एएटिनाविनि दर्गा पर वयः कल-दिनाशिने बाला वयं वयः त्रय जान, गानाभीता क्रिक्षण व्य वमारन-क्रांगी माम्य नदाप्तिः, मान्य मराशिः, नाग्य नराशिः, ज्य हर हर रास् दुखार मुख्यर पान्तमन्द्र हर दर राम हरे राम राम राम राम रूद हर । हुने क्रुगा हर कुष्ण कुष्णा कृष्ण रूने हर " पान्य दुर्गो, लय माँ नाग । पय गणेश लय शूभ गागाग ॥ उपनि विवाधिय जानविष्ण । गीरीशकर नीताराम ।। त्रय रघुनन्दन ज्य भियाराम । अजनाँपी प्रिप राघेश्याम ॥ ग्यपति गपा रानागम् । पविनपासन नीताराम ॥ िसरकारण १,७०००] जो भक्तिभाउमे भगपान् श्रीकृष्णका प्रमाट और चरणोदक 上ンンとと रते हैं, वे इम प्रव्यक्ति पान करने गरे वन जाने हैं—इसमें मशय नहीं है। गट्टा पापका, चन्द्रमा तापका और कपहल वीननाके अभिशापका अपन्त्रण कृत्ता हं परतु मत्सद्ग पाप नाप ओ देन्य--तानोश तत्वार नाश कर देना हैं। मन्प्येकि पित्रगण पिण्ट पानेकी इच्छामे तभीतक ससारमें SYS! चबर लगाते हैं. नवनब कि उनमें कलमें कृष्णभक्त पुत जन्म नहीं रेना । उन केमा गुरु, कैमा पिता, कैसा वेटा, 1 हैमा मित्र, कैमा गुणा और कमा बन्तु है, जो श्रीहरिंगे मन Ü v नहीं लगा देता ? नो दिया धन देह और कलाका अभिमान Ň 4 रखनेवाले हैं तथा रूप आदि विषय एउ मी-प्रजेमिं नित्यत्रहि ソンンで高 रप्ते हैं और जो फलको कामनामे अन्य देवताओंकी और रेखी रहते हैं, भगरान देशरहा भान नहीं करते ने जीने नी भरे रूपने समान है।

> ्य किए वर्ष स्पानार्थीयकी तथ समस्ता। हर्षा क्रिकार के विकास स्थान स्थान स्थान

(12 fillion

""" "

व्ययमकारी बाद्र जयाँव वया सन्ति त आनंद स्मावय वया। वय वय वियस्य हरि वया वयारा असिकासन वया वया। नित्यलीलालीन श्रीपोद्दारजीदे प्रति भक्तिपूर्ण श्रद्धाञ्जलि 'क्ल्पाण'के श्रद्धालु एव भगवत्मेमी पाठक-पाठिकाओं को यह जानकर दु ख होगा किल्ल सबके एव हमारे प्रम श्रद्धान्यद एव ग्रीनिभानन, 'कल्याण'क माध्यमसे लालो नर-नारियों को

सत्रके एत हमारे परम श्रद्धास्पद एव ग्रीतिभाचन, 'कल्याण'क माध्यमसे लाखो नर-नारियोंको कल्याणका पथ दिखानेत्राले, जनता-जनार्दनरे परम सेत्रक, सीजन्य, निगद कारता आदि दुर्लभ गुर्गोकी खान, स्नेहसूर्ति, दयासूर्ति, मानवताके मच्चे पुजारी, मर्तभूतमुहदू, आर्त-त्राणपरायण, परद रकतना, अधियोक्तो अपने पर्वजन्मका न्यूणी मानकर उनकी आत्रस्यकताओं

आदि दुर्लभ गुर्गोकी खान, स्नेह्म्ति, द्याम्ति, मानवताके मच्चे पुजारी, मर्नभूतमुहृद्व, आर्त-त्राणपरावण, परदु राकातर, अधियोको अपने पूर्वजन्मका ऋणी मानकर उनकी आवश्यकताओं को पूर्ण करनेमें सदा सचेष्ट रहनेवाले विश्ववन्त्र, सभी धर्मीका आदर करते हुए तथा किसीको भी हीन न मानते हुए भी आर्य वेटिक सनातनधर्मके कट्टर उपायक एव पोपक,

'वसुपंव कुदुस्तकम्'क निद्धान्तरो अपने जीतनमें उतारनेवाले आदर्श भगवद्रक एव भगनत्रिमी, सर्तित अपने इष्ट्वको देखनेदाले, सर्त्रक भाईजी, स्वतामधन्य भगवत्त्रस्य श्रीहनुमानप्रभाद जी पोदार श्रीहण्ण-भवत ५१९६ की चैत्र कष्णा १०, चन्द्रवार, २२ मार्च मन् १९७१ ई० को प्रात काल गात जकर पचपन मिनटपर ७९ वर्षकी आधुमें अपने चृहत्पिवारको निलखता छोड़कर यहाँसे अस्त पचम । यो नो वे सालभरसे अधिक समयसे अम्बन्ध थे, परत लगभग एक मामसे उनका स्वास्थ्य अधिक चिन्तानक हो गया था । उनके पेटमें पथनी, कैन्सर कादि असास्थ रोगोंक लगण प्रकट हो रह थे, जिनक कारण उदर्ग अन्तिम दिनीं । मयानक वेदर्ग अस्ति प्रमानक वर्धन स्वति । परत व्यानिम भी भागानक वर्धन स्वति । परत व्यानिम भी भागानक वर्धन स्वति ।

आदि असाध्य रोतोंक लगण प्रकट हो रह थे, जिनक कारण उदग्म अस्तिम दिनीम भवानक नेदना तथा मारे छिरोरों जलन रहती थी। परत च्यापिम भी भगपानका दर्शन करते रहनेक कारण वे उस अनव वेदना एव शारीरिक कटको आदर्श धर्मके साथ सहन करते रहे। अनतक उन्हाने किमी ऐसी जीपमक सेपन नहीं निया, जिसमें जीपिहिंसा होती हो। कई दिनोसे आहारक नामपर उनक पेटमें चछ भी नहीं जा पा रहा था। किंतु अन्त तक उनकी चेतना अञ्चण बनी रही और वे साको आधारन एव शिला देते रह। सेपा करनेक उनकी चेतना अञ्चण वनी रही और वे साको आधारन एव शिला देते रह। सेपा करनेक जनकी चेतना अञ्चण वनी रही और वे साको आधारन एव शिला देते रह। सेपा करनेक जनकी चेतना अञ्चण वनी रही और वे साको आधारन एव शिला देते रह। सेपा करनेक जनकी चेतना अञ्चण वनी स्वा वे प्राय

रिसीमे भी नहीं कराते 'रे । केनल | तिन्तम दिनोमें नहुत अधिक अधक्त हो जानेके कारण अपने परिवारके अत्यन्त निरुद्धवीं आत्मीय जनोंसे ही उन्होंने सेवा लेना स्वीकार कियान भीपोहारजी अधुनिक जगत्के महुत उच कोटिके गृहस्थ सत थे। परतु वे जातम स्थापनमे रोमों द्र रहते थे। अपने गुलसे अथना लेक्बनीसे कभी उन्होंने अपने उत्कर्षकों ज्यक्त नहीं होने दिया। अपनी लोकोक्तर महानता एव पारमार्थिक परमोच्च स्थितिको उन्होंने नदा ही ग्रुप्त रखा और अपने लोगोंपर भी महुत कम ज्यक्त होने दिया। वे जात्में एक महान उद्देश्यकों लेकर जाये थे और भगवान्की ओरसे आहान हाते ही आमक्तिसून्य हो, सन कुछ लोहकर यहाँसे चल दिये। 'कल्याण' एव 'कल्याण'-कल्पतरु'के माध्यमसे, ननेको यहमुन्य पुन्तकाद्वारात्वया दैनिक प्रनचन और स्वर्गाश्यम आदि स्थानोंमें एव

STATE OF THE PARTY विज्ञेष अवसरीयर व्यार यान देकर उन्होंने भगवद्भक्ति, भगवरप्रेम एव भगवनत्त हुए लांकिक व्यवहार, रावनीति जादि निषयोपर जो अहुत प्रकाश डाला है, वह जगत्क विव

एक अमुल्य सम्पत्ति वन गयी है और शतान्त्रियोंनक भारी पीड़ियोंका उमसे रल्यान होता रहेगा। 'कल्याय'के त्रिशेषाङ्कोक रूपम ही—निन्ह अपने अपने निपयक रियस्प वह नो रोई अत्युक्ति न होगी-चे इतने अमूल्य माहित्यका सब्रह कर गये हैं, जिन्हें भारतीय आर्थ मंस्कृतिक अदिवीय महत्त्वको हृदयगम करतेम बड़ी महायता मिलेगी। इन नान्तिरनार युगमे, जर कि भौतिकरादका मर्वत्र रोलगला है, 'क्ल्याण' जैमा पत्र

निकालकर, जिसके आज पाने दो लाखक लगभग बाहक हैं, उन्हाने पत्रकारिवाक धेत्रमें अगृतपूर्व सफलता प्राप्त की, परंतु यह मय हुआ भगवत्कृपासे ही। हमार भाईजी तो भगतान्हें एक यन्त्र थे। उनके भाष्यमसे सब इउ किया-कराया स्वय भगतान्ते ही। उनके एक अयन्त निकटम्य मतक शब्दामें 'श्रीपोद्दारजीक वल जानेसे गगमार्गरा वर्ष जन्म हा गया ।' वे तो अगत्रा अशेष महल करके चडे गये। उन्हान जीवनका ध्यय प्राप्त कर लिया था और भगवलक्यासे जर्जित अपनी दीर्घकालीन आध्यात्मिक अनुसनियों एनं नानरी ज्योतिया जगत्में निमार परक चल दिय। दू स हमलोगोंक लिये हैं, जो मटाक लिय उनक मापरामर्श एव मद्रपदशमे विता हा गये । हम जिलाखे हुए हटवसे उम महान् भगवद्विमृतिक प्रति अपनी श्रुद्र श्रद्धाञ्चलि अपन परते हैं और भगवानमे प्रार्थना परते हैं कि व हमें इन निन्धलालालीन महापुरपक पद विद्वाका अनुसरण उन्नेवी शमना प्रदान वरें। 'कन्याग' तो उनक न खनेसे मानो निष्प्राण पा हा गया है। पाम भटेप महातीन प्रातःगान्य भीतपदयाल्डी गोयन्द्रकाक वियागका पात्र हो अभी भग

ही न था कि श्रीपोदारजी भी हमें अनाथ छोड़रर चट परे। देउरी इन निष्टर दरभिमधिके लिये हम प्या पता । श्रीपोद्दारजीवी भगवन्मपी दृष्टिमें कार्द अपना और पगया नहीं था ।माग विश्व उन रा परिवार था । परंतु लादिक दृष्टिमे वे । पन पीछ अपनी रुद्धा परम मनी धर्म-यानी, एउ भतिमाी एव उन्होंक पद्मार्शेषर चटनेवाटी मौभाग्यकी पूर्वा, उनक भाग्यतान पति दा दीहित्र तथा दी टीहित्रियाँ छोड़ गय है। उन मक्के प्रति, जा उनरे विशासी अपना दानी रे-इम अपनी हादिक महानुमूनि एवं ममरेटना प्रस्ट किय दिना

The second secon

नहीं रह महत् । भगान् उन मरसे, स्त्रिपस्य उन्हारं धर्मपनी एवं लाहिनी ण्यमात्र पुत्रीवा-दन महान दुष्यक्ते महन करनार्थ उण्णा प्रयान करें। द्या मार्थ वा नाना शंह की व्यं क्षित ना मेत्र-

'कल्याण'के पेमी पाठकों ओर ग्राहकोंने नम्र निवेदन

(१) यह 'अग्निपुराण गर्गमहिता-नरसिंहपुराणाडु' नामरु विजेपाडू प्रस्तुत है । इस अग्निपरामके माहात्म्यसिंहन २०१ रो ३८३ तक अन्तिम १८३ अध्यायों, श्रीगर्गमहिताके दश एन जन्तिम जरनमेधलण्डके ६२ अध्यायों एव माहात्म्यके चार अध्यायोंका अनुनाट एव श्रीनरसिंह पुराणके ६८ अध्यायों मेंसे ५२ का मूलमहित अनुबाद है। शेप अध्याय परिशिष्टाङ्क रूपमें फरवरी अङ्गमें दिये गये हैं । अग्निपुराणमें राजधर्म, गजनीति, धनुर्नेद, युद्धनिद्या, अर्थशास्त्र एव आयुर्वे -आढि लोहिक विपर्योक सार्वन्साथ अर्मशास्त्र, मन्त्रशास्त्र, देवपूजा एवं योग आदि पारमार्थिक निपर्योव भी वहा ही सुन्दर एन मक्षिप्त किनु प्रामाणिक निवचन है, जिसे पढ़कर हृदयगम करनेसे मनुष् जागतिक एउ पारमार्थिक उभयित्र कल्यागको और अग्रसर हो सकता है। गगेमहिता तो भगवा श्रीरूप्पानी रममयी लीलासे ओतप्रोत है ही । नगसिंहपुराणमें भी सृष्टि, प्रलय, सुगों एव मन्वन्तरों न निरूपण एव प्रख्यात राजवंशींका वर्गन आदि अन्य पीराणिक विषयों क साथ-साथ चिर नीवी मार्कण्डेर मुनिका इतिहास तथा विभिन्न अनतार-चरित्रांका बड़ा ही सरस वर्णन है, जिसे पढ़नेसे हृदयमें भक्ति रमकी धारा फुट पहती है । भोगनहुल पाश्चाच्य सम्यताकी चकाचीधमें पढे हुए हमारे दशनागियोंक ऑंसे सोलने तथा उन्हें भोगपरायणताकी अन्यपरम्परासे लौटाकर धर्म-मर्यादित भोग एव परमार्थकं और मोडनेक लिये पुराग-साहित्यक प्रमार प्रचारकी उड़ी आज्ञ्यकता है। इसी दृष्टिको सामने रखक उक्त तीनों ग्रन्थोंका प्रकाशन 'कल्याग'के विशेषाह्रक रूपमें किया जा रहा है। आशा है, प्रेर्म पाठक हमारे इस पुनीत उद्देश्यको हृदयंगम कर इसे आगे यदानेमें सहायक वनेंगे और इस प्रका भगवत्त्रीतिका अर्जन नरेंगे।

(२) इस निशेपाङ्कमें ७०६ से कुछ अधिक पृष्टोंकी पाठ्य सामग्री है। स्वी आदि अलग हैं। बहुत से नहुरगे चित्र भी है। अनक्ष्य ही हम जितने और जैसे चित्र देना चाहते थे, उतने और वैसे पित्र देना चाहते थे, उतने और वैसे पित्र देना चाहते थे, उतने और वैसे पित्रिक्षितवज्ञ नहीं दिये जा सके। पर जो दिये गये हैं, वे सुन्दर तथा उपयोगी हैं।अग्निपुराणक अन्तिम अध्यायोंमें कथाभाग बहुत कम रहनेसे चित्र बहुत कम दिये जा सके हैं। नरिनंहपुराणक समावेश पीठे होनेके कारण उमके चित्र भी तथार नहीं हो सके।अधिकाश चित्र गर्गसहितारे सम्बन्धित होनेक कारण उमीमें दिये गये हैं। परिस्थिति समझकर पाठक महोदय क्षमा करें।

(३) कागज, डाक-महद्यल, वेतन आदिका च्यय बढ़ जानेके कारण गत वर्ष 'कल्याण' है बहुत घाटा रहा। इस पर्य कागजोंका मृत्य और बढ़ गया है। बी० पी०, रिनस्ट्री, लिफाफे आदिहें भी डाक महस्यल वढ़ रहा है। कर्मचारियोंका वेतन-च्यय भी बहुत पड़ा है। कम बजनके छपाईक फागज बहुत कम पनने छगे हैं और अधिक बजनके छेनेपर खर्च और भी पढ जायगा। इन सब खर्चोंकी पढ़ी रक्कांको जोडनेपर तो 'कल्याग' का वर्तमान १००० स्पया पार्पिक मुख्य लगभग पौनी कीमतके वरापर होगा। इस अपन्यामें 'कल्याग' के प्रेमी प्राहकों तथा पाठकोंको चाहिय कि वे प्रयत्न करके अधिक स-अधिक ग्राहक बनाकर रुपये भिनवानेकी कृपा करें।

(४) इस बार भी निशेषाङ्क इतनी अधिक देरसे जा रहा है, जिस्की कल्पना भी नहीं थी। अनिनार्य परिस्थितिक कारण ही ऐसा हुआ है। ग्राहक महानुभावोंको व्यर्थ ही बहुत परेशान होना पड़ा, हमें इस बातका बढ़ा खेद है। ग्राहकोंको सहज प्रीति तथा आत्मीयताके भरोसे ही हमारी उनने शमारी प्रार्थना है। इस दरीके राग्ण फरागीका अद्भू भी माथ ही मेना जा रहा है।

- (५) 'कन्यान सा विदेषाइ तो निक्क गया ह, पर इस समय देशमें चार्त और कैरी अपालिन अपवस्या, उन्द्रुद्धना, जिनविस्ता, अद्युग्तस्त्रहीनता आदिवा क्रियार हो रहा है, उसे दराने कदा नतां जा सकता कि 'वन्या' का प्रकाशन करनक हो सकेगा या क्रिय रूपमें होगा । अपन्य गाहरीका यह मानक संतेष चरना चाहिये कि उनके मेज हुए दस रूपमें के मूल्यका उन, य विदेशाह मिठ गया है। अगले अद्भु मेज जा सकतो अवस्य जायम, नहीं तो उनके लिये माम नात पार पर । परिन्तितिका ही एसी प्रार्थना करती पढ़ रही है।
- (") नित्त मन्द्रनींत रूपच पत्तीआर्रग्हाम आ शुरु है, उत्तरी अद्र भने आनेके बाद होए प्राप्तीरे ताम बीठ षीठ जा मरेपी । चन जिनका आहत न रहता हा, वे कृपा करफ मताहींतर राह तुरी नित्य द, सारि बीठ षीठ नेत्रकर 'कन्यान'को व्यर्थ पुरुषान न उठाना पढ़े ।
- (७) मनीआर्टन्युपनमें और ची॰ पी॰ भेचनेक निये लिये लानेवाले पत्रम म्परम्पसे पना परा पा चीर प्राहरू-मेरना अरम्य नियों। प्राहरू-मेरना याद न हो रो 'पुराना प्राहर' निया है। राग प्राहरू बनना हो नी 'नया शहरू' निय्योती पृषा वर्षे। मनीआर्टर 'मननर, कल्याण'क नाम भेषें। उपने दिशी म्यनिका नाम न नियों।
- (१) ब्राहर-संत्या या 'ब्रुयना ब्राहर' न लियनसे आपना नाम नय ब्राहरें में दर्ज हो गाया। उनमे असरी गयामें 'अनिवृद्धान-पर्म महिता-नर्गमंद्रपाय ब्रह्न' नयाब्राहरू-संत्यास पहुँचेया से प्रवाद ब्राहरू-संत्यास पहुँचेया से प्रवाद ब्राहरू-संत्यास पहुँचेया से प्रवाद ब्राहरू-संत्यास पहुँचेया से प्रवाद ब्राहरू-संत्यास प्रवाद के प्रवाद ब्राहरू-संत्यास के प्रवाद के प्रवाद से प्रवाद के प्रवाद से प्रवाद के प्र
 - (°) अभिद्वाना-गर्मिंदिया-नर्गिंद्रपुराग अङ्क्ष्ण नय प्राहर्कों के पान सिनस्टर्ड पोस्टमें पापमा । इसकाम प्यादी ने जन्म भेजनेका घेटा करेंगे, यो भी मय अङ्कोंक जानेमें स्माभग नीन भगद तो तम ही मार्गे हैं। प्राहरू मदीर पीठी तेमाप विदेशह प्राहर्मिंग्याक प्रमापनाम जायमा। इसिंगे पाद कर दर हो जाय नो परिचित्रि समयहर कृपानु प्राहरों हो हमें भाग परना चाहिये और पीर्व स्थान पाहिये।
 - (१०) 'राज्यमान्यसमा सिमा', 'कन्यानकानक' (श्रंपना) श्राँम 'सास्त्रसंप' क नाम गीककेन्द्र पंचर अन्त श्रनम पत्र, पास्क पैतन, गतिन्द्री मनीआर्टर, ग्रीमा नाटि सेत्रने चाहित्र सन्य उत्तर करण 'गोरसहर' न विचयर पा॰ गीमानेन (गोरसपुर)—न्य प्रसार टिप्यना चाहित्र ।
 - (११) 'कट्या' मण्डान् शिक्षणः क नाम भेते त्रानेशक प्रशासिक प्रात्मिक प्रात्मिक स्थापिक स्थाप्ति । रेगोण्यपुर । यण जिसना साहित् ।
 - (१४) मिटिट एक भी दरन हा जा मरेंग । ब्राइक महारूप छाता करें ।

""	12	TITE OHIOTA	
पुस्तक क्रमाक (। अजिस्स	क्रामहिं	विष्ण-प्रजी	
विषय धार्चिका "र	3/13/13/	(1414,214(.)	
9/13-4/	श्रम्सं भार	अर्थाय निगम	९ सङ्गा
यमराजरा नचियेतारी उपदेश (अगिपुराण	d l	^२ २ क्तम्ब्रुत पुरव सुम्बायम राजाव वताय, स्त्रीती	
	मायेत ६	विरक्ति और अनुरक्तिकी परीक्षा तथा सुगधित	
भगतान रिप्पुरा सहय आर उनरी प्राप्ति	-	पदार्थीके रोतनना प्रकार	30 6
	મુવ્યુષ્ટ ર	२२५-रान धम—राजपुत्र रक्षण आदि	३' ३
२०१-नव्यूहाचन	3.50	२२६-पुरुपायनी प्रशता, माम आदि उपायाना प्रयोग	
२०२-देवपूजाके योग्य और अयाग्य पुण	इ२१	क्या राजारी निनिय नैनस्पनारा अतिगदन	\$0.8
२०३-नरकीरा वजन	इ२२	२५७-अपगर्धोके आनुमार दण्डने प्रयाग	३५७
२०४-सागावदास-मत	308	२२८-युद्ध-यात्राने सम्यायम विचार	३५८
२०५—मीध्मपञ्चक्रवत	24	२२९–अग्रुभ और ग्रुम लप्नों स दिवार	₹ ₹ °
२०६-अगस्त्यमे उद्देशमे अध्यदान एव उनने पूज		२३०-अग्रम और शुभ गृहम	३६०
का वधन	३२५	२३१-शरुनव भेद तथा तिभिन्न जीर्नाप दरानरे	3
२०७-कीसद-सन	३२७	होनेपाले शुमाश्चम प्राप्ता पर्यन	380
२०८-जतदा चनुरुवय	इ र्७	२३२-कीए, रुत्ते, गी, घाइ और हाथी आदिने	-
२०९-धनने अनार, देश-नार और पात्रका विच		द्वारा हाने ग्राटे श्रुमाग्रम गञ्जों सा वणन	५६२
पात्रमेद्रश दानके परू भेद्र, द्वय देवताओं त		२३३-यात्राके सुदूत और हाद्श गजमण्डलका निचार	, \$8A
दान विधिमा कथन	32%	२३४-५ण्टः उपनाः माया और माम आदि पातियौ	- 4 -
	-	रा उपयोग	३६०
२१० -सील्ह महादानींचे ााम, दम महदान, व भेनुरान और निविध मोदानींश वर्णन		२३५-राजाकी नित्यचपा	३६६
रर्श-नाना प्रसारये वानोंका वणन	380	२३६ - सप्राम-दीशा - युद्धचे समय पालन करोयीम्य नियमीका सणा	३६७
	३३२	ानवमाना वर्णा २३७-लम्मीस्तोत्र और उसना पल	₹७०
२१२-निनिध काम्य-दान एव मेहदानींना वणन २१३-प्रध्वीदान तथा गांदानकी महिमा	३३४ ३३६	२३८-शीरामके द्वारा उपदिष्ट राज्नीति	३७२
२१४-नाडीचनरा वजन	२२५ ३३७	२३९-श्रीगमकी राजनीति	₹⊍₹
२१५-मध्या निव	३३८	२४८—द्वादगराजमण्डल चिन्तन	300
२१६-गायती-मात्रक तात्वर्याधका कांन	3 69	१४१-मन्त्रविष्ट्य	३८२
२१७-गायत्रीम निर्माणकी प्राप्ति	३४२	२४२-मेनाके छ मेद, इतका यलावल तथा छ अङ्ग	
२१८-राजाने अभिषेत्राती विधि	385	२४३पुरुष-ल्याण वणन	३९२
२१ -राजाने अभिपेतन समय पटाधीस्य सम	388	२४४-स्त्रीके रूपण	363
र॰-राजारे द्वारा अपने सहायकोंनी नियुक्ति व		२४५-चामर, घनुष, त्राण सथा एतत्र हे राग	\$ 63
उनसे पाम हेनेका हम	****	२४६-रत्न-परीश्रण	308
२२१-अनुजीवियोंका राजाके प्रति कर्तव्यका वणन	\$80a	२४७-यहक योग्य भूमि; चतु पश्चिपद वास्तुम उठ	384
२२२-राजाके दुग, कर्तन्य तथा साध्वी स्त्रीके ध		और वृक्षारोपणना वंगन २४८-विष्णु आदिवे पूजनमें उपयोगी पुर्धीना कथन	
वर्णन	386	२४९-धनुषेद्वा वगन-सुद्ध और अलग भेदः	***
२२३-राष्ट्रकी रक्षा सथा प्रजान कर छेने आर्थ		आठ प्रकारक स्थान। चतुपः राणको प्रदेण	
निपयम निचार	₹ ¥ \$	करने और छोइनेनी विधि आदिवा वयन	३०७
		·	

९५० -१४६पीया निय धर्म ग्राम लेने और उनक		
अनुचित प्रयोग राजेपी विशा नया मध्य	व्हर-देनकृता समा वैभरेत में आहिका वर्षन	144
f Tring studies were	१६५-दिकारमाधी विविधा यन्त	W.
	२६६-निनाया सात विधि	a
२०१-नागर निमाण ओर प्रयागरी विवि तथा	२६७-गरेधर म्नान आदि विश्वि स्नानीम उत्त	
तन्यार और लाडीहो स्वया पान गरने एव	भेगसा विष्णुक पृत्रनम् स्वा गायत्रो सम्बद्धाः	T.
ग्युगर चलानेशी उपस्का पदितश निर्देश ४०१	ट्य होमादि । शान्तिमी प्राणिश ५ पन	XX.
" तज्ञारक दतीस द्वाया पासा चना सूला संवरा	व्हट-गामा कर्म, इन्द्र पनारी पूजा हर प्रार्थण	ï
गदा, प"रा, सुद्रर, भिन्दिपाल, बन्न, कृपाण,	गजाप द्वारा भद्रशाला तथा आयाग्य द्वाताओं	t
शपणी। गदायुङ तथा मल्लयुद्धके दाँउ भीर	प पुजनरी निशि बाहा आदिल पूरन	3
वैतारस वणन ५०२	वेषा नागज्या	28
२ ५-व्यनहारणास्त्र तथा विभिन्न व्यनहारीमा बगा ४०३	२६०-एथः अस्तः चताः गतः पताहरः पदः गपाः	
४ ४ मुणादान तथा उनिवियम गो निचार 💮 🕬	और उन्दुमिनी प्राथतात्र मन्त्र	415
· —मा ती, हेरना तथा दिव्यवमाणाय दिवयमें	२७०-रिप्पुपनामाम गणन	110
प्रिन्तन ४५१	२०१-वनार सत्र भीर गाला राज्या गणन नपा	
र ६-पैतृर धनक अधिरारी, पनिर्मेताधनाधिकार,	वर्शरी महिमा	684
रितामहत्र पनत्र अधिराग्रे, विभाज्य और	र७२-विभिन्न पुराणांक द्या सभा गदाना स-१वनश	
अभिना प धन, वणम्यसे पुर्योज धनाधिकार,	दान पूजन आदिरा माणम्य	A.44
यारद प्रभारते पुत्र और उनते अधिभारः	२७३-सूर्वपास वर्णन	43
पानी-मंत्री आदिन, रामुशन धनना विभागा	२७४-गमनगा ग्रन	4 \$
क्रीर आदिका अन्धिकार, भीषा तथा उनका	२७ -पर्दशस्यान	8.6
निभाग ४१४	५७६-क्षेत्रध्याः। पत्रियो स्वा पुर्योगः गामा	
५ ५-सीमा विवादः स्वामिशल विवादः अखापि	निर्मत्याद्वा रास्त्रमानामा भवन्ति स	46
िनग, त्वापदानिस, गीतानुष्यः अन्युपाया	< अव-तुरानु आरि सामाध र नगा। सवा अव	
गुभूगाः गनित्रपतिक्षमः यतन्तान समा दत	धनाम सगा	63
ममाह्रपुरा विचार ४१८	२०८-मूरागा स्ति	400
१५८-स्याहारक गङ्गाचन्त्र, न्यद्वराहन्त्र, गङ्ग, निकास	Bambit M. addit datt	٧.
राम्यतानः साम्य सर्वामानः स्तेषः स्त्री संग्रहन	१८०-मप्रशासक भीतर्थस्य सगम	do
सवा महील १-इन दिवादास्यद् विषयीवर विचार ४९०	र्दर-रभ आ(. ३ ६३ ।	767
• न्ध्रागित्रान-विविध कामनाओं री विदित्रे	२८२-आयुरिनात इन विरात	163 466
लिय प्रयुक्त रानेबाने कारोगा मत्रीता	देट इन्लीमी सीमालिक का न रहाता ।	160
विदेश	८४-गानस्य भीतशास नगर	t)
६०-मनुनियान - यूनोंदक निम्नि मन्त्री रा निमय	-१०-रीतक्षाति । विदे वत श कारी	533
कार्योग निय प्रयोग ४३६	८६-मृ पुरव द दिश राव	121
६१-गामिवपान-सामग्रहाक अभेगा किन जि	२८५-भन सिंगि	424
मार्चीन दिस प्रसंग ४३६	₹८८-अधार्तनगर	¥34
६२-अगव रिभाग-अवस्थिदोक मजीश विभिन	रद•-अधिविता	44.
समिन दिनि रेग	२९०-प्रथ एनित	A**
६०-नाना प्रशास उत्पात और उनश्री धान्तिर	३९१-नात्र व्यक्ति	761
अगर १६८	२९माउरेंद	•0.

	(२)	
२९३-मन्य विद्या	¥ረ३	३२४ नशाधोर रुद्रगान्ति	∿ ४ २
२९४-नाग रूपा	228	३२५-इद्राभ घारण, मात्राही मिद्धादि मशा सथा	
२ ५-दप्ट चिरित्सा	844	जश आदिसा विचार	د ۲۶ ه
२९६-पञ्चाप्त रुद्रविधान	468	३२६-गौरी आदि देशियां तथा मृत्युजयरी पृजामा	
-९७-विपहारी मात्र तथा औपध	8.6	निधान	088
२९८-गोनमादि चिहित्छा	४९६	५२७-विभिन वर्मीमें उपयुक्त मालाः अनेराीर	
२९९-पालादिग्रन्हर पान्त ग	¥90	मन्त्रः लिङ्ग-पृजा तथा देवालयकी महत्ताका	
३००-प्रहताचा एव रोगोंरा हरोवाले मत्र तथा	1	विचार	r.A.
औपघ आदिरा क्यन	600	३२८छन्देंकि गण और गुरु छयुत्री "पास्या	०४६
३०१-सिद्धि-गणपति आदि गत्र तथा सूर्वदेवरी	i	३२९गायत्री आदि छन्दोंना वर्णन	680
भाराधना	403	३३०-भाषत्रीभे लेकर प्याती सक छादाय भेद	
३० र-नाना प्रकारके मन्त्र और औपवॉमा वर्गन	608	तया उनके देवता, स्वर, वर्ण और गामका	
३०३-अगभर मन्न तथा उत्तरी न्यासदि विधि	604	धगन	680
३०४-पञ्चाभर दीश निधान, पृजाके मात्र	400	३३१—उत्हृति आदि छन्दः गणछन्द और मात्रा	
३०५-पचपन पिष्णुनाम	५१०	छन्दोंका निरूपण	५५१
३०६-श्रीनरसिंह आदिके मत्र	५११	३३२-वियमदृत्तरा वयन	५७६
३०७-प्रैलेक्यमोहन आदि म त्र	635	३३३-अर्धनम वृत्ताम वणन	بالرح
३०८-प्रैलक्यमाहिनी ल्ह्मी एव भगवता हुगी	F	३३४-समृहत्तरा यणन	८ ६०
म त्रोंना वयन	ե էն	३३ -प्रस्तार निरूपण	८६६
३०९—व्वन्ति-मृज	५१७	३३६-शि गनिरूपण	५७०
३१०-आरत्यरिता म त्र ए मुद्रा आदिश वणन	५१९	३३७-नाय आदियं छश्रण	५७२
 ५११—त्वरिता म त्रके दीक्षा प्रहणकी विधि 	५२१	३३८-नाटक निरूपण	وه به
३१२-स्वरिता विद्याने शत होने ग्रली सिद्धियोंका प्रण	न ५२३	३३९-शङ्कारादि रमः भाग तथा नायक आदिक	ī
३१३-नाना मन्त्राश पणन	658	निरूपण	५७६
<१४-स्वरिताके पूजन तथा प्रयोगमा विकान	५२७	३४०रीति निरूपण	५७९
३१५-सम्मन आदिक मात्रीमा कथन	ь ३०	क्रिक-र्नुत्व साहित उपवाचा जाता ।	460
<१६—लारिता आदि त्रितिष मन्त्र ए व युग्जि		३४२-अभिनय और अलगाराका निरूपण	५८२
नियास क्यन	५३१	३४३-शब्दालकार्गेमा विपरण	476
३१७-सप्रलादि मन्त्रीके उद्घारका क्रम	५३१	३४४-अर्थांत्रारोंका निरूपण	400
११८-अन्त सः, कण्ठोष्ठ तथा शिक्तरूप मण्		३४५-शन्दार्थीभयालकार	696
रणनः अपोरान मणका उद्घारः ^{विद्वा}		३४६-ना यगुण निवेश	r 60
नामर मण्डल तथा गणपति-पूजनरी विधि	r 38		690
११९-यागीधरीरी पृजा एवं मात्र आदि	५३५	३४८-एका उरकोप	६०१
३२०—सवताभद्र आदि मण्डलीना वणन	५३५ ५३७	३४९-व्यानस्यन्तार	६०२
३२१-अधोरास्त्र आदि शान्ति विधानका स्थन ३२२-पाशुपतास्त्र-मन्यद्वारा श्रान्तिका स्थन	436	, ३५०-साधक ।सद रूप	६०३
्र १२३—गङ्गासन्त्रः शिवमन्त्रशानः चण्डरपालिनी-स		३५१-सुबन्त मिछ रूप	६०८
र्थं क्षेत्रपाठ-योनमञ्ज सिद्धनिद्याः महामृत्यु		३५२-म्ब्रीलिङ्ग शन्दीके सिद्ध रूप	६१९
भू, मृतसजीवनी। इशानादि मन्त्र तथा इनके		३५३-नपुसकलिङ्ग राम्दोंके सिद्ध रूप	६२१
भ [°] अङ्ग एव अशेरास्त्रक्ष कथन	43	९ ३५४-कारक-प्रकरण	६२२
ν.			

	(¥)		
३५'मसाम विरूपण	£2&	३.5%-प्राण्णिमे मृत्युः सार तथा पार्णः		
१ ६-भितिम वद्धित अस्पव	ξο,	क्रमश क्या	(11)	
 ও বলাশিগ্র ঘদ্দশীয়া বিধ্যান 	E . 3	दे 5 - यम भार नियमें सी स्वास्थात राज्यस महिला		
१ ८-जित्विशस्यना सिद्ध रूपेंस बान	625	तथा भगत्युजनस माहा स्	ξŧ	
१०१-न्द्रत न्योरे विद्या	4,53	३७३-आगनः प्राणायाम और प्रत्याहारमा गान	£ 20	
३६० - च्या पावल आदि या	600	३७४-ध्यान	163	
१६१-सप्यय वर्ग	48	३७ -धारन	763	
३६२-नानाध यर्ग	586	३.ऽ६गार्गाप	\$27	
३६३-मृगि। यन पि आर् यग	500	३ ७७ - भरग एव मन्त्रभा शान	45	
३६४-मनुष्य गग	ξ 	३७/-निरिष्पापनस्य शान	£34	
१६' -अझ-गर	446	५७९-भगान्यम्परा या तया हक्षभारते प्रतित		
१६६-शत्रिय, वैश्व और भूद्र गत	६५६	उत्तय	400	
३६ ७वामान्य नाम निष्न	६६.	३८० हम्या और मीपर मोगता गया -अदैत		
१६८-निष्म, नैमिनिक ओर प्राप्त प्रत्यका वया	६६३	भगदिशास परा	151	
१६९-आर्र्गाता प्रत्य एव गम्ही उसविहा		र्र'र-र⁵ता गार	154	
ब न्न	445	१८२—यमग ेता	\$/Y	
१७०- शरीरक अवपर	440	१८१-अधिपुरानस मारा गर	1/1	
	de Ros	**************************************		
	वित्र	प ृची		
	वदुरग	ি যস্থ		
र-वेल्स्सम् च सगापः सिनु	323	-भगमत भीनीक नास्तानी त्राहेव	4++	
	दुरँगा	िग्य		
en and the sharest effects	3		1412	
! -भदिदेव। भगगा मानि और स्थादन बीर्ण्य				
	_			
//L M \				
1/37/1/7				
	1	()7)		
110	6			
	小芸			
	小学			
	人が完			

-

कल्याण 🖘



र्द्र^{प्रसम्}सम्बद्धाः भगवानः सिण्

🕉 पूर्णमद पृणमिद पूर्णात् पूर्णमुदन्यने । पृण्यः पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥



अध्योर्ष्यं इतिवाग्ने देहेन्द्रियमनोग्नुत्वे । इत्येत्र संसारन् प्राणान् यस्त्यजेत्स हरिर्भवेत् ।। (अभिपुराण)

वर्ष ४५

गोरखपुर, सौर माघ, श्रीकृष्ण-सन्नत् ५१९६, जनवरी १९७१

ं संख्या १ पूर्ण सख्या ५३०

यमराजका नचिकेताको उपदेश

नासि विष्णुसम् ध्येय तपो सानदानात्परम् । नास्त्यारोग्यसम् धन्यं नास्ति गङ्गासमा सरित् ॥ न सोऽस्ति पान्यव कधिद्विष्णुमुक्त्वा जगहुरुम् । अधद्वीर्ष्यं हरिस्वामे देते द्विप्यमनोमुखे ॥ इत्येव सस्मग्न प्राणान् यस्त्यजेस्य हरिभेवत् । (अन्तिपुराणः ३८२ । १४ १५ ५ ५

विष्णुके समान कोई ध्येय नहीं है। निराहार रहनेथे वन्कर कोई त्यस्था नहीं है। आरोयके कमान कोई यह नहीं है। आरोयके कमान कोई यह मुख्य वस्तु नहीं है आरे यहां बीक कुष्य दूखरी कोई नहीं है। आराहुक मरारात् प्रिष्णुको छोड़ सर तूखरा कोई साध्या नहीं है। नीचे-क्रपरः आरोध देह, इन्द्रिय, मन सपा मुख—स्वमं और सवन्न भगवान्, श्रीहरि विराजमान हैं—इस प्रकार भगवान् चिन्तन करते हुए जो प्राणींक परिस्तान करता है यह साधान कीहरिके सक्समें मिन्न जाता है।

ॐकरराकरराक्षक्षक्षराहरूक्षक्षक्षर क्राराक्षक्षक्षक्षक्ष क्राव्यक्षक्षक्ष

दो सौ एकवॉ अध्याय

नवव्युहार्चन

स्रमिन्देय कहते हैं — यिए। अन मैं नव्यूहाचनशीविधि सतार्फ्जा, जिसका उपदेश भगवान् श्रीहरिने नारद्जीके प्रति किया या। प्राप्तय सण्डल्मे श्रीलमें 'अ' धीनसे सुक वासुदेवकी पूजा करें (यया—कं वासुदेवताय कम)। 'आं' धीनसे सुक सक्रमंग्ला अनिकार (अ' धीनसे सुक मयुक्त का दक्षिणमें, 'अ' धीनसोल अनिक्दक नैस्ट्रिंग्सोगमें, प्रणवस्त नारायणका प्रक्रिमों, तत्सद् ब्रह्मा वायय्यशेणमें, हूं 'बीनसे सुक निर्मुक्त और 'धूं।' बीनसे सुक हिस्का उत्तद दिशामें, प्रत्यो और सहाका वायय्यशेणमें, व्हर्भ वीनसे सुक्त मिर्मुक और 'धूं।' बीनसे सुक हिस्का उत्तद दिशामें, प्रत्यो और साहका इशानकोणमें तथा पश्चिम हार्सि प्रकार करें।। १-२ ॥

'क ट वा सं'—इन नीजींचे युक्त यूनामिगुल गक्दकां दिशा दिशामें यूनन करे। 'क छ ब हु कट् तथा 'क ठ क वां'—इन यीजींचे युक्त गदाकी च द्रसण्डलमें यूका करे। 'व य मं क्ष' तथा 'वां 'क इ म ह'—इन बीजींचे युक्त श्रीदेशीका कोणमागर्में यूनन करे। दिशाम तथा उत्तर दिशामें 'ग द व वां'—इन यीजींचे युक्त पुरिदेशीकी अर्चना करे। पीठने पिक्षम मागर्में 'क व'—इन बीजींचे युक्त श्रीवस्त्वकी पिक्षम यूजन करे। 'स ह' क'—इन यीजींचे युक्त श्रीवस्त्वकी पिक्षम दिशामें युक्त करे और 'छ स व'—इन बीजींचे युक्त कीत्तुम का कल्में युक्त करे श्रीर 'क्ष्त स व'—इन बीजींचे युक्त कीत्तुम का कल्में युक्त करे श्रीर 'क्ष्त व'—इन बीजींचे युक्त कीत्तुम का कल्में युक्त करे श्रीर 'क्ष्म व'—इन बीजींचे युक्त कीत्तुम

फिर दशमाञ्चन्त्रमये यिष्णुका और उनकं अयोभायमें मगवान् सनन्तका उनके नामके साथ ध्वम १ पद जोड़कर पूजन करे । दशक अङ्गादिका तथा महेन्द्र आदि दश दिक्तालेका पूजादि दिशाओं में पूजन करे । पूर्जीदि दिशाओं में चार कळजोंका भी पूजन करे । तोरण, विवान (चेंदोवा) तथा अपिन, वायु और चन्द्रमात्रे यीजीसे युक्त मण्डलेंना

हमश्य च्यान धरफे अपने श्रामिश्लो चन्द्रनापूर्वक अमृतवे

प्वतित करे । आकाशमें स्थित आरमात्रे स्थूमस्प्रमा च्यान
करके यह भानना करे कि वह चन्द्रमण्डल्ले हारे हुए घवेत

अमृतकी धारामें निमम्न है । च्व्यनावे जिसका सस्कार क्या

गया है, यह अमृत ही आरमाका यीज है । उस अमृतवे

उस्पत्र होनेशाले पुरुपको आरगा (अपना स्वरूप)

गाने । यह भावना करे कि मैं स्वय ही विष्णुरूपचे

प्रकट हुआ हूँ । इसके वाद ह्याद्य यीजोका यास करे ।

कमश्य वश्व स्थल, मस्तक, शिक्षा, पृष्ठमान, नेत्र यास दोनों
हार्योमें हुद्य, दिर, शिक्षा, क्वच, नेत्रक्य और अख्य——हन

अक्कोंका न्यास करें। दोनों हार्योमें अख्वना न्यास करनेन्द्रे पक्षात्

साधकरे शरीरों दिख्यता आ जाती है ॥ ७-१२॥

बैसे अपने अधीरमें न्याल करें, वेचे हो देवताके विमरमें मी करे तथा शिष्यके धारीरमें भी उसी सरह यास करें। हृदयमें वो श्रीहरिका पूजन किया जाता है, उसे 'निर्माल्यरित पूजा' कहा गया है। अण्डल आदिमें निर्माल्यसित पूजा की जाती है। दीखाकाल्यों शिष्यकि नेन केंगे रहते हैं। उस अवसामें इटदेवके विमरसर में जिय पूल्यने केंगे, तत्तुवार ही उनका नामकरण करना चाहिये। शिष्यों में वाममाममें बैठाकर अनिनमें तिल, चावल और बीको आहुति है। एक सी आठ आहुतियों देनेने पश्चात कायग्राहिके लिये एक सहल आहुतियों का क्षत्र केंगे। नाम्युहकी मूर्तियों तथा अञ्चों के लिये सीचे अभिक्त आहुतियों (देनी चाहिये। तदननतर पूर्णाहृति देकर गुरू उन शिष्यों की दीधा है तथा शिष्यों ने चाहिये कि केंगे गुरू करी पुत्र केंगे शिका दे तथा शिष्यों ने चाहिये कि केंगे गुरू करी पुत्र करी। प्रकार कार्य शिका है देखा है तथा शिष्यों ने चाहिये कि केंगे गुरू करी। पुत्र करी। प्रकार करी। पुत्र करी। प

इस प्रकार आदि आन्नेय महापुराणमें व्यव यहार्चनवणनः नामक दो हो। पक्षवी अध्याय पूरा हुआ ॥ २०१ ॥

दो सौ दोवाँ अध्याय

देवपूजाके योग्य और अयोग्य पुष्प

स्मित्रेय कहते हैं—नास्थ्य ! सगवान् श्रीहरि पुष्प, गन्भ, घूप, दीप और नैवेदाने समवणते ही मसत्र हो जाते हैं। मैं इस्होरे समाल देवताओंके योग्य एवं अयोग्य पुष्पोंका वणन करता हूँ। पूजनमें मालती पुष्प उत्तम है। तमारु पुष्प भोग शौर माञ्च प्रदान करनेवाल है। महिश्र (सोतिया) समस्त पापेका नाध करती है तथा यूपिका (जूरी) विण्युलेक- पदान करनेपाली है। अतिमुक्तक (मोगरा) और डोधपुष्प िष्णुलोनकी प्राप्ति करानेगाने हैं। करवीर-कुसुमाँवे पूजन इरनेवाट्य वैकुण्डको प्राप्त होता है तथा जपा पुष्पोंसे मनुष्य पुण्य उपलब्ध करता है । पाननी> चुक्तक और तगर पुण्योते पूजन वरनेताला विष्युत्लोवका अधिकारी होता है। कर्णिवार (कनेर)द्वारा पूजन करनेवे वैकुण्ठकी प्राप्ति होती है एवं हुरुष्ट (पीली यटसरैया)वे पुष्पींते किया हुआ पूजन पापींका नारा करनेपाला होता है िकमल, युन्द एवं केतकीके पुष्पींचे नरमगतिकी प्राप्ति होती है_।। साणपुष्पः यनर पुष्प और कृष्ण वुलगीक पत्तोंने पूजन कानेवाला भीकरिके लाक्से जाता है। मशोक, तिलक तथा आटम्प (अङ्गे) ४ पूरांका पूजनमें उपयोग करनेस मनुष्य मोक्षका भागी होता है। क्लिपत्री एव द्यमीपत्री ७ परमगति सुर्लम होती है । तमास्टल तथा महाराज-समुमोधे पुजन करनेवास्त्र विष्णुटोक्क्रो निवास करता । क्रम्या तक्षती, ब्राक्ष तक्षती, भारहार, उत्सक, पदा एव कोशनद—ये पुष्प पुष्पप्रद माने ग्ये **ई** ॥ १—७ ॥

भगवान् श्रीहरि वी बनाडोंनी मोला समयण बहनेने परम प्रस्त होते हैं । नीप, अञ्चन, बेहम्म, सुगणित बहुड़ (मीलिसी), किञ्च ह (वलाञ्च), श्ली (अगस्त्यपुष्प), गोहम, नागरूण (गक्त प्रत्यक्ष), संस्थापुष्पी (चीम्म), स्थाप्त रुप्ता एप विश्वतिक, मरुजा निया सम्य सुगणित स्थाप्त एपता विश्वतिक, मरुजा निया सम्य सुगणित प्रयोदारा भिक्तपुर्वक पूजन बराने। अगगान् श्रीहरि प्रमन्न हो स्थाप्त होति होति हैं । एक स्थापमध्ये पुष्प उत्तम मेगा भीखड़ी प्रापि होती हैं । एक स्थापमध्ये पुष्प उत्तम है, पुष्पमाल उससे भी बरोहसुनी श्रेष्ठ है, प्रस्तुन तथा दूसरों व उदानने पुष्पीनी अपन्न व य पुष्पी है। तिसुना एक माना गया है। । ८—११ई।।

शहनर गिरेः अधिकान्न एवं मसले हुए पुष्पीने औहरि ना पूजन न करे । इसी प्रकार कचनारः चतुरु गिरिकर्मिका (सफद किणरी), इटन, शास्मां (केसर) एवं छिपीय (विरम) इखने पुष्पीं भी भीतिष्णुनी अचना न नरे। इसने पूर्वा करनेनाटका नरक आदिमें बतन रोता है। विष्णु मयनादश सुर्वाचित राककार तथा नीटकार पुष्पी वे पूनन केता है। मयनान् धियका आक, महार प्रकृर पुष्पीं पूनन किया जाता है, दिनु कुटन, कहरी एक वैकारी (केयहें) के पूछ शिवने कपर नहीं चरने चारिये। कुष्पाक पुष्प निष्पने पुष्प तथा जन्म स्मान्य प्रमाण्य पुष्पीं पुष्पाने प्रमान पुष्पाने प्रमान निष्पाने पुष्पान मिना स्वान निष्पाने पुष्पान स्वान निष्पी है।

अहिंगाः इन्द्रियसंयमः क्षमाः शानः इया एव त्यापाय आदि आठ भारपुष्पेते देवतामीता यजन करणे मनुष्पं भोग मोष्ठका मागो होता है। इनमें अहिंता प्रथम पुष्प है इन्द्रिय निगम् द्वितीय पुष्प है। स्पूर्ण भूत प्राणिगीरा टया तृतीय पुष्प है। बागा चीया वितिष्ठ पुष्प है। इसी प्रकार कम्मश्र स्थमः त्वर पद्य प्यान गाँचन, छठे और सातने पुष्प हैं। सस्य आकर्षों पुष्प है। इनसे पूचित होनेसर स्ययान् पेत्रार प्रथम हो जाते हैं। इन आठ भावपुर्णोठ पूजा कननेसर हो भावान् पेत्राय स्वतुष्ट होते हैं। तरक्षेष्ठ । अपय पुष्प को पूजाके साम्र उपकरण हैं, विविश्व तो भक्ति एव द्वासे समित्वत मान

जन वाहण पुण है। चृतः दुग्धः दिष्यं सुण है। अवादि आज्ञस्य पुण हैं, धृतःदीप आप्रेय पुण हैं, एकपुण्यादि प्रज्ञम वानस्तरत पुण्य हैं, गुज्ञमून आदि शार्थित पुण्य हैं। गर्थ-नन्दन वादाण तुनुम हैं, ब्रह्माद आप देगाव प्रमूत हैं। ये आठ पुण्यिकार हैं, जो चर कुछ देनेताओं हैं। आस-(यातमीठ), मूर्चिनियाण, पज्ञाहमाण तगा अट्युप्पिकार प्राप्त-रिक्कुल्स हैं। मतान्त्र आदिर पूर्णिक अट्युप्पिकार पूचन करनेने प्रयक्त होने हैं। इसके अतिरिक्त मतनाद्र भीरिजुक्स शाह्यदेश आदि नामीठे युव शीरियका (इग्रान) मादि नाम पुण्यांथे भी पुजन किया जाता है। २०—२३॥

इस प्रकार आदि आवनम महापुरण्यमें पुष्पाच्याय नामक दो सी दोवों अध्याय पूरा हुआ ॥ २०२ ॥

दो सौ तीनवॉ अव्याय नरकोंका वर्णन

अनिदेश कहते हैं—विक्षण ! अब मैं नरवोक्षा बजन करता हूँ । भगरान् भीतिणुका पुष्पदि उपवारीक्षे पूकन करनेवाते एकका नहीं प्रण होते । अपुके समास होनेवर मनुष्य न चारता हुआ मी प्राणीते चितुष् कता है । देरपारी बीव बल, प्राप्ति विष, बारमणतः भूल, म्यापि या पश्तके पतन—क्रियी-न किमी निमिचको चाहर प्राप्ति हाग भा बैठता है। वह अपने कर्मोंके अनुमार यातनाएँ भोगनेके लिये दूसमा शरीर प्रहण करता है। इस प्रकार पापकम करनेत्राला दु ल भोगता है। परतु धर्मारमा पुरुष मुलका भोग करता है। मृत्युके पश्चात् पापी जीवको यमरूत बहे हुर्गम मार्गेंचे ले जाते हैं और वह यमपुरीने दिनण हारने यमराजके पाम पहुँन्याया जाता है। वे यमदूत यहे इरावने होते हैं । परत धर्मारमा मनध्य पश्चिम आदि हारोंधे ले जाये जाते हैं। वहाँ पापी जीय यमराजकी आशासे यमदूतोंद्वारा नरकोंमें गिराये जाते हैं, किंतु चरिष्ठ आदि ऋषियोद्धाग प्रतिगदित धमका आचरण बरनेगले खर्गमें हे जाय जाते है। गोहरपारा 'महावीचि' नामक' नरकमें एक लाल वपतक पीड़ित किया जाता है। ब्रह्मघाती अश्यन्त दहकते हुए 'तासकुम्म' नामक नरकमें गिराय जाते हैं और भूमिका अपदरण करने गारे पापीको सहाप्रकथ कालतक भीरय-नरक में घीरे घीरे द्व पह पीड़ा दी जाती है । श्ली: बाल्फ अथना ब्रद्धोंका षध करनेवाले पापी चौदह इद्रांके राज्यकालप्यन्त भाहा रीरव'नामक रौद्र नरकमें बल्चा भोगते हैं। दूसरोंके घर भीर खेतको जलानेवाले अस्यन्त भयकर भाहारीरव नरकर्मे एक कल्पपर्यन्त पकाय जाते हैं । चोरी करनेवालेको ध्वामिस्तर नामक नरकमें गिराया जाता है । इसके बाद उसे अनेक कल्पोतक यमराजपे अनुचर भान्त्रेते बींघत रहते हैं और फिर 'महातामिस्र' नरकमें जाकर यह पापी स्पी और आको द्वारा पीहित क्या जाता है । मातृषाती आदि मनुष्य 'अरियत्रयन' नामक नरकमें गिराये जाते हैं। वहाँ तलवारींचे उनक अञ्च तदतक कारे जात है, जपनक यह प्रच्यी स्थित रहती है। जो इस लक्ष्में दूसरे प्राणियोंके हृदयको जाप्रते हैं। वे अनेक कर्पोतक 'करम्भयालुका' नरकमें बलती हुई रेतमें भुने जात है। दुरुरोंका दिना दिय अवेले मिण्टान मोजन करने बाल (काकोर" नामक नरकमें कीदा और विष्टाका मक्षण करता है । पश्चमहायज्ञ और नित्यक्रमका परिस्थाग करनेवाला 'कुटल' नामक नन्कर्मे जाकर मूत्र और रक्तका पान करता है। अभस्य वस्तुका भक्षण करनेवालेको महादुगाधमय नरकर्ने गिरका रक्तका आहार करना पहला है ॥ १-१२ ॥

दूसरोंको कच्ट देनेग्राला 'बैल्याक' नामक नरकमें तिखेंकी भाँति पेरा नाता है। बारणागतका धघ करनेग्रालेको भी 'तैल्याक'में पक्षाया जाता है। यहमें कोई चीज देनेकी प्रतिका करक' न देनेमाला 'निकल्कृषारा'में, रस विनय करने बाला 'अम्रकटाह' नामक नरकमें और अस्तयभाषण करने-बाला 'महापात' नामक नरकमें निसाया जाता है।।१३ १४॥

पापपूर्ण विचार रखनेवाला 'महाज्वाल'में, अगम्या छीके साथ गमन करनेवाला अन्य च'में। वणसकर सतान उत्पन्न करनेवाला भाइपाकभैं। दूसर्राके मर्मम्यानीमें पीक्ष पहुँचानेशला ध्यतुदर्भे, प्राणिहिंसा करनेवाला 'क्षारह्वदर्भे, भूमिना अपहरण करनेत्राला 'श्रुरघार'में, गी और स्वर्णकी चोरी करनेताला (अध्यरीय में) गुक्त काटनेवाला (वज्रशस्त्र)में। मधु शुरानेवाला ध्वरीवायाम, दुमरोका घन अपहरण करने वाला म्कालस्यामें। अधिक मांख खानेपाला म्बब्धलामें और पितरोंको पिण्ड न देनेवाला (उप्रराध) नामक नरकर्मे यमद्तींद्वारा ले जाया जाता है । बूस खानेत्राले 'दुर्घर' नामक नरकमें और निरपराथ मनुष्योंको कैंद्र करनेवाले प्लीहमय मजूष' नामक नरकमें यमदूतोंद्वारा छे जाकर कैंद किय जाते हैं। वेदनिन्दक मनुष्य 'अप्रतिष्ठ' नामक नरकर्मे गिराया जाता है। श्रुठी गवारी देनेपाला 'पूर्तिवक्त्र'में। घनका अपहरण करनेवाला ध्वरिकुण्ठ भें। वालकः स्त्री और बृद्धणी इत्या करनेवाला सथा बाह्मणको पीहा देनेवाला 'कराल'में। मद्यपान करनवासा बाह्यण (विलेप)में और मित्रोंमें परस्पर भेदमान करानेवाला महाप्रेत³ नरकको प्राप्त होता है। परायी स्त्रीका उपभोग करनेवाले पुरुष और अनेर पुरुषांते सम्भोग करनेवाली नारीको 'शाल्मल' नामक नरकमें जलती हुई लोहमयी शिलाके रूपमें अपनी उस प्रिया अथवा वियका आलिवन करना पहता है।। १६-२१॥

नरफोर्मे युगली करनेवालांकी जीम खींचकर निकाल की जाती है। परायी क्रियोंनी ट्वष्टिमे देखनेवालंकी आँखें फोड़ी जाती हैं। माता और पुत्रीचे साथ व्यक्तिचार करनेवाले घषकत हुए अगारोंकर पेंक दिये जाते हैं। चोरोंको छुरोंचे काटा जाता है और मास मण्यण करनेवाले नरियातांकी उन्होंका माख काटकर खिल्याया जाता है। माधोपवाछ। प्रकादमीवात अथवा मीध्यस्यादकत करनेवाल मनुष्य नरकोंने नहीं जाता॥ २२—२३॥

इस प्रकार स्थादि आग्नय महापुराणमें ध्यक सी अवासी नरकोंक स्वरूपका वर्णन नामक दो सी तीनवाँ जस्याय पूरा हुआ ॥ २०३॥

दो सौ चारवाँ अध्याय

मासोप नास-त्रत

अप्रिदेष कहते हैं—मुनिश्चेत्र परित्र ! अब में तुम्हारे समुग्न तरने उत्तम मारोपसर बतना वणन करता हूं । वैण्य-सहरा अनुग्रत करके, आवादको आका लेकर, इन्छ्र आदि प्रतीत अपनी शक्तिय अपना करके मार्थपतार स्व करना वाहिरे । बातस्यक, गन्यांकी एव रिषणा की— इनमें किंग्रे मारोपसास्त्रता विधान है ॥ १ २ ॥

आधिनके शक्त पद्मको एकादशीको उपवास स्वकर तीस दिनोषि स्थि निग्नस्थितित संबन्ध करके मासोपवास-वत ग्रहण करे--- ध्यीतिया। । मैं आजधे शेकर तीस दिसतक आपके उत्पानकाल्पयन्त निराहार रहकर आपका पूजन करूँका । सवस्यापी शीहरे । आधिन हाऊ प्रकादशीसे आएके जन्मानकाल कार्तिक शक्त प्रकादधीये मध्यमें यदि मेरी मृत्य हो जाय तो (आपनी कृपांचे) मेरा बत भड़ न हो। 1 बत करनेवाला दिनमें तीन गर कान करके मुगाियत द्रम्य और प्रणेदास प्रातः भप्पाद्व एव सार्यकान श्रीविष्णुका युवन करे तथा विणा-सम्बाधी गानः जन और व्यान करे । वती पुरुष धनवादका परिस्थाग करे और धनकी इच्छा भी ७ करे। यह विसी भी वतहीन मनुष्यका स्परा न करे और शास्त्रनिपिद क्योंमें हमें हुए होगोरा चालक-प्रेरक न बने । उस रीम दिनतक देयमन्दिरमें ही नियाम करना चाहिये । बत बरनग्राम मनस्य बार्तिकम शक्रपश्चनी बादशीको भगवान् पीविष्यासी पूजा करने बादाणोको भोजन कराने । सदननार अहें द्विता देका और स्पय पारण काके बतका विगतन करे । इस प्रकार क्षेत्रह पूर्ण भएगोपयास-बतोंका अनुसान करनगुला भीताभीर मीश--दोनोंकी प्राप्त कर देखा है ॥३-९॥

(उपयुक्त रिधिने हेरह माग्रोपनायश्रवींका अनुप्रान

करनेने नाद मत करनेग्राल मनका उद्यापन करे।) यह वैध्यार यक कराव, अधात् तिरह माझर्णका पूजन करे। तहननार उनचे आशा टेकर विधी माझणको तेरह उर्स्वनाम, अभीवाम, पात्र, आसन, धत्र, पित्री, पातुका, योगपण और यहोपनीही बा द्वा करे॥ १०-१२॥

तत्त्रभातः श्रम्पापर अपनी और श्रीविष्णकी स्वणमपी प्रतिमाका पूजन करके उसे विभी दसर प्राक्षणको दान करे एव उम ब्राह्मणना वस्त्र आदिने सरकार करे । सहननार वर करनेवाला यह कहे--भी सम्पूण पापनि गुक्त होकर बाह्मणी और श्रीविष्णु भगवानुष कृपा-प्रमादसे विष्णुलेक्का आऊँगा । अव में विष्णुखरूप होता हैं। इसके उत्तरमें माहाणेंकी कहना चाहिये-न्देवारमन् ! तुम विष्णुवे उस रोग शोक रहित परमनदको जाओ-जाओ और वहाँ निष्णुका स्वरूप घारण करके विमानमें प्रक्राणित होते हुए हिस्त होओ। फिर हत करनेत्राल द्विजोंको प्रयाम करके यह शब्या आनायको दान करे । इस विधिते वत करनेवान्य अपने सौ मुख्येका उद्धार इरवे उर्दे विष्णुलोकमें र काता है । जिए देशमें मानोपवास-मत करनेवाला रहता है। यह देग पापरहित हो बाता है। किर उस सम्प्रा बुलकी ता बात ही क्या है। विसमें मासेपपान बतरा अनुद्धन कानेपाटा उसन हुआ होता है। वतपुक्त मनुष्पको भूक्टिन देखकर उसे पृतमिनित दम्बद्धी पान कराय । निप्ताणितित यस्तुएँ वतना नष्ट नरी करतीं-बाद्यणकी अनुमतिने ग्रहण विया हुआ इविष्या टाय, आचार्यंत्री आज्ञास ही हह श्रेपित जल, मूल और क्रम । व्हस हतमें भगवा । श्रीप्य ही महा । श्रोपिका हैं!--इसी विश्वमध वत वण्नास्य इस गठने उद्धार पर्वा \$ 11 53-56 II \$

दम प्रदार अदि आन्तय महायुराणमें भासोपनास-झतका नथन नामक दो ही चारकी अध्याय पूरा हुआ ॥ २०४॥

मध्यप्रस्था विश्वो बाबदुरवानक तथः कार्यते स्थानतस्य हि वावितिग्रहिनानि द्वाप्त कर्टिन्द्राधिन्त्रपृथ्वो बाबदुरवानक तथः। प्रिये व्यवतान्तिक प्रतापनी व से घरिष्ठाः।
 (कारिक १ ४ । ४-५)

दो सौ पाँचवाँ अध्याय

भीष्मपश्चकत्रत

स्मिनदेय कहते हैं—अब मैं सन बुज देनेवाले अतराज भोमनाध्यक्ष में निष्यमें कहता हूँ । कार्तिकते श्राक्त्यधर्षी एकादशीको यह अत अहल करे । पाँच दिनीतक तीनों काय कान करपे पाँच तिल और यजोंने हारा देवता तथा क्तिरोका तपण करे । कि. मौन रहकर मनावान् श्रीदरिका पूजन करे । देवाधिदेव श्रीदिण्युको पश्चनक्य और पश्चामृतके क्लान कराव और उनके अश्रद्वाम चुनसुक गुग्युल अल्ये ॥ १—३ ॥

प्रात काल और रात्रिके समय भगवान् श्रीपिण्युको दीप दान करे और उत्तम भोज्य-पदाथका नैवटा समर्थित करे । मठी पुरुष कि ममो भगवते वासुदेवाय' इन हादशान्तरमञ्का एक ही आठ शर जप करे । सदनन्तर धृतमिक्त तिल और जीका अन्तम भ्यादा'वे संयुक्त कि ममो भगवते वासुदेवाय'-

इस प्रकार आदि आग्नय महापुराणमें भीप्मपञ्चक-प्रतिका कथन गामक दा सी पाँचवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २०५ ॥

दो सो छठा अध्याय

अगस्त्यके उद्देश्यसे अर्ग्यदान एव उनके पूजनका कथन

अग्निदेव कहते हैं—यसिड । महर्षि अगस्य पाधात् भगात् विष्णुके स्वस्य हैं। उनका पूजन करके अनुष्य भीहरिको मास कर देता है। जन कर्ष्य कम्या-राशिको, मास न हुए हैं (किन्न उपके निकट हों) तर क्षेत्र दिनतक उपकास रक्कर अगस्यका पूजन करके उन्हें अध्येदान है। परे दिन का वार प्रधाद दिन कांकी रहे, तक वत कारम्य करके प्रदीपनाकों आगस्य प्रनिकी कार्य पुष्पमारी मूर्तिको कच्छार स्थापित करें और उस कट्यासिसत मूर्तिको क्ष्यार स्थापित करें और उस कट्यासिसत मूर्तिको क्ष्यार स्थापित करें और उस कट्यासिसत मूर्तिको क्षान करें। अपसे देनाकों सामिश्र कार्याप्य भी करना चारिये॥ १२%॥ (अमस्यके आनाहनका मन्य साई है—)

भगस्य मुनिशायूक तेनोराचे महामणे॥ हर्मा मस कृतां पूजी गृहीक विषया सह। मृनिषेष्ठ अतस्य ! आप तेन पुडामम और महाबुद्धिसान् हैं। अपनी प्रियतमा पत्नी केपमुद्राक्ष सार्थ होरा की गयी इस पूजाशे महण कीजिये !! १ !! इस प्रकार अगस्त्यका आवाहन करे और उन्हें गांध, प्रथा, कल, जल आदिने अप्यदान दें । तदनन्तर छुनिलेष्ठ अगस्त्यकी और मुल करके चादनादि उपचारोद्धरा उनका पूजन करें । पूसरे दिन प्रांत काल फळ्डास्थित अगस्त्यकी मूर्तिकों किसी जलाश्यके धार्मित कें जाकर निम्नालितित मन्त्रिकों ई आर्थ्य सार्मित करें ॥ ४ ॥

इस द्वादशाक्षर मात्रते हवन करे । पहले दिन भगवानुके

चरणोंका कमल्ये पुर्वासे। दूसरे दिन घुटनों और सविधभाग

(दोनों करूआं) हा दिल्लामोंसे। तीसरे दिन माभिका भृद्धराजसे।

चीथे दिन नागपुष्पः निस्त्रपत्र और जपापुष्पोद्वारा एव पाँचवें

दिन मारुसी प्रणासे सर्वाद्रका पूजन परे । वत करनेवारेकी

भूमिपर शयन करना चाहिये । एकादशीनो गोमयः हादशीको

गोम्यः वयोदशीको दधिः चतुदशीको तुग्व और अन्तिम

दिन पञ्चगव्यका आहार करे । पौणमातीको 'नतानत' करना

चाहिये । इस प्रकार व्रत करनेत्राला भोग और मोध---

दोनोंको प्राप्त कर लेता है । भीष्मपितामह इसी प्रतका अनुद्यान

करके मगजान् श्रीहरिको प्राप्त हुए थे। इसीसे यह भीष्म पद्मक'के नामसे प्रसिद्ध है। ब्रह्माजीनेभी इस व्रतना अनुष्ठान

करके औहरिका पूजन किया था। इसलिये यह वत पाँच

जपवास आदिते युक्त है ॥ ४---९ ॥

काशुष्पप्रतीकांश अग्निसार्लसम्बत्त ॥ मित्रावरूपपोः पुत्र कुम्मपोने नमोऽस्तु ते । आतापिकाक्षितो धन बातापिद्र प्रशासुरा ॥ समुद्र- वोषितो चन सोऽसास्यः सम्मुसोऽसु से । कर्णांकि प्रारोपित्वामि कमणा मनसा गिरा ॥ अर्णंपित्वाम्बह् मैत्र परसोकाभिकाल्क्षता ।

कारापुष्पके समान उज्ज्वक, अप्रि और वायुरे प्रादुभूत, मित्रायरूपने पुत्र, कुम्मसे प्रकट होनेवाले अगस्य ! आपद्रो नमस्कार है । जिन्होंने राखसराज आतापी और बातापीड़ा मञ्जग कर जिया था तथा समुद्रको सुन्ता हास्त्र था, ये अगस्त्य मरे सम्पुत अकट हो। मैं त्रा, कमै और वन्तते अगस्त्यदी प्राथना करता हूँ। मैं उतम स्नेतींनी आनाहुत्वे अगस्त्यका पृतन करता हूँ॥ ५-७३॥

धान्द्रन-दान मान्य द्वीयान्तरसमुग्यन्न देवानी परस प्रियम् ॥ शाजान सवयुक्ताणी चादन प्रतिगृह्यताम् ॥ कस्यूटीपदे शहर उत्पन्न, देवतानीचे परमप्रिय, धमन्त दुलोदे राजा चन्द्रनदा प्रहण कीविय ॥ ८६ ॥

पुष्पमाला अपण धर्माधकामोक्षाणां भाजनी '

धनीयकामभिक्षाणां भावनी यापनाकाती श सीमाग्यरोगकरमीया पुष्यमाला प्रगृहतामः । महिं अगस्य । यह पुष्पमाण चमः अयः नमः और मोध-पारी पुरुपाणींने देनेगणी प्रय प्रयोगः नास वरनेयाली है । शीमाप्ताः आरोग्य और रूपनींनी प्राप्ति वनानेवाणी इस पुष्पमालको आत महण होनित्ते ॥ १ ॥ १ ॥

धूपदान मन्य
भूपोध्य गुरातां देव | आफ से सावनां कुछ है
हैपिता से बार देहि क्यां व सुओ गतिस्।
स्वाना ! प्रय यह धूप सहण कीमिये शीर आपमे सरी
सिकतो अविनम कीमिये | सुसे दर नेगमें मनो सिकत बर्ग्य और पर होस्से । सुसे दर नेगमें मनो सिकत बर्ग्य और परानेदमें हामागित प्रदान कीमिये | । १०ई |। सरस, धान्य, फल, सुदार्यासे सुन वस्यं दान-सम्ब

सत्रकासकरणप्रद् ॥

वस्त्रविक्रिकें हुन्ता इत्तरम्बर्धी द्वाय स्वा । देन्त्रज्ञी तथा अमुनि भी वसाहत मुनिवेड जगस्य । भार सप्तूज अभीट एक प्रमान बग्नेताने हैं । मैं आपको वस्त्र, भाषा, वस्त्र और शुक्राय युक्त यह अप्यी प्रदान करता हूँ ॥ ११९ ॥

पालस्यदान मन्त्र भारतयं बोधिययनि यमाया मनमाद्यतम् ।

सुरामुर सुनिभष्ट

कत्रेरम्य प्रशास्त्रामि गृहानाध्य महासुने ॥ प्रशानि । मि मनमे को प्रसिष्टणा कर रक्ष्मी थी, वानुमार में अमसर्वर्शको जाग्रज्जा । आधका परण्य अस्ति बरता हुँ, हुने धट्ठ कीत्रिये ॥ ३२ ॥

इस प्रदार करी कार्यन महापुरार में क्यास्त्य करिय अध्यक्षात्वा बागन' नामक दा सी एटरा अत्याय दूरा हुट्या ॥२०६॥

(केवर हिजोंके लिये उद्यारणीय गव्यदानका धैदिक मात्र)

भगस्य पव रानमानी धरित्री प्रजामपत्य षष्टमीहमाम । उमी वर्णोबृदिरमतेजा प्रयोच सन्या देवेच्याशिपो जगाम॥

सर्गर्ष अगस्त्य इत अकार प्रजा मतति तथा रक एव पुढिके लिये उच्चेण हो तुदाल या लानियने घरतीका लोहते यो । उन उमतेजयी द्धियने दाना कर्णों (सम्बन् इत्रियोक्षी वास्ति) का पोषण किया । देशताओं के प्रति उनकी गरी आश्री प्राथमा मस्य दुई ॥ ३३ ॥

(तद्गन्तर निम्नलिपित मात्रसे लोपासुद्राको अर्ध्यात हे)

राजपुति समस्युम्धं सुनिपति सद्दामत । अस्य शृक्षीम्ब देविनि लोगागुर्दे पत्तानिति ॥ स्मान् स्वत्त पालन करनगरती राजपुत्ती अगस्यपनी देवेश्वरी लेगागुर्दे ! गण्यो नसस्वार है । यसीनित । इस अपनी स्पण कर्मिन्दे ॥ २५ ॥

क्षागत्यकः क्रिये पत्रवस्ताः ग्राप्ता और रजता धुकः एक मामागावे पुण वाम तथा दिक्ष गत्याये गमितः अर्घ्य प्रदान वरे । क्षियों और गडोते (क्षायुष्पकाकाः) आदि वीराधिक समये अर्घ्य देवा चारिय ॥ ११ दे ॥ विस्तास समय

क्यारूय मृतिगार्हुक तेजीराने थ सदर ॥ इसी अम इतो पूर्ण गृहीता मज डाज्ये । मृतिबोढ आरस्य । आप तेज पुस्तत मजानित और तद इछ देनेताले हैं। मद हान की जागी हम पूजका महण्डर शालिगुक्क पणीरा ॥ १६० ॥

इन प्रकार असररफा तिनन काय उनक उद्देश्यमें विची एक पाय, कृत और रास्ता स्थास करें । धानतार ब्राह्मणेंका पृत्तीर्मास्त और और म्बद्द नादि पदार्थोका आजन काय और उद्दें थी, क्षत्र, मुद्रण एन दक्षिण है । इसके वह उस दुस्सा मुख्य प्रतिकृत तीमुक्त पाये इसका उन्में मुद्रम स्वत्र पद कला ब्राह्मणों दान है । इस प्रकार राज पर्योक्त असरस्यका अप्य देक्त तसी मेग एन उद्घा प्रकार क्षत्र हमा हैं । इसके भ्री सीमान भीर पुनोकों, क्रमा पविको और राजा एटविंगे प्राप्त कराय है ॥ १७-०० ॥

दो सौ सातवॉ अप्याय

कौग्रद प्रव

शितिदेय कहते हैं—विश्व ! अन मैं कीपुद'ब्रतने विषयमें कहता हूँ ! इसे आसिनचे शुक्रपदामें आरम्भ करना चाहिये ! वत करनेवाल एनादशीको उपगाय करने एकमास पयन्त मयवान् श्रीहरिका पुजन करे !। १ !।

वती निम्नलियत गामि एरस्य कर---भाश्विने शुक्तपक्षेऽहमेकाहारो हरिं जपन्। मासमेक मुक्तिसुराये करिप्ये कीसुर बतस्॥

मैं आधिनपे ग्रुक्त पश्चमें एक समय मोजन करके मगवान् श्रीहरिष्टे मात्रका जप करता हुआ मोग और मोशकी मातिके ल्यि एक मास्त्रपन्त कौसुन्धतका अनुष्ठान करूँगा॥२॥ सदनन्तर ब्रतके समाप्त होनेसर एकाइग्रीको उपवास करें

वदनन्तर इतने समाप्त होनेनर एकादधीनो उपवाय करें व्यत्तवे उसकी अपेक्षा ऋषिक फळ भी प्राप्त होता है ॥ १ ७०० । ११ प्रकार आदि आग्नव प्रहासुराणमें भीसुद इतका कर्णन। नामक हो सी सातवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २०७ ।।

और द्वादशीनो भगवान् भीविष्णुना पूनन करे । उनने शीविषद्यं चन्दन, अगर और पेसरना अनुटेपन परने बमल, उसल, कहार एव मालती पुष्पंथि विष्णुकी पूना वरे । वत करनेवाला वाणीको सपममें रसकर तैलगण दीपक प्रत्वालन वरे और दोनों सम तरी, भालपूर तमा लह्हुआँका नैवेद समर्तित करे । वती पुरवा प्र्यं नमें भगरते पासुदेवायं मार स दा हाराखर म नना निरन्तर कर करे । अन्तमें माराण भोजन कराने समा प्राप्तापुक्क अतना विष्यान परे । परेवालन स्वाप्त पर्यं न स्वार्थितायं पर्वं न स्वार्थितायं स्वार्थितायं पर्वं न स्वार्थितायं स्वार्थितं स्वार्थितायं स्वार्थितं स्वार्यं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्यं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वर्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्ये स्वार्थितं स्वार्ये स्वार्ये स्वार्ये स्वार्थितं स्वार्थितं स्वार्ये स्वार्ये स्वार्ये स्वार्ये स्वर्ये स्वार्थितं स्वार्ये स्वार्ये स्वार्थितं स्वार्ये स्वार्ये स्

दो सौ आठवॉ अध्याय

वतदानसमुब्चय

स्विदिय कहते हैं—विष्ठ ! अब मैं सामान्य बतों भीर हानोंने विषयमें चखेषमूबक कहता हूँ । प्रतिपदा आदि विषियों, सर्घ आदि वार्यों, इतिकां आदि तार्यों, विकरण आदि योगों, मेय आदि राधियों और प्रहण आदिकें समय उस कार्यम जो बता, दान एवं तत्युक्त भी प्रस्त एवं प्रतिप्यादि क्या और कार्यक कें अत, दान एवं तत्युक्त भी प्रस्त व्याचित्र क्यों कें कार्यक कें उनका मी वणन करूँ जा। व्यादानोपयोगी इन्य और कार्यक संस्ति कें प्रियात देवता मंगवान्य भी निष्णु हैं। सर्घ, विष्कृत कर्मा आदि सभी देव-देवियों भी हिंपिकों ही विस्तृति हैं। स्विप्तृत वेदन सम्बन्ध करा करमा आदि सभी देव-देवियों भी हिंपिकों हो विस्तृति हैं। स्विप्तृति वेदन क्या क्या व्या व्या व्या दि स्वर्ग देवाला होता है।। १–३॥

श्रीविष्णु-पूजन मन्त्र

जगरवे समागच्छ आसन पाद्यमध्यकम् ॥ मधुपक तथाऽऽचाम स्नान बद्ध च माध्यकम् । पुष्प भूष च दीर्थ च मैथेचादि नमीऽस्तु ते ॥ व्यास्ते ! आपने नमस्कार है । आदये और सालन

ţ

वादा, अध्यः मधुपकः आज्यमनः स्नानः वस्तः गायः पुष्पः धूपः दीप एव नैवेदा ब्रहण कीजिये ॥ ४-५ ॥

पूजा, बत और दानमें उपयुक्त मन्त्रने श्रीविष्णुक्ती अचना करनी चाहिये । अब दानका धामान्य सकस्य भी मुनो— ध्यान में अमुक गोषवाले अमुक धामान्य सकस्य भी मुनो— ध्यान में अमुक गोषवाले अमुक धामान्य कि प्रतिक्र धोमान्यके उदयु गोत्र और खतिके विस्तार निजय प्रच भनक्षी माति, धामान्यके धामान्य धामान

भी मन्ध्य प्रतिदिन इग वत-दाा-ममुन्नयका पठन भयत्रा अत्रम बरता है। यह अभीष्ट बस्तमे बन्त पच पापरहित दोकर भाग और मान्न दोनोंको प्राप्त करता है। इस प्रकार रम प्रसार आदि आग्नव मनापुरणापे अत्रदानसमुख्यका बर्णन । नामक दा सी आठवाँ आग्नाम पूरा हुआ ॥ २०८ ॥

मगवान् वासुदेव आदिने सम्बन्धित नियम और प्रश्न अनेक प्रकारके विधि, बार, नक्षत्र, स्ट्रान्ति, योग और गमा सम्बन्धी वर्तांका अनुप्रान गिद्ध होता है ॥ ११–१२ ॥

दो सो नवाँ अध्याय

धनके प्रकार. देश-काल और पात्रका विचार, पात्र मेदसे दानके फल मेद, द्रव्य-देवताओं तथा दान विधिका कथन

शनिवेच कहते हैं-मुनिशेष्ठ ! अव में भाग और भीख प्रतान करने गाले दानधर्मी हा वणन करता हूँ। सुनी । दानप 'रप्ट' और 'पृत' दो मेद हैं । दानधमका आचरण करनेपारा छ। मुछ प्राप्त कर लेता है। बाउड्डाः मुजीः तलावः देयमदिए। अलका एदाउत तथा उभीचे आदि बनजाना प्रतथमः कदा गया है। जो मुक्ति प्रदान करोताला है । अग्निहोत्र सचा सरयमापणः येद्रीया स्वाध्यायः अतिधिसस्यार और बल्जिश्वदेव -- इ हैं ।इप्टधर्मंग कहा गया है । यह स्वग्रही प्राप्ति करानेवाल है। महणकाल्यों। सूबकी संक्रान्तिमें और द्वादशी आदि विधियोंने को दान दिया जाता है, वह पृता है। यह भी स्वर्ग प्रदान करने राला है । देश, काल और पात्रमें दिया हुआ दान करोहराना फल देता है। भूषके उत्तगपत्र और दक्षिणायन प्रथमके समयः पुष्यमय वियुक्तान्त्रमेः व्यतीयातः तिपिश्चनः सुगारम्भः स्मातिः चतुद्यीः बष्टमीः पूर्णिमाः द्वादगीः अष्टतामादः यकः उत्पनः विवादः सन्यन्तगरम्भः कैपृतियोगः दु न्वप्रदेशनः यन एव श्रादाणकी प्राप्तिमें दान दिया जाता है। अभग विस्ति भदा हा उस दिन वा गरीय द्वार रिया जा मध्या है। दानां अपन और होती तिपय-पे चार संत्रान्तियाँ, ध्यहशीतिनुमा नामसे प्रसिद्ध चार धेनान्तियाँ तथा गीव जुनदा नामसे रिस्पात चार संकान्तियाँ -ये बारहे समान्तियाँ ही दानके स्थि उत्तम मानी गयी हैं । इ.चाः मिधुनः भीन और धनु राशियों में ओ सवही एकान्तियों होती है वे व्यवसीतिमुना कही जती है, वे दिपाधीगुना पष्ट देनेमधो हैं। उत्तरपण और दक्षिणायन सम्बचिनी (महर एवं कड़की) सरान्तियों के सतीत और अनागत (पृथ तथा पर) घटिकाएँ पुग्न मानी गयी है। बाद संवानिको सीप तीन घडी और महर संवानिकी दीप-दीत भग्नी पूत्र और परवी भी पुष्पकार्यके लिये निश्चित 🕻 । तना

और भेपड़ी ग्रवान्ति वतमान होनेगर उत्तरे पूरापरकी इस दर घड़ीका समय पुष्पकाल है । 'पदशीविमुला' सकानियों वे स्पतीत होनेपर साट घडीड़ा समय पुर्व्यवाल्यों आहा है 'विष्णुपदा' नामने प्रसिद्ध संशन्तियों रे पूर्वापरकी सेख्द-होन चिद्दर्शको पुष्पकाल माना गया है। भरणः अधिनी औ चनिष्ठारी एवं आदिराहे मसक्ताम अधात् प्रका नरकों जब रिकारका योग हो। हन यह ध्यापितचीग करलता दे॥ १--१३॥

হার্বিড ট ग्रहण्डकी नयमीको कृतपुर और वैद्यालके खुद्रपञ्चकी युतीयाको जेता प्रारम्भ हुआ । अव इत्रके विषयमें सुनो-मापगाग्रकी पूर्णिमाको द्वापरमुग और भाइपद्वे कृष्णरहारी त्रपोदशीको किंग्रागकी उत्पत्ति बाननी चाहिये । मनन्तर्गेष्ठा आरम्मकाल या मनाहि तिथियाँ इस प्रकार जाननी चाहिये-आधारे ग्राप्यकी जनमी। कार्निक्की दादगी। माप एव भारतदकी सुनीया। राज्यनदी अमारास्याः पीपची प्रश्रद्यीः आपादची द्यामीः ब्राव्यासकी समग्रीः भारतके रूपमञ्जूको सप्तमीः आपादकं वृत्तिमा, कार्रीकः कल्युन एव ज्येउको पूर्णिमा ॥ १४-१८ ।

मार्गद्रीपमातकी पूर्विमारे बाद जा तीन भएमी हिंपिर आती हैं। उहें सीन 'अष्टरा' वहा गया है। अष्टमीय (MPR) नाम है। इन अप्रधानीने दिया हमा दान भएर हाता है । गया। शक्ता और प्रयाग आदि सीचीमें वर्ण मन्दिरोपे किछीके जिला बॉले दिया हुआ दान उत्तम अने । किन क्रमादानके स्थि यह नियम कागू नहीं है। बाह्य प्वाभिनुत होकर दान दे और रेनेरच्य उत्तरामिन्य होका उते प्रदेश करे । दान देनशकेंको भाग बदती है, छि टेनेशरेफी भी आयु चीन नहीं हेनी। अपन भीर प्रतिगरीक

जाता है। बन्यादानमें इसकी तीन आदृतियाँ की आती हैं। स्नान और पूजन करके हाथमें जल लेकर उपयुक्त सकत्य पूर्वक दान दे । सूरण अभा तिला हाथी। दासी। रथा भूमि। गृह, बन्या और बरिला गौका दान—ये दस भाहादान? हैं। विद्याः पराप्तमः तपस्याः यात्राः यजमातः और शिष्यसे सिला हुआ सम्पूर्ण घन दान नहीं, शुल्करूप है । शिलक्लसे प्राप्त घन भी गुल्क ही है। ब्याज, रोती, वाणिज्य और दुगरेगा उपकार करके प्राप्त किया हुआ घनः पारोः जुएः चीरी आदि प्रतिरूपन (स्वॉग बनाने) और साम्सपूर्ण पर्मने उपार्जित किया हुआ धन तथा छल कपटले पाया हुआ धन-ये तीन प्रकारके चन क्रमहाः लाल्यिकः राजस एव तामस-सीन प्रकारके पर देते हैं। विवाहके समय मिल्न हुआ। समुगलको विदा शते समय प्रीतिके निमित्त प्राप्त हुआ। पतिद्वारा दिया गया। भाईसे मिला एआ। मातासे प्राप्त एआ तथा पितासे मिला हुआ--य छ॰ प्रशारने धन पत्नी घन॰ माने गय हैं। बाहाणः सनिय और वैश्योंके अनुमहसे प्राप्त हुआ धन शहरका होता है। गी, गृह, हाय्या और स्त्री—ये अनेक व्यक्तियांकी नहीं दी जानी चाहिये । इनको अनेक व्यक्तियोंने साझेमं देना पाप है। प्रतिश करके फिर न देनेले प्रतिशाकर्ताके सी कुलोंका विनाध हो जाता है । किमी भी स्थानपर उपातित किया हुआ पुष्प देवताः आचार्य ए माता विताको प्रयत्नपूर्वक समिवत करना चाहिये | दूसरेने लामकी इच्छा रमका दिया हुआ धन निष्मल होता है । धमकी सिद्धि अद्वासे होती है। अद्वा पूबक दिया हुआ जल भी अक्षय होता है। जो शानः शील और उद्गुणेंंं सम्पन हो एन दूमरोंको कभी पीड़ा न पहुँचाता हो। यह दानका उत्तम पात्र माना गया है । अज्ञानी मनुष्यों मा पालन प्रव त्राण करनेसे वह प्यात्र कहलाता है । माताको दिया गया दान सौगुना और पिताको दिया हुआ हजार गुना होता है। पुत्री और सहोदर माहको दिया हुआ दान भनन्त एव अञ्चय होता है । मनुष्येतर प्राणियोंको दिया गया ^{मान} सम होता है। न्यूा या अधिक नहीं । पातारमा मनुष्यकी दिया गया दान अत्यन्त निष्फ्रण नानना चाहिये। वणसकरको दिन हुआ दान दुगुनाः शुद्धको दिया हुआ दान चौगुनाः वैश्य अथवा श्रमियको दिया हुआ आठगुनाः नादाणमुवक गर्माधानाविभिमन्त्रैवेदोपनयनेन

वे नाम एवं शोदका उचारण करके देश वस्तुका दान किया

(ताममात्रके बाहाण) को टिया हुआ दान राज्यस्पना और थदपाठी ब्राह्मणको दिया हुआ दान धीगुना फल देता है। बेटोंके अभिप्रायका बोध करानेवाले आचायको दिया दआ दान अनन्त होता है। परोहित एव याजक आदियो दिया हुआ दान अञ्चय यहा गया है। धनहीन ब्राह्मणेंको और यक्तकर्ता ब्राह्मणको दिया हुआ दान अनन्त फ्रन्ट्रायक होता है। सुरोतीनः स्वाध्यायरहित और प्रतिप्रहमें दनि रखनेवाला बाह्यण जल्डों पत्थरकी नीकापर बैठे हुएके समान है, वह उस प्रसारमधी नौकांचे साथ ही छन जाता है। ब्राह्मणको द्यान एवं जलका उपस्परान करके प्रयापूर्वक पवित्र हो दान भ्रष्टण करना चाहिया। प्रतिग्रह केनेयालेको एदैव गायत्रीका जप करना चाहिये एव उसके धाय ही-साथ प्रतिग्रहीत द्रव्य और देउनाका उचारण करना चाहिये । प्रतिव्रद्ध लेनेवाले श्रेष्ठ ब्राह्मणसे दान ग्रष्टण करके उच्चन्वरमें। क्षत्रियसे दान नेकर मादस्वरमें तथा वैश्यका प्रतिवह खीजार करके उपाध (ओठोंको पिना हिलाये) जप करे । शहरी मतिमह केपर भानसिक जप और खिलगाचन करे ॥ १९-३९३ ॥

सुनिभेष्ठ ! अभववं सर्वदेवनण देवता है, भूमित्र तिणु देवता है क्या और दाख-दासीन्ने देनना प्रजापित कहे गये हैं, गामने देवता भी प्रजापित ही हैं। अभने प्रमा एक खुरवाने प्रकृती भी प्रजापित ही हैं। अभने प्रमा प्रकृत हार र करे देवता भी प्रजापित ही हैं। अभने प्रमुख कि प्रकृत कहा, रकरेंदे अग्नि, मेंह प्रवा वगहने चन्द्रतित क्या वगहने चन्द्रतित क्या हो का समुद्रसे उत्थान होते एक्या प्राप्ति आक्राप्तित सुक्रा होते अग्नि, पत्था और खागोंक प्रजापित, सुक्रावने गामके वाह्यने कृत्या और खागोंक प्रजापित, सुक्रावने गामके वाह्यने कृत्या सुक्रावने क्या प्रवास अग्नित एक्या होता हो अग्नित स्वस्त होता सुक्रावने व्यक्त होता प्रवास क्या प्रवास हो। प्रवास हो। प्रवास ह्या विवास स्वास होता प्रमान होता है। प्रवास ह्या विवास स्वास स्वास देवता प्रभावन श्रीवरिंग अग्नस्त हैं। प्रवास हम्प विवास स्वास होता स्वास हो।

छणः कृष्णम्यानको दाय्याः रचः आपनः पादुका तथा बाह्न—हनके देवता 'काचोद्विय' (उत्तानाहिया) कहे गये हैं । युद्धोपमानी शामग्रीः शख्य और च्या आदिके सन्देवगण देवता हैं। यहके भी देवता स्वेदेवगण ही हैं। सम्पूण पदार्थोंके देवता विष्णु अथवा द्विव हैं, क्योंकि कोह

भ गर्नाधनादित्तमन्त्रेवेदोयनयेन च । ना वाएवति नाधीते स अवेद्राद्वणमुत्र ॥ (म्यासस्युति ४ । ४२) पैनेसके गर्याधानके सरकार और वेद्रोक पश्चोपनीत-सरकार हुए हैं पर्ध्य जो अध्ययन-अध्यापनक कार्य नहीं करणा वह प्राच्यावन स्टब्स्टा है ।? भी वस्तु उत्तर्ग भित्र नहीं है । दान देत गुप्रय पहले इस्पना नाम छ। फिन प्ददानिं (देता हूँ) ऐसा कहे। फिन धकसका जल दान छेनेवाछेक हाथमें दे । दानमें यही विधि यनस्थयी गयी है। प्रतिप्रह टेन्न्वस्त्र यह कहे-विष्णु हाता हैं। विष्णु ही द्रव्य हैं और मैं इस दानको ब्रह्म करता हैं। यह धर्मानुहरू प्रतिग्रह करपाणकारी हो । दाताको इससे माग और मोशरूप फर्जरी मासि हा । गुरुवनों (माता विता) और संपन्तार उदारर स्थि देववाओं और पितरीना पुजन करना हा तो उनके लिये एवं। प्रतिषद हे परन उन अपन उपयोगमें न रूप । शहका या बहतायमें ब्रहण न करे। स्यांकि उपका पर गद्रको ही प्राप्त होता है ॥ ४७-५२ ॥

इतिरहित प्राहाण शुद्रसे गुद्दः ततः रम आदि पदार्थ प्रदण कर मध्त है। सीविश्वविधीन दिख एक्का दान छै परता है। स्थांकि ब्राह्मण स्वभारते ही ब्राह्मिऔर सुयने समान पवित्र है। इसलिये आपत्तिकारमें विदिश्त पुरुषोंना पड़ाने यज्ञ बराने और उनमंदान लगे। उसरो पच पर्वे स्थान । कत्रवर्गमें प्राह्मणरे पर नाइर दान दिया जाता है। नेताने भए। घर मुलबर, द्वापरी मीगोरा और कडियुगम अनुगमा

B 11 43-68 11

इम प्रकार भ^{री} अपनेस सर्भुगामने भ्यान श्रीमात्रा आदिका बक्षत्र मान्य हा से उद्देश अवयान पूरा हुआ ॥ द

दो सो दसवाँ अध्याय

भोरद महादानों के नाम, दम मेरुदान, दस घेनुदान और वित्रिप गोदानोंका वर्णन

राश्चिम कहत हैं-पनिद्र ! अन् में नमी प्रकार दार्नाका यान करता हूँ । सेएट सहादान की हैं । सक्त्रधम गुण्यारगदानः सिर शिष्यागर्भदानः सङ्ख्दानः कृष्यद्वधा दानः पाँचवाँ सरस् भादानः स्ववस्त्री भारतेनहा दानः भाता माना भिंत अहारा दान, मानगर अभग र रथक द्वारा, स्वक्रित हिराधका दान, वाँ हर्देका दान, वृत्ति दानः विभावतानः कराजादानः उत्तर रत्तरपुद्रदानः । तथानम् और जरपूर्ण गुम्भदान् । यदान् शुम िनमें मध्यमाहार गण्डपमें देवजभाग प्रान करन मामाहा देन चारिये । मेक्दान भी पुण्यप्रद है । धोका दस राने गरे हैं। जारे मनी-पान्तपद एक हुना क्षण पान्यका उत्तन गाना गया है पाँच छी ब्राल्श रूपम और बाह मी ब्राल्श भवम साना गर्प है। हरकारत क्षेत्र द्वापका बनाना चाहिया वही उत्तम भाग गया है। गुह पबल दम मारका क्तम माना ह्या है। याँ मारका भवाम और द्वाह भारका

करनार दिया जाता है । समुद्रका पार मिल मक्या है। कि दानका अन्त नहीं मिल एकता । दाता मन ही मन सरपपा उद्देश्यसे निम्नलिसित सकत्य करके भूमिपर सल छाडे-प्राम र्वे चन्द्रमा अधना सूर्यके ग्रहण या गनान्तिके समयगङ्गाः गया अथवा श्रयाग आदि अनन्ता गणस्यम तीर्धदेशमे अमु**र** गोत्रवाले बद-बेदाङ्गवेता महारमा एव सत्याव अमर धर्माको विष्णुः बद्र अथवा वा देवत हो। उन देवता सन्दर्भ अपूर महाद्रव्य कीर्तिः नियाः मन्ती कामााः गौमाय और आरोम के उदयक लिये। समस्त पापीकी शानित एव सर्गके लिया भाग और भोदाक प्राप्तवर्थ आपको दान करता है। इसने देवन्त्रोकः अन्तरिश्व और अमि सम्पन्धी समान उत्पन्तीमा विनास कनेवाले महत्त्वमय भीहरि प्रहापर प्रसन्न ही और सुमे धर्म, अथ, काम एव मोधकी पाति कराहर प्रसानिक धगन बरें ।

(तदनन्तर यह संक्रार पने) ध्यमक नाम और गोत्रनावे जाक्षण असक गर्मो हो में इस दानरी प्रतिप्राय निभिन्न स्वन की दिशा देता हैं। इस दान-याक्यने समस्त हान

निवृष्ट कर्त जाता है। स्वयमद सरम्प पर्णा उसका में न ही करूर प्रदान और दाइ भी पर रा निक्रम माना श्राप है। तिस्पान बमग्र दम द्वापत उत्तमः पीच द्वापना मरागाओर सीन होत्तना निष्ट करा गया है। कार्यंव (रूइ) वचत शीम भारता उत्तमः दम भारता मध्यम तथा याँ । भाग्या निष्टण है । बीम चूनपुण तुम्भीना उसम गुना क होता है। रजन पत्रन दम हुनार पनका उत्तम माना गर है। गङ्गान आठ मारका उत्तम, चर मारका मध्यम और हो भारता राज माना गया है ॥ १~१३ ॥

अर मैं दस बेन्ध्रोहा बाद बनता हूँ। जिनका द्वा करा स्पूरा भी। और माधक पान कर रखा है। पर्न गुइनेन् हेती है। दुमरी पूत्रनेतुः सीमगी तिण्येनः भीषी बन्धाः वात्रां कीरधनः एठी राप्रधनः एटरी बारगधनः आठवीं दक्षियेतुः नवीं रक्ष्येतु और दावी गोरूपेन बलिए हरणविन्धेन । इनवे टानवी विधि यह बरावयी बाटी है धाराय २१०] * सोलह महावानोंके नाम। वस मेरवान। वस घेनुवान। विशिध गोदानोंका वर्णन * ३३१

कि तरन पदाभ गम्यभी धेनुभोके प्रतिनिधिष्पषे प्रदोगे उन पदाधींनो भरकर कुम्भदान करने चारिये और अन्य भातुओं के रूपमें उन-उन द्रब्योंकी गशिका दान करना चारिये॥१०-१२५॥

वादिया। १०-८२६॥
(इंग्णाजिनपेनुने दानकी विधि यह है—) मानरवे लियी पुती भूमिगर वन और दमें जिड़ाकर उपके ऊपर बार हाथका कृष्णमूगनम रक्तने। उपकी ग्रीमा पून दिवाकी और होनी बादिये। इसी प्रकार गोनस्नके स्थानपर छोटे आकारका कृण्णमूगनम स्थापित करे। वस्त्यादित धेनुका पुल पूनकी और और पैर उत्तर दिशाकी और ममझे। बार भार गुक्को गुक्चेतु तदा ही उत्तम मानी गयी है। पुरु भार गुक्को गोनस्य बनाये। दो मास्की गौ मध्यम होती है। उत्तरे साथ आपे मान्या चछड़ा होना बादिये। धक्क भारकी में किनिष्ठ कमें जाती है। इसने बतुर्योग्रका वस्त्र हसके साथ देना बादिये। गुक्केयु अपने गुक्क्यहके जनुतार यना केनी नाहिये॥ १४—१६३॥

पाँच गुझाना एक 'माशा' होता है, खेल्द्र मासेका एक इरग' होता है, चार मुत्रणका 'पल' और हो पलनी इल' मानी गयी है। शीख मुल्लका एक 'भार' होता एव चार आत्क (चींनट पल) ना एक 'होता' होता ।। १७ १८ ।।

गुइनिर्मित भेनु और वस्तको राज एव स्ट्रा प्रकृशे क्वाचा चाहिये । उसरे बाताकि स्थानमें सीय, नरणस्थानमें (फ, नेतस्यानमें पवित्र मीतिकः) अल्डोके स्थानपर रवेसस्त्रतः किन्यस्त पवित्र मीतिकः अल्डोके स्थानपर रवेसस्त्रतः किन्यस्त प्रदेश मीतिकः अल्डोके स्थानपर रवेसस्त्रतः किन्यस्त प्रदेश मीतिकः अल्डोके स्थानपर रवेस गिलाया प्रदेश मीत्रकारिक सात्रीक स्वाच्या सात्रीक स्वच्या स्वाच्या सात्रीक स्वच्या स्वाच्या सात्रीक स्वच्या स्वच्या सात्रीक स्वच्या स्वच्या स्वाच्या सात्रीक स्वच्या स्व

खित होकर 'ब्ह्राणी'के नामये प्रसिद्ध हैं और शक्तको छदा
प्रियतमा पत्नी हैं, वे चेनुक्चचारिणो देशों मेरे पार्चेका दिनाय
करें । ने निज्युने यश राकार छश्मीक रूपके सुशोभित होती
हैं, जो अध्निनी खाहा और व्यक्तमा, स्वा प्रद नक्षण
देवताओं हो शक्तिके रूपमें खित हैं, वे चेनुक्तिणी देयी मुसे
छ्यमी प्रदान करें । जो चतुन्त्व ब्रह्मा श्राविण पत्निक्ष
कुनेरकी निधि और कोक्सानोंकी रुवामी हैं, वे चेनुदेशी मुसे
अमीष्ट बच्च प्रदान करें । देवि । आप पितपेणी ध्वामा
एव यश्मोका अनिक्ती स्वाहां हैं। आप पत्तपेणी ध्वामा
दर्ण करनेवाली पत्न चेनुक्चसे थित हैं, ह्यालिये मुझे श्रातिक
प्रदान करें । गंद प्रमुख्य स्थाप हैं, ह्यालिये मुझे श्रातिक
प्रदान करें । अन्य खब चेनुक्चसे थित हैं, ह्यालिये मुझे श्रातिक
प्रदान करें । अन्य खब चेनुक्चमें भी माचारणताया यही
विधि है । इनसे मनुक्य युम्यूण यश्मेक फ्ल प्रप्ता कर चापरिति हुआ भोग और मोध—दोनोंको सिद्ध कर देशा
है ॥ १९—२९॥

छोनके सींगोंचे शुक्त चाँदीके खुरोवाडी सीमी सादी हुचारू गी, काँचेरी दोहनी, बक्त प्रव दक्षिणाके साथ देनी चाहिए । येखी गोका दान करनेवाल उस गोके सरीरमें जितने रोग्दें होते हैं, उतने क्योंतक सम्प्राम निवास करता है । यदि कपिछाझ वान किया जाय तो यह सात पीन्यिंका उद्धार कर देती है ॥ ३०११ ॥

ह ॥ २०२८ ॥
स्वणस्य श्रिक्कोरि युक्ता, रज्यतमण्डित खुरोनाल्यी कपिळा
गीका वरिकेर हारमात्र और यथाशक्ति दिश्याक्षे साथ दान
बरके समुख्य सोग और सोग प्राप्त कर लेता है। उपय
तोमुखी क गीका दान करके दाता थउड़ेचिर गीक शरीरमें
जितने रोपें दाते हैं। उतने युगोरात स्वगमें जाकर मुख्य मोगता
है। उमयरोमुखी गीका भी दान पूर्वोक्त विभिन्न दी करना
चारिये॥ ३२ ३३॥

चाहिय ॥ १२ व ॥ । गोका दान भरता चाहिये । (और यह फंकट्स बराता चोहिय-) ध्ययन्त मयकर यमलेकपे प्रनेशद्वारपर तहाउल्से युक्त वैतरणी नदी प्रवाहित हाती है। उचकी पा करनेके लिये में हम कृष्णवणा वैतरणी गोका दान करता हूँ ॥ २४॥

एस प्रकार आदि आप्नय गहापुराणमें व्यवदानोंका वणन' नामक दा सौ दसवाँ अथ्वाय पूरा हुआ ॥ २९ ॥

पान्दर्ग मुख भोग्यां प्रस्करत्या प्रवृक्ष्यते । तन्त्र प्रांतुष्यों गौ व्यादेणा यावन्त्र पुष्यते ॥ (इहत्याप्रस्वादिता १ । ८४)
 प्रश्न प्रस्क सत्तो हुई गौकी मोनियें प्रस्क हाते हुए प्रस्तके हो पैर और शुक्ष दिखायी न्ते हैं उस समय वह उसवतामुखी हो। वाती है; इसका तमीलक हान करना चाहिये व्यवस्त प्रण प्रस्क मही हो बाता ।

दो सी ग्यारहवाँ अध्याय

नाना प्रकारके दानोंका वर्णन

अभिनेतेच कहते हैं---बसित्र ! जिसने पास दस गीएँ री। यह एक गी। जियह पास मी शीएँ हों। वह इस शीएँ। जिगरे पान एक इजार बीय हो। यह सी बीओरा दान करे तो उन एक्ट्रो समान फल मात हाता है। बुधेरकी राजधानी अल्कापुरी। जहाँ स्वलनिर्मित भारत हैं एव जहाँ गापत्र और अपनाएँ दिहार काली 🐉 सहस्र गीओंडा दान करनेताले वर्ग करने हैं। मनुष्य सी सीओका दान करने नरना-रामुद्रशं सुन्ह हो जाता है और वर्ष्टियाका दान करवे रागराक्रमं पश्चित होता है। गोरानमें दीपाउ अमोग्यः शीभाग्य और स्वत्नवी आति हाती है ! को इन्द्र आदि स्प्रक्रपान्येंकी सङ्गलमयी राजमरियी हैं। व देशी इय महिपीदारक भागाच्यते महे सम्बन्ध अमीत्र बस्तुपँ प्रदान करें । जिनका पुत्र धमगताओं राज्यवाओं नियुक्त दै ए जा महिरान्तर है। जानी हैं, वे देशी मुझे बर प्रया घरें । उपमुक्त मन्य परकर मनियीतान कराने धीभाग्यकी आति होती है। इपगानने अनुष्य व्यवस्थाने शाता है।। १~६।।

·ग्यु हत्यद्कि नामक दान गमल क्षेत्रो प्रदान करता है। बाटच यने हुए दम इलोंकी पर्का आ सरकामय पहल परस्पर बरी हो और प्रत्येश हरने स्वय आसरक मंद्यामें बैस भी होती उपचा दान वर्गपुक इल्ट्रक्टिक नामक दान कहा गया है । वह दान करके मन्द्रम् स्वत्साक्ते युनित रोजा है । व्येष्ठपुण्डर-सीर्थम हम इतिय गीओंका दान किया नाय हो उपका पत अध्य यतागया गया है। क्योरमां करनी भी अध्य क्लरी प्राप्ति होती है । स्मेरको चक और विद्यानने प्रदित करने या मन्य पट्टा छाडू---- नेश्वर । तम बार मर-ेने मुक्त ग्रामान थम हो । ये तुमानी भार विवतमार् 🕻 । विशेष स्तुष्यां और ऋषियोग येपन बरोति बन्मी क्य ! तस्ये मोतन । मुसे प्रमुक्तमय शासन क्षेत्रोडी प्र^कि हो । में देशकान भारतायन वित्रधाम एवं मनुष्यमुख्ये सुक्त हा बाऊँ। तुम माधाम मत है। तुप्ता आधा सन्त करनेक्ट्रों के गी मात होगी हो। यह निष्य गति मुख्य की क्रम हार ॥ ७--११३॥ निम मूल ध्यकिङ एकाद्याह, राज्याणिक ध्रमा वार्षिक आदमें बृतास्तर्ग किया जाता है। यह प्रेन्जनकी दृष्य हो जाता है। इस हामके इटले सीम इटक स्तावस्त्री भूमिश निवेदन " वहन हैं। इस हिम्मत स्त्राम भूमिशी ध्यावस्त्री के हैं। इतनी भूमिश दान करमें ज्ञान अपने आदमें कर विद्या है। जो गी। भूमि और प्रकाद हुए एम्मूमत्मका दान करता है। वह सायूण वार्षिक बनेतर मी बस्ताक हमुज्य शाम कर दिता है। वित्र एक मुशे मस पात्र मम्बद्धिया हम्पत्र प्रमास कर हिना है। वित्र एक मुशे मस पात्र मम्बद्धिया हम्पत्र हम्पत्र (बीस्टडम) इर्ण्यादिण्या हाम कर । इसके साम उत्तम गुरीने दुक्त साव्या देवें। दातारा भाग और सीक्षरी प्रति हाती है। १२-१६॥

अपनी स्वलगयी प्रतिमा पायाकर दान काने वान्त्र स्थामं जाता है। विद्यात ग्रहरा निर्माण स्थाके उपर दान देनराला भाग प्रथ मोध —ोनांका प्रथा वग्हा है। यदः सन् समाभवन (धमग्राम्त) एव आरासस्यनका 🖼 करके मनध्य स्वयक्षेत्रमें आकर सन्द्र भागना है। गांधन बनपाकर दान करनेताना पंपरिता होकर स्वताको मत होता है। यस देवना-सम्बन्धी महिवनान करोने मनुष्य निष्याप दोकर स्वरालकको आता है। देवताओसहित समा शिव और रिष्णुन धीनमें पाश्चारी बमाराही (सागदिसपी) मुर्तियों स्थापित करण यमहत्तक जिल्हा छेदा वश सि जुग मृतिसण्डलका बादागको दान कर दे। एगा बरने) दाता हो स्वमनोहका मार्ग होता है भित्र इत भिताना श्रीयक दराको हदणकरके दिश्रमारहा मागी हाता है। चौंगीका ाश बापाकर: उने बल्में सरहर उपक निमित्तो हाम करें ! प्रधान यह जालगरा दान कर दे। यह गरान क्षाक्रवरदान⁹ याना गरा है ॥१५~२१॥

को अन्। यजनक बरास शरीका रात पनता है। यह नरकम नहीं निर्मा । जो पनाम परना सीरण्य समने दशका अक्षणका दान करता है, एने समण्यत सन नहीं होता । दीपणुढी हेन्स स्मित्रण मृत्युक्षणे उदेशन चन, मूल एस हासको एक गाम प्रभार एसक् १४६ दान को। इन्सीण्डा पुका निर्मित करे। उसने चाँदीके दाँत और सोनेकी झाँखें हो । वह मानाधारी दीर्घाकार प्रकप दादिने हाथमें सङ्घ उठाये हुए हो । हाल रगके यम धारण क्यि जपापुष्यति अलकृत एव शहुकी माचारे विभूपित हो । उसके दोनों चरणोमें पादुकाएँ हों भीर पारतभागमें काला कम्बल हो । यह कालपुरुष गाँपे हाथमें माए पिण्ड लिय हो । इस प्रकार कालपुरूपका निर्माण कर सन्धादि द्रव्योते उसकी पूजा करके बाह्मणको दान करे। इससे दाता मानव मृत्यु और व्याधिवे रहित होस्र राजराजेस्वर होता है। ब्राह्मणको दो बैल्पेका दान देवर मनुष्यभोग और मोखको प्राप्त कर लेता है।।२२-२८ई॥ को मनुष्य सुवणदा । करता है, वह राम्पूर्ण अभीष्ट क्लुओंनो प्राप्त कर लेता है । सुराजिक दानमें उसकी प्रतिष्ठाने लिये चाँदीनी दक्षिणा विहित है। अन्य दार्गोकी प्रतिष्ठाके लिये सुवणकी दिशिणा प्रश्चस्त मानी गयी है। मुत्रजंके दिवा, रजत, ताम्र, तग्हुल और धान्य भी दक्षिणाके लिये विदित हैं। नित्य श्राद्ध और नित्य देवपूजन-इन स्तमें दक्षिणाकी आवश्यकता नहीं है। पितृकार्यमें रजतकी दक्षिण धर्म, काम और अथको सिद्ध करनेजली है। भूमिका दान देनेवाला महाशुद्धिमान् मनुष्य सुपर्णः रजतः वाम्रः मणि और मुक्ता—इन स्वका दान कर लेता है। भर्यात् इन सभी दानोंका पुण्यपत्ल पा छेता है। जो पृथ्वीदान करता है, वह द्यान्त अन्त करणवाला पुरूप रितृष्प्रेक्से स्थित नितरींको और देवलोक्से निवास करनेवाले देववाओं ना पूणरूपचे तूस कर देता है। शस्प्रशाली खबटः प्राप्त और त्वरक (छोटा गाँव), सौ निवतनसे अधिक या उसके आधे विस्तारमं बने हुए गृह आदि अथवा गोचर्म (इस निवतन) के मापकी भूमिका दान करके मनुष्य धन चुछ पा लेता है। जिस प्रकार तैल-विन्दु जल या भूमिपर गिरकर पैल नाता है। उसी प्रकार सभी दानोंका फल एक बामतक रहता है। खण, भूमि और गौरी कन्याने दानका फल सात जामीतक खिर रहता है। कन्यादान करनेवाला अपनी इक्कीस पीढियाँका नस्करे उदार करक ब्रहालोकको प्राप्त होता है। # दिन्यासिहरा द्दायीमा दान करनेत्राला निष्पाप होकर स्वगलेकमें जाता है। अध्यत्र दान देकर मनुष्य दीर्घ आयुः आरोग्यः

सीमान्य और स्वर्गनो प्राप्त कर ठेता है। अंड आक्षणको दावीदान करनेवाळा अप्तराओंके छोकमें जाकर सुन्योपमीण करता है। जो पाँच सी पळ ताँबिनी याळी या दार सी पळ, सत्ता सी फ्ल अथवा उसपें भी आपे (६२१) पळोंनी बनी थाळी देता है, वह भोग तथा मोसका भागी होता है॥ १९-३९१॥

बैळॉसे युक्त शकटदान करनेसे मनुष्य विमानद्वास स्वगलोकको जाता है। वस्त्रदानसे आयुः आरोग्य भौर अक्षय खर्गकी प्राप्ति होती है। धान, गेहूँ, अगहनीका चावल और जी आदिका दान करनेवाल स्वर्गलोकको गास होता है । आसनः धातनिर्मित पात्रः स्वरणः सुगिधयुक्त चन्दन, धूप-दीप, ताम्बूल, होहा, चौंदी, रत्न और विविध दिस्य पदार्थीका दान देकर मनुष्य भीग और मोध भी प्राप्त करता है। तिल और तिलगत्रका दान देकर मनष्य स्वरा-सम्बक्ता भागी होता है। अन्नदानसे बढकर कोई दान न तो है। न था और न होगा ही । हाथी। अभ, रथ, दास-दासी और गृहादिके दान-य स्त अन्नदानकी सोलहवीं कलावे समान भी नहीं हैं । जो पहले बहा-से-पहा पाप करके फिर अन्नदान कर देता है, वह सम्पूण पापोंसे खूटरर अक्षम छोकोंको पा छेता है। जल और प्याऊका दान देकर मनुष्य भोग और मोध-दोनोंको सिद्ध कर छैता है । (शीतकाळमें) मार्ग आदिमें अग्नि और बाएका दान करनेले मनुष्य वेजीयुक्त होता है और स्वर्गलोकमें देवताओं, गाधवों तथा अप्सरामों हारा विमानमें सेवित होता है ॥ ४०-४७ ॥ चूतः तैल और लगणका दान देनेसे सन कुछ मिल

चुतः तक आर अवश्यक्ष दोन दनन तम हुए निरु जाता है। छत्रः गलुका और काछ आदिका दान करके लगीम सुरुपपूर्वक निवाद करता है। मतियदा आदि प्राथमार्गी तिथयोंमें। विकक्तम आदि योगोंमें। चैत्र आदि मार्थीमें। सक्तस्परस्ममें और अधिनी आदि नद्यश्रीमें विष्णुः शिवः ब्रह्मा तथा लोकपाल आदिक्षी अचना करने दिया गया दान महान् फल्पद है। इहाः उद्यानः मोजनः बाहन आदि तथा पैरोमें माल्यिये लिये तेल आदि देकर मनुष्य मोग और मोखको प्राप्त कर लेता है।। ४८-५०।

इस क्षेक्में मी, प्रत्वी और विवास दान—ये तीनो समान फल देनेगले हैं। वेद विवास दान देकर मनुष्य पापरहित हो अहरू कमें प्रवेश करता है। जो

त्रि महतुकमुद्धृत्य कन्यादो प्रश्नकोकमाक् ॥

⁽ २११ | १७)

(पोप्प शिप्पको) इक्षकाल प्रदान करता है, उपने तो मानो समझोगानी पृथ्वीका दान कर दिया। जो समझ प्राण्योक्त अभवदान देता है, व. मनुष्य सव कुछ प्राप्त कर नेता है। पुगम, मदाभारत अभवत समायका देगान करने उस पुस्तका दान करते मनुष्य भोग और माधको प्राप्ति कर देता है। जो बेद आदि शासू और तरा-पीनका अभवदान करता है, वह खनगमानी होता है। जो उत्तर-पीनका अभवदान करता है, वह खनगमानी होता है। जो उत्तर-पीनका अभवदान करता है, वह खनगमानी होता है। जो उत्तर-पार से इति भीर छात्रोको सोका भादि हैता है, उस प्रम प्यक्तमानी दुन्न पार्थी हैति सान् करता है। इस स्वयं सीका सन्वपन्त करता है हैता है। इस प्रम प्रमान प्राप्ति हैता है। उस प्रम प्यक्तमानी हमनुष्ति करता है। इस स्वयं है हिता है। धर-क्ष ॥

धरस बाजपेय बर्होर्ने विधिययक दान दैनेसे जो क्ल होता है। विवादान्त मनुष्य नह सम्पूण फल मात कर ऐसा है। इन्हों ठिनक भी सदेह नहीं है। जो शियलयः विकामन्दिर तथा समान्दिरसे प्राप्यान्त करता है। यह गभी दानोका प्रश्न प्राप्त करता है 🖞 नैसे क्यते जो माबागादि भार वर्ग और बदाउपादि चार बाधव 🐌 च तथा प्रमा -गदि समस्त देवगण विद्यादा 📆 प्रतिथ्यि है। विया कामध्य है और विया उत्तम नेव है। गांध्य आदि उपगदीका दान करनने मनुष्य गम्धनीति गाप मनुदित होता है। यशाहीत दान्ते स्ववहोकहो ग्राम कारता है और प्रभागनाथ जानस प्रार्थके सानिध्यका राज्य होकर दाता प्रमुलित हाता है। विद्यान्तीय दानते रन्त्रय निरादिश मोध प्राप्त करता है । पत्रक प्रदानसे विवादानके फलदी प्राप्ति होती है । हम्स्टिय शक्तों और प्रगण्नेका दा। करनेराव्य गर कुछ प्राप्त कर देखा है। जी विष्योद्धी किनाना करता है। यह पण्डरीकानाका कर me करता है ॥ ५६-६२ ॥

ऑदिका दानके सो फतका अन्त ही नहीं है। भी अपने पितरोंको अञ्चय छोकांकी प्राप्ति कराना चाँ। उने इस स्रोप के सबकेत एक अपनेको प्रिय हानेवाने गान पडार्थों हा वितरिक्त अहे इयने हान बतना नादिये। बे विष्युः शियः ब्रह्मा, देनी और गोश आदि देवस्त्रें मे प्रमा करके प्रमाद्रव्यका ब्राह्मणरो द्वा करता है। मा धन कुछ प्राप्त करता है। देउमन्दिर एव देवप्राप्तिक निर्माण करानपाल समझ अभिक्रपित बस्त्रभोही मार करता है। मन्दिरमें शाह-बदारी और प्रभालन करनेरण पुष्प पाराष्ट्रित हो नाता है। देवप्रतिमाने सम्मूल गिनिप मण्डलेंका निर्माण करनवाला मण्डलाधिवति होता है।देवनारी गन्धः पुष्पः धूषः दीपः नैतेशः प्रदक्षिणाः गन्दाः गर्नः चेंदीना और बन्न आदि समर्थित करतेन एक उनचे दधन और उनके धम्मुल गानिकानेने गुनुष्य भोग और मान-दोनोंको प्राप्त करना है। अगनानको बस्तगी। निंदलरे पैप चन्द्रनः अग्रदः कृषरं तथा सन्त आति सगरिय-हम्प और विक्रयाग्यल समिति को तीर समित अभिने दिन धक प्रश्य चतने स्नान कराके ग्रनभ्य धव मार प्राप्त कर केता है। धनान थी पलहा और प्रचीन पण्डा ध्यापा मानना चाहिये। ध्यहास्त्रान' हजार पणना करा गया है। भगवानको जन्मना करानेथे दम अपरापः दरपरापन करानेथे ही अपराधः द्राप एव दि दोनोंथे स्नात करानेथे सहस्र अपराध और चनस्तान कराते हैं हम हकर अपराध िनष्ट हो आ है। देखतारे उद्देशने दान दानी। आन्हार गी, भूमि: हापी बोड और गीभाग द्रध्य देश गन्ध चन और दीर्घांवने युक्त शका स्वराधकती मान होता \$ 11 58-62 11 \$

हार प्रकार आदि अध्यक्ष महापुराण्ये श्लाम प्रकार दानेंदी प्रदेशका वण्या नामक ा ही स्मारको अध्यक्ष पूर हुन्छ ॥ ३०९ ॥

दो सी चारहवॉ अध्याय विविध काम्यश्वान एवं मेरद्रानींश वर्णन

कान्तित्व बाहोरे हैं—गरिव ! अप में आपके सामुख बाम दानोश गदन बाता हूँ, जो समझ बामनाशीकी पूछ कानेतात हैं। शादक सामने श्रीतिहन पूसन बारे च्या श्रीत

निन निरोधनको पूजन किया जाता है। इसे प्रशास पुष्टी बहरे हैं। तरीने सामान होन्तर गुरुपुत्रन पर्न मसपूर्वने साथ प्रतास निराधन किया जाता है।। १९॥

वृद्धि त्यानुस्थाने कामणे धोतन्तरिका । किन्नका स्वेतेत वर्गसामितिका । (१११ १९५५)
 विकार विकारि व्यास स्वयं त्या । कार्यकारका सः काम् युक्तक वापनेत व त (१११ १९७)

जा मागशीय मासमे श्विरका पूजन वरक पिष्ट (आटा) निर्मित अश्व पत्त कमलका दान करता है। यह चिरकाल्तक स्प्रतोकमें निवास करता है। योग मासमें पिष्टमय हाभीका दान देकर मनुष्य अपनी हक्कीस पीटियोंका उद्धार कर देता

है। मापमें पिष्टमय अवस्थुक रशका दान देनेवाल नरकमें नहीं जाता। फान्युनमें पिष्टिनिर्मित बैल्डा दान देकर मनुष्य लगको प्राप्त होता है समा दूसरे जममें राज्य प्राप्त करता है। चैत्र मासमें दात दाखियोंथे युक्त एय इस्स (गुड)थे मरा हुआ घर देकर मनुष्य चिस्काल्यक स्वर्गलोकमें निवास करता है और

उपने पाद राजा होता है । बैशारामं , एसमान्यका दान देकर मनुष्य शिवके सायुर्वको प्राप्त कर रहेता है । क्येष्ठ तथा भाषानं अक्षत्रको सायुर्वको प्राप्त कर रहेता है । क्येष्ठ तथा भाषानं अक्षत्रको शिक देनेवाला शिक्ष्यकप हो जाता है । अवका प्रमुख्य स्थाके सुर्वोक्षा उपनोग करते प्रेप्त प्राप्त क्षत्रका क्या है और हो सी फरेंका दान देनेताला अपने सम्प्रण कुछका उद्धार करके प्रमुख्य साम होता है । माह्यक्ष्त प्रमुख्य करता है और राज्यका प्रमुख्य साम होता है । माह्यक्ष्त प्रमुख्य करता है । माह्यक्ष्त प्रमुख्य अपने साम होता है । क्षाविका प्रमुख्य सक्कर और धूतको प्राप्त करता है । क्षाविकामें ग्रह्म सक्कर और धूतको प्राप्त सक्कर और धूतको

ज ममें राजा होता है ।। २--८३ ।।

अब मैं पार प्रकारके मेरुदानोंके जियसमें कहूँगा, जो
भीग और मोधारा प्राप्ति करानेवाले हैं । कार्तिककी पूर्णिमाको
मेरुतत करके प्राक्षणको परानमेक्षणका दान करना चाहिये ।
अप जनमध स्व मेरुसीका प्रमाण सुनिये । हरिं माणिक्य,

दान देवर मनध्य स्वगलाकर्मे निवास करता है और दूसरे

अन क्षमध धर महश्राशा सामण स्नान्य । हार माणक्या मीलमणि, वैदूधमणि, स्कटिक्मणि, पुलराज, सरकतमणि मीलमणि, वैदूधमणि, स्कटिक्मणि, पुलराज, सरकतमणि मीर मोलिए स्वार्च कार्य माना गया है। स्वि आये परिमाणका मेक संख्या और संख्यमेल साधि निष्ट होता है। रत्तमेकका हान करनेपाला चनकी कन्युंकि परिसाद कर दे। द्वादशहरू कमलका निर्माण करके उसकी परिसाद कर दे। द्वादशहरू कमलका निर्माण करके उसकी विश्व देवता है। मेक्स पूर्व दिसामें सीन दूछ हैं, उनमें क्षमध माल्यान्य, महादव तथा श्रम्य पत्तीका पूजन करे। मेक्स दिखालको दहनें मिल्य है समूट और हिम्मान्की

पूना नरे। मेरले उत्तरताले तीन दलोंमें कमाय नीला, बनेत और ग्राहोना पूनन करे तथा पश्चिमताले दलोंमें गा पमादना, भेकह एव चेतुमालकी पूना करे। इस प्रकार बारह पत्रतीरे पुक्त मेरू पश्चतका पूनन करना चाहिये॥१९—१४५॥

उपनामपूचन रहनर स्नानने परचात् भगवान् विष्णु अथवा शिन्ता पूजन करें। भगवान्के सम्मुख भैरका पूजन करके भागो चारणपूचक उत्तका ब्राह्मणको दान कर है।। १५%।।

कर्या १ र्यू ॥

दाका सक्त्य करते समय देशकालने उच्चारणहे
प्रचात् कहें-भीं हुण द्रव्यतिर्मित उत्तम मेद प्यवक्ताः
निससे देवता अगामान् विणु हैं। अमुक गोत्रमाले माधापनो
दान करता हूँ । हरा दानले मेरा अन्त करण शुद्ध हो जाय
और मुझे उत्तम् भीग एवं मोधानी प्राप्ति हो । ॥ १६ है ॥

हुए प्रकार दान करनेगाला मनुष्य अपने समस्त हुल्हा

इए प्रकार दान करनेगाल मनुष्य अपने एमस्त कुलना उद्धार करने देवताओंद्वारा एम्पानित हो विमानपर वैठकर इन्द्रलेक, ब्रह्मलेक, शिंगलेक तथा शीवैरुण्टघाममें मीडा करता है। महान्ति आदि अन्य पुण्यकालीं मेवका दान करना-कराना चाहिये॥ १७-१८ ॥

एक सट्स पल सुवर्णके द्वारा महामेचका निर्माण कराय । वह तीन शिवरति यक्त होना चाहिये और उन शिवरीपर ब्रह्मा, विष्णु और शिवकी स्थापना करनी चाहिये। मैक्के साधवाला प्रत्येक पदत सी-सी पल सुरणका यनवाये । मेरुको रेकर उसर सहातीं, पर्वत तेरह माने गये हैं। उत्तरायण अथवा दक्षिणायनकी सकान्तिमें या सूर्य च दुषे प्रहणकालमें विष्णकी प्रतिमाके सम्मुरा भवर्णमेर/की स्वापनाकरे । तदनन्तर श्रीहरि और खर्णमेरकी पूजाकर उसे ब्राझणको समर्पित करे। धेसा करनेसे मनस्य सिरकालतक विस्थान्त्रेकम निवास करता है। जो बारह पवतीरी युक्त प्रजनमेक का सकलपूर्वक दान करता है। यह उतने वर्षोतक राज्यका उपमोग करता है। जितने कि इस प्रतीपर परमाणु है। इसके सिता यह पूर्वोक्त फुलको भी प्राप्त कर लेता है। 'भूमिमेद'का दान विष्णु एव ब्राह्मणकी पूजा करके करना चाहिये । एक नगरः जनपद अथवा ग्रामने आठवें सरावे 'भृमिमेक'की करपना करके अवशिष्ट अशसे शेप धारह अशोंकी क्याना करनी चाहिये । भूमिमेक्के टानका भी फल पूर्ववत् होता है ॥ १९-२३३ ॥

बारह पवर्तोंधे युक्त मेरुका हाथियोंद्वारा निर्माण करके तीन पुरुषोपहित उस म्हित्तमेरु'का दान करे। वह दान देकर मनुष्य अभय फलका भागी होता है॥ २४५॥

पद्रह अश्वोंका ध्यक्षमेक होता है। इसने साथ भारह पवतोंके स्थान बारह थोड़े होने चाहिये। श्रीविष्णु आदि पाँच राति धान्यः रथन्यमेहः होता है। इवते साम अग्य चारह पत्रन एक एक सानी धानके क्लाने चाहिय। उत्त स्वयेत रोति साम्याद दिल्हर हो निहिये। स्वयंत्र अया, त्रिणु और अरेग-सीनेना यूका करना चाहिये। थीविष्णुका विदेशस्याने पूजन करना बादिये । रहने अध्यय परन्की प्राप्ति दाती दे ॥ ३०३ ॥

ह्वी प्रमाणने अनुसार ।निक्रोबन्का निमाण कर्णे ह्यास्त्रो प्रमाणने अप पत्रतेस्त्र निर्माण करे ! उट्टी एर् अन्य पत्रतीके भी पूर्वोक प्रकारणे शिव्यर बनाने म्याँचे ! इस तिक्रोबक्का दान करके मान्य वस्तुनाम्यक्षंक हुव निक्युनकरो प्राम होता है !! ३१-३२ !!

(विज्यवद्या ताम तम्म निम्मिनित सम्मन्ने पर्ने—) शिक्षणुन्तस्य रिज्येवने नमस्टर है। इस्. रिज्ज्येन सहस्य विगये सिक्षर हैं, जो प्रमित्ती नामिस्य दिन हैं। जोर सहस्य विगये सिक्षर हैं, जो प्रमित्ती नामिस्य दिन हैं। बरनेताला धानितायः विज्ञासक्त हैं। उप विज्ञेबको नमस्य है। यह मेरी प्रस्या रुगा करें। में पिल्यन होक्स सिक्ष्य स्य शीरिक्युने प्राप्त होता हूं। १३० नम् गृत्तम विज्ञ्यवक्त हैं। रिज्युने पासुन में दिज्युन्यस्य दाता विज्ञास्यस्य बन्धा सामित्युक स्थाप द्या साम्बर्ध प्रमित्त होतु तुस्या उम करता हुँ। ॥ १६–१६॥

इस प्रकार अन्दि अन्य १० महापुरानामें अमेरवानका सन्तर्भ नामक दा की बरहर्दी अध्यान बूग हुआ ॥ २९० ॥

दो मो तेरहर्गे अध्याय

सिरिय कारते हैं—या म । अर में प्राधाना के कियाने कारते हैं। प्राधान के समी मनी है । में कोइ मोना मनी है । में कोइ मोना मनी है । में कोइ मोना मनी हो में कोइ मोना हमा किया हमा कार्य कार्य

द्ध रूपा पर हामने मूक १०१० परितरण प्राप्त और बीप रक्तरी मुद्ध परमहामधी पासन मेरे । विशास महान मप्तानने रूपा मेराम काले बीप मासाने हे एसस स्प

महिय ॥ १-१३ ॥

पृथ्वीदान तथा गोदानरी महिमा

मैं प्रमीदान के स्वा अपने क्षेत्र कर राज्य जला है में विद्यानी एवं स्वा अपने क्षेत्र कर राज्य जला है में विद्यानी एवं स्वा अपने कर राज्य अपने कर राज्य अपने कर राज्य मान कर राज्य अपने कर राज्य स्व अपने स्व अपने कर राज्य स्व अपने स्व अप

विस अकत कार्य कार्यन साम्प्राम्म । बावीमालक वार्यन समाह दो की वाद्याँ कराय पूर हुक है। 292 है

दो सी चौदहवाँ अध्याय

नाड़ीचक्रका वर्णन

अग्निदेव कहते हैं-विषय ! अब मैं नादीचकने विषयमें कहता हैं। जिसके जाननेते श्रीहरिका ज्ञान हो जाता है। नाभिषे अधोमागर्मे बन्द (मूलाधार) है। उससे अङ्करों की भाँति नाहियाँ निकली हड़ है। नाभिके मध्यमें बहत्तर हजार नाहियाँ स्थित हैं । इन नाहियाँन शारीरको ऊपर-नीचे। दार्थे-गार्थे सत्र ओरसे स्यास कर रक्तवा है और ये चनाकार होक्र स्थित हैं । इतमें प्रथा। दस नाहियाँ हैं-इहा, पिञ्चला, सुपम्याः गा यारीः हस्तिबिद्धाः पृथाः यशाः अलम्बुपाः उद्द और दसवीं चाङ्किनी । ये दस प्राणीका बद्दन करनेवाली प्रमुख नाहियाँ बतलयी गर्वी । प्राणः अपानः समानः उदानः स्पानः नागः कृमः कृतरः देवदत्त और धर्नजय-न्ये दरः ध्याणवायुः है। इनमें प्रथम वायु प्राण दस्तींका स्वामी है। यह प्राण-रिक्ततानी पूर्ति प्रति प्राणोंको प्राणयन (प्रेरण) करता है और सम्पूर्ण प्राणियों ने हृदयदेशमें स्थित रहकर अपान-पायद्वारा मल-मुत्रदिके त्यागमे होनेवाली रिक्तताको नित्य पूर्ण करता है। जीवमें आश्रित यह प्राण श्रासोन्छवास और वास आदिद्वारा मयाण (गमनागमन) करता है। इसलिये इसे ध्याण कहा गया है। अपानवायु मनुष्योत्रे आहारको नीचेनी ओर छे जाता है और मृत्र एव शुक्र आदिका भी नीचेकी ओर वहन करता है, इस अपानयनके कारण इसे 'अपान' कहा जाता है। समानवायु मनुष्योंने साये-योये और सुधे हुए पदार्थीको एव रक्तः पित्तः कफ तथा वातको सारे अझाँमें समानमावसे के जाता है। इस कारण असे सम्मान? कहा गया है। अदान नामक धायु मुल और अधरोंको स्पन्दित करता है। नेत्रांकी मर्गणमाको बनाता है और समस्यानोंको उद्विश करता है। र्षीठिय उसका नाम 'उदान' है । क्यान' अज़ोंको पीडित करता है। यही व्याधिको कृषित करता है और कण्ठको भवस्य कर देता है। ध्यापनशील होनेले इले क्यान' कहा गया है। 'नागवायु' उद्गार (सकार-वमन आदि)में और 'नूमवायु' नयनोंके अमीलन (स्रोलने)में प्रकृत होता है। कुकर मक्षणमें और (देवदत्त' वायु जॅमाईमें भधिष्टित है । (घनजप) पवनका स्थान घाय है । यह मृत शारीरका भी परित्याग नहीं करता । इन दसोंद्वारा स्त्रीव प्रयाण करता है। इसलिये माणभेद्रे नादीचनके भी दस भेद हैं ॥ १---१४॥

सन्धन्तिः विप्रवः दिनः रातः अयनः अधिमासः अग्रणः कनरात्र एव धन-ये सूर्यकी गतिले होनेवाली दस दशाएँ शरीरमें भी होती हैं। इस शरीरमें हिका (हिचकी) ऊनरान्न, विज्ञिमका (जॅमाई) अधिमास, कास (खाँसी) भ्रम और नि भाग ध्वन कष्टा जाता है । शरीरगत यामनाही ध्वसरायण और दक्षिणनाड़ी 'दक्षिणायन' है । दोनांके मध्यमें नामिका के दोनों छिद्रोंचे निगत होनेवाली भाषवायु 'निपुव' कहलाती है । इस नियुक्तायुका ही अपने स्थानसे चलकर दूसरे स्थानसे यक्त होना (सकान्ति) है । दिजधेष्ठ वसिष्ठ । शरीरके मध्यभाग में 'सुपुर्वा' स्थित है। वाममायमें 'इहा' और दक्षिणमारामें ·पिज्ञला³ है । अध्वगतिवाला आण 'दिन' माना गया है और अधोगामी अपानको पात्रि कहा गया है। एक प्राणवायु ही दस वायुक्ते रूपमें विभाजित है। देहके भीतर जो प्राणवायका आयाम (बदना) है। उसे 'चन्द्रमहण' कहते हैं। वही चव देहरी अपरतक बढ जाता है। तब उसे सर्यग्रहण मानते 書月 24----- マッ月

साधक अपने उदरमें जितनी वायु भरी जा सके। भर छे। यह देहको पूण करनेवाला प्याका प्राणायाम है । श्वास निकलने-के सभी द्वारोंको रोककर। श्वासोच्छ्यानची कियाने शूप हो परिपण कुम्मती भौति स्थित हो जाय-इते व्हुम्मक प्राणायाम कहा जाता है। तदनन्तर मन्त्रवेचा साधक जपरकी ओर एक ही नामार प्रवे बायुको निकाले । इस प्रकार उच्छवास योगवे युक्त हो बायुका ऊपरनी ओर विरेचन (निसारण) करे (यह धरेनक प्राणायाम है)। यह श्रासोच्छनामकी कियाकारा अपने शरीरमें विराजमान शिवन्यरूप प्रमुका ही (ग्होडहा १६स १के रूपमें) उचारण होता है। अतः तत्त्ववेताओं के मतमें वही 'जप' कहा गया है। इस मकार एक तत्त्ववेचा योगी द्व भार प्रधारद्वारा दिन-रातमें इकीस हजार छ सौकी सल्यामें मात्र-जप करता है । यह ब्रह्मा, त्रिणु और महेश्वरहे सम्बन्ध रखनेवाली 'अजपा' नामक गायत्री है । जो इस अजपाका अप करता है। उसका पुनर्जन नहीं होला। चढ़मा। अग्रि तथा सूर्यंचे युक्त मूळाघार निवासिनी आद्या कुण्डलिनी खिक्त हृदयप्रदेशमें अङ्करके आकारमें स्थित है। सालिक प्रस्पोमें उत्तम वह योगी स्रष्टिकमका अवलम्बन करके स्रष्टिन्यास करे

तमा त्रवर प्राती विवसे गुण्डलिनीय सल्वधानमें सस्त हव अमृतका चिन्तन करें। शिवके दो रूप है-सहस और निगार । गगुण साहार देहर्ने बिराजित दिएका सक्छ जानना चरिये और जो देहने स्टित हैं। वे ब्निष्टल बढ़े सब हैं । व व्हंगहरा हा का काते हैं। व्हर्भ साम है-व्यवाद्याद्यात्रा । तैने तिन्देंमें तेन और पुष्पोमें गन्धनी विवति है। उसी प्रकार भन्तर्यामी पुरुष (नीपारमा भेरे बाहर और भीतर भी सहाजित वा निराय है। प्रसादा लगन इत्यमें है, मनवान विष्ण क्यामें श्रापिता है। सन्दर मध्यमार्गी बद्र। स्ट्रामें प्रदेश और प्राणीरे समग्राको गदासियहा स्वन है। उत्तरे अन्तर्म पगरार ब्रह्म विराजमा । है। ब्रह्माः विष्युः नद्रः महेश्वर और सर्वाश-रन पाँच मपीमें भावरण (सावार या समुम) परमाश्माका बगन किया शया है । इसक विस्थीत परमारमा जो निग्रा निगड़ाररूप है। दंगे प्रिष्टक्ष' वहा गया है।। २१---३२।।

ना मोगी अनारत नादको प्रागदतन्त उठाकर अनक्त जर बनता है। यह छ महीनोंमें ही मिद्रि प्राप्त कर ऐता है। इन्हें मन्त्य नहीं है। रामन्तिमन्त्र क्रान्नेगमस्त्रपार्यका स्वहोता है और योगा सरिमा जादि निदियों। गुर्जे और प्रेथवन छ महीरोमें ही प्राप्त कर लेला है। मैं। स्वाटः साम और परके

इम प्रदार अपि आतंत्र महाप्राण्में अन्दीक्षरूषान नामद न सी बीदहरी अध्याय परा दशा ॥ २९४ ॥

मैद्से सीन प्रकारके प्रापादका वर्चन किया है। प्रणादको इस दीप और प्यत-इन तीन रूपोम्ने रहित हरे । प्रयापारी दग्ध कर देता है। व्हीर्चर मोध्यपद होता है और एड्रा आप्यायन(तितप्रयान) करोमें समर्थ है । यह महाराग स्थि (अनुन्यार) में विभवित होता है। हम्ब प्रामाद मायह भी और अन्तर्मे 'फर्' लगावर जा विया जय हो यह मपर कमेंमें दिवरारक होता है । यदि उसके आदि अन्तर्ने पनते पर बंदकर जरा जाय हो यह आदर्शन-रायक स्थापा !" है। महादेवजीके हिजामर्लिक्य सम्बन्धी माध्या नहें होएं यदि पाँच सारा जा किया जाव तथा जाने असमें पीछ दर्भ हजार होए कर दिया जान तो वह मान आप्यापित (विद्र) श जाना है। फिर अगसे बशीनरक, उचारन आदि कार्य 🗗 माने हैं ॥ ३३--३८३॥

जो जपर १८७० नीच शुन्य और मध्यमं भी शुन्य है। उप विराय निरागय मात्रको जो अनता है। यह दिल शिभर मी बन्द ही जाता है। वाँच मन्त्रोंके रेच्ये मनक्रमास्परी अइतीन क्याओंने तुक प्राग्दमात्रको जा नहीं माना है। बट आपाव नर्गे करणता है। जा औदार, गायश्री सम

दो सी पद्रहवाँ अध्याय

मध्या विधि

समितेरेष कहते हैं-नागर ! जो पुरुष ॐकारको बानता है। यह यांची और विष्णुन्यरूप है । इसलिय सम्पूष मन्त्रेंचे गामक्य और स्व पुछ देनेराने ॐपारका अध्यान बरता चारिये । गमहा सन्द्रों हे प्रतीर में ॐबारहा सरायम सारम किया जाता है। जो कम उपने मुक्त है। बडी प्रा है। वस विहीन बम पन नहीं है। अभिमें ॐक्यम दक (भू। मुत्र स्थान्य) तीन शाप्ता महाब्यद्वतिये दर्ग (ग्रान्सवितुवर वर्ष भगे देवना चीमहि थिया या नः महोदमाना का) र्रान वारे शुक्त गायक्षको सक्तवा (बेद भवता अभाषा) गुण अपना भारिये। अ मनुष्य तिथ सीन क्षांगढ आपसारित होकर खपरीका अन करता है। क क्षमान और भाषाधासम्य होकर पढ़काको प्रान होता है । प्रकार केंगा ही पात्रस है और प्राणदम ही पान हा

है। व्यक्ती मानगा और कुछ भी नहीं है। मीन गरन सरामणा काना ही भेड है। ॥ १- ॥

ग्राफीशी रात अपूर्वि पार्गस इरण कानगारी है दम अपनितान कर अपन्यात गांधी अपी कराति में देश आपृति बरनेप हो सार्थ गारिनी देती प्रा वगीरणेर इसम्बद्ध न ना है। मायह रायचेश एड में आ बर का कार्य मगावनायां हा अपूर्व । रहनायाँ जर तथा अध्यापर मध्ये है हर । रापधी-माध्या जरा भेर रै राजरीने मेर कार भी कर कानेगोग गात्र नहीं है हर

पद्यवर्षः पर्दे अधः प्रत्यवायः पर्वतः । स्टरियाण्य वर्र शक्ति ग्रीमान सम्बं रिकियो ह [1141 4 .

स्पाहति होमपे समान कोई हाम नहीं है। गायशीये एक चरण, आधा चरण, राम्पूण ऋचा अथवा आधी ऋचाका भी जर करनेमात्रसे गायशी देवी साथक्को जलहरूवा, सुरापान, सुवगरी चौरी एव सुरुपलीगान आदि महापातक्री सुक कर देती है॥ ६–९॥

कोई भी पाप परोपर उसने प्राथिवस्वस्थ तिर्जवा हवन और गायत्रीक्ष जर स्ताया गया है। उपकालपूर्वक एक सहस्र गायत्री मण्डल प्राथ करोबाल अपने पापीको गय कर देता है। गोन्वम, रिनृत्य, मानृत्यक प्रवाहस्था नथया गुरुपतीगमन करोनात्रक, प्रायणको जीनितात्र गयदरण करोनात्र, सुनणकी चौंधे करोनाला और सुरापान करोनात्रक सहातात्रकी भी गायत्रीक एक लग्न जन करोने गुद्ध हो जाता है। अपना करोने जलके भीता गायत्रीका हो वादा कर करे। तदनन्तर गायत्रीके अभिमन्तित जलके सी आचानक करे। इससे मी मनुष्य पापरिहेत हो जाता है। गायत्रीका गोनी जन करोनर वह समझ पापीका उपवासन परोनवाली गानी गयी है और एक सहस्र जन करोनर उपपातक्रांका भी नाव्य महाती है। एक करोन पर गायत्री देवी अमीट एक प्रवान करती है। जनकता देवाद और देनाजरको भी प्राप्त कर रुत्ता है। शनकता देवाद और देनाजरको भी प्राप्त

आदिमें ॐकार, तदनत्तर भू भुँव क्व का उक्कारण करना चाहिये। उपके याद गाश्ती-म कहा एव जन्तमें पुन ॐकारका स्रोग करना चाहिये। जपमें म त्रका यही क्वरण स्तापा गया है। का गायती-म क्रमें विश्वामिक मूर्गिरः गायती छन्द और सविता देखा है। उपनयन, जप एव होम्में हक्का विनियोग करना चाहिये हैं। उपनयन, जप एव होमें हक्का विनियोग करना चाहिये हैं। उपनयन, जिन्ने मौगि कस्पिके इपिछातुदेवता क्रमश्च य हैं—जिन, मानु रिव, विशुत्, यमा, जल्मित गुरू, पृक्ष-पृक्ष-मूर्गिर पूर्ण, मिन्न, प्रक्षा स्तुग्ल, सह्याण, सहद्याण, चन्द्रमा।

अद्विरा, विश्वदेव, अधिनीकुमार, प्रजापतिषदित रामद्य देवगण, घट, जहा और विष्णु । मायगी-जगरे समय उपयुक्त देवताओंना उच्चारण किया जाव तो वे जयनतीरे पापीना यिनाद्य करते हैं ॥ १८-४८३ ॥

गायत्री-गात्रके एक एक जभरका अपने निम्नलिखित भड़ोंने बमरा त्यास करे। पैसी दोनां भहरा गुरफद्यः नलक (दोनां पिण्डलियाँ), ग्रटने, दोनों जाँघें, उपस्थ, शृपण, कटियागः नामिः उदरः स्तनप्रण्डलः हृदयः भीगः सुन (अधरोत्र)। ताष्ट्रः नासिकाः नेत्रद्वयः भूमध्यः सत्त्रदः पृष आनम (उत्तरोष्ठ); दश्गिण पार्श्वः उत्तर पार्श्वः मिर और सम्पूज मुखमण्डल । गायत्रीके चौतीस अक्षरोंके वण क्रमण इम प्रकार है--पीतः श्यामः कपितः मरयतमणिउद्यः अग्नितुस्यः दरममदद्याः नितुस्त्रभः धुम्रः कृष्णः रक्तः गौरः इन्द्रनीक्षमणियद्याः स्कटिकमणितस्यः स्वर्णिमः पाण्डः पुराराजवुल्यः अग्विलयुतिः हेमाभधूमः रक्तनीलः स्वतकृष्णः संपर्णाभ, शहर, कृष्ण और पलाशपण । गायत्री भ्यान कन्नेपर पापोंका अपहरण करती और हवन करनेपर सम्पूर्ण अभीष्ट कामनाओंका प्रदान करती है । गायत्री-मात्रसे विलांका होम सम्पर्ण पापोंका निनाश उरनेताल है । शान्तिकी इच्छा रायने ग्राला जीका और दीघाय चाहनेवाला घतका हमन करे । क्सडी सिदिके लिये गरसांका बहातेजकी प्राप्तिके लिये दुरघकाः पुत्रकी कामना करनेत्राला दिवका और अधिक धाय चाहनेपाला अगहनीके चायलका हवन करे। ब्रह्मीहाकी शान्तिके लिये खैर कुपकी समिधाओंका, धनकी कामना करने गला विल्यपत्रोंका लक्ष्मी चाहनेवाला कमछ-पुष्पोताः जारोग्यमा इच्छुक और महान् उत्पावचे आतिहत मनुष्य द्वाराः, गौमाग्याभिलात्री गुगुलका और विद्यादामी व्यारका इनन करे । इस इजार आहुतियाँवे उपयुक्त कामनाओंकी सिद्धि होती है और एक लाव आहतियोंने साधक मनोऽभिल्पिन यस्तुको प्राप्त करता है। एक करोड़ आहतियोंचे होता ब्रह्महस्याचे महापातकचे मुक्त हो अपने उलना उद्धार करके श्रीहरिम्बरूप हो जाता है। मह-यन प्रधान होम हो। अर्थात् महांकी शान्तिके लिये हवन किया जा रहा हो तो उसमें भी गायत्री मात्रते इस हजार आहुतियाँ देनेपर अभीष्ट फ़लकी सिद्धि होती है ॥ १९--३०॥

सच्या विधि

गायत्रीका अप्रवाहन करके ॐकारका उच्चारण करना नाहिये । गायत्री मात्रनाहित ॐकारका उच्चारण करके प्राका

केनार पूर्वभुक्ताय भूमुल स्थानकेत च ॥
 गायत्री भगतक्षान्ते अपे चैत्र मुगहतम् ।
 (२१५ । १४१५)

[—] रक्षके सनुसार अपनीय मन्त्रका याठ यो होगा — र्क्ष भूपुत स्व सत्सवितुत्वरिष्य अभो देवस्य शीमहि । स्थि। यो न मचीरपात्र रू

[ौ] गायण्या विश्वामित्र ऋषिगोयत्री छन्न स्विता नेवतास्ति पृद्युपनयते क्षे होसे का विभिन्नोगः ।

र्षोषे । फिर क्षाचमन बरके हृदय, नामि और दोनां कर्षोदा सर्वो बरे । मनाये समा ऋषि, सायशी छन्द, अपिन अपरा परमारमा देवना हैं । इरला सम्यूण कर्मोरे आरम्मये प्रयोग होता हैं । निम्नानिनित सायशे स्वयश्च देवीका णान करे-

ग्रहर चारिनमुली दिल्ला कान्यायनमाग्रहणः । त्रैटोबयवरणा दिल्ला पृथिन्याधारमंत्रुतः ॥ सरम्पृत्रधरा देवी पद्मायागाता नुष्णा त तन्नतर निमाद्भित मन्त्रगे गावशे देवीडा आग्रह्न करे—

तेजीऽसि महोऽसि वक्सिस झाजोऽसि इंबानी भामनामाऽसि । विषयसि विषायु सवसिस सर्वायुः शोन् सिन मृतः।

आगम्ध बरदे दवि अपे अ स्तिशी अव । गायमा क्रममे यसाद् गायत्री ग्र ततः स्मृता ॥

एमान बग्रहृतियोरे ऋषि प्रजापति ही हैं, ये गय-स्पष्टि और शमष्टि दोगों रूपेंगे वरत्रकावरूप एकादार ॐ काफी फिन्न हैं।

गणगाद्वियों के करण वे श्वि है—जिश्वामित्र, समहित, भगद्राम, गीतम, अत्रि, तरित तथा करवा । उनके देन्द्र मनद्या वे हैं—अस्मि, त्रापु, स्वुत, क्ष्ट्रपति, गर्का, ह्य और तिरादेव । रण्यत्री, उच्चिक्, अनुष्ट्रपू, ब्रह्मी, पद्मित, त्रिपु और परती—ये कम्या गत स्पाद्वित्वारी उपद है। इन ब्याद्वित्तीय मानायाम और हामसे तिनियोग होता है।

कें आपी दि हा सवा शुर के ता ॥ कर्ने प्रशास के सद्दारण्य पहरी, के यो वा शिवनमी त्य के तहर भागपत है । उस भागपत है नहर के तथा भागपत है । के प्रशास कर स्थाप किन्नुय के लाग जनपता प्रशास कर ।

पा तान श्राचाभीका रागा ॐ हुपदादिव ग्रुगुवान रिक्षा स्थाना सन्तरिय । पूर्व परिकेशनप्रयागर सुरुवन्त भैनस ।' इन मन्त्रका 'हिरण्यकर्गः सुस्य ' इत्यदि पत्रमन्ते' शुन्ताओं अद्यदार करने (पत्नि अधना दादिने सत्यों अहुलियेदार्ग) जलते आर एटि अस उद्योते । दिने जीवनमस्त्र पप नए सा जान हैं ॥ ३१---४१ ॥

चलते भीतः 'ऋसः च० — इतः अन्नार्यमभाष्टा तैन बार जनकरें

'आपो हि द्वा' आटि तीन श्रष्टचाओं के क्लियोंने स्विष् गायथी रान्य और जल देवता मान गये हैं। हास्पनानके न्यियं माननमें इगस्य ुरिनियाग किया जत्य है"।

(अयमना-मन्त्रका नितियाग इस प्रकार करता चारिये—) इस अपसरण समुक्ते अपसर्गण सुचि। मनुदूर, एक्ट और अपसूच्य देवता है। उप्यतिभागण्ये कर्मेंसे इसका प्रयोग दिया जाता है।

भक्त आयो ज्योती रत्योऽसून मध्य मूर्शुयः (बरोत्। पर गायधी-पात्रा शिरामात्र है। इतने प्रमानंत खुरित है। का छन्दरित पान्नव है। क्येंकि प्रमुखेंदन मन्त्र हिगी निषय मारत्याने छन्दमें आरद्ध नमें हैं। शिरोमात्रभ मार्गा अस्ति। बायु नीर एए देख्ता मान मंत्रे हैं। मारायामाने बायुः बायुने अस्ति और निमाने बन्धी उदरसि होती है तथा यार्ग करने श्राद्धि होती है। इस्तिये न्याहा आयार्गन निमानित्र

श्रमारपासि भूगेषु गुहार्था विषम् त्रिषु । तथे यद्यो बारकार भागे स्वोती राजेस्मुतम् ।

१ ०० व्याप्त शत्यास्त्रीहारणणे प्यास्त्रका । स्ती राज्यवा । तः सन्दर्भ अने । शतुरण्योद्धातिकामार्गः शत्यतः । व्या-राष्ट्री दिन्वद्वीतस्य विश्वाः वर्णः । त्यां य द्वान्त्री वाणं व्यापृत्व कावृत्यः । दिवस पृथितिकः गरिनको तरः ॥

४ व्यक्ते दिशास्त्री तथा हिन्दुरीत स्त्रीः तस्त्री इन्द्र त्या देवल ब्राह्मणन्त्रय स्थ्ये दिनियोगः ।

कर ज्या रक्षा प्रदानन्त्र व्यव सम्बद्धाः । - ज्यामाणुक्यामास्यः व्यक्तिसुद्धाः मास्यः।

देवच जामार विभिन्नेतः । १ जिम्ब जन्मीस्वितिस्यान्यमी स्था अधावितपुगरी

६ ित्रम् शत्राचित्रशिक्षता गावता छन्ता अग्रामकापुणका देवल बागुन्तान्वादे विकास ।

क दमस कर सारकारों संस्तानीहेंने स्म प्रसर सरस्म सन्दर्भ

क क प्रकृति भृष्यु गृहम् नियागुणा ।

न्व ब्रधान्य बन्धवार वाली क्वोती स्मीप्रमुप्त प्र

र अंश्वरूक ब्रह्म क्रिक्तिकी सन्तार्थिओं वर्ण शहरी वर्ण सन्दर्शनाः विभिन्नाः ।

ा 'उद्भाग जातवेदसः — इस मन्त्रके प्रस्तवन्त्र मूर्गि कहे । गये हैं। इसका गायत्री छन्द और सूर्य देवता हैं। इसका गरे । महिताकोर प्रतिकोष कार्यों दिस्त्रोप कार्यों हैं।

अतिरात्र और अस्तिष्टोम-यागर्मे विनियोग हाता है (परत् राज्यो पाचनामें हसका सुरोपशान-कमर्मे विनियोग किया जाता है 1)

इस प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमें ध्सध्याविधिका वर्णन नामक दो सी पहाहवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २१५॥

दो सी सोलहवॉ अध्याय गायत्री-मन्त्रके तात्पर्यार्थका वर्णन

अप्तिदेव कहते हैं—मिन्छ ! इस प्रकार सप्याका विभान करके तायशीका जब और अमरण करे । यह अपना तान करनेवाले सावकों स्वारीर और प्राणोंका भाण करती है। सर्मार्क्ष्य हसे ध्वायकों कहा बाग है। स्विता (सूर्य) से स्का प्रकारन—प्राकन्य हुआ है। इस्राक्ष्य यह ध्वाविकी

करवाती है । बाक्नुवरूपा होनेसे धरस्वती? नागसे भी प्रिटेड है। १२॥ धतर् पदसे क्योतिश्वरूप पटवड़ा परमारमा अभिहित है। धम् १ पद तेजका याचक है। क्योकि ध्या? थाउ दीव्ययक

है और उग्रीवे धर्मां शब्द सिद्ध है । ध्यावीति सम् "—इस प्रकार इक्ती खुलांचि है । अथवा ध्यस्त पाके —इस धानुस्तके अनुसार पाकार्धक ध्यस्त पाकुत आधीष आदिको पत्राता है। क्षाकि स्पर्देवका तेज ओपि आदिको रित मां '—इस खुलांचिक अनुसार ध्याज शानुत भी धर्मां प्रवाद है। ध्यहुल स्वत्यां है । ध्याकर प्रमाण धानुत भी धर्मां प्रवाद तक सभी पानुअंचि आवक्षक प्रस्ता है। धरोष्ण अ अनुसार उक्त सभी पानुअंचि आवक्षक प्रस्ता है। धरोष्ण अ अपे है—सम्पूण तेजिंच क्षेष्ठ परायवस्त्र । अपना स्वां भर्षे है—सम्पूण तेजिंच क्षेष्ठ परायवस्त्र । अपना स्वां

पव मोशकी कामना करनेवालीके द्वारा सदा ही बरणीय

होनेके कारण भी वह ध्यरेण्या कहलाता है। क्योंकि प्रस्तु

षातु वरणार्थक है । धीमहि पदका यह अभिपाय है कि 'हम

गामत् और सुपुति आदि अवस्थाओंसे अतीत निस्य ग्रदः

बुद्धः एकमात्र सस्य एव ज्योति स्वरूप परत्नक्ष परमेश्वरका

मुक्तिके लिये ध्यान करते हैं? || ३-६५ ॥

ò

'चित्र देवामां∘'-इत शृट्याने कीत्स शृद्धि वहे यये हैं। इसका छन्द त्रिष्टुप् और देवता सूर्व माने यये हैं। यहाँ इसका भी त्रिनियोग सूर्योपखानमें ही हैं।।४२--'र०॥

राजाजका जगण अगत्की सृष्टि आदिके कारण भगवान् श्रीविष्णु ही यह बयोति हैं। बुछ क्षेत्र शिरको वह ष्योति मानते हैं। बुछ क्षेत्र श्रीकशे मानते हैं और काई सर्वके तथा बुछ अभिहोंनी बेहड अभिको वह वयोति मानते हैं। यस्तुत अभि आदि रुपोंने स्थित जिच्चा ही वेद-वेदाक्रॉमें 'आवा' मान गये हैं। इस्किंग प्रेवस्थ सचितु"-अर्चात् कारत्क उत्पादक श्रीविष्णुवैका ही वह परमपद माना गया है। क्योंकि वे स्वय क्योतिश्वस्थर

भगवान् श्रीहरि मदत्तव आदिका प्रथम (उत्पत्ति) करते हैं । वे ही पजन्य, याद्य, आदित्य एव श्रीतभीच्म आदि श्रुवजीद्यारा अप्रका पोषण करते हैं । अमिमें विधिपूर्वक दी हुई आदुति स्प्रेंचे भात होती है और स्प्रेंचे श्रुवि अ्व और अपने प्रजामों जिल्ला होती है । ध्यीमहिंशद चारणार्थक 'द्वाअम् पाद्युचे भी छिद्ध होता है । ह्यांचिय हम उद्य तेजका मनचे चारण-चिन्तक करते हैं — यह भी अभ होता । (य) परमारमा श्रीविण्युका वह तेज (न) हम सब आणियों री (चिप) जुदि-शृतियोंको (मजोदयात्)

प्रेरित करे। वे इश्वर ही कर्मकरका भोग करनेनाले समझ प्राणियों प्रस्तका और आमत्यदा परिणामीते युक्त समझ कर्मोमें विष्णुः सर्व और आमत्यते स्थित हैं। यह प्राणी हैंचरकी प्रेरणते ही श्वासाञ्चम कर्मानुसार स्वरा अथवा नरककी प्राप्त होता है। औहरि दास महत्तक आदि रूपते निर्मित यह समूर्ण अयत् इश्वरका आनाउस्यान है। वे समझ्यमें हरसस्वरूप प्रम्प प्रस्ता स्वाचित्र को स्वर्धि की हा करते हैं, इश्विध्ये वे स्ट्रेस 'कहलते हैं। आदिस्पर्म जो स्मर्ग' नामसे प्रसिद्ध दिवर तेन हैं, वह उन्हींका स्वरूप है। मोद्ध साहनेनाले

पद्रयानिति प्रस्कण्य ऋतिर्यायनी कृत्य सूर्वो देवता सर्वोपम्याने विनियोग ।
 यित्रमित्यस्य कीत्स शाविक्षण्डुणकृत्य सूर्वो देवता सर्वोपम्याने विनियोग ।

^{&#}x27;देव' क्रम्य क्रीयाच्या दिश्च शासुधी यनता है ।

पुरगोड़ों न म-मराये कामे और देखिक देखिक तथा भीतिक वितित्र दुंग्लेश सुरकाग मानेत्र किन व्यानस्य होहर हन परमपुरुपत्र सुरमण्डलमें दशा करना चारिय । ये ही स्वरमाधि आदि औरतिनपद महाग्रायोज्ञारा अधिरादित प्रियन्त्रकर परज्ञार है। सम्युच एक्टो निमान करोगाले परिता देशतहा जो स्वर्भ निन सस्तीत मर्ग है। यह विज्युक्त परमपद है और यही जायशीका क्रसरूप व्याप्त वादि है।

धीमहिष्यद्देश यह अभिमान प्रहम करना नारिने हि देशी नामत् अवन्यार्ने सामान्य औरने हेनत इत्यात है नाम हूँ और आदिरसमण्डन्में ना पुरुष है। या भी है हूँ—में अनना सर्वत गिर्मुण क्षेत्र (तियानमा) है प्रमारिपान्। पद्रेश मतारुष उन गामश्रक प्रदेश प्रा चाहिये। ना स्मा प्रमा प्राप्त स्मारे प्रम हैं॥ 3-१८॥

रस प्रचार अन्द्रि आग्नेय महापुरागमें व्यवप्री-मन्त्रव तरपर्यका राजा। नामक दा ती सोननवी आयाय का हुआ स वर्षि म

दो सौ सत्रहवॉ अध्याय गायनीसे निर्वाणकी प्राप्ति

स्तिदेव कहते हैं---विष्ठ ? किये अन्य विष्ठते ग्रावभौ-वायुक्त निश्चमृत्ति शिवकी करणे भगगा । शहरते निर्वाणन्यस्य पण्डाकी मति की ॥ १ ॥

(यसिष्ठले कहा-) काउ किन्न हो नगरकार, वेदिल्ला नगरकार, वस्तिल्ला नगरकार, वस्तिल्ला नगरकार, वस्तिल्ला नगरकार है। में तहस्तिल्ला नगरकार है। में तहस्तिल्ला नगरकार है। में तहस्तिल्ला नगरकार कार्यक्रित नगरकार करा है। वस्तिल्ला नक्षातिल्ला कार्यकार कार्यकार है। वस्तिल्ला नक्षातिल्ला कार्यकार कार्यकार है। वस्तिल्ला नक्षातिल्ला नहस्तिल्ला नामकार है। वस्तिल्ला नामकार हो स्विल्ला नामकार है। वस्तिल्ला नामकार हो स्वल्ला नामकार हो स्वल्ला नामकार कार्यकार कार्यकार हो स्वल्ला नामकार हो स्वल्ला हो स्वल्ला

भुविजिन्नः अगवजिन्नः रामाजिन्नः पशावजिन्नः पर्गाजिन सम्पत्तिक् और देशनुगर्गाधिन्नस्य आत धारसा दर्शः गमस्कार गरात हूँ। यभो ! आत्र मुख्ये परमयोगम् वर्गरे सीमिय और भरे समन्त पुत्र भदानः सीमियं। मगारा ! व अनिनाधी परकक्ष एव परमधानिशी मानि करायः । वे स्य कभी शीच न हो और मेरी इन्द्रि एन पर्मने ह

सर्गनद्रः श्रेगुस्यन्द्रः जागनन्द्रः तेत्रान्द्रः बसूसर्

रहे ॥ २-१२ ॥ समित्रेय कहते हैं---प्राणिकल्पे भीरीलार बीत इस प्रसर राति करनार सगरार धंकर प्रपन्न हो स्व बिज्राध वर देकर वर्स सन्तर्यान हो गय ॥ १३ ॥

इस प्रकार क्ष्मि आक्तेय अरुकुम्मि व्यासर्थ निवयका कदन् वस्त्र दो सी सप्तर्वी अस्तान पूरा हुआ ॥ २१७ ॥

दो मी अठारहवॉ अध्याय राजके अभिरेमकी विधि

भारितेय बादाने हैं—गाँग्य ! युवशकों बाह्यसम्मीते पूर्णनारं पुण्याने उसने दिन महत्त सम्मानन बगा हिना या, बडी में पुन्तन बाहा साहि !! है !!

पुष्तरने बद्धा-गम । मैं अपून संवचनि संग्रंत बरते राजव बना बन्दा । यक्ती प्रकार स्थान ब्राप्तेन । प्रकार भीर दश्या उद्दार उपाण बन्दा म रिज व्यक्ति । यह प्रकारणे वही हि अपन्यात्म स्थि स्रोजने भार यह रोगी में स्थान बन्दा भीर अस्ती हम प्रकार प्रकार कर हों । यह से वस्ता भीर अस्ती हम क्योतियो वाग आदान पुरातिका बाग बर देना आधि साथ ही सम्बूध गानदान्तीर विपन्नी तथा आसादा है सम्मूचित्र सावनीहा और सानिह त्यादेन समस्य गानतीं का भी तथा करता अधित है। समस्य सहय हरते हैं

या राज शामधी मा सामग्री प्रशित करके आधी जा भिनेत सामग्रीको स्था आगा अभिनेत कामग्री की स्टिटिंग सामग्री मृत्यु तानेस सीम ही ग्राह्मा की करना टिंग्यु है। येथे सामग्री कामग्री की सीमा रिंग्य की है। क्योंनिसी और पुलित्य क्षारा किंक रुपा आ , धामियोंका उपयोग करते हुए राजा स्तान करे तथा,
महाप्तम्पर विराजमान होकर समृचे राज्यमें राजाकी विजय
, धोषित करें । फिर अभयकी धोषणा करावर राज्यके समस्त
, केरियोंनो बायनसे मुक्त कर दें । पुगोहितके हारा अभिये क
देनेसे पहले इन्द्र देवताकी शास्ति करानी चाहिये । अभिये कके
दिन राजा उपरास करने बेदीयर स्थापित की सुद्द अभिये
, मन्त्रपाठपूर्वक हवन करें । विष्णु, इन्द्र उपविता, विश्वदेव
और सोमन्येजतात्रम्य वीदिक श्रृचाओंका तथा स्वस्थयन,
स्रोति असुष्य तथा अभय देनेकाले माजीका पाठ
करें ॥ दन्ता

राजा और अराने सच्यति बिली, सूग तथा पनी नहीं जाने चारिये । राजा परते पवतिश्वासकी मृतिकारि अपने सहकारी ग्रांदे हो । किर जॉलिशी मिटीये दोनों काना मानात् विच्यूने मिटिश मुलिश मुलिश मुलिश हिंदा होनों काना मानात् विच्यूने मिटिश मुलिश मुलिश मुलिश हिंदा मिटिश मीना राजाके ऑधानकी मृतिकारी हृदय, स्पापिक सेंतांद्वारा लोदी हुई मिटिश दारिनी ग्रांद नेलेक हैंगां से उठायी हुई मुलिशकारा आयों सुजा, पोलसेंकी मिटीये पीठ, से नादियोंने समानती मृतिकारी पट सचा नरोंके दोनों किनारोंनी मिटीये स्वयानी दोनों पनिल्योंका शोधन हो से साजाते हैं, परशालकी मृतिकारी यह दोनों जान तथा स्वयानकी मृतिकारी यह दोनों जान तथा स्वयानकी मुनिंश सुक्तार मिटिश दोनों जॉन तथा स्वयानकी स्वयान स्वयानकी सुद्धि सेनी सुद्धि सेनी सुद्धि होनों जॉन तथा स्वयानकी हारा सामार्थ सहकारकी सुद्धि करने वादिये । सुक्तार स्वयानकी हारा सामार्थ सहकारकी सुद्धि करने चादिये । सहनार यह समान्य हारा सामार्थ सहस्वरूपी देवे हुए सामान्य महास्वरूप देवे हुए सामान्य

कलगोंद्वाय अभिषेक करें । बाद्वाणजातीय पवित्व पूच दिशानी आरंखे पूत्रपूण मुक्तणकराद्वारा अभिषेक आरम्भ करें । अभिष्य दक्षिणकी और तब्दा होकर दूमले मरे हुए चाँगुके करवाचे, वैश्य पिक्रम दिशामें रिक्त हो ताम करवा पत्त दर्शित तथा ग्राह्म उपरक्षी ओरंखे मिष्टीक पढ़ेके करवे राजाना अमिषक करें ॥ १२—१९ ॥

तन्नन्तर बहुचों (ऋग्वेदी विद्वानों) में श्रेष्ठ बादाण मध्से और 'छ दोग' अर्थात सामगेदी विप्र कुराके जलसे नापविका अभिपेक करे । इसके बाद प्रतिदित जल गिरानेके अनेको छिद्रींचे युक्त (सुवर्णमय) कल्हारे पास जा: सदस्यकि बीच विधिवत् अग्निरखाका काय सम्पादन करके, राज्याभियेकके लिये जो साथ बताये गये हैं। उनके द्वारा अभियेक करे । उस समय ब्राह्मणीको येद म शोखारण करते रहना चाहिये । तसभात् पुरोहित येदीके निकट जाय और सुरर्णके बने हुए से छिद्रोंबाले कळ्याने अभिनेक आरम्भ करे । 'बा भीपची ०'--इत्यादि मंत्रहे ओपधियोद्वाराः 'अधेरवक्त्वा ०१--इत्यादि मन्त्रीते गर्न्थोद्वाराः 'पुष्पवती •'--आदि मात्रसे पृष्टीद्वारा, 'माद्वाण ब'--इत्यादि म वरे बीजोंद्वाराः 'भावाः विकान ०' आदि स वसे रहोंद्वारा त्या 'ये देवा:•'-इत्यादि ग त्रचे उद्ययुक्त जलेंद्वारा अभिषेक करे। यजुरेंदी और अधविवेदी ब्राह्मण 'स'धहारां हराधर्षा'-इत्यादि स त्रने गोरोचनद्वारा सस्तक तथा धण्डमें तिलक वरे । इसके बाद अन्यान्य ब्राह्मण सर तीर्थीके जलसे अभिषेक करें ॥ २०---२६ ॥

उछ नसय पुछ लोग गीत और शल आदिके सम्बंकि छाप बेंबर और स्थलन घारण करें। राजाके छापने धर्मीयि प्रक्त कर सह हों। राजा पहले उस करवाको देखें। फिर दर्पण तथा छत आदि साझिक पस्ताओं दर्पन करें। इसके बाद विष्णु, तथा और इन्द्र आदि देखताओं प्रया प्रश्तिवाकी पूजन करके राजा व्यापनमपुक्त आधनार प्रश्तिव विष्णु तथा धर्मा प्रश्तिव स्थान आदि देकर राजाके अस्ताकर सुदुट वेंचे। पाँच प्रकारके चाहों के आस्ताकर सुदुट वेंचे। पाँच प्रकारके चाहों के आसतार विष्णु का करके हारा उन आसनोत्तर हिंदी । प्राया के हारा उन आसनोत्तर बेंचे। प्रथा प्रथाना इक क्षाप्त और सिंहर—इसी पाँचीक समका उछ समय आसनों किया जाता है। अभियेक वाद स्वीदार क्षाप्त और धविन कार्यिको दिवा भेम प्रमान और धविन कार्यिको स्वाप्त भेम स्वाप पर झारि

पुरगोधी जाम-मारावे काम और देकिक, देविक तथा भौतिक वितिष कुणीव पुरकाम मानेन किने व्यानम्य होकर इन परमपुरनका स्वानकार्य दशन कामा नाम्य । वे ही स्वनामीव आदि औरियद मनावाबीश्राम विद्यादित प्रमिन्द्रम्य परमात हैं। सम्पूर्ण व्यक्तेंका निमास करने सके गरिया देखाका से साचे दिने बरणीय सर्वे हैं। यह निष्णुक परमदर है और यही सावशीवा बहाक्य व्यप्तर्थ पार्ट है। ध्यीमिहिष्यद्शे यह अभिगाय महान करना नारिन हि देरी के आमत् अयायमें सामाय जीरमे तेहर ब्रह्मदन हैं हैं बहा हूँ और आदिश्यमण्डलमें को पुरुष है रह मोहेरी हूँ—में अनल सरत परिष्ण ओम (सिमानश) हैं। ध्यारीत्यात् यदके कर्नारुखे उन समित्रको प्रश्न पर स्वास्थि, जो साथ यस आर्थि हुम क्रीडे प्रांत

इस प्रकार अदि भारतय महत्तुराणाने व्यावती-मन्त्रव सम्पर्यका बणा? नागक दा नो सम्तरवी अध्याय बूग हुआ !: २१६३

दो सी सत्रहवाँ अध्याय

स्मितिय कहने हैं—गीतः ! किमी आप विश्वने सम्बद्धी-व्यवस्था विष्नवृत्ति शिवकी शामि करण अगयान् सकरचे निर्योगन्तरूप एकसकी मानि की !! १ !!

(पसिम्मे कदा —) क्वडल्क्किश नमस्वाः वेदविक्को सगरकार, परसंद्विक्को नमस्वाः और आकृष्यालक्को नमस्वार है। मैं गरमिल्क्कः, विस्तिक्कः, पुगनिल्कः और वेल्लिकः विपक्को परवर नमस्वार करता हैं। यात प्रतिक्कः, करलिक्कः, वस्त्रीतीका लिक्कश बार्रवर नमस्वार है। मैं गुवर्गमिल्कः, मन्द्रवेदाव्याकः सम्पन्नतिक्कः, पुदिविकः, सद्वार्याल्कः, गुवतिकः, हिन्दपिकः, सम्मानिकः, पुष्पिल्कः, मारविकः, वस्त्रापिकः, सम्मिन्नः, भगित्रः, भेगुष्पात्रः, अनागतिहः, तत्रोत्रिः, सप्टिनेः भृतिदित्रः, अपविद्यः, समित्रः, सम्प्रतित्रः, सम्पर्धः सन्तिद्रः और देरगुक्तिद्वन्तः आत् स्टरस्थं दर्राः नसस्यः स्टाः हैं। प्रभी । आतः गुज्ञं सर्माभीत्रः वर्षस् भौत्ये और सरे तमन पुत्र मदान सीविये। भगार्थः । आग्निंगो पन्तसः यत्र सम्भानित्रः क्रितं स्वार्थे । नयः सभी शीत् । हो और सरी बुद्धि नग् सर्मे । दश दन्न ।

स्तिरिय करने हैं—मानी हाकों भीरी पर वर्ज इन प्रकार शांति करनेस भगगार धंकर प्रगप्त हो गरे। विज्ञिश वर देशर वर्ती भनावन हो गरे॥ ११॥

६म प्रदार आणि अपन्य एक्पुतानमें श्रास्त्री निर्वणका बदना महाद दी ही समहर्वी अपनाव यूग हुआ है ६७० है

दो सो अटारहर्गे अध्याय राजके अभिषेत्रती विधि

अधिदेव बक्ते हैं—गीय ! पूनकची वाग्रामनीके पूटनेस पुष्तने उत्तर जिम प्रकार शत्रवाला क्या किया क्या क्या में द्वारी कच्च रहा हूँ ॥ १ ॥

पुरुष्यते बद्धा-माग में में स्पृत्त संबंधी। मंदरित बरने राजा बसक पता बर्केट । संकार प्रतास संबंध स्पृत्तेश गामा भी देशका जीता जागिय बराउन्त राज परिचा गर मामलेश बहे हि स्थानात्मा चित्र स्पृत्तेण भ्रम संबंधी में स्था ब्रुटिंग और ब्रामील ग्रीकार स्थापका करें हैं सा ब्रुटिंग और ब्रामीले मुक्क कोहिनी साम अवाय पुरातिका साम कर हैना भारी हात ही राष्ट्रक संस्थानिक दिसमें तता अगाना व रस्तान के राष्ट्रमें की पार्टिक हाउगी समात राजा का भी बात नगता उपित है। साम्या करण करेगे के रस्तान संदाद पर राज्यों पहाति करके भारत का निष्य सामार्थक साम अगान अस्तिक कारा भारत पर्देशके समाधी सुन्य का स्थान के सामार्थक करा का करा प्रसिद्ध है। येथे सम्बद्ध काला कर्ष विभाव है। योगियी और दुर्गिनिको काला क्या अमियोंका उपयोग करते हुए राजा स्नान करे तथा
मद्राध्नपर विराजमात्र होकर समूचे राज्यमें राज्यभी विजय
भावित करें। फिर अभयकी भोग्यण कराकर राज्यभे समस्त
केरियोंको प्रथमसे मुक्त कर दे। पुरोग्निके द्वारा अभिगेर के
सिने पहले इद देवताको शानित करानी चाहिये। अभिगेर के
दिन राजा उपजात करके वेदीचर स्मापित की हुई अमिर्मे
मक्ताउप्पत्तक करें। विष्णुः इद्वः सर्विता, विरावेद मे
भीर सामवेदवासम्करी वैदिक श्राचाओंका तथा स्वरस्ययन,
सानित, आसुम्य तथा अभय देनेवाले मन्सेका पाठ
कें।। २-८॥

तप्रधात् अमिने दिश्ण किनारे अपराजिता देवी सथा
प्रवन्नय करुपको, जितमें जरू मिरानेके रूप्ये अनेको जिद्र
के द्वार हो, स्वापना करणे चन्दन और पूर्लेके द्वारा उनका
पूज्य करे। यदि अमिनी शिरात दक्षिणायत हो। त्यापी दुर्प
केनेके समान उपकी उत्तम कान्ति हो। राय और भेपके
समान उपकी पानि कान्त्रि हो। राय मिन्द्रिक सही दिलापी
देवा हो। अमिरेव अनुवृद्ध होकर १विच्य महण करते हो।
देवा हो। अमिरेव अनुवृद्ध होकर १विच्य महण करते हो।
दोगामिने उत्तम गाय हैल रही हो। अमिरेव स्वव्यक्त
साकारको कर्यो जिक्का हो। उसकी थिया स्वच्छ
हो और केविक उन्तरी हो तथा उसके मीतरो चिन्नारियों
नरीं दूरती हों तो पेरी। अमिन्वनाल श्रेष्ठ एव हितकर मानी
गरी है। १-११॥

राजा और आगके मध्येश किली, सुन लथा पश्ची नहीं जाने जाहिए ! राजा पहले पनतिशानरकी सृतिनासे अपने मध्यक्षी श्वादि कर ! फिर फाँचीकी मिट्टीचे दोनों कान मध्यक्षी श्वादि कर ! फिर फाँचीकी मिट्टीचे दोनों कान मध्यक्षी श्वाद कर मिट्रिस्ट मीला, राजाके आगनको सृतिकासे हर्स, सामें हर्गों ता, राजाके आगनको सृतिकासे हर्स, हर्मा हर्गों हर्गों ता, राजाके सिट्टीचे चाहिनी बाँह, नेकिक धाँमते उजारी हुई सृत्तिकासारा जामी श्वान, पोकाकी धिट्टीचे पीठ, रो निर्दाचे करनाई स्वामकी श्रादिकासे पट तथा नदीके दोनों किनारोंकी मिट्टीचे अपनी दोनों प्रचलियोंका श्रोधन करें। नेवाले ररवांकि सिट्टीचे अपनी दोनों प्रचलियोंका श्रीधन करें। नेवाले के वाली है, परधालाकी स्वितिकासे यह दोनों कर, भोधालाकी मिट्टीचे दोनों आंच तथा एके पिट्टीचे सुनिवहांचे दोनों सरणोंकी श्वादि करनी चाहिये। सदस्वकार स्वतिकार सुनिवहांचे दोनों सरणोंकी श्वादि करनी चाहिये। सदस्वकार सुनिवहांचे दोनों सरणोंकी श्वादि करनी चाहिये।

कल्यांद्वारा क्रिभिक वरें । ब्राह्मणजातीय एविव पूच दिवाको ओरते छुतपूण मुजणकळाद्वारा अभिके आरम्भ करें । धिनिय दिगाकी और खड़ा होकर दूमने भरे हुए जीदाके कटनाले, वैक्य पिक्रम दिसाने पित हो ताम कळा प्य दृष्टीले तथा गूढ़ उत्तरकी ओरते निष्टीके पढ़ेंके जळवे राजका अभिके करें ॥ १२—१९॥

तदनन्तर बहुची (ऋग्वदी विद्वानी) में शेष्ठ ब्राह्मण मध्से और फारोग अर्थात् सामवेदी विप्र कुशके जल्मे नरपतिका अभिनेक करें । इसके बाद परोहित जल विरानके अनेको छिद्रोंचे युक्त (सुवणमय) बल्डाचे पास का. सदस्योंके बीच विधिवत अग्निरक्षाका काय सामादन करवे , राज्याभिषेत्रके लिये जो मन्त्र बताये गये हैं। उनके हारा अभियेक करे । उस समय ब्राह्मणीको येद मात्रोद्यारण करते रहना चाहिये । तत्मधात् प्रसेहित येदीके निकट जाय और मुत्रणंके बने हुए सौ छिद्रांवाले कलशरे अभिषेक आरम्भ करें ! 'बा ओपधी व'--इत्यादि स अरे ओपधियोद्वाराः 'अधेरयुक्तवाः "-- इत्यादि मन्त्रीते सन्योद्वाराः 'पुरुपयती ॰'-आदि सन्त्रते पुरुद्धाराः 'ब्राह्मण ०'-इत्यादि स त्रते बीजोद्वारा, 'आजः शिशान ०' आदि स त्रते रह्नोंद्वारा तया भी देवा ०१--इत्यादि म त्ररी दशयक्त जलेंद्वारा अभिषेक करे। यञ्जेदी और अधर्ववेदी ब्राह्मण 'गम्धद्वारां दुराधयां'-इत्यादि मात्रसे गोरोचनद्वारा मस्तक तथा कण्डमें दिलक करे । इसके बाद अन्यान्य ब्राह्मण सर तीर्थोंके जलते अभियेक करें ॥ २०---२६ ॥

उत्त समय बुख लोग गीत और बाजे आदिके घन्द्रिके साथ चेंगर और अवजन घारण करें । राजाक छामने सर्वेषिय मुक्त करूला लेकर खड़े हों । राजा पहले उस क्लाको देखें। फिन दर्गण तथा पूर्व आदि माइलिंक यस्युओंडा दर्गन करें । इसके बाद विज्यु, बहान और दन्द्र आदि देवताओं तथा प्रस्तियोंका पूजन बरले राजा व्यामनवयुक्त आसनपर बैठे । उस समय पुराहित मायुक्त आदि देकर राजाके मस्तवपर मुक्ट बाँचे । वाँच माराविय । 'शुमाचिक 'मरावािर वेटकर राजाको मुक्ट बाँचा चाहिये । 'शुमाचिक 'मरावािर मायुक्त झारा उन आमनीर केटे । वृद्य मुप्पमांद्रा कुक समाज और सिंद-कृदी गाँचीक नामका उस समय आधनके लिये उपयोग किया जाता है । अभिषेकने बाद मतीहार झमाल और सिंद-कृदी गाँचीके तमका उस समय आधनके लिये उपयोग किया जाता है । अभिषेकने बाद मतीहार झमाल और सिंदक आदिको दिवाय-माजानोंछे उनका परिसम और सिंदक आदिको दिवाय-माजानोंछे उनका परिसम होरा स्वतन्तर राजा थी, बकरी, मेद तथा गर स्वाधि

दान करने सारत्यर (वशितिषी) और पुरोदिता पूक्त करें । किर पूक्षी भी तथा अन्न आदि देकर अन्यान्य अपनी की भी पूज करं । तयभाद्य अधिकी अन्दित्त करने गुरु (पुरादित) का अन्याम करें । किर दैकरी पीठका रहाव कुरिन भी और दरकृष्टी पूजाक आन्तर अभिमानित अध्यर आहट दोन | उत्तर असरहर हागीडी पूक्त वार्षेत उम्मे क स्वार हो और सेना साथ लेक्ट प्रदक्तिमन्त्रम सहस्तर हु दूरतक सामा करें | इसके धाद दान आदिक हमा मा सम्मातित करके निदा कर दे और स्वयं गक्तरमेंथे को करें || २०—१६ ||

इस प्रकार अन्दि आग्नेय महायुगामने यह बागिनहरूत कवना शामक हो सी अलाहत्वी आस्ताय यूग हुआ || १९६८|

दो सी उन्नीमवॉ अध्याय

रापाक अभिषेत्रके समय पदनेयोग्य मन्त्र

पुण्य पेते बन्दा---अव में नाज और देखा आदिव आगिरेक सम्लेखा सम्बेखा सम्बेखा आगपून पार्वेची दूर बानेताले हैं। बन्दाले युवयुक्त जल्दान समावा अभिनेत बहें। सामें सम्बान मनोरयोधी निद्धि होती है॥ १॥

(उछ गमय निमाद्भित मान्नेश पाठ करण का (4---) भाजन् । सक्ताः विष्यु और शिव भादि सम्पूर्ण देवता सुन्दारा भगिरद करें । मगरान् वासुद्दाः गंडपाः प्रचुराः अनिकदः इन्द्र मादि दग दिक्टन यहः धमः मनुः इधः विश्व तथा महा-ये सभी सदा हुग्दें विजय प्रदान कराता है। भग्न श्रविः योत्रः गादः ग्रन्दाः स्तरकृतारः श्रविराः पुष्टस्यः पुरुषः बद्धाः गापि और बध्या आदि श्रुपि-महर्षि प्रवाहा धापन करनेगाने भूपतिही रहा करें । अस्ती प्रसान प्रयाधित होनेर ? पर्यिपट्ट और ध्यमिष्यक्त जमारेत किए तुप्तारा यादन वर्षे । बन्याद (राराम) आगादन दिन दूप भारवत (पूरान करनान देशा और रिका)। मुकान्त्र (गुरत कोन्) देवर) तम धर्मायत छरते अर्क र्यानी प्रवृद्ध अग्रियोहे राध तुम्हण अधिहेह वर्षे । अहिथे पुरेगारे प्रज्ञाति करणता अस्ति अस्ति पित पुत्राण अधिनदा गृधान तम अस्टिनिकी पनियाँ भी गुण्या प्रतिक वर । सन्द्राच्या प्रतिनी आदि सपार्थे उन्द्राधी क्रिन परिवर्षे और प्रष्ट बन्ति। दश सुन्द्र गारा, दनुः होती। माता नीर्मात पुरुष्ट्री तता ग्रुही आहि देखिले एव सर्वेद्रे समित अय"-ये मा सुमति अधिका आरे समय करें । भारी , निर्मात गाँत निर्मात शहरणाने हत्त्र १६ पानी तमा भार भीर हानी मादि हैति । पूरा-क्षा, व्यापि प्राप्त करी, विका सुद्धि, देखा महद्वतः मान्त्री राज्यात नेप्या मान सनगरिक्त शर हारण एका वरें ॥ ३-११ ॥

ध्यमहाकस्यः करमः गन्नन्ताः मुगः भीतगरः **र**ि अपनः ऋतः मातः पञ्चः रात्र दिनः सप्ताः विवि ही समा कलक विभिन्न अवदा (ठाट-छोटे भेर) दम रहा करें । सुप्र आदि यह और स्वायानुप्र आदि मनु दुस रधा करें । स्थायम्प्रकः स्वारोजियः उत्तमः वामान रै चन्ध्रुष, वैरम्नतः सार्वीः ब्रह्मपुत्रः घनपुत्रः दरपुत्रः दर्धः शैब्द तथा भीरय--- गौदह मनु ग्राप्तर रक्षा हो । विभन्न रिपश्चित्। रिप्पीः विश्वः सन्तित्राः भीजापीः पनिः भ द्यान्तियों, पूपः श्रुवणमाः दिशरहरू करिः इन्द्रः देने कुमार कार्निस्यः कार्गारशयसः यीग्मातः सस्यीः विश्वन प्रसादक रंगवेच अधिनीकुमार तथा प्रथ भादि अन्त पर्यु वे सभी प्रथम देवस वहाँ वहायन करन सुनर अभिने बर्च्य साम्रज करें । अद्विगुके बुक्यें उत्तम दन देशक प चारों बेह विद्विते निमे मुख्या ध्रमिनेड करें । भ्रायमा भ्र बनः इद्यः सदः प्रायः दरिष्णान् । गिष्ठः श्रूतः भीर ।प्रप--तुम्हारी रक्षा बर्दे तथा मानुः दश्यः पगुः सरमः बानः व श्रीत प्रिन्निये तुन्दै विज्य प्रदान करें । पुर्मरात भार शिक्षा रोचनः अञ्चलक (महन) मानि महत्त्व निश्चति सण यम-न्ये यर तुम्हारी रश्त करें । अनेक अहिबुक्या पूर्वाचेत्रुः सम्ते पुत्रः माता मूल्यु अपानि हिर्च भारत कारतः स्टारः स्टब्सः स्टुसरः मूर्पः याता । उराज-न्ये ताराचे गता करें । स्थार, भगाय दश, गाउ कृषि, देशन, सन्, अनुसनन साम नव, बकान् असन र बर्गन्द्रीय जल गान्याः होत विद्युः प्रापु और जलला गोन्य रिल्पे का रहना व चेत्र देवन गुरहा राष्ट्र की शक्ता मिना भाषा। यूरा शह रहता प्रान्ता विकास विकास मेर लिए-मे बार नार्गी का की । प्रकर्ण दिनानि निर्मा चतुरपॅतिः एकशनः दिशकः सहारक्षे त्रिशकः इदः पतिकृत्। मितः सम्मितः महाक्ली अमितः ऋतजितः। सत्यजित्, सुपेण, सेनजित्, अतिमित्र, अनुमित्र, पुरुमित्र, अपराजितः ऋतः ऋतवाकः धाताः विधाताः धारणः ध्रवः इद्रफे पर्म मित्र महातेजम्बी विधारणः इदक्षः अदक्षः एसाहकुः अमिताशनः भीडितः सहधः सरभः महातपाः घर्ताः धुर्यः, धुरिः भीमः अभिमुक्तः अक्षपातः सहः धृतिः वस् अनापुर्या रामा कामा स्वयं और विराट-ये उन्चास मस्त् नामक वेवता तुम्हारा अभियेक करें तथा तुम्हें रूक्मी प्रदान करें । चित्राद्भदः, चित्ररथः, चित्रसेनः, वलः, ऊर्णायुः उप्रदेनः भृतराष्ट्रः नन्दकः हाहाः हृहः नारदः विधानस् और तुम्बर-ये गर्था तुमारे अभिदेश्या काय सम्पत्र करें और द्वग्डें विजयी वतार्थे। प्रधान प्रधान मनि सथा आवद्याः सुनेशी। मेनका, सहजन्या। हनुस्यला, घृताची। विधाची। पुंडिकसम्बन्धः प्रम्लोचाः उदयीः रम्माः पत्राचुद्दाः तिलोत्तमाः वित्रजेलाः छहमणाः पुण्डरीका और वादणी—ये दिव्य अप्यापें त्राहारी रहा करें ॥ १२-३८ ॥

"प्रहाद, विरोचन, यन्त्रि, बाण और उसका पुत्र-ये तथा दूसरे-दूसरे दानन और राधाव तुम्हारे अभिषेकका कार्य सिद्ध करें । हेतिः प्रहेतिः विशुत्ः रपूर्वयुः अमकः यक्षः विद्धः मणिमद्र और नन्दा-ये का तुम्हारी रक्षा करें l पिङ्गाश्च, चुतिमान्, पुष्पवन्तः, जयावहः, शङ्कः, पद्मः, मकर भौर कच्छप---ये निषियाँ तुम्हें विजय प्रदान करें । उत्पर्वकेश आदि पिशाचः भूमि आदिके निनासी भृत और माताएँ। महाकाल एव नृतिहको आगे करके तुम्हारा पालन करें। गुहः स्कन्दः विद्यासः नैगमेय-ये तुम्हारा अभिषेक करें । भूतल एव आकाशमें विचरनेवाली डाकिनी तथा योगिनियाँ। ^{शब्द}ः अवण तथा सम्पाति आदि पक्षी तुम्हारा पाळन करें । भनन्त आदि उद्दे-यद्दे नागः शेषः वासुकिः तशकः धेरावतः महापद्माः कम्बलः अश्वतरः राष्ट्रः कर्कोटयः भृतराष्ट्रः भनजयः दुसुदः ऐरावतः पद्मः पुष्पदन्तः वामनः सुपतीक तथा अञ्चन नामक नाग सदा और सत्र ओरसे तुम्हारी रक्षा वर्रे । मकात्रीका यहन इंस, भगवान शकरका ब्रुथम, भगवती दुर्गांका विंह और यमराजरा भैंगा—ये सभी वाहन सुम्हारा पाठन करें । अध्यान उन्नै धवाः धन्यन्तरि वैद्यः कौस्तुममणिः सङ्कराज पाञ्चनन्य, यज्ञ, शूल, चक और नन्दवः स्वज्ञ आदि अस्त्र तुम्हारी रमा करें । हर निश्चय रमनेपाले घमः चित्रगुप्तः दण्डः, पिङ्गलः, मृत्युः, कालः, वालरित्त्य आदि मुनिः, व्यास

और बारमीकि आदि महर्पि, प्रथा, दिलीप, भरता, दुष्यन्ता, भत्यन्त वहाना शत्रवितः मनः सत्रत्यः अनेनाः सत्रनाधः जयद्रथः माधाताः मुचुपुन्द और पृथ्वीपति पुरूरवा—ये सव राजा तुम्हारे रक्षक हों । वास्तुदेवता और पचीस तत्त्र तुम्हारी विजयकं साधक हो (चनमभौगः) शिल्पभौगः पातालः नीलमूर्तिः पीतरक्तः शितिः धोतभौमः रसतलः भूर्छोकः भुवर् आदि लक सथा जम्बुद्वीप आदि द्वीप तुम्हं राज्यलक्ष्मी प्रदान करें । उत्तरपुक, रम्य, हिरण्यक, भद्राध, फेलुमाल, बलाइक, हरिवय, किंपुरुष, इन्द्रद्वीप, कशेरमान, ताम्रवण, गमस्तिमान्। नागद्वीप, सीम्यक, गा घर्व, यारण और नवम आदि वत्र तुम्हारी रक्षा करें और तुम्हं राज्य प्रदान करनेपाले हों । हिमबान, हेमकुट, निषध, नील, दोत, शृङ्खयान, मेरू, मास्यवान्। गाधमादनः महेन्द्रः मळ्यः सहाः शक्तिमानः ऋखनान्, गिरि, विचय और पारियात्र—य सभी पर्वत तम्हं द्याति मदान करें। ऋक् आदि चारों वेद, छहां अक्क इतिहास, पुराण, आयुर्वेद, गा धवनेद और धनुर्वेद आदि उपवेदः शिक्षाः कस्यः ध्याकरणः निषक्तः ज्यौतिपः छन्द--ये छ॰ अङ्गः चार बेदः मीमासाः स्यायः धमशास्त्र और पुराण-ये चीदह विद्याएँ तम्हारी रक्षा करें ॥ ३९-६० ॥

ध्यास्यः योगः पाञ्चपतः वेदः पाञ्चरात्र—ये धिद्धान्त पञ्चक कहळाते हैं। इन पाँचकि अतिरिक्त गायत्री, शिवा, दर्गाः विद्या तथा गा धारी नामबाठी देवियाँ तम्हारी रक्षा करें और बनण, इशुरसः सुरा, छतः, दथि, द्राय तथा जल्से भरे हुए समुद्र तुम्हें शान्ति प्रदान करें । चारों समुद्र और भाना प्रकारक तीर्थ तुम्हारी रहा करें । पुम्कर, प्रयाग, प्रभास, नैमियारण्यः गयाशीयः ब्रह्मशिरतीर्थः उत्तरमानसः कालादकः पञ्चनदत्तीर्थः भूगतीर्थः अमरकण्टकः नन्दि रण्हे । जम्बूमार्गः विमलः कपिलाशमः मङ्गाद्वारः कुशावतः विष्यः नीलगिरिः बराह पवनः कनग्वल सीयः कालखरः वेदारः रहकोटिः महातीर्थ बाराणसीः बदरिनाथमः द्वारकाः श्रीशैलः पुरुषोत्तमतीर्थः शालमामः वासहः निधु और समुद्रके सगमका तीयः फलातीर्यः विन्दुसरः यस्वीराधमः सङ्गानदीः सरस्वतीः शतदः गण्डकीः अच्छोदाः विपाशाः वितस्ताः देनिका नदीः कावरी। वर्षणाः निश्चिराः गोमती नदीः पाराः चर्मण्यतीः महानदीः म'दाकिनीः रापीः पयोष्णीः वेणाः वैतापीः योदावरीः भीमरथीः तुङ्गभद्राः अरणीः चन्द्रमागाः शिवा तथा गौरी आदि पवित्र नदियाँ तुम्हारा अभिरेक और पालन करेंग ॥ ६१-७२ ॥

दो मो वीसवॉ अध्याय

रानाक द्वारा अपने महायकोंकी नियुक्ति और उनसे काम लेनेका टग

रागका पान दोपान्य नेगान नहीं वा पुरुष कोई मा हो एमज है। दाता अयाय ६ कि उथ गानमान क्या गुरिन्तु और राष्ट्रीका जित्र क्षेत्रा व्यक्ति । साधिकानिक (पारकुर्णवर्षे) '३) क्लाना चाहिक जो गाँध विवरः या। भगान द्वेष भार और स्वाध्य-इन 🖽 । तुन्त्रा समय केर अकान आनार उपान नगामें निया हो। गुजारी र कर,राज मन्ये राक्षा राग्ने सकार निव रहे । सर्वि रणा भारिते रियमम पूरी जानकारी स्वाप । स्थाहमाई अरम्बर राजारा निर्देश और भार होनेके गरंभ ही बाज रुपर्देशमें उपनिश रशा स्वान्य । शहनवाक सदस्य धर्मके शामा हो हो रे । ता सध्य महत्त्वण पुरंप वर्ड महत्त्व इन्तर्भक्ष राज साम विनेत्री हो । हावनकार्य नियुष्ट प्रकार धम शो वर्षा ३ ज्ञा स्टब्स र जिले नंत्रण ही और इस दमारी अपनी दार जाता है। उसने कि राहणा बार कर उसने आराम्य सुमारे हैं। परणाध ऐसा राजुमा हो। जो स्व मानी के मानत बार मात्र और बाद मानुर्त्य समान्त्रत स्थाप रहे है रम्भीत्म धर्मात्र पूर्वज्ञात्रात व्यव्यवद्वित्रवर रक्तान्त्री भी राजीरान्त्रे गीलि राज्य भागपर है । स्तियान्य लीत्ना बाहर्माण ने ही दिवसी अवस्य भूतमार्तम् किन्यु स्था सर्वाद । सूर्यः असम्बर्धे स हिक्त एवं वृद्धिगय राग भाषाणः है। सिर्ण्य ज्ञाणा दक्षित सम्बद्धित अप १ । अध्यक्ति स्थित भूता । इस्ते " इ. ए का इसका स राष्ट् साई क्षुद्र वार भा भारते देव विकास कर है। काल सुद्रकी क्षा प्राप्त है तथा कि क्षेत्रेस्प हा पूर्वी

के बहु प्रथमित किल्का हुत्ते देशक कामाने हालहक्ता. बाल्य करते वर बंद के हुत्ते के स्थान हुए सदा हूं ह

विनोकी देख मण्डे नपुराको लिएक करे। क^{रेड} कर्मोंने स पर सामाण्याण पुरुषांशे रागान । सालवे यह वि राज धर्म भव भग्या कामर संधनमें भिव पुरुषको अगह लि शह दर्व उपवेस समझ- उत्तर। तन (लिप की र निकृष्ट को भी कमाने की ही प्रताबा स्थाप । शका क्षित्र होता है कि वर सरस्यादक उरायों) मनुषर्गकी परीश बाल डाँढे बगायाय कारोंथे निवर्षेटी की । राजीन सका के पुश व्यक्ति । मार्ग हा पूर्ण तेका शांताचे काल्ये रीतास कर साल जापार यहां सराज्य गाउँ लिया कर्रे जालारी अरुप्तेश निपुत्र कर । जिस्स जिस क्षण ! निपुत्र देख उत्तक्षा उर्धने स्थाप भी। त्याना उत्तरप्रदास्य ने आहे हुद् भार्यशानमी सारवाचा^{रा}ने शिषु च प्रशासाय उत्तापि**डा**री न कार्नेके उन्हों रिपूर्णि स्त्री का अनीक वर्षी के गद्दश्च सद्दाद राजा है । ॥ स्टार पूरे राष्ट्रात आपदार्ग हत्या अक्षणाव ए न्या रूप । मार्के ने दुष्ट शेष्ट राषु उन्हें बाराह्यक आराय दे । दूष रुलि १ पण उनका भिष्य प्रदेतपानको परिवर्गम असेश अर्थे रको दे जा रूप दूरर रूप । सार्व के अपद की अपद िय वे शावनेत्रांग हर्वा यन जात्तर उनका मधार्य शक्त बरे १ बाबु जील दिए और भीर शहरा ग्रंड जर सार दुष राज्यमा अपासूनी जा । सम्मे दुष साराम है अन्दिर धर राज्य सी दश्यक्ता सामा है"

उचित है। अर्थात् उसे गुप्तचराद्वारा सभी मार्त देखनी—
उनकी जानकारी प्राप्त करनी चाहिये। इसिल्ये यह हमेद्या
सन्द्री देखमाल्के लिये गुप्तन्तर तैनात निये रहे। गुप्तन्तर पेके
हों। निर्मेंद दूसरे लोग पहचानन न हों। जिनका क्याम प्र
स्थान पर सोमल हो सामा जो परस्पर एक दूसरेसे भी
अपिनित हों। उनमें कोई वैदयके रूपमें हो। कोई साम तन्त्रमें सुधक, शोई प्योतियी। स्नोई बीय कोई साम तन्त्रमें सुधक, शोई प्योतियी। स्नोई बीय, कोई साम संपाधीर और कोई स्थानका विचार करनेमोले व्यक्तिके रूपमें हो। ग्रामको चाहिये कि किसी एक गुप्रचरकी यातपर विकास न करे। अम महत्त्रीय सुनसे एक तरहरी यात स्रोने। तमी उसे निहरमनीय समले । स्रत्यांके हृदयमं राजारे प्रति
अनुसाग है या जिसक्ति किय मनुष्यमें कौन-से गुण तथा
अस्युण हैं, कौन शुम्मिक्तिक हैं और यौन अश्चम चाहने
बाटे—अपने यूलमांकों बचामें रमनेष्टे दिये राजाको से सभी
यार्ते जाननी चाहिये। यह ऐगा कर्म गरे, जो प्रजाना
अनुसाग क्यानेवाला हो। विश्ले कोगिड मनमें निरक्ति हो,
ऐसा पोई काम न चरे। प्रजाना अनुसाग उद्दानेवाली क्यामीय
युक्त गजा ही बाह्यममें साजा है। यह सर लोगोना रहान करने—उनकी प्रयन्तवा ब्यानेके कास्य ही रसजा कहना

रम प्रकार आदि आरनय महापुराणमें याजाकी सहायसम्पत्तिका वर्णमं नामक दो सौ बीसवाँ अध्याय पूरा हुआ॥ २२०॥

दो सौ इक्कीसवॉ अध्याय अनुजीवियोंका राजाके प्रति कर्तन्यका वर्णन

पुष्कर कहते हैं - भूत्यको गुजाकी आजाका उसी प्रकार पालन करना चाहिये। जैसे शिष्य गुरुकी और साध्यी स्त्रियाँ अपने पतिकी आज्ञाका पालन करती है। राजाकी बातपर कमी आक्षेप न करें। सदा ही उसके अनुकूछ और प्रिय रचन बोले । यदि कोई हितकी जात बतानी हो और वह द्वननेमें अप्रिय हो हो उसे एकान्तमें राजाते कहना चाहिये । किछी आयने काममें नियुक्त होनेपर राजनीय धनका अपहरण न करे, राजाके सम्मानकी उपेक्षा न करे। उस्ही वेद्य भूपा और जील-चालकी नकल करना उचित नहीं है। अन्तपुरने सेनकीरे अध्यक्षका कर्त्तव्य है कि वह पैस पुरुपोक साथ न भेठे, जिनका राजाने साथ बैर ही तथा को राजदरपारने अपमानपूर्वक निकाल गये हों। भूरयको राजानी गुप्त जातोंकी दूमरोपर प्रकट नहीं करना चाहिये। अपनी कोई युरालता दिगाकर राजाको निरोण सम्मानित एवं प्रसन्न करना चाहिये । यदि राजा कोई गुप्त तात सुनार्वे तो उसे लोगोंमें प्रकारित न करे। यदि य दूसरेको किसी कामक लिये आज्ञा दे रहे हो तो म्वय मी उठकर कहे---भहाराज ! मुझे आदेश दिया जाय, कौन-छा बाम करना है। मैं उसे करूँगा। गनाये दिये हुए वस्त्र आभूपण तथा रत्न आदिको सदा धारण कियं रहे । विना आकाके दरवाजे पर थथना और किसी अयोग्य स्थानपर, जहाँ राजाकी दृष्टि पहती हो। न वैठे । जैमाइ छेना। यूकना। क्षेसना। कोध मकट करना, साटपर बैटमा: भाँहें टेडी बरना, अधीयाय

छोड़ना तथा बरार छेना आदि काय राजाने निकट रहनेपर न करे। उनके सामने अपना गुण प्रकट करनेके लिये दूछरोंको ही युक्तिपूर्वक नियुक्त करे । घटताः लोखपताः चगली, नास्तिकता, नीचता तथा चपलता-इन दोपांना राजसेवरोंको सटा स्थाग करना चाहिये । पहले स्वयं प्रयक्त करके अपनेमें बद्विद्या एव शिल्पकलकी योग्यताका सम्पादन **क**रे । उसके बाद अपना घन बलानेकी चेप्टा करनेताले प्रचय को अम्पदयके लिये राजाकी सेमार्ने प्रकृत होना चाहिये। उनके प्रिय पुत्र एवं मित्रयों में सदा नमस्कार करना उचित है । देवल मन्त्रियांके साथ रहनेसे राजाका अपने कपर विश्वास नहीं होता, अत उनके हार्दिक अभिप्रापके अनुकूल सदा विय नाय करे । राजाफे खमानको समझनेपाले पुरुपके लिये उचित है कि यह बिएक राजाको स्थाग दे और अनुस्क राजारे ही आजीविका शास करनेकी चेष्टा करे। जिना पूछे राजाके सामने नोई बात न कहे। किंतु आपत्तिके समय ऐसा करनेमें कोड इन नहीं है। गजा प्रमध्य हो तो वद चेवकपे विनयवृक्त वचनको मानता है। उसकी प्राथनाको स्वीकार करता है। प्रेमी सेनकरो विसी रहस्य-स्थान (अन्तःपुर) आदि में देख के तो भी उत्पर शक्षा संदेह नहीं करता है। यह दरतारमें आये तो राजा उसकी उत्पन्न पूछता है। उस नैठनेफे छिये आएन देता है। उसकी चर्चा मुनकर बढ़ प्रमुत्र होता है। वह कोई अग्रिय बात भी कह दे तो वह अग नहीं मानताः उट्टे प्रयन्न होता है। उत्तरी दी हुइ होटी-मोटी

पनु भी गंग रहे अहा े ल च्या है और रहवीटनें दने यह रनत है। उस व्यासि राज्य अनुन्त है या

विस्त यह रानहर अनुस्य सहाही मेन कर। इस्हे निर्देष को विस्क दें। उपदा साथ होड़ दे ॥ १–१४॥

म प्रकार अदि अपनय महापुरा ने व्यनुमेनिश्वस-स्वयंत्र नामक दो ही वद्यां गर्मी अध्याय पूरा हुआ ॥ २२९ १

दो सो वाईमवॉ अध्याय

रानाके दुर्ग, वर्नव्य तथा साध्वी सीके धर्मका वर्णन

पुष्पर पहले हैं-अब मैं दुवं बनानेक विषयमें **बहुता।** सर्वाः कृषीना (दुर्वत प्रश्तः श्रवताः सुदद् एव विद्याल किए) में निराण करना चादिय । साथ रहीना रे मनुष्येमें वैत्यों और शहीरी मरम्या अधिक होनी नाहिये । दुग ऐसे स्थनमें स्ट्रे,जर्मे शतुओं का अस्य चल एके । टुर्गमें थाइन्ड ब्राह्मणेडा भी रहता आरत्यक है। राजारे रहने ह जिरे परी देश केंद्र माना गया है। बहाँ बहुत-से काम करनेक स्टेग (क्लिन-संबद्ध) रही ही। अहाँ पारिके स्थि वर्षोरी सह उसे देखनी पद्मी हो, नदी-दालव आदिवे 🛮 पराम बन प्राम होता रहना हो । बहाँ बातु पीहान दे सकें। को परः पूज और धन भरूमने समझ हो। ऋगै शत्रु-मनाशी गरिः न हो गर और गर्न क्या क्लोबेंडा भी भवन हो। यक्तान् राजाको निम्नाद्वित का प्रकारके हान्येंने कियी गुकका आभय ष्टेहर गिराप्त करना सहित् । शुनुनन्ता । सारद्रगः महीदुर्गः सरदुर्गः नृधारुगः जन्दुर्गः भीर पवतरुर्गः— वे री m महारक वर्ग है। इनमें परत्रात नाने जाम है। क्र राजधीर लिये अभय तथा रिपुमाका मेरन कानेराना दे। तुर्ग ही राज्यक पुरुषा जन्य दे। बर्गे शब्द-काम्य साम देशकीत अधिका हाना अध्यक्षक है। जिसने वारी और दल्य को हो। अप्राप्त शास्त्री गांगु हो। जरी मालग लुपार ही तथा किएक गर और पत्नी भरी बाहरों हैं। का हम क्षमा साम गाउँ ॥ १--६॥

मा नै ग्रमण राज्य विश्व में युक्त निवेदन व नेंग्रा-

र नारी मां हुई मानुस्ति भन्नम बहाँ है । मां तर नहे वह पान दें चिते हुं .. होता है । बारेन्द्रे सीत को नित्य कारोप्त रूप करन करनार मांग है को नहीं? बारे दें। मारे नित्य सामादे वहीं की बाद प्रमुख मेरे सुर्वी वह बारे नित्य होंगा कार्य है। हाल को हुई बीर बारे नित्य होंगा मांग हुएत कारामानोर्थ कि हुए सामादे करा पहुंदा, नामपूर्ण धन नीनुमी कार माने है। राता पृथ्वीका एकन करोक्तल है, अतः दिर अर्थिक ज्ले स्ता कानी चारिये। विशिष्ट कुराडी जह, एक बल, पूर्व के फान-इन केंग्री अप्रोडी मोतुर्ति दीवार भरत करेंगे। दिस्स निवास्त्र होता है। क्षण्यात्री (कहती कोट) कहते (करितारी), जाती, विदारोतिया (कहती कोणी), सञ्जया (जातीका एक सेह), वयारी प्रदा्ध कोल्या आनन्दक, साम और ऐसमाग्री (बहुबी)—से दर्गर्थ देन दूर करोवार्थ हैं। विवास्त्रा मारिया और संग्री आई स्त्र स्वी विश्व निवस्त्र स्त्र से की एक्स की

o वहीं किया हुई बचामेंचा प्रमेन दिग्ने क्रमें वेबसे गाना तिये दिक्त नहीं बाग्य चाहिये। क्यांकि कही शहेरते कीरपेक क्रवनम् बहारा नया है। वेदकारिये ब्याइरेस्ट्रे अन्य प्रान्दी देखनी कारिये । वरमुन्य स्थान में प्रणारीकी अब ग्राविकी कता और बीगाईकी अपना विश्वतिहरूको क्रिये क्ष्योग दिया ब्याट है। बोरान्धी के करते संविध्य करू, तीन रूप स्वयोद्ध हिरी कारोजी है। वह बेबचा काम है कि कारी मरीवेदा दी क्षेत्र कारका दूपमें बच्ची करत निधन्त्र और की बानका ये में में प्रमन कीर विरेक्त--रोले होते वे कीर मनत्त्र होता गरते है करत्व कि देश्हे बंशवादीर क्रीक्सी क्रिक्त क्षी जान। ब्रीयही औ क्क प्रधारत कि है कीर विकास निरम्परत् है अनुस्य क्र्युरेन्द्रे काम काम है। मद्रोद्ये द्वालाई न की वर्गित ही है। बर्गा रहेरेको को भीरोपएकालम् मण्या गरा है। स क्षाचे राम्य शुक्र हो साक्ष है । बराहोत्तर अजेरामधीर भीरदेवे किए रूप है । वह सम्प्रांदे श्रीवित्र क्षेत्रपटे क्ष्ये गर्गा है। बी बीर पृष्टि अध्य दशके अध्यार शतक शरीत विधा गण है। विश्व जिल्लाकोर बहर्दर्ग पंत्रका मुख प्रदेश है। पान करन करेरोज़ कर स्टेंग्ये को क्षेत्र क्युराद कर दिए दूर प्राप्टेर कि बारोप्ट होने हैं। विकासन राजने सेन् कर सर्वतर क्रमीका प्रदेश है। क्रमपुरेमाल क्षेत्र में में में में में में पूर्व पूर्व प्रवास धक रिवेर्ड देश करेते कच्ची देश है।

राजाको बास्तके रूपणांते युक्त दुवामें रहकर देवताओं का पूजनः प्रजासा पालनः दधीना दसन तथा दान करना चाहिये । दवतारे धन आदिया अपहरण करनेसे राजाको एक कम्पतक नरकमे रहना पहला है। उसे देनपूजामें ततार रहकर देनमन्दिरोंना निर्माण बराजा चाहिबे । देवालवींनी रणा और देनताओंकी स्थापना भी राजाका कर्तव्य है । देवनिग्रह मिझेका भी बनाया जाता है। मिटरीचे काठका, काठसे ईटका, ईटसे प्रथमका और परमरसे सोने तथा रक्षका बना हुआ विग्रह पवित्र माना गया है। प्रसन्ततापूर्वक देवमन्दिर बनवानेवाले पुरुषको भोग भीर मोशकी प्राप्ति हाती है । देउमन्दिरमें चित्र वनवाये। गाने मजाने आदिका प्रयाध करे। दर्शनीय वस्तआंका दान दे तथा तेल। मी। मधु और दूध आदिखे देवताको महत्ववे तो मनुष्य स्वयक्षेत्रमें जाता है। ब्राह्मणोंका पासन और सम्मान करे। उनहां पन न छीने। यदि राजा ब्राह्मणका एक सीनाः एक मौ अपना एक अङ्गल जमीन भी छीन छै। सो उसे महाप्रखप होनेतक नरकमें हुने रहना पहता है। ब्राह्मण सव मकारके पानीमें महत्त्व सचा तुराचारी हो तो भी उछछे द्वेष नहीं करना चाहिये । ब्राह्मणकी हत्यांचे बल्कर धारी पाप दशरा कोइ नहीं है । महाभाग ब्राह्मण चाँडे सो जो देनता नहीं हैं। उन्हें भी देवता बना दें और देवताको भी देवपदचे नीचे उतार दें। अतः सदाही उनको नमस्कार करना चाहिये ॥११--१७३॥

सच्याय २२३ ी

यदि राजाक अत्याचारसे ब्राह्मणीका स्लाह आ जाय तो यह उसके उस राज्य तथा प्रवा-साका नाश कर हाछती है। इसलिये धमपरायण राजाका उचित है कि यह साध्वी जियोंमा पालन करे । स्त्रीको घरचे काम-राजमें चतुर और प्रसस होना चादिये। वह घरषे प्रत्येक सामानको साफ-सथरा रचने, खर्च करनेमें खुले हाथवाली न हो । कन्याको उसका पिता जिसे दान फर है। वही उसका पति है। अपने पतिनी उसे सदा सेरा करनी चाहिये । स्वामीकी मृत्य हो जानेपर बहाचर्यका पालन करनेवाली स्त्री स्वर्गलोकमें जाती है। यह दसरेके घरमें रहना पसंद न करे और लड़ाई झगड़ेचे दूर रहे ! निसवा पति परदेशमें हो। यह स्त्री स्ट्रक्शर न करे। सदा अपने स्वामीके हितचिन्तनमें छगी रष्टकर देवताओंकी आराधना परे। क्यल महत्तके लिये शौभाग्यचिद्रके रूपमें दो एक आभूपण घारण रिये रहे । जो स्त्री स्वामीके मरनेपर जनके साथ ही चिताकी आगर्मे प्रवेश कर जाती है। उसे भी स्वर्गनोक्की प्राप्ति होती है। स्वभीकी पूजा और घरकी सफाई आदि रलना यहिणीका मुख्य काय है। कार्तिकरी द्वादशीको विष्णुकी पूजा करके बछदेसहित गौका दान करना चाहिमे । अपने सदानार और ब्रहके प्रमावसे पतिकी मृत्युषे रना की थी । मार्गशीर्य शाका मसमीको मूर्यकी पूजा करनेते छीको पत्रोंकी प्राप्ति होती है, इसमें तनिक भी अन्यथा विचार करनेत्री आवश्यकता नहीं है ॥ १८--२६ ॥

इस प्रकार आदि अन्नेय महापुराणमें दहुनै-सरापीत वर्णन तथा नारीयमैका कथन। नामक दो सी बर्ग्सरमें अध्यास पूरा हुआ।। २२२ ॥

दो सौ तेईसवॉ अध्याय

राष्ट्रकी रक्षा तथा प्रजासे कर लेने आदिके विषयमें विचार

पुष्तर बहते हैं— (राज्यका प्रवाध क्ष प्रकार बरना कारिये —) राजाको प्रत्येक साँचना एक-एक अधिपति निमुक्त करना वारिये । किर द्यन्दर्य गाँवीना तथा थी-थी। गाँवीना अध्या निमुक्त करें। सारे उपर एक पेते पुष्तको निमुक्त करना तथा है। सारे उपर प्रकार करना कार्योक करना जायि । सामान कर साथे । उन साजे कार्योक अपूनार उनके लिये प्रमक्त्यमान कर साथे । उन साजे कार्योक अपूनार उनके लिये प्रमक्त्यमक् स्मोग (मरण-पोषणावे लिये वेतन सादि) का विभाजन करना चाहिये साथ प्रतिविद्य प्रमुक्त हार्यो उनके कार्योको देश-साल एक परिचान करने राजा चाहिये। यदि गाँवमें कोई होष उत्पक्ष हो—कोई सामान्य रहा हो सो प्रामाणितीको बढ़े हालक करना चाहिये।

यदि यह उस दोषको बूर करनेमें असमर्थ हो जाम तो दस काँचिक अधिपतिके पाए नाकर उनसे एव ताँवें स्तापे । पूरी रिपोट मुक्कर यह दस काँवका स्वायी उस दोपको मिटालेका उपाय करे ॥ १—-३३॥

अब राष्ट्र भारीमांति सुर्राधित होता है, तभी राजाको उपने भन आदिकी माति होती है। धनवान पर्यमा उपार्जन करता है। धनवान, ही कामसुरभा उपमोग करता है। जैसे मार्मि नर्योका पाती राष्ट्र वाला है। उसी मात्र पन्योक्त पाती राष्ट्र वाला भीषट हो जाते हैं। संसार्य पतित और निर्पन कीर्ष विशेष करता मार्ग है। कीर पतित मनपप्ते हा यस गर्ग के और करिंद्र अपने अभावते काक स्वयं ही नर्गदे पार। धारी की सी मी उत्तरी आरंग्य अर्थन गर्री रहारे, अन् शहरी बीडा पर्देशनेवार--- तुन कहन यन'नर''। राष्ट्रा अधिक काञ्चार नरक्ष्में निराम काला है। भैत समर्शा पण अस्त सपना गणण छोड्डर सधर बस्त को साप पहुँ गानही जाना कासी है। उसी प्रकार राजाको की गरी प्रताकी रामाका कारण ज्याना चाहिये। जिल्हा सजा सुगित पर्व देश्यन सक्षेत्र यह और तामे क्या स्टा र बियने मणकी मण्याति रशा की है। उसके लिये वर्ता एक धरने पाग गान हा सता है। विगरी प्रवा अस्ति भारत्ये वर उठाती है। उन यागा निवास्त्यन है-नाह । राटा आनी प्रकारे पुण्य और पण्यनेने भी छठा भाग ब्रह्म करता है । रहा करतेने अमुद्दी प्रवादे धर्महा अब प्रता होता है भीर रण न करने । यह रोगों र पंपशः सामी होता है । बीते पार्वापारा हुगवारी पुरुपति करी हुई पतित्रक्त वी भी रहा बरात बर्म है, जगी प्रशास्त्रातको जिल स्वतिहले, खेले भीग विशेषक राजकीय बसवास्थिति जागा चानी बाती हाई प्रशाही रता करनी पादि । अपने मन्धे रिल होनैतर प्रजा राज्य बान आनी है। दि तमधी स्थानहीं की गयी हो बह परीक मनदर्शिश ही हान बन बाजी है। इस्टिने साम नहें स द्वारा करे और शास्त्रमें कहत अनुसर अपने कर स । सान्य की आभी आह संग स्टब्टनें रेंग दिया करे और आध क्षांच्याचा च है। अथ ब्राह्म उम निविध्य गुका सवना स्व धरी हार्च में हे भीर उन्हेंने भीगा। अपनी तम साम्मी शास निकास्त स्थार शक्ति येथ्य और ब्राइक दे । अन का पर्वर अनुपर गुण्यक राग्ने से दल व्यक्ति। शह देग्ड, राज म्युप्तारे दरण दरण प्रतित है। रण्डा प्रवाहे धन द्या भागवीं भाग इंदरण हाते वि ने । जिन बाद्या सामी स्तर है हो। तस हैन वर्षेण्ड मानै भविष्टार्थ करें। भागवाँद दाने वाँद धारा रूपी अध्यय संया हो हिसदा है। जान अधिक समय बाद बालाय शहा शर्म श पा काले । क गांव (मिल कवार मीन अतिक रे त्यर क्षण का है - र व्यवस्था प्रत्य मान्य आकर premit ar filima (tira reil var) ju पाल मा और उनहीं लेकन दलके । इस प्रदार असी। er विकास देश्य का प्रवासको कोल अविल्लीका है। के पर क्षारे बाल्डक विकास है। उसरी राजा सकार the dim if health the emegationed to be

जनः अथमा जलह उनहीं बम्मान्य न निमुख्ते रूप इसी जरूर जिपने सुख्ये कोई पहां और उनमा उपने छैं हों: येसी सियांही भी रुम आध्यक है ॥ ४—१९॥

पतिरता स्थिमी भी मदि विशत क्या रोगिर है है उनहीं रहा भी इसी प्रकार करनी ज़िंदे । यदि उनके सी जी बोई रायुना पर उनके धनका आगरण कर है पार्क यताको अधित है कि उन पण्यांक्ष पास्य द्वार है। है रापारण भारति प्रशन्त धार भुगपा हा ता राज स्वयं दें धन अनुवा दे सथा जिहें चौति रहा हानेश काम में गया हो। उनसे चुराया हुआ यन राज्ञ दम्झ हर। यनम्य चेपी न होनार भी भाने धनहीं गुगुरा हुआ रूप हो। बह दण्डनीय है। अने शम्यने दाहर नियम्प देना मारि वदि चन्द्रा धन धरकद्वी ही चगवा हो तो गरू प्रत्ने प थे उनको न दे । असे राज्यों भीतर किली द्वानी दे उनने जनकी आवश वीताँ दिला राजनो देखने हन हैजा चारिये । पानेशाने साम सँगानेमें को सार्च और महारा बैहता हो। तमका स्थीत कानेगान दीवक देगका म बाख्या दिये अहीरान टैबसवा विचार बाचे हार्टेड स्टाइरी बर सरणा पारिक जिल्हे उनसे राम हेला रहे-बारमें न पहे । आपका पीनवों भाग ही राजाशीरिजा साहिने यदि बोह राज्यस्वती इन्ने अधिक वगण बाल हो तो उ दण्ड देना विश्व है। क्रियो कीर गणुर्शन्य गिरी। सम न्त्राई (तेश्व) मरी रेजी अर्दिने । महि मन्द्रेशी गर्द श जुल्यर आई चीत्र जुडमन ही बाद ही वह सकारेंने। रिल्मी बार्टि । एक ध्वपन्तेस एम माम भी विभिन्नपण्यैद्धान्नात्रास्त्रं समावन्त्रेः सम्बन्धे । इत्तीयारः क्षेत्रमे बाहसूच प्रार्थिन सामगाद अनुवार द्वीरा बर रेज करत । एक्केस देशों और गुलेश प्रण भगगात ित हम्म है। क्या भोगीर तमें गुम्म पूत्र पत्न पत रात तुर से- क्षेत्र वर्ध बेला बेला का सार हा र दर हद लवार दर्गलेन भीर मध् मो। यह मैना म अन्दर्भ दा हुन्यु अन्यादा दर राज्य प्रतिम है।। ४० मन्दर ।

र न्यूबर-वंबर क्या है निर्मातको करो कर्मधीर करो है...जेरे मेंचू में करी र

क नह अब विश्वे क्षेत्रे क्षेत्रे क्षेत्रे क्षेत्रे क्ष्में हान्त्रे हान्त्रेत्रे अन्त्र आहारित

ब्राह्मणाने बोह प्रिय वस्तु अथवा कर नहीं लेवा चाहिये जिस राजाने राज्यमं श्रीत्रिय ब्राह्मण नृप्यमे क्रण पाता है। उपना राज्य त्रीमारी। अकाल और हाटराने पीहित होता रहता है। अरा ब्राह्मणरी निया और आचरणको नानकर उसक लिये अनुकुल जीनिकामा प्राप्य करे सथा जैस पिता अपने औरस पुत्रमा पालन करता है। उसी प्रमार राजा जिह्नान और सदाचारी ब्राह्मणरी सवधा रक्षा कर । जा राजासे सरशित होतर प्रतिदिन धर्मना जनुष्ठान कन्ता है, उम ब्राह्मणके धरसे राजारी आयु बटती है तथा उसक राष्ट्र एवं एउनेरेशी भी उप्रति होती है। शिल्पकार्यको चाब्यि कि महीनेमें एक दिन विना पारिश्रमिक लिये केउल भोजन स्वीकार करक राजामा काम कर । इसी प्रकार दूसरे लागांका भी, जो राज्यमं रहकर अपने शरीरके परिश्रमसे जाविता चलत हैं। महीनेमें एक दिन राजाका बाम करना चाहिये ॥ ३०---३४॥

रम प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमें शाजधर्मका कथना नामक दो सी तदमबाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २२३ ॥

दो सो चौवीसवॉ अध्याय

अन्त'पुरके सम्बन्धर्म राजाके कर्त्तच्य; स्त्रीकी विरक्ति और अनुरक्तिकी परीक्षा तथा सगन्धित पदार्थोंके सेवनका प्रकार

पुष्कर यहते है-अर में अन्त पुरवे विषयमं निचार फर्नेगा। धमः अध और बाम—ये तीन प्रवयाध 'तित्रग' कटलते **हैं। र**नशी एक-दूछरक द्वारा राग करते हुए, स्त्रीसहित रामाओंको इनका सवन करना चाहिये । श्रीवर्गा प्रक महान् नृभक् समान है। ध्यमः उत्तरी बहः ध्यथं उसकी धालाएँ और ।शाम उतका पान है । मूलमहित उस शूलकी रखा करनेने ही राजा पलका भागी हो सबता है। राम ! लियाँ कामके अधीन होती हैं, उन्होंके लिय रस्तीरा समह होता है । निषयसुन्तकी इच्छा रखनेताले राजाती श्चियोंका सेनन करना चाहिये। परतु अधिक मातामं नहीं। भाइरः, मैधुन और निद्रा--- इनका क्षधिक सेपन निपिद्ध है, स्पादि इनमे रोग उत्पान होता है। उन्हीं क्रियांका सेवन **करे अथना परमापर बैठाय, जो अपनेम अनुसम रायनेवारी** हों। परत जिस स्त्रीना आचरण दुए हो। जो अपने स्वामीकी चर्ची भी पसद नहीं करती। प्रतिक उनके शतुआसे एकता स्वापित काती है। उद्दण्हतापूर्वक गर घारण किये रहती है। नुगरन करनेपर अपना मुँह पांछती या घोती है। स्वामीकी दी हुई परतका अधिक आदर नहीं करती। पतिके पहले सोती है। पहले साकर भी उनके जागनेके बाद ही नागती है। जो म्परा वरनेपर अपने शरीरको कॅपाने लगती है। एक एक अङ्गपर अगरोध उपस्थित करती है। उनक प्रिय चचनना भी बहुत कम सुनती है और सदा उनसे पराह्मुग्न रहती है। सामने जाकर फोइ यस्तु दी जायः तो उसपर दृष्टि नहा टारतीः अपने जपन (वटिये अग्रमाग) को अत्यन्त िपाने-

पतिक स्पर्धात उचानेकी चाम करती है। स्थामीको देखते ही जिसका मुँह उत्तर जाता है। जो उनक मित्रोंसे भी विभुत्व रहती है। व जिन जिन खियांर प्रति अनुराग रणते हैं। उन समकी ओरसे जो मध्यम्य (न अनुरक्त न निरक्त) दिखायी देती है तथा जो शृङ्कारका समय उपस्थित जानकर मी शृह्वार घारण नहीं करती। वह स्त्री धिरक्त' है । उसका परिस्याग करके अनुरागिणी स्त्रीका खेवन करना चाहिये । अनुरागवती स्त्री स्वामीको देग्नते ही प्रसन्नताचे लिछ उठती है। दूसरी और सुरा किये हानेपर भी कननियाँसे उनकी ओर देगा करती है। म्बामीको निहारते देख अपनी चञ्चल हिए अन्यन हटा ले जाती है। परत पूरी तरह हटा नहां पाती तथा भूगुन दन ! अपने गुप्त अङ्गानी भी वह कभी कभी व्यक्त कर देती है और धरीरका जो अंग सुन्दर नहीं है, उसे प्रयस्नपूबक छिपाया करती है। स्वामीके देखत-देखते छाट बच्चेना आधिक्षन और सुम्पन करने व्याती है। पात चीतमं भाग लेता और सस्य गेल्सी है। स्वामीका स्पर्श पाकर जिनक अञ्चार्म रामाञ्च और स्वद प्रकट हो जाते हैं, जो उन्ते अत्यन्त मुख्य वस्तु ही माँगती है और म्वामावे थोडा पावर भी अधिक प्रगजता प्रकर करती है। उनका नाम लेत हा आनन्दनिमार हो जती तथा निशेष जादर करता है। म्बामीके पास अपनी अङ्गलियांक चिहने युक्त पर मेजा काती है तथा स्वामीनी भेजी हुइ काइ यस्तु पापर उसे आदरपुषक छातासे लगा लेता है। अपने आलिइनोंद्वारा माो स्वामीके बागरपर अमृतका लेप कर देती है। स्वामीक

यो अनेसर मोती और पर्वे ही जग जाती है स्था स्वामीके कहर्भका सर्यो फरफे अहें मानने नगाती है ॥ १–१७५॥

राम ! दहीनी मल्यइने साथ थाहा-सा निपत्य (फैय) का चुण मिला देनसे जा भी सैशार होता है। उसकी गन्ध उत्तम होना है । भी, दूभ आहिके साथ बी, गहुँ आदिक आटरा मन शनेत उत्तम लाग्न पदाथ तैयार होता है। अप भिन्न बिन्न दस्पर्वि गाः। छाहनेका प्रकार दिन्यागया जाता है। द्योतः आपमनः निस्तनः भापनाः पातः यापन, धुपन और यापन-ये आड प्रशास कर्म वलकी शय हैं । करिएक किन्छ नामना आम और करवीरके पन्नरांधे जगरा ग्रह करम उत्तर द्वारा जो किसी द्रव्यको धेकर या अभिवित करव पवित्र किया जला है। यह उस हरपहा 'धीयन' (शान्त अमन पविश्लोकरण) कटछला है। इस परनोंक अभवमें करारीविभित जड़के द्वारा इब्लोडी दादि रोती है। नणः बृटः पन (नागरमोधा), बरामांखे, शुक्या धैलेयज (दिलाजीत), जल, कुमरुम (केमर), हारा (कार), चन्दन, अगुब, नीरद, सरहा, देवहाद, कपूर, कान्ता, यन्छ (सुगम्भवस्त्र), प्रमुद्रदक, शुगुल, श्रानियाग और वरायल-म धूपके इसीन द्रव्य हैं। इत इयीग धूप इव्यमिन भगनी इच्छावे अनुसार दो दो इब्ब रेक्ट उत्तरें क्रायन मिन्हचे । किर धरमें नार (एक प्रकारका मुरान्यद्रम्य), पिण्याक (तिन्द्री राध्ये) और मध्य-कदनका चुर्च रिटकर साका सपुने मुक्त करे। इस प्रकार असन इस्टानुसार विधियत् सैवार किये हुए धूपयेण होने हैं । स्वचा (इ.स.), नहीं (इंग्स), फुछ, निम्मा तेल, देगर, सचिवमा, सैलेय, तगर, रिकुरान, चोल, कप्र जग्रमीती, मुख, पूर---वे एव स्नानक क्लि उपयोगी हस्य है। इन हरूमिन अन्ती इन्छन्दे अनुगार तीन इन्य नेतर उनमें बस्तूरी मिला दे। हा रात्री क्रिक्त जनक द्वारा यदि राज करे 📶 यह कामदेवको यहानेगल्य शटा है। स्वचः सुनः मन्द्र-- (न ग्रापी समान मागामें देनर इतने आपा सुमन्धरान मिलादे। कि हाए द्वारा शान बरनरर गरी स बसनही सी मृत्य उसम होती है। इनके उत्तर यदि तथ समाप्तर स्तान करे

ता रारीरका रग कुमकुमके समान हो जता है। यरि उपयुक्त द्रव्यमि आधा तगर मिल्र दिया जाय सा स्पीरने चमेलांक पूलको भाँति सुगन्ध आता है। उनमें द्रणमङ नामरका औषध मिला देनेश मीलसिरीक पृत्री से मनाहारिणी सुगन्ध प्रकट होती है। तिखेर देख्ये मंत्रिक सगरः पंतः राजाः पाष्पापः नपः और गन्धाप छोद दनेहे बहुत ही सुन्दर और सुगिवत तेल तैयार हा बाता है। यदि तिन्देशे सुगरियत पूर्लिने वासित करने उनका तेल पेरा जाय तो निश्चय ही वह तल पूलके समान ही सुगानित होता है। इरायनी, रुवम, काकोल (कारानीनी) जायफल और कपूर—ये स्वतंत्ररूपने एक एक भी गीर जायफरकी पत्तीके साथ नाथ जायें तो मुँहरा सुगरिस्ट एयनेवाले होते हैं। कपूर, वेसर, कान्ता, करतूरी, मेडकम फल, काक्चीनी, इलायची, स्तरा, जायपळ, सुपारी राक्षत्र, त्रुटि (छोटी इलायची), भाषा, छसा, करत्यी। स्वगके काँटे, जागफलके पत्न और पत्ते, कटुकपत्न-इन उनको एक एक वैशेमर एकत्रित करके इनका चूर्ण क्ना है भीर उसमें चौथाइ माग वासित किया हुआ सैरखर मिळवें। किर आमके रखने थोटकर इनकी मुन्दर-मुदर शांकिर बना छे। व सुगचित गालियाँ मुँहमें रम्बनेयर मुख-सम्बन्ध रोगोंका विनाश करनेवाली होती है। पूर्वीक पाँच परक्ती असने धोपी हर सुपारीको यथाशक्ति करर बतायी हर गेकीचे द्रव्योते यागित कर दिया जान ता यह मुँहकी मुगी धव रलनेवाणी होती है। कडुक और दाँतनको बाँद वीन दिनतक गामुक्रमें भिगाकर स्कना जाय वा वे सुरारीकी ही भारत मुंहमें मुग्न्य उत्तन्त करनेवाने होते हैं। स्वचा भीर अगी हरेंद्रा युप्पर मामामें लेकर उनमें आभा माग कर्नुर मिला दे तो ध सुँहमें इन्लोपर पानि छमान मनोहर ग्नथ उत्तन करते हैं। इस प्रकार राजा अपने सुग्नथ आदि गुर्गने वियोशे व्यामृत करक नटा जाकी रना करे। क्मी उत्तर विभाग न करे। विराप्त पुत्रही सातापर हा दिस्तुस वित्याग न बरे । मारी रात स्निक धरमें न सोब: क्रांकि उनका दिलान हुआ रि राम यनावटी दाला है।। १८-४२ ॥

स प्रकार करने अन्योद महायुग्यमे शारवशंत्र कथन अन्य हा शी हुहू है है दु मा १ २०

दो सी पचीसवॉ अध्याय

राज धर्म—राजपुत्र-रक्षण आदि

पुष्टर कहते हैं—राजारो अपने पुश्री गंगा परनी चारिये तथा उसे प्रमानक अध्यासक मामग्राब्य और धनुमेंदवी गिगा देनी चारिये । याथ में अनेक प्रमाने विद्यार्थ दिना देनी भी जानस्वक है । गिगक किस्मानीय और प्रिय चवन सेक्ष्मों के होने चारिये । राजरूमांग्डी गीर-राजा के कि सक्ति के होने चारिये । राजरूमांग्डी गीर-राजा के कि सक्ति के सिंप कर कर का भी आनस्वक है । को भी श्री सिंप अपमानित पुरुषों स्वात उसने दूर रंगना चारिये । गुणींना आधान बरना सहज नहीं होता अत हत्यं किये प्रमान सामग्री सुर्वी स्वात चारिये । गुणींना आधान बरना सहज नहीं होता अत हत्यं किये प्रमान सामग्री सुर्वी स्वात चारिये । मृगया स्वात से उस प्रमान अधानमंत्री नियुक्त वरे । मृगया मामणान और सुआ—ये रापवन नाम बननेवाले दोष हैं । या मुक्त प्रतिसान कर ॥ १००४ ॥

दिनका गोनाः व्यथं धूमना और बदुभाषण करना छाड दे । परायी निन्दा, क्ठोर दण्ड और अधद्यणका भी परिस्याग करे । सुनण जादियी लानोंका विनादा और दुग आदिकी मरम्मत न कराना-ये अर्थने दूपण कहे गये हैं। धनकी थोड़ा भोड़ा करके अनेकों स्थानोंपर गराना। अयोग्य देश और अयोग्य काल्या अपान्नको दान देना तथा बुरे कार्योमें घन ल्माना---यह सब भी अर्थका दूषण (धनवा दुरुपयोग) है । काम, कोच, मद, मान, लोम और दपका त्याग करे ।तत्पश्चात् भृत्योंको जीतकर नगर और देशके होगोंको बशमें करे। इसके गद ग्रह्मशत्रुओंको जीतनका प्रयत्न करे। बाह्मशत्रु भी तीन प्रकारन होते हैं—एक सो वे हैं, जिनके साथ पुत्तीनी दुश्मनी हो, दूसरे प्रशास शत्रु है-अपने राज्यकी सीमापर रहने राले सामन्त तथा तीगरे हैं - धृतिम-अपने बनाय हुए चतु । इनमें पूर्व पूच गतु गुरु (भाग या अधिक भयानक) हैं। मनाभाग मित्र भी तीन प्रकारने सतलाये वाते हैं---वाप दादि गमयके मित्रः शतुके गामन्त तथा कृतिम ॥ ५-१० ॥

यगण परशुरामजी! राजा, मन्त्री, जनपद, तुर्ग, इण्ड (थना), क्षेप और मिम—ये रायक सात अञ्च कारखती हैं। राज्यकी जह है—म्बामी (राजा), अत उनकी विरोक्तपमे रसा होनी चाहिये। राज्याकुके विद्रोहिकी मार बाह्यना अनिताहै। राजाकी संत्रवानुमार कठोर भी होना चाहिय तैंग रोमछ भी। ऐगा करनेथे राजार दोनों लोक सुपरते हैं। राजा तपने प्रत्यों नाम हैं रिपिदास न करें, क्यों रि नाम कें रिपिदास न करें, क्यों रि नाम ने राजारों उसके केंग्र तपनानित कर बैठते हैं। लोगों रो मिल्लयं राजारों उसके लेंग्र तपनानित कर बैठते हैं। लोगों रो मिल्लयं राजारों नाम ने स्थान भी राजाने जा हिये। वह सुपराकर तोले तीर ऐसा बताव करें, जिनने पत लोग प्रसान रहें। दीर्घस्त्री (कायरप्पामें विलाय करने गत राजारों नाम केंग्र कायर होति है, परत पान, दान अमिमाना ब्रोह, पाएकर्स सथा असिय भाषणों दीर्मस्त्री (विलयं स्थानेताले) राजाकी प्रशास होती है। राजारों अपनी मणणा गुत राजनी चाहिये। वारने गुत राजेंगरे राजारर कोई आपन्ति नहीं आती। ११-१६॥

राजाका राज्य-सम्प्राची कोई कार्य पूरा हो जानेपर ही दस्त्रीको माउम होना चाहिये । उनका प्रारम्भ कोई भी जानने न पावे । सनस्यके आकार, इशारे, चाल-डाल, चेप्टा, बातनीत तथा नेत्र और मृत्यने विकारींसे उसके मीतरकी बात पक्डमें था जाती है। राजा न तो अफेले ही किसी गुप्त निपयपर निचार करे और न अधिक मनुष्यांको ही साथ रक्षे । यहतींसे मलाह अपस्य लेः किंतु अलग अलग । िसक्तो एक साथ बलाकर नहीं।] मात्रीको चाहिये कि राजाके गुप्त निचारको दूसरे मन्त्रियोपर भी न प्रकट करे। मनुष्योंका सदा कहीं। किसी एकपर ही निश्वास जमता है। इसलिये एक ही जिद्धान, मात्रीके माथ जैठकर राजाको गुस मात्रका निश्चय करना चाहिये । निनयका स्याग करनेचे रानाका नाश हो जाता है और विनयकी रक्षामे उसे राज्यकी प्राप्ति हाता है । तीनों बेटोके विद्वानींचे त्रयीनियाः उनावन दण्डनीतिः जान्वीभिनी (अध्यारमित्रचा) तथा अथशास्त्रका भान प्राप्त करे । साथ ही वार्ता (कृषि) गोरणा एय वाणिज्य आदि) के प्रारम्भ करनेका ज्ञान लोकम प्राप्त करे । अपनी इदियों हो बहामें रखनेवाल राचा थी प्रचाको अधीन रखनेमें समय होता है । देवताओं और समन्त ब्राह्मणॉरी पूजा करनी चाहिये तथा उन्हें दान भी देना चाहिये। ब्राह्मणको दिया हुआ दान जानव निधि है, उसे कोई भी नए नहीं कर सकता । मधाममें पीट न दिगानाः प्रभावा पाटन करना

भीर ब्रावाचीको द्वार त्रजा—य सन्तर्ग न्त्रिय परम बस्यापटी माते हैं। दीतां, जा के ग्रहां तथा विकास खियांक यथानेपचा नियम सभा उसका रिया आजीवियाका प्रयास ग्र. । यण और जाप्रम चमती र ते सभा सर्वास्त्रयाँका मत्हार गापा कत्तप है। यूना कर्णभी विभाग पा कर दिन सर्वाच्यारेश अपन्य विकास कर । उसे यशार्थ यनियांके द्वारा क्यारार धरता भिन्न नम जेना जायि। समाक्षारेडी भौति अपने साधरा स्थित कर और [अयस पानपर] रिंहर गाउ परात्रम रिगारे । भेडियेरी तरह झरारका शकते स्टिण पर नारे। स्तरभेशकी माँति छलाँगें असी हुए । इ. १ हो जार और स्थानी भौति इत्तापुरह प्रशर की । राजा भारती भाँति विभिन्न आकार धारण करः चीहक ममा इन भिर रगमगण हो और कोयन्सी तरन मीठे

इस प्रदार अप्रिमानय महायुगली गणनसदा द्यान

यान नोते । कीएकी तरह मध्से चीवन्ता रह रातमें ऐते म्यानार रहे। जा दूसर्गता संस्ट्रम न हो, तीन या पन्स किय िना मोजन और श्रष्टाका ग्रहण र करे। अपरिक्ति स्त्रीय साथ समागम न करे, बेजान-पहलानकी नालारन परे । अपने राष्ट्रमी प्रचाको चूमनेपाल गुजा गुरू और नावन—दानिम हाथ धा बैटता है । महाभाग ! नैने बस हुआ यन्द्रा यल्यान् होनेतर याम करनेके योग्य होता है। उसी प्रकार सुरभित राष्ट्र राजांचे काम आता है । यह सारा कम देय और पुरुषाधंके अधीन है। इनमें देव तो असिना है। दिन प्रयार्थमें काय क्रमेकी नासि है। गनादे गरा। पृथ्वी तथा रूस्मीकी उस्रतिका एकमात्र कारण है-प्रजास अनुराग। अनः गजाका चाहिये कि यह गदा प्रजाको र्गतुष्र सम्द । वे ॥ १७-३३ ॥

नामक टा मी पचीसको अध्याय पूरा हुआ ॥ २२५ ॥

दो मो उन्त्रीमगॅ अध्याय

पुरुवार्धरी प्रगुमाः माम आदि उपायींरा प्रयोग तथा गजाकी विकिध देवरूपतारा प्रतिपादन

पुरुष यहने 🏳--पाद्यगमत्री | दूगर दारीरन उपात्रित क्यि हुए असी ही कमका नाम ब्हैन नमानिये । इसन्यि मेचारी गुरुष पुरुषार्थरी ही शेष यनना है। देव प्रतिहत्त हो तो जगना पुरुषार्थने नियान्य किया जा सनता है तथा पहली भारतफ कमने पुरुषाधन किंग मी निद्धि प्राप्त हो सक्सी है। स्मृताहर । पुरुषाध ही देखी ग्रहाग्चल समस्य कत देता है। देन और पुरुषाय-पे दानां सनुष्यकां पत देनेराने हैं। पुरक्षपदान की हुई कृषित वर्गका येग प्राप्त होने प नमगानुभार पर्राप्त प्राप्ति दाती है । अतः धमानुगन क्षक पुरम्प बरे, अण्यो । को भीर देवता भगवा काव देश गाउँ ॥ १०४॥

सम्ब आि इसरी आपम हिने हुए सभी बाव निक ति है । समा दान थे , दशन, शापा अपना और इंड्रमा च्या अपन कादी ग्याई। इनका मिना र्मीन्द l स्टर और अल्पर--- हो प्रस्तान्त भ्यामः वटा गया है। पन्नी ध्यनम्य सम्मे राष्ट्र पुरुषान विश्व बण्युका बी कृतम् तत्त्व है। अच्छ कृत्ति उत्त्यः सम्बन्धः प्रमस्साया और किमान्य प्रत्य कामिश्रा सम्बं होन है। जाता मानव हमा हो रामा भी बर्गभन हो ताने हैं। जनक दिय हुए क्षमा राज यह मा जाने सामे शर्मा सामा तहन है। भारतीय दल मा जाने सामे शर्मा सामा तहन है। जा लोग आएएमें द्वेप रणनेमाले तथा उपितः भयभीत एव अपरातित हैं। उनमें भेरनीतिश प्रयोग वरे और उन्हें अस्यन्त भव निवात । अपनी ओरने उद्दें भाषा दिनावे तथा जिल दोपन ये दूनरे ध्यम त्राते हों। उसीको प्रकृत करने उनमें भेद बाउँ । शंकुर कुरम्यमें भेद झल्लेगारे पुरुषकी रणा करनी पाहिये। सामन्तरा क्रोप बाहरी कीप है सथा मन्त्रीः असरस्य और पुत्र जानिका त्राप भीतरी होधी अन्तर्गत है, अतः पदने मीतरी बोपाने गाम्त बरप सामन्त अदि शत्रप्रति वाच कीरका चीतीका प्रयक्ष करे ॥ ५-०० ॥

सभी उपरोमें ध्रानः भेड माना गमा है। नानने इस स्रक और परमाक- निर्म सम्प्रता प्राप होती है। ऐसा कोड भी नरी है। जा दानश यणमें न हा जना हा । दानी बन्ध्य ही वास्त्रा सुमग्रीनिक जनगाने साग्री भी भेद हाल मागा है। गाम, 17 और है रीनांभ का काय न सिद्ध हो शक्त है। स्वक्षां है है परना नाहिय। NP FEES -सनाही गण क्र 37 दमराजा 4T Bt

रना न करे तो देखता देखा, नाम, मनुष्य, सिद्धः भूत और पत्नी—ये सभी अपनी मयोदाना उद्धाहन कर जायें। चूँनि यह उन्ग्य पुरुषोंना दमन करता और अद्युक्तीय पुरुषांने दण्ड देता है, इसस्यि दमन और दण्डन कारण विद्वान पुरुष स्मे प्रयुक्त कहते हैं॥ १२–१६॥

जर राजा अपने तनसे इस प्रशार तय रहा हो कि उसरी ओर देखना कठिन हो जाय, तर यह स्मूयनत्' होता है । जर यह दर्शन देनेमाश्रसे जगत्का प्रस्क करता है, तर प्लज्जुस्य माना जाता है । राजा अपने ग्रुतन्तराष्ट्र द्वारा समझ ससारमें यास रस्ता है, इसल्यि वह ध्यायुक्य है तथा दोग्र देश्यकर दण्ड देनेके कारण पत्रविसय यमराज'र समान माना गया है। जिल समय वह लोटी बुद्धितांटे दुष्टचनको जपने भोपने दस्य करता है, उस समय उस सामय उस सामय उस सामय उस दानपे कारण वह प्रनाध्या पुनेर-बुच्च' हो जस है। देशन जादिक निमंच छुत आदि हीयपत्री बनी थारा गरसानेने कारण वह पत्रवंभे माना गया है। भूपाल जपने ध्याम गराम नामक सुण्ये जात्त्री थारण रचता है, उस समय पुण्योग स्वरूप' जात्त्री थारण रचता है, उस समय पुण्योग स्वरूप' जात् पहला है तथा उस्साह, मान और प्रमुखी आदिक सामय पुण्योग स्वरूप' जात् पहला है तथा उस्साह, मान और प्रमुखी आदिक सामय पुण्योग स्वरूप' जात् पहला है तथा उस्साह, हमल्लेये सामात् ध्यामां निष्णु'ना स्वरूप है। १७-२०॥

इस प्रकार आदि आग्नेय महापुगणम प्सामादि उपायोंका बचन नामक दा सी छन्बीसर्वी अध्याय पूग हुआ ॥ २२६ ॥

दो सौ सत्ताईसवॉ अध्याय

अपराधोंके अनुसार दण्डके प्रयोग

पुष्टर कहते हैं—राम! अन में दण्डमीतिन प्रयोग सक्कजंगा, जिससे राजाको उत्तम गति प्राप्त होती है। तीन जीका एक 'कृष्णका' समस्ता चाहिये, गाँच कृष्णका एक भाग होता है, साठ कृष्णका [अध्या नारह माथ] 'आधे क्याके रागर ताला गये हैं। सोल्ह माथना एक 'सुवण' माना गया है। बार सुवर्णना एक 'निष्क' और दम निष्कवा एक 'धरण' होता है। यह तींचे, चाँदी और सानेका मान बताया गया है। है।

परशुरामजी ! ताँचेका जो प्वर्ण होता है, उसे विहानीने 'नार्पिक' और प्वापायण' नाम दिया है । डाइ सी यण (वैवे) 'प्रमम सहरण' इण्ड माना गया है, याँच सी पण प्रस्पम साहरण और एक इस्ता गया है, याँच सी पण प्रस्पम साहरण और एक इस्ता का जी नार्ग हुई है तो भी जा चौरीवा हम सामन देने माने माना प्रस्प जाकर हुई है सह के स्वाप का प्रस्प कर ही सह इर हो पह इर हो प्रस्प कर सामन के सामन

तीनों क्णोंको फठोर दण्ड देना चाहिय, किंतु ब्राह्मणको कपल राज्यने बाहर कर देना उनित है। उनके हिये दूनर किसी दण्डका निधान नहीं है । धर्मन ! जिसने धराहर हड्डप ली हो। उसपर धरोहरफे रूपमें रक्ते हुए यस्त्र आदिकी बीमतरे बरावर दण्ड ख्याना चाहिये। ऐया करनेने धमरी हानि नहीं होती । ओ घरोहरको नग करा देता है। अथवा जो घरोहर रक्षे निना ही किमीचे कोइ उस्तु माँगता ई--उन दोनोंका चोरके समान दण्ड देना चाहिये; या उनमे दूना सुर्माना वस्तु करना चाहिय । यदि कोइ पुरुप अनजानमें दुग्तेका धन देवा है तो यह [भूरु स्वीकार वरनेपर] निर्दोप माना गया है, परत जो जान बुशकर अपना पताते हुए द्यरेका सामान बेचता है। यह चोरके ग्रमान दण्ड पानेका अधिकारी है। जो अभिम मृत्य लेकर भी अपने द्यायका काम यनासर न देः यह भी दण्ड देनेके ही योग्य है। जो देनेकी प्रतिशा करके न देः उपपर राजाको सुनर्ण (मोल्ड माप) का दण्य लगाना चाहिये ! जो मजदरी लेकर काम न करे। उस्तर आर कृष्णल शुमीना लगाना चाहिये। जो असमयमें भृत्यका त्याम करता है। उभपर भी उतना ही दण्ड लगाना चाहिये । शोह यस्तु सरीदने या वेचनेश बाद जिसको अञ पश्चात्ताप हो। यह धनका स्वामी दस दिनमें भीतर दाम छीटापर माल हे गपता है। ि प्रथवा

ल्पीददारमं ही यदि माल पनद न जान तो पह दम दिनवः भीता उने लीगकर दाम के मनता है ।] दम दिनसे जिपम हो जानेस्य यह जादान प्रदान गईं। हो मक्ना । जनुसित अग्नन प्रदान क्लीगल्पर राजानो छ नीका दण्ड लगाना चाहिये॥ ८—१४९॥

जा परत दोषांत्रों न "लावर किसी वायाका बरण करता है। उसरो वचनदारा दी हह काया भी नहीं दी हहत ही समान है । राजाको चाहिये कि उन व्यक्तिपर दा मौका दण्ड लगाव । जो एकरा कन्या देनकी यत रहेकर फिर दसरेका दे डाल्या है। उसपर रामाको उत्तम मानग (यक हजार पण) था दण्ड लगाना नाहिय । पाणीद्वारा करूरर उसे कार्य रूपमें मत्य प्ररानेने निरमदेर पुण्यकी प्राप्ति हाती है। जो कियी यस्तका एक जगर दनेशी प्रतिका करक उसे लामनश दूसरेके हाथ नेच देता है। उसपर छ सीका दण्ड हमाना चाहिय । जा गाला मालिक्से भाजन-गच और बतन लेकर भी उपनी गाय उस नहीं लोटाताः अथवा आठी सरह उसका पालन पोपण नहीं चगता। उसपर राजा सी मुत्रणका दण्ट लगाने । गाँउये चारी और सी धनुषये घेरेमें सथा नगरके चारां ओर दो सी या तीन सी धनपक वरमें नेती करनी चाहिये, जिने शहा हुआ ऊँट न देल सके । जो स्वेत चारी ओरसे घरा न गया हो। उसकी फनलका किमीके द्वारा नकमान पहुँचनपर दण्ड नहीं दिया जा सकता। जो मय दिग्ताकर दुरसंकि घर, पायरे, वरीचे अथना रोतनो हहपनेती चेण करता है, उत्तर करर राजानो पाँच सौदा दण्ड लगाना चाहिये । यदि उपने अपनानमें पेमा किया हो तो दो धौरा ही इण्ड लगाना उनित है । भीमारा भदन करने गरे लागांको प्रथम भेगीय साइस (टाइ सी पण) का २०३ देना चाहिय ॥ १ — २२ ॥

पाश्रामाती । मात्राण्डो तीचा दिलानेगाणे धविषयर तीवा दण्डा लगाना उभिना है । इसी अस्तायक च्छिन वेस्सने दा सी पुनामा समूल करे और मुहत्ते बेदमें डाल दे । धिपत्था वर्णाहत बरनेसर साह्यण्डो पामका दण्डा देख्या दोगागामा परतने पत्नीमदा और मुद्देश बरह्ह लगारित उसे सारह्मा दण्ड देना उच्चित है । यदि वैम्य धिप्रया असमा करे तो सम्यास माहम (मह सी प्रमा) वा दण्डा लगाना मनिये और शहर यदि धविनको मात्री दे सा उगारी कीमना गुना देनी चाहिय। साहम्लोको

उपदेश करनेवाला शह भी इण्डरा भागी हाता है। हे जपने शास्त्रज्ञा और देश आदिका सहा परिचय दे उ दूने साइसमा दण्ड देना उचित है । जो शेष्र प्रश्रां पापान्वारी कहकर उनके ऊपर आक्षप करें। यह उत्तर साहसका दण्ड पानेच योग्य है । यदि वह यह काकर कि ·मरे मुँहरी नमादवदा घेसी यत निकल गयी है'। आना प्रेम प्रकट करे तो उसक लिये दण्ड धराइर आधा कर देन चाहियं । माताः पिताः च्यत्र भाताः भसर तया गुरूप आक्षेप करनेवाल और महजनांकी राम्ना न देनेवाल पुरुष भी सीना दण्ड पानेक योग्य है। जो सन्य अपने कि अहमें दूसरे केंच लगांका अपराध करें। उसके उसी अहमें विना दिनार शाम ही कार डालना चाहिय ! जी पभड़में आरर किमी उच पुरुषकी और थुना राजाका उसके और कार लेना उचित है । इसी प्रकार यहि यह उमरी भेर मेंह करके पेनार कर तो असका विद्र और उधर पीठ बरक अपगन्द करे तो उसकी गढ़ा बार लेनेके योग्य है। इतना हो नहीं। यदि यह ऊँचे आयनपर वैठा हो ता उस नीचक दारीरक चिनले भागको दण्ड देना उचित है। जो मनुष्य दगरेषे जिस विमी अञ्चल गायल **ग**रे। उन्ह भी उसी अञ्चली उतार दालना चाहिय । गी। हापी। मार्डे और कॅंटका हानि पहुँ प्रभेशल मनुष्यकि आधे हाथ और पैर काट छेने चादिये । जा रिगी (पराये) वृक्षके पल सोद्देः उत्सर सरक्षा दण्ड लगाना उतित है। जो राम्ताः रोतकी सीमा अथवा नलागप आदिया बाटबर मध्य परे। उसमे महतानका दुना दण्ड दिलाना शाहिये । जा जा सूशकर या अनुजानमें जिसके धनका अपहरण करे। यह पहले उसके धनको सीटाइर उत्रे रांतुष्ट करे । उसक बाद राजाको भी जुर्माना द । सा क्रांपरने दसरेफी रस्ती और घडा सरा रेता सथा पींगले ाष्ट्र कर देता है। उसे धक मान्सर कंदणी सजा देनी नाहिय । प्राणियांका सारनेतर भी यही दण्ड देना उनित है । जा दस घडने अधिर अनामरी चारी फरता है। यह धाणदण्ड देनेक सम्ब है । याकीमें भी जधान दम यहस कम आजडी च'री इरनस्र भी। जिल्ले घट्ट जन्नकी नारी बरे- उमर्थ ग्यारह गुना अधिक उम चारपर देण्य समाना चाहिये । राने बाँदी आर्ट द्रव्योः पुरुषां सपा स्विपीरा अस्टरण बरनेपर अस्मधीरा थपरा दण्ड दना चारिय। चार विस्त किउ अञ्चल विस्त अज्ञार सन्ध्यक्ति अतिकृत चण करता है। उसक उसी-उमी अक्रका बैना ही निवस्ताक साथकटक

बावना राजाला कर्तव्य है। इससे चोरोको चेतावनी मिलती है। यदि माहाण बहुत थोड़ी मात्रामें शाक और धा य आदि महण बरता है ता यह दोपका भागी नहीं होता। गो-तवा तथा देव-पुजाके लिय भी पोह महत लेजेवाला बाहाण दण्डके योग्य नहीं है। जो दुण पुरुष किमीका प्राण लेजेके लिये उच्छ हो। उत्तरा धप कर डालना चाहिये। दूमर्योक्ते घर और क्षेत्ररा अपहरण बरनेमाले, परक्षीके साथ व्यभिनार करनेमाले, नाम लगानेमाले, जहर देनेमाले तथा हथियार उठाकर मारनमें उन्नत हुए पुरुषमें प्राणदण्ड देना ही उन्नित है। १३—३०॥

राना गौओंने मारनेवाले तथा आततायी पुरुषांना वध करे । परायी स्त्रीत शतनीत न करे और मना नश्नेपर निसीये घरम न घुते । स्वच्छाते पतिका यरण करनेवाली स्त्री राजाये द्वारा दण्ड पानेचे योग्य नहीं है। किंद्र यदि नीच वर्णका पद्म ऊरेंच बणकी स्त्रीये साथ समागम करे तो यह वधरे याग्य है । जो स्त्री अपने स्वामीरा उलज्जन [क्रफे दूसरेफ खय व्यभिचार] करे, उएको कुत्तासे नोचग देना चाहिये । जो सजातीय परपुरुषक सम्पर्कने दृषित हो धुकी हो। उसे [सम्पत्तिके अधिकारसे बिखत करके] शरीर निवाहमात्रपे लिये अस देना चाहिये । पतिरे ज्येष्ठ श्रातासे भ्यभिचार करके दूषित हुई नारीक सक्तकना याल मुँडना देना चाहिये । यदि आझण वैश्यजातिकी स्त्रीते और क्षतिय नीच जातिकी स्त्रीके साथ समाग्रम करें तो उनके लिये भी यही दण्ड है । सुद्राये साथ यभिचार करनेवाले क्षत्रिय और वैस्पको प्रथम ग्राइस (दाइ सी पण) वा दण्ड देना उचित है। यदि वेश्या एक पुरुषते वेता लेकर लोभवश दूसरेक पास चली जाय तोयह दुना बेतन यापन करे और दण्ड भी दुना दे । स्त्रीः पुत्रः दासः शिष्य तथा सहोदर भाइ यदि अपराघ करें तो उन्हें रस्ती अथना गाँसनी छड़ीसे पीट देना चाहिये। महार पीडपर ही करना उन्तित है। मस्तत्रपर नहीं । मस्तत्रपर महार वरनगलेको चोरका दण्ड मिलता है॥४०--४६॥

जो रक्षात्र कामपर नियुक्त होकर प्रजाने क्यूये पुँउते हुँ, उनना स्वयन्य डीनकर राजा उन्हें अपने राज्यने नाहर कर दें। जा लेग निसी कार्यापींके द्वारा उत्तके निजी कार्यों नियुक्त होकर वह बाय जोगर नर हाल्कों कें, राजाको उच्चित है नि उन क्रू और निदयी पुक्रमोका सारा धन छोन के पाल कोई सम्बंध अपया ग्राह्मिताक (न्यासाधीय) विपनीत काय करें तो राजा उसका एक्टंस केंकर उसे अपने राज्यने वाहर निकाल दे । गरपरनीमामीने शरीरपर भगना चिह्न अद्वित क्रा दे । सरापान करने गले महापात शेष ऊपर शरायलानके झहेरा चिह्न दगना दे । चोरी करनेमलेयर उत्तेवा नाखन गोदमा दे और ब्रह्महत्या करनेमालेक भालपर नरमण्डका चिह्न अद्भित कराना चाहिये । पापाचारी नीचोंको राजा मरवा डाले और ब्राह्मणंको देश निकाला दे दे तथा महापातकी पुरुपांका धन प्रस्ण देवताक अवण कर दे (जलमें बाल दे)। गाँउम भी जा लाग चोरोंको भाजन देते हो तथा चोरीका माठ ररानेक लिये घर और धाजानेका प्रयास करते हो। उन सरहा भी गथ हरा देना उनित है। जपने राज्यह भीतर अधिकारक कार्यपर नियक्त हुए सामन्त नरेना भी यदि पापमें प्रकत्त हों सो उनका अधिकार छीन लेना चाहिये। जा चार रातमें संध लगाकर चारी उरत हैं। राजाको उचित है कि उनके दानों हाथ काटकर उन्हें तीली रूझीपर चढा दे। इसी प्रभार पोपारा तथा देवमन्दिर नष्ट करनेशाले पुरुपों से भी प्राणदण्ड दे । जो शिना किसी आपत्तिके सहरूपर पेशानः पान्ताना जादि अपित्रत्र वस्त छोडता है। उसपर कापांपणोंका दण्ड लगाना चाहिये तथा उसीने यह अपवित्र बस्त फेंक्याकर वह जगह साफ बरानी चाहिये। प्रतिमा तथा सीदीको तोडनेपारे मनप्योपर पाँच सौ कपका दण्ड समाता चाहिये । जो अपने प्रति समान बताय करनेत्रास्त्रेके साध रियमताका बतार करता है। अथरा किमी वस्तकी कीमत ल्गानमें देईमानी करता है। उत्तर मध्यम साहरा (पाँच सै) र्रम्) का दण्ड लगाना चाहिये । जो लोग पनियांते पहमस्य पदार्थ लेकर उसकी कीमत रोक लें। राजा उत्पर प्रथक प्रथक उत्तम साहम (एक हजार कप) का दण्ड लगावे। ना बै॰य अपने सामानोंको धराउ करके अर्थात अन्या चीजोंमें घटिया चीजें मिलाकर उन्हें मनमाने दामपर वेचे। वह मध्यम माइस (पाँच सी रूप) रा दण्ड पानंत्र यास्य है। जलमानको उत्तम साइस (एक इजार कप) का और बलापूर्वक अपनार बरनेपालेको उग्मे दुना दण्ड देना उचित है। अभस्य भाषण करी गारे ब्राह्मण अथना गृहपर कृष्णलका दण्ड समाना चाहिये । जो तराज्ञपर भागन बरता है। अथात रही मारकर कम तील देता है। नालगानी करता है तथा प्रारमेंको हाति पहुँचाता है—हन सनको—और जो इनके साथ ब्यादार करता है। उसको भी उत्तम माइएका दण्ड दिलाना चाहिये । जा स्त्री जगर देनेपाली जाग लगानेवास्त्री तथा पतिः गुरुः ब्राह्मण और एसानकी

ररतेनार्ग हा अन्य हाथ, यान, नाम और ओठ कटवाकर, बर्क्की पीठपर बरुकर उमेराज्यसे बाहर निवाल देना चारिये। गेता पर, गाँव और नमल नुरु बरनेनारे तथा राजाकी पत्नीसे समागन करनेवार मृतुष्य धान पूरानी आगमं कला दन योग्य है। जा राजावी आजारो धरा-वंगकर लिगता है तथा परस्थीगारी पुरुषा और जोगकी निजा दण्य दिये ही छोह देता है, वण उत्तम साहयकों दण्यका अधिकारी है। राजाकी सवारी और आसनपर बैठनेवालेको भी उत्तम साहस्तना ही दण्ड देना चाहिये । जो यापानुसार पानित होनर मी अपनेनो अपनाजित मानता है। उन सामन अनस किर जीन और उसपर दूना दण्ड कमान । नो अमान्यित नहीं है। उनने दो अपनाजित सानता है। जमने देनाले पुरुपक हाथने सूरक माम जता है। ता पुरुपक्ष माम जता है। ता पुरुपक्ष मान जता है। ता पुरुपक्ष मान जता है। ता पुरुपक्ष मान कि है। दण्यत्वाको उनित है कि है। स्वण्यताको आपने सामन्यता आगारिक दण्ड म देशर उपस्पर धनका है। क्यांन ॥ ४७-६७॥

इस प्रसार आदि आराय महापुराणमें १००६ प्रणयनका रूथन नामक दा सी सत्ताईसर्वी अध्याय पूरा हुआ। १२७ ॥

दो सौ अट्टाईसवॉ अध्याय

युद्ध-यात्राके सम्बन्धमें विचार

पुष्पर कहत हैं--अन गण यह समझ हे कि कियी क्लान आहे र (गन) थ द्वारा भेरा पार्नियाहै राजा

१२ अप्रिपुराणके ना सी नैनीमर्थे और नो सी चालीसर्थे अध्यावित्रं महाभारत-द्वानित्रवर्थे नवा भागम रक्ष-गीनित्रह के आहर्षे समित्रे हाइच्छ राजमण्डल्य काल मार्था है। काली विकिशोचु की धीजों रख्कर क्यांचे सम्प्राप्तकी दिख्यों योच राजमण्डल्यों कीह साक्ष्य हिस्से चार राजमण्डल्यों के विचार वित्या गवा है। करण स्तन्तके हा 4 ई एक्य मन्यम और अन्योति मान्यल कहें सवे हैं। स्थानन्त्रः

१ । दिन्ने विकित तर ची अपन परिचाह राज्य मादत

पराजित कर दिया गया है ता यह भनाना युद्ध के यात्रा चरनेरी आहा दे। यहले इस प्रताही समझ ह कि मरे गैनिक खुद हुए पुष्ट 🕏 भूरयों हा मुख्येमाँ नि भएग पापय हुआ है। मरे पास अधिक तेमा मीजर है तथा मूलगी रक्षा करनेमें पूज समर्थ हैं। इसक बाद सैनियों थिग्कर शिथिरमें जाय | जिन समय शत्रुपर माह सकट पर हो। देवी और मानुषी आदि वाधाओंने उतना नगर पीहि हो। ता युद्ध रे लिये यात्रा करनी चाहिये। जिस दिशारें भुकम्य आया हो। तिमे केत्रने अपने प्रमावन द्वित किय हो। उसी और आक्रमण वरे । जब मेनाम शक्को नष्ट करनेश उत्पाद हो। योद्धाओं रे मनमें विप्रशिविष्ठ प्रति हो प्रशा भाव प्रकट हुआ हो। सुमस्तिक अन्न फर्ड रहे हो। अच्छे स्पप्त दिसाबी देत हो तथा उत्तम तिमित्त और शहा हो गई ही। तर शक्ते नगप्या चटाइ करनी जाहिये। यदि यपाकालमें यात्रा करती हो तो जिसमें पैन्स और हाथियांकी सरस्या जिंक हो। ऐसी सनको कुए करनेकी आहा दे। हमन्त और शिशिर श्रृतुमें ऐसी बना ते आयः जिसमें रथ और घाइांदी सस्या अधिक हो। समन्त और नरदक आरम्भमें ६ जा विजिनांपुरा भवनस्य है । स्वहरू रिक्रिगोपुरा मित्र हांग है । युभार कहते है---अर कार्ट रणनान् मासन्द (नित्र) वर्ष्टियाह (गुष) का उसके सम्बन्ध चराई करके तथा तती वस गावक द्वल पह जानेपा विकिशीय अपने मित्रके माथे भि

नवा करना प्रश्न सेनानारा अपने सामनेशके शतु-राज्यार वहाँ

इट सहस्य है।

चतुर्राष्ट्रणी मेनाको युद्धकं लिये नियुक्त करे । निर्ह्मे पैदल्वेंकी एरपा अधिक हो। वही सेना गदा शुत्रुशेंपर विजय पाती है। यदि शरीरके दाहिने भागमें कोइ अङ्ग फड्डक रहा हो तो उत्तम है। यर्षे अङ्ग, पीठ तथा हृदयका फड्डका अच्छा नहीं है। इस प्रनार शरीरन निद्धें, पोइ पुर्धियों तथा पड़कों आदिषे ग्रुपाशुप्त फलेंगो जच्छी तरह समस टेना चाहिये। क्रियोंके लिये इसने निपरीत फल बनाया गया है। उनने नामें जड़ना फड़नना ग्रुप्त होता है॥ १-८॥

इस प्रकार आदि जाराय महायुगणमें 'युद्धमत्राका बणन' नामक दो सी अदुर्धमनों अध्यान पूरा हुआ ॥ २०७ ॥

दो सौ उनतीमवॉ अन्याय अग्रभ और श्रभ समोक्त विचार

पुष्कर कहते हैं-अर मैं शुभाशुभ खप्नोरा यणन क्रुँगा तथा द खप्त-भाराने उपाय भी उतलाऊँगा । नामिके भिरा शरीरके अप अक्लोमें तृण और क्थोंका उपनाः काँउने यतनोना मन्तकपर रम्बनर पोडा जानाः माथा मँडानाः नम्न होता, मैले कपड़े परन्ता, तेल लगना, शीचड़ लपटना, कॅनेमे मिरना, रिवाट होना, गीन मनना, बीणा जादिके बाने सुनकर मन बन्लाना, हिंडोलेपर चन्ना, पद्म और छोहों रा उपार्जन, नर्गोंको भारता, ठाल पूलते भरे हुए कृती तया चाण्डालको देपानाः सुभरः कुत्तेः गदहे और कॅंगेंपर चटनाः चिडियेंकि मासरा भवण करनाः तेल पीनाः खिचडी लाना, मातारे गर्भमें प्रवेश करना, चितापर चटना, इंड्रफे उपलस्पमें खड़ी की हुई भ्यजाका टूट पहना, सूय और चन्द्रमाका गिरना, दिल्य, अन्तरिक्ष और भूक्षोकमें होनेपांठ उत्पातीना दिखायी देना, देवता, आह्मण, राजा और गुरुआंना कोप होना। नाचना। हुँसना। ब्याह करना। गीत गाना। धीणावे क्षिता आय प्रकारके याजीना स्वय यजानाः नदीमें हानकर नीचे जानाः गोपरः भीचइ तथा स्वाही मिलाये हुए जलसे स्नान करनाः समारी फन्याजीका आलिञ्चनः पुरुषांका एक दुसरेने राथ मैधुन, अपने अङ्गोनी हानि, वमन और विरेचन ^{करना}। देशिण दिशाकी ओर जाना। रोगसे पीड़ित होना। फ्लोंकी हानिः धातुओंका मैटनः घरोंका गिरनाः धरोमें शाह् दैनाः पिताचोः गत्रमोः वानरों तथा चाण्डाल जादिके साथ खेलनाः प्रमुने अपमानित होनाः अनवी ओरसे मन्द्रना प्राप्त होनाः गेहआ यम्ब धारण करनाः गेहण बन्धांत रोलनाः तेल पीना या उसमें नहाना, ठाल पूछोंकी मान्य पन्तना और छाल री चन्दन लगाना—ये मत्र **क्षेर खप्न हें । इ**न्हें दूसरोंपर प्रकर न करना अच्छा है। ऐसे स्वप्न देखकर फिरसे सो जाना चाहिये । इसी प्रकार स्वयनदोधकी शास्तिके छिये स्तानः

माहणींका पूजन, तिलेंका हुनन, महाा, विण्यु, जिन और सूर्यंके गणोंकी पूजा, स्तुतिका पाठ तथा पुरासक्त आदिना जाप करता उनित है। रातक पाले प्रहर्म देंगे हुए स्वच्न एक पर्यतक्त कर है। रातक पाले प्रहर्म देंगे हुए स्वच्य एक पर्यतक कर हैनाले होने हैं, यूपरे प्रहरके स्वच्य छ सहीनेमें, वीचर प्रहरके सीन मानीनेमें, गोगे प्रहरके पदह दिगामें और अक्योप्तक हैं ने से हुए स्वच्य दम ही दिनोंमें अपना फल प्रकट करत हैं॥ १-९०॥

यदि एक ही रातमें शुभ और अशुभ-दोनों ही प्रकारके स्वप्न दिखायी पहुँ तो उनमें जितका पीछे दर्शन होता है। उसीका फल बतराना चाहिये। अत हाभ स्वप्न देखनेके पश्चात् सोना अच्छा नहीं माना जाता है ! स्वप्नमें पर्वतः महल, हाथी, घोड़े और बैख्यर चन्ना हितरर होता है। परश्चरामजी ! यदि पृथ्वीपर या जानाशमें धफेद पूर्वेंसे भरे हुए बुधोंना दशन हो। अपनी नामिने हुन अथरा तिनना उत्पन हो। नपनी सुनाएँ और मस्तन निधन दिग्यापी दें। सिरके बाल पन नायँ तो उत्तवा पन्य उत्तम होता है । सफैद फुलोंकी माला और बोत वस्त्र चारण रचनाः चाद्रमाः सूत्र और वाराओंको पकड़नाः परिमार्नन करनाः इ.द्रवी ध्यजाका आल्क्रिन करना, धाजाको काँच उटाना, प्रध्यीपर पन्ती हुई जलकी भाराको अपने ऊपर रोपनाः गतओंनी वरी दश देखनाः बाद विवादः जुआ तथा सम्राप्तमे अपनी जित्रप देखनाः स्त्रीर स्त्रातः गाताः न्यनाः स्त्रन्ते नहानाः मुराः मच नथना दूष पोनाः जन्मति धापत्र होस्र घरतीपर छटपरानाः जायादाता स्वच्छ होना तथा गायः भैतः सिंदिनीः इथिनी और घोड़ीको मुँहस दुहना-य सब उत्तम स्वप्न हैं । देवता, ब्राह्मण और गहभारी प्रमन्नता, गौआंप सींग जधना चाद्रमारे गिरे हुए जलर द्वारा आना जिस्देक होना-ये खप्त राज्य प्रभात करी गले हैं। ऐसा समस्ता चाहिये । परशुगमजी ! अपना गरनासिनेक होनाः असी

महास्त्रा कांगा जानाः मरनाः आगर्मे पड्नाः यह आदिमें हमी हुई जागरे मीतर अञ्जाः राजिवहाँका प्राप्त होनाः, अपने इत्यमे बीजा रजाना—येवे म्वप्न भी उत्तम यूच राज्य प्रदान करनेत्राते हैं। जो म्यनक अन्तिम भागमें राजाः हायीः घोड़ाः मुत्रक, बैन तथा मावका देगता है, उसका मुद्रुम्य राह है। बैल, हागी, महरूनी हत, वयत शिवर समा मुगर बग्त रोता, शरीरमें वी और विशवहां रूप जाना तथा मागा हुए साथ ममागम करना—ये एवं शुभ त्वन हैं॥ १८-११॥

इम प्रकार आदि आन्नय महापुगणमें 'मुमासुभ स्त्रप्र पत हु स्त्रप्त निवारण' नामक दो सौ टनतीसर्वो अध्याप पूरा हुण ॥२१६

दो सौ तीमवॉ अन्याय अग्रभ और ग्रभ शहन

पुष्कर कहते हैं-परशुगमनी ! दोत वक्ष, स्वच्छ जल, पलने भग हुआ कुन, निर्मल आकान, खेतमें हमें हुए भन्न और काला भाय-इनका बाधाने समय दिखायी देता अग्रभ है। दहः त्यमिशित समा बारर (कहा)-पनः अद्वारः गृहः वगायलः मृह मुहादः तेल ल्याया ह्या नम साधुः लोहाः कीचढः चमदाः वालः पागल मन्य्यः जिल्लाः चाण्डालः दाराच आदिः याधाकी २७॥ वरोपाले मनप्यः गर्भिणी स्त्री, विधवा, तिल्की लडी, मृत्य, भूगी, शब्द, लोपहीः हड्डी और पूरा हुआ रतन-युद्धवात्राचे समय इतका दिलापी देना अग्रुम माना जाता है। बाजीना वह शब्द, निगर्ने पुढे हप्द झाँसशी भवकर जानि सामी पहती हो। जच्छा नहीं माना गया है। प्वले आओ॰--यह शब्द यति गामनेवी आगी मुनायी यहे तो उत्तम है। नित्र पाछेवी जोरने धार हो ती जाम माना गया है । जाओ -- यह इन्द्र परि पीरेवी जारने हो तो उत्तन है। नित्र आगरी श्रीरते हो तो जिल्लित हाता है। कहाँ चते हा ! टहरो। न साओ यहाँ चन्न ताउँ बया शम है १1-ऐने शब्द अनिष्यी सूचना देनेगए हैं। यदि ध्वजा आदि अपर बील आदि माणहार। की बैठ नार्ये, घाडे, हाची आहि याहन अहलहारूर गिर वहुँ, हियार हुट जावँ, हार आदि हैं हारा मलाइमर चोट तम तथा छत्र और बख्न आदिहों केंग्र मिरा दे तो ये एवं अपरापुत्न मृत्युष्टा कारण बतने हैं। भगायाद विच्युपी चूना और लाति बरमेल अमहम्मानर होता है। यदि दूसरी बार इन अपरापुत्नोंहा दुर्शी हो है

यात्राचे समय बेत पुर्योक्त द्रगत मेष्ट्र माना गर् है। मर दूर पहेंका दिलायी देना ता सुत ही उठा है। माछ, मछन्छै, दूरका कोलाहल, अवेला बुद पुर्व पश्चमीमें बनरे गी, बोहे तथा हागी; द्रश्मीतमा, मर्वाके आमि, द्रशा, ताता गोर, वेदपा, लोना, गोरी, तता, पर राजविह, जिगरे तात कोह रोता न ही देखा हाग, परू, गी दरी, दूर, अलता, देवण, मधु, शक्क, हुन, हुन, हामसून पर्या, मह पुरुषोहा माना-महत्ता, गेमपी, गम्नी, गम्ना प्रमान, भर पुरुषोहा माना-महत्ता, गेमपी, गम्नी, गम्ना हिन प्रेरी गमक तथा माना-स्वान-ने गर ग्राम धार्

रस प्रमा अर्ज आनेव महाप्राणमें व्हाकृत वर्णन नामक दा सी तीमवी अवस्य प्रम हुआ।। २६० ॥

दो सी इकतीमवॉ अध्याय

शबुनके मेद तथा निभिन्न जीनोंके दर्शनसे होनेनाले शुभाशुभ पलवा वर्णन

पुष्तर बहुते हि—गात्रण जगान गाने श्रयमा प्रका करोचे गात्रण होनाचे शतुन उगान देश और नगान किय शाम और अगुम क्षणी मुक्ता दे। हैं। श्रुप्त ने प्रकाण होते हु—श्रीमा और थान्तर । दैनश दिनार कानेगाने क्षीनियाने मामून होन शतुर्योग मान अश्वम साग शान नत्त होना कर ग्रम स्कला है। वेलानित निर्मान, देगनित श्रिताहोत कर ग्रम स्कला है। वेलानित निर्मान, देगनित श्रिताहोत, क्रमीन और मनित्रीयत भरते दीन ग्रह्म छ स्वाक्त कर्मी ग्रेस हैं। उनमें पूर्वपूर्वपंत्र प्रस्कित महा समझता कारिये। दिनमें विचारोत्र आणी सर्विस भी ग्रिजी सम्बोदक मानी नित्रमें स्थिमी हैं सार्जी प्लेलदीरा जानना चाहिये । इसी प्रकार जिल समय नस्तर स्म और यह आदि मूर अनस्वाको प्राप्त हो जाउँ, वह भी प्लेलदीराय्ये ही अन्तर्गत है। सूर्य जिस दिशायो जाने गाउँ हों। यह प्यूमिता'। जिसमें मौनद हों। वह 'ज्बल्खिता' तथा जिसे छोद नाये हों। यह 'अब्द्वारिणी' मानी गायी है। ये तीन दिशाएँ प्लीस' और शोप पाँच दिशाएँ प्यान्तर 'कप्टलती हैं। दीस दिशामें जो शहुन हो। उसे 'प्लेटिसिंग 'कहा गया है। यदि गाँचमें कल्ला और जगलमें ग्रामीण पशुप्तपी आदि मौनद्ध हों तो यह निन्दित देख है। इसी प्रकार जहाँ निन्दित हुख हों। यह स्थान भी निन्दा एक अञ्चाम माना गया है।। हु-ज।।

विमार | अशुभ वेशमें जो शतुम होता है, उसे वेश दीता एंसमहाना चाहिये। अपने यणवामेंने विपरीत अनुवित एम करनेवाल पुरुष पंत्रियादीता बल्लामा गया है। [उत्तका दिलायी देना फित्यादीता शहुमके अन्तर्गत है।] फुने हुइ सवकर आवाजका झुनायी पहना प्लवदीता प्रस्तका है। येक्स सवकर आवाजका झुनायी पहना प्लवदीता प्रसादना चाहिये। [उसका दर्यन भी ज्ञातिदीता शहुम है।] दीत अवस्थाने विपरीत जो शहुम हो, यह प्शान्ता मत्याया गया है। उसमें भी उपयुक्त सभी भेद पत्तपूथम जानने चाहिये। यदि शान्त और दीतके भेद सिक्ते हुए हो तो उसे प्रिम शहुमां कारिये। ८-१०॥

गी, घोड़े, ऊँट, गददे, उत्ते, सारिता (मैना), गृहगोधिका (गिरगिट), चटक (गौरैया), भास (चील या मुगा) और क्खुए आदि प्राणी 'प्रामवासी' कहे गय है। उकरा, भेड़ा, तीवा, गजराजः सुअरः भैंसा और कीआ—ये ग्रामीण भी होते हैं और जगरी भी । इनके अतिरिक्त और सभी जीव जगरी कहे गये 🖁 । तिन्त्री और सुर्ग भी प्रामीण तथा जगली होते हैं, उनके रूपमें भेद होता है, इसीसे वे सदा पहचाने जाने हैं। गोरण (सबर), मोरः चत्रयाकः गदहेः हारीतः कीएः कुलहः इक्ट्रमः याजः गीदसः खक्षरीटः यानरः शतप्नः चटकः कोयला मीलफण्ड (स्पेन), कपिश्चल (चातक), तीतर, शतपत्रः वन्तरः खडानः दात्पूर (जलकाक)ः शुकः राजीयः मुर्गाः मरदूल और सारग—ये दिनमें चलनेवाले प्राणी हैं। षागुरी, उल्लू, शरम, भौञ्च, खरगोश, कद्युआ, लोमासिका और पिङ्गलिका —ये रात्रिमें चलनेत्राले प्राणी बताये गये हैं। इंसा मृग, विन्यव, नेयला, रीड, सर्प, बुकारि, सिंह, ब्याधः केंटा प्रामीण सूअर, मनुष्य, दशविद, जपम, गोमायुः हुकः

कोयल, सारस, घोड़े, गोधा और कौपीनधारी पुरुप—ये दिन गैर रात दोनोंमें चलने गले हैं॥ ११–१९॥

युद्ध और युद्धशी याजाने समय यदि ये धमी जीन द्याड यॉधनर सामने आर्वे तो विजय दिलानेनाले यताये गये हैं, निंतु यदि पींडेसे जावें तो मृत्युकारफ माने गये हैं। यदि नील्कण्ठ अपने घांसल्से निक्लमर आवान देता हुआ सामने स्थित हो जाय तो यह राजाको अपमानको सूचना देता है और जन यह सामभागमें आ जाप ता क्लद्रकारफ एव भोजनमें जाम बल्ले साला होता है। याजाके ममय उसन ददान उत्तम माना गया है, उसके यायें अङ्गका अल्लोकन भी उत्तम है। यदि याजाके समय मोर जोर-जोरसे आजाज दे तो चारोके हाग जपने घनकी चारी होनेला सर्वेदा हैता है। १०-२१॥

परशुरामजी । प्रस्थानकारमें यदि मृग जागे आगे चले तो वह प्राण लेनेवाला होता है । रीज, खुद्दा, मियार, प्राय, सिंह, विखवः गदहे-य यदि प्रतिकृत दिशामें जाते हों। गदहा जोर-जोरसे रेंक्ता हो और क्षित्रल पक्षी वार्यी अथना दाहिनी ओर स्थित हो तो ये सभी उत्तम माने गये हैं। किंत कपिश्चल पश्ची बढि पीडेकी ओर हो ता उसका फल निन्दित है। बात्राकालमें तीतरका दिखाबी देना अच्छा नहीं है। मूगः सञ्जर और चितकररे हिरन-ये यदि प्रार्थे होकर फिर दाहिने हो जायँ तो तदा कार्यसायक होते हैं। इसके विपरीत यदि दाहिनेते बाय चले जाय तो निन्दित माने गये हैं । बैल, घोड़े, गीदह, त्राधः सिंहः जिलान और गदहे यदि दाहिनेवे नार्ये जायें तो ये मनोवाञ्चित बस्तकी सिद्धि करनेग्रले होते हैं। पेसा समझना चाहिये । श्वताल, व्याममुन्न, छुन्छु (छक्टूंदर), पिङ्गला, गृहगोधिकाः शुक्रीः कोयल तथा पुँक्तिङ्ग नाम घारण करनेवाले जीव यदि वासभागमें हों तथा स्त्रीलिङ्ग नामनाले जीन, मास, कारूप, बदर, धीरण, छित्त्वर, कपि, पिप्पीक, वह और स्पेन-ये दक्षिण दिशामें हो तो ग्राम हैं। यात्रानालमें जातिक सपः खरगोराः सभर सपा गोधारा नाम लेना भी श्रम माना गया है ॥ २३--२९॥

रीछ और आनसेका विषरीत दिशामें दिखायी देना अनिष्टकारक होता है। प्रस्तान बरनेसर जो झायसाथक कटवान, श्रञ्जन प्रतिदिन दिखायी देता हो। उसका फड़ निद्वान, पुरुषोको उसी दिनचे लिये बताजना चाहिये। क्रयात, जिस निस्त दिन श्रञ्जन दिखायी देता है। उसी उसी दिन उसका एक होता है। परशुरामजी। पायक, भोजनार्थी जलक सथा येरी गाँव या नगरंपी गीमाथ भीतर दिरमाथा है ता इनर दशनका कोइ पत्र जर्गे होता है, ऐसा समझना नाहिये । यदि विपानिन एक हो। तीन या चार यार आजान रूपान सा वह छम मागी गयी है। इसी प्रजार पाँच और छ बार शेल्लवर बद अग्रभ और यात जर बोल्लेगर छाम बतायी गयी है। मात यारसे अधिक जेले ता उपछा कोइ फल नहीं होता। यदि गर्लेमें सुराषी और उटता हुइ कोइ ऐसी इनरण दिगायी है। जिवसर हरिंग पहुंचे ही ममुष्योंचे रीगटे सह हो चार्य और

तेनाक बाहन भवभीत हा उठें, ता वह भय क्लेन्सै-महान भवजी स्वा देनेनली होती है, ऐसा समझा नर्दा। बदि पहले किसी उत्तम देवमें सारक्षना वर्षन हाते हैं। मनुष्य किय एक बगतक द्वामनी स्वान देव है। स्व देवनेते अञ्चममें भी हाम हाता है। अत बावक प्रकादि मनुष्य ऐसे गुणाने किसी सारक्षना दर्शन हर तथा न्से किये एक वयदक उपसुक्त क्षत्रे हाम फ्लानी प्रांति है रेडेंग समसे ॥ ५०-इह ॥

रम प्रकार आदि जारनय महापुराणमें काकुन यणन वामक दा सी हकतीमवाँ अध्याव वस हुआ ॥ २३९ ॥

दो सो वत्तीसवॉ अव्याय

कीए, हुत्ते, गी, घोडे और हाथी आदिक द्वारा होनेवाले शुभाशुभ शहनोंका वर्णन

महातन्त्र । यदि या माध्या आगं धोह रूप यहा इल देता है ता उनक कैद होनी जल न्यान्ता है और मदि बोह योले रतका इस्त सामन विस्ता है ता उपने याने न्यांनी आमि स्वित होती है। वागंत्र या कि यह निम इस्ताने अस्ते वण रू दता है। उसमी असि जिस इस्ताने अस्ते वण रू दता है। उसमी इसि और निम स्वाद क्रमा है। विष्य अपने जाने कन्या गोम स्वाह सहत है तो अन्तरे। विषय तो प्रध्यानी जीन कोड स्वाद करेती है। वर्ष स्वाद स्वाह है तो अस्ता करेती है। वर्ष स्वाद करेती है। अपनु हिंदी है। वर्ष

यदि प्रतिकृष्ठ दिशाकी जार नाय तो उसे कार्यने देश इत्नेताल स्या भयकर नाना चाहिये । यदि कीप्र सामने काँउ-पाँच करता हुआ आ जाय गा वह मागः विधालक होता है। कीएका यामभागर्ने होना ग्रम मन गया है और दाहिने भागमें होनपर वह कार्यका नवा कर है। वामभागमें होकर कीआ यदि अनुकूछ दिशापी में नल तो 'बेड' और दादिने हारर अनुकल निवाकी भे चाउ सो ध्यव्यम' माना जाता है, दिन यामभागों होए यदि यह निर्मीत दिगाकी और ताय तो यात्राका निरम बरता है। यात्रासन्तर्भ घरपर की आ आ आय सो यह अभेष्ट काय ही शिद्धि गृत्वित करता है । यहि यह एक पैर उराइर एक और से सूर्वरी आर देने को भर देरेगण इता है। यदि कीजा किमी कुशक स्वोधकेंमें बैठकर आगात दें सो यह महान अनुधेश कारण है। इत्या नुमिमें देना ही ती भी अञ्चम होता है। तिंतु यदि वह कीचण्मे न्या हुआ हो ता उत्तम माना गया है । परशुगमत्री ! जिगही चौनमे गल धादि अत्रातिष तस्तुपँ हरी हो। यह कीआ हील उच ता सभी बार्यों हा गरपड होता है । शीयको भौति अप पनिजीस भी कुछ जनमा पारिये ॥ ५----१३ ॥

यदि केनाको छारतीय दादि। सामने दुन्ते आ जर्षे सो व जादमञ्जे दिशासने मुनना देते हैं। इत्यापने स्थानमें हो तो पाताका जैर समूर (नारवादा) या ता भागभणनाथी सन्दु स्थानित यान है। परत्र मंदी मूरेला हुआ सुष्ठ काय सा स्थानमानित सुरक्षा करिर तेना है। एक निष्ठा सर्वे जुदका मूलनाहै, उसते क्षारी सिंदि होती है। यदि दाहिने अङ्ग और वार्यी युजाने

सेंपे ता मय उपस्थित हाता है। यात्रीने सामनेनी ओरवे
आवे तो यात्रामें रिप्त हालनेताल होता है। मयुन दन!
पदि युचा राह रोक्कर एवड़ हो तो मार्गमें चार्येक्कर म्यूनित
करता है, मुँहमें हुन्नी लिये हो तो उस देनकर यात्रा करनेतर
केंद्र लगा नमें होता तथा रपने या चिषद्वा मुग्में रपनेताल
कुत्ता भी अध्यासद्वक होता है। जितक मुँहमें ज्ञात या माध
हो। ऐसा युचा सामने हो तो ग्रुम होता है। यदि उपले
मुँहमें कहा सामने हो तो ग्रुम होता है। यदि उपले
मुँहमें कहा सामने हो तो ग्रुम होता किराने आगे पश्चाव
करक वस्त्र आता है, उपने उसर यत्र आत्र हो जिन्न
मून सामकर पदि यह किसी ग्रुम स्थान, ग्रुम कुम तथा
माइकिक पस्तुक सामी च्ला वाय त' व" उम पुचाने
कर्यका सापक होता है। पर्ग्रामकी ! कुचेनी ही भाँति
गीदह आदि भी समझने चाहिये॥ १४-२०॥

अध्याय २३२ ौ

यदि गौएँ अशरण ही टरनाने रुमें तो उमकाना नाहिये कि स्वामिर उपर भय आने प्राल है। सतमें उनने थो रुमें विसेता स्वामिर उपर भय आने प्राल है। सतमें उनने थो रुमें विसेता स्वामिर उपर पहिला होता है और यदि थे निरुत स्वस्त स्वामिर प्रावण होता है और सांव के गर्मना करे तो स्वामीरा परनाण होता है और सांव आवान है ता सामारा विजय प्रातण होता है और अपनि से हुइ तथा अपने घरण मौजूद रहने प्राल गीएँ अमस्य मण्या करें और अपने यउड़ोंगर भी रुमें वनना छोड़ दें तो गर्मित्यकों सुनता हेने ग्राल गाण होती है। वैगेंगे भूमि खोदनेवाली सुनता होने ग्राल गाण होती है। विगेंगे प्रावण होती है। विगंत सार प्रातण होती है। विगंत सार प्रातण होती है। विगंत होती सार सार भीता हो, रोम-रोम प्रकताती लिखा हो और सीलिंगि सिष्टी रूमी हुइ हो, व गीएँ श्रम हाती हैं। विश्व पुरुपने भैंस आदिने सम्वच्चे सी यही सब शहुन ब्राला वारिये॥ ११-२४ ॥

जीन पसे हुए अपने घाड़ेपर दूसरेका चर्ना, उस पोड़ेमा जलमें बैठना और भूमिपर एक ही नगह चकर हमाना शनिष्टना भूचक है। बिना क्सिी कारणक घोड़का सो जाना विपत्तिमें डाल्जेनाला होता है। यदि अनस्मात् जह और गुड़री ओरमे घाड़ेरा अरुचि हो जाय, उसके मेंहरे पून गिरने लगे तथा उसका मारा बदन कॉपने लगे ती ये गर अच्छे लगण नहीं हैं, इनमे अञ्चमकी सूचना मिलती है । यदि घोडा उगुला कबतरों और सारिकाश्रप्ति जिल्हाड करे ता मृत्यमा सदेश देता है। उसम नेत्रीसे ऑसू हो तथा वह जीमने अपना पैर चाटने लग हो। विनाशका सचक होता है । यदि यह गायें टापसे घरती रगादे वार्यों करघटसे मोये अथवा टिनम नाद ले तो ग्रमकारक नहीं माना जाता । जो घोडा एक बार मन करनेवाला हो। नथात नियका मन एक बार थोड़ा सा निकलकर फिर एक जाय तथा निदाके बारण जिल्हा मुँह मल्जिन हो रहा हो। यह भय उपस्थित धरनेपाल होता है। यदि पह चढने न दे। अथपा चढते समय उल्टे घरमें चला जाय या संगरकी गयीं पनछीका स्परां करने लगे ता वड यात्राम निष्ठ पहनेकी सूचना देता है। यदि शतु योद्धाको देखकर हींसने छो और खामीके चरणांका स्पन्न कर तो बद जिजय दि अने ग्रला होता है।।२५-३१॥

यदि हाथी गाँवमें मैथुन करे तो उस देशके लिये हानिकारक होता है। हथिनी गाँवमें बक्चा दे या पातळ हो जाय ता राजाके विनायकी स्वन्ता देती है। यदि हाभी बन्ने न दे, उल्लेट हिथाउपमें चला जाय या मदकी धारा बदाने लगे तो वह राजाका धारक होता है। यदि हासिने पैरको गाँवपर रक्कों और सुँक्षेत्र हानिने दाँतका माजन करे तो वह शुभ होता है। ३२-३४॥

अपना बैल, घोड़ा जपना हाथी शत्रुकी सेनामें चला जाय तो जहाम होता है। यदि थोड़ा ही दूरमें वादल पिरकर अधिक वया करे तो सेनाका नाश होता है। यानांके समय अधवा युद्धपालमें ग्रम और नगत्र मितरू हो, सामनेते हवा आ रही हो और छन जादि गिर जायें तो म्य उपस्थित होता है। रहनेवार योद्धा हथ और उत्पारमें मरे हो और ग्रम अनुकृत हों तो यह निजयका ख्याण है। यदि कीए और ग्रमाहारी जीव जन्तु योद्धाओं रा तिरस्कार करें तो मण्डलका नाश होता है। पूक्, पांक्वम एव इशान टिशा प्रस्त तथा शान्त हो तो ग्रिम और श्रम फरकी ग्राप्ति करानेशा ने होती हैं॥३५-६॥।

इस प्रकार आदि आरनेय महापुराणमें 'सुसुन्त-वणन' नामक दो हो नत्तीमवा अध्याय पूरा हुआ ॥ २३२ ॥

दो सो तेंतीसवॉ अध्याय

यात्राके मुहूर्त और द्वादश राजमण्डलका विचार

पुण्टर फहते हैं—अय में राजयमना जाअय छेटर एवड़ी यात्रापे विषयमें स्वाऊँमा । जन श्रुप्त अन्न हो अयना नीच स्वानमें स्थित हो। विरुट्टाड्स (अप) हो। बाजुनाविषर विद्यमान हो अथना ये प्रतिकृत स्थानमें स्थित या विष्यत्व हों तो यात्रा नहीं फरनी चाहिये । सुध प्रतिकृतः स्थानमें स्थित हों तथा दिगाना स्थामी ग्रह भी प्रतिकृतः हो तो यात्रा नहीं करनी चाहिये । वैधृति स्थानी स्थाना स्थामी श्रह भी प्रतिकृतः हो तो यात्रा नहीं करनी चाहिये । वैधृति स्थानमें में में यात्राप्त परिस्थान करने नाहिये । विष्यतः मुस्तुः प्रत्यति और जन—इत त्राताओंथे, गण्डयानमं तथा रिक्ता तिथिमें भी यात्राप्त करें ॥ १—४॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्रा न करें ॥ १—४॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्रा न करें ॥ १—४॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्रा न करें ॥ १—४॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्रा प्रतिकृति ॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्रा न करें ॥ १—४॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्रा न करें ॥ १—४॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्राप्त करें ॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्राप्त भी स्थानमें स्थानियात्र ॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्राप्त करें ॥ रिक्ता तिथिमें भी यात्राप्त विश्व स्थानियात्र स्थानियात्य स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्यानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्र स्थानियात्य स्थानियात्र स्थानियात्य स्थानियात्य स्थानियात्य स्थानियात्य स्थानियात्य स्थानियात्य स्थानियात्य स्थानियात्य स्थ

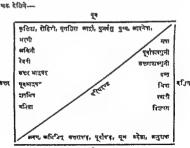
उत्तर और पूथ—इन दोनों दिशाओं वो एकता वरी गयी है। इसी तरह पश्चिम और दिशाओं की प्राप्त कर अधिकोण की भी एकता मानी गयी है। वायत्यकोणने टेकर अधिकोण तक जो परिभ दण्ड सहता है, उसना उहाडुन करके वाया नहीं करनी चाहिये। रिंग, सोमऔर मनैबर—येदिन याथा के स्थि अपने नहीं माने नहीं है। । ६॥

कृतिकांगे हेन्द्र मातः नदात्रसमूह पूर्व दिशामें रहते हैं। मधा आदि सात नतत्रत्र दिगाण दिशामें रहते हैं।अनुराधा आदि सात नागत्र पश्चिम दिशामें रहते हैं तथा धनिश और हा नागत्र उत्तर दिशामें रहते। हैं (अग्निकेणते सायुक्तेगतह परि दण्ड रहा करता है, अत इस प्रकार साथा करनी निर्मेश जिसमे परिय-दण्डका उत्तहत्तन न हो।) है पूर्वोक्त नगत्र उन उन दिशाओं है हार हैं। सभी हार उन-उन दिशाओं है कि उत्तम हैं। अब र्स तुम्हें छायाना मान बनता हूँ ॥ ७ है।।

रिनवारने योग, पोमवारको खोल्द, महल्दाको परी,
युवको नीद्रक, बृह्स्पविको तेग्द्र, ग्रुट्ट्योवको तेग्द्र, व्यावादिक को व्याद्र अञ्चल (क्ष्यायामान' क्ट्रा यात्र है, जो समी कर्में लिये विद्रित है। जन्म-स्पनमें तथा सामने स्ट्रप्युप दिवि दुआ हो सो मनुष्य यात्रा न करे। ग्रुप्म शहुन आहि होनेत्र भीहरिका स्ट्रपण करते हुए रिजयपात्रा करनी चाहिये॥८-१०ई॥

परमुख्यमंत्री । अव में आएं में महत्त्वना दिवार कालक्रमण रामाकी गय प्रकारते रंगा करनी चाहिये । रामा, माणी, दुर्गे कोर, दण्डा, मित्र और जनपद—ये राम्य प्रेम सात माझ कर्माने जाते हैं । इन शास अपूर्गेन युक्त राम्यों प्रेम दालगा ले पुर्वोन का निमाय करना चाहिये । रामाको अस्ति है कि अपने सभी मण्डलार्थे युद्धि करें । असना मण्डल ही यहाँ उसने एस्म

» पूर महत्रमें पश्चिम या दक्षिण स्वामेने परिवरण्डवा रहा दोगा।



मण्डल है । सामन्त-नरेदोंको ही उस सण्डलमा शत्रु जानना चाहिये । 'विजिमीपु' राजांके सामनेका सीमाउतीं सामन्त उसमा शत्रु है । उस शत्रु-दाव्यथे निम्त्री सीमा लगी है, वह उक्त श्रुवा शत्रु होनेते विजिमीपुक्षा मित्र है । इस प्रकार शत्रु, मित्र, अर्पिमिम, मित्रमिम्न तथा अरिमिम मित्र—ये यो स्वरू एके समो रहनेवले हैं । इतमा वर्णन निया गया, अब भीडे रहने बालेंकी खाता हूँ, सुनिये ॥ ११—१५३॥

पीं उरहेनात्सम पहला पाणिसाह है और उसके पीं उरहेनाला ध्याकन्द करहाता है। तदनन्तर हन दोनों ने पीं उरहेनाला ध्याकन्द करहाता है। तदनन्तर हन दोनों ने पीं उरहेनाले ध्याकप्ट होते हैं। किन्दू कमारा पाणिसाहासर और ध्याकप्टासार पहते हैं। किन्दू कमारा पाणिसाहासर और ध्याकप्टासार पहते हैं। निक्षि पाणिसाहासर के पानिस्का उपनी विजये पाण्य पर्म उठ निक्षयपूषक नहीं कहा जा सन्ता। विजिमीय तथा शत्रु दोनों के असगितत रहनेपर उनका निमह और अनुमह करनेमें समय सटस राजा ध्याप्य उदलात है। जो स्काम, करनेमें समय सटस राजा ध्याप्य उदलात है। जो स्काम, विजिमीय तथा शत्रु दोनों के असगित सहस्वर उनका निमह और अनुमह करनेमें समय सटस राजा ध्याप्य उदलाता है। जो स्काम, विजिमीय करने हैं। कोई भी निर्माक सामु या मित्र नहीं इसी कारणस्वर सि एक दूसरें शत्रु और मित्र होते हैं।

इस प्रकार मैंने आपसे यह गरह राजाओं के मण्डलका यणन किया है। ११ —२०॥

क्या है ॥ १६---२०॥ शत्रुअषि तीन भेद जानने चाहिये--- उत्त्यः अनन्तर और कृतिम । इनमें पूच पूर्व शत्रु मारी होता है । अर्थात् 'कृत्रिम' की अपेशा 'अनन्तर' और उसकी अपेशा 'उत्य' शतु यहा माना गया है। उसको द्याना बहुत कठिन होता है । 'अनन्तर' (सीमापान्त्यर्ती) शत्रु भी मेरी समझमें 'कृतिम' ही है। पार्ष्णिग्राह राजा शतुका मित्र होता है। तथापि प्रयत्नते वह शतुका शत्र भी हो सकता है। इसिंछ्ये नाना प्रशासके उपायोद्यारा अपने पार्विग्राहको ज्ञान्त रक्ते--उसे अपने वशमें किये रहे । प्राचीन नीतित्र पुरुष मित्रके द्वारा शतुको नष्ट करा खालनेकी प्रशासा करते हैं। सामन्त (सीमा निवामी) होनेक कारण मित्र भी आगे चलकर बातु हो जाता है। अत' निजय चाहने बाले राजाको उचित है कि यदि अपनेमें शक्ति हो तो स्वय ही शतुका विनाश करे, [मितकी सहायता न ले] क्योंकि मित्रका प्रताप गढ जानेपर उससे भी भय प्राप्त होता है और प्रतापद्दीन शत्रुचे भी भय नहीं होता । विजिगीयु राजाको धर्म विजयी होना चाहिये तथा वह लोगोंको इस प्रकार अपने बशामें करे, जिससे किसीको उद्देग न हो और सपका उसपर विश्वास बना रहे ॥ २१---२६॥

इस प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमें ध्यात्रामण्डलचिन्ता आदिका कथनध्यामक दो सौ तैतीसवी अध्याय पूरा हुआ ॥ २३३ ॥

दो सौ चौंतीसवॉ अध्याय

दण्ड, उपेक्षा, माया और साम आदि नीतियोंका उपयोग

पुष्कर बहते हैं—परश्चरामजी ! साम, भेद, दान और दण्डकी चर्चा हो जुड़ी है और अपने राज्यमें दण्डका मयोग कैसे करना चाहिमे !—यह वाल भी बतलवायी जा जुकी है। अन शनुने देशमें इन चारा उपायोंके उपयोगका मकार बतल्य रहा हूँ ॥ १॥

'गुस' और ध्वशासा—दो प्रकारका दण्ड कहा गया है। स्टना, गोंवको गदमें मिल्ल देना, खेती नष्ट कर डालना भीर आग रूपा देना—ये ध्वशास दण्ड' हैं। वहर देना, पुपरेचे थाग रूपाना, नाना प्रकार प्रमुख्योक द्वारा कितीका यथ करा देना, सत्युक्योधर दोच रूपाना और पानीको द्वित करना—ये गुग्त दण्ड' हैं॥ २–३॥

म्गुनन्दन ! यह दण्डका प्रयोग चताया गया। अय 'उपेक्षा'की बात सुनिये—जब राजा ऐसा समक्षे कि युद्धमें मेरा किसीके साथ वैर निरोध नहीं है, व्यर्धना स्थान अनर्धका ही कारण होगा, संधिका परिणाम भी देश ही (अनर्धकारी) होनेनाल है, सामका प्रयोग यन्नें किया गया, जिंद्र स्थान न हुआ; दाननी नीतिन्ने भी केन्द्र धनका ह्वय ही होगा तथा भेद और दण्डले नम्बर पने भी कोन्न स्थान महीं है। उन्न द्वामी 'उपेसा'मा आश्रम ले [अर्थात् पृथि निमृद्देश अस्था हो जान]। जब देशा जान पढ़े कि अनुक स्थक्ति राष्ट्र हो जानेपर भी भेरी कोन्न हानि नहीं कर एकता तथा में भी इस समय इसका दुख निगान नहीं पत्रता तथा में पांच अपने राष्ट्रको अवशा (उपेशा) ने ही उपहत करें ॥४-७॥

अत्र भाषामय (कपटपूर्ण) उपायांत्रा वणन करूँगा । राजा खुठे उत्पातींका प्रदेशन करके शतुको उद्वेगमें झुछे । शवरी हाउनीमें रहतेवाले स्वल पंतीको पकदकर उनकी पुँछमें जन्त्राहुआ दुर याँघ दे, यह दुक यहत यहा होना चाहिय । उस गाँधकर पशीका उद्दा दे और इस प्रकार यह दिग्ताव कि 'गांत्रकी छाउनीपर अल्लापात हो रहा है।' इसी प्रकार और भी बहुत ने उत्पात दिखाने चाहिये। माँति भौतिरी माया प्रकट करने गले मदारियों हो मेजहर उनके द्वारा श्रम्प्रांको उदयिग्न करे । प्योतियो और सपम्बी आकर द्यापने कहें कि प्तुम्हार नाराका योग आया हुआ है 19 इस सम्ह प्रचीपर विजय पानेरी रच्छा रायनेगाने राजाको उचित है कि अनेतां उपायीन शयुकां भपमीत करे। शतुर्आपर यह भी प्रकट करा दे हि (महापर देवताओं ही कृपा है-सूझ उनने बरहान भिल चना है। गद छिड जाय सा अपने सैनिजॉन पट-प्यारी । निभव होकर प्रहार करा, मरे मित्रांकी सनाएँ आ पहेंची, अर शपुत्रीक पीर उत्पद्द गये हैं-वे माग रहे 💱 ऱ्या वहकर गजना कर, किलकारियों भर और यादाअसि कहे-धोरा शतु मारा गया ।' देवताअंकि आदेशसे इदियो प्राप्त हुआ राजा बाउच आदिने मुगरिजत होकर यद्भे पदापण करे ॥ ८--१३ ॥

अत १ इ.त.ण्ये विश्वमें कहता हूँ। राजा ममयानुमार इ.ज.च. मायावा प्रदान कर । राजुलीको दिग्याने कि भोरी सहायताच नित्र देशाओंकी चतुर्गीत्वणी नेना आ गारी १ सिर शापुरेनासार राज्यों बगा बर और आयाद्धारा यह प्रयस्त करे रि महल्ये ऊतर गुजुओंच कर हुए सलक दिलावी है। १४ १५९ ।।

अर में छ गुरोक्त बणन करूँगा, इसमें व्यक्ति और विवादः प्रथम हैं। संदिर, रिवार, यान, आगन, द्वैधीआद श्रीर संश्रय—य छ गुण करें गये हैं। किसी शातरर शापुर

इस प्रकार अपि अपनेत महापुराणमः श्वाहगुरमका कानः नामक दा सी चौतिसका अध्यान यूग हुआ ॥ २२४ ॥

भी शतर शतुर हैनी नारिय ॥ म न्यर्गुमका राम नामक दा मी मी दो मी पेतीसवॉ अध्याय

माथ मेल करना स्विधि कहलाता है। युद्ध अणिक इन उने हानि पहुँचाना स्विम्हर है। विज्ञापित्यों एवं हे सजुब ऊपर चलाई करता है, उस्पेश ताम स्वामा अण्ड स्थानर है। जिम्ह छेड़बर अपने ही देशमें दिन एक स्थानर बहलात है। जिस्सी स्वाम करना स्ट्रीमपर कर अपनी सेनाये आय युद्ध यात्रा करना स्ट्रीमपर करन गया है। उदाधीन अथ्या मध्यम राज्ञकी ग्राण करन नाम स्विध्य है। १६-१९३॥

नो अपनेते हीन न होकर बरावर या अधिर ^{हरू} हो। उसीक साथ मधिका जिनार करना रादिय । पी रापा स्वय क्यान् हा और शत्रु असेवे दैन-निप्रष्ठ जान पढ़े। तो उसके ग्राय विप्रद करना है उचित है । हीनायस्थामें भी यदि अपना पार्थिकः निशुद्ध स्वमावरा हो। तभी यस्त्रि राजाका आवय रेन चाहिये । यदि युद्धक लिय यात्रा न करक थैठ गरेनेर भी राजा अपने शत्रुके कार्यका नाश कर सरे ता पार्टिग्राहर स्वमान श्रद्ध न होनपर भी वह निग्रह टानकर सुपन बैठा रहे । अथवा पार्श्विवाहका स्वभार हाळ न होनेगर गङ देशीभाव-नीतिरा आसय ले । ना निरुपंदेह बलगा श्रम विमहना शिकार हो जाया उमीके लिये मंत्रयानीति। अवलम्बन उचित माना गया है। यह (एंब्रय) साम भा सभी गुणोंने अधम है। सभयके योग्य अवस्तारें यहे हैं। राजा गदि युद्धकी यात्रा करें तो यह उनके जन और भनक नाप करनेशासी बतायी गयी है । यदि किसीशी शरण सेनान वीचे अधिक लाभक्षी भग्भापना हो ता राजा मंभयका अयलस्य करें । सब प्रकारकी शक्तिका नाश हो कानेगर ही कुसरेकी बारण लेनी नाहिय ॥ २०-२ ॥

रानाकी नियन्त्र्यां

तर क्षिये के द्वार्था स्वर त जन मक कि य राताव ही कमवरी है।

त आन्तर्य देश बाद निवादक आप और स्वरक्षा दिगाव सुने। सि

त्राज्ञा नाता शीन आदिश निद्वाद हाडर राज्य मानवहर्य मदश करे। वर्षे

त्राप्त सुत्रन निवादक स्वर्थायन (बाँदुन) करे कि सि

हाना मदिये । तरावान् प्रेयोनगना करे मागन्

ही जिंदे वसुदेवदा पुत्रन कमा उनित है। तरानन्तर राज्य परिष्टा

पूर्वक अग्निमें आहुति दे, फिर जब छेकर पितर्पका तपण करें। इतके बाद ब्राइर्णाका आशोबाद सुनते हुए उर्हें सुक्कासहत दूध देनेजारों गैं। दान दें॥ १-५॥

दन धार कार्योंने अवकाश पाकर चन्दन और आभूयण धारण बदे तथा दर्षणमें अपना मुँह देने । साथ ही सुराणपुक कृतों भी मुँह देने । सिर देनिक-स्था आदिका अवण करे । बदनत्तर वैदाकी बतायी हुई दवाका सेरान करके आकृष्टिक कराओंका सर्घों करें । किर गुरुषे पास आकर जनका दशान करें और उनका आगीर्योंद केंकर रामकाओं प्रवेश करें ॥ ६०॥ ॥

महाभाग ! राभामें विराजमान होकर राजा ब्राह्मणी, ममात्यी तथा मित्रयों कि । साथ ही द्वारपाटने जिनने भानिनी स्वना दी हो, उन प्रजाञांकों भी खुराकर उन्हें दक्षान दे, उनते मिले । सिर हतिहासका भगण परफे या यका कार्य देखा । तथा महानके कार्य में दारपाटन आवश्यक हो, उसका निभव करे । तथा मात्रि जो कार्य अर्थक हो, उसका निभव करे । तथा मात्रि अपन्य प्रचान के ने और मित्रयों के साथ गुत परामधा करे । मात्रण न तो एकके साथ करे, न अधिक मनुष्यिति साथ, न मृत्यिति साथ और न अविकासनीय पुरुषीत्र साथ, न मृत्यिति साथ और न अविकासनीय पुरुषीत्र सकट न होने दे। मात्रणाकी अस्की तरह जिया न परनी आहरित्य परामी कोइ साथा न पहुँच । यदि राना अपनी आहरित्य परितर्तित न होने दे —सदा एक रूपमें रहे तो यह गुत

स त्रणाकी रुताना सबसे बड़ा उपाय माना गया है, क्योंकि सुद्धिमान निहान पुरुष जानार और चेटाएँ देनकर ही गुत म जणाना पता रूपा देते हैं। राजाने उचित है कि वर क्योंतियम, बेचा मित्र मित्रपोंने गत माने। इससे यह ऐसपको प्राप्त करता है, क्योंकि ये रोग राजाको अनुचित कायोंसे रोजते जीर दिवानर कामोंसे रूपाते हैं॥ ८-१२%॥।

माञ्रण करनेके पश्चात् राजाको रथ जादि बाहनोके हाँकने और शस्त्र चलानेका अध्यास करते हार कुछ कारतक न्यायाम करना चाहिये । यद्ध आदिके अवस्रोंपर यह स्नान करने मह्योभाँति पृत्रित हुए भगवान् विष्णुका, हवनके पश्चात प्रस्वलित हुए अग्निदेवका तथा दान मान आदि है सत्कत्त ब्राह्मणोंका दर्शन करे । दान आदिक पश्चात वस्ताभपणांचे विभवित होकर राजा भलीमाँति जाँचे-महो हुए असना भोजन करे। भोजनक अनन्तर पान पाकर पायी करवटसे थोडी देरतक लेटे । प्रतिदिन शास्त्रोंका चिन्तन और बाह्यओं। अन्न मण्डार तथा श्रस्तागारका निरीक्षण करे । दिनक अन्तमें साय मध्या करके अन्य कार्योका विचार करे और आवश्यक कामोंपर गुसचरोंको भेजकर रात्रिमें मोजनके पश्चात अन्त परमें जाकर रह । वहाँ सगीत और याचीरे मनोरखन करके सो जाय तथा दूसरोके द्वारा आत्मरकाका पुरा प्रवच्य रक्षेत्र । राजाको प्रतिदिन ऐसा ही करना चाहिये ॥ १३-१७ ॥

इस प्रकार आदि आज्नय महापुराणमें अप्रस्यहिक राजकर्मका कथन नामक दो सी पैतीसवाँ अण्याय पुरा हुआ ॥ २३५ ॥

दो मौ छत्तीसवॉ अध्याय

सग्राम-दीक्षा--- युद्धके समय पालन करनेयोग्य नियमींका वर्णन

पुष्पर कहते हैं—परद्यामभी । तर में रणवाणकी विधि बतलते हुए समामभाग्य रिमे उचित नश्चव्योभा वण्य करेगा । जब राजारी युद्धयात्रा एक समाद्धे होतेवाली हो, उस सम्म पदले दिन समाना विष्णु और अक्टबीकी पूना करने वादिये । स्म हो भोदक (मिडाइ) आदिकं हाय गणेशानीका पूजन करना उचित है । दूसरे दिन दिकालोभी पूजा करके राजा श्रमन करें । श्रम्यापर बैटफर अपना उसके पहले देनताओभी पूजा करके निम्नाहित [भाववाले] मामभा स्मरण करें—स्मानात नित्र । आप वाने नेमेंसे निम्नित, स्दर्भे नामसे प्रसिद्ध सरदायम, वानन, विष्टुरूपरायम, वानन, विष्टुरुपरायम, वानन, विष्टुरुपरायम, वानन, विष्टुरुपरायम, वानन, विष्टुरुपरायम, अस्मित्रात सर्वायम, वानन, विष्टुरुपरायम, वानन, वानन, विष्टुरुपरायम, वानन, वा

लानं कर्रान्यस्थ । नियंशांका थांगं आपको तारवार नमस्त्रार है। समारतः । आप देनाधिदेवीने भी स्नामी, त्रिश्क्ष्यारी और हृपमस्य राजारी नग्नेनाले हैं। स्नामत प्रशेषर । मेरे सो जानेगर स्वप्नमें आप मुझे यह खा हैं कि व्हस सुद्धते मेरा इष्ट होनेनाल है या अनिए !' उस समय पुरोहितका व्यवस्थान हरता चाहिये। तीनरे दिन दिशामोंकी रूना करनेमले कही सभा दिशामोंके अध्यतियोंनी पृत्रा नरे, चौध दिन यहां और पाँचवं दिन अध्वनदी मार्गिका यनत नरे । साममें जो देवी, देखता सथा नदी मार्गिका यनत करे । स्वन करना चाहिये। सुणेकमं, अन्तरिश्मते तथा भूमियर निवास करनेनाले देवताओंनी वलि अर्पण करा। सुम्मस् गर्णाठी भी जिल्हे । ममनात् मामुदेन आदि देनवाजो तथा भद्रकरणे और छत्रमी जादि देवियोंकी भी पूजा करे । इसके बाद सम्पूज देनताओं भिर्माण करे ॥ १-८ ॥

प्यापुदेन, उनगण, प्रमुम्न, अनिकद, नारावण, ब्रह्मा, विष्णु, नर्रावह, बराह, चिन्न, इरान, वरंपुहण, अभीर, धामदेन, वरंपेपात, सूच, खोम, भीम, ब्रुप, बृहस्वि, धाम, मैम, त्रुप, सूच, खोम, भीम, ब्रुप, बृहस्वि, धाम, मैम, त्रुप, बृहस्वि, धाम, मैम, वर्ष्या, दुर्गो, ब्रह्मा, वर्षाण, कह, इहादि देव, अमिन, नाग, गरुड तथा युरोक, अन्वरिण एव भूमियर निवाद करनेताले अन्याप देवता मेरी विजयक साधक हैं। मेरी दी हुई यह भेंग और पृता व्यवहार करने एव देवता युरोक से राष्ट्राची से साता पुत्र और सर्वादित अपना हा सर्वन वह । व्यवणा में माता पुत्र और सर्वादित अपना दाए अभाग हैं। आपन्येग धानु धीनाचे पीछ जावर जनवा नाधा करनेवाले हैं। आपनो इनारा नमस्कार है। युद्धमें विजय पाकर विद छोहूँमा तो आपलोगोंको एवा सम्वाद्रावह वा युवा और सेंट दी है, उपने भी अधिक मात्रामं पृता वरावता मा पुत्र और सेंट दी है, उपने भी अधिक मात्रामं पृता वरावता मा पुत्र और सेंट दी है, उपने भी अधिक मात्रामं पृता वरावता मा पुत्र और सेंट दी है, उपने भी अधिक मात्रामं पृत्र वरावता मा पुत्र और सेंट दी है, उपने भी अधिक मात्रामं प्राप्त कराया। ॥ ६—१४ ॥

छडे दिन राज्याभिषेत्रकी माँति विजय-स्नान करना बारिये तमा यात्राके रास्पे दिन भगवान विविक्तम (धामन) का पूजन करना आयदयक है। नीराजनके लिये स्वाये हुए म शेंद्वारा अपने आयथ और थाटनदी मी बजा करे । साय री ब्राहाओं हे सुरुते (पृष्याद और श्वव शब्दके साथ निम्नाद्वित मापपाले मापरा धरण करे-धातन्। बुलोकः अन्तरिध और भूमियर नियम करने तले देवता सम्हें दीयाँय प्रदान बरें । तुम देपताओंने समान सिद्धि मान करो । तुमारी यह माना देवनाओंकी यात्रा हो तथा छम्पूण देवता सम्हारी रधा करें।' यह भाषीर्जाद सुतहर राजा आगे मात्रा करे। 'धम्बना ता॰ (यतु॰ २। ३९) प्रापदि मन्त्रदारा धनुपन्धा शामी तकर भावविष्णीरक' (यव ६ 1 ६) इस अलक्ष चर करत हुए रापुरे सामने दारिना पेर बनावर क्यीम धर आग जाय। कि पूर्व, दिश्य, विधम एव उत्तर्भे जानेते सिने इस्स दायी। रथा भेंदे तथा भार दानेमें समर्थ जारापर चार हो। भीर गुगाऊ वार्बाह लाथ आनंती मापा करे; वीज फिल्बर न देने ॥ १५-२० ॥

एक कोन वानीके बात उहर जान और देवना तथा सामानेकी पूजा करें 1 की अपनी दूर मानी नेनाकी क्या काने दूस ही राजको हुमों के देवने माना करनी चारिये 8 विदेशमें जानेपर भी जपने देशक जानात्का पत्न पत्न राआका कर्त यहै। वह प्रतिदिन देवताओंका पूर्ण भी किसीकी आय नष्ट न होने दे और उस देशर मन्पे कभी अपमान न करें । विजय पाकर पुन अपने मग में हैं। आनेपर राजा देवताओंकी बना करे और दान दे। बर क्रे दिन संप्राम छिद्दनेताला हो तो पहले दिन हाथी। योहे म बाहुनोंको नहस्त्रवे कथा भगनान् वृतिहका प्रजन करें। धी छत्र आदि राजचित्रों। अख राख्रों तथा भूतगरीरी भर करके संबेरे पन अगवान प्रतिहरी प्रच सम्प्रण बाहा अहि पूजा करे । पुरोहितके द्वारा हवन किये हुए अभिनेत्रम ह करवे स्वयं भी उसमें आहुति हाले और ब्राह्मणेश स्त करके धनुष-ताण ले। हाथी आदिषर तवार हो सुद्देशे जाय । बायक देशमें अहरथ रहकर ब्रज्जित सन्यना (मीर्यार करे । यदि अपने पास थोड-से सैनिक हां सो उर्हे एक उ यगटित रमकर यद्धमें प्रकृत करें और यदि योदाओंकी ग्रं अधिक हो तो उन्हें इच्छानुसार फैटा दे [अर्थात् उर्हे ४ दरमें खड़ा करके सदमें छताव ी ॥ २१-२७ ॥

थोडे-से सैनिकोंका अधिक सख्यायाँ बोद्धाओं रे बुद्ध करनेके लिये व्याचीमुरार नामक ब्युह उपयोगी होता । ब्युद्द दो प्रकारके बताये गये हैं-आणियांके दारीरकी भाँति ! हृस्यन्तरूप। गरुडस्यूड्।मन्रस्यूट्, चन्त्रस्यूड्। स्थनस्यून्,अर्थः । ध्यदः यज्ञान् राकटप्यदः सर्वते भद्रगण्डलस्यरः और स् ब्यूर-ये मी ब्यूट प्रिट हैं। सभी ब्यूरोंके सैनिकॉरी प भागान विभक्त किया जाता है। दो पण, दो अनुरूप और प वाँचवाँ माग भी अवस्य रागा चाहिये । योदाओं ने स्क दो मार्गेटे युद्ध करे और तीन मार्गेडो उन्ही रधारे वि रक्ते । स्वय राजको कभी स्पृष्टमें शिक्त रहीं कर वारिये, क्योंकि राजा हा गरही जह है। उस जहीं । सरीवर सारे राज्यका विजया हो जाता है। अना स्वयं रा मुद्रमें प्रश्व न हो । यह भनाव पीठे एक कामनी दरी रहे। वहाँ राने हुए, गजाहा यह कार्य पतापा गया है कि सदने भग हुए जिएहिनोहा उरणान्त करण पैय बैंग्टने छेनार अधन (अर्थात् सनपति) प भागन या गारे जले रोना नहीं रहर मती । ध्यूरमें यादाओं हो न सो एक रूपी ग्रमफर सदा करे और न बहुत दूर-दूरपर हैं। उनके पी² इतनी ही दूरी रहनी चाहिये। बिगाने एक दूरतेर हिमान आह टब्रगन न पाप ॥ २८-६५ ॥

नो धनु सेनाकी मार्चांबरी तोइना चाहता हो, यह धपने धपटित योदाओं के द्वारा ही उसे ताइनेका प्रयत्न करे तथा धनुके द्वारा भी यदि अपनी सेनाके ब्यूट-भेदनके लिये प्रयत्न हो रहा हो तो उसकी रहा के लिय प्रगांउत वीरोंको ही निमुक्त करना चाहिये। अपनी इच्छाके अनुसार सेनाका पेसा ब्यूट बनावे, जा धनुके प्रयूक्त प्रयक्त उसका भेदन कर सके। हाथीं वैरोंकी रक्षा करनेके लिये चार रथ नियुक्त करे। हाथीं वैरोंकी रक्षा करनेके लिये चार रथ नियुक्त करे। हाथीं वैरोंकी रक्षा करनेके लिये उत्ते हिशा के कर पुरू करनेक लिये उत्ते ही हाल के इस प्रयूक्त करने स्वार्क विरोंकी स्वार्क हिशा हो तिया वालवालके समार ही चनुष्टेंद बीरोंकी तैनात करें। युद्ध से सन्ते आने वाहत के बीदाओंको स्वापित करें। चनके पीछे चनुष्ट योदा, कपुष्टीरोंके पीछे प्रयुक्त सेनाके योदाओंको स्वापित करें। चनके पीछे चनुष्ट योदा, कपुष्टीरोंके पीछे प्रयुक्त करनी चाहिये।।३६–१९॥

पैदल हाथीसवार और घुड़राजारोंको प्रयरनपूबक धर्मोनुकूल युद्धभें सलग्न रहना चाहिये । युद्धके मुहानेपर श्चरवीरोंको ही तैनात करे। इरपोक स्वभागवाले सैनिकोंको वहाँ क्दापि न पड़ा होने दे । शरवीरोंका आगे पड़ा करके ऐसा मन्च करे निष्छे वीर स्वाभाववाछे योद्धार्थाका केयल धनुर्भोद्या नतथामात्र दिस्तायी दे [उनने सयकर परानसपर उनकी दृष्टि न पहे], तभी व शतुओंको भगानेपाला पुरुपार्थ कर सकते हैं। भीक पुरुष आगे रहें तो वे भागकर सेनाका म्पूर स्वय शीतोइ डाल्बे हैं। अत उट्टें आगे न रक्स । घरवीर आगे रहनेपर भीव पुरुषोंको युद्धके लिय सदा उत्साह ही प्रदान करते रहत हैं। जिनका कद ऊँचाः नासिका तीनेके धमान नुकीली, दृष्टि सीम्य तथा दानी भाई मिली हुई हां, जो मोची, फलइप्रिय, सदा इर्प और उत्माहमं भरे रहनेवाले तथा कामपरायण हो, उन्हें शुरवीर समझना चाहिये ॥ ४०-४३३ ॥

स्यटित बीरांमेंसे जो मारे जायें अथवा धायक हों। उनकी युद्धम्मिते दूर हटाना, युद्धके भीतर जाकर हाथियोंको धानी पिछाना तथा हिंग्यार पहुँचाना—य छव वैद्क विपारियोंके कार्य है। अपनी नेताका भेदन करनकी इन्छा रखनेताके धपुभि उपको खा स्रता और स्याटित होकर युद्ध करने वाहे स्पृत्र वीर्योंका न्यूह योह हाळना—यह बाक केकर युद्ध परिवाले योद्धाओंका काथ स्वाया गया है। युद्धमें विपकी धादाओंकों मार भगाना चतुर्वर सीरोंका काम है। इस्टम विपकी धादाओंकों मार भगाना चतुर्वर सीरोंका काम है। इस्टम विपकी धादाओंकों सार भगाना चतुर्वर सीरोंका काम है। इस्टम विपकी धादाओंकों सार भगाना चतुर्वर सीरोंका काम है। इस्टम विपकी हुट के जाना, किर युद्धमें

श्वाना तथा शतुकी छेनाभे त्राय उत्सन्न करना—यह पन रपी
शीरोंका कार्य वतलाया जाता है। मगटित स्पृहने तोहना,
हुटे हुएको लाइना तथा चहारदीवारी, तोरण (पदर
दरवाना), अद्दालिना और कुछोंकी भङ्ग कर टालना—यह
अच्छे हाथीका पराकम है। ऊँची-नीची भूमिनो पैदल छेनाके
लिये उपयोगी जानना चाहिय, रण और घोड़ोंक लिये समदक
भूमि उचक है तथा कीचहुवे भरी हुई पुद्रभूमि हागियोंके
लिये उपयोगी वाली गयी है। ४४-४४-१९ ॥

इस प्रकार ब्यूह-रचना करके जब सूय पीठकी ओर ही तथा शुक्र, धनैश्वर और दिक्पाल अपने अनुकूल हो, सामनेते मन्द-मन्द इवा आ रही हो, उस समय उत्ताहपूबक सुद करे तथा नाम एव गोत्रकी प्रशास करते हुए सम्पूर्ण योद्धाओंमें ठचेजना भरता रहे । पाथ ही यह वात भी बताये कि प्युद्धमें विजय होनेपर उत्तम-उत्तम भोगोंकी प्राप्ति होगी और मृत्यु हो भानेपर स्वर्गका सुख मिखेगा । वीर पुरुष घनुओंको जीतकर मनोवास्कित भोग प्राप्त करता है और युद्धमें प्राणत्याग करने पर उसे परमगति भिक्ती है। इसके सिवा वह जो स्वामीका अन साथे रहता है। उसके ऋणते स्टब्हारा पा काता है। अत पुद्रक समान भेष्ठ गति दूसरी कोई नहीं है। शूरवीरोंके शरीरधे जब रक्त निकळता है। तब वे पापमुक्त हो जाते हैं। ब्रहमें जो शक्त प्रहार आदिका कष्ट पहना पड़ता है। वह वहत बही तपस्या है। रणमें प्राण-स्थाग करनेवाळे द्याचीरके साथ हजारों सन्दरी अप्सराएँ चलती हैं। जो सैनिक हतोस्साह डीकर युद्धसे पीठ दिखाते हैं। उनका सारा गुण्य मालिककी मिळ जाता है और खब उन्हें पग-पगपर एक एक ब्रह्महत्याके पापका पर प्राप्त होता है । जो अपने सहायकोंको छोडकर चल देता है, देवता उसका विनाश कर शालने हैं। जो युद्धले पीठे पैर नहीं हटातः उन बहादरोंके लिये अध्येष यहका फल पताया शया है ॥ ५०-५६ ॥

यदि राजा बमपर हद रहे तो उछकी विजय दोती है । योद्धाओंका अपने समान योद्धाओंके साथ ही युद्ध करना बाहिये । हाथीसवार आदि सैनिक हाथीसवार आदिने ही साथ युद्ध करें । धार्मनालंकों न मारें । जो लाग केयत युद्ध हेसनेके क्रिये आये हों, अथवा युद्धमें स्मिन्दित होनेसर मी जो सामनी पर्थ भूमिसर गिरे हुए हों, उनको मी नहीं सारना चाहिये । जो योद्धा धान्त हो या यक गया हो, नीहमें बढ़ा हो सथा नदी या जाकके बोचमें उत्तरा हो, उत्तर स्वी मदार न कर । दुर्भिन्सं भावते जानते किन कुम्मुद्र (क्यट पुण सम्राम) वरे । दोनो बाई ऊपर उटाकर जोर-जोन्दे पुणारार वर्ष प्या केन्स्री, इसने बानु भाग चले, साम पन्छ । इपर इसारी और मिशारी बहुन पूर्ण हमा आ पहुँची, सामुभोती गंमाचा गंचाच्या करासाय मार सिरास्म स्था । या भागती भी मीना पार जार गया। बाध से बानुस्वते गालने भी प्रारम्नात कर निया। ॥ ७,० –६० ॥

भागो हुए चिनी बोडाओं रा जनाया ही मारा आ महता है। चभित्र सानोजार वरहारामधी र श्रुप्रोको बोहित हरनरे चित्र कृषिम धूपकी सुवाच भी पेकानी चाहिय । मित्रवारी पार्ताणें दिशानी चाहिय, चारित्र प्राप्त हमारोह केंगा गरिय। इस प्रश्नास अर युद्धी शित्रव प्राप्त हो जाय के केंगा में जीर आसानी भूता करनी चाहिये। जासाबके हाम निर्मे प्रमु वद्भी भी रान आहे उपस्मा हो, के सामको ही अर्थन करने जारिये । शतुकी ब्रिपोण क्रियेश ने अधिकार नहीं होता । श्री शतुकी हा तो मं नामे में ही करनी चारिये । समामने ब्रह्मकरेरे में है शतुक्ष घर उपका पुत्रकी मांति पत्रन करना चारिय । उपन स्थाप पुत्र करना जीति नहीं है । उसके हिते है है अध्यासिकार करना करना है ॥ ६९-६६॥

मुबसे विजय पानके प्रभाग अपन नगरमें उत्तर गुण् व्यक्त नश्च (वार्ना उत्तर और रोशिंगो) में पान्पकों मीतर प्रवस करें । इसके बद देनताओं जा पूक्त में रे वैनिकोंने परिवारने माण-पायरका माण्य करना कारी। स्पृत्ते वहींने मिले हुए चनका कुछ माण मानोडा भी हो है। इस प्राप्त पर पण्यो दीना प्रनायो गाँ। है। प्राप्त सनुवार कथा नाने सन्तर्ग निभय में विचास मंत्रे होता है। इस्ट इस ।

रम प्राः क्रान्ति चान्नाय सहायुराणमें श्वानीयुर्वनायन मण्यस दी भी रातीयारी अञ्चान यूरा हुआ ॥ ३३६ ॥

दो मों मेंतीमवाँ अव्याय

सम्भागोत्र और उसका कर

दुश्वर गाहिते हैं—पाशामात्री ! बुग्धकों सहते पाणकामीशी पिराणने कि शिव प्रकार सगरी सम्मानी सुनी भी भी, उसी का गांत भी शानी शियमें किं स्वत्रा भावन कर ॥ ॥

हान्न भीन काले अपूर्ण के हो है सनती है, समूर्या प्रियम है हिला हुआ दे दिन्हें नेता दिन्न हुए का क्षेत्र के हैं है हिला है है के दिन्द के क्षेत्र होगी हमा का क्षेत्र का का क्षेत्र का का क्षेत्र का

साः चान सन्नेति देवभिदेश शत्यान तिश्राते सन्ति बक्रमण निमक्त निवक योगीतान िम्म बनी है। बाता निरुष का पन को । देशि । गुमारे गात देते। क्षमञ्ज िक्ष्मी नण्याच हो गमी भी। किन्नु हुए साम प्रक तुम्हारा इ. बचा धाबर यह राष्ट्रीयपूर्ण विकास हैने है। मराभाग । तुन्हारी मुपादकि र सनुम्में व १ ग क्या। युक्त रहः जि और धन या य काशि प्रार्ति होती है। देति | क्या पुक्रपेयर शाम्त्री दगार्गा पर आरा दे क्षा है ब्यापिका सीर्थाला देशका र मुख्या होने ही है। इब ब्रध्ययं मु १--पुन्न भी दुर्मेश नहीं है। सन् । दुम श्रापूर्ण मुने ही अवनी रींग देशभिनेत्र रिध्यु गर्म लिए हैं। हुद्धे और भाषा विधाने हुए एगार नायुक्ते स्थान की ल हा है। यह वाल कानेतानी देति । प्राप्त भागी भाग न्तिहाः व्यवानाः अध्यक्षणाः, रहः गात्रशासानः धारी बीर ची-विधीकाभी स्पना दरा । भगवत् विधी गा कक्षी क्या कार्नाणी शहरी है मर एक लिया । यह नर्ग श्राभुक्त को स रापने । शिक्षम्बस्य वीत] कि इजुरदेके हुन रूपा देवे हो। स्टेर बहार महारू शा र पा

चींच बादि घर्युण भी तस्ताल है। छाद दते हैं। तुम्हारी इपाहिंग् पहनेस्य गुणानित मनुष्य भा गुरत नी बील आदि समूर्ण उत्तम गुणा तथा विश्वितः की रहा चाले पेस्वरीव पुत्त हो तात हैं। देवि। निगता तुमले अपनी द्याहाँक्ष्य एक वार दल लिया। वहीं रागप्य (प्रवाचीय), गुणानित्र स्थावदिश पात्र, जुर्लिन, बुढिमान्, शूर और प्रधाना हो अतत है। विष्णुपिय । तुम जमत्त्वी माता हो। जिसका भारत गुण गुणाने स्ती हो। अतते श्रील आपि वसी गुण वासत तुप्पन रूपये पहर तीत है। कारके समान नेत्रेयली देवि। सहाजीनी जिल्ला भी गुणहार हुएने स्थावीय निष्णुपिय । कारके समान नेत्रेयली देवि। सहाजीनी जिल्ला भी गुणहार हुणींका वर्णन

करनेमें समय नहीं हो सपत्ती । मुझपर प्रयन हो जाओ तथा कभी भी भेरा परित्याग न करा ॥ २-१०॥

पुष्कर पहते हैं— इ. दने इस प्रकार स्वतन करनंगर सगवती करमीने उन्हें राज्यकी किराता और समाममें विकय आदिका असाध सरदान दिया । साथ ही अपने छोणा गाउ या अवण करनंवाले पुरूपीने किय भी उहीन भाग तथा भोग मिल्लीये किये वर प्रदान किया । अत मनुष्ण्डी चाहियं कि तथा नै कक्ष्मीने इस म्होनका पाठ धीर अवण करेक ॥ १८ १९ ॥

इस प्रकार आदि आरमय हाप्रायमें भ्योस्तावका वणम' नामक दो मी सैतीसवाँ करपाव पूत हुआ ॥ २३७ ॥

• प्रश्नार बनाय-

राध्यकश्मीन्यरभाग वने हुण पुरा कि । सुनि इना तथा राजा अमाव रश्चनिमाण्येत् ॥ श्रम क्याच---

सवलाकामां अननामन्त्रिसम्भवास् । निवसुन्निद्रपर्भानी रिग्णुवश्च स्थानियास् । ल सिडिस्ल स्वय स्वादा सुवा हा। शाक्षपावित । सच्या रात्रि प्रथा भूतिमेंवा अडा सरस्वती ॥ गुग्राविया च शोभने । भारमविषा च देवि 🔳 विमुक्तिफलदायिना ॥ **৭**য়বিমা মহাবিমা भाग्वीश्चिती त्रमा नानौ दण्डीतिरत्त्रमव व । सीम्या मीन्य अवदूद स्ववेनदेवि मवस्थास्य वृत् । जच्यास्ते देवदेवस्य वातिचित्स्य स्थम्या त्वाग्रते देवि सक्त अवनत्रवम् । विनष्टप्रायमधवत् खबेदानां परित्यका सहद्यान्यपनानिकम् । भवत्येनन्महाभागं नित्य स्वद्वीक्षगान्नजाम् b हारा पुत्रस्थियागार सातम् । नेवि त्वप्रविद्वाशानां प्रवपाणां म दुरुभम् ॥ **ध**री घरोग्यके दश्यमिष्णकाव मवभूगानां देवदेवो द्वरि पिना । त्ववैनत् विध्याः। श्वास्य धराद् व्याप्य चराचरम् ॥ मान काप नथा का ठ मा गृह मा धरिकछन्न । मा बारीर कलक च स्पत्रेया सक्यावित ॥ म पुत्रान् म सुद्ध्वर्गान् मा पश्नुं मा विभूवणम् । १पजेषां सम देवस्य विश्वाव असकानये ॥ समधानाम्या तथा श्रीलारिभिग्रणे । त्यञ्चन्ते ते नरा संघ सत्यस्था ये लयामंत्रे ॥ शीकाधरशिक्षेतुणे । कुलेश्यरेश युज्यते युक्ता निशुणा अपि ॥ H क्लाम्य स शुणी थय ,स मुकोन म शुक्रिमाल् । म श्र्र 🗯 च विवास्ती थरत्वथा देवि वास्थित 🗈 सको वैशुण्यस्त्रमान्ति शीकाया सक्ता गुणा । पराहसुस्ती अगदात्री वस्य ា विष्णुवस्त्रमे 🛊 ते क्लाबितः श्रांता गुणान् जिलापि वेथम । प्रतीत वेथि पद्मक्ति मारमंत्वाक्षी कलावन ।:

पुष्कर स्वाच

स्य रहुवा दत्ती मोश्र वरिभन्द्राव चिम्ननम् । द्वस्थितस्य च राज्यस्य साधामदिन्यानिकत् ॥ १९क्षात्रपाठमराणकृत्रां द्वसिद्धाविन्त्रः । भीक्षात्र सत्यः न्यादः १ठेण्यः मानुपानस्य ॥ (कप्तिपानः ११० । १००० ०)

दो सो अडतीसवाँ अध्याय

भीरामके द्वारा उपदिष्ट राजनीति

स्मिन्देष बहुते हैं-सिंग्छ ! मैंन तुम्से पुण्डरकी इसी दुई नातिका बणन किया है ! अन दुम स्ट्रमणन मिन सामान्यद्रद्वारा करी। गर्मा विजयन्त्रिमेनी नीविका निरुपण मुनो ! यह यम आदिको बर्गनगाओं है !! है !!

धोराम कहते हैं-रुस्मण ! स्याय (बास्यका एडा माग हैन जादि) व हारा धनका जजन करनाः अर्जित हिये हुए चनको स्थासर आदि हारा बढानाः उसकी व्यजनों और परजनोंचे रक्षा करना तथा उनका शरपात्रमें नियातन करना (यहादिधे तथा प्रजायकार्ये हमाना प्रक गातन पत्रको भौरता)---य राजाव चार प्रकारने स्ववतार बताय गय है । सिजा नय और वरात्रमधे सम्पन्न पर महीभाति उद्योगधील होक्र स्वमण्डल एव परमण्डलकी स्थमीका चिन्तन करें। नियका शृत्र है। विनय और दिनक्छी प्राप्ति होगी है। बाम्बर्फे निभयने । इटिय-जयका ही नाम बिनय है। भा उप रिनयमे युक्त होता है। नहीं शास्त्रोंकी प्राप्त करता दे। जि. बाधमे विश रलता है। उमीप हृदयमें शास्त्रोत गर्थ (दल्न) स्पष्टतमा अकाशित इ'ते हैं | ऐसा हानेते स्यमण्डल भीर परमण्डलकी अभी प्रशास (निम्डण्डकरपने प्राप्त) इंदी है—उत्तर निये त्रश्मी भग्ना द्वार लो≢ देखी दें] ॥ २३॥

राप्तरान, श्रीत गुण्डे मुक्त बुद्धि, पृति (उदेगका समय), दशाग (आल्यका अभव), प्रतस्पता (समर्थे शक्ते मा काद करोने भव अपना संगोतका काला), करण्यालता (काती मुनी रातश मुक्ते न देना) उशाद (ग्रीसर्वि गुण्डे), प्रवनन शांक, काला (आर्यवाकां

१ दृष्टिक का द्वार में है—सुन्नेद्वी व का स्थलन बद्दल बराग जाना वाला (बार राधाग) कवलीयान (विल्वा रामकामध्योत कावाध विक्रं ६ का (रिक्रं), बराम (ब्युटिन्युनाध काल) गांच प्राच्यात (बार्मुके ब्यामस्ट दिला)। बेला विक्रमेटिकारे काल है—

न्द्रांशास प्रकारमस्त्रित्रस्थातास्त्रीतिहेस संद्राण (६९० सर० ६ १३ । ६)

व बारायुक्ते सुबक्त कर हात है —राह्यण (जानकार समय) द्वीसद्वीण काम (जानकार न वह लहाए) प्रमुक्तीयों क्रिंग चटन वरनारी धमता), प्रभाय (प्रभु शांक) हाँन्द्र (विशिष उपायोद्धारा वरीना तेनन विद्व हुई भागर विचानने द्विद्ध), सीवी (पूर्वतीका अपने विद्व अहण्य हुए भागर युग), स्वारा (स्टस्तपक्ष दान देना), स्वारा (प्रस्तपक्ष दान देना), पुरु (प्रस्तिक्ष) भीव दान प्रभाव)। एका)। पुरु (प्रस्तिक्ष) भीव दान (द्विप्रतिक्ष दान होण्यतमें समाव) और दान (द्विप्रतिक्ष तमा होण्यतमें समाव) आर दान (द्विप्रतिक्ष तमा होण्यतमें समाव)—य समाव) और दान (द्विप्रतिक्ष तमा होण्यतमें समाव)—य समाव) और दान (द्विप्रतिक्ष तमा होण्यतमें समाव)—य समाव) और दान (द्विप्रतिक्ष तमा होण्यतमें समाव)—य समाव) स्वारा प्रस्तिक्ष तमाव ।

विस्तृत विरायस्थी बनमें शैक्ष हुए तथा निङ्कुध होनेक करण विप्रमाणी (जिनाधकारी) इत्रियस्थी हम्म अन्तमय अङ्कुछवे वश्चमें करें। कामः त्रोषः हम्मः हर्गः व्यव बीर मद—य श्वह्यती करें गये हैं। राजा इतका प्रयाप स्वय हमें हैं। इन स्वयंत्र स्वयं हा जानेयर वह सुनी होंगे हैं।। ६०॥

पंत्रका साहित कि वह रितय-गुणने समल प्र सामितिकों (आसमिता एवं तकविया), वेदस्यो, वर्षे (कृति, वामित्य सोर प्रमुगामन) तथा दश्वनीति—(व नार विवासीक उनके रिवानी तथा उन रिवासीके अनुस्य अनुस्य करणके कारत पुत्रमों तथा बैटकर प्रित्यत करें (जिससे कृति देशक सम्बद्ध मारा और प्रमार हो)। आमानिव्यिक्षीचे आसम्बद्ध सम्बद्ध मारा और प्रमार हो। आमानिव्यिक्षीचे आसम्बद्ध सम्बद्ध मारा अस्मित्य के क्षेत्रक हो। यस और अपनाक स्थान प्रमार अस्मित्य है सब और असम्बद्ध द्वार क्षेत्रक सम्बद्ध सम्बद

हिमी भी प्रणासी रिवा म करता—कड न पटुपाना। सपुर बान बनना लक्षमाया करा। बरहर और प्राप्तरहे वरित बहुना एवं धीना एका बन्दा करना। हीनके प्रति ह्यापात रात तथा थेमा (शिता भटिक शह सना)— य वर्णों कर्षे तथा आदमीर स्थापन्य एयं कहे गयं हैं। सामको साहित कि यह मकर अनुत्त करें भीर सन्वास्त्र

ह बहे प्रसम्भेतन पूर्वित और दक्षण प्रभावते सम्मन राग्नेनाने ग्राम है। स्मा तस्म रही स्मानेत्र हो स्वता वा न्यानि तस्मा भा पुरुष, कारण हुन्न है तर प्रमाणीको स्मामा प्रीम कारोह विने हैं। 7,

A

पालनमें छलम रहे । मधुर बाणी, दीनोंपर दया, देश कालकी अपेशासे सत्पात्रको दानः दीनो और शर्णागतोंको रक्षा स्था सत्पुरुपोका मन्न--ये सत्पुरुपोके आचार है। यह आचार ः प्रजासमहका उपाय है। जो लोकमें प्रशसित होनेने कारण क्षेत्र 📢 है तथा भविष्यमें भी अभ्युदयरूप फल देनेवाला होनेके कारण दिवकारक है। यह शरीर मानछिक चिन्ताओं तथा रोगोंसे थिरा 🥆 दुआ है। आज या कल इसका विनाश निश्चित है। ऐसी इशामें इसके लिये कौन राजा धमके विपरीत आचरण ह करेगा १ ॥ १० -- १२३ ॥

शजाको चाहिये कि गत अपने लिये मुखकी इच्छा रखकर · | दीन-दुखी लोगोंको पीड़ा न है। क्योंकि सताया जानेवाडा त दीन-दुन्नी मनुष्य दुःखजनित क्रोधवे द्वारा अस्याचारी राजाका n। विनास कर डाल्सा है। अपने पूजनीय पुरुपको जिस तरह 🕫 बादर हाथ जोड़ा जाता है। कस्याणकामी राजा द्रष्टजनको र्भ उस्ते भी अधिक आदर देते हुए हाथ जोड़े। (तात्पय यह है कि दृष्टको सामनीतिने ही वशमें किया जा सकता है।) वायु सुद्धवी तया दुष्ट शतुओंके प्रति भी सदा प्रिय बचन 🛔 ही बोडना चाहिये। प्रियवादी ध्देवता नहे गये हैं और कडवाडी ्र 'पद्य' ॥ १३–१५३ ॥

बाहर और भीतरके ग्रुद्ध रहकर राजा आस्त्रिकता (ईसर तथा परलोकपर विश्वास) द्वारा अन्त करणको पवित्र ।। बनाये और सदा देवताओंका पूजन करे । गुरुजनोंका देवताओंके समान ही सम्मान करे तथा सुद्धदोंको अपने तुस्य मानकर उनका भलीभाँति मरकार करे। वह अपने वेश्वयकी रधा एव इद्विके लिये गुरुजनीको प्रतिदिन प्रणामद्वारा

अनुकृष बनाये । अनुसान (साज्ञवेदके अध्येता) की-सी चेष्टाओंद्वाग विद्यान्य सरपदपौका सम्मुख्य भात करे । सुकृतकर्म (यशादि पुष्पकर्म तथा गन्ध पुष्पादि-समपण) द्वारा देवताओंको अपने अनुकृत करे । मद्भाव (विश्वास) हारा भित्रका हृदय जीते, सम्भ्रम (विशेष आदर) से बा धर्वे (पिता और माताके कुन्येके बढ़े बूटों) को अनुकृष बनाये । जीको प्रेमसे सथा भस्यवर्गको दानसे वशमें करे । इनके अतिरिक्त जो बाहरी लोग हैं, उनके प्रति अनुकृतता दिखाकर उनका हृदय जीते ॥ १६-१८% ॥

इसरे होगोंके करपोंकी निन्दा या आहोचना न करना। अपने वर्ण तथा आअमके अनुरूप धर्मका निरन्तर पालनः दी तेंके प्रति दया, सभी लोक-व्यवहारोंमें सबके प्रति मीठे बचन बोलनाः अपने अनाय मित्रका प्राण देकर भी उपकार करनके लिये उद्यत रहना। घरपर आये हुए मित्र या अन्य बजनोको भी हृदयसे कमाना--- उनमें प्रति भागन्त स्नेह एव धाटर प्रकट करनाः आवश्यकता हो तो उनके लिये यथाशक्ति धन दैना। बोगोंके कट्ट स्पाहार एव कठोर वचनको भी सहन इरनाः अपनी समृद्धिके अवसरोपर निर्विकार रहना (हर्ष या हर्पके वशीभृत न होना), दूसरोके अभ्युद्यपर मनमें ईंग्याँ बा जलन न होनाः वृपरिको ताप दैनेवाली बात न बोहनाः मीनवतका भाचरण (अधिक बाचाल न होना)। बाधुजनोंके बाथ अट्ट सम्बाध बनाये स्लनाः समनोके प्रति चतुरमता (अवक-सरसमावसे उनका समाराधन): उनकी हार्टिक धम्मतिरे अनुसार कार्य करना-ये महारमाओंके आचार है। १९-२२।

इस प्रकार आदि आरनय महापुराणमें रामासनीतिका वर्णनः नामक दा सी मबतीसर्वी मध्याप पूरा हुआ ॥ २०८ ॥

दो सौ उनतालीसवॉ अध्याय श्रीरामकी राजनीति

भीराम कहते हैं--- रूपण ! स्वामी (राजा), ये राज्यके परस्पर उपकार करनवाले सात अन्न कहे गय क्षमात्य (मन्त्री), राष्ट्र (जनपद), दुग (किटा), हैं । रा यदे अङ्गोर्मे राजा और मंत्रीके शद राष्ट्र प्रधान कोप (सजाना), यल (मेना) और सुद्धत् (मित्रादि)— प्रथ अर्थका साधन है। अत उपना सदा पालन करना

[•] परों यह प्रश्न होता है कि दारणागतीकी रक्षा तो दवाका ही काय है, अन दवासे ही वह सिद्ध है किए उसका अन्य कवन क्यों किया गया है इसके बच्चरमें निवेदन है कि बयाके दो मेद है-जारहता और अनुसहता । इसमें को उत्हार दया है समके । हां दौनोंका स्वार हाना है और अनुरुद्धण दवासे उपगण या अरायगानकी रहा की मानी है—सडी सूचिन करनेके लिये ससका शक्त प्रतिपात्न दिया गया है।

माहिय । (इन अङ्गोर्ने पृत्रपृर्ध अञ्च वस्की अमेशा श्रेष्ठ हैं ।) ॥ रें।।

मुखीनताः एसः (स्थगः) और जम्युत्यमे भी निर्विकार रहना)। युवाहन्याः शील (अच्ना स्वयात)। दाशिव्य (एदरे धनुरूष रहना या उदारता); शीवकारिता (दीभम्पताका अभाव)। अधिगयानिका (बाक्सक्का अध्य केहर परस्पर जिरोधी बातें न करना) छाय (मिल्यामापण न बरना)। बद्धावा (निवाददोधी सेवार्ने रहना और सनकी वातोंको मानना)। इराहता (रिमीन उपस्तानो न मुक्तकर प्रस्युरकारण निये उद्यक्त ग्रहना): दैवयम्पन्नद्वा (प्रवच पुरुपार्गरे देवरो भी अनुवृत्त दना देना) सुद्धि (श्रभुपा आदि आठ शुर्येथ श्रफ प्रका), अनुद्रपरिवान्त (📭 परिगर्नोसे युक्त स होना): धन्यागमन्तज्ञ (अन्तरायकै भाष्डिक राजाभीका वाग्मे किये रहना), इदमितिवा (गुहर अनुसार): दीपदिशास (डीयकाकी बहित हो ताबी बचें हा अनुवान कर हैना), उत्पाद, श्रद्धविस्त रक्कणाता (आयन्त गनम्बा गाना)। विभीतपा (विक्षेत्रक्त) सीर मार्मिक्या-य अन्ड गमिगा में कि है। २-४° ॥

सा गुपरिक्ष सुक्ते जनस्य हुन्तराह्नाः गुनकार् प्रयोक्ता महार करनेको ता ग्रांत्य (छुट) है है है है सार्वत भारतकरायही इस । तम एक शका स्वता परिकार दलका ॥ की ॥

(शतुओदारा छड़ सब सुदादिक कम रे हरलाईक गर करनेमें समर्थ-सहस्र आसगरन्यन ह हर रण) सर्वेद्रस्थातिनिय (सब अकारके मारोति निरामके मा द्यपायको तन्त्राच आन हेनेगर)। पारिएणाण (गुप्तचर आधिके द्वारा पश्चभीत डिप्पंत अस्पर्य प्रयश्नद्यील), "वितियदतस्त्रीति (नपनी तण एप अवस्थाके बलाज भेपकी जानका गीविणिय प्रार्थि के गुणोंके प्रयासक हम और अवन्यका हीक ही। कारणा सूद्धमा जमनात (सन्जान होत अन्तर्भ प्रदोगता र ना पु रसनंबाण)। देशकल्पिमामनित् (विस अगराने हैं किंग देख भीर किय कार्यी तिनयिनी हा ने-रिनी बाटोंको विमागपूषक जानीकार), श्रारात प्रामापर्वत (प्रत आहिसे स्वायपुरा का लेक्ना) विकास (धनको उत्तिन एव उसम ५ में धमानाम)। वर्ष (सरवातका काल कालवाला), भाषा स मा महा क्षांत्र हाता (मान) और चपाच्या (स्मि। गिपात भाव कर बैस्ना) इन दोधांने पूर गहनंत्राणः मराग्राम (दुगगः । दिन र वैद्युय (भुतनी काच ितांत्री प्रश्ता 17 नहना) शस्त्रवें (क्षान्), इच्या, (बूगान उसप । न ह तकता) नीर अवर्षे (अगरपम गा)—रा प्र^{मध्} लींध बचरान्य, बुद्धक्रवीय उपन्याय गाव जनग क्टल (मपुभली), मधुल्या (७३६ कु ६ क्षेत्र (लावी देनेरण), गुणनुससी (गुणा । गुज **ऐसनेपाण } नगा मिताम ते ६ अंग्रेष्ट्रम ८७ व्ह** की शक्त केल है। अप प्रशंत मा राज्य कर मार्जन सम्बंधी द्वा (अपी स्वरूप वसाहरूप) सर्व 14 2 to 4 - 4 0 3 PA

उद्याः पुत्रते उत्तरः । रमानः श्रद्धः हेर सम्बद्धः कारीरिशेशां थि । नगर-१४०म्थः इत्यः इत्यानिताः गृहितः प्रदार तन्तितानं नासः तने । विश्वभावते भूषे गाविताः १११३ ॥

f the many of the state of selection for

अ सर्वि १ देश १ १ है कि दो नामन वर्गनान्ति प्राप्ते को अंद्रे हैं र करत हुन वह इतान करदी प्रवृत्त और करिक्तीन कि दोनियों है है है।

क क्षानिमारिक गाँवि समझ चार ए है कहे में क्षक अक्षाप खहुद को पुत्र बाह सहाग हैं माना है मां बाठी काल काल्या लहाना महीरित कारी गाँवित है है।

४ वीजियो के देश हो बहा है.... सरीवस्तावको पूर्व द्वारात् व क्रमानन हरते ।

¹ by 2 as 5 x 2 4

त्रिवे "म्यायचे स्टाना ५६०न न हो। जिसका जन्म उसी कनपदर्भे हुआ :1, जा बुलीन (ब्राह्मण सादि)। मुनीन, शानिरेक लिये सम्पत्त, उत्तम वक्ता, समामें निर्भीक शवर बोलनवासाः शाजरूपी नेयसे युक्तः उत्साहवान् (उत्पाइसम्प थी भिविषे गुण-छोयः अमर्थं एव दक्षताचे धम्यम), प्रतिपत्तिमान् (प्रतिभाशाली, भय आदिके श्रवसरोपर उनका तत्काल प्रतिकार करनेवाला); स्तरपता (गन) और चपलताचे गहितः मैत्र (मित्रोंवे अजन एव प्रभारी बुशन), शीत-उष्ण आदि ह्रोशींनी सहन करनेश बगर्यः श्रुवि (उपचाद्वारा परीक्षाचे प्रमाणित हुइ शुद्धिने धम्पत्त), मरम (धुरु न दोलना), बरुव (ब्यसन और धम्युदयमें भी निर्दिकार रणना), धैर्यः स्थिरताः प्रमाद तया व्ययाय आदि गाने सम्म, भूतशिल (सम्पूण कजानीय अभ्यावधे अस्त्रस), दक्ष (श्रीन्रतायुवक कार्य रामारनमें पुत्रात), प्रतारान् (युद्धिमान्), चारणान्वित (अतिकारणचीड), इत्याति (स्वामीके प्रति अविचल मनुरास रान्द्रोताक) तथा हिसीचे बैर न रखनेवाका और इस्पेंद्वारा किये गये जिपको बान्त कर देनेवाका पुरूप

स्यति (अनेक वर्षोकी वीती बातोंको यी न भूलना) भर्यतस्यता (नुर्गादिकी रक्षा एव खि खादिमें बदैव दसर रहना), दितक (विचार), क्षानिश्चय (यह येखा ही है, भाषया नहीं है—हस ॥कारका निश्चय), इतत स्था गत्रगुति (कार्वेडिकि होनेतक सत्रणाको आस्यन्य सुत्त एकना)—य (सरिक्यस्त्युर्गेक गुण कहे यसे हैं ॥ १५ हैं ॥

राजाका बुद्धिसचित्र एव वर्ममा प्रश्नोना कारिये ॥१२-१४%॥

ण्णेहितता तीनों बेही (शुन्बद, गणुर्वेद, सामवेद) ६वा एण्डनीविके शतमें मी द्वार होना चाहिम। वह बदा मण्डियोक्त विश्वि सामके लिये शान्तिकम एव पुष्टिमर्मना समाहन दर्रे ॥ १६३ ॥

इदिमान् गजा तचद् वियाने विद्वानींद्रारा उन समारगेंके

१ कौटिस्थन भी ऐसा ही द्या है-

भौयमसर्वे लाहय स्त्रोसाहगुणा । (क्वीटिक व्यथ ६: ९।९६)

२ वही लिभिप्राय केवर कीटिस्यने कहा है—

पुरोहिना वन्तिनित्तुल्लाक्षील साहचेदे देवे निर्मित्त न्यदमीत्वा च लिपिस्तीनस्वना देवस्तत्वारीणाय व्यावस्थित्वारी प्रावित्तीर प्रकृष्ण । (क्षेटिल व्यवल १।९।५०) धान्नज्ञान तथा शिल्पक्रमें—इन दो गुणांकी परीका घरे । यह परीच या आगम प्रमाणद्वारा परीचण है ॥ १७% ॥

चुर्रोनाा, जमस्थान तथा अवग्रह (उछे नियंत्रित ग्रन्नेताले व घुन्न)—इन तीन सार्तोकी जानकारी उछके आत्रीयमानेति हारा प्रात परे । (यहाँ भी आगम या पराध प्रमाणका ही आश्रय न्त्रिय गया है ।) परिक्रम (दुर्गीदि निर्माण) में दराता (आरुप्य न करना) विज्ञान (ज्ञांदि अपूर्व मतको जानकर यताना) और घारियणुका (कीन काय हुआ और वीन मा कम गेप रहा स्ट्यादि बातोंको छदा स्परण रणका)—न तीन गुणेंचे में परीवा एरे । प्रमस्पता (ममा आदिमें निर्मोकता), प्रविभा (मसुस्रत्मतिता), प्रमिता (प्रयचनकोष्ठक) व्या स्ट्यादिता—हन नार गुणोंको वातनीतके प्रवज्ञों स्वय भ्रम्पे अनुभवसे जाने ॥ १८–१९ई ॥

उत्ताह (शौर्योर) प्रभाव क्रेश सहन करनेकी इसता, सैय, व्यमिनिययक अनुराम और स्थिता— इन गुर्योकी परीक्षा आपत्तिकालमें करे। राजाके प्रति ह्वसक्ति, मैत्री तथा आचार विचारकी शब्दि—इन गुर्योकी व्यवहारसे आने॥ २० ११॥

ज्ञारपाय एव पहोमके होरांचे यह, सन्द (सम्पत्ति होर विपविम मी निर्मिकार रहनेका स्वभाव), जातेम्य, विश्व अस्तकाता (मान और देपण स्थाप) तथा अन्वापस्य (स्पत्कताका अभाव) या मध्योग्ता) — कन गुर्मेको लाने । विरा विश्व तथा स्थापना स्थापना । तथा सुद्रता (सन्ध्रमताकात) तथा सुद्रता (मान स्थापना) को प्रत्यक्ष वेत्रकर जाने । जिनके गुण कीर सताव प्रत्यक्ष नहीं है, उनरे कार्य व पवत्र उनने ग्रायोका अनुमान करना नाहिये ॥ २२ २३ ॥

बहाँ वेतीकी उपज अधिक हो, विभिन्न बलुओं ही बानें हो, जहाँ विकयके योग्य तथा खनिज परार्थ प्रपुर प्राप्तामें उपजब्ध होते हों, जो गीओं किये हितकारिगी (धास आदिये युच) हो, अहाँ पानीकी बहुतायत हो, जो पवित्र जनपदिवि थियी हुद हो, जो सुराय हो, जहाँ के जगहों में

इ राजाबांके किये ताज प्रस्ता है-प्रत्यहा, परोग्न कीर अनुमान । जैसा कि कीटिक्यक स्थन है-

प्रवाद्यपरोक्षानुमेवा हि राजपृथि । १ इतर्थे स्वयं देशा दुआ प्रवादः १ दूसरोके द्वारा कथिन प्यरोधः तथा क्रिये गये कमने स्वरूत कम्बा अवेक्षण प्याप्तास है । रापी रहत हो, नहीं सकतात (पुत्र आदि) समा सम्भाव (पहरूँ) हो, नहीं भी विभाद बपाय निभ्रत न हो अपात् वहीं विचाद विध्य प्रसुर भावति जल उपराप हो, ऐसी पूर्ति वेदय बृद्धिय किये प्रकार मानी गयी है॥ २४ २५॥

िजा भूमि कॅड्रीजी और पथिमिनी हो, जहाँ उंगड हो सगत हो, जा बदा चोरों और ड्रटेरोन भएने आमान्त हो, भी रूप (कार) हा, कहाँने कार्जम गेंटेटार कुछ हो सगा का हिडक जन्मभी भरी हा, वह भूमि नरिने सगर है।]

िलाँ प्राच्युक आजीवना यात एके जो यूर्वोक एकम भूमिर शुण्छ समान हो । वर्ग जन्दी अभिन्दा हो। विष्ठे दिगी प्रचान महारा प्रसा हो। वर्ग जन्दी अभिन्दा और वैस्मी धे नहीं आण्ड हो। वर्ग के क्षित्र असी मही और मेरान प्रति अनुरक्त, उन्ने श्रुप्त के हे। वर्ग के की हो गज्ञान प्रति अनुरक्त, उन्ने श्रुप्त के क्ष्म स्वाचना और वीहा तथा बरका भग यहन वर्गोने क्ष्म स्वाचना हो। हो वर्गोन हो। वर्ग असी क्षा कर्म हो। इस क्षा कर्म हो। हो वर्गोन क्ष्म स्वाचना हो। स्वाचना क्ष्मा हो। हो। क्षा वर्ग क्ष्म हो। वर्ग क्षा क्ष्मा क्ष्मा क्ष्मा हो। हो। स्वाचन क्ष्मा हो। हा। हा। हा। हा। हा। हा। हो। स्वाचन हो। स्वाचन हिल्ला हो। हा। हा। हा।

मिली भीग सुन बहा एवं विश्व हो। दिवते पारे सीर विधान भारती बनी हो। मिला पानार (पानोदे) सीर वेपूर (बाटक) बहुत हिन हो। सी राखा नहीं। संस्कृति स्थान सामा कार बना हो। देवे दूर (द्वा) से रामानी नित्त करना सामादित । वहाँ स्वा स्व होर पन सन्धानपारी विधानन हो। यह दूर देविहरूणा बाहुक सामाना वासान करनी प्राथ होता है। बहसय परासन, इस्त्रव, देशिन (उसाह सा देगत स्वास्त्र बना होगा) सामा बनाव (सम्पूर्ण सा साहत्र स्व परेता मिला)—ये पाँ समाना दुर्ग हैं। द्विश्व विभाव सम्बन्ध उत्तम इंदिसान, दुर्गा हन समी दुर्गेश सामाद सम्बन्ध ही सुरूप हुंगां हन समी दुर्गेश सामाद

िश्वाचे प्राच पवित्र हो भी वस्य करा साम्यु हिंगाउँ करा करिक हाल हो भीव जिल्ला प्राकृत कर्म हिंहाल अल्लाहो किन्दी कर्मी जुद हो ल्या जिल्लो पर प्राच्छ देवता (क्यमी, जुनेर आदि) का धरा पूका किए कर हो। जो मनोवान्डित हम्पोधे भरा पूरा हो। मनारम हे भी | विश्वस्त जनोंकी देश देशमें हा, नियका अवन वर्ष हा स्वायपूर्वक किया गया हो तथा जो महार स्वयं के प केनेमें समर्थ हो—ऐसा कोय भेड़ माना जमारे है के हि उपयोग भमादिकी कृदि तथा स्वयंत्रे भाग नेपन भारते । किये होना चाहिये ॥ १०॥

जा शाप-राहारि जमप ही विनेह मेश को मार्ग हो। वसमें दह (अनुसापन मानने) हो। मार्गन है मिनका बतन चुका निया जाता हो—नाकी न सक्त है मिनका बतन चुका निया जाता हो—नाकी न सक्त है मिनक पुरुषार्थ में मिर्म पुरुष विनेत के साम करने हैं। मार्गन करने ही बता कराई अप पहार्थ हो। मिर्म पुरुष है मिर्म पुरुष है में मार्ग मार्गन अप एका दे तथा किनने दहने पुरुष प्रदेश में हैं। जिस पेर्म में मार्गन करने हों। तथा किनने दहने पुरुष प्रदेश में साम प्रदेश में मार्गन करने मार्गन करने मार्गन करने मार्गन करने अपया जाता जाती गत्ती हो, का पर्यक्ष मिर्म अपया जाता जाती गत्ती हो। का पर्यक्ष मिर्म अपया हो या विनेत सुक्त में मार्गन करने अपया हो या विनेत सुक्त में मार्गन करने अपया हो या विनेत सुक्त में मार्गन हों हो हो। हो से सुक्त में सुक्त में

थे । याग (अकम पर तूपरोहे किये यर द्वन उत्ता बरनका शभाव)। विरान (यामूर्व शाव्यों प्रशीया) हर्व बल (विकास्तामा)-दन ग्रामेरे प्रमन्न, गराम (अपन् आध्य ध्य बहुर व्यक्त क्यु आरिय नानि गायस) दिवाद (म्यून एवं नियम यना बेच्नेस्न): आपीता (कृतिस स्वयात होनेडे बाव मरिम्पराक्री भी छा देशाधा), बार्रेच (ब्रॉवनमें न गरनेचका) वया वर्ण बुक्में उशक्त हा-देव पुरुषके भाग मित्र बनाय । मित्री शानित कुन्ते ही आवानीय धाना राष्ट्र पूर्व विव वया वेक्स स्था धरधायूवर मन्द्राविका बाद देश-ने दिशांतरणे होन प्रकार हैं । बर्च, काम और अधकी प्राप्त---िया विकास के तीन संस्थाद कर है । यह प्रशासी निष अपने नहिने-जीख (रहा स्मिके सम्स्वतं पुत्र) विश्वपृत्तं सम्मापन् वैषा **द्वाराः, मुख्यमाराः तथा संदर्शः वाण**रं हुमा । स्थाप (इ.स. न. केटर)) अनुगर भीर दु सङ्गती श्राप्तका । यात केना-न्य मित्रह एक है ॥ ३४-३॥ र भव में अनुजीवी (राजधेवक) लनोंके बर्तावका वेजन करें।
हरेता। धेवकेचित गुणोधे सम्पन पुरुष राजाका चेवन करें।
हरेता (कीग्रल तथा शीवकारिता), मद्रता (भव्यमनणहत
या लेकप्रियता), हरता (ग्रुप्थिर स्तेह एव कर्मोमें
हरतापूर्वक क्ष्में रहना), क्षमा (निन्दा आदियो सहन
करना), क्षेत्रगाहिण्युता (भूव प्याप आदिके क्षेत्रयनो सहन
करनेकी क्षमता), सतीप, शील क्षीर उत्साह—ये गुण
धनुनीवीको जलकृत करते हैं॥ ३८% ॥

धेक यथायमय "पायपूर्क राजाकी खेवा करें। दूसरेरे सानरर जाना, कृरता, उद्ग्डवा या अधम्यता और इंग्यों— इन दोषोंको यह त्यान दे | जो पद या अभिकारमें अपनेथे नहां हो। उसका विरोध करने या उसकी यात काटकर राज समामें नती । राजाके ग्रुप कर्मों तथा म जणाको कहीं मकाधित न करें। वेचका चाहिये कि यह अपने प्रति त्येह रखनेग्रेस करा कहीं। सामा करने हो चेचका चाहिये कि यह अपने प्रति त्येह रखनेग्रेस सामि है ही जीविका प्राप्त करने चेचक स्वाग्ये हो जो राजा विरक्त हो—चेवकथे कृपा करता हो। उसे धेवक स्वाग्ये ॥१९-४१॥

यदि राजा अनुचित कार्यमें प्रश्च हो तो उधे मना करना भौर यदि ग्यायमुक्त कर्ममें चल्का हो तो उदमें उसमा यप देना—यह योहेमें बच्च, मित्र और वेवकोंका श्रेष्ठ माचार बताया गया है ॥ ४२॥

यजा मेषनी माँति समस्य प्राणियोंनो भाजीविन। प्रदान फरनेवाला हो । उसके यहाँ आयने जितने द्वार (सामन) हों। उन स्वरूप यह विश्वस्य एय जॉन्चे-यरले हुए क्षेगोंनो नियुक्त फरें । [बेरे सुब अपनी निरणोंद्वारा प्रव्यीये जब केया है। उसी प्रकार राजा उन आयुक्त पुरुषोंद्वारा घन महण करे] ॥४२॥

[जिन्हें उन-उन कर्मोंने सरनेका कम्याप तथा यथाय शान हो, जो उपपादारा श्रद्ध ममाणित हुए हो तथा जिनके उत्पर जाने-समझे हुए गणक आदि सरणनगकी नियुक्ति कर हो गयी हो तथा] जो उद्योगणे सम्यक हो, ऐसे ही लोगोंको सम्यूण कर्मोंने अस्यम नगये। रोती, व्यापारियोंन उपयोगमें आनेनाले स्थल और जलके मार्ग, पत्त नादि हुर्ग, छेतु च (नहर एव बाँच आदि), कुखारच यन (हाथी आदिके उत्पन्न सार-दाक् आदि (साब्यू, शीधम आदि) की निकासीके स्थान तथा श्रद्ध स्थानोंको ससाना—आयके इन आठ हारोको 'अष्टकर्ग' करते हैं। अच्छे आचार व्यवहारवाडा राजा हस अष्टगनकी निरन्तर रखा करे।! ४४ ४५॥

ष्रायुक्तक (रक्षाविकारी राजकभवायी), चोर, श्रमु, राजाके प्रिय सम्बन्धी तथा राजाके लाभ—इन पाँचीसे प्रजाननीको पाँच प्रकारका सथ प्राप्त होता है । इस भयका निवारण इरके राजा उचित समयपर प्रमाप्त कर प्रहण करे । राज्यके दो भेर ह—वाह्य और लाम्पन्तर । राजाका अपना शरीर ही 'आन्यन्तर राज्य' है तथा राष्ट्र या जनपदको 'बाह्य राज्य' कहा गया है । राजा इन दोनीकी रखा करें ॥ ४६ ४७ ॥

जो पापी राजांने प्रिय होनेपर मी राज्यको हानि पहुँचा रहे हो, वे दण्डनीय हैं। राजा उन सबको दण्ड दे तथा विष आदिने अपनी रखा करें। क्रियोंपठ पुत्रोंपर तथा शत्रुझों पर कभी विश्वास न करें॥ ४८॥

इस प्रकार आदि आप्तेय महापुराणमें शाजधर्मकयन नामक दो सी ठनताकीसनों अध्याय पूरा हुआ ॥ २ ॰ ॥

दो सौ चाळीसवॉ अध्याय

द्वादशराजमण्डल-चिन्तन#

श्रीराम क्हते हैं---राजाको चाहिये कि वह मुख्य द्वादश राजमण्डलका चिन्तन करे । १ आरे, २ मित्र, ३ अरिमित्र, तत्पश्चात् ४ मित्रमित्र तथा ५ अरिमित्रमित्र—ये क्रमश विजिगीपुके सामनेवाले राजा कहे गये हैं। विजिगीपुके पीके

वरि विजयको इस्था एक्तेवाले एजाको भी इजार पोजनके क्षेत्ररूपाले चनतारिक्षेत्रपर विजय प्रश्न करना हो, तो उसे क्षत्र कामें यें व तथा पीठिके चार राजानों के लोर च्यान देना होगा। यसी तरह बरावन्यानके च्या राज्यपर भी विचार करना होगा, विकास क्षांमा करने एक्स्यों कामक प्रवाद कर होगा, विकास क्षांमा करने एक्स्य है। इस संपूर्ण मामक प्रवाद दे इस का प्रवाद करना होगा। विकास कामक प्रवाद के स्वाद क्ष्या करना होगा। विकास का व्यादान है। विजितीशुक्त सामनेक चो याँच राज्य हैं जनते नगरें सा करना इस प्रवाद करना इस प्रवाद करना इस प्रवाद करना हो। विज्ञा क्षित्र के सामक राज्य है। विज्ञा क्षांमा क्षां

हमदा चार राजा होते हैं। जिनके नाम इस प्रकार है— १ पार्शियारः उमने बाद २ आतन्दः सदनन्तर इन दोनांत भागर अर्थात ३ पार्थियद्यादासार एव ४-आस्टासार l ध्यरि धीर विजिसीय—दोनोंके गुरुपसे नियुक्ती सीमा मिन्द्रती है। यह राजा ध्मध्यम वहां गया है। अरि और विजियीप---- दोनी यदि परस्पर मिल हो-सगरित हो गर्य हो ता मणस राजा कोए और भेना आदिकी सहागता देकर इन दान' अनुबह वरनेमें गार्थ होता है और यदि वे कररार भारित न हो क्षा वह मध्या राजा प्रथक-प्रथक वा हारी-मारीश इन दो दिन यथ करनेमें स्माय दोता है। इन सको अग्दरूप **राटर जो अ**भिक्र परचार्त्य या अभिक मैनिक-शक्तिमें सम्पन्त राजा है। उसनी 'उदासीन' चरा है। तितिसीपः अरि और सध्यस-वे परसर सगटित हो हे जनानी राजा इनगर अनुमहमात्र वर सहता है और यदि य नंगटिस । होकर प्रयष्ट्रप्रमु हो ता यह ग्ठदायीन इन ग्रापा प्रथ दर दास्त्में समय हो जाता है ॥ १-४३ ॥

भिरक मिला राष्ट्र ! सिनिरोपुके चौधेके को बार एउन है है हमस-- १ वर्षियाचार १ काम्मर १ वर्षियाचार १ काम्मर १ वर्षियाचार १ काम्मर १ वर्षियाचार १ काम्मर १ कामर १ काम्मर १ काम्मर

कार्यन्ति व विद्यान क व्यापित व विद्यान क व्यापित व करमण ! का मैं ताई प्रिन किरा पन मैं -शादियं निष्यमं यता रहा हूं ! किपी बर गण्याह स्वरा उन बानेरर यदि अपन प्रक्रि अपरा जा गाँउ है है है करनायरे किप स्थि कर देनी नादिये ! क्या गर वा है पंतान भ प्रमान ५ उपन्यास ६ प्रतीहर ७ वर्ड ५ पुरुषान्तर ६ अहरनर, १० आदिए ११ भाग्य १२ उपमा १६ परिष्ण १५ उन्तिम १५ उपनिष्ण १५ ह स्था १६ रहण्योगाय-ये स्थित गोज्य मेर क्या १६

१ समान इधि तथा सारमको हो दाबाओं में शक्ति किहैं। कै एविकी वारों है, बड़े स्टब्स दिंग्या स्वत्यास्त्री कहाँ है। स्वास्त्र वसका नाम वर्गाल्ये हुव्या कि वह दो क्षणकोको बोहने है हमार्थे

• इन सोनइ सुचिक्ष दिन्द इन प्रभूर है-

करान्येचे मेनको यहा बनाय है। क्षति यह कारण क्षा वाच बनारे न्यात्मर पुराग कारण बोड़ा बाद तो वह बादको ही बा दौबानेकर भी भीजराते पूर्व पूर्व नहीं मुद्दा । स्पी नह भी हैं। स्वस्त प्राप्त प्रदानों क्षतिया शांति है, वह हुए कार्यकों की स्वस्तान की दांति है। क्षरवक्त मेल स्व होन्देर ब्यान वह दिव

 श्री पद्मी रच्याचे अञ्चलार पहले ही हरू अपिक्ष वर्षाच्यी हैटे-६ बाग को बगक साथ अंति की व्यक्ती है। वह बदरांच्यी कही गरी है।

व व्यवसार देखर आ गरिको अनो है वह संगर्गेड़ी वानेके काम्य् सामामंति कदवारी है।

प्र बीधो साम्यादि कही गयी है का शाहुबारि हमें बीम्यूबड म्हारि वार्ग है। वार्ग हैने केने ही कोई पत्र वार् प्रमान करने वार्ग वार्ग है काम (कहा) भीर सर उस (बाई) सामान हो है। वारमा क्यार्ग दिस्माद प्राय गांक है हमा वार्ग को कोई है। वार्ग वार्ग है। का प्रमान करने हो। है। है। स्थान हो है को बानों कर महार्ग दे वार्ग करने हैं। वार्ग की है। वार्ग की काम करने हैं। वार्ग की है। वार्ग की वार्ग वार्ग की हरियों की हो की वार्ग वार्ग की वार्ग की वार्ग व है। उस्पे दो भेद हे—अभियोक्ता और जामियोक्ता। उक्त संभियोभिसे उपन्यासः प्रतीकार और स्योग—ये तीन संधियाँ

- १ मैंने पहले इसका वरकार किया है, सक्त कार्यों हुछे सहायता दी है, जब पह ऐसे ही जबसप्पर मेरी भी सज्ञायता करके एक वरकारका बहरत चुकानेगा—इस वर्षव्यवधे थी साथ की जाती है, जबका मैं इसका वरकार करता हैं, जब मेरा भी वरकार करेगा—इस अभिन्नवधे जी साथ साथित की आती है, वसका नाम माजिकारिय है—जैसे भीराम और झुमीबको साथ ।
 - पद्मपर हो चढ़ाई बरनेके किये वय शत्तु और विविधीय दोनों करें हैं, इस समय बात्राक्टकर्म को एक दोनोंमें सगठन या सीठ-गाँठ हो जाती है, पेसी सचिक्को सबीग कहते हैं।
 - ८ वहाँ दो राजानोंने एक लगमतक हो जाता है जीर हुसरा यह धर्म रखना है कि मेरे और ग्रुम्हारे दोनों सेनापित निन्कार मेरा जमुक क्रम सिद्ध करें, तो जम शतकर होनेवाओ सिप पुरुषान्तर करी चत्री है ;
- े श महेले प्रम सेरा महाक बाव तिहा करो, वसमें में मावा मेरी देगाला कोई वोत्रा साव नहीं रहेगा—जहाँ गतु पेसी कर पापने रखें, वहाँ यह शतपर को बानेनाकी स्वि श्वाह पुष्प' कही व माते हैं। कसमें एक पश्चा कोई भी पुष्प देखनेमें नहीं माता, के मात्रप वसका माम शहुपपुष्प है।
 - १० वहाँ जपनी मूमिन्न पक साग देकर देवकी रक्षांके किये बळवान् शत्रुके साव सिप की बाती है, बसे बातिह कहा गया है।

'n,

ń

à

di

ان الع

a۶

a)

- ११, वहाँ अपनी सेना देकर सबि की जाती है, वहाँ अपने अपको ही आमित (भीग्य) बना देनेके कारण चस सबिका नाम आस्क्रिय है।
- १९ वर्षे प्राणरक्षाके किये सबस्य अपण कर दिवा वाता है। वर सवि वपप्रद करी गयी है।
- १६ वर्षों बोरका यक भाग, कुप्प (४१७, कमक वादि) बनना सारा हो समाना देकर येथ प्रकृति (भगाल, राष्ट्र आदि)

अनिभियोक्ता (अनाकमणकारी) के प्रति करनी चाहिये। शेष सभी अभियोक्ता (जन्ममणकारी) के प्रति क्तव्य हैं॥ ५-८॥

परस्योपनार, मैत्र, सन्द घन तथा उपहार—ये ही चार सचिके भेद जानने चाहिये—ऐसा अन्य छोगीना मत है ।। ९॥

बालक, रुद्ध, विरक्षालका रोगी, माइ-य पुओंते निर्म्हण, दरपोक, भीव चैनिकों माल, छोमी-स्राल्ची वेवकीते थिया पुजा, अमास्य आदि प्रकृतियोंके अनुरागते विद्यत, अस्यन्त विप्याचक, अस्यिपिक्च और अनेक छोमोंने चामने मन्त्र प्रकृत होनों है चमारि और विर्मिक्ष वार्तिक मानकर खय उद्योग करनेवाला, जिसके क्यार दुर्भिक्षा पक्त आया हो यह, जिस्की देना कैद कर हो गयी हो अथवा यानुमंति थिर गयी हो वह, असोया देनमें स्वत्र (अपनी चेनाकी पुत्त वार्तिक वार्तिक स्थान होने स्वत्र अपनी चेनाकी पुत्तक बाहर्षि बाहर्षक खानमें विद्यामान), बहुत्व-वे यानुमंत्रि पुत्त, जिसने अपनी चेनाकी पुत्तक वार्षिक स्थानमें विद्यामान), बहुत्व-वे यानुमंत्रि क्या है वह, तथा चस्य और चर्मते प्रष्ट—ये यीय पुत्रच पेसे हैं, जिनके साथ चिय न करे, देवल विग्रह करें ॥ १०—१३ई॥

एक-दूबरेके अपकारते मनुष्पोर्मे विग्रह (कट्ट मा युद्ध) होता है। राजा अपने अन्युदयकी इच्छासे अपवा की रहा की बाती है। वहाँ सभी वस बतरे वन केर प्रकृतियोंका रूप किया जाता है, बत्यब वस सप्ति विश्वस करते हैं।

१४ वहाँ सारभूत भूमि (कोष कार्यिको क्रमित इकि कपने बाते भूमाग) को देवर छपि को वाती है, वह अपना बच्छेर करनेके समान होनेसे क्षिक्त करकाती है।

१५ करानी सम्पूण भूमिते को सी पर वा बान प्राप्त होता है, बसको दुन्न कविक मिलाकर दैनेके राज्य को स्वि होती है, वह प्रस्तुवन कही गयी है।

- १ व बहाँ परिगणित एक (धाम) खण्ड-धण्ड करके वर्षाय कई किस्तोंमें बॉटकर पहुँचाये बाते हैं, वेशी सवि <u>स्तन्नोपनेय</u> करी गयो है।
- परलरोपकार दी प्रशिक्षर दै। मीत्र का हा ताम मानव्य सिंद है। सादलबको दी महातान करा गया दे कौर म्यप्तार तो पूर्वकाल स्वपहार है ही। इन्होंने काम सदश समादेश है।

मनुगं पीदिन होत्सर मन्ति देशक करी। सनुष्का और धैनिक सिक्तिसे सम्बद्ध हा तो लियह प्रारम्भ करे ॥ १४ १५॥

गतात्र राज्यः ह्री (मीता आदि-जैमी अमाधाग्य देती), बनपन्ये रणपातिसेप, राष्ट्रयः एकः मागः शनदाता द्याप्याय आदि और सना—इनमेंने तिमीका मी झाइरण तिगदशा कारण दे (इस मता छ हेतु सामे गये)। इनक सिरा यद (राका दुग्माद्भव आदिकी भाँति गैयादि जीत दय)। मान (रारण आदिनी भाँति अहहार)। जनरत्री धीदा (जनपद नियाधियोद्या एताया जाना) रामिता (रिगा-सर्वाजी भगत जातावा सुर्वेज निनाय)। प्रथविषात (भृतिः हिरप्प आदियो सर्वि पर्देनात), ग्रहिरिया (प्रमुचिक, मात्रशक्ति और उत्जद यतियोग अपन्य), यमविष्य, देव (प्रारूवमनित दुरवरण)। मुगीय आदि-असे मिग्रे के अयोजनकी सिद्धि। गाननीय जारेंद्रा अपरातः कपुरर्गदा विनाधः भूतानुमद विच्डेर (प्रान्धिक) दिये गरे अमयदात्रा सम्बन-बैंगे एकने थियी बनमें वहाँके बन्तुओंडा अभव देकि ब्लि गुगाफी माहि। बर दी। हिंदु दूसरा उस विवसकी वोद्रार शिक्षर गेल्ला आ गया--यही ध्यानमहिष्केद है)। रण्डलपुरार (द्वारप्रसम्भवन्तेने क्रिपीको तिकिपीपुरे विषय उमाहता), एकाथामिनिवेधिरक (जे भूमि वा क्री

भी बुर्ग्यर)—दे थ्या शिल्पे बरल हैं ॥१६—१८॥
बनात (यान भीर सिमेचन्डी मेंत्रि सीरेडे महत्ते स शिल्पा) व्याप्त (भूमि, मुक्तें आदिवे हारचे हर्तेग्रह्म समय). धोरे मान्यर्ग्य है रिक्त केल, बहुब मान्येत्रक्षेथ तक समयवनित प्रिज्ञांच्यी मान्य सेल प्रहार देश सम्बाधिक प्रिज्ञांच्या केल स्व

सादि धर्म एक्को अमीत है। उमीको स्नेहे निये दानका

(१) किंग तिम्हि बहुन कम रूप हो प्रेयक हो। (१) में निमन्त्र हो। (१) किंग कम्प्रान्ति ग्रीद हो। (४) में रूपमान दोनान्त्रक (सिमर्ड मसब सिप्रीट्डे रूप िथ सैंश कासान्त्र)। (६) महिम्मरूजी सी निष्टक (६) बाभाग और भाष्मिमें भी रेपन्सर ((७) जा अष्टत वन्यसम्मत्ताने उपुर स्व सिं नय एव (८) बुत्सीके द्वारा टमाझ यता रे (१) यो बूत्सीकी स्वायंक्षिदिने न्ये हिंसा (१०) सिर्व

साधारण श्रेको पाने किये किया का सारे (११)
निसरे ट्रीर्पकारण्य चरुने स्ट्रोडी साध्याना राः (११)
को रेड द्वितीने माम छेड़ा नगा होः (११) में स्ट्रास्ट सादि पास्त अकस्मान् देनत्रका गास्त पुर प्रण्ये सास छित्तेगाला होः (१४) मिग्री अधिक रण्य मित्र रों। ऐसे पुस्तरे साम को किन्तरला होः (१ को सर्वेभा कार्यो फन्दर, किंद्र मिल्मरे निष्टत हैं। (१६) जो मन्त्रियों करते, किंद्र सर्वेभानों निष्टत हैं रण सेव्य प्रकारे सिम्हरों कभी हाग न हैं। स्वामन और मिल्मरे परिस्नद्व-मूनल स्मानक

वही निम्ह गंगाको छेड़ना चाहिये॥ २०—२४॥

राष्ट्रा अर्था तरह समग्र छे कि मेरी केत

इ.ट. प्रश्न उत्साह और शक्ति एमन है वट

समृद्री अरक्षा हवी निर्यंत है, एव वह उपक्र दिर्यः
कानी कि जिस आरम्म करे। वर निर्मंत अरूरः

स्मा अर्थन्याएए—इन सीनीकी राज्यों मेरी इहनार्यः
से सम्मा अर्थन्याएए—इन सीनीकी राज्यों मेरी इहनार्यः
से साम अर्थे हिंगीन व्यक्ति में मेर्यों
स्मार्य करें।। सेन्द्री।

[णिके वह यां बराराम एक करिके हो। हो विभी के तुन्देने यस्ता हो करि तिकाकी लिमिता रहा है। या तिकाकी समिता रहा है। या तिकाकी समिता हो। यो लिमिता करा है। या तिकाकी समस्यार महीत जाने तुन्देने का का मुद्दा है। ये तिकाक मुद्दा है। विभागता । धनरामात सम्बन्धान । स्वत्यामात सम्बन्धान सम्बन्धान तिकाक सम्बन्धान । सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान तिकाक सम्बन्धान । सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान । सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान । सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान । सम्बन्धान समिता सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान समिता सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान सम्बन्धान समिता समित

र्ग वनान् राज्ञ वर कारण प्रमुचेदि सन् दिया काल कारे पुत्र के विद्या काल है जब कालो का सामके विद्यालये सिम्यू विद्यालयां को है। काला पान्ये काला किलोड कालेंड कालेंड के दें दिवेदे प्रमुचित्र के कालोंड कालों को इंडिंग सिम्येल की ने दिवार कालों बहुत का चार्च के कोड़ के की विद्यालया का निष्यालय बहुत का चार्च के कोड़ के की विद्यालया का निष्यालय बहुत का चार्च के कोड़ कि कोड़ करना करना करना करना बहुत के चार्च करनी के कालोंड करना करना दियों अन्य करूरण

[»] हम्मार्करीते पूर्णक स्वामीनिहेहक, सम्मान्ति हो प्राम्त है को और राम्युक सम्मानकरिंग केंद्री सूचिक मानेस्टरास और अरहा सम्मान है। सम्मान्ति कोई सूचिक सामान्त्रक और अरहारवारिया हो सम्मान्ति कोई से को सामान्त्रक हैर्टी मानेस इस स्वामीन स्वामी ही सम्मान्त्र

जा विजिनीयु और शत्रु --दोनों एक-दूसरेकी शक्तिका नेवात न कर सक्तेन कारण जाकमण न काने बैठ रहें ों इसे 'आयन' कहा जाता है, इसके भी ध्यान'की ही भाँति चि मेद होते हैं---१ नियुद्धा आसनः २ संघाय आसनः माक्रमण दिया खाना है। बह ध्सपायगमन कहा जाना है। स्रयना रपने पान्याह सहावाले पृष्ठवनी शतुके साथ सकि करके ओ गन्पत्र-अपने सामनेवाळे श्रमुपर आक्रमणके किये यात्रा की रानी है, विजिगीयकी क्स यात्राको भी म्सनायगमन' कहते हैं। अमृदिक राभमें समानरूपसे मानी दोनेवाले सामन्तीके साम, ने शक्ति और श्रद्धमावसे यक्त हो, पढीभूत होकर-मिलकर जो केसा एक ही शतुपर चढ़ाई की आती है, बसका नाम 'सन्भूयगमन' । भवता को विजिनीषु भीर एसके शत्रु दोनोंकी प्रकृतियोंका वेनाश करनेके कारण दोनोंका शत हो, उसके प्रति विभिगीषु ामा शत्रु दोनोंका मिलकर सुद्रके निये बात्रा करना फारम्यगमना वेदित स्पंत्रण्डलको छदिन हुआ देख, श्वह तथा है'-इस गाउको जाननेके लिये बालोचित भवननावश बस्तकार ससे पक्रकी है किये भागे बड़े । निकट पहुँचनेपर छन्होंने देखा कि भानको बहुण करनेके लिये स्वर्मात (राष्ट्र) जावा है। पिर हो छछे री मपना प्रतिद्वन्द्री भाग धनुमान्**की छ**छपर हुट पने । छस हमप स्पने भी अपने प्रशुख शत्रु राहुको दवानेके लिये अपने मोळे-माळे शत्र इतमानुत्रीका ही साथ दिया । एकपर बाकमण हरनेके किये प्रसित्त हुआ राजा यदि प्रसक्षयत उसके विरोधी [सरे पश्चका अपने शास्त्रमणका करूथ बना केना है तो **ब**सकी FB यात्राको 'प्रसन्नन रामन' या 'प्रसन्नयान कवते हैं । इसफे Eटन्द है राजा शस्य । वे हुवाँधनपर पाण्डवपश्चसे आज्ञासनके विवे महे मे, किंतु मागमें इयोंधनके सति सत्कारसे प्रसा हो बसे वर मींगनेके किये करकर हमकी प्राथनाती हमीके से गयति हो गर्बे भैर भपने मानजे शुधिष्ठिएको ही अपने भाक्षमणका छदम बनाया । **53**के प्रति भारतमा करनेवाळे विजिलीचको होकनेके किये वि U3 के बल्यान भित्र भा पहुँचें हो। इस शत्रकी विभेक्षा करके इसके बन मित्रोंपर ही चदाई करना श्वयेक्षायान' कहलाता है-मेरी श्रद्रको बाह्यासे निशानकवचीका वथ करनेके लिये प्रस्थित ए मन्त्रको रोक्तेके क्रिकित अब विरुव्यपरवासी व्याकरण नामक मसर भा पहुँचे, तम अज्ञम छन निवासकवधीकी खपेक्षा करके धान्कत्रीपर मी ट्रट पढ़े और बनको परास्त कानेके बाद बी इन्होंने निवानकवार्तीका वय किया ।

३ धम्भूय जासनः ४ प्रसङ्खासन तथा ५ उपेपासन (**०** ॥२७३॥

• अब शतु और विजिशातु परंपर बाक्रमण करके कारणवंशाय युद्ध ब करके बैठ आये ता हते तिरुद्धासना कहते है। यह एक क्षवर है। विकिशीय श्रुपुक्त कियो प्रदेशको श्रुपि पर्दुपाकर बब बना युद्धते तिरुत होकर बैठ आता है, तब यह भी गिरुद्धासना करणता है।

विशिषोषु और उन्नक्षे स्वयुक्त बदासीन और मध्यमधे भाग्रमम्-क्षे समानक्ष्मसे शहा हो वह बन दोनोंको भिन्न जाना चाहिये। इस प्रकार भिन्नकर बैठना व्यन्तमून आस्त्रना करन्नात है। बह मज्यम गौर बदाशीनमंति कोई-सा भी निक्तिगोषु और बन्नके समुन-दोनांका विनास कर्या चाहचा हो, वह वह दोनोंका शब्द सम्मा जाना है। यह बचार्य विशिगोषु कर्यन शब्दे साथ मिन्नकर तोनोंके हो अभिन्न बस्तात राष्ट्रमुख कर्या मध्यम ॥ बहासीनका सामा वीनिक से सम्मान सास्त्र है।

वरि विकिशाद्व निर्मी करन ग्रापुत्रर शास्त्रमणकी इच्छा रखा हो। बिहु जावीनार (वर्षशाध या अनव प्रनिकार) के प्रवक्ति जन्म में कि दे हैं।

व्यक्ति व्यक्तियाणी श्रमुकी बचेदा करके लगने स्थानस्य के दहना व्यक्तियाला व्यक्तियाला है। यावाल श्रीप्रणाने अब पारिकायस्य दिया था, वस समय जा अधिक श्रीक्रियाली अगक्त स्वदेश वणेखा करके के रहे, पर वर्णसास्तरक प्रवास्त्य है। सक्ता एक इस्टा ब्यास्तरक नमी है। यासास्तरमुख्ये वह मन और क्रीरिको क्षी सेना केकर वारी-मारीसे कीरवों और पाण्योके पास गया और वोक्ता, अदि ग्रम बरे हुए ही ही इस ग्राप्तार सानों के क्रार्क्त ग्रम्म किया है। जल वस्त किसी ओग्से गुड म दाने व्यक्ति वर्णमा कर है। जल वस्त किसी ओग्से ग्रुड म दाने

प्राप्ती शाल केहर अध्याश करें। २८-१०१

यदि विनियोन्सर किसी रणात् सपुता हरान्त है और यह उद्देशका होते हमें तया किसी दान्त में सहना निवास काना उसमें दिने असमार राज्य वह तियो नुसार काना उसमें दिने असमार राज्य वह तियो नुसार काना स्वाचित क्या सपुत्री भणाव्य काना हर की स्वाचित किस प्रवासी काम काना हर की अभियासी अनुस्क चटना, उसमें निये कार कान की साथ उसमें अस्तिक साथ उसमें अस्ति कार कान की साथ उसमें अस्ति कार कान की साथ उसमें अस्ति कार कान की साथ उसमें अस्ति अस

इस प्रकार कार्य भारतम् सहापुराणमें व्यक्तस्य सम्बद्ध द्वा ही कार्यासम् कार्यास द्वा हुआ। २४० ह

दो मा हक्तालीसकाँ अध्याय

मन (विकस्प

भोराम बहते हैं—श्वरण 1 ममना 3 और समाद श्रीको मन्दर्शक में अवगरी गरी है। ममल चीर उस्तादमें सम्बद्ध शुक्रभावेंदी देवपुरोदित ब्रहराजिने अप दक्षों श्रीक रिया ॥ १ ॥

ना विस्तायि हारि बाग ही-या गी शिका विद्या हो। उत्तीय पाम सान करने व स्त्री विपयी भावत वरे । [ब्रो विधानीय देनर भी मुर्थ हो तथा विज्ञा होनेन भी अधिकातीय हो। धेंगे मानोके त्वाम दें। वीन क दिला ला गावला है जीर कीन अध्याम है। हाला स्रथ्य बुद्धि लिलाय करें।] जो अध्याय व वदा आस्म वरो है। उद्देश उल्लोने लिए नोई बन कीने स्त्रा हो। त्याम है।। दूरे शा

किन्तु (प्राप्त) का क्या क्षिमण जिल्ला कार्यके जिल्ला द्वारण द्वारण क्षारक मध्येय (गायक) तथा वेष (कित्या दिश्या क्षारक) की द्वार्यक्रमान अंद राम्बर्यके ही अर्थन है। ग्राप्त कार्यक्रमान द्वार देश और कार्यका जिल्ला रिक्त साहण कर पा जिल्ला क्षार्यका के अर्थन के क्षार्यका वेस कक्ष्म कर पा जिल्ला के स्वार्यका

هلت ، الأعام ، (الأرديان مثلة الامداع) لد والإمام في مالي فيولسد وسيايا الامداع الدولية الدولية الدول لام लगा बरारि गुणेका येत) तथा जसन गणी (श्रीभणपूरक जस्मन बरोका स्वस्य)—ने मण्या पिकिन बरी भारमा हिये जानेताने कार्मेकी विकि स्वस्य हैं॥ ६॥

मद (मदिया आ का नथा), प्रमाद (कांन्तरी प्रभाव अध्ययको), काम (काम्यका अध्यक्ति के क्रिकेट किया), व्यक्तारूको किहे गरे प्रमाद, कां व्यक्ति के क्रिकेटिय कर, क्रक्तार्विती कार्मियको अध्यक्ति अपने (लेक, मैना करूक, करे भार्)— अपन्य अपने क्रिकेटिय करें है। का

यसमे निर्माय केलोग्य, झारमाहित बस्म प्रत्यत-मुद्रका राज्य और राज्यों परिनिश्च प्राप्त पुरुष कार्ते आमार्ग्य राज्य पुरुष ग्राह्म रानेटे सेम्ब टेटा है निर्माण (गित्रत गरि जिस मारि कार्य इन्ह्रम्य वरोज्य पुरा मार गिम लगा है यह), किसी (में निर्माण प्रत्या परिना लगा हो, प्रत्या नाम्य सा स्थाय हो सेक्सा वर्गाह्म (क्रा मार्ग्य पुरुष्योग्य)—4 दूर्ण सीन भद्द के वर्ष प्रस्त में

ण्ड जरने अपालको स्ट्रा दि दिल बणुटे हु। लगा पूर्व जरा से को (त्राच्यान स्ट्राह्म स्टब्स स्टब्स स्ट्राह्म स्ट्राहम स्ट्राह तथा शत्रु राजाकी आज्ञा लेकर बहाँसे विदा हो । उसे शत्रुके छिद्र (दुबख्ता) की जानकारी प्राप्त करनी चाहिये। उसके कोप, मित्र और सेनाके विषयमें भी यह जाने सथा श्रुक्ती हृष्टि एवं शरीरकी चेहाओंसे अपने अति राग और विरक्तिका भी अनुमान कर लेना चाहिये॥ ९१०॥

वह उभय पडोंने कुळनी (यथा ध्याप उदिसोदित कुळने रस्त हैं श्रादि), नामकी (यथा ध्यापना नाम दिन्दिगन्तमें निस्तात हैं इत्यादि), इत्यानी (यथा ध्यापका इत्य परोपकारमें छतता हैं इत्यादि) तथा भेष्ठ कर्मकी (यथा ध्यापने सत्कमनी भेष्ठ छोरा शृति-भूति प्रचास करते हैं श्रादि कहकर) नहाई करें । इस तरह चट्ठाविंच स्मुति करनी चाहिये । सम्यानि वरमें रहनेवाले अपने चरोंके साथ सवाद करें । कप्यान् उनते बात करक यथाथ स्थितिको जाननेनी चेष्टा करें ॥ ११ ॥

चर दो प्रकारके होते हैं—प्रकाश (प्रवट) छौर अप्रकाश (ग्रुत) इनमें, जा प्रवाश है। उपकी 'तृत' घंशा है से अपिक (चेद्रेक)। है और अप्रकाश 'चग' कहा गया है। विणक् (चेद्रेक)। किसान (चहरति), लिही (मुण्डित या जटाचारी तरानी), मित्रुक (उदास्थित), अप्यापक (छात्रश्वेतिचे दानेवाला—कारिक)—हन चारोंको स्थितिने लिये सस्याएँ हैं। इनने किये हिंचे (चेविक) की अप्यापक की जानी चाहिये, जिस थे मुनले रह एक की शहर की अपने स्थापक की जानी चाहिये, जिस थे मुनले रह एक भा रेर।।

जन दूतको चेष्टा निष्मल हो जाय तथा शत्रु व्यसनप्रस्त होः तन उसपर चर्नाई करे ॥ १२३ ॥

जिस्से अपनी प्रकृतियाँ व्यस्तप्रस्त हो गयी हो,
उस कारणको सान्त करके विनिमीधु शत्रुपत चटाई करे ।
व स्पन दो प्रकारके होते हैं—सानुष और देन । अनय और
के स्पन्त दोनोंके संयोगिक प्रकृतिव्यस्त प्राप्त होता है। अथवा
व केल देवेथे मी उस्की प्राप्ति होती है । वह अथ (अभीष्ट
व सर्प) भी रुपत (स्वाप्त सान होता है) कर देता है। हसल्ये
व प्रम्पान कहलात है। अग्नि (आग स्पान), जल (अतिहृष्टि
व पाल) रोग, दुर्भिन (अनल पहना) और मरक
ब्रं (भरामारी)—ये गाँच प्रकारके रहेनस्यस्त हैं। श्रेष
प्राप्त स्मरस्त हैं। पुरुपाथ अथवा अथवेवेदोक शानिकमीथे
देवस्यस्त्रना निवारण करें। उस्पान शीन्ता (हमादि निर्माण

हैं। • यहाँ कोष्ठमें दिये गये वैदेहका बादि शब्द धनिकु बादि हां समानोके परोध नामन्तर है। निषयक चेष्टा) अथवा नीति—सिध या साम आदिके प्रयोगके द्वारा मानुष-म्यसनकी शान्ति करे ॥ ११-१५३ ॥

मन्त्र (कायका निश्चय), मन्त्रभन्त्रती प्राप्तिः वर्षायका अनुष्ठानः भावी उज्जलिका सम्पादनः आय-व्ययः दृण्डनीतिः शत्रुका निवारण तथा व्ययनको टाङनेका उपायः राजा एव राज्यकी रङा—ये चर अमात्यके कम हैं। यदि अमात्य व्ययनगरत हो तो वह इन चर्न कर्मोको नष्ट कर देता है । १६६ १७ है॥

धुवर्ण, घान्य, यस्त, वाहन तथा अन्यान्य द्रव्योंका एमह जनपदवासिनी प्रजाये कम हैं । यदि प्रजा न्यसनप्रस्त हो तो वह उपशुक्त सब कार्योंका नाद्य कर हाव्यती है ॥ १८३ ॥

आपविकालमें प्रजाजनोंकी रहाा, कोय और हेनाई।
रह्या, गुप्त या आक्रिक्त युद्ध, आपवित्रस्त जनोंकी रह्या,
क्वटमें पढ़े हुए दिन्नों और अभिनोंका उग्नह तथा सामन्तों और बनवारियोंके प्राप्त होनेवाली शायाओंका निरारण भी दुर्गका आश्रम केलेके होता है। नगरफे नागरफ मी ह्यारण लेलेके लिये दुर्गयवित्रमंत्रा कोप आदिके द्वारा उपकार करते हैं। यदि दुर्ग वित्रसास्त्र हो जाय तो ये स्व कार्य विराज हो जाते हैं।)॥ १९--२० १ ॥

भूत्यां (चैनिक आदि) का भरण-पापण, दानकर्म, भूत्या, हायी-योड़ आदिका क्षरीदना, स्थिता, प्रमुप्तकी द्वाच प्रकृतिपणि चन देकर पूट बालना, दुर्गना चेस्कार (सरमात और सजान्द्र), चेतुनच (क्षेतीके क्षिये ज्वडचच्य करनेके निर्मित्त याँच आदिका निर्माण), याणिक्य, प्रजा और मित्रोंका मग्रह, घर्म, अप एय कामकी चिद्धि—ये सव कार्य कीए से एए स्थादित होते हैं। कोपसम्य प्रे म्यवन्ते राजा हन स्थलन नास वर्ष देता है, च्योकि राजाका मुळ है—कोप ॥ २१ २२ ॥

ै इन कमीमें मन्त्र था कार्यक निश्चय मन्त्रीके कर्यन है, शतुओंको दूरते ही मगाकर मन्त्रमान्य फर्कका प्राप्ति कृषके क्यीन है, कायका अनुष्ठान (दुर्गान्किमकी प्राप्ति) काव्यक्षके करीन है, कायनी कायका मानी उन्नदेका सम्मादन कामात्यीके क्यीन है, काय और व्यव कायुप्तरिक्त (क्यमन्त्री) के क्यीन है, वस्त्रमीठि चम्चल (व्याप्तिकारी) के कायने है क्या श्रुपोका निश्चर विश्वन्त्राप्त कर्म है—सेता विमान क्रम्यक्रकारोकी क्या है। िना असिन (अवनारको इन्छाताचे शत्रु)। सुराम भैर भूगिनो अस्ते वससे करना, शत्रुभोठो दुन्तन करना। दूरिके सावका श्रीम सूस करा देना हरवादि कार्य दण्ड (भना) द्वारा गाज्य हैं। दश्यर सकट आनेते य सव कार्य विगद्द जा। हैं।। २३॥

शित्र' तिथापुरे तिसींला हानगळ निष्टेसे येक्टा है---जासे बुनिर स्टर येरा कार है। उसने समुखे का नाम करत है तथा यन आदिने निकित्रपुका उत्कार करता है। के मा निमने थिन्द होना के कार्य है। निपन्ने स्थानमध्य होनेसर ये क्षण पा होने हैं। १४॥

यदि सात बरामी शो ता राम्स सकार्यों से नव कर देता है। कहोर बाम व नकर वृत्तयों है दुग्य पहुँ हजा, झारता कहार देख हैना। अर्थ दूपने (क्योहारा पहुँचेश दी दूर पहाको र दो।। ती दुग्ने होन हेमा ने रेखे आदिक द्वार पनका राम दो।। तम हुए करा कर क्या देन।)।। सिरागरम। क्योहिएवड आगरिक शिका कहामें भिषद हारा गए।। और पूमा शास्ता—ये सकडे क्या दिश है।।

अन्त्य (उदागग्रस्यः) शामा (यही सामने उदाना या मात्रः, तान) त्य (शीर्वविश अ(ता); प्रमाद (शामापनाः) शिला अपा शैर वीधा-न्ये तपा पूर्वोषः करोर यान चेतना नाहि राजन्यन धीराने विशे पूर्वोधा करोर यान चेतना नाहि राजन्यन धीराने विशे पूर्वोधा करोर गर्दे ॥ वहे ॥

अनाइपि (और जावाड़ि) तमा नेगानीत पैदा आदि गहुने तिने कामा को मा है। यम (बामी आदि), प्राप्त (अमरपोसपी) तमा बीमा (मार्च) का ना बाह हा आमा, शब्द प्राप्त का आमा हो जाना तमा पमा, हेंका एवं जाना पीता हो लाए दुर्गहें जिल्हे आपन कामा गर्द है। एउनदें हैं।

प्रापृत्य कि प्राप्तयों हांग कि शक्ष कर रिकारत है नि संग्रतके भाव करानी केंद्र शोदा कारों की दिए तथा है। यह स्वीते क्लिस प्रद्वा कर दिया ता जिला ने यह कर करी कार्य की जिले चोर आदिने चुरा निया है। एउ है दूपर्वती स्थानमें रक्ष्या गया है। ऐक होरा मान्नाफ बार जाता है ॥ २९ ॥

वा चारो आरंधे अवच्छ कर दा गारी है। विचा के वह सवा हो। विकास अनाहर वा अगम्भान दूकर विकास देश हैं कि अपने कहाँ दिया गया हो कि अभिकास के विकास से अपने कहाँ दिया गया हो कि अभिकास के विकास हो। यह उन्हें के से दूर स्था नव गता हो। या उन्हेंग्र क्षाण नव गता हो। विकास आपक्रिका कम आस्त्र जीता है। विकास अभिक्रिका कम आस्त्र जीता है। विकास अभिक्रिका कम आस्त्र जीता है। विकास के अहं हो। विकास के अहं का अपने मूर्ति के अहं क्षाण की की हो। विकास के अहं का अविकास है। विकास के विकास की हो। विकास के विकास की हो। विकास के विकास की है। विकास की विकास की है। विकास की विकास की है। विकास की है है। उन्हें की विकास की है। विकास की है।

ना देवन वीदितः सनुमाने भागन्त तथा पूरें इन्या होत आदित हो। उन मिनही व्यक्त द्वापा गया दे । उने उत्पाद सूर्य गरायत दी हैं तो यह सनुभी नुद्धके निमे त्रयत सूत्र विज्ञी । इन्हादित हो।

सर्पपूरणः बाराडी कटोरक तथा दश्वारियङ अस्थ कृत्य-व होत अभ्यत्र स्वयन्त हैं। गुरापः तथाः स्वयन्त तथा कीश्र-व सर प्रकारत कृत्यत तथार है। १६॥

बागी है। संगान केंद्रिमें सायन जहरा येगा कर तर येर अवस्थानित्र संग्ति है। आस्त्रण छहा और स्थ-दर तीन अस्त्रण स्थाप पिति भरण गायद स्थाप अस्ति। ये श्याप तुम (अस्ति) हरा है रहा है। जार्थ अस्ति। ये श्याप तुम (अस्ति) हरा है रहा है। जार्थ अस्ति। ये श्याप तुम (अस्ति) हरा है रहा है। जार्थ अस्ति। ये श्याप तुम विश्व स्थाप स्थाप हरा है तहा है तर साम मिलिने उदेश येगा स्थाप हरा है। श्याप सम्ये वर्षिण पुर समुख विश्वोद्ध स्थाप आसी सहसी सह सी है उसी इरिको गाय हुए साबु जार राजाह सिमाने बनाह है। हैं। इर्ड इन्हें।

दुर्गीर स्तुपति पूर्ण (आरम) है हिंदे साने यह रूपिते हिंदे भाने भ रा रिप्ताहर्दर में दर प्रतिस्था विद्यार्थित स्थानिक का सामने हैं। हैटें,

an high was arited (asses) that the first same and the may be said thanks to be to be said thanks to be to be said thanks to be to be to be said thanks to be to

दीहते हुए यान (अंध आदि) से निम्नाः भूतः व्यातका मष्ट उठाना आदि दोष मृगमासे प्राप्त होते हैं। किमी जिंग हुए दानुसे मारे जानेकी भी सम्भाजना रहती है। अम या यक्षाजन्यर विचय पानेके खिये किसी सुरन्तित जनमें राजा शिकार खेले॥ ३९५॥

शुएर्म धर्म, अध और प्राणिक नाग आदि दोप होने हैं। उत्तमें कळह आदिकी मी सम्मायना रहती है। जीसम्बर्धी व्यवानी प्रत्येत कर्ताय कावरे करनेमें बहुत अधिक विल्म्य होता है—दीक समयने काह काम नहीं हो पाता त्या धम और अर्थका भी हानि प्रृंचती है। अन्यानके व्यवनके प्राणिक गासतक हो जाता है, नरीके कारण क्तव्य और अक्तव्यक्त निक्षय नहीं हो पाता। ॥ ४० ४१॥

चेनानी छायनी कहाँ और कैसे पहनी बाहिय, इन यातकों जो जानता है तथा भरू-युरे निमित्त (श्रानुन) वा जान नखता है, यर शतुरर निजय पा छकता है। इन यावार (चेनारी ठामनी) म मध्यभागम राजनाखहित राजार ठहरने हा खान होना बाहिय। राजममनन वारा आरम् पेरम नमरा मीळ (निता चितामहम काळ्ने चला आती हुइ मीळिक छना), भरत (भोजन और यतन देवर रक्ती हुई येना), गेण (जनपदिनवाधियांता दल अथवा सुचिन्द आदिश्री लेना), मिन्छेना, द्विपहुल (राजाकी दण्याकिन बनीयुन हुए सामन्तांकी सेना) सभा आदिम्ब (न्यपदेशने अधितिवर्ष सेना)—इन सेनाऑकी छाननी हाले॥ ४२ ४३॥

(राज्ञा और उसर अन्तपुरमी रक्षाकी सुध्यवसा करने पश्चात्) छेनाका एक चौधाह भाग युद्धसजावे युविजव हो छेनापविकी आगं करने प्रयस्तपूर्वक छावनीवे वाहर रावसर चकर छगाय। वायुने समान वेगझारणे घोड़ोपर बैठ हुए युव्चनवार दूर सीमान्तपर विचरते छुए धपुकी गतिनिध्नम पता छगायी। नो भी छावनीचे भीतर प्रवेश करें या बाहर निक्छ, सन राजाकी आशा प्राप्त करके ही सेवा करें। १९४४ ।।

ď

d

सामः दानः दण्डः भेदः, उपेत्राः इन्द्रजाल और माया— ये सात उपाय हैं, इनका श्रष्टुत्रे प्रति प्रयोग करना चाहिये । इन उपायोंसे श्रुष्ट बशीभृत होता है ॥ ४६॥

सामने पाँच मेद बताये गय हैं---१ दूसरेथे उपकारका वणनः र आपसने सम्बन्धको प्रकट वरना (जैसे आपकी

माता भरी मौती हैं? इत्यादि), ३ मधुरवाणीमें गुणशीवन करवे छुए थोठना, ४ भावी उजतिका प्रकाशन (यपा— प्रदेख हानेपर आग चळकर हम दोनोंसा यहा लाम होमा? इत्यादि) तथा ५ मैं आपका हुँ—यो क्हरर आत्मसमपण करना ॥ ४७३ ॥

किसीसे उत्तम (मार), अथम (अग्रार) तमा मध्यम (सारामार) भेदमे जा द्रव्य-सम्पत्ति प्राप्त हुइ हो, उसका उसी रूपमें छीटा देना—यह दानका प्रयम्न भेद है। र बिना दिये हो जा धन पिरोपेचे द्वारा के लिया गया हो, उसका अनुमोदन कम्ना (यया 'आपने अच्छा किया जो के लिया । मैंने पहरेखे ही आएका देनका निचार कर लिया था')—यह दानका वृस्ता भेद है। है अपूर्व द्वारामा (भाष्टामार है निकालकर दिया गया मृतन दान), प स्वयाग्रहम्मतेन (किसी वृस्तिय स्वया ही जन के लेनेके लिये मेरित करना। यथा 'अमुक व्यक्तिने अमुन द्वव्य के ला, वह ग्राम्हार ही हो जायगा') तथा ' दालव्य प्रष्टुण आदिना छाढ़ देना या न लेना—इस प्रकार ये दानके पाँच भेद कहे गये हैं॥ ४८ ४० १३ ॥

स्नेह और अनुसमम दूर कर देना, परस्यर समर (क्ष्क्रह) पैदा करना तथा धमकी देना—भन्छ पुरुपाने भदके ये तीन प्रकार खार्च हैं ॥ ५०५ ॥

वध, धनरा अपहरण और उपन एव ताइन आदिष्ट हात ब्लेख पहुँचाना—ये दण्डके तान भेद हैं। यथर दा प्रकार हैं—(१) प्रशाध (प्रस्ट) और (१) अप्रषाध (ग्रस्ट) और (१) अप्रषाध (ग्रस्ट) और (१) अप्रषाध (ग्रस्ट) योर (१) अप्रषाध (ग्रस्ट) योर (१) अप्रषाध (ग्रस्ट) योर विश्व केंग्रा विश्व केंग्रा विश्व किंग्रा कींग्रा योर विश्व हों तो विश्व केंग्रा अप्रिक्त विश्व हों विश्व विश्व केंग्रा अप्रिक्त विश्व केंग्रा योर विश्व विश्व केंग्रा विश्व केंग्रा विश्व विश्व केंग्रा विश्व विश्व केंग्रा विश्व विश

प्रिय बचन बोलना ध्याम' बहलाता है। उपना प्रयोग इस सरह करे, जिससे चित्तमें अमृतकान्या रेग होने क्यों प्रा^कर् पर एत्रधें स्था ात ते। एसी निक्छ हर्लि देख, मारो पर समनविती देखने पी जात चादता हो तथा देश तथर यत परे, माना उत्तर मुखने अमतवी वया हा सी हा॥ ५८॥

समा कृष्या अनुमेशा (जमायवर्ग समासमा । समा कर्मा जावा जन्मा) अस्ता जमाय (स्यु जनेको किर्णको) रिस्ता स्या जमक दिस साउ और मणान्य सहय जन्म को गर्म किर्मु ॥

शापुत्री स्थानं कर कार्नीनारा पुत्र दान दी तर्ग है, गर पर कुन कर हुए बादश माँग रिगम (शिम (स्थ) रा जर्गी है। समान ज्यार स्था सम्पादिक सम्योग्न सन बन दो ज्याने स्थियान समादि हुन स्थान स्थान कर्मा है। स्थानि स्थान समादि हुन हिंगा स्थान वर्गास्त्र है। पुरुषको समानिष्टे हुन्य स्थान देशे। ६०६।

कल्पी संजीर अल्लाह होती शबदेवन सः

दे त्वाओं धे मितमानं तथा विशे देवण्ये में में हा, धेन लंभी चहेन्द्र लिलीं हिरदा गई दूर धानुती सवार हैं 10 जान बरदि हेना हुमा मान्द्र है अद्भुतन्त्र देवा देशका वृत्त भाषानुता मार्ल्ड के मुग्ने भाग उपल्याचि नितार सण दर्गाने काम धरण बरमा हरवादि धानुती स्था है। देखनुता कर्ण करणा गल माँग, तथा है। देखनुता कर्ण मार्गान भाषा, वर्ष भी मोशी सिन बर है। वर्ण मार्गान भाषा, वर्ष भी मोशी सिन बर है। वर्ण भागुना मार्गाहे। वृत स्वती गुरुपी में स्वति भी सम्बन्धी स्थान स्थान कर्ण कर्ण भागे तम् बीरहासे स्थान होर साम क्यार स्थान

अन्य (अष्टक्व, एष्टा आहि)। प्रान्त (। भार्त्त) तथा गहुर स्वस तुरमे महा हुए भार्म गर्वन गण्डम प्रकृष है। युवसम्बर्ध गाम्नीहरू एवं बुवसे हुए अपने मादे तिराक्ता तिरुगी। सात हिंगा सम्बद्धी विद्युष्ट गिर्म स्वस्थी होगा वर हो।। दर हो

स्य अध्यक्ष नहीं, अहि तक नग अहं । वक्त्रमें हे कि तत्र हा स्वार्थ के कि कार्य कार्य व्याप्त के कि कि कार्य वाद नग कि कि कार्य कार्य

इस बहा अहि कान्त प्रामुक्ति राज करि माजीव बद्धन अजह हो है इंडम्पेयरी अनाव दूर हुआ र नेप्री

क्ष्मी कि द्वार अन्य क्लाक क्रिकार क्षम है कारी के क्षमी क्षमी किया के हैं। क्षमा क्षमी के दिल्ली क्षमा के क्षमी क्षमा क्षम क्षमी के क्षमी क्षमा कार्य के क्षमी कार्य कार्य

दो सौ वयालीसवॉ अध्याय

सेनाके छ॰ मेद, इनका बलावल तथा छ। अङ्ग

र श्रीराम सहते हैं— छ प्रकारकी देनारों कपन आदिते हचनद एवं ज्यूहरद करके इस देनताओं की तथा समामसम्ब भी हनू माँ आदि देनियां की पूजा करने के प्रधात शत्रुपर चता है हिरों भी के भूता श्रीम, सहद्रा शत्रु तथा आदिक्— ने छ प्रकारक सै य हैं। व हनमें परकी असेशा पूर्व-पूर्व तेना के छ नहीं गयी है। इनका क्यतन भी हची कसके मस्ति भाना है। वेदक पुड़वारा, रथी और हाथीसमार— ने सेना के चार कहा है। जा है हो हम से भी हमी समस्ति भाना है। वेदक पुड़वारा, रथी और हाथीसमार— ने सेना के चार कहा है, विद्व मन और को प्रकार हम हो अहा के साथ है। विस्कर सेना के छ अहा हो जाते हैं।। १२।।

हुन अरेंसे चार्च आहमणका अग्र सम्भानित हो तो महान् मक्त हुन अरेंसे चार्च अभ्यान्य सम्भानित हो तो महान् मक्त हुन अरेंसे चार्च अभ्यान्य सम्भानित हो तो महान् मक्त हैन के निम्मान प्रकार सम्भानित के कित विस्ता अरक्षिण स्वान्य के स्वान्य के स्वान्य के स्वान्य के स्वान्य के स्वान्य के सम्भानियों तथा कारीमार्थक मंत्र है जनकी सेना अग्रिक है। जम्मी क्यान्य के सम्भानियों तथा कारीमार्थक मंत्र है जनकी सेना अग्रिक है। जम्मी क्यान्य के सम्भानियों तथा कारीमार्थक स्वान्य के सम्भानियों के स्वान्य के सम्भानियां के स्वान्य के सम्भानियां के सम्भानियां के स्वान्य के सम्भानियां के सम्भानियां के सम्भानियां के स्वान्य के सम्भानियां के सम्भानियां के सम्भानियां के स्वान्य के सम्भानियां के सम्भा

ब्यूंदकी रचना करने थागे बदे । (यदि तिर्मग् दिशासे मयकी सम्मावना हो तो) खुछ या गैल परव्याले स्पेन पणीके आकारणी ध्यूह-रचना करने चले । (यदि एक आदमीने ही चळनेयोग्य पगडडी-आपि यात्रा करते समय सामनेसे भय हो तो) स्ची-ब्यूहकी रचना करक चळे तथा उसके गुणसामार्थ सेता थेदि थोद्वार्थका बह्हा करे । पीछेसे भय हो तो शकटब्यूहकी, पाश्यभागसे भय हो तो बज्रब्यूहरी तथा स्व कोरसे भय होनेसर 'सवनामहूँ' नामक यूहकी रचना करे।। १-८॥

जो केना पश्तको कन्द्रा, पश्तीय दुगम स्थान एव गहन बनमें, नदी एख पने बनत सनीण पपपर पेंची हो, जो विशास मागपर चलनेते धरी हो, जूर प्यास्त पीहित हो, रोगा, दुर्भिंग (भागाल) एस महामारीने कप पा रही हो, हुटेरोंद्वारा भागायी गयी हो, बीचड़, धूल तथा पानीम मंग गयी हो। विभिन्त हो, एक एक पिलों ही चलनेता मांगे होनेये जो आगे न यदका एक ही स्थानपर एकत्र हो गयी हो, होयी हो, खोनेपीनेमें लगी हो, जयोग्य भूमिणर दिस्त हो, बेटी हो, चोग सथा जिसक भरवे डरी हो, त्रयों जोर अधीपी चपेटमें, जा गयी हो तथा इसी तरहाई अपान पनटोंने मेंन पानी हो, खेली अपनी एनावी तो एवं जोरने रक्षा चरे तथा वापुरेनावा धानक प्रहारना निशासा ननाव ॥ १०-११ हो।

जर आहमणरे ख्यरभूत शत्रुकी अपेशा निविगीय राजा देश-कालकी अनुकूलताकी दृष्टिचे यदा-चर्या हो तथा शत्रुकी प्रकृतिमें पूट बाल दी गयी हां और अपना "उ अधिन हो तो शत्रुके लाथ प्रकाश-युक्त (पोपित या प्रकट सप्राम) उन्हें दे। यदि विगरीत स्थिति हो तो क्रू-युक्त (जिपी लहाइ) परे। जर शत्रुकी केमा पूर्तीक स्वस्थ्यमन (नैन्य नकट) के अपन्यों या स्थानीम फूमकर ब्यानुल हो तथा युक्त अपोग्य भूमिम स्थित हो और मेनासहित विजिमीय अपने अनुकृत भूमिय

१ उसका मुख विरतृत होनेमें वह पीछक्ती समस्त मेनान्धी रक्षा करता है।

शक्त-स्पूद पीछेकी भार्ग विन्धन होता दै ।

३ *बत्रम्पूर्में* दानों भोर निगर मुख हारे **६**।

८ सबनोभद्रमें सभी निनाओंकी बार सनाता मुख हाना है।

िम हो। तर बर् हाश्वर आसमा बरन उने मार मित्र । यदि सञ्जीप असन स्थिते अनुसूत्र भूमिने स्थित हो तो उपसी प्रस्तियोगे भागतिक्षण वट द्वाराहर, आसर देख सञ्जा नित्ता वर हाउं॥ १२ १,५३॥

तो युद्रम मागस्य मा पीडे इरकर शतुसा उसकी भूमिन बारर सीच रून है, ऐसे बानसं (आरविद्यों) सुधा भ्रमिष मैनिकान पणान्त होस्त जिले अञ्चतिनगरने (बालूनि या गण्डलमे) दर-परकीय भूमिने आकृत्र कर छिता है। उग शतुरा प्रकृष तीर यादाओदाल मरना रारे। यक पाइ में मैनिबांनी सामाधी भ्रोरभ मुद्रफे किन उचता दिला द भीर १५ शपुर मैनिक उ होंको अपना स्थप बनानेश निभव कर हैं। तय पींंं ने वे चान्ये उत्तृत्र बीर्यही स्मावे राय पर्दे । इन राष्ट्रभंका विषया भने । अस्या पीठेकी भीर री सना एकप करता दिलाई और अर शबू सैनिक्षेक मा उभा ही लिए उन तर नामनहीं भीतने श्रामीत कारत नेपाला अवसन करक करें कर कर है। रावने राम रिक्स आसी दिन उत्तरने इन ना शतकर्रवान अगर राष्ट्र ! दिव अपा र अवया है भा शतका शतकी भ्रगापु याची भ्रांग क्या कता जिलाहर दाजि । भ्राप्त भीर दारिष्टिभार ज्या दिन्सवर पर्यो आरंगे हमस्पर्ध अपन्याप इस क्ष्मुड में ध्या शास्त्रका नारि ।। त्रे क्ष्मुल भूषि । मूल भूलरिक्का--श्व गरंग गए राष्ट्रभेगको सहस्र रह है। सरस्युक्त प्रज्य रक्त (हामार्ग) 🕸 निगर र (सिक्निय वर्ष रियम) श्री मा अप आजी सम्बे परम धर १ हो। तह दशमें अवस्य बाब द्यान का सार दिला। अवत पूष्य ग्रह असिय नेपाश युद्रश को हात्रे सा भागतेबा आंध्य दे वे और अब बायुक्त स्व रियम शास्त्र कि देशे लेक्ट्र मारे साम पर ही मायद मान त्राहर कार्या अन्यत्र ते प्रतिहरू अविद्या क्रिक THE THE STATE (ALC ALL) AP ER सारमान क्ला श्रीपात द्यवं (२०६)--दव गरहाः त्रस्याः मान राष्ट्री नक के अनाई उत्ताह बाह रे और तह उनक भूग को कर का भागी सन्दर्भ ग्रहर ग्रहरहर संध् इत हो है। प्रमार पर होती शालक प्रत्याय कार्य पर्दे taging that dependent you great इन्द्रें पर सम्पर्ध प्रतास्त्रे सर इत्यास्त्री विश्वया माना के न प्रथम के में हैं हैं के मुक्स है हैं में मान KADER AME IS IT IT IS IN HER ENGINEERS BUILD ITS ITS ITS IN ब्बाइक हो। उम समय उत्तम साम राजहर साम्हो स्था गतम ही विभिन्त भीते हुए भैनेमें है। हार्याम विच तुम पुरुषोद्वास मस्या है ॥ १४-२२ ो।

जर समा कृत कर मुखी हो सज हुई मार्गी हैं
जात दिया हो ता उमक उम गरे या अगमध्य कर कि
हि हास्मिक्रे ही आगे आगे हैं माम प्रियोग है।
माम स्थित हो हो हैं
लगा हो हो हो हैं
कि हो प्रदेश हैं
कि हो हो है
कि हो हो है
कि है
कि हो है
कि है

अभिन गाद्य भग्द और किन केएस गण्य दा। नाव (गर्नेराधी ही भौति) हमीमार ही मुच्य है। यनम क्यों जाहर है। क्यों नहीं है-ए वता तयात्र : हिल्लामं सा अप बन्ता (जिल्ला दें हैं। रत्र हुए राज्य गांध दिशाह अंगर समार्थ मर्गशाला त्याना-न्या अभागाधा भाष ६ । मने ६ नौक्यें और भगारेंदी रशा भारती हुई शुरु सेशका र^{ीत} तृहदू रीम करण शंवरहणाते शीमामपुरू श्रमानिति का संबंध कि बंगा। अभी भाषी नी देवती क्षा का करता च्या वहीं हुए स्तामा ब्राप्ट हुने अद्यानमा आपन्य काना और तनक्षण दी पूर्णकर 🛚 शिल्ड बागण भी प्रणा दान --य अस्र भागे कार्य रच कार्य ब्लाव (६० शत्स (मृत्त क्रानीस बहुयानी) वर्षेत्रम राज्य वर्ण है। राज्ये शाहरी बाहरेते व कार कर बार्ने और मेर बार हिर्द (रेग الرف سمر المري المله عرضه برشتاك

को वीना नुसा है हो हिंदू प्राप्त दिस्ती है। इ.को को दुरे एम्द्र देवे स्तुस क्या संक्षा बुक्ता सकेत अल्लाक के नाम क्या मेंस

बाँबा सरहे ती-ने क्य ग्रेटकारी

a fire book corne and b

ा हां तथा वो अधिक कँची-गीची T हो। ऐसी भूमि
छ सेनाफे सचार योग्य स्तायो गयी है। वहाँ पृद्ध
र प्रस्तात्वण्ड यहुत कम हो। वहाँ भी द्रार्थ सीम लाँघने
ग्य हों। वो भूमि युलायम न होकर सख्त हो। वहाँ कच कृ
र फीचड़ न हो तथा वहाँछे निम्छनेने लिये माय हो। वह मि अस्तराचारक सोग्य होती है। वहाँ कुँठ कुछ और रोत
हाँ तथा वहाँ पृक्कत स्वया अभाव हो—ऐसी यूमि स्थ
वारफे योग्य मानी गयी है। जाँ मैंगेले राद हालनेयांग्य कुछन । जाँ नेयोग्य खालाँ हो। कीच हा हो। यहाँ मूमि कँची-नीची
नेयर भी गावहोंनों योग्य कुँचे गयी है।। २८-१ ०ई।।

जो सैन्य अध आदि सेनाओंमें अब (दरार या जिंद्र) ह जानेनर उन्हें बहुण करता—रहायताद्वारा अनुराहीत ताता है। उस प्रतिवाह कना गया है। उसे अवस्य पित करना चारिये, क्योंकि वह धारको बन्न या घहन नमं समर्थ होता है। प्रतिवाहने सूच व्यूह भिन्नसा विता है। ३१ ३२ ।।

िजयकी रूका रंगनेपाल शुद्धिमान् राजा प्रतिप्रहरेनाके त्या युद्ध न करे । जहाँ राजा रहे, यहाँ कोग रहना चाहिय, वींकि राजय कोपने ही अधीन होता है । पिलयी योदाओं 3 उसीर पुरस्तार देना चाहिये । भूल ऐसा फोन है, का ताक हितने किये युद्ध न करेगा र अनुभार राजाम का भर्म योदाको एक कार मुद्राग्रें पुरस्कार ने नी चाहिये । जिन्हमारम प्रथ होनेबर हगते आपा पुरस्कार देनेकी ययसा रहनी चाहिये । होनामित कार्य जानेबर भी उतना प्रस्कार देना उसित है । हाथी तथा रथ आदिया नावा रनेसर भी उसित पुरस्कार देना आवश्य है ॥३३ दे देशे।

वैदकः सुइसवारः रची और हाधीसवार—ये सब सैनिक

त तारहें (अर्थात् एक दूसरेंग्रे हतना कन्तर रशकर)
द वरें, विसंधे उनने क्यायाम (अङ्गार्क वैका) तथा
धीनर्तन (विज्ञाने किंग्रे पीठे हटने) में किसी शरहकी
तथा या रकतन्य न हा । समस्त बांद्रा एमक् एथक् एक्क्
द करें। चील्को ठ होतर ज़्हान उस्तार (पमासान
स्व रों । चील्को ठ होतर ज़्हान उस्तार (पमासान
स्व रों चा तो पैदक आही अरहाय सैनिक चहु-पहुं
तियोंका आध्य हैं। ३५ ३६३ ।।

पक पक गुइएकार योदाक गायने तीन-तीन पैदछ

पुरुषोंको प्रतिपोद्धा अर्थात् अग्रगामी योद्धा बनाकर एडा करे । इसी रीतिवे पाँच-पाँच अश्व एक-एक हायीके अग्रमागर्मे प्रतिवोद्धा बनाये । इनने रिग्रा हायीके पादरक्षक भी उतने ही हों, जयीत् पाँच अश्व और पद्गह पैदल । प्रतियोद्धा तो हाथीक आग रहते हैं और पादरजक हाथीक चरणिक निकट राढ़े होते हैं । यह एक हाथीके लिये ब्यूह विधान कहा गया है । पेसा ही विधान रयब्यूहके लिये भी समझना चाहिये । । रेस ही विधान रयब्यूहके लिये भी समझना चाहिये । । रेस ही विधान रयब्यूहके लिये भी

एक गजन्यूहक िन्ये जो विधि कही गयी है, उमीये अनुनार नो हायियांका ब्युह बनाये । उठे 'अनीक' जानना चाहिये । (हर प्रकार एक अनीकमें पैतालीस अस तया एक सै पैतालीस अस तया एक सै पैतालीस अस तया एक सौ पैतालीस अस तया एक सौ पैताल प्रकार एक प्रतास होने हैं और इतने ही असे तथा पैदल —पादरश्जक हुआ वरते हैं ।) एक अनीक दूसरे अनीक वी प्रतास विश्व प्रतास गयी है । हम प्रकार अनीक निभागके हारा 'यूह-सम्पत्ति स्वापित करे ॥३० ४०॥

व्यूहणे मुख्यत पाँच अङ्ग हैं। १ 'उरस्व', २ क्ष्म्प', ३ क्ष्म्प', ३ क्ष्म्प', ३ क्ष्म्प', ३ क्ष्म्प', ३ क्ष्म्प', ३ क्ष्म्पं, ३ क्ष्म्पं, ३ क्ष्म्पं, ३ क्ष्म्पं, ३ क्ष्म्पं, ४ क्ष्म्पं, ४ क्ष्मं, ४ क्ष्मं,

उरस्य, कन्न, यन तथा प्रतिग्रह आदिष्ठे शुक्त यह व्यूहिमाग बृहस्यतिषे सतक अनुनार है। द्युहने सतमें यह ध्यूहिमाग कक्ष और प्रकलते रहित है। अर्पात् उनके सतमें ब्यूहने पाँच ही अल्ल हैं॥ ४९५ ॥

१ व्याह दो प्रकारके हो है है— 'हाड और स्थानिक'। हाडके भी दा भेद है— गजन्मूद तथा रखल्मूद । मूलने का विभान शक्त्यमुदके ठिये कहा गया है उसीका अनिदेश रयम्यूदके ठिये भी समझता चादिये। स्थामित बागे बनकार्यये।

२ उत्त्य, कम पश्च प्रोत्स्य, महत्त्व, प्रशास्य प्रतिमदः—ये सप्तक्त ध्यूक्वादियोके सामें स्मृतके साम अर्क्नोके नाम है।

भरयन्त शेष्ठ दोने हैं । मौकिकमें इचरा (गोबाई): ग्रुक्कताः स्वन्द्रता एव महता—ये गुण होते हैं । उत्तम हृद्रनीव्मणि दुग्यमें रावनेपर अत्यधिक प्रकाशित एव मुजोमित होती है । जो रख अपने प्रमावचे चनको रिक्तत करता है, उचे अमृत्य समझे । नीव पत्य रक्त आभागाल वैदूय श्रेष्ठ होता है । यह हारमें पिरोने योग्य है ॥ १—१५ ॥

इस प्रकार आदि आरनय महापुराणमें व्यव परीक्षा-कथन? नामक दो सी छिमाकीसनाँ अध्याम पूरा हुआ ॥ २४६ ॥

दो सो सेंतालीसवाँ अध्याय

गृहके योग्य भूमि, चतुःपष्टिपद बास्तुमण्डल और वृक्षरोपणका वर्णन

समिदेय कहते हैं—यधि । अन मैं वास्तुके क्ष्यणीका वपन करता हूँ । वास्तुकालमें जालका सिष्य, वेश्य और श्राह्में किये कम्मा करेत, रक्त, पीत पत्न काले रगकी भूमि निवाद करनेवोग्य है । जिस भूमिमें श्रुतके समान गण्य हो वह आस्त्रोंके अत्र क्षान गण्य हो वह अस्त्रोंके अत्र क्षान गण्य हो वह अस्त्रोंके अत्र क्षान गण्य हो वह अस्त्रोंके अत्र क्षान्त गण्य हो वह श्रुप्तेंके और ज्यातुक्य गण्य हो वह श्रुप्तेंके वात करनेवोग्य मानी गयी है । हची प्रकार रस्त्रों मास्त्रण आदिके क्षिय कमाय मधुर, कवाय और अस्क आदि सावि अक्त भूमि होनी चारिये । चारी वर्णोंको कमाय कुत्रा, सपत्य, काय तथा दूबीले खलुक भूमिमें पर बनाना चारिये । पहले जासकांत्रा पूजन करके श्रुप्तेमें पर बनाना चारिये । पहले जासकांत्रा पूजन करके श्रुप्तेमें वात (कुण्ड) ननावे ॥ १–३॥

, **1** 51

41

11

祕

á,

ñ

1,4

ď

ВÌ

ř

į Á

ä١

क्ति बाँवट वदीं वमन्यद बास्त्रमण्डका निर्माण करे । उपके मध्यमागर्मे चार पूर्वमें महाकी स्थापना करे । उपके मध्यमागर्मे चार पूर्वमें परसामी 'अर्थमा' वदकाये गये हैं । दिश्चणमें विवस्ताय, पश्चिममें मित्र और उत्तर दिशाणें महीचरने बाईड करे । ईंगानकोणमें आप यथा आपवस्त्रकों अर्मनिकोणमें वावित्र पद पविताकों, पश्चिममें समीपत्रकीं नैर्मुत्यकोणमें अप और इतको और वायस्थकोणमें कद स्थाप्त करीं महीपत्रकों के सायस्थकोणमें कर साथिकों किये । पूच आदि दिशाओंमें कोणवर्ती देवताओंचे एपक् निमाहित देवताओंक केलन करे—पूर्वमें महेता, रवि, वाय यथा मध्य आदिकों, इत्रिणमें प्रदश्चक,

यमः भन्न तया गन्धर्व आदिकोः पश्चिममे पुष्पदन्तः असुरः वरूप और पापयक्षमा आदिकोः उत्तर दिशामें मल्लटः सीमः अदिति एव घनदको तथा ईशानकोणमें नाग और करप्रहको अद्वित करे । प्रत्येक दिशाके आठ देवता माने गये हैं। उनमें प्रथम और अन्तिम देवता वास्त्रमण्डलके गृहस्वामी कहे गये हैं। पूर्व दिशाके प्रथम देवता पजन्य हैं, दूसरे करमह (जयन्त)। महेन्द्रः रविः सत्यः म्ह्यः गगन तथा पवन हैं । कुछ लोग आग्नेयकोणमें समान प्रव पवनके स्थानपर अन्तरिक्ष और अग्निको मानते हैं। नैश्चरयकोणमें मृग और सुग्रीव-इन दोनों देवताओंको, वायव्यकोणमें रोग एव मुख्यको, दक्षिणमें पूपा, वितय, ग्रह्शत, यम, मञ्ज गम्बर्वः मूग एव पितरको स्वापित करे । वास्त्रमण्डलके पश्चिम भागमें दौवारिक, सुमीव, पुष्पदन्त, असुर, यवण, पापयक्या और बीच स्थित हैं । उत्तर दिशामें नागराम मुख्यः मल्ळाटः धोमः शदितिः कुतेरः नाग और शन्ति (करमह) मुखोभित होते हैं। पूचदिशामें सूर्य और इ.ज. भेष्ठ हैं । दक्षिण दिशामें ग्रहस्त पुण्यमय है, पश्चिम दिशामें सुपीन उत्तम और उत्तरहारपर पुष्पदन्त क्ल्याणपद है। मल्टाटको ही पुष्पदन्त कहा गया है।। ४-१५॥

इन वास्तुदेवताओं इन मन्त्रीते पुत्रन करके आधाराधित्रका ग्यास करें । सदनन्तर निम्नाद्वित मन्त्रींने नन्दा आदि देवियोंका पुत्रन करे----विष्टवनन्दिनी नन्दे । प्रक्षे धन एक पत्र-पौत्रोंने समुद्ध करके जानन्दित करो । भागवपत्रि अये । आपके प्रजाभूत इमलागोंको विजय प्रदान करो । अङ्गिरस्तनये पूर्णे ! मेरी कामनाओंको पूज करो । कदयपारमजे भद्रे ! मुसे कल्याणमयी बुद्धि दो । वश्चित्रपृत्रि नन्दे ! सत्र प्रकारके बीजोरे युक्त एव सम्पूर्ण रत्नोरे सम्पन्न इस मनोरम नन्दनवनमें निहार करो। प्रजापतिपत्रि दिवि भद्वे । तम उत्तम क्सणों प्रव श्रेष्ठ वतको घारण करनेवाली हो। कश्यपनन्दिनि । इस भूमिमय चतुष्कोणभवनमें निवास करो । भार्यवतनये देवि ! ग्रुम सम्पूर्ण विस्तको ऐस्तय प्रदान करनेवानी हो, श्रेष्ठ आचार्योद्वारा पूनित एव गम्य और माट्यञ्जेस अच्छतः मेरे ग्रहमें निवास करो । अङ्गिय ऋषिकी पुनि पूर्णे ! द्वाग भी सम्पूण अञ्चलि शुक्त तथा श्रविरहित मेरे घरमें रमण करो । इष्टके | मैं यहमतिया करा रहा हूँ। तम मुसे अभिरुपित भीग प्रदान करो । देशस्वामीः नगरस्वामी और यहस्वामीके सचयमें मनुष्यः चनः हाथी-घोड्ने और पश्चओंकी बृद्धि करोग ॥ १६-२२ई ॥

यहप्रवेशके उमय भी इसी प्रकार शिक्षन्यास करना चाहिये। घरके उत्तरमें प्रकार (पाकड़) तथा पूर्वमें वटकुश श्रुम होता है।

दक्षिणमें गुकर और पश्चिममें वीपकका कुछ उत्तम माना बाउ है । घरके बामपादवर्मे उद्यान बनावे । ऐसे घरमें निवास करन श्चम होता है । छमाये हुए मुनोंको मीध्मकार्ट्म पत सायः श्रीतञ्चतुर्मे सध्याह्नने समय तथा वयाकारमें भूति सूख जानेपर सींचना चाहिये ! कुपोंको वायतिहम और चृतमिथित शीतक जलने सींचे | जिन कृभीके एल करे बद हो बये हों, उनको कुलपी, उहद, मूँग, तिल श्रीर बी मिळे हुए जलने सींचना चाहिये। धृतपुक्त शीवल हुग्या थेचनचे हुस पदा फल-पुष्पचे युक्त रहते हैं । मत्स्यताले सको चेचनचे दुर्धोकी दृदि होती है । भेड़ और यकरीकी डेंकीय चूर्णं, जौका चूणः तिकःअन्य गोतर आदि लाद एवं बड-स खको खत दिनतक ढककर रक्षे । इसका स्थन सभी प्रकारे बृक्षोंके फल-पुष्प आदिकी बृद्धि करनेवाला है। आम्रहर्कीम शीतज बकरे रोचन उत्तम माना गया है । अधीव **इसके विका**सके लिये कामिनियोंके चरणका प्रहार प्रशस्त है। खबूर और नारियल आदि कुछ छवणयुक्त सल्छे हृदिको प्राप्त होते हैं। बायविक्रम तथा सलके द्वारा सेवन सभी ब्धोंके स्थि उत्तम दोहद है ॥ २३-३१॥

इस प्रकार आदि आरनेय महाप्राणमें श्वास्त्र ग्रण-कथन⁹ नामक दो सी सैंतजीसरों अध्याय प्रता हुआ ॥ २४७ 🏾

दो सी अङ्तालीसवाँ अध्याय

विष्णु आदिके पूजनमें उपयोगी पुष्पींका कथन

श्रामिदेव कहते हैं—विवा । पुष्पति वृजन करनेशर प्रत्यान् भीदि समूर्ण कामीने विदि प्रदान करते हैं। माल्यीः महित्राः पृष्पिकाः गुल्यः कनेतः वाचनीः व्यविप्रककः कर्मिकाः, पुरस्यकः, वृज्यकः तगरः नीव (कदम्ब)ः वाचः यनमन्त्रिकाः, त्रास्यकः, विज्ञकः पुन्द और तमाल—हनके पुष्प पूनाहे विदे उपयोगी माने गये हैं। विस्वरणः ग्रामीयकः पृष्प पूनाहे विदे उपयोगी माने गये हैं। विस्वरणः ग्रामीयकः के पत्र पूक्तमें माह्य माने गये हैं। वेजकीके पत्र और पुत्रभ पद्य पत्र रक्तकमल—ये भी पूजामें प्रद्रण किये जाते हैं। भदारः चत्रुरः गुजाः पथतीय मिन्द्राः, कुन्तः, द्यास्मिषे और कटेरीके पूर्वेका पूजामें प्रयोग नहीं बरना चाहिये। प्रत्यमान चुत्रचे भरवार् विष्णुकः अभिनेक बन्नोपर करोड़ गोओंके दान बरनेगा कर मिळा है। एक आहुक पूरावे अभिनेक करनेवाल राज्य क्षया घुत्रमिक्षित दुग्यने अभिनेक करनेवाल स्वयाद्ये प्राप्त करता है। १ –६॥

इस प्रकार भारि आस्त्रेय महापुरायमें पुष्पारिसे पुष्पक बदका कथप? नागक दा सी अवतातीसवाँ अध्याप पूरा हुआ।। २४८ ॥

ζ,

せ

दो सो उनचासवाँ अध्याय

धनुवदको वर्णन-युद्ध और असके मेद, आठ प्रकारके स्थान, धनुप, वाणको ग्रहण करने और छोड़नेकी विधि आदिका कथन

ृतुक्त घनुर्वेदका यणन करता हूँ । घनुर्वेद पाँच प्रकारका होता १ त्यनुर्वेद' यजुर्वेदका अपनेद है । प्राचीनकाकर्म प्राप उभी सम्य देशोंमें इस दिवाका प्रचार था । भारतवर्ग्में इस विचाके ीं गाजकल ने अन्य प्राय छप्त हो गये हैं। क्रस्त थोई-से प्रयोगें 😽 स विधाका सक्षित वणन मिन्ता है। जैसे शक्तनीति, कामन्दकीय ामीतिसार, अस्तिपुराण बीरचिन्तामणि, बुद्ध श्राष्ट्रपर, बुद्धकवाणव, देशकिकश्यतः तथा नोतिमयस्य भादि । व्यन्तवेद-शक्तिगः नामस यक ह्यासका भी प्रसाद मिकती है। नेपाक (काठमाण्ड) गोरधनाथ हरें महत्व योगी नरहरिनाथने थी बनुबेंदकी एक शाचीन ्रत्तक वपत्रक सी है। दुछ विद्यान् मधा सीर महेश्वरसे इस प्रवेदका प्राइभीव मानवे हैं, परतु स्थायहरू सरलातीक कम्ब हिं कि परिश्वामित्रने बिस पर्वेदका प्रकार किया था, यहाँके का पनेद बही है। भीरचिन्तामणि में बनुवेंदकी बड़ी प्रशस्त की गर्थ है। 'यनुबेद-सहिता'में किछा है कि "दुष्टी दरवुओं और चोर आदिसे

हा<u>प्</u>पर्वोक्त सरक्षण और धर्मानुसार प्रजापाकन अनुबंद का प्रयोजन

समितदेव कहते हैं-विषष्ठ ! अब मैं चौर पार्दींचे

" । अस्मिपुराणके इन चार कच्यायोगे धनुवेद-विषयक महत्त्वपूर्य ार्तीपर संदेपसे दी प्रकाश बाका गया है। बतुवेंदपर इस समय ते अन्य अपकृष्य होते हैं, अनुसे सम्मिपुराणगत अनुवेदका प्राक् ार्डी मिकवा । विश्वकोषमें भनुष्टे⁻⁷ शब्दपर अग्निपुराणके से 🛍 शर अभ्याप बर्पत किये गये हैं। क्षतियय इसाहिस्ति प्रतियोंके रतुसार भी पाठ-मेर प्रपक्षण द्वाप है शन्दें शृष्टिमें रखते द्वाप दम एक मध्यानीका अभिकल अनुवाद करनेकी खेला की गयी है। साञ्चवेद विधारम कारीके नैयायिक विदाल मीहेब्बर शास्त्री काश्मीर अपुरतकालयसे अन्तिपुराणके यनुवेद-प्रकरणपर कुछ वाठभेड सग्रह भा इरके छामे मे, एससे भी इस प्रकरणको कगानेमें सहयोग सिका ो । तथापि कुछ राज्य भरपष्ट रह वये हैं । माननीय विद्यानोंको लेम्नुवेदके विषयमें विशेष ध्यान देकर अनुस्थान करना-कराना क्ष माहिये जिससे भारतकी इस प्राचीन विद्याका पुनरुद्धार हो सके ।

२ महाभारत, बादियब कावाय ११०, क्लोक ७२वें ीं किया है कि धानुसमन बालक अभिमन्त्राने वैत्रोंका बान शास करके

(भनुवादक)

है। रथ, हाथी। घोड़े और पैदल-सम्बंधी योद्धाओंका आशय छेकर इसका बजन किया गया है । यात्रमुक्तः पाणिमुक, मुक्तसपारिक, अमुक्त और याहुयुद्ध-ये ही घनवेंद्रके पाँची प्रकार कहे गये हैं। उसमें भी शक्त-सम्पत्ति

वपने पिता अजनसे चार पादों और म्छवित महोंसे युक्त दिग्य पद मानुष-सद प्रकारके बनुवें का बान प्राप्त कर किया। इन चार पादोंको स्पष्ट करते हुए बाचार्य मीडकण्डने मन्त्रमुक्ता, पाणिमुक्ता, 'मुकामुक' भीर 'अमुक'--- इन धार नामोंका निर्देश किया है। परत मध्यवन सरस्वतीने अपने श्रस्थानभेद'में वनुषेदका जो सक्षिप्त विवरण दिया है, उसमें चार पादोंका उस्लेख इस प्रकार हुन। है---दीक्षाचाद, सम्बद्धपाद, सिब्दिपाद और प्रयोगपाद । पूर्वोक सन्त्रमुख बादि सेट बायुर्वेकि हैं, वे पार्टीके नाम नहीं है। अप्रिप्राणमें चार पार्वोके जामका निर्णेश नहीं है। सम्जनफर्क झ्यानपर बड़ाँ 'क्लामुक' पाठ है और 'मुक्तामुक के स्थानपर 'मुक्तमंगरित' । इस चारोंके साथ बाहुगुद्धको भी बोशकर वाग्निपुराणमें धनुवेंद, अस्त्र या गुढके पाँच प्रकार की निर्दिष्ट किये गये हैं। बात बनुबदके चार पाद रुपश्च दीखा भादि ही ठीक मान पहते हैं।

 अहाआरतमें व्यक्तकारं दशविषम् शतकर क्तवें के दस् प्रचार बड़े शये हैं । परंतु मान्तिप्रतामधे उसका कोई विधेष वहीं है । अस्तिपराणमें अस्त्र था खुदके पाँच प्रकारीको इहिये रखकर ही वे मेद निर्दिष्ट हुए है। किंदु महाभारतमें बतुवेदके दस अलोको केवर ही दस भेगोका कपन हमा है। बन दस महोके नाम नीककण्डने इस प्रकार किये हैं--- मादान, सपान, मोक्षण, निरतन स्थान, मुष्टि, प्रवीप प्रापश्चित्त सण्डल तथा रहस्य । इन सनका परिचय इस महार है--नरकसरे बाजहो निकाबना म्मानान है। उसे चनुपकी प्रत्यन्तापर रखना 'स्थान' है। सङ्बपर छोड़ना प्माध्यण' कहा गया है। यदि बाग छोड़ देनेके बाद यह माञ्चम हा आय कि हमारा विषश्ची निषठ या शत्त्रहीन है, दो बीर पुरुष मन्त्रशक्तिसे एस बाणको कीटा रेने हैं। इस प्रकार होते हुए सरवको छीरा केना निवतना कदकाता है। धनुष मा छसको प्रत्यक्षाके बारण अवता करमाजकाकमें बतुत्र और प्रत्यक्षके मध्यदेशको प्यान' कहा गया है। तीन या चार मँगुकियोंका सहयोग दी मुष्टि है । उननी भीर मध्यमा भॅगुनीसे अवश मादक

श्रीर अग्र-राजिक भेन्छे युद्ध दो प्रचारना स्थाप गया है ।
म्युष्पद और मायायुद्धके भेदले उत्तवे पुन दो मेद हो
जाते हैं । दोगणी (गोकन आदि), धनुष एव या आदिके
द्वारा जो आच केंद्रा जाता है, उत्ते व्यामुक्त क्वतं हैं ।
(यामुक्त अग्रका जाता है, उत्ते व्यामुक्त क्वतं जाता है, उत्ते व्यामुक्त अग्रका जाता है। अग्रका हि वह दुद्ध भी
व्यम्बक्त ही कहना अग्रिक प्रयोग हो, जह दुद्ध भी
व्यम्बक्त ही कहना का श्री है। शाला आदि जो अक्त
धारिको व्याणियुद्धन कहा वागा है। भाला आदि जो अक्त
धार्मिक व्याणियुद्धन कहा वागा है। भाला आदि जो अक्त
धार्मिक अग्रका जाता और कित उत्ते हाथमें के क्या जाय,
उत्ते प्रमुक्त करते हैं और कित्यं आग्र अग्रका खानोका प्रयोग न
का क्ष्मका करते हैं और कित्यं आग्र, उत्त युद्धका विसुद्ध या
धारम्बद्ध करते हैं ॥ १-৮।

युद्धणी इच्छा रामनेवाल्य पुरुष श्रमको जीते और योग्य पात्रीका रामद करे । जिनमें चनुप-बाणका प्रयोग हो। वे युद्ध सेड कहे गये हैं। जिनमें भारटोंनी मार हो। वे मच्यम कोटिने हैं । जिनमें लक्क्षीय महार दिवा जाका मिनाकेगीके युद्ध हैं और बाहुबुद्ध चक्को निक्ष कोटिके अन्तास्त हैं। चनुर्रेग्ने शत्रिय और वैश्य—हन दो बणीका भी गुई ब्राह्मण ही यताया शया है। आपिनेकाळ्ये स्वय दिवा केवर खुक्को भी युद्धणा अधिकार प्राप्त है। देख या ग्रष्ट्ममें इन्हेग्न व्यवस्था में प्रयुद्ध राजाकी यहायता करनी चाहिये। ॥ ६—८ ॥

होर कहुछ वाज्या रंभान करना जमाग करकात है। बात वा दूसरेंसे मास हानेवाने अगयात (प्रश्वाके व्यवत) और बानके सावानको रोकनेके किये वा बळाने आदिका स्थीन किया बाता है, बनका नाम जायिका के। व्यवकार बूनने हुए एके छावनात बूनने बाते क्षत्रका वेश मानकार कुनने हुए एके छावनात बूनने बाते क्षत्रका वेश मानकार कुनने हुए एके वाचारण काल सीत स्वत्रका करा मानकार कुनने क्षत्रकों से बावाना—वे सन व्यवकार कराना है।

प्राप्तक श्रद्धा क्या रे—बहुतेस्की शिक्षा वेनेवाण बारावा । बहुत्रेस्त्रीरिता में सात प्रकारके गुरुवेका व्यक्ति व्यक्त स्वार्थके बहुत्ये का मानाय करता गया हे—ब्यायाय क्षायुक्त प्राप्त बहुत, यस्त, हुन्त यह क्षायुक्त प्राप्त प्रत्ये क्षायुक्त स्वार्थिते विदेश बारिताले हुन्यों है। स्वार मध्याया गुरुव व्यक्ति है।

भ भोरि-शामिनेके १० समेकोंने क्या गया है कि स्मानार प्राक्षण रिज्यक्ष व्यवस्था व्यवस्था कुला (भाषा) भीत दर्शको स्थापक दिखा स्यान करें। वस्त्रे सं प्रान्त होना है कि सामारिका भीर इसकी विद्यासायों वसके

रसन धर्णन-अङ्गरः गुरुः, परिष्मान शेर है वे एक साथ रहकर परस्पर सटे हुए हैं तो छाएके 🤟 इसे 'समपद'नामक स्थान कहते हैं। दोनी ै। के बटमर खित हो, होनों धुटने खाय हो तमा रुपी बीचका फैसला तीन वित्ता हो। तो यह " -कदलाता है । जिसमें दोनों गुटने इसपिकके दिसायी देते हो और दोनोंमें चार विचेका झन्तर है। ध्मण्डल स्थान भाना गया है। जिसमें दाहिनी जैंद बुरना स्तब्ध (तना हुआ) हो और दोनों वैवेंके विस्तार पाँच जिलेका हो। उसे 'आलीड'नामक सान गया है। इसके विपरीत लड़ों वादी आँघ और धरना थ हों तथा दोनों पैरोके जीवका विस्तार पाँच क्जि है। धारपाळीडग्नामक स्थान है । जहाँ बायाँ पेर टेडा कीर ५४ बीघा हो द्या दोनों गुरफ और पार्श्विमाग पाँच अन्तरपर सित हों तो यह बारह अल्लंड वड़ा (सानड़) बया है। बढ़ि वार्वे येरका चटना बीधा हो और ५ पैकाया सवा हो अथवा वाहिना -<u>जुरूजाकार</u> **एव निकास हो या घटनेके** धाप दायाँ चरण दण्डाकार विद्याल दिखायी दे वी श्चितिमें विश्वदर्गनामक स्थान बड़ा राया है। व दोनों हैरोंका अन्तर दो हाय यहा होता है। जिएमें घटने दृहरे और होनों पैर उचान हो आयें। इस ि योगध को प्सान बनता है। उपका नाम पापुट है। बुछ धूमे हुए दोनों पैर धममात्रधे दण्डके समान र De विवार दिसायी हैं। वहाँ दोनोंके पीचको क्रयाई क क्रोगोंको दी वानी वी । अन्तिप्रामें सनुसार वणस्कर इसकी दिया चार्व में और प्रवर्ध राष्ट्रकी रक्षा के किये सरावता करवे है ।

द श्रीरिश्यायिन कादि प्रश्नीमें साठ प्रवार्ष श्रीय प्रकारकी शृष्टियों तथा दाँच तराके क्याया का वनन द्याया है । अस्तिपुरान्यों शृष्टि और क्याया के मेर साँ रें स्मान क्यायाके यांच्या कोन्डमें श्रीरहरू नामक शृष्टियों स्वार के नामी है । परता स्मानके माठी मेरोडा क्यायार्थ प्रमान क्यावन्य होता है । इस स्मानको देखाडे हुए स्वित्याय बोडाओं के गुहरूकम स्वेत होनेडा दंग बान परता है केडामांका क्रिक्टिय प्रमान स्वार्थ कीर दंग कर वपरांगी बाजा है—वगीधी और दम प्रशास देखा प्रमान पङ्गुकती ही देखी गयी है । यह स्थानका यथीचित ,हारूप है।। ९—१८।।

। महान् ! योद्वाजोंको चाहिये कि पहले वार्षे हायमें चनुष और दार्थे हाथमें वाण लेकर उने कहारों कीर उन छोड़े हुए बाणोंको स्वरिस्ताकार करके उनके हारा ग्रुक्कनोंको मणाम करें । चनुषका मेमी योद्धा वैद्याल खानके विद्व हो जानेवर किस्ति (वर्तमान) या ज्यावित (मविष्य) में जब त्नास्कता हो चनुपपर होरोको फेलाकर चनुपको 'निचली 'फेटि और राणके फल्ट्रेयको क्रांतिक चनुपको 'निचली 'फेटि और राणके फल्ट्रेयको क्रांतिक चनुपको 'निचली 'फेटि और राणके फल्ट्रेयको क्रांतिक चनुपको 'निचली 'फेटि और राणके पल्ट्रेयको क्रांतिक चनुपको 'निचली 'फेटि आप राणके पल्ट्रेयको क्रांतिक चनुपको चनुपति । उत्तम प्रवक्त पालन करने ताले विद्या । उत्तम प्रवक्त पालन करने ताले विद्या । उत्तम प्रवक्त पालन करने ताले और प्रविक्त धामने प्राणके चनुप चनुपति होते होते चाहिये और प्रविक्त धामने प्राणके प्रवक्त पत्रमा चनुपत्रके हर्देम वाद्य अक्टुक्का प्रकार होना क्रांतिये । पेपी स्थिति होती चनुपत्रका प्रवच्याचि चनुका निव्यत्व विद्या चाहिये । वह अधिक छोटा या बढ़ा नहीं होना ब्राहिये । १९ —२३ ॥

प्रमुपको नामिस्यानमें और याण स्वयको निवस्पर लिक्स उठे हुए हायको बॉल और कानवे थीवमें कर ले पाप उस अससामें गायको पेंके । परले बाणको सुद्रुटीमें किस और उदे दाहिने लनावकी सीवमें रखते। सदस्तर क्षेत्र अस्पत्रापर ले लाकर उस मीर्गे (क्षेत्री या प्रस्पक्षा)को सिंवकर पूराक्ष्मवे फैलले । प्रस्पक्षा न तो भीवर हो न बाहरा रा केंची हो न नीची, न कुनड़ी हो न उसान, न चक्क हो न अस्पत्त आयेणित । बह सम, स्मिताले सुक और रफड़नी प्रांति सीयो होनी चाहिये । इस प्रकार पहले इस स्मित्रिक हारा करवने आक्लादिस करवे वायको छोड़ना स्वादिये ॥ २४—२७ ॥ धनुषर योद्धाको यलपूक्त अपनी छाती छँची रन्तनी पारिये और इस तरह श्वकर रादा होना चारिये, जिससे स्विति क्षिपीर क्षिणकार जान पड़े । क्या दीला, भीवा तिम्रल और मस्तल मयूरणी माँति श्रीभित्त हो । क्ष्याटा नासिका, ग्रुल, ग्राहुमूल और कोहती—ये सम अपन्यामें रहें । ठोटी और कमेंने तीन अञ्चलका अन्तर समझना चारिये । पहली भार सीन अञ्चल, दूसरी चार तो अञ्चल और कोहरी चार होती त्या कर्येक्र अन्तर एक ही अञ्चलक व्यापा है। एट—इंग्ली त्या क्रियेक्र अन्तर एक ही अञ्चलक वाराया है। एट—इंग्ली

बाणको पुङ्ककी ओरखे तर्जनी एव ॲगुटेवे पक्के । किर मध्यमा एव अनामिकाचे भी पकक् हे और तक्तक वेगपूर्वक चींचता रहे। अनतक पूरा-पूरा बाण घनुप्पर न आ जाव । ऐसा उपनम करके विधिपूर्वक गणको छोड़ना चाहिये॥३१ ३२॥

सुगत ! पहले हृष्टि और मुश्चिय आहत हुए रूस्पने ह्री बाणसे दिविण करें। बाणको छोड़कर पिछल हाथ यह बैनसे पीठनी ओर ले जाय, क्यांकि जहान, ! यह जात होना चाहिये कि यनु इस हायको काद डालके हि हुन्छा कर्त हैं। अत बनुषर पुरुपको चाहिये। यनुषको स्वीचनर कोहनीके भीचे कर ले और बाण छोड़ते समय उसके जगर करें। यनुष्ठाक्र विधारत पुरुपीको यह विशेषक्सये जानना चानिये। कोहनीका आँतले सटाना सण्याम श्रेणीका बचान है और सनुके लक्यले पर रखना उसक है। ॥ ३३-३५॥

उत्तम श्रेणीका नाण नारह मुख्यिंत्र मापना होमा चाहिये।
ग्यारह मुख्यिंका 'माप्यम' और दस मुख्यिंका 'क्विय' माना गया है। धनुष चार हाथ रूग हो तो 'उत्तमः, धार्ठ सीन हथका हो तो प्यप्यम' और तीन हाथका हा तो 'क्विय' कहा याब है। पैदक योद्धार्थ लिये सदा तीन हाथक ही बनुष को प्रहण करनेका विचान है। चोड़े, रष और हाथीपर श्रेष्ठ चनुषका ही प्रयोग करनेका विचान निया गया है। १६६ १७॥

इस प्रकार अदि आग्नय महापुराणमें 'धनुर्वेदना नणन'नामक दो सी उनचासनाँ मध्याय पूरा हुआ॥ २४ ॥

दो सौ पचासवॉ अध्याय

रुक्ष्यवेधके लिये धनुपनाण रुने और उनके समुचित प्रयोग करनेकी शिक्षा तथा बेष्यके विविध मेटोंका वर्णन

ं समित्रेय कहते हैं—अहान् ! दिजको चाहिये कि
'पूरी क्यारेंबाले पनुपका निर्माण कराकर, उसे अब्बी तरह
की-वेडकर परमूमिमें सापित करे तथा बदा आदि आयुवाँको
'प्राक्रीमाँति शाद करके रस्त्री ॥ १ ॥

तरपरचात् यार्गोशा गग्गद् शरके, करच घरणपूर्वेक एकामचित्र हो, तृणीर छ, उसे पीरफी ओर दाहिनी कॉलके पास हदताके साथ याँचे । ऐसा करनेसे रिरुश्य भाग भी उस तृपीरमें कुस्सिर रहता है। कि दादिने दायसे तृणीरके श्रीर अज्ञ-रागिचिन भन्ये युद्ध दो प्रकारका काला गया है । ग्राज्युद्ध और मायायुद्धके भेदये उचके युन दो मेद हो लाते हैं । छेरणी (गोकन आदि), धनुष एव यन आदिके द्वारा जो अन्न फॅका जाता है, उचे प्य-मुक्ट फहते हैं ।-(यन्त्रयुक्त अगका जहाँ अधिक प्रयोग हो, वह इद्ध भी पान्ययुक्त शे कहताता है ।) प्रकारकाय्व और तोक्तरमन्त्र आदिको पाणियुक्त का गया है । माळ आदि जो काक ग्रायुक्त छोड़ा जाय और किर उचे हायमें के क्रिया लाय, उचे पान्यचारिय गामका चारिये । सन्न (तळ्यार आदि) को पानुक्त करते हैं और जिन्में अन्न ग्राम्बाका प्रयोग न करमें सन्दर्शको भीति कहा जाया, उच्च युक्को नियुद्धा या पाहुसुद्धा करते हैं ॥ १—५॥

युद्ध १ च्छा रागनेवाला पुरुष क्षमको जीवे और योग्य पार्शना एवर करें । जिनमें चतुष-वाणका महोग हो, वे युद्ध क्षेष्ठ करें गये हैं। जिनमें मार्कोंनी मार हो, वे मान्या कोटिने हैं । निमें लाइवि प्रहार किया लाव, वे निम्नमेगीके युद्ध हैं और वाहुयुद्ध चवरे निकृष्ट कोटिके अतार्गत हैं। पनुर्वेदमें क्षत्रिय और किया—हन दो वर्णोंका भी गुर्के मासण ही बताया गया है। आपविकाल्में स्थय शिखा केतर घुरूने भी युद्धमा अधिकार प्राप्त है। देश या सकृमें रहनेताले वणाएकरोई। भी युद्धमें सजाकी धहायता करनी चाहियें। ॥ ६—८ ॥

सीर कमुष्टिं नामका समान करना ग्रामोग करकामा है। सम या दूसरेंद्रे प्राप्त हानेवांठ ज्यावात (प्रण्याके कावात) और वालके सावातच्छे रोहनेके किये को दलाये कारिका प्रयोग किया बाखा है, सप्ता मान ग्रामिक हें। वाप्रकार वृपते हुए रक्के साव-चान वृपते बाते कर्याच्ये नेत ग्राम्यक करवात है। सावके कावारण क्रम्य वर्षना अवदा पद ही स्थान करेक कर्यों से बाक्या—वे सन प्रदूष्णके कराया है।

६ धोर्रोपसम्पन्ति ६ ६ ० इटोड्रोमें बचा नया है बि स्थानाद अप्रम शिष्टक बनुष श्रीवस्त्रा एक वैदयको हुन्छ (आका) भीर शुरुको गणको दिया स्थान करें । दस्तो सं सुनित होना है कि सामारिया और इसकी विधा समी दमके

ब्याद-दर्जन--अङ्गन्तः गुरुष्ठः परिपान और है ये एक माथ रहकर परस्पर सटे हुए हों तो छड़फो न इसे प्यमपदानामक स्थान कहते हैं ! दोनों पैर 4 ... के बटपर स्थित हो। दोनों घटने स्तम्थ हो तथा ६ व यीचका फैसला सीन निता हो। तो यह ै अन रक् करलाता है। जिसमें दोनों पुटने इसपतिषे शाकासी दिखायी देते हों और दोनोंमें चार विचेका अला है ! 'मण्डल' स्थान माना गया है | जिसमें दाहिनी वेष युरना स्तब्ध (तना हुआ) हो और दोनों पैयेंहे विसार पाँच विचेका हो। उसे 'आहीर'नामक स्थन गया है । इसके विपरीत लहाँ वार्यी काँघ और धुरना ५ हों तथा दोनों पैरोंके धीचका विस्तार पाँच विचा है ध्यस्याठीदृग्नामक स्थान है । अहाँ दायाँ पैर टेडा और ५ **धीषा हो तथा दोनों गृहफ और पार्मिमाग**ँप व्यादरपर स्थित हों दो यह शहर बहुछ बहा स्थानक । यया है। यदि बार्वे वैरका घटना कीया हो मौर दास्ति मकीमाँति पैकाया सवा हो अथवा दाहिना कुरुजाकार प्रथ निश्चल हो या घटनेके साथ टायाँ चरण दण्डाकार विद्याल दिन्यायी दे वी स्थितिमें विकट'नामक स्थान कहा गया है। । दोनों वैरोका अन्तर दो हाथ यहा होता है। जिएमें ६ बटने बहरे और दोनों पैर उत्तान हो नायें, इस योगसे को 'खान' बनता है। उसका नाम 'सापुट' है। बळ वमे हर दोनों पैर सममावधे दण्डके समान द्या स्विर दिखायी दें। वहाँ दोनोंके मीचकी संबाई ध क्षेत्रोको दो जाती थी। कम्निप्रराज्के अनुसार वससकर इसकी शिक्षा पाते में भीर गुडमें राष्ट्रकी रक्षाके किये श्वदायता ऋरवे मे ।

द औरियन मिशे शादि मनोमें नाठ महार्षे शॅन महरदी प्रश्निते तथा शॅन हरदे स्थातः स्व वयन होगा है । लिप्पुएनमें प्रृष्टिः और क्याय के देद सार्दि सन्दे सम्मापके चौन्दे राजेम्में लिक्के नामक प्रष्टिकों सन्देश क्याय के गाँवे है । पर्यु स्थानके साटो पेट्रोड स्थानकी स्वेत स्वस्था होगा है । इस स्थानको देखे हुए लिक्क्य बोडामों के युद्धमानमें यहे रोजेबा टंग बाज पहना है। स्वामों के किस हमा स्थान पाहिले और सैन्द्र या स्वाम करवोगी होगा है—स्पीक्ष केर इस प्रमुग्ने नहुलकी ही देखी गयी है । यह स्थानका यथोचित चरूप है॥९---'८॥

अक्षात् । योदाओं को चारिये कि पहले बायें हायमें धतुष और तायें हायमें भाग लेकर उने चलायें और उन छोड़े हुए नाणीं को स्वतिकाकार करके उनके हारा गुक्कानों को प्रणाम करें । यनुपका मेमी योदा प्रेतालंग स्वापके विद्व हो जानेपर मिस्ति (वर्तमान) या प्लापिय (मिस्ति) में जब जावरफ्ता हो, धनुपपर हारीको फेलाकर प्रमुचकी ने निक्कों में में कि और याणके फल्ट्रेयको प्रणाम रिकाकर रफ्ते और मिस्ति आपके फल्ट्रेयको प्रणाम रिकाकर रफ्ते और मिस्ति अपका पालक करने मोले विद्व । उस योदाके मेणिय प्रमुचक विद्व । उस योदाके मुण्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें यारह स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें यारह स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें यारह स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें यारह स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें यारह स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें यारह स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें यारह स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें स्वत् स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा धनुपके बढ़ेमें स्वत् स्वकुलका अन्तर होना मुग्ये पुद्ध तथा प्रदानि होना मुग्ये पुद्ध तथा प्रदानि होना मुग्ये पुद्ध स्वि स्वति हो तथा धनुपक होना मा बढ़ा नहीं होना मुग्ये पुद्ध स्वति होना मुग्ये स्वति होना स्वति होना सुग्ये स्वति होना सुग्ये सुग्

प्रवुपको नामिश्यानमें और धाण स्वयको निवान्त्रपर एक्टर उठे हुए रापको मॉल मोर कानके बीचमें कर के गेपा उस अवस्थामें गाणको फेंके । वहले बाणको छुट्टीमें कि बीर उठे दाहिन स्तामको धीचमें रखते । वहनम्बर गुँवे मस्प्रमास के बाकर उस मीबी (होरी या प्रस्थका) को बीचिकर पूणरूपवे पैलावे । मस्प्रका न तो भीतर हो न बाहर, र क्रेंची हो न नीची, न कुरही हो न उचान, न चक्क हो श्री सम्पन्त आविण्त । वह सम, स्वित्ताले मुक्त और इण्डबी प्रतित सीची होनी चाहिये । इस प्रकार पहले इस मिष्टिक हार करवने आच्छादिश करके बाणको छोड़ना न्वाहिये ॥ २४—२७ ॥ धनुषर योद्धाको यलपूर्णक अपनी छाती दाँची रखनी पादिय और इस सरह हाककर सद्दा होना चादिये, जिएसे सपीर त्रिकोणाकार जान पढ़े। कथा दौला, भीवा तिम्रक और मस्तक मयूरकी माँवि शोभित हो। कग्रदा नासिका, मुस्क गाहुमूल और कोहती—ये सम अयस्मामें रहें। ठोडी और कपेसें सीन अशुरूक अन्तर समसाना चादिये। यहनी नार सीन अशुरूक दूसरी बार हो अशुरुक और तीसरी बार ठोडी तया करेका जन्दर एक ही अशुरुका स्वारा गया है।।२८–१०।।

बाणको पुद्धकी ओरखे वर्जनी एस कॅगुठेवे एकड्डे। किर सम्पन्ना एव बनामिकाचे भी पकड् हे और वहतक वेगपूर्वक र्लीचता रहे, जनतक पूरा-गूरा वाण धनुप्पर न आ जाय । ऐसा उपक्रम करके विधियुक्त गणको छोड़ना चाहिये॥३१ ३२॥

मुनत । यहले हिए और मुश्चि आहत हुए रूक्यको ही बागने निर्दीण करें । बागको छोड़ कर पिठण हाम यह वेवले पीठणो और के जाया क्योंकि झरना । यह जात होना चाहिये कि खुन हुए हामको कार डाफ्नेनी इच्छा करते हैं । अत चनुभौर पुक्पको चाहिये, जुगको खींचकर कोहतीके नीचे कर के और बाग छोड़ने समय उसके जगर करें । धनुआज विचारत पुक्पोंको यह विशेषक्रपे आनामा चाहिये । कोहतीका आंखने छटाना मण्यम श्रेणीका स्वाय है और धपुके क्ष्यने पूर एकना उत्तम है ॥ ३३-३५॥

उत्तम श्रेणीका शाण बारह गुष्टियों मानका होना चाहिते । ग्यारह गुष्टियोंका 'मध्यम' और दश मुष्टियोंका 'कनिष्ठ' माना गया है । चतुच चार हाथ छत्र हाँ तो 'उत्तम', सादे तीन हायका हो तो ध्याच्यम' और तीन हायका हो तो 'कनिष्ठ' कहा गया है। पैदल योदल जिले चदा तीन हाथके ही चतुम के महण करनेका विभाग है। चाहे, रच और हायीपर श्रेष्ठ चतुमका ही भ्योग करनेका विभाग विचा वार्य है। ११ इश्व

इस प्रकार व्यदि आग्नम महापुराणमें व्यनुरेदका वर्णन'नामक दो सी उनजासनी अध्याय पूरा हुआ ॥ २४० ॥

दो सौ पचासवॉ अध्याय

लक्ष्यवेधके लिये धनुप-नाण लेने और उनके समुचित अयोग करने की

शिक्षा तथा बेज्यके निविध मेदोंका वर्णन

ं अभिन्देच कहते हैं — महान् | द्विजको चाहिये कि
ं पूरी छत्राईवाले धनुषका निर्माण कराकुठ उन्हें अच्छी तरह्
ं भी-संद्रकर पश्रमुमिंगे स्थापित करें तथा गदा आदि आयुपोको
ं मुसीमाँति प्राफ् करके रस्त्रे ॥ १ ॥

तथ्यवचात् वार्णेका सम्रद नरवे। कान घरणपुरक एकामचित्र हो, तृणीर छ। उसे वीर्ग्यो ओर दाहिनी कॉलके पास हदताने साथ ग्रेंथे । ऐमा करनमे विरुद्ध माग मी उम तृणीरमें सुध्यस रहता है। किर दाहिने क्षाये तृणीरके भीतरसे माणको निकाले । उसके साथ ही बार्वे हायसे घनुष को वहाँसे उटा से और उसके मध्यभागर्गे बाणका संवानें करें ॥ २-४॥

नितमें विपादका न आने दे—उत्साह-सम्पन हो।
पनुपक्ती दोरीपर वाणका पुद्धमाग रवने, फिर पिंहकण
नामक प्रिटिद्वारा दोरीको पुद्धके साथ ही हटतापूर्वक दवाकर
सम्मायि चयान करे और नाणको रूथको और छोड़े।
सदि नार्ये हाथसे याणको सकना हो तो नार्य हाथमें वाण
के और ताहिने हाथसे पनुपक्ती पुद्धी पन्हे। फिर प्रत्यक्ता
पर वाणको हस तरह रक्क कि सींचनेपर उसका फक्र वा
पुद्ध नार्ये कानके समीप आ जाय। उस समय बाणको
बायें हाथको (तसनी और अद्भुष्ठके अतिरिक्त) अध्यम्म
स्वानित्वार पुत्रच उत्पन्धन मुस्लि हारा पनुपको हटतापूर्वक
पक्तकर असको हिटक साथ ही ब्दस्यात करने बाणका सरीपके
हारिने मानको हिटक साथ ही ब्दस्यात करने बाणका सरीपके
हारिने मानको हिटक साथ ही ब्दस्यात करने बाणका सरीपके

बनुपक्ष दण्ड इता मदा हो कि भूमिपर राहा करने पर उपकी केंचाइ अल्लाटक आ जाय । उपकर व्यवधकों व्यि पोज्ड अहुल करें चारक (वाणविशेष) हा चंचान करें और उसे भरीभाँति सींचकर अध्ययर प्रदार करें । इस तरह एक वाणवा प्रहार करणे फिर तस्काल ही दुर्णारके अस्पुड एव तर्मनी अहुतिहारा गारवार बाण निकाके । उसे अस्पुता अहुतिकों भी इपाकर गावुमें करे और सीम ही

१ आहिक-मुन्तें ने महारा प्रचान रे तीन महारहे हैं—बाद कर्य और हम । इनका कम्या तीन कार्योंने ही व्यक्षिण कार्या बारिये । इस्के कारको सर गिरामा हा तो अपन क्षाना व्यक्षणी होता है । बहब निस्पन हो नी प्रामध्यानचे क्लाज वेप कारता बाहिये तथा प्रधान व्यक्षण वेष कार्येक विते प्रधानक्षण स्थान कार केता पारिये।

र मार्गि बिनाइ प्रमुद्देन्सिका में सुद्धिक श्रीम भेद बयाने वर्ष दे—प्रशास ममुद्धि सिन्द्रमा मन्त्री तथा काब्युक्यो। वर्षी निद्दम्म गामक मुटिका ममुग्न सम प्रकार दिया गया दे—(ममुद्रमानारेचे द्वा तम्मार्ग द्वाम निरम् । सिट्काः सिन्देश देशकेट मार्ग्यमाकी मन्त्रीय स्वत्य अपूषके स्वत्येक्चने तर्वसंकेट मार्ग्यमाकी मन्त्रीयि निरम्द सो मुद्धि स्वत्येक्चने तर्वसंकेट मार्ग्यमाकी मन्त्रीयि निरम्द सो मुद्धि स्वत्येक्चने तर्वसंकेट मार्ग्यमाकी मन्त्रीयि निरम्द सो मुद्धि स्वत्यावकी सेन्द्रिकी करनेगार्थि। हिश्यात करवाकी और चारावे | चारों और ता । और कायनेधाना कम जारी रक्ते | योदा पहले ही और साण मारकर एवं ओरके क्ष्यको नेवनंत्र करें || ८१० ||

धदनन्तर वह वीषण, पराष्ट्रन, गता निमा अ निय वेषका अस्यास क्यावें । संघ्र छर्पके में बो ब स्थान हैं, हनमें सत्तर (स्थ प्य मैच) का पुर हो विचित्र प्य दुस्तर शीरित सेकड़ी गर हामसे शामिक नि प्य छोड़नेकी कियाहारा धनुषया सन्त करें—ं रक्करें से । ११ १२ ॥

विप्रवर | उक्त वेध्यके अनेक मेद हैं | पहले हो इन्पर समा चित्र वष्कर—चे वेध्यके होत मेर हैं

है ब्याविक महार्थे-'में लेश' मीन प्रकरका हमाना गया है-वेश महम्परेश और महिन्देश । फलरहित वालते कृष्टे 'प्रमारेश हैं। कम्बुक मानते महत्वका मेहन करना म्य है। यह नगरत महिक प्रति कहरका सिरोक्तरण 'महित'हैं है। इस वेशोंके किस हो मानेशर महत्वमांके का करने सम्बाचक होते है—पर्वेशेष होने प्रति करा पर कारते

४ धारविमामणिभी भागकरण? (यनुप वलानेके गरिक बान्याध) के प्रकाशमें इस तरहकी बार्ने किसी है। इ बढ़के बनुवको चढ़ाकर शिक्षा गाँच है, एवर्डिक स्थान किसी एकका भागव में सका हो बागके अवट हाबर बनुष्टे तीकनपुरक वसे बार्वे द्वापमें के ! नहताना जाशान करके संदान करे । एक बार चनुपढ़ी शरकन्ता सं अभिवेशन करे । यहरे अगवान शकर विधान गणेता । वता करवा-माणां समस्तार करें । फिर बाग खांचरे है जिले भावा माँग । मागवायुक्ते प्रपतन (पूर्व प्रण्यायाम) के बागरी क्लापको पुरित करे । हाम्मक माह्मयामहे हारा बसे करके रेचक माणवाम यन हुकारके साथ बाग पन म विस्त्रम करे । सिक्किश वण्छावाके बसुधेर माद्वाकी यह बार विवा कारण करनी पादिये। शा समाने पार्कि पिता है कीर यक अपने स्थाप । स्ताराच सा सभीरे सिंह है जिसना भगतान् मदेशरको प्रया दा बाव । बदनी नि भारतेवामा बाह्य वासको पुत्रको भाति काम करे। बनाप्ती सन्धी भाँति दवावे तथा सरप्रका बरपाक प्रसादे व निगान की संस्थित ।

तीनों ही भेद दो दो प्रकारके होते हैं। प्नतिम्मा और प्तीहण भेद दो दो प्रकारके होते हैं। प्नतिम्मा और प्तीहण भेद दिवस के स्वाहण के स्वाहण

इत प्रकार इन वच्चानोंका निद्ध करके वीर पुरुष पहले दायें अथया वार्ये पादकी श्रृष्ठभेनापर चढाई करें। इति समुध्यका अपने लक्ष्यपर विजय प्राप्त होती है। प्रयोक्ता पुरुषोंने वेच्यने विषयमें यही विधि देखी और बतायी है।। १५१६।।

योदाके लिये उस वेष्यकी अपेशा अमणको अधिक युद्ध करते-करते यकता नहीं ।)॥ १९॥ इस प्रकार आदि आगेना महायुराणमें 'धनुर्वेदका कपन' नामक दो सी पनासर्वो अख्याय पूरा हुआ ॥ २५०॥

उत्तम बताया गया है। वह छहयको अपने वाणके पुद्वामागरे आन्छादित करके उसकी ओर हदतापूचक शर-राजान करे। जो छहय अमणशील, अत्यन्त चझछ और श्रुखिर हो, उसपर सब आरसे प्रहार करे। उसका भेदन और छेदन करे तथा उसे सबया पीड़ा पहुँचाये॥ १७ १८ ॥

कर्मपोगके निधानका जाता पुरुष इस प्रकार समक्ष बूशकर उचित विधिका आवरण (अनुष्ठान) करे । जिवने मनः नेत्र और दृष्टिके द्वारा श्रुष्टके साथ एकता-स्वापनकी कला सील की है, वह योदा यमराजको भी जीत सकता है। (पाठान्तरके अनुष्ठार वह अमको जीत लेता है— युद्ध करते-करते यकता नहीं।)॥१९॥

दो सौ इक्यावनवॉ अध्याय

पाछके निर्माण और प्रयोगकी विधि तथा तलवार और लाठीको अपने पास रखने एव शत्रुपर चलानेकी उपयुक्त पद्धतिका निर्देश

अग्निदेव फहते हैं—गहान् ! जिपने हापः मन और हिएको जीत लिया है। ऐसा श्रव्यसायक नियत विदिक्ते पाकर युद्धने लिये बाहनपर आहर हो। पाया देस हाथ पड़ाः गोलाकार और हापके लिये खुपत होना चाहिये । हराके लिये अच्छी मूँज, हरिगकी हाता जपया आकके जिल्लाकी होंगे तैयार करानी चाहिये। इनके विवा अन्य सुदद (पहचूत आदि) वस्तुओंना भी सुदर पाछ बनाया जा सकता है। उक्त पूरी या रिस्पोंनी कह आइति लियेशकर ब्रुद करते हो पत्त प्रदीय आहिये। हरा आहिये । उक्त पढ़ी या रिस्पोंनी कर आइति लियेशकर ब्रुद वर है। विज पुरुप सीम आहति करके दे हुए सुन । रूने ही

शिवकांनी पाशकी यित्या देनेके लिये काशाओं स्थान बनाना चाहिये। पाशनी बार्च हाममें लेकर दाहिने हाएखे उचेड़े। उठे कुण्डलकार बना, एव और पुमाकर शतुके मस्तानके कपर पॅन्कना चाहिये। परले तिनकेके यो और सम्मान्ये मदे हुए पुरुपए उसका प्रयोग करना चाहिये। तथ्यभात् उएल्झे-पुन्दों और ओर-ओरले चल्ले हुए मनुष्पीरर सम्पक्तमं विधिनत् प्रयोग करके सम्बद्धा प्राप्त कर लेनेस्र ही नावक प्रयोग करें। चुचिहित योद्यालो पाश्चार यथोनित पीतिसे जीत लेनार ही सपुने प्रति पाश-यभनकी त्रिया इसी नाविसे श्री लेनेसर ही सपुने प्रति पाश-यभनकी त्रिया इसी नाविसे श्री रुनिस्त ही तदनत्तर कमरों स्थानधहित तल्यार शेंघकर उसे शामी ओर स्टब्स से और उत्तरी स्थानको शामें हाथसे हटताके साथ पकड़कर दावें हाथसे तल्यारको शाहर निकाले । उस तल्यारकी चौड़ाई का अगुल और लंबाई या कॅचाई सात हायकी हो ॥ ७-८ ॥

लोहंकी बनी हुई कई शलकाएँ और नाना प्रकारके कबन अपने आपे या धमूचे हायमें लगा ले, अगल-यालमें और ऊपर-नीचे भी शरीरकी रक्षांचे लिये इन एवं बस्तुओंडी विभिन्त धारण करें ॥ ९॥

युद्धमें विजयके लिये जिस विधिसे जैसी योजना बनानी चाहिये, यह बजाता हूँ, सुनो । तृणीरके चमक्षेत्रे मदी हुइ एक नवी और मगक्त लाठी अपने पास रख है। उस लाठीको दाहि हायकी अँगुलियोस उठाकर यह जिसके जगर जोरते आपात करेगा, उस ग्रामुक अवस्य नाग्र हो जायगा । इस कियामें सिद्ध मिल्लेगर वह दोनो हायोसे लाठीको शत्रुके ऊपर निराये । इससे अनायाब ही वह उसमा वप कर सकता है। इस तरह युद्धमें सिद्धिका बात बतायी गयी। एग्योममें मल्योगीत स्वरणके लिये अनने बात बतायी गयी। एग्योममें मल्योगीत स्वरणके लिये अनने बात बतायी गयी। एग्योममें मल्योगीत स्वरणके हिये अनने

इस प्रसार आर्ट आराम महायुराणमें व्यनुरेंदहा क्यूना नामक दा सी इत्यावनवाँ अव्याय पुरा हुआ ॥ २५९ ॥

दो सौ वावनवॉ अध्याय

नलवारके वत्तीस हाथ, पाश, चक्र, शूल, तोमर, गदा, परशु, मुद्रर, भिन्दिपाल, वन, कृपाण, क्षेपणी, गदागुद्ध तथा मल्लयुद्धके दाँव और पेंतरोंका वर्णन

अस्तिदेव कहते हैं— नयान् । आन्त, उद्भान्त, धारिद्वः आण्द्रतः विण्टुतः प्ट्रत (या खत) सम्यातः समुदीण, धरेनपातः आङ्गतः उद्दतः अथभूतः स्वयः द्धिणः, अनालधितः दिस्तोटः, कराटेन्द्रः महासणः। विक्रतालः निवातः विभीपणः भ्रायान्तः सम्याः - अत्रः त्वीयातः पादः पादाणः वारिजः अस्याद्धीदः आसीदः वराहः और इन्ति—ये रणभूमिमे दिसाये कानेवाले दाल-सल्लारियं पत्तीव हाप (या चलानेये दता) हैं। हुन्ते आन्ता चाहिये ॥ १-४ ॥

पराहरत, अपाहरत, यहीत, ख्यु, ऊर्ष्यक्षित, अप नितः, स्वास्ति, विधास्ति, व्येनपक ग्रम्यति और प्राह-मास्य-प्ये मुद्धमें प्यारा पॅस्तेने प्यारह प्रकार हैं ॥ ५ ६ ॥

ऋजु, आपतः निशालः तिर्पेक् और आमित—य पाँच कर्म स्वयन्तपाशके लिये महास्माओंने बताये हैं ॥ ७ ॥

छेदन, सेदन, पात, भ्रमण, धमन, विस्तृत तथा वर्तन-चे शात कर्भ प्वतः हैं ॥ ८॥

आस्फोट, श्रेडा, भेद, कास, आदोलिक और आगत—ये ए श्वलंबे कर्म जानो ॥ ९॥

विज्ञोत्तम । इध्यातः सजापातः पार्श्वपतः ऋजुपतः वदापात और रूपुपत-ये प्तोमरः वे कार्य कहे गये हैं ॥१०॥

विप्रस् । आहतः विद्वतः प्रमूतः क्षमण्यतः स्तीर्थयानः ग्रामितः बामस्थिणः आहतः पराष्ट्रतः पादोब्द्वाः अगण्यतः इसमद् (या शगार्गः) तथा निमर्दे—दे पादा-सम्पर्धाः कम बहे गमे हैं।। १११२।।

इराल, अयपातः द्योगण्टतः शितश्यः स्थित भीर द्वा-चे पहरोग्दे कर्म समझने चाहिये ॥ ११॥

तिपार | ताहा, छेटन, खूर्यन, प्लान समा पतान---वे मुद्गराफे कम है ॥ १४ ॥

संसाता, विकारता गीपियाँ तथा शुद्धपर—ये पीनिन्द वाकके कर्म है भीर कम्प्रकार भी वे ही कमबताये गये हैं ॥१५॥ दिश्लेचम | अन्य, अन्य, व्यक्त तथा निर्वेतन्त—ये

मक्त और पाहियान कर्म हैं॥ १६॥

इरण, छेदन, घात, मेदन, रहाण, पातन तथा रसेटन-वे क्याणांके कर्म कहे गये हैं ॥ १७ ॥

त्रासनः रखणः घातः बनादरण और आपत—ये ग्वेरं (गोफन) के कार्यं कहे गये हैं। ये ही 'यन्यं के मी ह हैं।। १८॥

सत्यामः अवदश्चः वराहाद्युकः ह्लावहृद्धः मर्वेद एकद्धः अवदृद्धकः हिद्दकः गृहुपाग्नः करिरेदिवकः वर्षे वरीपातः रूजरथातः, ग्रुवारियमः, करिद्धूतः, निमानः वर् हतिः विचारिकः मात्रवरिक्यः। श्रान्तः गात्रविदय्यः कः महारः चातः मोसूनः, जन्मः दिगणः, पारकः वर्षकः ए (गण्डः) करिक्यः, जाङ्कः विद्यार्थः, अपामागः भीगवे प्रदयाः। विद्यार्थः, जाङ्गान्तः और गृह्मान्तः—ये ध्यः प्रदर्भः हायः जानेने चाहियः। अप ध्यःस्मान्तः—ये ध्यः वर्षारे हायः जानेने चाहियः। अप ध्यःसमुद्धाः हार्षे वराये जाते हैं॥ १९—२३३ ॥

सुद्धमें कथा भारम करके अन्य शक्त छ छत्य हो। हा आहि सारनेकर बदकर उपस्थित होना चाहिये। हायीकर उच अहुय भारण दिये दो महावत मा गाक्त रहने चाहिये उनमें छ एक तो हायीकी महावर सगर हो। और दूमरा उन् क्षेत्रर। इनके अविरिक्त खवार्येन हो पनुवर होने चाहि और हो साहमारी॥ ३० ३१॥

प्रत्येक रथ और हाथी ही रखाफे लिये तीनसीन गुड़गा बैनिक रहें तथा भेड़ेकी रखाने लिये तीनसीन धनुसर वैण्य बैनिक रहेंने चाहिये । चनुर्वेल्डी रखाने लिये नाम या हण खिये रहनेवालं योदाको नियुक्ति करनी चाहिये॥ १२॥ जो प्रत्येक शानका उपके क्याने मन्त्रीये पूजन करके प्रीजोक्यमोहन-क्यच्येका पाठ करनेके अनन्तर यदार्भे जाता है। बद शत्रुओंपर बिजय पाना और भृतक्की रक्षा करता है। (पाठान्तरके अनुसार धत्रुओंपर विजय पाना और उ हैं निश्चय ही मार गिराजा है।)॥ ३३॥

इस प्रकार आदि आरनम महापुराणमें ध्यनुर्वेदका कथन नामक दो सौ बावनवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २५२ ॥

दो सौ तिरपनवॉ अध्याय व्यवहारकाल तथा विविध व्यवहारोका वर्णन

अभिनेदेय कहते हैं—विस्त ! अब मैं व्यवहारका वर्णन करता हूँ, जो नय और अनयका विदेक प्रदान करने बाला है । उद्यवे चार चरण, चार व्यान और चार साधन यत्त्रजये गये हैं । वह चारन [हतकारी, चारमें व्यास और चारका कर्वों कहा जाता है । वह आठ अङ्ग, अठारह पद, ही शाला, तीन योनि, दो अभियोग, दो हार और दो गिरियि कुक है ॥ १५३॥

धमः व्यवहारः चरित्र और राजशासन-ये व्यवहार दशनके चार चरण है। इनमें उत्तरोत्तर पाद पूब पूर्व पादके साधक हैं । इन सामें (धम)का आधार सत्य है, क्ययहार का आधार सामी (गवाह) है। स्वरित्र पुरुपोंके संग्रहपर आधारित है और 'शासन' गजानी आजापर अवलियत है। खमा दाना दण्ड और भेद--दन चार उपायेंसे साध्य दीनेफे कारण वह स्वार साधनीयाला है । चारों आश्रमीकी रखा करनेसे वह 'चतुर्हित' है । अभियोक्ता, सामी, समासद और राजा-इनमें एक-एक चरणचे उसकी स्थिति है-इसलिये उसे 'न्यारवापी' माना गया है। यह घमः अर्थः यश और होकप्रियता—इन चारोंकी वृद्धि करनेवाहर होनेसे 'चतुष्कारी' कहा जाता है राजपुरुपः समासदः शास, गणत, रेपनक, मुनण, अग्नि और जल —हन आट अज्ञीते युक्त होनेपे कारण वह 'अष्टाञ्च' है । काम, जीव भौर होम-इन तीन कारणोंने मनुष्यवी इसमें प्रवृत्ति होती है। इसीलिये व्यवहारको पत्रियोनिः कहा जाना है। क्योंकि य तीनों ही विवाद करानेवाले हैं । अभियोगके हो सेद ६-(१) ब्रह्मभियोग और (२) तत्वाभियोग । इसी दृष्टिने वह दो अभियोगजला है। धाडा असल पहचीरे ससरांधे होती है और 'सत्वाभियोग' होडा (चिह्न या प्रमाण) देलनेंंगे होता है। यह दो यश्चीते सम्बन्धित होनेंग ब्यामा व्हों डार्पेमाना कहा जाता है। इसमें पूर्ववादे व्यक्ष और उत्तरवाद व्यक्तिपक्ष कहलता है। व्यक्त और व्यक्त — इनका अनुसरण करनेले यह दो चतियति युक्त माना] जाता है॥ ३--१२॥

कैया म्हण देव है, कैया म्हण अदेव है—कीन दे, किय समय दे, किस प्रसारते दे, म्हण देनेकी निधि या पदिव स्वा है स्वया उत्ते छेने या यदिल करनेका निधान क्या है ! जब कोइ गनुष्य कियीपर विश्वास करके श्रष्टारादित होकर उसके पास अपना कोई हल्य परोहरके तौरपर देता है, न्यन उसे विद्वान छोग निकेषण नामक स्वयहारपद करने हैं ! जब बालक् जादि अनेक मनुष्य मिळक एदशारित या प्रादेवरिके तौरपर कोई कमर्य करते हैं तो उसको सम्मुख स्खुष्यान एकक विचारपद बक्लते हैं । यदि कोइ मनुष्य पहले निधिपूर्वक कियी हल्यका दान देकर पुनः उसे राव

- अभियोगका उपन्यापक या मुद्दे।
- विवासि या 'सुदानेड' ।

३ प्राणवानि सान प्रकार है—१—अपुक मध्यक्त प्रज देव है २—अपुक प्रधारक चान ज़देव है १—अपुक करिकारी की प्राण देनेका करिकार है ४—संगुक समसमें प्राण देना व्यादिन, ५—वस मक्तरके अप्रण दिवा जाना चाहिदे—पूर्व गेंच कापमाँ (प्रण केनेनके) कार्यकारके स्वतारिय है और शेर दो यात सामुकारिक क्षित्री किया विचारिय ——-प्रमुक्त किय दो यात सामुकारिक क्षित्री विचारियोच है स्वाद्ध व्याद्ध करें। इस्ती सामानी प्रधार दे तथा ७—किम निधानी बहुको व्याद्ध करें। इस्ती सामो सामे दे तथा ७—किम निधानी बहुको व्याद करें। इस्ती सामो सामे क्षा कर्म क्षा क्षा व्याद है। इस्त साम बन्नोदे विचार पूचक क्षा प्रधारम आधान स्वाद हो। है वही प्रधानमान सामक देनेकी इन्छ। करे, शो वह (बताप्रहानिक) गामक विवाद पद कहा जाता है । जो सेवा स्वीकार करने भी उसका रामात्न नहीं करता या उपस्थित नहीं होता। उसका यह व्यवहार 'क्षम्यपेत्य भदाश्रया' नामक विवादपद होता है । भृत्योको येतन देने-स-देनेश सम्बाध स्थीनाम विग्रद 'वेतनानपाकम' माना गया है । घरोहरमें ख्यो हप या छोये हुए पराये द्रच्यको पाकर अथवा जुराकर खामीचे परीलमें वैचा जाय हो यह 'भरगमिधिकय' नामक विवादयद है। यदि बोई ब्यापारी किसी पण्य-द्रब्यका मृत्य लेकर विक्रय कर दैनेके बाद भी खरीटटारको वह द्वस्य नहीं देला है लो उसको 'विकीयासम्प्रदान' नामक निगदपद वहा जाता है। यदि प्राहक निभी यस्तका मस्य देवर खरीदनेके याद जन यस्तको ठीक नहीं धमझता। तो उपका यह आचरण 'क्रीतानुराय' नामक दिरादपद कहलाता है । यदि शहक या नगीददार मृहय देशर घरतुको नगीद छेनेथे बाद बह समाता है कि यह सरीददारी टीक नहीं है। (अत वह यस शैदाकर दाम यापत रेजा चाहता है) तो उसी दिन मदि यह ही रा दे तो निकेता उत्तका मृत्य पूरा पूरा हीटा दे। उसमें शटकाट १ वरे ॥१३-२१॥

४ साग्दरज्ञीगर्मे भी इत्तरानेद्वीख ठीक रेला मा बढ द । बहाँ इत दिनस्पे क्षुष्ठ अपिक वर्षे बजाबी गयी हैं जो इस प्रकार है— दिनीयेऽदि नद्द क्षंत्र मृद्धर विराध्यदित् ।

दिश्यम द्भा न्द्रभीने कि परा में नुरेश तदा ।
स्परि मादक नारका मान [वहने ही नि म श्रीमाद]
दूसर नि की गरे तो वह बाउके हो मुख्यक के कर्षा है क्षेत्र है माने सा हिमान है क्षेत्र है माने सा हमान है जी रहम दम्मिके दी। यो वह नी मारे सा क्ष्मिय का करिया हमान हो गरा है। हिर तो मादक की मार के ता ही पहेगा।

साइवहरूव और मिन्न्यात्मारको दृष्टिमें यह निवस शीव लिनों भित्र बराज़र्नेयर काम होता है। बीव कोशा बैट-बाहे भारि बाइन सेती-मूँगा कामि एन बागी, इन देनेदाको सेत आहि रूप स्थान-वाने परिशासन बाह कामिड है। यथ-बानों परिशासन समय रहा भित्र कीहे कहा दिन बीव कामीदे बीच दिन सात है कामीदे का सात हाली है। इन सात हम्म पड़ा दिनाइ है। यह नावन्द्री कीमा सात वाहिस्पास हम्म पड़ा दिनाइ है। यह नावन्द्री कीमा रहा वाहिस्पास

पालण्डी और नैयम आदिको स्पितिहो प्यन्त'को 🖥 । इससे सम्बद्धः विशादपदको 'समयानगाइमी इस 🖎 है । (बाशवलक्ष्ये) इसे 'संविद् म्यतिक्रमा नाम दि है।) क्षेत्रके अधिकारको टेकर मेतुः बेदार (में) नीर क्षेत्र सीमाके घटने-यदनेक विषयन को नि होता है। यह 'क्षेत्रज्ञ' कहा गया है । जो स्त्री है विकादपद है। र पुरुषके विज्ञाहादिसे सम्बन्धित 'सी पुस बोच' कहते हैं | पुत्रमण पैतृह मनहां विमाशन करते हैं। विद्यानीने उत्तका 'दायभाग' नामक ध्यार पद माना है । बलके अभिमानने जो कर्म ग्रहण दिया व है। उसे सहस' नामक विज्ञादपद बतलाया गया है। हि^ई देशः जाति एय रुळ आदिषर दागारोपन करके प्रति। अर्थेंदे युक्त चम्यपूण वचन कहना 'वाक्-पागम' मना ग है । दूसरेन शरीरपर द्वाध-पैर या आयुगने प्रहार अपना में आदिस आधात वरता दण्ड-पारप्य वरताता है। प यम (चमदेकी पट्टी) और इलाका (हाथीडाँतकी गारिये से जो मीना होती है। उसको 'सत' दहा जाता है। (प आदि) पद्मओं और (बटेर आहि) पश्चिमेंसे होनी नौडाको 'प्राणिचत' समझना चाहिये । रागाकी आज उल्लाहन और उराका कार्य न करना यह 'प्रकीलक' नामक व्यासारपद आना साहिये । यह विशादपद राजापर अि है। इस प्रकार व्यवहार जनसह पदिने गुफ है। इनह भी थी भेद माने गये हैं। सन्त्योंनी कियारे भेदरा पर **पे** ज्ञानाओं गुन्द बहा बाता है ॥ २२-३१ ॥

राजा श्रीपरित होतर शान-समझ भाराणीके साथ स्वत्हारका निवार करे और यथे मनुष्पीडो समझ दनाये औं पैदीनका, लामानित और शतु एवं निष्कों समझ दिशे हैरानकाले हो। यदि राजा वार्यरा मन्यं स्वत्हारका निवान कर वहे तो सामान्यदेरि साथ दिहान् मानाकों निवान करे। यदि समान्य गाम, होम सा भारते प्रमानाच पर आनारके विस्त्व बाब बरे, सा राजा मन्यक समामान्यं अन्त्रारकाला निवार कर्माना और सम्बारात दिश्व सन्त्रारकाला निवार समाना और सम्बारात निवार सन्त्रार नुसरी हास प्रमाना और सम्बारात निवार

ता बनका की पर का सकता है। कन्यमा गरी। अनुने पूर्व की काहि बरपुर्वोको तम जिल्हा करता ही कीसनेका कारेस कि है। इसके यह बीसनेका करियान करी पर कार है। तो उपने 'स्पवहार' (पैद) कहते हैं। यादीने जो दिन किया हो, राजा उसको वप, मायः पक्षः दिनः, नाम । जाति आदिवे विद्वित करने प्रतिनादीने सामने लिन्नः। (वादीन आदिवे विद्वित करने प्रतिनादीने सामने लिन्नः। (वादीन आदिवः या नयानको 'भाषा', 'मतिम्रा' अथवा ह' कहते हैं। प्रतिवादी वादीना आवेदन मुग्नर उसने ने ही उसका उत्तरें लिखाने। तन वादी उसी समय ने निवेदनका प्रमाण लियाने। निवेदनके प्रमाणित हो नेर वादी जीता है। अन्यया पराजित हो जाता । ११९-१०॥

हय प्रकार विवादमें चार वाद (अश्वे) से युक्त ब्यान्सर लागा गया है। जवतंक अभियुक्तके बतमान अभियोगका गय (पिख्य) न हो जाय, करतंक उछये कार दूकरे तामका मामला न चलये। जिल्लार निसी तृस्तेन अभियोग हिंदिया हो। उसपर भी कोई बादी तृस्ता अभियोग न अन्न । अयोदनके समय जो सुरू कहा गया हो। अयने उस अपराध प न जाय तो पूच अभियोगका के अपराध प न जाय तो पूच अभियोगका के कहा होने के ही मामला चलया जा सकता है।॥३८ ३९॥

समासर्वेत्तरित समापति या प्राष्ट् विशावको चाहिये कि यह दी और प्रतितादी दोनोंके सभी विवादोंमें को निर्णयका य है, उसके सम्पादनमें समर्थ पुरुषको प्रतिदार काले । " पिक द्वारा स्माये गये अभियोगको यदि प्रत्यपनि स्वीकार कर दिया और अर्थाने मनाष्ट्री आदि देकर अपने वेशे पुन उससे स्वीकार करा द्विया, तय प्रत्यर्थी अर्थोंको

मिनाझराकारने व्यवदारके सान बङ्ग बनाये हैं । यया—
 नेशा चत्तर, सराव, हेतु-मरामर्ज प्रमाण निषय यव प्रवोजन ।

२ डक्टरकपार मेर है—स्वजादिविक स्थित्या , प्राव्यवस्त्रत्य या प्राव्यवस्य । उक्टर वर अच्छा माना गया है, जो च्युके एटनमें सम्बर, त्यासस्यतः स्टेस्ट्रिंडन, पूर्वापट-विरोधेये वर्षित या सुरोध हो—जरो सम्प्रानेके किये व्यादमा स्ववता टीका-दिव्ययी करनी परे।

१ १-भाषायाः २-४त्तरपादः, १-विमापार श्रीर ४-तस्य-सिदियारः।

४ प्रतिभृक्ते बागावर्गे वेतन देवर रामक-पुक्रोंकी नियुद्धि तनी वादिये । जैसा कि काल्यायनका कवन है----

भव चेत् प्रतिभूमीति कावदोनस्तु वादिन ।

स रक्षिती दिजमान्ते बचाद यालाव देशसम्ब

पिमियुक्त धन दे और दण्डम्बस्य उतना ही धन राजाको भी दे । यदि अर्थी घपने दावेगे विद्वान कर सका तो स्वय मिष्यामियोगी (श्रुटा मुक्तदमा चलानेवाल) हो गया। उस दशामें वही अभियुक्त धनराशिते दूना घन राजाने अर्थित करें ॥४०%॥

दृस्या या ब्लैची-चोरी, वाक्यारुष्य (गाली-ग्लोग), द्ण्डपारुष्य (निर्द्यवापूर्वन की हुई प्रायिट), दूध देने वाली गायके अपहरण, अभिशाप (पातकका अभियोग), अस्पय (प्रायपात) एवं धनाविषात तथा फ्रियोक्ते चरित्र धम्बची विवाद प्राप्त होनेपर तत्काल अपयाणी उत्तर माँगे, विकाय न करे । अय प्रकारण विवादों उत्तरदानका समय वादी, प्रविचादी, धभायद् तथा प्रास्ट्रियाकरी इच्छाके अनुदार रक्ष्या जा एक्ता है ॥ ४१५ ॥

[इटोंनी पहचान इस प्रकार नरे—] अभियोगके विषयमें वयान या गताही देते समय जो एक जाएने दूसरी जगह जाता आता है। विसर नहीं रह पाता, दोनां गलनर बाटता है, जिल्के आल-देशमें परीना हुआ करता है। चेरेर का रा कील पह जाता है। ला सुलनेते साणी अटक्टे कराती है। जो सहुत तथा पूर्वापर विरुद्ध मार्ग अटक्टे कराती है। जो सहुत तथा पूर्वापर विरुद्ध मार्ग अटक्टे कराती है। जो सहुत तथा पूर्वापर विरुद्ध मार्ग करात है। जो पूर्वेपकी बातका ठीर-ठीक उचर नहीं दे पाता और फिसीवे हिंदि नहीं मिला पाता है। जो ओठ टेदे-मेढे किया परता है। इस महार नो स्वभावते ही मन, वाणी, सारीर तथा विश्वासम्पन्धी दिवारको प्राप्त होता है। वह गुष्टा कहा गया है। भिर ४३६।।

जो सदिन्य नर्थको, तिथ अयमणने अस्तीकार कर दिया है, निना किसी सामने मनमाने द्वरारे रिद्ध करनेशी बेद्या करता है सथा जो रागाक इल्लेगर उनके समग्र बुस् म नहीं कह राता है, यह भी हीन और दण्डनीय माना गया है ॥ ४५% ॥

दोनों बादियों के क्येंट बावक वाजी निक्ने वस्मत हो तो पूर्वेगांदीके वास्त्रियों ही पूर्वेत अर्थात् उ होंनी गताही के। को वादीके उत्तरमें यह बहे कि भी बहुत परने हुठ बोजको दानमें वाया या जोर तमीते यह हमारे उपचाराते हैं। वही वहाँ पूर्वादी है। जिस्से परने अभियोग दाखिल हिना है। वह नहीं । यदि कोह यह कहे कि छीन है कि यन कमले हुठे दानमें किसी थी और हुछने हुठन उपयोग भी तिया है। वदावीं इसके पहुँचे अनुक्रमे यह छेज मम्मिक नशीन ही और उपने (पुन इसे मुझको दे दिया वन पूज्यन अधाय्य होनेके कारण दुवल पड़ जाता है। ऐसा होनेसर उत्तरवादीक साभी ही प्रष्टव्य हैं। उन्होंकी गन्नारी सी जानी चाहियो।४५ दूं॥

यदि दिनाद दिनी शतक लाग निया गण हो। अर्गाद् यदि किमोने बहा हो हि प्यदि में अपना एग्न सिद्ध न बर सकूँ तो पाँच शे पण अधिक दण्ड पूँगा। सन यदि यह पप्रक्रित हो जाय तो उएने पूस्कृत वणस्मी दण्डमा पन राजाको दिल्लाने । परद्व जो अर्थों धनी है। उसे राजा दिनादमा आस्पद्भृत धन ही दिल्लाने ॥ ४६६ ॥

राजा एल छोड्कर वासाविनताका आश्रय ले व्यवहारी का अन्तिम निर्पंप करे । ययाच वस्तु भी यदि छेन्वाद न हुई हो तो अपवहारमें वह पराजयका कारण काती है। सुवण, रजत श्रीर यद्भ आदि अनेक वस्तुएँ अर्थिक द्वारा अभियोग-पत्रमें लिया दी गयी है। वरा प्रस्पर्थी उन एक्को अस्वीकार कर देता है। उस दशामें यदि साथी आदिवे प्रमाणने एक वस्त को भी प्रायमीने स्वीकार कर लिया। तब राजा उससे अभियोग-पत्रमें लिसित सारी वस्तुएँ दिलवाये 1 यदि कोई वरा परते नहीं कियायी गयी और बादमें उसकी भी वस्त स्वीमें चर्चा की गयी हो तो उसको राजा नहीं दिल्याने । यदि दो स्मृतियो अथना घमशास्त्र-गानीम परस्पर निरोधकी मार्गित होती हो ता उप विराधको वूर करोने लिय विषय ध्यत्रसापना आदिमें उत्पर्गात्रताद-छउण न्यापको बरुतान् समरना चाहिये । एक यात्रय उत्तरम या सामाय है और दूसरा अपनाद अपना विशेष है। अतः अपगद उखनं का पावक हो जाता है। उन्ह न्यायकी प्रतीति कैसे होगी ? स्यदारवे । अन्यय-व्यतिरेक्त-स्टाण व्या **त्रद**स्यवदार है। उसवे उक्त स्यापना भागमन हो जायगा । इग कथनना भी अपनाद है। अग ग्रास्त्र और धर्मगास्त्रके बचनोंने विगेच होनेगर अधशास्त्रक्ष प्रमुशास्त्र ही ब्रुप्टा है, यह सुन्धि मुनियोशी सौंधी सर्यांग है।। ४ ४% है।।

[अर्थी या बारी पुरूष स्थानान क्षितियेण्या उपस्तित महे यह का पहि की गाँधी है। प्रमान दो प्रसारक होता है—मानुद प्रमान और स्ट्रैडिक्ट्यामा । मानुद प्रमान ती प्रमान्द होन्द है, गरी यहाँ लगा कहा है—] किल्ल, मुक्ति और नगी—ये तीन महास्वस्थामा करे रहे हैं। (निकार हो मेह हैं—स्थाना और गरिका । स्थाना हा क्याम वहीं कहा गया है होर शीकार का बच्चा लायना ।) म्हाकिन्का कार्य है—उपमोग (कार्या) (्र के स्वरूप प्रकार आगे पताये जायेंगे ।) यदि न्नु क् इन तीनों भेदोंभेंडे एकड़ी भी उपनि व न हे ले स्ताये जानेवांडे दिव्य प्रमाणोंभेंडे विधी एकड़ो प्राव क् आवश्यक बताया जाता है ॥ ५०ई॥

अप्रण आदि समस्त विवादोमें उत्तर किया रष्टारां 🕫 गयी है। यदि उत्तर निया विद् कर दी गयी तो उत्तर विजयी होता है और पूचनादी अपना पत्र विद कर 🖫 हो तो भी बह हार जाता है। जैसे किसीने विद्य का मि कि अमुक्त मुझले यो कपये लिये हैं, झत हा हा चपर्योका देनदार **है** श क्षपापि जिनेताला यदि यह जगा ह दें कि भीने लिया अवस्य था। बिंद्र अमुक तिथिशे ह रूपये औटा दिये थेंग् और यदि उत्तरदाता प्रमाणी प्रन यह कथन सिद्ध कर दे, हो अभी मा पूर्वनारी परि हो आता है। परत आधि (फिनी वलको गिरवी एवने मितपह छैने अथवा सरीदनेमें पूर्वितया ही प्रदत होती नैसे फिसी खेठको उसके मालिकने किमी पनीके परों लि रलकर उक्ते दुछ क्प्ये के किया फिर उसी पेंग दूसरेंसे भी भागे रेकर उचने उचके यहाँ गिरनी रह दि ऐसे मामलीमें बहाँ पहले शतको गिराी रक्ता है। दारी म्बान प्रचल माना जायगाः दशरेका नहीं ॥ ५१५ ॥

यदि भूमि-स्वामीने देखते हुए नोह दूबत वर भूमिका उपमोग करता है और वह गुछ नहीं देखन पीछ करोंदाक पेता हानेगर वह भूमि उपने हाएगे कि साती है। इसी प्रकार हाथी, पाई आदि प्रमान कोई है। करवाक उपमाग करे सीर स्वामी मुछ न पाई उपमोक्ता ही उस प्रमान स्वामी हो साता है, परे स्वामीको उस अनते हाए पोना पहता है। ५२३॥

आपि। धीमा और रिशेन-सम्बन्धी मनको, सह में बालकोंने बनको तथा उपनिधि गता। की एक मेर्ने बालकोंने घनको लोहकर ही पूर्वोक्त नियम लागू हैं है। अर्थान् इनके बनका उपमेग बन्नेगर भी कर्ष हो बनका कामी नहीं हो सकता। आधिने केलर भीना परना धनका विश्वकानी उपमोगने सकत अनुस्था बनने बाल पुरुषन पर विश्वकान एक केलर प्रमाधनी बालकी समावीकों निकास है और अनुस्था बनमोकों उन्हें बनकी बालकी हो इस्टनका बन समाको दिकास मार्ग मुश्यम अपहरणकर्तां धिसिक अनुसर अधिक या कम

प्रिन मी दण्डके रूपमें क्षिया जाय । स्वत्वका हेतुमृत जो

प्रतिमह और क्षय आदि है। उसको ध्वामण कहते हैं।

प्रतिमह और क्षय आदि है। उसको ध्वामण कहते हैं।

प्रतिमह और क्षय आदि है। उसको ध्वामण कहते हैं।

प्रतिमह और क्षय आदि है। अधिक अधिक मत्रे माना

प्रतिमान के । परत पिता, पितामद आदिक कमके जिस

प्रतिमान उपमोग चला आ रहा है। उसको छोडकर अस्य

प्रतिमान के उपमोगम में आगामकी मक्कता है। पूर्व-परम्परा

प्रतिमान में अगामकी मत्रक है। परत जहाँ थोड़ा क

ार विद्युद्ध आरामसे भीग प्रमाणिल होता है। जहाँ विद्युद्ध अरामसे भीग प्रमाणभूत नहीं होता है। इस भीग प्रमाणभूत नहीं होता है। इस भीग प्रमाणभूत नहीं होता है। जिस पुरुप्ते भीग आदिका आगम (अर्थन) किया है। वहीं कहाँचे द्वारेंद्र क्षेत्र आदिकी प्राप्ति दुरं—यह पूछे के कोन्य किरितादि प्रमाणिक्षाय आगम (प्रतिप्रह आदि को कान्य किरिताद अर्थन) को (अरम्या वह किर्मा अर्थन भीग होता है।) उत्तरे पुत्र अथवा पीनको आगमके के उद्यारको आगस्यकता नहीं है। यह येनक भोग प्रमाणिक की एक स्वाप्ति किरिता के किये परम्परागत भोग ही प्रमाण है। ५६ ५५%।

णो अभिपुत्त व्यवहारका निर्णय होनेने पहले ही ए परकोकताची हो जाया उचके घनके उच्चापिकारी पुत्र हिंदी किलिकारि प्रमाणिकारा उचके बनारामका हैं। उद्धार (धाषन) करें। क्योंकि उच व्यवहार हैं। (सामके) में भारामचे विना बेनक मोग प्रमाण नहीं है शें बकता | ५८% |

जो मामछे वलस्तारके अथवा भय आदि उपाधिक कारण चलाये गये हों। उँ हैं नीटा दे । हरी प्रकार जिसे केतल ज्ञीने चलाया हो। जो रातमें प्रस्तुत किया गया हो। सरने मीतर पटित घटनाले सम्बद्ध हो अथवा गाँव आदिके बाहर निर्जन खानमें किया गया हो तथा हिसी शतुने अपने द्वेपपाश्वर कोई अधियोग लगाया हो— हम तरहरे स्ववहारों हो न्यायालयमें विचारने लिये न के— होता है। ५९%।

į

1

[अव यह बतावे हैं कि किनका चलाया हुआ अभियोग चित्र नहीं होता—] जो मादक द्रम्य पीकर मच 👖 गया हो, यात, पिच, कफ, धन्निपात अयवा महावेशके कारण उमत्त हो, रोग आदिंगे पीहित हो, इष्टके वियोग अयवा अनिष्ठकीआरिते दुःखमम्न हो, नावाकिम हो और शत्रु आदिते व्हा हुआ हो, पेते लोगेंद्वारा चल्रया हुआ ग्यवहार 'अधिद्व' माना गया है। जिनका अभियुक्त-वस्तुते कोई सम्बन्ध न हो, पेते लोगोंका चल्रया हुआ व्यवहार मी सिद्ध नहीं होता (विचारणीय नहीं समझा आता)।।६० है।।

यदि किसीका चोरोद्वारा अपद्वत सुक्य आदि का श्रीहिक (टैक्स केनेबांके) तथा खालमाल आदि राजकम चारियोंको प्राप्त हो जाय और राजको समर्पित किया जाय तो राजा उपके खामी—पनाधिकारीको यह घन छैटा दै । यह तभी करना चादिये। जब घनका खामी ग्लेमी हुई वस्तुके स्था, रग और उपल्या आदि चिह्न जातर उपपर अपना खाल विद्व कर सके । यदि वह चिह्नोद्वारा उप धनको अपना विद्व कर एके तो मिल्यावादी होनेने कारण उपसे उतना श्री चन उपक्षेक स्टार्म वस्तुक करना चादिय ।।६१.४।।

राजाको चाहिये कि वह चोरोद्वारा खुराया हुआ द्रष्य उछके अधिकारी राज्यके नागरिकको छीटा है। यदि यह नहीं छीटाता है तो जिसका वह घन है। उसका सारा पाप राजा अपने उत्पर के छेता है!! ६२!!

[अवश्रमादान-सम्प ची स्पवहारपर विचार करते हैं—]
यदि कोई बस्त उ चक रतकर ऋण किया जाय तो ऋणमें
क्रिये द्वार धनका ट्रेड माग मतिमात ब्यांत चमंदगत
होता है। अन्याया व पकरहित ऋण देनेगर माद्याणदि वणीके
फासचे प्रतिचात ऋण-ॐ अपिक स्थान केना भी घनंदमत
है। अर्थात माद्याण्ड जितना के चानियने, वैरपने और छूसने
कमाया उत्तरे कुछ-चुछ अपिक मतिचात सह या इदिकी
रक्त की जा सकती है।। इ।।

श्रमके रूपमें प्रमुक्त मादा प्रामिते हिन्ने बृद्धिके स्थामें उसकी संतित हो माहा है। हेल, भी आदि रख द्रम्य किसीके यहाँ चिरलाल्यत रह गया और पीनमें यदि उसकी हृद्धि (पद- —बृद्धिकी रक्त) नहीं हो गयी तो यह बद्दी-बद्दी आठगुनातक हो सम्ती है। इसके झागे उसपर बृद्धि नहीं रूपायी जाती। इसी प्रमार पान्य स्था सुक्य — चूनकी श्रम्पा पोन्य होगी, तिगुनी और दुश्री सक बृद्धि हा सम्ती है, इसके झागे नहीं। बेर मा

न्यातारवे स्थि दुर्गम यनग्रदेशको छाँउम्स् यात्रा कननेवाले छोग ध्रुण्णताको द्य प्रतिशत न्याव दें और जो ग्युप्रभी यात्रा करनेताले हैं, वे मील प्रतिशत इदि प्रदान करें। जयमा गर्मी गर्भवे लोग अरक्त या सक्ष्मक श्रुणमें अपने लिये पनके स्वामीक्षाय निवाव की हुइ श्रुद्धि समी व्यतियोंने किवे हें॥ ६५॥

प्रमुण हेन्तेवाले पुरुषने पहले जो घन क्रिया है और जो साधी आदिष द्वारा प्रमानित है। उसको बस्टून करनेवाला

इम प्रकार आदि आग्नम महापुराणमें व्यवहारकथन नामक दो सी विरयनवाँ अध्याय पूरा हुआ॥२५९॥

भी ज्ञणबाताचे विषद्ध शिकायन हेकर शर्म के बाय, वह राजाके द्वारा इण्ड पाने के पाप है। उसे वह यन अवस्य हिल्लावे ॥ ६६ ॥

है।) जो पूर्वोक्त रूपसे न्यायसगत धाडी

धनी राजाके लिये बाच्य (निवासीय) नहीं ए

भर्मात् राजा उस स्यायसमत घनको यम् ५ ११

त्रमुणदाताको न रोके। (यदि यह अप्रमाणि ।+

धनकी वसुणे करता है ता वह अवस्य राजाक । भेर

दो सौ चौवनवॉ अध्याय

ऋणादान तथा उपनिधि-सम्बन्धी निचार

द्धारिनदेय घहते हैं—चिंख ! यदि खुण टेनेबाले पुरुषे भनक खुणदाता छातु हो और य छन्ने-स्व प्रकृ हो आतिके हो तो राजा उ हैं मरण्यमंत्रे अनुसार खुण टेनेबालेंग पर दिख्या है। अधात जिस स्तीने पहले खुण दिया हो। उसे पर्या हो। उसे पर्य हो। जिस पर्ये आपति पर्य खुण्या हो। उसे पर्य हो। जिस पर्ये जिस हो। उसे पर्य हो। जिस पर्ये जिस हो। हो। उसे पर्य खुण्याही पुरुष सुष्ये पहले मात्रण-धनीको धन देवर उसने याद बांत्रिय आदिको देय धन अर्थित करे। राजाका साहिय हिन पर खुण टेनेबालेंगे उसके हारा परीत धनके मात्राहारा पिद हो जानेयर सम प्राचित पर्य क्या करेंगे साम खुण हो। अर्थन अर्था प्रमुष्य स्त्रे स्था प्राचित प्रमुष्य हो। प्राचित प्रमुष्य हो। अर्थन अर्थन प्राच खुण्य हे। अर्थन स्व हुण्य है। अर्थन हुण्य हुण्य है। अर्थन हुण्य हुण्य हुण्य हुण्य हुण्य हुण्य है। अर्थन हुण्य हुण्य

वर्दि सूम हेनेताच पुरा खुरराक्षरी भीता ही। क्षणिक हो और निर्धन शनिक बारण सूम्प्री अदायानी व कर एक सम्प्रात अपन्य स्थापक स्यापक स्थापक स्थापक

यहाँ रत दिया जाय तो उछ दिनचे उत्तरद हृदि नहीं हर क्याज नहीं बदला। वरत उछ रक्ते हुए पनके भी खूपहर मोंगनेसर न दिया जाय तो उछतर पूर्वपर काम दृष्ट रहता है।। हे ४ ॥

वृक्षरेका द्रम्य जब शरीद झादिके विना ही म अधिकारमें आता दे हो उसे परिकार कहते हैं। विमान जो उस रिक्यको प्रदण करता है। यह 'रिक्यमाह' करटाउँ को निगक हरूको रिक्यक रुपमें प्रदण करता है। " उपने अफ्दा भी दिख्याया सामा शाहिय । उसी दर्प बिसकी भीको महण करता है। वही उनका शाम मी रिक्य धनका स्वामी बदि पुत्रहीन है हो उसका ऋम कृतिम पुत्र पुकारे। जो एकमात्र उधीफे शासर शीरन में करता है। रायुक्त परिवारमें समूचे बुदुम्पने भरण-पेप स्थि एक साथ रहनेशाने शहत से होगोंने या उस बुद यक एक व्यक्ति जा ऋग तिया हो। उसे उस मुद्रा मालिक दे। यदि बह मर राया हा परदेश चण्य ग उत्तर धनके भागीदार सभी खाग मिलार वर ऋग गुरू पतित किये हुए ऋष्का स्त्री न दे, पुत्रत किये हुए श्र माज न दे। पिंता भी न दे राया ग्रांते हारा विथे गमे हर पति न दे। दित्र यह नियम समूचे बुद्धमाने भाषानी

किये किये गरे अपगर क्यू नहीं होता है। मारे प

हत नहार नट, भेगी हवा शायकी क्रियोंने को सूत्र

हा उने उनर पति अपस्य है। स्पंदि उन्हें ।

(जोविका) उन क्रियंक ही भूगी। होती है। यदि

ा पारदेश जानेवाला हो, उतके द्वारा नियुक्त स्त्रीन ए किया हो, यह भी बचिष पितना ही किया हुआ ; तथापि उसे पालीको जुकाना होगा, अधवा पितने रहकर मार्थाने जो प्राण निया हो, यह भी पित और अभारमें उस भाषाने जो प्राण निया हो, यह भी पित और अभारमें उस भाषाने ही जुकाना होगा, जो प्राण स्त्रीन किया हो, उनकी देनदार तो यह है ही। इसने पिया किया हो, उनकी देनदार तो यह है ही। इसने पिया किया हो, उनकी देनदार तो यह है ही। इसने पिया है।। ३-०।।

ादि पिता प्रमुण करफे उनुत दूर परिदामें चल्छ गया।
या अथवा किती वह मारी सकटमें कैंस गया तो उत्तरे
े पुत्र और पीत्र चुकारों। (पिताचे अमावमें पुत्र और
अमावमें पुत्र और
अमावमें पुत्र और
अमावमें प्रमुण अत्यायमी करे। यदि य
कार करें तो अर्था न्यायालयमें अमियांग उपस्थित करते
आदिके द्वारा उत्त म्मुणकी यदायाया प्रमाणित कर दे।
दशामें तो पुत्र-पौत्रोंको यह प्रमुण देना ही पढ़ेगा। को
स्वारा पीनेके लिये किया गया हो। पर्छा-तिम्मदताने
। कामावानके लिये किया गया हो। प्रमुण हारमेता र किया गया हो। चो पन दश्य और शुरुकता दोष रह
हो तथा जो व्यर्थमा दान हो। अथान् पुत्तों और नट
को दैनेके लिये किया गया हो। इस तरहके पैतृक म्मुणको
क्वारी न दे। माद्योंके, पति-पत्नीके तथा पिता-पुत्रके
मक्ता पत्र में प्यातिमाच्या म्मुण और सादय नहीं माना गया
। १०—१२।

विश्वास हिन्ने कियी वृदि पुरुष साथ नो समय—
या मर्योदा निश्चित को जाती है, उनका नाम है—
तेमाल्य! । यह वियय मेदने तीन प्रकारक होता है। जैरि) दर्शनविषयन प्रातिमाल्य । अर्थात् कोह दूसरा पुरुष
उत्तरायियन प्रातिमाल्य । अर्थात् कोह दूसरा पुरुष
उत्तरायित के कि जन्नज आवश्यक्त होगी, तन्तव व्यक्तिको मैं न्यायाल्यके सामने उपस्थित कर हूँगा अर्थात् नार्जेगा—हामिर कर हूँगा। ('द्रदान प्रतिम्'को आजकलकी
पार्म (प्रतिस्पानीमन' करते हैं।) (२) प्रत्यविप्पक्त नेतायन । प्रत्ययं करते हैं विश्वास्त्रों । विश्वास्त्र वित्युक्ते विश्वास्त्र हिम्मे कहा जाता है। जैरो कोई कहे कि क्षाय विश्वास्त्र हिम्मे कहा जाता है। जैरो कोई कहे कि क्षाय विश्वास्त्र हिम्मे प्रति है। इस्ते पाल व्यवाज मूर्गि है रि इस्ते अध्यक्तिमाल्य। व्यान प्रतिभूको प्राल्जिमिन हते हैं। द्वान प्रतिभूष । व्यान प्रतिभूको प्राल्जिमिन हते हैं। द्वान प्रतिभूष प्रतिभावित्यों चेता है कि क्षार प्र

लिया हुआ धन नहीं देगा तो मैं खब ही अपने पाससे दूँगा'---इत्यादि । इस प्रकार दशन (उपम्यिति), प्रत्यय (विश्वाम) तथा दान (बसली) के लिये प्रातिमान्य किया जाता है-जामिन देनेकी जावस्यक्ता पहती है। इनमेंसे प्रथम दो। अथात् 'दर्शन प्रतिभू' और 'विधान प्रतिभू'—इनकी रात सूठी होनेपर, स्वय धनी ऋण चुकानेके छिये वितर है, अर्घात् राजा उनसे धनीको यह धन अवस्य दिल्याये, परत जो तीमरा प्दान प्रतिभा है। उसकी जात शही होनेपर यह स्वय हो उस धनको सौटानेका अधिकारी है ही, किंतु यदि यह दिना छौटाये ही विलस हो जाय तो उसके पूत्रोंसे भी उस धनकी वसूली की जा सकती है। जहाँ (दर्शन प्रतिभू) अथना (निशास प्रतिभृ परस्थेक ग्रामी हो जायँ, वहाँ उनके पत्र उनके दिलाये हुए, ऋणको न दें, परत जो स्वय स्त्रैटा देनेके लिय जिम्मेदारी छे जुका है। यह ब्दान प्रतिभृ यदि सर जाय हो उसके पुत्र अवस्य उत्तरे दिलाये हुए भ्राणही हैं । यदि एक ही चनको दिखनेके लिये पहतसे प्रतिभू (जामिनदार) यन गये हों। तो उस धनके न मिलनेयर वे सभी उस ऋणको गाँउकर अपने अपने अंशने चुकार्षे । यदि सभी प्रतिभू एक से ही हीं। अयात जैसे ऋणगाही सम्प्रणं धन छौटानेको उत्रत रहा है। उसी प्रकार प्रत्येक प्रतिभू यदि सम्पूर्ण धन छौटानेके लिये प्रतिज्ञानद्व हो तो घनी पुरुष अपनी रुचिने अनुमार उनमें से विसी एकते ही अपना खारा घन असूर कर सकता है। ऋण देनेवाले धनीके द्वारा द्वामे जानेपर प्रतिभ रानाके आदेशसे सबने सामने उस धनीको नो धन देता है। उएसे दना धन ऋण लेनेपाले लोग उस प्रतिभूतो लौराउँ ॥१३--१६॥

मादा पशुजोंनी यदि ध्युणके रूपमें दिया गया हो तो उस धनकी बृद्धिके रूपमें केवल उनकी संतित हो जा एकती है। पान्यनी अधिक ने अधिक दिस्त तीनगुनेतक मानी सी है। यहन बृद्धिके कमले क्ला हुआ चीमुना तथा रस (धी, तेड आदि) अधिक-से-अधिक आठपुना तक हो एकता है। यदि भोद यस्तु चेभक स्तकर प्रमुल दिया गया हो और उस ध्युणनी रहम न्यानने द्वारा रन्ते-यद्देत दूनी हो गयी हो, उस दशामें भी श्रृणमाही यदि सारा पन स्ट्रेडकर उस समुक्ते प्रमुल निकल्पर प्रधुणतानी अपनी कस्तु हो जाती है—उमके हायमे निकल्पर प्रधुणतानी अपनी कस्तु हो आती है। जो धन समय वित्तिप्तर होटानेनी शत्तर दिया जाती है और उसपे स्थि कोद नेकर आदि रामक स्वन्ता जाता है और उसपे स्थि कोद नेकर आदि रामक सम्माना जाता है, यह समय वित्तिपत हो नेकर आदि रामक सम्मान जाता है, यह समय वीत जानेनर सह सम्मक नम्र हो जाता है, यह समय वीत जानेनर सह सम्मक नम्र हो जाता है, यह समय वीत जानेनर सह सम्मक नम्र हो जाता है। वह सम्म

दै। फिर यापर नर्गे सिन्टता । परशु जिनका फनमाथ मामनेक योग्य होता है। यह बगीचा या बोत आदि चायकके स्पर्मे दक्ष्या गया हो शा यह कभी नष्ट नर्गे होता; उसपर मारिकका स्वस्य पना ही रहता है ॥ १०१८ ॥

यदि कोइ गोरनीय आधि (शघकर्मे स्कर्गी हुइ बरा--तॉर्वेशी मरारी आरि) ऋणदातान उपमोगर्मे आये तो ्रमपर दिये हरू पनार स्थि स्थान नहीं स्थाया जा सहसा l यदि उभनमें मोइ उपरार्ध प्राणी (बैल आदि) रक्ता गया हो और उपने पाम लेकर उनकी शक्ति शील कर दी गारी हो हा उत्पार दिय गय जानारे उत्पर बढि नहीं लेखी जा रतनी । यदि व पत्रशी यस्त नष्ट हो जाय-स्ट-स्ट सप्य तो उन टीर काफर खैदाना चाहिये और यदि यह रावणा विष्ट्रस (नर) त जाय सा उपके लिये भी उतित मन्द्र आदि देना चाहिये । यति हैय अथवा राजारे प्रकोशने यह वस्त नष्ट हा हो तो अनुबर उक्त नियम लाग नहीं होता । उस दशाने ऋषणां धनीना महिनति धन रीमाये अथवा नदि रोधनेते लिये वसरी कोई वस्त दावन रक्ते । ध्राधि बारे केया हो या भोग्यः उपथ स्वीतार (तक्कीय) माना आभि प्रतानी चिटि दो जाती है । रन आधिका प्रयक्षायक रूपा करनेपर भी यदि पर काल-यण प्रिमार हो जाप-शृद्धिराहित मुख्यनथ किये प्रयात व र जाय हो। अपराप्तीको दनसी कीइ यस्त आधिके रूपमें रल्यी नारिये अथा। धनीको उत्तरमा धन स्टैटा देना मादिये ॥ १९-२० ॥

धारातको 🌓 समह मानका उगके हारा जो हस्य अपने या कुरिंद अधी किया तका है, उगना ध्यति समहका पन काने हैं। ये। धाको ऋष्मादी इदिमादित धनीको क्षेत्ररे या राज ऋष्मादीने धनीनो कृदिगरित यह धा दिलाने । यदे शासकुष्टको हस्य यापक रक्ष्मा गणा हो तो धनीको दिशुन भन्न क्षेत्रता चारिये। तहार्ये

ह भी कांद्रें व्यावस्था प्राणीत हो बाया है वहुन सरित मुख्ये राष्ट्र उसने वर्ग नगर रास्त्र नगर ही बात देश है जो का विकार हिंद पर्यो नेती वहुनूव वायु तर जों क्षेत्रा हो कार बायादीये सहावतर विकार एका वर्ग करा पुलक्षे वायु प्रवाद में तरह केंद्रा करित कर करनी है देश है ज्या होता है के स्वाद कर करेंद्र कर करेंद्र है देश है ज्या होता करेंद्रें करेंद्रें करेंद्रें है है

यह कि यदि वाचक रखते समय ही यह बात कर ही ए हो कि प्रमुणनी रकम यन्ते-इदते दनी हो जनसो। मैं दूना द्रव्य ही हुँगा। मेरी क्यक रस्ती हुई पर षनीका अधिकार नहीं होगा'-क्य शर्तके खग ने ब लिया राया हो वह भारपदारक्त द्वार काराज है इसस एक दूसरा खरूप भी है । त्रयस्य अपर व्यवसा (मर्गान) के निर्वाहके किये तो दगरेक हार काई आभूपण इस शतके साम समर्थित किया जाता है। भ्यवस्था भक्त करनेपर दुगुना धन देना होगा। उन्न हर जिलन यह भूपण अर्थित किया है। यदि वही शासना म बरे तो उसे वह भूगण सदाने क्षिये छोड देना पहेगा। व दूसरी ओरसे व्यवस्था सङ्घ की गरी हा उसे उस भूपर दिरा करके लैगना होगा । यह भी गरसङ्ख्य इस्प है। यदि थर देशर यन्थर छन्तर पि श्रूपप उपन्या हो सा धनदाजार' चारिये कि यह उपाप्र स्प शैदा दे । यदि सदय शेमधे वह राधक सौदानों आगर करता या विरम्ब हवाता है तो यह चारची मौति दगा है। यदि था देनेशस्य कहीं दूर चला गया हाता गर पुरुषे कियी विश्वपनाय स्वक्तिक हाथाँ। प्रदिसरित स्व राश्य भ्रावपादी आता बाबक ग्राप्य से सम्बद्धी भा उस समय तह उस बाथहरूरे घडानेका जो मुख्य हो। यह निर्म करने उस रूपरही वनीते हीरनेतह उत्तर परी परी उस दशाने उस भनपर आग कोह पृद्धि नहीं स्टारी गुरुती । यदि ऋण्याही दूर चला गया हो और नियत गर्म तक उ होरे को धनी अग्याधीने विभानीय गुरुगों ब गारोंके रहथ उम्र क्यारको बेगका अपना प्रमान्य धन में (यदि वहने बाह्य अनगर ऋगा हि) गमप ही व हरूप सैननेरी दार हो रची हो। वर रूपहको नहीं वैना न नट दिया जा सक्तादै) । जर निपा एमा ऋ श्रम्ती इदिये सम्ते दना होहर आधिए वर जाप भी धनिकको आधिन दुना धन प्राप्त 👖 गुना हो हो यह आधि छोड् दे (ऋण्यहीको स्टेस दे) ॥ २१-२४ ॥

'वपनिधि प्रवरण'—पी निधेन हमारे भागा ' भूत बणन या देरी आदिमें परोताकी वालु गणन गरे वीकानसर्वात देद करके बर्गुका गणन या गंगम बक्के दिना ही विकास करके कि मुनोरे तामी गणने स्थि जने विकास करते के जुनानिक हमारे की हैं। भी खापदर मॉगनेसर व्योक्तस्यों कैटा देना चाहिये। दि उपनिधिकी वस्तु राजाने बल्यूक्त ले ली हो या देवी ।या (आग ल्याने आदि) से नष्ट हुई हो, अथवा उसे ।या (आग ल्याने आदि) से नष्ट हुई हो, अथवा उसे ।या उसे लिया के स्वत्य स्वत्य प्राची । अपने वह बस्तु रक्ती गयी ।। उसको वह बस्तु देने या लीटानेके लिये बाच्य नहीं किया । सिंद स्वामीने उस बस्तुके माँगा हो और ।योद स्वामी वादि की साम हो सिंद ।योद स्वामी विद्या हो, उस द्वामी विद्या ।योद स्वामी वादि राजा ।यदि स्वामी वादि स्वा

किया जा एकता है। और राजाको उससे उतना ही दण्ड दिलाया जाय। जो माळ्यनीकी अनुमति लिये निना स्वेन्छाये उपनिधित्री वस्तुको भोषता या उससे व्यापार करता है, वह दण्डनीय है। यदि उसने उस सत्तुका उपभोग किया है तो वह सद्धादित उस बस्तुका छोटाये और यदि व्यापारमें स्थाकर छाम उठाया है तो लामशहित वह वस्तु माळ्यनीको छोटाये और उताना ही दण्ड रानाको दे। बौरित, अल्वाहिंक, न्यांस और निर्देश आदिने यह उपनिध सन्त्राह विद्यान ही स्वाह होता है। २५-२८॥

इस प्रकार आदि जारनेयमहापुराणमें ध्यवहारका कथन' नामक दो सी जीवनवीं अध्याय पूरा हुआ ॥ २५४ ॥

दो सौ पचपनवॉ अध्याय

साक्षी, लेखा तथा दिच्यप्रमाणोंके विषयमें विवेचन

'साझी-प्रकरण'

सन्तिनेष सहते हैं—विष्ठ । तपली, कुळेन, तनक्षील, प्रस्तिनेष सहते हैं—विष्ठ । तपली, कुळेन, तनक्षील, प्रस्ताति प्रस्ति हों विष्कृति प्रस्ति प्रमाणि प्रस्तु प्रमाणि विष्कृति प्रस्ति प्रमाणि विष्कृति प्रस्ति प्रमाणि विष्कृति प्रस्ति प्रमाणि विष्कृति प्रस्ति प्रमाणि स्ति प्रस्ति प्रस्ति प्रमाणि स्ति प्रस्ति प्रस्ति प्रमाणि प्रमाणि मत्ति (प्राप्ति प्रमाणि प्रमाण

नहीं हैं। बादी और प्रतिवादी—दोनोंके मान केनेसर एक भी धर्मनेता पुरुष साधी हो राक्ता है। किसी क्षीको कम्पूर्वक पकड़ केना, नोरी करना, किमीको कट्ठपचन सुनाना या कटोर दण्ड देना तया हत्या शादि दु साहसपूर्ण कार्य करना— हन अपराधाँस सभी साधी बनाये ना सकते हैं।। १-५॥

को मनुष्य धाधी होना स्वीकार करने तीन पड़के भीतर गवाही नहीं देता है, राजा क्रियाणीसमें दिन उससे सारा महण सहसहित वादीको दिलाने और अपना दशाश माग मी उससे बसल करे। जो नराधम जानते हुए मी साणी नहीं होता, बह बृदसाधी (झूटी गगाही देनेताओं) के समान दण्ड और पाएका भागी होता है। ग्यापाधिकारी बादी एव प्रतिवादीके समीप स्थित साधियोको यह बचन मुनावे— पातिकायों और महापातिकायों ने तथा आगा छ्यानेताले और स्री एव साल्कोंकी हस्या बर्धनेतालोंको जो लेक (नरक) प्राप्त होते हैं, झुटी ग्रायादिकों जो लेक (नरक)

र जो बद्ध दिना निन्ती था स्वस्य बताते शीक नौहर करके परोहर राननी वाली है, वसे ज्यानिपि शब्दों और जो निकार पिता किया है। वसी कि ताररका बचन है— म्यस्त्यानमिद्धान समुद्रं किया है। वसी कि ताररका बचन है— म्यस्त्यानमिद्धान समुद्रं किया है। वसी कि ताररका बचन है— म्यस्त्यानमिद्धान समुद्रं किया है। वसी किया है। अप कि तार क्षेत्र के ताररका बचने हैं। अप किया है। इसी स्वाधि किया है। वसी स्वाधि किया किया है। वसी किया किया है। वसी किया किया है। वसी किया किया है। वसी किया ही है। वसी किया है। वसी है। वसी है

(नरवी) का मान हाता है। तुमने शैक्हों अमर्मि नो नूज भा पूरा मंत्रित किया है। वह मा उजीमे मात हुआ समर्का निश्च मुम अस्त्यमापाणे प्रशिव्य करोग । सा विमेष्ट रुखमें दिश्या (परस्य निद्धमाप) हो वा जनमें। महासंस्वर साधियों मा स्वा मान्न होता है। यदि समान मस्यावाणे मार्गिकी नार्की तिरोग हो, सर्वाप् वहाँ दो एक सरहवी यज करते हो और दो दूगरे सरहर्म बात यहाँ सुग्मा हो नियोग अमाग मानना चाहिये। यदि गुण्यानोंकी सर्वोमें भी निरोध उपस्थित हो ता जनमें जा सब्ये अधिक गुण्या हो। उपस्थे यावहों निरस्त्यां प्रस्त माने। स्वापी मित्रित होता (दाना) को सत्य बताये। यह विमयी होग है। विश्वर दोन्हों मिल्या स्वायाये। उसनी प्रामय निभिव है। ६-११ हो।

वाधियांत्र पाश्य देनेयर भी बदि गुर्फार्मे इनके भेड अन्य पुरुष अपन्ना पूजाणियमि दुगुन गाधी उनने सास्परी अगरय पतन्त्रवे वा पूष्णणी कृट (श्रुठे) माने पत है। दन धारी, जा कि धनका प्रक्रमा देवन गराहोंकी खरी रणादी देशक स्थि तैयार करत है तथा जा उनके कलाने हाटी गरारी देत हैं। अनको भी प्रयम् प्रयक्ष दण्ड दे। शिरारमें पराजित हानेपर को हम्ब स्ताया गया है। उछन हुना इण्ड ह्यी गरहा दिव्यामछे और देशेनलेश यसन मतना चारिये। यदि दण्डका मान्ये नासन हा तो उसे देशने निकास देना आहेंथे । जो अन्य गयरों हे गाय गक्ती इना स्वीकार परवन उग्रहा अनगर आहेग्र रामदि दीयपी आधार हो असे साधाराको दूगर समिति अमीका कागा है। अगण्य यह कद देता है कि भी इस मामत्मी गानी मही हैं। यह शिगदमें पराजा यान होनेगर अ नित्त होत है। उत्तर्भ आरम्भा हण्ड देनहा अभिकृषि है। अगुन द्रष्ट्रमा रुप्ट यसूत्र परता साहित । परता अ इन्सन बतना इण्ड देनेमें भनमधे है। उनकी देखने निपालित ६१ देना पादिन। अने ब्राह्मण, छवितः देशर अल्य सूदन बच्छी रम्माना हो। यहाँ (उनने स्ताध) गारी हर के (कार्य नाम । यह । ये कियी इस्तरेक विक्य राष्ट्री देना हा वा मान ही बहना मर्दर) ॥ १५-१५ ।

हेग्या द्वरण

थ्यो भीर अथमत्र (शहू भीर स्टूबर) के दाय आ

मार्ग आदि द्रम्य परस्पर अपनी 🗗 रुचिने 🕫 धर्तरे 🕫 कि पहतो समयमें इतना देना है और प्रतिमाग इतनी हुप भुकानी है । स्वयसापुरक रक्षा जता है। उस भदा टेकर काजन्तरमें काह मतभद या विवाद उपस्थित हो य सो उसमें वास्तविर तत्त्वका निगय करनर पि 🕏 केनापप्र तैयार वर केना नाहिम । उसमें पूर्वेन पेण्यना साधी रहें और धनी (राहु) का नाम भी पाने जिय गया हो । िनामें संपत्र मान, पा, दिन, तिपि, हा और रबदुकारी नाम। जाति समा गीत्रप अस्टेगक लपना वाग्या प्रयुक्त गीण नाम (यहाः) कठ आदि) तथा प्ली और ऋषीय अपने अपने पितारे नाम आदि निने सने नाहिये । केशामें वाष्ट्रप्तीय विचयका उद्देश पूर्व हो प्रतेस ऋष छन्। त्या अपन हाथने संस्तार यह लिए है हि व्यमुक्का पुत्र में अनुरू इस लेवाने को किया गया है। उगते गहमव हूँ । वदनन्तर गांधी भी भन्ने शांपले मर लिये कि प्याप्त में अनुकला पुत्र अनुक इत रिवाहा लाजी होता हूँ । साभी सदा समगंतमा (दी मा चर) में हेने चाहिये। जिरिहानस्त्य ऋणी भानी सम्मी क्रियो दूसरे स्पतिन लिनाया के और अगद तानी अस्ता सन **ता** सारियोक समीप दूसरे राजीते फिलवाय । मनामें स्नाह (कार्तिक) यह किंग दे कि ध्याव अमुरु धना और मनुष ऋलीचे क्ट्निंग अयुक्ते पुत्र मुझ अयुक्ते वह छेना क्रिण। गाधियोके । इतरा भी खुनीत हायहा किना हुन ≳ल्ला गू⊓ प्रसाण साता जता है। €ितु मह स्थला दश प्रपटि दक्ष प्रयोगः। प्रियाया गर । हो । हे वा प्रियत हिन हुमा अहा कल पीड़िलेक ही देव होता है पर्य कथा की बरा सराह परीर उपमेरने आहे हैं। जराफ कि लिए दुभ ऋष दुक्त नर्गे त्या तर है। पदि श्याप देशालमें हो। उपकी विवायत काराम अवता विवय ही मुद्र हो गया हो। पित्र गां हो। अगहत हो गया हो। विश्र भित्र अपने राम हा गरा र । वर पनी शुरु में मनुष्रीन दूगम् केमा रीवार करको । संग्यान नेताकी ग्राम्स करकारी । अपन इन्द्री है। अपन्यू से रह बरा शपन दूरमा रेगा ज्यित दिनो । पादोनोरे अधा मनन हो सर मीप दूर हा जल है। क्यारि परंग परंग्रित किन रच है हि ल्यी और ने रहन दूरा दुए कियादर मा देता श्य कि श्रेष्टे हैं वह भीर किश हैं ये सी । वी रिकाह के पूर्वे अपने छुद्र हम्म वह भोर नहीं ग

४१३

जाता है। युक्तिप्रींति, व्रिसैं। तिहुँ, सर्प्वं प और औतम— इन हेतुत्रींवे भी छेताकी छुद्धि होती है। ऋणी जम्जन ऋणका घन घनीको दे, तम्ता छेन्म पश्की पीठपर छिन्न दिमा करे। अथवा घनी वम्ना जितना घन पाँच, वस्तव अपने हाथते छेन्माको पीठपर उसको छिन्नकर अद्भित कर दे। ऋणी ना ऋण बुक्त दे तो छेन्काको फाइ छोन, अथवा (छेला किसी दुर्गम स्थानमें हो या नष्ट होगया। ता) ऋणसुद्धिकें छोचे घनीचे भरताई छिन्नचा, है। यदि छेन्नापनमें साधियोका उहछेद हो तो उनके सासने ऋण चुक्तवे॥ १९—२७॥

विष्य प्रकरण

तला, अग्नि, जल, बिप सथा कोप-ये पाँच दिव्य प्रमाण धमशास्त्रमें कहे गये हैं। जो सदिग्ध अर्थने निणय अथवा संदेहकी निवृत्तिने लिये देने चाहिये । जन अभियोग बहुत वर्ड हों और अभियोक्ता परले खिरेपरः अथात व्यवहारके जय पराजय-रूप्तण चनुर्धपादमें पर्रेच गया हो। तमी इन दिव्य प्रमाणोंका आश्रय लेना चाहिये। वाटी और प्रतिवादी-दोनोंमेंचे कोइ एक परस्पर बातचीत करके। स्वीकृति देकर अपनी रुचिके अनुसार दिव्य प्रमाणके लिय प्रस्तुत हो और दूसरा सम्भावित द्यारीरिक या आर्थिक दण्डके लिये तैयार रहे । राजदोह या महापातकका स्विह होनेपर शीर्षक स्थितिमें आये विना भी तत्व आदि दिन्य प्रमाणोंको स्वीकार करे। एक इजार पणले कमके अभियोगमें अग्निः विष और तला—इन दिव्य प्रमाणींको भ्रहण न नराये, किंतु राजद्रोह और मदापातक व व्यभियोगमें सरपुरुप सदा इ.ही प्रमाणींका यहन करे । सहस्र पणके अभियोगमें तुला आदि तीन दिव्य प्रमाणोंको प्रस्तुत करे. किंतु जल अभियोगमें भी कोश कराये। शपथ प्रहण करने बारि के ग्रांद प्रमाणिन होनेपर उसे यादीसे पचास पण दिलाने और दोषी प्रमाणित हानेपर उसे दण्ड दे। न्यायाधिकारी दिन्य प्रमाणके िय प्रस्तुत मनष्यको पहले दिन उपशास करवाये तथा

१ इस देशमें इस कालमें इस पुरुषके पास इतने हम्मका होना सम्पत्र है—दमें 'युक्तिमाति' कहते हैं । १ साक्षितीका बस्नेस्त किया है। ३ सहाभरता दिक्त—सेते ग्यों, क्यो स्थातिका सम्प्रेस निवार करणात्र है। ४ स्था और प्रवर्श—दोनों में परित भी प्रत्याद विन्यास्थक देन-तेनका स्थातार होना प्रस्था पर हो। ५ इस स्थातिको दनने भनकी प्राप्तिका स्थाय सम्मावनारी परे सरी है यह तिर्वेच स्थायां करणाता है। दूसरे दिन सूर्योदयके समय सल्तगहित खान कर देनेपर हुण्ये । पिर राजा और ब्राह्मणीन सम्मृत्य उससे सभी दिव्य प्रमाण ग्रह्म कराये । किसी भी जाति अभ्या समकी जो। किसी भी जातिम सोळह वर्षकी अवस्थान सूना अभा (नेमहीन), पहु (पादरसित)। जातिमामका ब्राह्मण तथा साम-द्वार कराये । क्राह्म द्वादिके ख्रिये, अर्थात् इनपर क्रमे हुए अपराधविययक स्वेदका निवारण करनेने ख्रियं (तुल्ल) नामक दिव्य प्रमाण ही माछ है। ख्रियके ख्रिये आमि (गरम किया हुआ फाड और तनाया हुआ साथ), वैश्यके ख्रिये जलमात्र तथा धूहके क्रिये सात जो विष्य—इनकी द्वादिके ख्रिये आवश्यक वताये गये हैं॥ १८८-३३॥

तुला दिव्यप्रमाण

जो तराज् उठाना या तीलना जानते हों, ऐसे लेगोंधे अभियुक्तरो ग्रुलके एक एल्ड्रेम बैठानर दूधरे एल्ड्रेम कोई मिट्टी या मखरका उतने ही बजनरा इक्हा रलकर उछले उछको ठीक ठीक तीले। किर जिल सनिवेदाम वह बरावर तील गया है; उसमें धक्तर लिड्याके राज करके उस ब्यक्ति ती उतार किला जाय। उतरनेपर वह निम्माक्कित मार्थना-आक्य एकर तुल्लों अभिमानित वरे—प्याप चहुन पानु, अगि, आवाध, भूमि, जल, इदय, यम, दिन, दोनों एच्या काल और धर्म—ये धव मलुप्यने कुतानको जानते हैं। तुले! तुम सरबा याम (स्थान) हो; पूपरालमें देखामिन तुम्हारा मिर्माण किया है। अब करपाणि! ग्रुम सरमाने मुक्ट करो श्री प्राप्त हों स्थाप पर काल कर दो। मार्च ! यह मंदी परि योग सरपाणी हैं तो मेरा पल्डा नीचे कर दो और मंदे में दोग रिवर्ड हैं तो मेरा पल्डा नीचे कर दो और मंदे में दोग रिवर्ड हैं तो मेरा पल्डा नीचे कर दो और प्रार्ट में रोग रिवर्ड हैं तो मेरा पल्डा नीचे कर दो और प्रार्ट में दोग रिवर्ड हैं तो मेरा पल्डा नीचे कर दो और पर में होंग

स्रम्नि दिन्यप्रमाण

अग्निस निव्य ब्रहण करोताले हे हार्थोंसे पान मगलसर, हार्थोंसे बाले तिल आदि चिट्ठोंसे देजनर उन्हें सामास आदिसे देंग दे । फिर उसके हार्थोंकी अग्रुळिंसे पीपलो गात पत्ते रस्ते । हार्यग्रित उत्त पत्तीको प्राप्ते आर्थाण्य कर दे । हर्यक बाद दिव्य ब्रहण करनेताव्य अग्रिसी प्रार्थना परेल्य कर्यको देग्यत स्थानित । आप सम्बूच सूत प्राणियोंसे अन्य क्रफर्स दिग्यत हैं। आप सम्बूच सूत प्राणियोंसे अन्य क्रफर्स दिग्यत हैं। आप सम्बूच प्राप्त प्राणियोंसे अन्य क्रफर्स दिग्यत हैं। आप साधीको अग्नित सेरे पुष्प और परम्र जाननेताले हैं। आप साधीको अग्नित सेरे पुष्प और परम्रा निर्माण करने मत्त्री प्रकट वाजिंगे॥ हें २०१॥

रायप प्रशा करनेवारेने येखा कहनेता असके दोनों हामर्नि पाएग पक्षका सकता हुआ लीशकिस र न दे। दिव्य मरन वरनेपाल मनुष्य उत्त छेक्स धीरे धीरे सात मण्डलैंतक ाने । माहलही स्वाई और चौहाई सोस्ट-सोल्ट अहलही ही तथा एक मण्डाओ वृत्तरे मण्डलनी वृत्ती भी उतनी 🕕 हा । सहनन्तर द्वापथ करनेपाल्य अस्मिन्डिको निराक्त द्वार्थीर्से पुन पान गएन । यदि हाप न जने हों तो ब्रह्म करीबाला मनुष्य ग्रद माना जता है। यदि शैहिरण्ड सी वर्वे ही विर पर या कोह परिह हा तो धरमहर्ता पूचान सेहिनिय केरर चले ॥ ४०-४२ ॥

अग्र दिख

जलरा दिध्य प्रकृष करनेयालेका निष्नाद्वित स्मि पररदेशा प्राथना करनी शहिय-व्यवत् । आर परिश्रोमे भी पवित्र है और राजो पवित्र करनशरे हैं। मैं शक्तिये माग्य हैं। मेरी शुद्धि कीजियं। गत्यके बच्छा येरी ग्या वाजिये । --- हम प्राथना-मन्त्रन बल्हा ध्रमिमन्त्रित इसके यह ग्रामध्य पानिययन्त अञ्में लड हुए यहपदी बता परदार सक्ते हरे । उसी समय होई स्पति साम राज्य । मातह एक बैरपान मनुष्य उस सुर हुए बाल्डो ले आये। सराह यदि

इस प्रदार करी कालव सहाराज्ये ।दिव्य प्रमाण-कवन अलक दो सी प्रवानमाँ अव्याप पुरा हुआ ॥ २५५ ॥

कायकता जठमें हुपा रह तो यह ग्रद्ध होता है शापर पप्रश्नी विप दिश्य

विषका दिव्य प्रमान बहुण करने रात्रा हुए प्रकार रिपरी मार्पना करे-वित | तुम जहाके पुत्र हो और सरउपने अधिद्वित हो, इस कल्ट्रणे हेरी रक्षा प्रम एत्सक प्रमाले मेरे लिये अमृतरूप हो जाओ !!--ऐमा चहका धामार्थी हिमालयार असल शास विप्रका मध्य करें । यदि विष स्थि थगक वन जाव। तो न्यायाधिकारी अधकी शक्तिका निर्देश ₹ || ४५ ४६<u>%</u> ||

कोश दिप्य

कोश दिवय देने शरेके छिये न्यायाधिकारी उम्र देशराओं में पूजन करवे उत्तक अभिरेहका जल ले आ। दिर ग्राय क्वोंको यह बतलावर उसमेंसे सीन पगर अन्त रिजा दे। परि बीदहर्वे दिनवक राजा अथया देवताचे भेर पीडा न मा हो। सो यह निपरिह शक होता है ॥ ४० ४८६ ॥

त्रस मृत्याणी वसुवे अभियागमें संदेह उपीया हो रेसर सम्बन्धाः शास्त्रः भी, बीजः सुरगः दस्ताः सुरम्प एवं इष्टलुई आदि पुष्पदर्मे हुएडी गहजनाध्य शास् विश्वि है।। ४० ५०॥

दो सो रूपनवाँ अध्याय

वैद्क धनके अधिकारी; पत्तिचौंका धनाधिकार; पितामहके धनके अधिकारी; विभाज्य और अभिभाज्य धन, वर्णक्षमसे प्रश्नोंके धनाधिरार, बारह प्रशारके पुत्र और उनक अधिशार, पत्नी-पत्री आदिके, मुसर्शके धनका विभाग, बनीप

आदिका अन्धिकार, शीधन तथा उसका विभाग

दाय विभाग प्रशरण

हो धेर रूज्यमिल्यं और माप्तनिक्या । पुत्रों और िदाएं शाः । बद् मनगमना गृहिः, क्रिया स्वामीते । यैन्द्रेश पुत्रा और यैक्सतं वारम दिशा और रिणायक चनार अनावान ही स्वरूप होता है। इस्तिय वह स्प्रातिक्ष साम सम्भारे बाज दूररोश स्राव हो बात है । दावांक

 क्षित्यापि कामा स्टाबाम का प्रवाद दिया तथा है—दीन क्या धांकीना एक केमान सप्ताब समाव कामी दिरोक्षे मन्त्रत्र प्राप्त कर्त देश वर्षा करा हो जगा है । बूक्ता देशान् पुत्रव बहुति वेगा क्षेत्रा गता है वस मुख्यानीर साह हो लग है। इस प्रदार कर प्राप्ति किया को बारेसर हीय कर गर्क करते हैं। मैनवी गामिक करते की कियार द्वादि अविद्या है पा पुरत कार्य देशक देशकारी साथ कुम्मानात् साता प्रका पुरत की केली क्षेत्रकी सावथ अपरान्यानात आहा है। बाले ता गूँची हो पर बण देख महेने यह है जा की देंग्ले शीहदर मुख्याला का बण है। यह गूँचा वा हुई हा बनुवादे की देखन है । वर्षि का दे अब हुई हुए ही हो दृष्टिंग बार्चे ने काची पुष्टि मानी करि है ।

दाय' है। चाचा और माई आदिको पुत्र और स्वामीने अमावमें धनपर अधिकार प्राप्त होता है, इसलिये वह ·सप्रतिव ध दाय⁾ है । इसी प्रकार उनके पुत्र आदिके लिये मी समझ रेजा चाहिय । जिसके अनेक खामी 🕏 पेरी धनको थाँटकर एक-एकके अशको पृथक-पृथक् व्यवस्थित कर देना 'त्रिमात' कहराता है । इस अध्यायमें दाय विभाग और खत्वपर विचार किया गया है, जो धर्मशास्त्रकारों एव महर्षियोंको अधिमत है। व

अग्निदेव कहते हैं--यतिष्ठ । यदि पिता अपने जीवनमें स्थ पुत्रीमें घनका विभाजन करे तो वह इच्छानुसार प्पेट पुत्रको श्रेष्ट भाग दे या सत्र पुत्रोंको समाश भागी बनाये । यदि पिता सत्र प्रश्लेको समान भाग दे तो अपनी उन स्त्रियोंको भी समान भाग है। जिनको पति अधा स्वद्यारकी ओरसे स्त्रीधन न मिला हो । जा पुत्र घनोपाजनमें समर्थ होनेने कारण पैत्र धनवी हच्छा न रखता हो। उसे भी थोडा-यहत था देकर विभाजनका कार्य पूर्ण करना चाहिये । पिताक द्वारा दिया हुआ न्यूनाधिक भागः यदि धमसम्मत है। ता यह पितकत होनेसे निक्स नहीं हो सकता। ऐसा स्मृतिकारोंका मत है। माता पिताकी मृत्युके पश्चात् पत्र पिताके धन और ऋणको प्रसायर-वरावर पाँट हैंरे। माता क्रारा लिये गये भूरणको शुकानेके बाद बचा हुआ मात्रधन पुत्रियाँ आपरामें गाँट हें । उनके अमानमें पुत्र आदि उस धनका विभाग कर हैं। पैठक धनने हानि न पहेँचाकर जो घन स्वय उपार्जित रिया गया हो। मित्रके मिला हो और विवाहमें प्राप्त हुआ हो, माई आदि दायाद उसके अधिकारी नहीं होते । यदि सत्र भाइयनि सम्मिष्टित रहकर धनकी बृद्धि की हो तो उस धनमें साका समान भाग माना जाता है ॥ १-५3 ॥

यहाँतक पैतक सम्पत्तिमें पुत्रोंका विभाग किस प्रकार हो। यह बतलाया गया । अत्र पितामप्टके धनमें पौत्रोंका विमाग कैसे हो। इस विषयमें विशेष शत शताते हैं -ी यद्यपि पितामहक घनमें पौतोंका प्रश्लेंके समान जामते ही खल है। तथापि यदि वे पौत्र अनेक पितायाले हैं तो उनके पिताओंको द्वार बनाकर ही पितामहके द्रव्यका विभाजन होगा । शाराश यह कि यदि समुक्त परिशासें रहते हुए ही अनेक भाई अनेर पुत्रोंको उत्पन्न करके परलेकनाती हो गये और उनमें से एकके दो, वसरेके तीन और शीसरेके चार पुत्र हाँ, हो उन पौत्रोंकी संख्यांके अनुसार पितामहकी सम्पत्तिका बेंटवारा नहीं होगा। अपितु उन पौत्रोंके पिताओंकी संख्यारे अनुमार होगा । जिसके दो प्रश्न हैं। उसे अपने पिताका एक अद्य प्राप्त है। जिसके तीन पुत्र हैं। उसे भी अपने पिताका एक अंश प्राप्त होगा और जिसे चार हैं। उसे भी अपने पिताका एक हा अंश मिलेगा। पितामहदारा अर्जित भूमि। निकास और द्रव्यमें पिता और पुत्र दोनोंना समान न्यामित्व है। घनका विभाग होनेरे बाद भी एनणौं स्त्रीमें उत्तन हुआ पत्र निभागका अधिकारी होता है । अयून आयू और व्ययका सञ्चलन करनेके बाद इदय धनमें उसका विभाग होता है । पिता पितामह आदिके हमसे आया हुआ जो द्वस्य दसरोंने हर लिया हो और असमर्थतावश पिता आदिने उमका उदार नहीं किया हो। उसे पुत्रोंमेंसे एक कोई भी पुत्र अन्य ब धओंकी अनुमति छेकर यदि अपने प्रयासरे प्राप्त कर ले सो वह उस धनको स्वय ले ले, अन्य दायातीको न गेंटे । परत खेतका उद्धार करनेपर उद्धारकता जगहा चौयाह अग्र स्वय है, शेष भाग एवं माह्योंनी मरावर बराबर गाँट दे । इसी तरह विद्याचे (शास्त्रींको पदने पदाने या उसकी व्याख्या करनेथे) जो धन प्राप्त हो। उसको भी दायादोंमें न बाँटे,। माता पिता अपनी जो वस्तु निमे दे हैं, वह उद्योका धन हागा । यदि पिताने मरनेगर पुत्रगण पैतक धनका विभाजन कर सो माता भी पुत्रीते समान भागरी अधिकारिण होती है। विमाननके समय जिन भारगीन विशान आदि गरकार न हुए हो। उनके मस्तार व साह. जिनके चंदकार पहले ही अबे हैं। एप्रक धनते 🖼 ।

१ पिनाके द्वारा स्वयं अपार्जित किया हवा जो धन है **ए**सका देंग्वारा वह अपनी रचिके अनुसार कर सक्ता है। जिस प्रमप्त अभिक सतुर हो। समें यह अभिक दे सकता है और जिसके स्पवदारसे उसको सतीय न हो, उसे कम भी दे अकता है । वरंत में। पिता पिनामहोकी परम्पासे बावा हुना यन है, शहने निषम विभाजन नहीं चर सकता । चसने वह सब पुत्रोंको सर्माश्चामाधी ही बनावे ।

र यपपि शास्त्रों में पेरुकशनका निषम-विभाजन भी जिल्ला है। तथापि वह ईर्प्या और क्षणहका मूल होनेके कारण लोक-विदिष्ट है अन स्पन्धारमें छानेबोग्य नहीं है इसलिये सम विभाजन ही सबसम्मन है।

मानाका काण भी पुत्र की मानुभनसे चुका दें परिनयाँ नहीं । काण स्वद्धानेसे अवशिष्ट यन पुत्रिवोमें वेंट आना चाहिये ।

अिरिटिस परिमार भी विवाद प्रेरवार स्य माई असी
माराग नतुर्याय देवर वर्षे । माराग मे बादगी अदि विभिन्न
रानि मिनोमे उत्सव हुए पुत्र वर्षेत्रमे नात दीना वो
भीर एक मान प्राम वर्षे । इस्ते प्रकार प्रत्यिक स्पत्रियो
स्पत्रमे उत्सव दीन, दो एवं एक मान और दैनागे
वेपत्रमान एवं शहरातीय कामि उत्सव पुत्र कमान
दो श्रीर एक असार अरिकारी होने हैं। पात्रिमार्यक
पन्ना, मा मार्मादामा एक सूरिने अवहत दिया यात
दिगार हो, उमे एवं भाइ पुत्र नमात्र अर्थोन निमानित
कर है, यह सामीय माराग है। पुत्रीन पुरुष बार्म
सूर्यार एवने निमानित परिप्रेग उत्सव पुत्र वर्मक अनुगर
दोनी निमानित पा और निग्रदानका अस्विती
है।। ६-१४॥

भारते गमा पारी सी जब यमावाली अनुगर म्परपर हरा वाती है सा तसे प्रवासी वहते हैं। भागी प्रभागीने सार्वाय योवद्याग उत्सारित प्रण (भीगा) करला है। यह गर एप्टेंने महाब है। दमरा अधिकापुत्र है। गर भी औरकुर ही राजन है। अवनी छीते राभा विमी मान्य या सारिता पुरुषत इत्या अथवा देवना द्वारा उत्तन पुष (देनन करणत है। पतिक मार्थे जिन सीपर यो नजराप गुरुपने उत्तव होता है। पर गुइना माना रहा है। अधिर्यारण सारणे उसका एक एक्सीला ब्रहणाई है। यर नामा पुत्र मारा सा है। की जन्मारि अवस भगवे नियो विभाग राजानिय पुरुषद्वाग सत्तत पुत्र है। उपके प्रीप्रमार बड़ी हैं। जिने मान अवस लिए हिगीरी राद से दें। यह ६ चंद्रा गुत्र बन रूप है। जिने किनी रूप विद्वेगीय और गरे सक्तिने दक्ता यह श्री पुत्र' मान गा है। हिंगीको राग धन आदिदा हाम इंडर पुच बनाण गया हो तो यह श्रृतिमः ऋता शया **है।** दी मण दिने गीत राज्य पुत्र अस्ता द्वा यता हैं।--था बर्बर श्रम् मान्नामान बाग है य द्वारमां युव है। अ क्षिप्ता पर्व हो गर्दी अर सर और सर्वेश के दिरह بتؤالا كذار يصدرناه شهر ساورة فيردولها إدره فالك للنزلة em है। जिले साम चित्रने रहात दिया क्षेत्र एक स्थान ब्रमुशा पुत्र पनि हिर्मेश के पन्न द्वापन क्रमुक्ट म् बारा मा है। में का पूरवालि बाल हुन हैं। हार्देशे दुर्वपूर्वे प्रधाने का नग निरुद्धन और बस्याहर

होता है। मैंने राजतीय पुत्रीमें घन विभागकी यह निर्दे राज्यवी है॥ १७--१९३॥

श्चर धनविभागकी विशेष विधि-

शहदारा दार्गमें उत्रव पुत्र भी विजारी दर्गाने वस्ते समा
यास करणा । तिल्की सुस्तुने वधान वृद्धकी विवारीया वस्ति।
उत्यव पुत्र भाने विवार दार्गपुत्रकी भी महाही दिवारो
अस्रा माग दे । यदि शुरूषी वित्तालो कोह पुत्र । हो है
यह आद्मिन दार्गपुत्र पूरे पातर अधिकार गर के, (साउ
यह सभी सम्मार है। ता उत्यत्नी वित्तिको पुधिन है।
निवार पूर्णान वरण प्रकारने पुर्वेभि कोह नहीं दे पत्र
वर्गी पुत्र यदि नार्गपत्री हो ताय तो उत्ये पत्रव समी बस्ता करती, पुरियों, मता चित्र। गहोदर मार्थ अगरोदर मह, भागुपत्र, सोवन (स्थित या समानेवह)
पुत्रकी तुत्रकी काल प्रकार प्रवार भारी
अगरोदर मह, भागुपत्र, सोवन (स्थित या समानेवह)
पुत्रकी काल प्रवार की प्रवार हो समानेवह)
पुत्रकी समानेवह सामानेवह
पुत्रकी समानेवह सामानेवह
पुत्रकी सामानिवित है।। रू-नहीं सामानिवित है।। रू-नहीं

लन्नसर, धंन्यती और दिन महातियांतर कारों -विश्वती मन्न एक अध्यस रहात्व प्रमान क्षा धिव्य और धन्यत्व हो है। वेट पूण प्राप्त कि मिन हिसा पर सी पर धांवृण करणा है। येण प्रेष्ठ कर साथ कर निक्षत्वेत्र वन है। वे प्यो धंगुष्ठी करेगरे हैं। गांवृह्स गण्या जिए विशेष साथ ही हो पत्रत दिन हीना, मार्च अपने निकृत (जन्म) ने थम ही हो गुत्रण है। यदि केर्र मंग्रिक हा जा सी उनके हिन्म मान हुगा धंगुरी पुरस् मून स्मृद्ध में मृत्युक तार उनके साथ जानम हुए पुक्ते ने पित्र है पत्र का प्रमान स्मृद्ध है। पत्री स्मृत्य प्रमान कर साथ है। स्मृत्य कर्मा है साथ कर्मा स्मृत्य प्रमान है। इस पुरस्के उनका असा ह है। ही

४ वर्षु-राज्यः तीन प्रदारि है—सारे स्थूनाव्य रिग्डे वर्षु-राज्यः त्याः सम्प्रतायः । इपने सरी हन क्योह है। वर्षण् सुरुके स्थापी वर्ष्णान्यं वर्णः सारो होते हैं।

म पर्ने रुपेटी सम्बद निव क्षेत्र राज्या स्व क्रमे साध्य है पांत्र तिमानाव्यक्ति रह जिल्ह निवा है कि पार्टिकार केंद्र स्वीते ।

पुत्र न हो तो वह स्वय ही उस सम्प्रष्टीक अधनी के के, अमहोदर भाई संस्पृत्र होनेसर भी उसे नहीं के सकता । अप माताने पेटचे पैदा हुआ सौनेल माई भी यदि सम्प्रष्टी हो तो वह सम्प्रश्च आताने धनकों के सकता है । यदि वह अपस्पृत्री है तो उस धनकों नहीं के सकता । अधना असस्प्री भी उस मस्प्रिति धननों के सकता है। यदि वह सस्पृत्री उस असस्पृत्रीका स्वीवद भाई रहा हो ॥ २४-२६ ॥

नपुषक, पतित, उसका पुत्र, पह्नु, उसत, जड़, अन्य, अक्षा य रोगवे प्रक्ष और आअमान्तरमें गये हुए पुष्प वेचल मरण-मेरण पानेचे योग्य हूँ । इन्हें हिस्सा बँटानेका अधिकार महीं है । इन रोगोंने औरख एव खेत्रज पुत्र बणीरत आदि होगेंते उदित होनेरर माग लेजेने अधिकारी होंगे । इनकी पुनियोंका मी तरनक मरण पोपण बरना चाहिये। जरतक कि ये पतिय अभीन न कर दी जायें । इन कलीव, पतित आदिकी पुत्रहीन बढ़ाचारिणी क्रियोंका भी भरण-पोपण करना चाहिये । यह वे क्यमिचारिणी क्रियोंका भी भरण-पोपण करना चाहिये । यह वे क्यमिचारिणी या मतिनुहल आचरण करनेवाली हो तो उनकी परंपे निर्मोशित कर देना चाहिये ॥ २७-२९॥

खीधन

जो पिता-माता। पित और माहिन दिया हो। जो विवाहकालमें आनिक समीप मामा आदिको ओरसे मिला हो तथा जो आर्थि वेदनिक आदि धन हो। यह 'क्कीधन' कहा गया है। जिने कम्याकी भाताके प्रयुक्त भवेने दिया हो। जिने पिताके प्रयुक्त भवेनि दिया हो तथा जो बर-पञ्चकी ओरसे क्याके लिये ग्रह्मकर्म मिला हो पय विवाहक प्रधात् पितु: असे जो बस्का में स्वर्ण हो। यह विवाहक प्रधात् पितु: असे जो बस्का में स्वर्ण हो। वह सर 'क्कीधन' कहा गया है। यदि का सतानदीना हो—निसर बेटी। विदिश्त होहिन, चुन और पोत कोई मी पेती अपन कर कर निस्त हो जा पता उनने परि आदि वा धवनन उपन का पता है। साह दिवनत हो जाय हो। असे पित और माजपर्य—हन है स्वरत हैं। आहा, हैया, आप और माजपर्य—हन

चार प्रकारके विवाहोंकी निष्धि निराहित हिस्पीकै निस्प्रतान मर जानेपर उनना धन पतिनो प्राप्त होता है। यदि ये खतानवती रही हो तो उनरा धन उनरी पुत्रियोंको प्राप्त होता है और होप चार गांचन आसुर, राभ्य तथा पैशाच विवाहनी विधिसे विवाहित होनर मरी हुई सतानहींना क्रियोंना धन उनके पिताको प्राप्त होता है।। ३०-३२॥

जो बन्याका बाग्दान करके कन्यादान नहीं करता। वह राआके द्वारा दण्डनीय होता है तथा वाग्दानके निमित्त बरने अपने सम्बन्धियों और कन्या-सम्बन्धियोंके स्वागत क्षतकारमें जो घन अच किया हो। यह यह सदमहित कत्या दाता वरको छोटाव । यदि वाग्दत्ता बन्याको मस्य हो जाय। तो बर अपने और कन्यापश्च दोनोंक व्ययका परिशोधन करके जो अवशिष्ठ व्यय हो। वहीं कन्यादातारी ले । दुर्मिनमें। घर्मकायमें। रोग या ब धनसे मुक्ति पानेक लिये यदि पति दसरा कोइ घन प्राप्त न होनेपर स्त्रीघनको महण करे। तो पुन उसे छौटानेको बाध्य नहीं है । जिस स्त्रीको स्वश्चर अथवा पतिचे स्त्रीधन न प्राप्त हुआ हो। उस स्त्रीके रहते हुए दसरा विवाह करनेपर पति आधिवेदनिक'के समान धन है। अर्थात् 'अधिवेदन' (द्वितीय विवाह) में जितना धन सक होता हो। उतना ही घन उसे भी दिया जाय । यदि उसे पति और श्यशुरकी ओरसे स्त्रीयन प्राप्त हुआ हो। तब आधिवेदनिक चनका आधा भाग ही दिया जाय । जिमागका अपलाप होनेपर यदि सदेह उपस्थित हो तो उद्यन्दीननीं। पिताके याधु-बाचवाः माताके पाधु-बाचवाः पूर्वोतः लक्षणवाके साक्षियो तथा अभिलेल--विभागपयके सहयोगस विभागका निर्णय जानना चाहिये । इसी प्रकार यौतक (दहेजमें मिळे हुए घन) तथा पृथक हिये गये गृह और छैत आदिये भाषारपर भी विभागका निषय जाना ना सकता है।। वर-देव ।।

६स प्रकार आदि आस्तेय महापुराणमें प्राय विमालका कमन नामक दो की छप्पनमें अध्याय पूरा हुआ !! २५६ !!

किस दिनाक वान पाँउ दूसमा विवाद करें बह की क्यांतिकां करकाश है। ऐसे विवाद कि नेये उससे स्थाप की साथी के स्थाप के साथ की किस कारण कारी है से इस साथा है। स्थाप के साथ की साथ किस कारण कारी के साथ की साथ

अनियादिया यिनोरि भी विवाह संस्कार एन माह अपने
मागाय ज्युपीया देकर करें । ब्राह्मण ब्राह्मणी आदा विभिन्न
गणिंकी क्रियोमें उत्तरम हुए पुत्र क्षान्तमणे चार तीनः दो
और एक माग मास करें । इती मनार राश्चिम एक पान
मादिमें उत्तरन तीनः दो एव एक माम और वैच्या
वेवस्त्रतीय एव च्राह्मततीय क्षीमें उत्तरन पुत्र कम्मा
दो और एक अंधरे अपिकारी होते हैं । चनिमागायो
पश्चाल् जो पन माहपीद्वारा एक मुग्लेखे अपहृत किया गया
हिंगोनार हो। उस एर पाई पुत्र क्षान पुत्र क्षान हिंगोन एक स्वामी विभाजित
कर है। यम साम्नीय मायादा है। पुत्रहीन पुत्रकों हार्य
दूरिके एम साम्नीय मायादा है। पुत्रहीन पुत्रकों हार्य
दूरिके एम साम्नीय मायादा है। पुत्रहीन पुत्रकों हार्य
दूरिके एमओं नियोगारी विश्वित उत्तरम्न पुत्र धमके अनुवार
देशों रिताओंके पा और विज्ञदानका अधिकारी
है। ६—१४॥

अपने समान धर्मंत्री स्त्री जन धर्मविवाहके अनुसार व्याह्यर रायी जाती है सो उने ध्वर्यपतनी कहते हैं। अपनी पमपलीते स्वनीय *वीयदा*रा उत्पादित पुत्र श्रीरस⁹ पदलता है । यह सर पुत्रमिं मुख्य है । दुखरा गुत्रिकापुत्र' दै। यह भी औरनके ही छमान है। अपनी स्त्रीके गर्मते किमी मगोप्र या गपिण्ड पुरुषक द्वारा अथवा देवरके द्वारा उत्पन्न पुत्र प्रोत्रन कहरणता है । पतिक घरमें छिपे तीरपर जो समातीय पुरुषमे उत्पन्न होता है, वह व्युदन मान गया है । अविवाहिता बन्यासे उत्तव पुत्र 'कानीन' कहळाता है। वर नानारा पुष माना गया है। जो अछतप्रीनि अधरा वियोगिकी निधवार्थ सणतीय पुरुषद्वारा उत्पर प्रश्न है। उमनो पीनभन' पहते हैं । जिसे माता अथवा पिता विगीकी गोद दे दें। यह 'दत्तर' पुत्र करा गया है। जिने हिमी माता पिताने रारीदा और दूसरे माता पिताने बेचा हो। यह प्रश्नीत पुत्र' माना गया है । किगीको राय धन आदिना होस देकर पुत्र बनाया गमा हो तो यह श्वात्रिम कहा गमा है । जो माता निवास धरित पाला भारते अपना पत्र दना हैं -- वेसा कहकर म्तर आरमसमर्पेग करता है। यह ब्दलस्मार यूत्र है । जो विराहते पूर्व ही गर्मने आ गया और गर्भवताने विराह होनेपर उसके साथ परिणीत हो गया। यह धाहोडक पुत्र माना ापा है। जिमे माता पिनाने स्वाय दिया हो। यह समान एका पत्र पदि निगीने ने स्थि। सो यह उसका ध्यपविद 12° गाना गया है । ये को पूर्वप्रधित गण्ड पुत्र हैं। इनसेंग्रे पूर्व पूर्व समापने उत्तर उत्तर विष्टदाता और धनासमारी

होता है । मैंने सजातीय पुत्रोंम धन विभागकी यह विधे जनजायी है ॥ १७--१९५ ॥

शुद्धके धनविभागकी विशेष विधि-

श्रद्धारा टार्गीने उत्तर पुत्र भी वितानी इन्छावे धर्मने भाग प्रात करेगा । वितानी ग्रस्तुक पश्चाल् श्रद्धनी विश्वारिता प्रतीवे उत्तरत पुत्र अपने विताके दावीपुत्रको भी माहकी हैक्सवे आधा भाग है । यदि श्रद्धकी परिणीताने वर्गहे पुत्र न हो के यह आस्त्रिन दावीपुत्र पुत्र करण अधिनार कर हे, (भय यह तभी सम्मत्र है, जर उत्तरत प्रिमिता ही पुत्रिमेर पुत्र न हो । उनने होनेप्त तो वह आभा भाग हो पा सरग है ।) जिन्ने पूर्नोल पारह प्रकारने पुत्रमित काई नहीं है, वेख पुत्रप्तीन पुरुष यदि स्वर्गवाणी हो जाय तो उत्तरे धनने भागी अस्मत्र पत्नी, पुत्रिमी, माता विता, गरोस्प, भारे अच्छोदर भाह, आतुष्य गोत्रज (सर्विष्ट या समानिष्ट अ पुरुष, गश्च-गार्थे (आनाय)। शिष्प ताया समानिष्ट प्रकार होते हैं—स्तमे पूर्व-पुत्रके अमारमें उत्तरीत्य पनिक भागी होते हैं । सन व्यक्ति स्थि धनाने विभाजनंत्री या विशिवासनिहित है ॥ २०–२१ ॥

वानप्रस्था, खन्यायी और नैष्ठिक ब्रह्मनारियों र पनक अधिकारी कमता एक आध्रममें रहनेताल धमहाता, भेड़ दिख्य और आजीय होते हैं। उँठे हुए पनड़ो किर मिल दिया जाय तो यह प्रस्कृष्ट करनाता है। ऐता सम्हण धन तन नातीक पन है, य समी मंस्हृष्टी गहे गये हैं। पारहण मन तन नातीक पन है ये समी मंस्हृष्टी गहे गये हैं। पारहण मन तम वित्तम (बाजा) है साथ ही हो समा है। परि और मंस्हृष्टी मा जाय तो उठने हिस्तेश पन वृत्तय प्रदिष्टी प्रस्ता है। यहि और मंस्हृष्टी मा जाय तो उठने हिस्तेश पन वृत्तय प्रदिष्टी प्रस्ता है। यहि और मंस्हृष्टी मा जाय तो उठने हिस्तेश पन वृत्तय प्रदिष्टी प्रस्ता है। यहि और मार्थित प्रस्ता है। यहि और मार्थित प्रस्ता है। यहि और मार्थित प्रस्ता है। यहि स्तारिक स्तार्थित परि स्तार्थित हो स्तार्थित स्तार्य स्तार्थित स्तार्य स्तार्थित स्तार्थित स्तार्थित स्तार्थित स्तार्थित स्तार्थित स्तार्य स्तार्य स्तार्थित स्तार्य स्तार्थित स्तार्य स्तार्य स्तार्थित स्तार्थित स्तार्य स्तार्य स्तार्य स्तार्थित स्तार्य स्तार्य स्तार्थित स्तार्य स्तार्य स्तार्थित

प्र क्यु-क्या शिन प्रश्नाते हैं—जाने क्यु-क्या रिप्रोके क्यु-क्या वया क्याने क्यु-क्या । हाने वही कर क्यों हैं । क्यांच पूर्वके क्यानमें क्युनेस्प्र पत्ते भागों होते हैं । भ यार्ग कटोटकों क्यांच पत्ति और प्रश्नाता—एंग्र

मर्ग प्रदेशमें आवाय िष्य और परप्रपा—रंग क्रम्मे क्लेड है परंतु निष्णास्तरने यह नित्य दिवा है कि क्रा विश्वमक्त हैना चारिये :

पुत्र न हो तो बह स्वय ही उस सराष्ट्रीके अधानों के के, असहोदर भाई स्वया है होनेपर भी उसे नहीं के सनता । अप मातान पेन्से पैदा हुआ सीतेल माई भी यदि सराष्ट्री हा तो वह सराष्ट्री आताक धन्ता के सनता है । यदि वह अमसाधि है तो उस धनकों नहीं के सनता । अप सरास्त्री भी उस सराष्ट्रीय धननों के सनता । अप सरास्त्री भी उस सराष्ट्रीय धननों के सनता है, अनिक बह सराप्री अस असमाधिक सरोदर माई रहा हो ॥ २४--२६॥

नपुषक, पतित, उसका पुष, पहु, उमस, जह, अप, असाय रोगले महा और आअमान्तरमें गये हुए पुष्प फेनल मरण-योगण पानेदे योग्य हूँ । हुँ हिस्सा बँटानेका अधिकार मही है । इन लोगोंने औरख एक क्षेत्रक पुष्प क्लीकर आदि होगले रोहत होनेरर माग लेनेदे अधिकार होगे । इनकी पुष्रियोग मी तरान परण पोपण करना चाहिये। जरतक कि य पतिक अपीन न कर दो जायें । इन क्लीन पतित आदिको प्रश्नियोग कियोगों के मरण-योगण करना चाहिये। यदि वे ह्यसिनारिणी पा महित्रक आवरण करनेवाली हो तो उनकी घरने निर्मादित कर देना चाहिये।। २७-२९॥

क्रीधन

जो पिता माता, पित और भाईने दिया हो, जो विवाहकाळमें अप्निक् समीप मामा आदिकी ओरखे मिला हो तथा जो आधि वैदनिक आदि पन हो, वह ध्वीधनर कहा गया है । जिने क पाकी माताने यपु-गाभवोने दिया हो, जिने पिता मात्रीने दिया हो, जिने पिताके यपु-गाभवोने दिया हो, जिने पिताके यपु-गाभवोने दिया हो तथा जो वस्पक्त किया हुएक मामाने मिला हो एव विवाहके मात्रीत वस्पा है । यदि श्वी स्तानदीना हो—विवाह वेदी, दीदिम, पुत्र और पीत्र कोई मी न हां, पेली स्वी पदि दियात हो जाय तो उसके पति आदि वा भवनन उपका पत हे सकते हैं। माह्म, देव, नांव और मामाप्तय-हन

चार प्रकारके विवाहोंकी विधिष्ठे विवाहित िव्योक्ति निस्धतान मर जानेगर उना घन पतिको प्राप्त होता है। यदि व सतानजती रही हो तो उनका घन उनकी पुत्रियोंको प्राप्त होता है और होय चार गा घम, आसुर, राक्षण तथा वैश्वाच विवाहको विधिसे विवाहित होकर मरी हुई संतानहोंना क्रियोंका घन उनके पिताको प्राप्त होता है।। ३०-३२॥

जो कन्याका बाग्दान करके कन्यादान नहीं करता। वह राजाके द्वारा दण्डनीय होता है तथा वाग्दानके निमिन्त वरने अपने सम्बच्चियों और बन्या-सम्बच्चियोंक स्वास्त सरकारमें को धन त्यच किया हो। यह एवं सदमहित कया दाता बरको छौटाने ! यदि वाग्दत्ता कन्याकी मत्य हो जाय। तो वर अपने और कन्यापभ दोनोंने व्ययका परिशोधन करके जो अवशिष्ठ ब्यय हो। वहीं कन्यादाताने ले । स्मिन्नमें। धर्मकार्यमें, रोग या कचनसे मुक्ति पानेक लिये यदि पति दुसरा कोई धन प्राप्त न होनेपर स्त्रीधनको प्रहण करे। तो पुन उसे छोटानेको बाष्य नहीं है । जिस स्त्रीको राद्यर अयवा पतिले स्त्रीधन न प्राप्त हुआ हो। उस स्त्रीके रहते हुए दसरा विवाह करनेपर पति 'आधिवेदनिक'के समान घन है। अर्थात् 'अधिवेदन' (द्वितीय विवाह) में जितना धन खर्च होता हो। उतना ही घन उसे भी दिया जाय । यदि उसे पति और श्यशुरकी ओरसे स्वीधन प्राप्त हुआ हो। तब आधिवेदनिक चनका आधा भाग ही दिया जाय । विभागका अपलाप होनेपर यदि सदेह उपस्थित हो तो उद्भागनों। पितान अधु-या घर्योः माताने अधु-या घर्योः पूर्योत्तः रूपण्याने बाह्यियो सथा अभिलेख--विभागपत्रके सहग्रेगारे विभावता निर्णय जानना चाहिये । इसी प्रकार यौतक (दहेनमें मिके हुए धन) तथा पृथक् किये गये गर और क्षेत्र आदिये आधारपर भी विभागका निजय जाना जा सकता ₹ II ३३-३६ II

इस प्रकार आदि आरनव महापुराणमे 'दाय-विमानका कथन' नामक दा सी छत्पनवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २५६ ॥

C 122

किसके विवादके बाद पाँठ हुएता विवाद करें. यह शरी श्वारितियां कहवाशी है। येते विवार के निकतं अपने अपना श्री
 क्षेत्र हम आहारे निर्माण बनाडों थे पन रिया बाता है वर श्वारिकेन्त्र-निर्माणक होनेने करण 'अपिरेन्निक कहा गया है।

दो सौ सत्तावनवॉअध्याय

मीमा रिपाद, स्वामिपाल विवाद, अस्वाभिविकय, दचाप्रदानिक, कीतानुशय, अस्युपेत्याशुश्र्पा, मविद्वयतिकम, वेतनादान तथा धृतसमाह्वयका निचार

सीमा विवाह

सामा विधाद दो गोंगेंगे उपन्य सम्मेजा ने मेतकी धीमाने विपयमें निवाद उपस्थित होनेसर सम्म एक मामने अन्त वर्ती लेतकी गीमाका हागहा खड़ा होनेसर धामन्त (गन और उब गेतने गटकर रहनेवाने), स्वविद (इ.स.) आदि, गोप (गायने चरवाहे), सोमायती निगान वया उपस्था नगारी मतुष्य — वे सब लेग पूज्हत सम्ब (कॅमी भूमि) होयने, पामने भूगी तथा स्यगद आदिने क्योंहारा गीमाका निवस्य करें। यह सीमा कैयी हो, इस प्रकान उत्तरमें

१ सीमा कहते है-शत्र आदिकी मर्यादाको : वह मार महारको होनी है --बनपर-सीमा आम-सीमा क्षेत्र-सीमा भीर गह-सीमा । बह बबासम्भद पाय कक्षगोंसे युक्त दानी है, जैसा कि नार्टजीने धनाया है-ध्यजिनीः म्हिस्तनी भ्रेशनी , भववर्गिताः तथा ·प्रबद्धासननीना । इनमेंसे को सीमा क्रुप्त आहिसे अक्षित वा प्रकाशित हो वह व्यक्तिती कही गयी है। मत्त्व शब्द बतका बपटान्नण है। बात 'मारियनी'का क्य है---वक्रवती । वहाँ सक्ते वह सीमा चपलक्षित होती है । क्षेत्रानी बहते है-नावकी भूसी या कीयटे व्यानि गावकर निविचन की दूर्व सीम्बकी । म्मवर्जिया वह सीमा है जिसे अधी और प्रन्यमी दोजीने मितकार भएनी स्वीपृतिसे निर्शादित किया हो । महा सीमाका बापक कोई विद्या मा बहाँ राजाकी हम्छाने जो सीमा निर्मित हाती है इसकी राजशासनतीय कहते है। सूमि-सम्बन्धी विवादके हेतु है। मासिय म्यूनता भंगका दाना, न दोना अभीप मुक्ति नवा सर्वाण-चे भूमि-विवारके छ कारण है मेसा अराक्ष्यत्रम् मन है। बेरे यह करण है कि येरी भूनि वहाँ वाँथ शायने मन्ति है ना दूसरा बहना है ।अदिक नही है --वह क्याचित्र की शेक्षर विशाण प्रमा । दशी तरह गरि एक करे, मेरी भूमि यहाँ तीन हाक है और दूसरा खड़े कि नहीं तीन हायमे क्षम है तो यह ध्यूमता बि बेक्ट निराण हुमा। एक कहता मी दिलीमें दश्नी मृति है और दलता दश्श है अपरो सन्दारा दिरमा हा सही है नो यह मदानिश्यक मल्लिक और ध्यानिस्थाको हेक्ट विवास हामा । यक्का बारास है कि यह मरी मुसि है दहते तुन्हारे स्थानार्गे का नहीं रहा । दस समय सम रमप्तक को अपने स्वयोगमें ना रहे हा । दमरा करना

क्टते हैं—वह सीमा क्षेत्र (पुत्र), यहसीक (याँवी)। शैस (यस्प्रत्ये चत्रुतरे या देवस्थान)। याँग और बाह्र अदिक्षे उपज्ञित होनी चौरिये ॥ १२॥

सामन्त अथवा निकरातों प्रामचाले नारः आढ अपरा दस मनुष्य छाल पुरुषेत्री माला और लन यन्त्र चारण करके सिरपर मिटी रायकर सीमाका निष्ण्य करें । सीमा विवादमें सामन्तोंके अगस्य भागण करनेपर राजा संप्रका अन्य अन्य मध्यम शहरका दण्ड दे । सामाका ज्ञान करानवाजे निहारे अमाउमें राजा ही पीमाफा प्रश्तक हाता है। जागम (ध्या)। आयतन (मन्दिर या खलिंगन)। प्रामः वापी या कपः उद्यान (बीडायन), यह और बपाके जरुका प्रवादित करनेवाले नाने आदिकी सीमाके निषयमें भी यही विधि जा गरी नाहिये । मर्यादाश्चा मेदनः चीमाका उस्लहान एव क्षेत्रका अपहरण करने-पर राजा कमरा अस्मः उत्तम और सभ्यम शाहसका दण्ड दे। बदि सावजािक सेन् (पुल या वाँच) और होट क्षेत्रमें अधिक बलवाला कुओं बनाया जा रहा हा तथा वह दूस्त्की क्छ भूमि अपनी धीमार्मे के रहा हो। परत उसरे हानि हो बहत कम हा और यहत-से सोगोंकी अधिक मन्दर्श हो रही हो को अमके निर्माणमें बदायर नहीं शक्तनी चाहिये। जो देवक स्वामीको स्वाम दिये विना उसके क्षत्रमें नेतका निमान काता है। वह उस सेउसे प्राप्त प्रश्का उपभोग स्वय है जहीं सनारे वा चिरकाकते वह भूमि मरे अविदारमें है --दह सभागमुक्ति निषयक निषाद हुआ । एक करता है भार शीमा है और इसरा करना है मनहीं यह है तो बह संभविषयक विशव हुआ।

१ लेक्टरे वरिवायक दिख जा प्रधारते हाने वाहिये-शाक्ष्म और नामकार्या । वर्गम वीवक, प्रधान तेमक, सम्मू शाह क्षमा विश्व प्रथम, देतु प्रयोग और लागिकों से प्रय-नाम ने स्वयं प्रधान विद्या है। वाक्यों जुनी बनती साथे और देखारिन लाहि भी प्रधान विद्या के स्वयं प्रशित । अंगा-स्वयं देश नीके ताम भागी मूर्ग ताम धानी वाली वीव कीवाय कहा भीर साम प्रधान में ताम धानी वाली नहीं कर सकता। खेनका म्वामी ही उसके फलका मोगी माणी होगा और उसके अभाउमे राजाका उसकर अधिकार होगा। जो भूपक किमीके खेतमें एक बार हरू चलाकर भी उसमें स्वय रोती न करे और दूसरेसे भी न कराये, राजा उससे धंअस्तामीका भृषिका सम्माचित पत्न दिश्ये और स्वतको दूसरे किसानसे जुतकाये॥ ३-९॥

खामिपाल विवाद

अत्र गाय भैंस या भेड़ तकरी चरानेवाले चरताहे जब किसीवे खेत चरा दें ता उन्हें किस प्रकार दण्ड देना चाहिये--इसका निचार किया जाता है- । राजा दूसरेके खेतकी पमलको नष्ट करनेवाली मेंसपर आठ माप (पणका बीसवाँ भाग) दण्ड लगाने । गौपर उसने आधा और भेड-यक्तरीपर उससे भी आधा दण्ट लगान ! यदि भैंस आदि पशु लेख चरकर वहीं बैठ नायें, ता उनपर पृथक्षधित्तर दुना दण्ड-लगाना चाहिये । जिसमें अधिक मात्रामें तुण और बाद्य उपजता है, ऐसा भूमदेश जन स्वामीसे लेकर उसे सुरक्षित रक्ला जाता है तो उसे 'विप्रीत' (रक्षित या रखातु) कहते हैं । उस रखानुको भी हानि पहुँचानेपर इन भैंख आदि पशुओंपर अन्य खेतींके समान ही दण्ड समझे । इसी अपराधमें गदहे और ऊँटोपर भी भैंसके समान ही दण्ड लगाना चाहिये । जिस खेतमें जितनी पसल पशुओंक द्वारा नष्ट की जायः उसका सामन्त आदिके द्वारा अनुमानित पर गी-खामीको क्षत्रम्वामीके लिय दण्डने रूपमें देना चाहिये और चरवाहोंको तो कवल शारीरिक इण्ड देना (बुछ पीट देना चाहिये)। वदि ग्री-स्वामीने स्वय चराया हा मा उससे पूर्वो क दण्ड ही बसूल बरना चाहिये। ताइना नहीं देनी चाहिये। यदि रोत शस्तेपर हो। गाँवके षमीप हो अथवा प्रामक भीवीत' (सुरजित) भूमिक निकर हो और यहाँ चरवाहै अथना गो-स्वामीकी इच्छा न होनेपर भी अनजानेमें पशुओंने चर किया अथवा फ्लको हानि पर्दुचा दो तो उसमें गो-म्वामी तथा चरवाहा---दोनोंभेरे किसाका दोप नहीं माना जाता। अर्थात उसके लिये दण्ड नहीं स्माना चाडिया किंतु यदि स्वेन्छासे जान बुझकर खत चराया जाय सो चरानेवाला और गो-म्वामी डोनों चोरणी माँति दण्ड पानेके अधिकारी हैं । साँहः कृषात्सर्गकी विधिने या देनी देवत को चदाकर छोड़े गये पशुः दस दिनके भीतरकी भ्यामी हुइ गाम तथा अपने यूथते तिछुड़कर दूरले स्थानपर भाषा हुआ पशु—ये दूसरेकी फलल चर कें को भी दण्डनीय नहीं हैं, डोट देने योग्य हैं ! जिसका कोई चरवाहा न हो।

पेशे देतीपहत तथा राजीपहत पद्म भी छोड़ ही देने योग्य हैं।
गीप (चरवाहा) भात काल गीओंके स्वामीके वैंमलाये हुए
पद्म वायकाल उची भक्तार लक्तर स्वामीको वैंमलाये हुए
पद्म वायकाल उची भक्तार लक्तर स्वामीको वैंम दे। वतन
भोगी पालिके प्रमादशे पूरा अथा खोये हुए पद्म राजा उचले
पद्मस्यामीको दिलाये। गोमालकके द्रापि पद्मभोका विनाध
होनेपर उचले कारत खादे तरह वण दण्ड लगाया जाय और
होनेपर उचले कारत खादे तरह वण दण्ड लगाया जाय और
हच्चिम अथवा राजाशी आजाके अनुवार गांचारणके लिय भूमि
छोड़ दे, उले जोते-योथे महीं। ब्राह्मण गदा, सभी स्वामीले
वृण, काष्ट और पुष्प महण कर वक्ता है। प्राम और देक्का
अन्तर वी पनुपन्न प्रमाणका हो, अर्थात् गाँचने चारी और
खी वी चतुन्य भूमि पत्मीली छोड़ हो आप और उसने पादकी
भूमियर ही सेती बी जाय। व्यवट (वहे गाँव) और देक्का
अन्तर दो मी बतुन एव नगर तथा देवका अक्तर चार ची
चतुन होना चाहिये॥ १०-१८॥

असामिविक्य

[अथ अस्यामिबिनय नामक ब्ययहारपदेपर विचार आरम्भ करते हैं—नारदेशीने 'अम्बामिविक्रय'का छणण इस प्रकार बताया है---

> निक्षिप्त वा परमुख्य नर्प्ट करूपापहत्य वा । विक्रीयतेऽसमक्ष यत् स श्रेयोऽस्यामिविकय ॥

अधात् धरोहरके शीरपर स्कने हुए पराये द्रव्यकी लोया हुआ पाकर अथवा स्वय चुराकर जो स्वामी के परीभमें बेच दिया जाता है। यह 'अस्वामिविकय' कहलाता है। द्रव्यका स्त्रामी अपनी यस्तु दूसरेये द्वारा बेची हुई यदि किसी खरीददारके पास देखें तो उसे अवश्य पकड़े-अपने अधिकारमें के के । यहाँ 'रिजीत' शब्द 'दस्त'और 'आहित' का मी उपलक्षण है। अर्थात् यदि कोइ दूसरेकी रक्ती हुइ यस्त उसे बताये निना वृसरेके यहाँ रख दे या वृसरेको दे दे ती उसपर यदि स्थामीकी दृष्टि पह आय ता स्थामी उस वस्तको हठात ले ले या अपने अधिकारमें कर ले, क्योंकि उस प्रस्त है उसका स्वामित्व निकृत नहीं हुआ । यटि लरीददार उछ वस्तुको लरीहकर छिपाय स्वये। विगीयर प्रकट न वर हो उमका अपराध माना बाता है। सथा जा हीन पुरुष है। अथात जस इब्बको प्राप्तिके उपायसे रहित है। उसन प्रकान्त्रमें कम मृह्यमें और असमयमें (रात्रि आदिमें) उस वस्तुको खरीदनेवात्य भनम्य चार होता है। अर्थात चोरने प्रमान दण्डेनीच होता है। अपनी लोगी हुई या चारीमें गयी हुई वस्त जिसके पास देसः उसे स्थानपान धादि राजकमनारीसे पकट्या दे । यदि उस स्थान अथवा समयमें राष्ट्रकमचारी हा मिले तो चारका स्वयं पकड़कर राजकर्मचारीका सींघ दे । यदि खरीददार यह कह कि भीने चारी नहा की है। अमुक्स सरीदी है। ता यह बेचनेवारेका पकड़रा देनेयर शुद्ध (अभियोगने मुक्त) हो बाता है। जो नष्ट या अपहत बस्तका वित्रेता है। उगवे वासस द्रम्यका स्वामी द्रवयः राजा अर्थेदण्ड और खरीदनेवाला भएना दिया हुआ मूल्य पता है । बस्तुका स्वामी छेम्प्य आदि जागम या उपभागका प्रमाण देकर साथी हुई बस्तको अपनी सिद्ध करे । सिद्ध न करनेपर राजा उत्तरे वस्तुका पञ्चमांश दण्यप रूपमें भ्रद्दण करे । जो मनुष्य अपनी नीयी हुई अध्य जुरायी गयी वस्तुको राजानो स्नि बदलय इसरेत है रहे, गाजा उत्पर छानचे पणका अर्थदण्ड रूमाने ! मीरिक्क (शुरुकवे अधिकारी) या स्थानपाल (स्थानरखक) जिस लीय अध्या सुगय गये द्रव्यको रामाने पास लायें। उस हरपको एव वर्षके पूर्व ही वस्तुका स्वामी प्रमाण देकर प्राप्त कर ले, प्रक वर्षके बाट राजा स्वय उस से है । घोड़े आहि एक खरवाडे परा रोनेके बाद मिर्छे ता स्थामी उनकी कारे निमित्त चार पण राजाको दे। मनव्यजातीय इस्पके मिसनेगर पाँच पणा भैंता कर और गौके प्राप्त हानेगर दो हो पण तथा भेट-एक्टीक मिल्नेपर पणना चट्टपाँच राजाको भार्ति कर ।। १०-२० !!

दसामदानिक

[श्वनाप्रदानिक'का राज्य नारदने हुव प्रकार स्ताया है श्ला अग्रवगृष्ट्यम् (अयोग्न मार्गका ज्ञामव केनर) कार्द हृद्य देनेचे प्रभात् जित उठ केना चाहता है। उठे श्लामदानिक नामक स्वयहायद कहा कर्ता है। १७ हव प्रकार प्रोपेर निरार क्रिया करा है।

श्रीविद्याता उरतेष न करते हुए ही अपनी कलुका हान की नगरा मुद्दुण्ये असावीयभाद क्या हुआ कर में देवाया है। जी और पुत्र विशेश न है। असाव क्या होतल क्रियेशो गल्लाहा हान न करे। जिस क्याके दुखरेड़ क्ये देखी अस्ति कर की प्योदी नदसला उर्खाड़ी दे दुखरा हो प्रधित्त अस्ति कर की प्रधान कर स्वा पूर्वि, क्षा अस्ति का म्याक्त तो कर सामन करिये। में यहा जिस क्यां में नेती व्यक्ति को सामन ही अहल कराना करिये। में यहा जिस क्यां में नेती व्यक्ति की साम की सहस्त यह उसे अनस्य दे दे और दी हुई वस्तुका करापि क्रि बरररण न करे---उसे वापल न ले || २६२७ ||

मीतानुराय

[अन ध्नीत नुसन 'तापा जाता है। इसका स्वरुप नारह मीने इस प्रकार करा है—धनो स्परिद्रार मूच देका किसी पण्य स्ट्राको स्परिद्रार मूच देका महीं मानता है, अब उठी कीटाना चालता है ता या मानती कीतानुस्वर नामक विचादपद करूलता है। ऐसी स्टाको किस दिन स्परिदा जाय उठी दिन अविकृतक्ष मान्यपीको किस दिया जाय । यदि दूषर दिन कीटावे तो हेता मूचरे इंड मां माग छोड़ है। यदि तीसर दिन हीटावे तो हेता मूचरे माग छोड़ है। इसने मान प्रद बस्तु लगेददालो ही हो जाती है, यह उठी कीटा नहीं सहता। 17] अन बीज आन्ने विपयमें इता वह उठी कीटा नहीं सहता। 17] अन बीज आन्ने विपयमें इता वह उठी कीटा नहीं सहता। 17] अन बीज आन्ने विपयमें इता वह उठी कीटा नहीं सहता। 17] अन बीज आन्ने विपयमें

अम्युपेत्याग्रुधवा

[धना स्वीकार कार्य जा उसे नहीं करता है, उसका यह बतान ध्यम्पुरेश्याप्रभूषा नामक व्यवसायद है !] जा स्ट्रम्बंक दांध बताया गया है और जा धारों रे हार पुणकर क्लियों होग बेना गया है—य होनी दाध्यमंत्री पुणक है धका है। यदि स्वामी हों न छोड़ से गांत करनी होति है है दाध्यमारण पुरक्षार द्वित्रे । जो सामीकी प्रामांकर पुरक्षार दिन्ने । जो सामीकी प्रामांकर दे दाध्यमारण पुरक्षार दिन्ने । जो सामीकी प्रामांकर दे दाध्यमारण पुरक्ष कर देनेचीय

। जा स्वामीसे भरण-पोषण पाकर उसका दास्य स्वीकार रक कार्य कर रहा है। यह भरण-योपणमें स्वामीका जितना न खर्च करा चका है। उतना धन वापस कर दे ता दास गाउँ छटकारा पा जाता है। जितना धन लेकर खामीने इसीको किसी धनीके पास [™]धक रख दिया है। अथवा जितना ान देकर किसी घनीने विसी ऋणग्राहीको ऋणदातासे हहाया है। उत्तना धन सदसहित वापस कर देनेपर आहित (18 भी दासरवर्ष खटकारा पा सकता है। प्रक्रथावमित सन्यासभ्रष्ट अथवा आरूदपतित) मनुष्य यदि इसका प्रायश्चित्त कर ले तो मरणपयन्त राजाका दास होता है। चार्ग वण भनुलोमन मसे ही दास हो नकत हैं। प्रतिलोमक मसे नहीं । विद्यार्थी विद्याप्रहणके पश्चात गुरुषे घरमे आयुर्वेदादि शिल्प शिशाके लिये यदि रहना चाहे तो समय निश्चित करके रहे। यदि निश्चित समयसे **रह**े वह शिल्प शिला प्राप्त कर ले तो भी उत्तने समयतक वहाँ **अवस्य निवासकरे। उन दिनों वह गुरुक घर भाजन करे और उस** शिरपर उपार्जित धन गुरुको ही समर्पित करे ॥ ३३–३५ ॥

सविद्-ध्यतिकम

[निपत की हुई व्यवस्थाका नाम 'समय' या 'सविद्' है । उसका उक्षच्चन 'सविद्-व्यतिनम' कहलाता है । यह विवादका पद है ।]

राजाअपने नगरमें भवन निर्माण कराकर उनमें थदविद्या एयनन मादण्यें ने जीतिका देकर स्थाले और उनले प्रार्थना करें कि 'आप यहाँ रहकर अपने पर्मका अनुष्ठान कीर्तिया।' मादण्यें के अपने पस्ते वाधा न डालते हुए जो सामयिक और राजाहाय निर्धारित पस हो, उत्तका भी परन्यूपक भीर सर्वादाका उद्देश्हन करता हो, राजा उद्यक्त एक्स और सर्वादाका उद्देश्हन करता हो, राजा उद्यक्त एक्स शीनकर उद्ये राज्यति निर्वाद्यित कर दे । अपने समाजके हितेषा मनुष्योंके कथनानुतार ही वव मनुष्योंको काब करना चादिये। जो मनुष्य समाजके विपरीत आवरण करे राजा उद्ये प्रधाम धारसका दृष्ट हे । धमृदके कार्यकी सिद्धिके क्षेत्र राजाक पास मेजा हुआ मनुष्य राजाले जो कुछ भी मिले, वह स्माजके क्षेत्र व्यक्तियोंको दुष्टकर समर्थित कर हे । यदि वह स्माजके क्षेत्र व्यक्तियोंको दुष्टकर समर्थित कर हे । यदि वह स्माजके क्षेत्र व्यक्तियोंको दुष्टकर समर्थित कर हे । यदि वह स्माजके क्षेत्र करती हो राजा उद्यक्त व्यक्त स्थाररगुजा धम्म दिहाव । जो बेदशान-सम्मन, पवित्र अन्तप्रपण्याहो, होम

३ भारतः मृभिभे कहा है कि प्रथम' साहसका वण्ड सी पण भारतम' साहसका वण्ड पाँच सी पण और प्यचम साहसका वण्ड एक हजार पण है। शून्य तथा नार्यका विचार करनेमं नुशान हो, उन समूहके हितैयी मनुष्यांका वचन सन्हें लिये पानमीय है। (शेणीं) (एक व्यापारस जीदिना चलानेमाले), पीनमा (वदोक्त धमका आचरण करनेमाले), खारा पानमाले (अप्तार पानमाले) क्योर पानमें (अप्तार होने जीदिक वान्यनाले) —हन सब लगा अप्तार पानमें पानमें विचार होने भी यही निषि है। राजा हनक धममेद और पूलृहचिका सरसण करें।। ३६—४२॥

चेतनादान

जा भृत्य वेतन लेकर काम छाड दे, वह खामीको उस बेतनसे दुगुना धन छीटाये। बेतन न लिया हो तो धतनके समान धन उससे ले । भूरप सदा खेती आदिक सामानकी रक्षा कर । जा बतनका निश्चय किय विना भरवसे काम लेता है, राजा उसके वाणिज्य, पश्च और शस्पनी आयका दशाश भूरवना दिलाये। जा भूरय देश-कालका अतिक्रमण करक लामरो अन्यथा (औसतसे भी रम) रूर देता है, उस स्वामी अपने इच्छानुसार धेतन दे । परत औसतसे अधिक राभ प्राप्त करानेपर भूत्यको वेतनछे अधिक दे । वेतन निश्चित करके दो मनुष्योंसे एक ही काम कराया जाय और यदि वह काम उनसे समाप्त न हो सके तो जिसने जितना काम किया हो। उसको उतना यतन दे और यदि कार्य सिद्ध हो गया हो तो प्रवनिश्चित वेतन दे। यदि भारवाहकने राजा और दैवता-सम्बंधी पात्रके सिया दूसरेका पात्र पूट नाय तो शाना भारवाहक्से पात्र दिलाये । यात्रामें विष्न करनेवाले भरवपर यतन्ते दुगुना अर्थदण्ड करे । जो भृत्य यात्रारम्भने समय काम छोड़ दे। उनसे पेतनका साताँ भाग। उछ दूर चलकर काम छोड़ दे उसरे चतुथ भाग और ना मागक मध्यमें काम छाड दे। उसने पूरा बतन राजा स्वामीको दिलाव । इसी प्रकार भूत्यना स्थाग करनेवाले स्वामीने राजा भूत्यको दिलाये ॥ ४३-४८ ॥

चृत-समाहय

[जूएमें इल्लो काम लेना व्युत्तवमाह्नय' है। प्राणिमिन व पदाथ—सेना, जाँदी आदिले ऐत्य पानेपाला पूभा व्यूत' बहलाता है। किंतु प्राणियोंने सुदृदीड़ आदिमें दौरपर स्थाकर रोला जाय से दुउत्तरों प्रमाह्मय' कहा जाता है।] परस्परी बहतिले सुआरियोंद्राय करियत यम (सत्) का प्लद' कहते हैं। जो सुआरियोंद्राय करियत यम (सत्) का प्लद' कहते हैं। जो सुआरियोंद्राय करियत यम (सत्) या पानेपन प्रदान करता है। यह 'स्विम्बर' कहलता है। प्लदर' या दोंद्रमें खे पा १९३ अधिक बृद्धि (लाम) प्राप्त करनेवाने भूत जुआरीके ।
पिनिकः प्रतिवात याँच या अपने भरण-पापणक किये हे ।
किर दूसरी बार उत्तरी ही बृद्धि प्राप्त करनेवाले अम्य जुआरीके
प्रतिवात दंग पण प्रश्न करे । राजांने द्वारा मलीमांति सुरविव प्रत्यक्त अधिकारी एमिक शांताका निश्चित भाग उसे है ।
जीता हुआ यन अततनेवालेको दिख्य और अस्मान्यराज्य होकर सत्य मापा करे । अब युवका धनिक और प्रस्थात जुआरियोग चमुद्द राजांक समीप आप सुधा राजांनो उनका भाग दे दिया गया हो ता राजा जीतनेतारेको बीच्छा धन दिला दे, जन्यथा न दिलय । युत व्यवहारमा देनकंतरे समायदर्थ वद्यर राजा उन क्षुभारियोको हो नियुक्त कर तगा सात्री भी युतकारोको ही पनाये । इपिम पासीये स्टर्स्स प्रशा लेल्वेसारे मनुष्योगे स्लाटमा निव्ह करने राजा उर्वे देखि निर्माणित कर दे । सारीका प्रमाननेत निश्च युत्ते प्रक ही किसीको मंत्रान यनावक यही विधि प्राणि-युत्तकाइगे (सहरीइ) आदिमें भी जाननी साहिय ॥ ४०-५॥

इस प्रकार आप्ति आरनय महापुराणम प्रोमा-विवादादिङ रूथनका निणव⁹ नामक दा सी सत्ताननवीं अध्याप पूरा **ह**ुआ।२५**०३**

दो सौ अट्टावनवॉ अध्याय

वाक्पारुप

[अर 'दाइरावध्य' (कठार गाले) देने आदि) के विषयमें निचार किया जाता है । इसका लगण भारदजीने इस प्रकार यताया है-अदेश: बाति और युक्त आदिको कामने हुए उनके सम्बाधमें आ अस्त्रीत और प्रतिवृक्त अध्याली बात करी जाती है। उसकी बादगरूपा वहते हैं। भाग प्रतिकृत धर्मपानीने ताराय है--उदेगजनक वान्यसे । जैन कार्ड करे---शीहदेशवाले यहे सगहान् शते हैं' सा यह देशपर भारोप हमा । ब्लासन वहे ललची हाते हैं?-यह जातिपर भाश्चर दुआ। तथा पंचरवामित्रगोत्रीय यहे मूर चरित्रवान हारे हैं भ्याप प्रत्यार आधीर हुआ । यह ध्वास्पादच्ये तीन प्रकारका हाता ६---(निष्टुर), (अक्रणेक) और शीव)। हान दण्ड भी उत्तरीचर मारी होता है । अध्येतपुक्त बचनको (निष्दुर) बदत हैं। जिसमें अभद्र वस कही साय, यह अक्ष्णेल है और जिएने किनीयर वातकी होने का आरोप हो। यह याच्य लील' है। जैसे किसीने कहा--on मूर्त है। मीताइ है। तुझ विकार है'-यह साक्षेत्र बचा धीनपुराको कारिमे भागा है। क्रिमीको मॉन्बहिनक निर्मे गरमी निकापना अध्यामा है और कियोको बार बरना कि भ्य शरा है। सुक्यालीगामी हैं!--एस क्टूबचन रत के बहा गया है। इस साह बन्सव्याने अवस्थापर इण्डिवियन बैन किया अता है। इसका यहीं विचर है—]

वा भनुष्य बिलीरर आध्य करते हुए इन प्रकार वह कि भी तरी बरिनमे तरी मेरि तमानम कम्मां ता राजा उत्तर पांचा व पांचा अध्ययन हमान । यहि ताणी देनतेल्या भ्रमेण राष्ट्री पानेराला अध्ये है ता उत्तरों गले देनेल असापसे भड़ पुरुपार उत्तर दरहां आधा कामा वामा पार्मी की एस उपनाविन्तरेको अध्ययन देशा कम्मा वास । यह और आतिमे ल्या और अध्ययन देशा दरहा एक्से ध्यान्तरेका देशा अध्ययन देशा दरहा साम दर्जने ध्यान्तरेका द्वारा उपनीव अध्ययन सम्मा वास । यह और आतिमे ल्या और अध्ययन देशा दर्मा दर्जने ध्यान्तरेका द्वारा उपनीव इपनार माध्य दिसे कानेसर द्वारों भीर हिम्मे दरहा विभन्न है । तीन कान्नरा वहुवना मुनन्यल ध्यानस्मा

बा स्पाह (सगद खुके आदि) है। स्पृतेन्द्रय (धन्धे

र शुक्त और जाबरगढी इतिहे गिरा द्वारा ।

जाने चाहिये तथा वही जपराध करनेत्राले वैश्यपर तिग्रने। अर्थात् डेट सी पण दण्ड लगने चाहिये । इसी सग्ह भानलेम्यापनादभी, जर्धात उच्चतर्णद्वारा हीननर्णके मनुष्यपर आहोप किये जानेपर हमश आधे आधे दण्डवी यभी हो जाती है। अर्थात बादाण क्षत्रियपर आहोश करे तो पनास पण दण्ड दे, वैस्पपर कर तो पश्चीस पण और यदि शहरपर करे ता सादे वारद पण दण्ट दे। यदि कोइ मनुष्य वाणी द्वारा दुधरोंको इस प्रकार धमकाने कि भी समहारी बाँह उमाह हुँगा, गदन मरोह दुँगा, आँखें फोह दूँगा और नाँच तोड डाल्डॅगा' तो राजा उसपर सी पणना दण्ड लगावे और जो पैर, नार, कान और हाथ आदि तोडनेको वहे। उसपर पचास पणका अर्थदण्ड लागू करे। यदि असमर्थ मनुष्य देसा नहे। तो राजा उसपर दस पण दण्ड लगाये और समर्थ मनुष्य असमर्थको ऐसा कहे, ता उससे पूर्वोक्त सी पण दण्ड वस्ल करें । साथ ही असमध मनुष्यकी श्क्षांचे लिये उससे बोर्ड 'प्रतिभू' (जमानतदार) भी माँगे। विश्वीको पतित छिद्ध करनेके लिये आक्षेप करनेगळे मनुष्यको मध्यम शहनका दण्ड देना चाहिये तथा जपपातकका विध्या आरोप करनेवालेगर प्रथम साहरूका दण्ड छनाना चाहिये । बेटविया प्रमन्न ब्राह्मण, राजा अथवा देवताठी नि दा करनेवालीको उत्तम साहसः जातियोंने सज्ञमी निन्दा करनवारेको मध्यम साइस और ग्राम या देशकी नि दा करनेवारेकी प्रथम साइएका दण्ड देना चाहिय ॥ २-८ ॥

द्रण्डपारुप्य

दिया जाता है ! उसके म्बरूपमें गदेह होनेपर निणयके कारण बता रहे हैं----]

यदि कोड मनव्य रानाने पास जानर इस आधायका अभियोगपत्र दे कि ।असक ब्यक्तिने प्रचान्त स्थानमें मुसे मारा है', तो राजा इस कायमें चिद्रोंने, युक्तियोंने, आशय (जनप्रवादसे) तथा दिव्य प्रमाणसे निश्चय करे । ध्यभियोग लगानेवाछेने अपने शरीरपर धावका क्परप्यक चिद्व ती नहीं बना लिया है। इस संदेहके कारण उसका परीक्षण (छान-यीन) आवश्यक है। दूसरेके ऊपर गर्छ। कीचड या धुल फॅकनेवालेपर दस पण और अपरित्र वस्त या सूक डालनेवाले, अथवा अपने वैरकी घटी छुआ देनेवालेपर राजा बीस पण दण्ड लगाये । यह दण्ड समान वर्णवालोंके प्रति पेखा अपराध करनेवालकि लिये ही बताया गया है । परामी क्षियों और अपनेसे उत्तम बणगले पुरुषोंने प्रति पूर्वीक व्यवहार करनेपर मनव्य दगने दण्डवा भागी होता है और अपनेसे हीन बणवालोंके प्रति ऐसा व्यवहार बरनेपर मनुष्य आधा दण्ड पानेका अधिकारी होता है । यदि नोई मोह पन मदने वशीभत(नशेमें) हो कर देमा अपराध कर बैठ तो उधे टण्ड नहीं देना चाहिये ॥ ९-११ ॥

बाहाणेतर समस्य अपने जिस अन्तरे ब्राह्मणको पीदर दै-मारेपीटे, उपका वह अल छेटन कर दैने योग्य है ! बाह्मणके बधके लिये शस्त्र उठा ठेनेवर उस पुरुषको प्रथम साहराका दण्ड मिलना चाहिये । यदि उग्रने मारनेकी इच्छात शक्त आदिका स्परामात्र किया हो तो उसे प्रथम साहसके आधे दण्डले दण्डल करना न्वाहिये । अपने समान बातिवाके मनुष्यको मारनेके लिये हाथ उठानेवालेको दए पणः हात उठानेवाकेको बीच पण और एक-दगरेक धपके लिये शक्त उठानेयर सभी वयके लोगोंको मध्यम साइसका दण देना चाहिये । किशीक पैर, केटा, बच्च और हाथ-इनमेंसे कोई-सा भी पकटकर ग्वींने या झटका देनेपर अपराधीको दस पणका दण्ड स्थाने । हमी सरह दसरेको कपड़ेमें रुपेटकर जोर-जोरसे दसने, घमीरने और पैर्रेस आधास करनेपर आज्ञामक्रथे सी पण बमूल करें । जो किमी पर लाठी आदिते ऐसा मनार करें कि उसे दुःल तो हो। बिद शारिते रक्त न निकले, तो उस मनुष्यार दसींग पण दण्ड लगावे।यदि उस प्रदारसे रक्त निकल आप हो अपराधीपर इगरे दनाः चौरान पणः रण्ड कमाया जाना चाहिये । हिमीन राध-पाँच अथवा दाँव तोदनेवाले। नाक पान काटनेवाल।

इनल देने गले या गारवर मृतकतस्य बना देनपालेपर मध्यम साहस-पाँच तौ पक्का दण्ड लगाया चाय । तिमीकी चेत्रक भावन या बाणी हो रोकनेवाले व्यापः जिह्ना व्यादिको कोहन या छेदनेवाले या कथा, भूषा और जाँच साहनेवालेको भी मध्यम पारतका दण्य देता चाहिये। यदि बहुत से मनुष्य मिलहर एक मनुष्यका अञ्च भन्न करें तो जिल्लाजिय अपराधके लिये जो-जो दण्ड "साया गया है। उत्तस दूना दण्ड प्रत्येक्को दै। परस्पर कल्इ होते समय जिसने जिसकी जो यस्तु इद्दर री **राजाकी आजा**से उसे उसकी यह बस्त कौटा देनी दोगी और अपहरणने अपराधों उस अपहत बस्तुके मूल्य में दूना दण्य राजाने लिये देना होगा । जो मनुष्य निसीपर प्रदार परये उसे घायल कर है, वह उनके धान भरने और स्यस्य हो लेक औरका वश्य वर्च चिकिस्तार्थ जिता। स्यय हो। उएका भार बहन करे। साथ ही जिस क्ष्यरूपे लिये जा दण्ट यताया गया है। उता। अर्थदण्ट भी चुराये। नावधे शेगांको पार उतारनेकाला नाविक यदि स्थलमायका **श**ल्ल प्रत्या करता है ता उत्तर दश पण दण्ड लगाता चाहिये । यदि यजमानने पाग वैभव हो और पहोपमें निदान और सदानारी ब्राह्मण बगते हो तो भाद आदिमें उनकी निमात्रण न देनेपर उछ बजमानपर भी बदी दण्ड ब्याना चादिय । निग्रीरी दीवारपर मुद्दर आदिसे आपात करने बारियर पाँच पण, उसे विदीर्थ बरनेग्राटेनर दस पण सभा उगरो कोइने या दो दूर कम्नेपाटेयर बीस पग इण्ड लगाया जाय और यह दीवार गिरा देनेरालेसे वैतीन यम दण्ड वसून किया माथ । छाप 🛮 उछ दीमाके माजिलको मध गिरेने दीनार बनारिका व्यय उत्तरे दिव्यया बाप । क्रिपीके धन्में तुः शोरतदश वस्तु-- रण्डक आदि दृष्टनेशाल्यर गुरुर पण और श्रोप प्राण इरण करनेशाओ क्ल-विषयर एव अपि विकास मन्त्रम साहम-पाँउ सी बन हण्ड देनेहा विधान है। शुद्र पश्चनो वीदा पर्हेनानवाध्यर हो पण, असरे समी । स्थिम विस्ताल देनेमानेपर सार पण, र्धांत तो दने राज्या 🔳 पण तथा अञ्च सञ्च करने राज्या आट पन रुपर स्मार्थ । शुद्र पशुक्त तिल्ल छेदन गण्न या उसकी मार राष्ट्रनेस मध्यम शाहसका रूपट दे और अपराधित श्चामीकी उन पश्चका मूहर लिए । महान् पश्च-हाथी घाँदे आदिने प्रति दुर्भ्येस्तारन आदि पूर्वीक अवसाध बरोप शुद्र पगुजीधी भवता दूना दण्ड जाना चाहिये। तिन्दी रामिनी शारकर अस्पत्र करा दी आनेगर अञ्चरित हो गाती हैं, ने न्याद आदि जुन प्रोहिशाली' करती है। पेले प्रयोगी कुनोंनी सुवा जिनानी डालिगों अनुवित नहीं देखीं, परत जो निशिक्षा नजनेके साथन परत है। उन आम आदि कुशीकी खाला, रुक्तन सेथा मुल्यादित स्कृत कुखना सेहन करनेपर कमात्र तीस पण, नातीस पत्र भीर अस्वी पण पण हमातिका विचान है। १९–१५।

साहस प्रकरण

[अत प्याहरा' नामफ निवाहपदका विकेत कर्मके हिंदी वर्गके उत्तरा हराय ज्याते हूँ—]नामान्य द्रव्य अवत वर्मके वर्गके वर्यवर्यके वर्यवर्यके वर्गके वर्गके वर्यके वर्गके वर्यके वर्गके वर्यके वर्यके वर्यके वर्यके

जो अनुष्य तृष्येथे क्षेत्री आदि ध्वाहण क्रायणा है।
उत्तये उत्त वार्यके विशे क्षित दण्डले दूना दण्ड वेना
गारिये। जो देशा करकर कि ध्वी तुन्दे ध्या दूँगाः ह्वयं
ध्वारणं (करेता आदि) करागः, गूरागः ध्वरण्याया का कराताहै, उत्तपे खारिगको लिख नियत दण्डको अपेया गीमृता दण्ड वस्तुक कराग चारिये। अंध पुरूष (आनामं आदि) की निन्दा या आक्ष्या उत्तप्तन करनेताले, आदुरानी (भीमाई या मण्डु) पर मण्य करोगले, प्रतिका करके न देनेताले, क्षितीये यद परका ताला वादकर सोन्योग्या विश्वयं विश्वयं साम्य प्राण प्रयान दण्ड क्यां।, यण धाम्या निमय देशारं पर्याण्य प्रयान एक क्यां। व्याण प्रयान दश्वर क्यां। प्रण धाम्या निमय देशारं वर्षा

[िया विषयम] सांस्तायमपूर्वन विषयणे वायत बरतेवार, संकरमध्य अनुभवे पुकारोग उपनी स्थके दिने देहेकर न सन्तिको, अकारम ही रूपोधे स्थाने किन्न पुक्रमतेवारे, पारणाव हेकर केन्न स्वितायको स्थान करेतारोगे, देव एव दिन्नायोगे संमानिक अन्तन करानेवारे, खूद, अनुतित खराय करनेवार, अन्य (ब्राविकारी) होनार सी याग्य (ब्राविकारी) के बर्ग (वेदाध्ययनादि) करने पाले , पैल एव श्रद्ध पश--- वकरे आदिको विधया करनेत्राले। साधारण धस्त्रमें भी ठगी करनेत्राले तथा दासीका गभ गिरा राज्यर पच पिता पत्रः बहिन माईः पति-पत्नी तथा आचार्य दिख्य-ये पतित न हाते हुए भी यदि एक-नुसरेका त्याग करते हां तो इनके ऊपर भी धी पण दण्ड लगाये । यदि भोती दूसरीये बन्त पहने तो तीन पण और यदि वेचे, भाडेपर दे, राचक रखे या सँगनी दे, तो दम पण अधदण्डके योग्य होता है⁹ । तोलनदण्न, शासन, गान (प्रस्क द्रोण जादि) तथा नाणक (सदा आदिसे चिद्धित निष्क आदि)—इनमें जो बृटवारी (मानवे वजनमें वभी-बेची तथा सुवर्णमें साँचे आदिकी मिलावर करनेवाला) हो तथा उससे कृत तुला आदि "याहार करता हा, उन दोनोंको पृथक्-पृथक् उत्तम साहसपे दण्डले दण्डित करना चाहिये । सिक्कों ही परिता करते समय यदि पारस्वी असली सिक्क को नक्खी या नकली चित्रका अवली जाये ता राजा उसमें भी प्रथम साहराया दण्य यम् र बरे । जा बैदा आयुर्वेदको न जाननेपर भी पशुओं। मनुष्यां और राजकर्मचारियों नी मिध्या चिकित्सा करें, उसे कमरा प्रथम, मध्यम और उत्तम साइसके दण्डसे दण्डित कर । जा राजपुरुष कैंद न करनेयोग्य (निरपराच) मनुष्यांको राजाकी आकाके जिला केंद्र करता है और ब धनरे योग्य उन्दीको उसके अभियोगका निणव होनेके पहले ही छोड देना है। उमे उत्तम साहसका दण्ड देना चाहिये । जो व्यापारी क्रमान अथवा तुळके धान क्पास आदि पण्यद्रम्यका अध्मान हरण करता है। वह दो सी पणके दण्डसे दण्डनीय होता है । अपहल द्रव्य यदि अध्माशसे अधिक या कम हो तो दण्यों भी दृद्धि और रूमी करनी चाहिये। ओपिष, घृत, तेल, लगण, सन्धद्रव्य, धान्य और गुड़ आदि पण्यास्तओंमें जो निस्तार वस्तना मिश्रण कर देता है। राजा उत्पर सीलट पण दण्ड लगाने ॥ २९–३९ ॥

यदि न्यापारीलोग मगठित होकर राजाने द्वारा निश्चित

र उपयुक्त कपरापोरे शिवे जो राजदण्य है वही मृत्यों बनाया गया है परंदु जो बज्र उसने गायब कर दिवा हो, उसका मृत्य बह बाज सामीका अन्तरमें है। मनुजीने या स्वदस्ता दी है कि पानि बज्र एक सारका शुन्ना है तो धोरी उमने मृत्यका महामोद्य राम तरक देश मृत्य स्वामीको मुकावे। हश्री तरह कर्ष बारते पुने दुए बावका वारीन मृत्यीयांद्य स्वामि काम करके बहु होताने त्रिये हुए भावनी जातते हुए भी लागस बाद और शिलियोंको पीड़ा देतनाले मृत्यती बृद्धि या कभी वर्षे तो राजा उत्तरर एक हतार पणता दण्ड लागू परे। राता निकटर्सी हो तो उत्तरे द्वारा जिस यस्तुका जो गृह्य निषीरित कर दिया गया हो, ज्यासारीगण प्रतिदिन उसी भानते कय किय वर्षे, उसमें जो कयत हो, नही निर्माप लिये लागकर मानी गयी है। ज्यासारी देशन यस्तुपर पाँच प्रतिशत लाभ रक्षे और निरेशी हज्यको यदि शीम ही क्य किय कर ले तो उत्तरर दस प्रतिशत लाभ के। राजा दूबानका लच पण्यास्तुपर रसकर उसका भाग ईस प्रतार निश्चित करे, जिस्से केता और निरेशीका लाभ हाम

विकीयासम्प्रदान

[प्रसन्नप्राप्त 'साहरा'ना प्रकरण समाम करके अव ·विकीयासम्प्रदान¹ आरम्भ करते हैं । नारदजीके यननानुसार विकीयासम्प्रदानाका स्वरूप इस प्रकार है-पम्हर छैतर पण्यास्तका विभय करने जन लरीददारनो वर बस्तु नहीं दी जाती है। ता वह वित्रीयासम्प्रदान। (वेचनर भी वस्त्रको न देना) नामक विवादास्पद क्हलाता है ।" विकेय वस्त ·चल⁹ और 'अचल' ने भेदने दो प्रकारकी होती है । फिर उसके छ भेद किये गये हैं-गिलतः तुलितः भेयः तियी पलितः रूपोपलिसत् और दीप्तिषे उपलिशतः । सुपारीनै पळ जादि थाणित' हैं, क्योंकि वे गिनकर वेचे जाते हैं। धोनाः कस्तुरी और केसर आदि म्तुलितः है। क्योंनि में तौलकर बेचे जाते हैं । शासी (अगहनी धान) आदि भीय! हैं, क्योंकि वे पात्रविशेषसे माप कर दिये जाते हैं 1 'कियोपलक्षित' बस्तमें घाडे, भैंस आदिनी गणना है, क्योंकि उनकी चाल और दोहन आदिषी कियाको दृष्टिमें रलगर ही उनका क्य निरुष होता है । 'रूपोपलियत' यस्तुमें पण्याची (वन्या) आदियो गणना है, क्योंकि उनर रूपके अनुमार ही उनका मृत्य होता है । ग्दीतिधे उपलिता वस्तर्आर्मे हीरा, मातो, मरवत्त और पद्मगर आदियी गणना है । इन छहीं प्रशास्त्री पण्यतस्त्रतो बेतकरः मन्य रेकर भी यदि केताको वह वस्त नहीं दी जाती हा सिकेताको क्षिप प्रकार दण्डित करना 'पाहिया यह रतान हैं---

तो त्यापारी मूल्य लेकर भी ब्राहकको गत्त न दे। उत्तरी कृदिसम्बा यत माल ब्राहकको दिलाया काय । यदि ब्राहक परदेशना हो तो उपने देशमें है आहर वेचनेथे जो हाम होता है। उस हामग्रहित यह बस्तु सन्ता ब्यापारीथे आहर को दिलाव । यदि पत्ता गाह को सातमें हिन्मी पात्रत सार्वेष हानेपर परनु होनेपर परनु होनेपर परनु होने पर वर्गे हुइ स्स्तुवा भी दूरारेव हाम सेच सकता है। यदि पिनेतान देशित भी मारह में तो और यह पत्त्यस्तु सात्रा या देशकी थामणे नह में नाय दो यह होने के कारण गही उस होगि में साह के सेचना मार्वेष का होगी से साह के मार्वेष मार्वेष से सेचना साह में सेचन सात्रा भी सेचना स्त्रा । यदि भी स्त्रा विवास सेचना साह में मार्वेष से मार्वेष सेचना सेचना साह में मार्वेष सेचना सेचना साह सेचना सेचन

जा ध्यापारी किमीरो बेजी हुइ प्रश्तु दूमरेचे हाथ बेचता दे। अयना दूपित यस्तुका दोपरित वतनाकर बेचता है। राजा उत्पर बरपुरे गृत्यमे हुगुना अबदण्ड लगाये । जान भुशकर एरीदे हुए फण्डल्योंका मृत्य परीदनेते बाद यदि बर गया या घट गया सा उसने होने गाँउ लाभ या हानिको जो ब्राह्म 7वीं जाता। उन्न धनाशय (बाल टेनेम भानारापी) पर्नी चरती चाहिय । विकेता भी बढि बढे हुए दागरे कारण अपनेको छ। हुए पाटको नहीं जान पाया है तो उसे भी मारु देनमें आनाश्यनी नर्नी बरनी माटिये । इससे यह शत स्वतः स्वतः हो जत्ती है कि समीद विनीरे पश्चल यति प्राटरको घाटा दिलायी दे हा वह माल ोनेमें आपत्ति कर सम्राह्म **१ । इ**सी तरह किनेता उस भारत मान देनेमें पढ़ि हानि देशे ता यह उस सामनी रोह गरता है। यदि अनुसर न कानेरी विविते नेता या लिया अनुसार करें सा उत्तरा प्राप्त स्थानकार हरा जंग दण्ड समाप्त सहित्य II ८७ ४८ II

सम्मयसम् यान

श्री स्वस्ती समिति होतर रूपन निव स्वस्त राते हैं, 1 असी निविता आतं अनुतार भन्ता स्वत्ते कोई भाग स्वतित्व अतं कर पर वा न्ये इति पत्ति कोई भाग स्वतित्वाद सत्ता कर पर वा ता अनुता । देगर असर इस्तर्यति स्वति वस्ति ने कोरा, तो स्तिति हो स्वति को ता त्य हमान्यति भाइ मान्याची दिवानी स्त्यु कोरा ता त्य हमान्यत्ति भाग भी निवासी पत्ति हो

काराम्, । स्ता श्रिमी कार्यन केमान श्रीम संघारित

बीयमें भाग अपने शहरके रूपमें ग्रहण बरे । परि गेर्प पापारी राजाने द्वारा पिषद्ध एवं राजायणी पराप रूभने रामन किसी क्षरेप हाग बेगजा है ता गजा उछा वह बस्त विना मृन्य दिये हे मकता है। तो मनुप शनकस्थानमें प्रहाका मिथ्या परिमाण बताता है। अभी वडाँचे लिसक जानेकी चेण करता है सभा पा का, पणन बनाकर किमी विवादास्त्रह वस्त्रका अय विक्रय करता रै-इन सरपर पण्यरस्तरे मून्यने आउगुना दण्ड लगाना चान्ति। यदि समयद्ध होकर काम कराउन्हर्मिने बोह दगान्तरमें नाकर मृत्युको प्राप्त हो जाय तो उछने हिस्मने प्रापती दायाद (पुत्र आदि), बाध्य (मातुल आदि) अपन शांति (सजतीय सपिण्ड) अपनर छे छ । उनग न रोनेगर उस धनका राजा महर्ण करे। संघरद्व हाकर कम कारे यान्त्रभें जा कृटिल या बक्कत हो। उसे किसी संस्था सम दिये रिना ही संघर्ष बाहर कर दे। उन्में आ अपना नार्य स्वय करनेम अग्रमथ हो। यह दगरंगे करा। इति आदि ऋशियों। क्यानां सथा शिलक्षीयवारी ""। नर्तरादिकांप लिये भी रहा सहनका द्वा उपयक्त कपनेने स्पष्ट वर दिया गया ॥ ५१-५४ ॥

स्तेय-प्रशरप

[अन प्रत्येग अपना चारीने निरम्पने दताया जता है।
सनुवाने प्राप्ताः नीर भारीभी अन्तर दतात हुए शिन्न
हुना इत्य रमकारे समझ प्रत्यात प्राप्त भनको हुन्य रमकारे समझ प्रत्येश है। तमा नी
समझ पराचा पत स्थानीनी हिन्दी पहरूर या हिम्म होने हुन्य निर्मा है।
समझ क्रिम ना है। तथा भीने यह कम निर्मा है।
सह महा हुन्य किता ना है। तथा पत्ति हुन्य हुन्य समझ हुन्य स

स्थित वर्षे पणी हानेस स्वयुक्त —राजरीय कामवाये या अपना मिलाया शिवाणी देशे शांकिता वहहे, पर लागे लेगीने लिए मिलाय का —शिवे गां हता भए हता मार अपना स्थित पण नां गींडा निह्न —एवं मार कुर्यों मार स्थित ज्यान देशे बढ़ाई । नेपार पोणीत हिए। ही पण्य वर्षों देशे अनुस्था पणा हुए पणा गणा पणा पणा पोलाइ वेदी बनाय। जो पणा भी पीय कमार भागी दहा हो बना स्थित का स्थापन निह्न स्थापन है। हो। यो बनाविक्टी भी संप्रेसी के परी हो पुरुष्टेस अपनी जाति और नाम आदिको डिपार्वे। जो धतकीहा, वेश्यागमा और मञ्चलमं आसक्त हां, चोरीके जिपयमं प उनेपर निनना मॅ॰ साथ जाय और स्वर निन्त हो जाय: जो दसर्गन धन और घरने निषयमें पूछते फिर्रे, जो गुमरूपरे विचरण करें। ता आय न होनेवर भी बहुत व्यय करनेतारे हो तथा ना जिनए द्वावों (फटे पराने वस्त्रों और इटे पूरे जन आदि) का बेचते हों--ऐसे अन्य क्षेताको भी चोरीने सदेहम पनड हैगा चाहिये। जा मन्ष्य चारिके सटेइमे पकड़ा गया हो। यह यदि अपनी निर्देशिताको प्रमाणित संवर सरे तो राजा उससे सोरीका धन दिलका उसे चारका दण्ड है। राजा चारसे चौरीका धन टिलाइन उसे और प्रसारने शारीरिक दण्ड देते हुए मरवा डाल । यन दण्ड बहुबूल्य बस्तुओंकी भारी चारी होतपर हा देनेयोग्य है, किंत यदि चोरी बरनेपाला बाहाण हो तो उसके एलाटमें दास देकर उनको अपन राज्यमे निर्वासित कर दे। यदि गाँउमें मनुष्य आदि किसी प्राणीका उथ हो जाय, अथवा घनकी चोरी हो जाय और चौरने गाँवसे पाइर निकल नानेका काइ जिद्र न दिखाया दे तो मारा दोष ग्रामपालगर आता है। यही चोरको पश्डनर राजाके इयाले करे। यदि ऐसान कर सके तो जिसके घरमें धनकी चारी हृद है, पर गृहस्यामीको चोरीका सारा धन अपने पाससे दै। गदि चोरके गाँउसे बाहर निकल जानेका काई चिक्र यह दिए। तरे से जिम भभागमें चोरका प्रवेश हुआ है। उसका अधिपति ही चान्को पकडवाने अधना चोनीका पन अपने पासरे है । यदि विजीत-स्थानमें अपहरणकी घरना हुइ है तो निर्मात स्थामीका ही सारा दोष है। यदि मागमें या विश्रीत खानशे शाहर दूखरे क्षेत्रमें चारीका कोह माल मिले या नारण ही जिद्द स्थित हो तो नीर पकड़नेफे नामपर नियक्त हुए मागपालका अथवा उस दिशाके चंदरकका दोप होता है। यदि गाँउसे बाहरः किंत शामनी धीगाष अदरके क्षेत्रमें चोरी आदिकी घटना घटित हो तो उग प्रामफे निपाली ही ।तिपृति करें । उनपर यह उत्तरदायिस्य रामीतरः भारा 🖏 वरतक चोरका पदचिद्व सीमाये बाहर गया हुआ नहीं दिग्नायी देता । यदि सीमाफे बाहर गया दिन्यायी पद्दः तो जिन ग्राम बादिमें उसना प्रदेश हो। वहींने लग चोरपो पकड़गने और मोरीका माल धापत देवर लिये जिम्मेदार हैं । यदि अने र गाँवों के चीनमें प्क कोएडी मीमान बाहर हरता और चोरीडी घरना धटित

हर हो और अधिक जासमूहती दौड़ धूपने चारका पदचिछ मिट गया हो तो वाँच गाँउ के लाग अध्या दम गाँउ रोग मिलका चौरको वश्डाने तथा चौरीका माल वापम देनेका उत्तरदायित्व अपने जपर हैं । यदीको गुप्तरूपसे केलसे छहाकर भगा ले जानेत्राले। घाडों और हाथियांकी चोरी करनेत्राले तथा प्रलपूत्रक क्रिसीको इत्या करनेत्राले लोगोंको राजा श्राठीपर चन्या है । राजा यन आदिकी चारी करनेवाले और गठरी आदि कारनेशले चौरोंके प्रथम अपराधमें क्रमश अञ्चष्ठ और तजनी कटना द और दूसरी गर वही अपराध कानेपर उन दोनोंको अमदा एक हाथ तथा एक पैरते हीन कर दे। जो मन्त्र्य जान-बुक्तकर नोर या हरशरेको भोजनः रहनेथे लिये खाना गर्दीमें सापनेथे लिये अगि। प्यासे क्याको जाक चोरी करनेके सीर-सरीकेकी मलान, नोतीके साधन और उसी कायके लिये परदेश जानके लिये माराज्यक देता है। उसको उत्तम गाहसका दण्ड देना चारिये । दूसरेके शरीरपर धातक बाखने प्रनार करने तथा गर्भवती स्त्रीके गर्भ गिरानेपर भी उत्तम साहमका ही दण्ड देना उत्तित है। रिसी भी पुरुष या स्त्रीनी इत्या करनेगर उसने शील और आचारको इंग्निं गराते हुए उत्तम या अघम साहतका दण्ड देना चाहिये । जो प्रध्यकी इत्या करनेवाली तथा दमर्थको जहर देकर मारनेवाली है। ऐडी स्त्रीके गलेसे परवार बॉधकर उने पानीमं फेंक देना चाहिये। (परत यदि वह गभाती हो तो उस समय उम देश दण्ड न दे।) विष देनेताली। आग लगानेताली तथा अपने पति। एव या सतानको भारनेपाली स्त्रीके कानः हाथः नारु शैर ओड काटकर उसे माँद्रिन उचलवारर महता दाले। होता घर धनः प्रामः रन्तिः भूभाग जयतः एत्रिहानमें आग स्माने वाले या राज्यत्नाचे समागम करनेपाले मनुष्यको स्रोध नरकुल या सरकहो ति । परेने दरसर जन्म दे ॥ ५५-६५॥

स्त्री-सग्नहण

[अन प्रतीमप्रह्म नामक नितहपर निचार निया जला है। वापने को और वापन पुरुष्ता मिद्यनीगा। (वरस्त आखिता) भ्यो संबद्धण नहरूता है। हरूनीयतानी हि ते इसने तीन मेद हूँ—प्रयम, सन्यम और उत्तम। अनाव देग और वाख्नें, दशना करूनमें, निता दुउ गोर्नेन्स्यो पापनी गोजी करूनपुरूष हेमला और हान्य कृता प्रामा सार्थां माना गया है। उसने वात सुत्तियत वहा—हरू कृत्न आदि, पूर्वने हार, पूज, भयत और राम भेका सभा उर्हे स्थान पीनला प्रतिभाग देवा व्याप्यस्था स्था पता दे । एकान्त स्थलिं एक साथ एक आसापत बैठना, आपनी गरना, एक-मूनरेंके क्ष्म वस्त्रना आदिको व्यास्त्रण या व्यास ग्राह्म आपना गर्या है। गमरूपक समर्थे पहुन पुरस्को पत्र क्षा क्ष्म नाहिशे—या बात निमादिक रूपको पत्र है—]

यसामरणपुरु परसीय साथ बीहा करनेशाने पुरुषको स्यभिकारण अस्यात्रमें पण्डास चारिय । साजातीय नारीस समाराम करनपालको एक हजार प्रकार अवन्त्र भीना चानिकी म्बीन संभीग करने ग्रानेको पाँउ धी पण छाउँ उद्यानातिकी सारीम मंगम बरनेवारियो मध्या 205 दे और ऐसा करनेव सी स्त्रीय नाम कार आदि करवा दाने । नो पुरुष परम्हीको ीरी (वटिरम्त्र), रानः कण्चकीः नामि और वेद्यांका सम करता है। आभित देशरालने सम्भापा करता है अथवा उसर साथ एक आसनगर बैनता है। उसे भी व्यक्ति एरप दोपर्वे पश्चदना नाटिय । जा स्त्री सना करनेपर भी परप्रापे साथ सम्भागम हरे, उसका सी पण और जो प्रधा निभिन्नरतार भी पास्त्रीय साथ सम्भापन करे सा उसे दो सी पररा दण देता साहिय। यदि वे दोनों सना करनेके बाद भी सम्भागण करते वाये जाये हा। उन्हें क्पिमारका दण्ड दना माहिये । पश्के साथ मैयन का नेपालवर मी पण सपा पित्र पति हो नो ना गैंने समाग्रम इस्तेमलेवर वीप सी पण्डा दश्य करे । क्रिमीकी आस्टा (शरीदी हुई) दांशी संभा रम्भानकोठ साथ उसके समायमके मान्यदी पर भी ग्रमानम करोशने पुरापर पाप्त पाका दण्ड सगाना चारिय । इस्साह साथ बलकार बरनेवालेके लिय दम पण्या निधान है। चणण्यी या गन्यामिनीत गागागम बरोर रे मनपदे कत्रदर्म भगावा छि अद्वितक्ति उन देशन विक्राणित कर दे ॥ ६८-७३ ॥

प्रश्नीणक अवस्य

भ मनुष्य सक्तरको स्मूतिषिक कार किन्ता दे अपना प्रतिस्तार पा नेपका छाए त्या दे सका उने सर्वका एन्ट दे । कामाच्ये अस्तर परायका कारो दृष्ति का त्या उसर सर्वका

दण्या भागा हाता है । कृतिम स्ववशा नाराए करनेगले तथा भांस देवागलेको एक ध्या पगरा दण्ड दे और उसे लाह, जान और हाथ-दन हैन अहोंने होत कर दे। यदि पश्चोंका म्यागी समय होते हुए भी असी दादां और सींगांतले प्राप्तांने गारे एवं हुए मनायको छडा । नहीं है तो उनको प्रथम मण्यस दम्ह दिया जाना चारिये । यदि पराप्त आवमारका शिका हानेपाल मनुष्य जार जारमे निस्त्रपुर पुकारे कि । और 🏻 🛱 मारा गया । महो बनाआं । उस न्हामें भी यदि पशुर्तेत म्बामी उन्तरे प्राण नहीं यातता तो यह दून दण्डस भागा होता है। जा अपने प्रलगं करण्ड लानेक दरह यामें धुने हुए तार (पाछीलायट) को मार दतावा है। नयार् भार चार कहका निरुक्ता है। उत्तर वाँच सी पण दण्ड लगाना चाहिये । जा राजारी प्रिय न स्मनेपानी थात संभाग है। सनको हो निहा करता है तथा राजारी गुत संप्राप्तका भइन करता-अध्यापके कारितक पर्देन। देता है। उस शाच्यकी श्रीम कारकर उस राज्या निष्य दैना चारिये। मुतारेट अजन उत्तर गर पद्म आर्दिश रिक्य परनेताने। सुबदी साहता करनेताने सथा राजाकी सारी और आसनपर बैठनेग्रा हो राजा उत्तम साहराहा दण्ड दे। जो अध्यमें आकर कियोजी दोनी ऑसी पीड़ देता है। उस अपप्रधीको। जा सामारे जनाय दिगालिसारीने न हो। हुए भी राजाप लिये अपिष्टम्यक पाप्रदेश करता है। तम बरीतिशीका सथा भी बादान यनपर जीविधा भाग रहा हो। उम शहरा आट से पन्य दण्या दण्या परमा जाहिये। जा मनुष्य 'यापने पराजित हानगर भी अपनी पराजय न मानकर पुत्र नायक लिने उपन्तिन हाता है। अगर्थ प्रमापक पुना जीतहा अगर अप देवना इंग लगात । राजा अपायपुरत ता अध्यक्त लिया हो। उस सीमामा काक वक्तानाको नियक €रनी वराण स्वयं बद्धार्थना चाँड दे । आ राजा धमारक नेपा है, 31 धम अर्थ, बन्ध देशपंकित अपन्द (अथनमह्), प्रजानी बहुत अधिक गमान और समागिकों सनायन भान-द गाउँ गुल ग्रान 242 HOK-C3 H

इस प्रकार क्री क्रमान स्वापुरण्यी, जन्मीक क्रमान प्रस्ता क्रमान क्रमान क्रमान क्रमान क्रमान क्रमान क्रमान क्रमान

दो सौ उनसठवॉ अध्याय

ष्टिग्निधान—विविध कामनाओंकी सिद्धिके लिये प्रयुक्त होनेवाले ऋग्वेदीय मन्त्रोंका निर्देश

अभिनदेव कहते हैं—यसिष्ठ ! अर मैं महर्षि पुष्करने द्वारा परशुरामजीके प्रति वर्षित श्रान्धेद, यजुर्वेद, सामबंद और अष्यस्वेदका विधान पहता हूँ, जिसके अनुमार मानीके जय और होमसे भीगा एव मोगकी प्राप्ति होती हैं !! १ !! पुष्कर बोळे—याश्चराम ! अर मैं प्रत्येक चदके अनुवार हुन्होरे लिये कतन्यकर्मों का वणन करता हूँ ! पहले

तम भोग और मोभ प्रदान करनेत्राले ।ऋष्यिघान को सनो । गायभी-मामना निशेषत प्राणायामपुषक जलमें खडे होकर तया होमने समय जर करनेत्राले पुरुषकी समस्त मनोराध्छित कामनाओं नो गायत्री देनी पूज वर देती हैं। ब्रह्मन [जो दिनभर उपवास करके केवल राजिम भोजन करता और उसी दिन अनेक गर स्नान करके गायत्री मात्रका दस सहस्र जप करता है। उसका वह जप समस्त पापीका नारा करने राखा है। जो गायशीका एक लाग जप करके इयन करता है। यह मोक्षका अधिकारी होता है। 'प्रणन' परव्रहा है। उसका ना सभी पापोंना इनन करनेयाला है। नाभिषयन्त जलमं स्थित शेकर ॐनारका धी गर जप करने अभिमंत्रित निधे गये जलको जो बीता है। यह सब पापोंसे मुक्त हो जाता है। बायत्रीने प्रथम अधर प्रणानी तीन मात्राएँ-अकार, उकार और मनार-ये ही 'श्रुक्', स्ताम' और ध्यञ्य-तीन वेद हैं। वे ही बहा। दिण्यु और शिव—तीनो देवता है तथा थे ही गाह्यत्यः आह्यनीय और दक्षिणान्नि-तीनी अस्नियाँ 🕻। गायबीकी जो मात महा याहतियाँ हैं, वे ही साता स्मेक हैं। इनके उचारणपूर्वक गायत्री मन्त्ररे किया हुआ होम समस्त पापींका नाहा करने ग्रहा होता है । सम्प्रण गायत्री-गत्र तथा महात्राहतियाँ—से सन जन करनेयोग्य एवं उत्सृष्ट मात्र हैं। परद्वारामजी । अनुमन्त्रण-मात्र 'मस्त च सत्य च०' (१० | १०० | १-३) इत्यादि ालके भीतर इयरी लगाकर अया जाय तो सरपापनाशक दीवा है। 'अस्तिमीळ पुरोहितम् ०' (अन्येद १।१।१) —यद ऋग्वेदका प्रथम साम्र अग्निदैक्ताका सूक्त है। मर्थात् 'अग्नि' इसके देवता है। जो मसक्यर अग्निका पान भारण करने एक कराक इस सकता जर करता है, तीनों काल रुगन करके हमन वरता है, ग्रह्थांके परिंग प्रदेश आग द्वार जानेवर उनके ग्रहोंते मिगाल लाकर उपने जोवनिर्नाद करता है तथा उक्त प्रथम स्क्रिके अनन्तर जो ग्रायु आदि देवताश्रीके छात स्क्र (१।११ ते ८ स्क्र) नहें गये हैं, उनका भी जो प्रतिदिन शुद्धन्ति होकर जर करता है, वह मनोनाम्प्रित लामनाओं ग्रात कर रुता है। जो भेग (पारण-शक्ति) के ग्रात करना नहि, वह प्रतिदिन सदसस्पिति। (१।१८।६ ने ८) हरवादि तोन प्रमुनाश्रोका जर करें॥ र-११॥

अम्बयो यन्त्यध्वभि • (१।२३।१६२१२४)आदि---ये नौ ऋनाएँ अठालमृत्युका नाश करने गली कही गयी हैं। कैदमें पहा हुआ या अवस्त्र (नजराद) द्विज 'शुन क्षेपो यमद्वद्गुभीत o' (१ । २४। १२-१४) इत्यादि तीन ऋचाओंका जय करे । इसरे जयसे पापी समस्त पापीसे छूट जाता है और रोगी रोगरहित हो जाता है। जो बाध्त कामनाकी गिद्धि एव बुद्धिमान् मित्रकी प्राप्ति चाहता हो। वह प्रतिदिन इद्भदेवताफे 'इस्ट्रस्थ । आदि सोलड श्रृचाओं का जर करें। 'हिरण्यस्तूप ०' (१०। १४९।५) इत्यादि मानका अप करनेपाला शतुर्भाकी गतिनिधिमें बाधा पहुँचाता है। 'ये त प्रमा:0' (१।३५) ११) का तर करों। मनध्य मागमें क्षेत्रका भागी होता है। जो यहदेखता सम्याधिनी छ ऋचाओंने प्रतिदिन शिक्की स्तुति करता है। अथवा स्द्रदेवताको चक अर्पेत करता है। उमे परम शान्तिरी प्राप्ति होती है। जो प्रतिदिन उद्दय समय • (१ ६०) १०) तथा 'उदुत्य जातवेश्मम् ०' (१। ५०।) -- १न अनाओं) प्रतिदिन उदित होते हुए सूपरा उपचान करता है तथा उनके उद्देश्यसे गात बार जन्मजालि देता है, उसके मानसिक दु एका निनाण हो जाता है। द्विपम्त • इत्यादि आपी अनुवासे लेकर व्यक्किया व इत्यादि सञ्चलकता जर और निन्तन करे। इसके प्रमानसे अवराधी मनुष्य मात दी दिनोमें दूसर्ग र विद्वपका पात्र हो जाता है ॥ १२-१७६॥ ***

आरोग्उद्यी कामना करनेरात्म रोगी पुर

(२। ४२। ४) — इन स्त्रामा कि करे। इसी स्त्नाका आपा माग ध्यामारे दिने उत्तम है। अधात ध्युमी माग दूर परने किय इनका जा रस्ता नारिये। इनका स्त्राम द्वारा दूर परने किया इनका स्त्राम नारिये। इनका स्त्राम त्राम नारिये। इनका स्त्राम त्राम नार्ये के क्यानिय स्त्राम त्राम नार्ये के नार्ये के स्त्राम निवाद के नार्ये के स्त्राम निवाद के मानिय स्त्राम कर करने के स्त्राम कर करने के स्त्राम कर करने के स्त्राम कर करने के स्त्राम कर करने स्त्राम स्त्राम नार्ये के स्त्राम स्त्राम कर करने स्त्राम स्त्राम स्त्राम कर करने स्त्राम स्त

'क्षा नी भद्रा o' (१ | ८° | १)-इस श्रृचार जरने दार आवरी प्राप्ति होती है । हाथमें नविधा लिय स्व सीम० (• १८६ । ५८) इस ऋचारे शुक्राप्ता हिनीयार चादमारा दुना करें। जा शायम मिया हित उक्त सामन चाइमाहा उपस्यात करता है। उन निरुपंदेह बन्तांनी प्राप्ति हाती है। धीय आयु नारतरार 'इम॰'(११°४) जादि वीरमस्करा तत्र तर दरे। जे तस्याहरात्रभ अप न होनुबद्धम्∙ (१ | १७ | १ स ८ सर) इत्यादि ऋगाय इत्य स्वेदेनही स्तृति करता है। वर अपने वातीनी उसी प्रकार स्थाय देना है, है। क्षेत्र मनुष्य निनके भारता अन्य का एता है। यत्री अलग्रेदस•!—(*।९*।६)-इस महत्यमंदी ऋचारा भागीमें जर गर । ऐस्त वस्ये बह साम भ्यों। गृर नग' और दुगनाबह पा सैट आता है। प्रमाशकार इसका ता का म दुरुवनका पान होता है । त्व मन्दिन शिपुगर्यणाः (१) २०१। १) इस श्रामा का कारती प्रया कारिया की मुन्यूक प्रया काली है। 'इन्त्रम्॰ (१११०६) १ श्यादि व्हासाजा बात हुए गत पर दिन्ती रोजन वस्य शुक्त होम बरसी minuterian, 16 a. 1 \$ 1 \$ mifo. - (1010 1A+)-इस ब्रह्माका गणका वरनेराण अर्थाष्ट कामना शंकी प्रामकत एक है। मेर्चा र दलाय बरा बरिनाय हा था सन दर्भ (१। । । ४। ८०) सर् ने जी स्था ग्लाबा पुरुष समिपारेश हान को । एन कानी सनुष्य मार्च गाम राज्या संस्त का संस्ता अस्त जिस है। दर्भ लेंहे का अलाव हारी मा सक्तक व (११ ११४ १८) भार भारत शतकी श्रुति कार पित रीव रोग समुख्य समूच भूरप्राणित

जिये अजय हो जता है इसमें बाह ग्राय नरी जो सनुष्य द्वायमें समिपचे हेश । विदेशना (१। १९६ । १) इत्यदि माध्ये प्रतिदिन ताना गंपर समय भगतान् भारतरता उपलान करता है। वह गनार्ग धन मात कर छता है । 'स्वप्ननाभ्युत्या पुगुरिम् ।' (सी ९) आदि ऋचावा प्रातः, मध्याद्व और अपाद्वमें अप का सम्मृष दुःखप्नका नाश होता है एवं उनन भाजनमा होती है। 'अभे प्रतामि शहमीक' (१।१.१) । मान रामछोरा विपालक रण तसाहै । 'वभवामी सामवेद (२।२।१२११) आनि भ्राओक जर करनर यनाऽभिन्त्रवित परनुश्रीक्षा प्राप्त करता है। 'समाया म सामाय (८ । १९ । ३२) अहमारा तम करनेरण म्ह आतनयार भरते द्रायाचा पता है॥ २२-१४॥ 'क्या शुभा सवयम ॰' (१ | १६५ | १)-१५% का अप करनेगाप अपनी पतिने शेष्टाश प्राप्त की है। इस बुसामम् ० (१) ३० । ८)-शा श्री जय करनने मनुष्पता शमना कामप्राज्ञारी जानि हता है वितु जोवं व (१। १८० । १) भू तम निधर ना करनेपर निरंप आन उपिया हो। दे। भारत गय शुरमा (१। १८९ । १) - इस सूचन धूनता होग तिया व ती वर परस्वको उसम मान मना परनरहा रा जो सदा मुझ्यका पर कामा दे। यह मीरीसी यायक सम के जन दे। वक्षा व कहते • (११६०११) - इत्मूर जर सरमराग्य शिर्वराधभाग तृर कर दता है । या भात र प्रवाशकः (२१३२)-इत सूक्तमः का करीयकः प ब्रामनाओं हा प्राप्त कर स्त्रा है। यात्रात्रीत्या वर्ष (०) ५३। व स्का जान उचन स्निष्प नहामें प्राप्त (राग रे था म सबन् । (२ । २८ । १०)-यर भ्राता हु सन्ने शता बग्नेतली है। मणमें प्रतिम हुना के स्प्री भाने सामन मालन या अप्राप्त राष्ट्रशे नाहा हुआ दे? यह क्विद्या द्रापि मन्तरा ज्या पर एका उमा रभा हा जनी है। एइसर्वे उत्तम झारपनिंग सून्य पद्रहर्णे डा. मधीराम सनुध्य सम्बूध प्रधीय शहराजी प्रमृक्रिवेदीरिश्युव्यक्षतः (८) ८११) सम्प्रस्य कात हुए एक प्रतिका धीको माहति दाररण दुरप गपुनी

प्राप रा स्टब्स है संया बालावेंद्रा भी व्याग दर सात है

जा भवं श्वरिक शर्मार सदा प्रारित अपि द्यागनकात्र है। विभाग्नय अधिनश्रम्य द्वारीमाअप रक्षा करते हैं। 'इस ज्ञाचिषत्॰' (४। ४०। ५) इत्यादि मात्रका जर करते हुए सूर्यंका दशन करे। ऐसा करनेरी मनुष्य पयित्र हो। जाता है॥ ३५—४३॥

कृषिमें एलन गृहस्य मौत रहकर क्षेत्रके मध्यभागमें िमित स्वारीपाक होग करे । य आहतियाँ 'इन्झाय स्वाहा । सरद्वयः स्वाहा । पर्जन्यायः स्वाहा । पर्व भगाय म्बाहा ।'---क्हफर उन उन देवताओं रे निर्मित्त अग्निमें हारे । फिर नैसे स्त्रीकी योनिमें यीज-यपनके लिये जननेद्रियरा ब्यापार होता है। उसी तरह रिसान धान्यरा भीन प्रोनेके लिये इराईने साथ इलका सयोग करे और 'झुनासीराविमांo' (४) ५७ । ७)—इस ऋनाका जप मी कराते । इसके बाद गांधा माल्य और नमस्कारक द्वारा इन सनने अधिष्ठाता देवनाओं ही पूजा करे। ऐसा करनेपर बीज बोने। फुमल काटने और फुमलको खेतसे खलिंदानमें रुपोरे प्रमय किया हुआ पाग कम अमीप होता है। क्मी पथ नहीं जाता । इससे सदैष अधिकी वृद्धि होती है। 'समुद्रावृर्मिमधुमान्०' (४। ५८।१) इस स्करे जपने मनुष्य अभिदेवने अभीष्य वस्तुओंकी प्राप्ति करता है। जो 'विश्वानि नी दगहा ०' (५ । ४ । ९ १०) आदि दो ऋचाओं हे जो अग्निदेवका पजन करता है। यह सम्पण विपत्तियोंको पार कर जाता है और अश्वय यद्यकी प्राप्ति करता है । इतना ही नहीं। यह निपल लक्ष्मी और उत्तम विजयको भी हरनगत कर लेता है। 'अगी स्वम्∘' (७)२४)१)-इस ऋचाते अभिनी स्तति वरनेपर माोवाञ्चित धनकी प्राप्ति होती है। मता यी अभिलाया स्वनेत्रात्म वदणदेवता-सम्बन्धी तीन ऋचाओंका निस्य जप धर ॥ ४४-५० ॥

'खासि न ह्या॰' (१।८९।६-८) आदि तीन म्हनामोंका पदा प्रातः ताल जर परे। यह महान् खरस्यपन है। 'म्बलि पन्धान्तु चरेम॰' (८।५९।१८)-इप म्हनावा उचाएण करके मनुष्य मार्गम पद्मात्त्र याना करता है। दिख्तिच्य पतस्यते॰' (८)७८।५) के जात्रे ध्युरोगमन्त्र हा जाते हैं। इगान जरने गर्भवेदनाचे मूर्किटत स्त्रीगे गभने परन्थे भलोगीति खुटकार मिळ जाता है। दृष्टिगे वामना करोगाल निराहर राज्यर भीग क्यू पदते हुए भएए। पदर्॰'(६।८३) आदि स्तन्त्र मयोग वरे। स्त्रीगे गीम ही प्रजुर वर्ग होती है। प्राध्यवण क्या स्वर्ण रदते। रान्भे गीम ही प्रजुर वर्ग होती है। प्राध्यवण क्या स्वर्ण रदते। पर्म नपुष्य 'मतस स्माम्ब॰' (धीस्क १०) हत्यादि प्रानावा नव करे। एन गिम्न्यी पुरुष पनित्र सत सहस्य वरवं 'कर्दंगेन०' (शीसूक्त ११)-इस मात्रमे स्नान करे । राज्यकी कामना रम्बनेवाला मानव 'अश्वपूदा । (धीसूक ३) इत्यादि ऋचाका जप करता हुआ स्नान करे। ब्राह्मण विविन्त रोहितचमपरः श्वनिय न्याप्रचर्मपर एवं वैश्य नगरेने नर्मपर स्नान करे । प्रत्येकने लिये दरा-दस सहस्र होम करीना विधान है। जो सदा जगय गोपनकी अभिनापा रणता- हो। यह गोष्टमें जाकर 'आ गायी अम्म-नृत भद्रम् ०' (६ | २८ | १) ऋचाशा जप करता ह्या लक्माता गौशे प्रणाम करे और गोचरभूमितक उसने साथ नाय । राजा 'उप॰' आदि ती। ऋचाओरे जपनी दुन्दुभियोंको अभिमन्त्रित धरे । इएसे वद तेज और उल्लेश प्राप्ति करता है और शुपुरर भी काबू पाता है । दस्युओं विर जानेपर मन्य्य हायमें तृण लेरर 'रक्षोप्न स्तां(१०।८७)वा चप करे। 'ये के च उमाव। (६।५२ ।१५)-इस ऋचाका जप करनेने दीर्घांयुनी प्राप्ति होती है। राजा ष्जीमृत-सूक्तग्वे सेनाफे सभी अर्जाही उसक चिह्नहे अनुसार अभिमन्त्रित करे । इत्ते यह रणज्ञेत्रमें शतुओंना निनाध करनमें समथ होता है। 'श्राम्नये' (७))आदि तीन सुक्तांने जरते मनुष्यको अभय धनकी प्राप्ति होती है । 'अमीयहा॰' (७ । ५५)-इस स्काना पाठ करके राजिमें भूतांनी स्थापना करें । फिर सक्ट, विषम एवं दुर्गम स्थलमें, याधनमं या पाधनमुक्त अवस्थामें। भागते जयना परहे जाते यमय सहायवायी इच्छाते इस स्क्रारा जर करे। तीन दिन नियमपूर्वक उपवास रताहर सीर और नद पशाये । फिर 'स्थरपक बकामहे०' (७। ५९। १२) मन्त्रते उत्तरी सी आहुतियाँ मगरान् महादेवके उन्हेयसे अधिमें हाले तथा उगीरे पूर्णाहुति करें । दीर्घराल्यर जीवित रहनेशी इच्छापाल प्रधा स्नान करके 'सक्रारेंबिडितम्॰' (७ । ६६ । १६)-इग्र श्रूचाने उदय कालिए यस मध्याद्वरालिक सूर्यका उपन्यान करे । 'म दि॰' आदि चार शाचाओंन पाठते मनुष्य महान् मयते मुक्त हो जाता है। 'पर भ्राणा सायी •' (२१२८। ९ १ •) आर्टि दो श्रानाओंसे हाम परनेपर ऐश्वपत्ती उपलिए हाती है। 'इ दा सीमा तपतम् ० (७ । १०४) ने वारम हाने एक सुक्त राष्ट्रभी का जिनादा करनेवाला कहा गया है। माहरण नियमा वन भक्त हो गया अथवा बारव र समक पहरण जो पति। हो गया है। य" उपरास करके प्रवासको धनपाठ" (८ । ११ । १) -- दुग अन्याने वृतका होम करे। 'आदिष्य' और सम्राजा -इन दानों अन्वाओं से जर बरोसन्य शास्त्रशर्में सिन्दी होता है। भारीक आर्टि कर अध्याओं दे जरते गरान मंपने मुक्ति

मिन्द्री है। 'यदिक' इत्यादि श्रान्ताका कप करके मनध्य सम्पण बामनाओं हो प्राप्त बर रहेता है । इ द्वेदवतासम्बर्धिनी यपाली गर्नी ऋचाका जब बरनेसे बात्रओं हा विनाचा होता है । 'पाच गहीक'-इस श्राप्तका जप करके मनुष्य आरोग्यलाम करता है। प्रयस्तायम पश्चिम हा व्यं मी अबर (८। ४८। ४ फ)-इन दो ऋचाजीये जागुनक मोजन करके हृदयश हाभने स्परा करे । इतने मनुष्य कभी व्याधिप्रसा नर्गी होता । स्तान करके 'ठलमदम्बा-इन मात्रने हान करके पुरुष अपने शपुओं रा रिनान कर भारता है। शांनी अधिकः (७। ३५)-इस राक्तने इतन करनेपर सन्दर्भ धन पाता है। कन्या बालावसी o' (८। °१) - इन सुक्तका अप करके यह दिग्धमण द।पने सुरकारा पाता है । सुर्वोदयने समय बद्धकार-(८। ९३। ४)-इस अप्रमाका जप करने छम्पूण जगा वधीभत हो जाता है। 'वहबान • (८ । १०० । १०)-इरगादि भू वाने जनते बानी सहनारमुक होती है । 'यखेविद म्' (८।१०१।१६) ऋचाका सन्त्री-सन जर करनपारण माक् शक्ति प्राप्त वस्ता है। यायमानी ऋगाये परम पनित्र मानी गयी हैं। येचारत सम्बन्धिनी सीत ऋगायें भी परम परित्र मानी गरी हैं । ऋषिक्षेत्र परश्चगम ! 'परम्प." इायादि पातट ऋ गाउँ भी पवित्र कडी गयी हैं। 'स्वाहिष्टवा o' (* 1 १ ६७) इत्यादि सम्मठ सून्द समल पार्यके नाग्रकः संबंधी परित्र बर्गेशाल सथा वस्यासकारी वर गय हैं 1 छ सी इस पणमानी आगाएँ कही गयी हैं। इतहा अर और इन्छे इतन करनेयाला मनुष्य भवतर मृत्युभवको तीत केता है। यम अवने रित्रकाने लिये 'आयो हिसा (१०। °। १-१) इस्मान भूगाका अन्में स्थित होकर जर वरे। प्रदेशका सहारा (१० | १० | १) —इंग ऋाषका सद प्रदेशमें मनुष्य प्राण्यतन भवश उपस्थित होनेस्र नियमप्रवह जर बरे । उपने सीम अपनुष्क रोकर मनुष्य दीर्घय गत क्ता है। भा देश मा ब्रह्म व' (१० । १४ । १)-इन प्रक शासाचा प्रणानात नृषेद्यक समय मानतिक ता वहे । (स्थ कार्ने रिजामी प्रति देशी देश मा प्र गामक (१०) ६० (१)- इम महाराष्ट्रा कर परनेश परभान्त सन्धन द्वतित समार ए बाग है। ये अस्त क्षिम विम् सुद्दशी अन् शोष हुई के देश क्यान बरफ वस वर्धक (१०३ ५/ १ र)-इन मालका का बरत हुए उनक समाक्षत श्चा वरे। या दिनगढ हजार यस एगा बहनने वट छी अन्यु प्राप्त करणा है। दिक्षण पुरुष इक्तिका रीर्ज गुनवका ।

(१०।६१।१)-इस श्रामाने धतरी एक रा आहतियाँ दे। पश्चभांती इच्छा करने गरेता रेशा रेशे अधवाणीको चौराहेकर इक्षत बरमा मान्ये । 'बप सुरर्गः (१० । ७३ । ११)-इस चुनाका जर काने ग्या ना की प्राप्त करता है। 'इविश्यान्तसभा स्वर्विति (१०१८८) १) -इस माधना जा करवे मनुष्य सापूण पार्मने मुक्त हो मा है। उसके रोग नण हो जाने हैं तथा उसकी बढरापि क्ष हो जाती है। 'बा भोषधय ०' यह गात्र शरस्यपन (भार-कारक) है। इसके जानी नीगोंका विमान हा जदा है। प्रियो बामना करनेवाला कहराते अति बदगाँ • (२) २३ । १५) आदि ऋगाका प्रयोग कर । 'सरवर ' संस्थि मात्रर जरने अनुसम पराद्यान्तिसी प्राप्ति होती है। 🚉 आरारा चाहिये । गंताराडी कामनायाले पुरुष भि श्मेंकाश्य सूक्षाका अप धदा हितकर यताया गरा है। 'म्प रमेभिवसुभि । (१० । १२५ । १)-हम ऋनावे वर् गाना प्रस्तापुराल हो जता है। सन्नी म्यस्यदापती। (१०।१२७।१)-इस ऋचाका जा वानेरण विस् पुरुष पुनज मन्द्री नहीं प्राप्त होता । राष्ट्रिये वसय गापिमूल का जन करोजाना मनुष्य गविको सुदालपृथक गरावि करवा है। 'करपणन्ती •'-इंट शृचाका नित्य का करनारण श्र<u>प</u>्रमेध वितास करीये गमध होता है । ब्हानायल्यातुः महान् आयुद्धं तंत्रकी प्राप्ति बगाता है t 'बल देवा:a' (२० 1 १३७ l १) -यर रोगलायक साम है। बताधारणातक इनका अर बाना गाहिय । अध्विमे भूप शासर अवसाने करिता विश (१०।१४२।१) इत्यादि न्युनाचा नर बरे। अपने अरक्यान्यरक्यानि (१० । १४६ । १)---हार मान्यहा अर करे तो भगदा गांच राता है। ब्राह्मीका प्राप्त करके बाद धार्याचनी दा शहराओं हा कर कर और पूपकृष्यकृत्रको अप्रील्या यह राजपीको हत्य करे । राग हेपकार्त्व और ल्हारीकी प्राप्ति होनी है। ध्यास प्रत्या । (१०) १५२ (१) -पर श्राप शपनारियों मानी गरी है। संप्रमाने दिश्यकी अधिकता राष्ट्रीयक बीरबा इएका पर बन्हा बर्गहर्य हे ब्रह्मकानि संविद्यान » (१०११६२११) पर पाय माध्यसम्बद्धाः जिल्लाम् बद्धान्यान्त्री 🕻 स ५१-९१ ॥

अनेदिक (इका इका)—इस स्टब्स या करता याति । यह मुग्यानाको माण कर्मिटम देवेदास्त कराति । यह मुग्यानाको माण कर्मिटम देवेदास्त कराति नामानाक ।

तमाधिर्म स्थित होता है। भ्रम्योवमुक्षात ॰ (१०। १६९। १)

-यह भ्रमुचा गौआंत्रे लिये परम मङ्गलनारफ है। इतने द्वारा
हात्म्यी माया अथना इन्द्र जलना निनारण करे। 'महि श्रीणाम
पाऽस्तुल' (१०।१८५। १) -द्रम कत्माणानारी अपनाका
पानमं जल कर । देवपलार प्रति बिद्धप राजनारल
पुरुष 'प्राम्मवेल' (१०। १८७॥ १) इत्यादि
सुनात जल कर रहते राष्ट्रभाना नादा हाता है। 'ब्यस्त प्रदेश नादि जार मन्त्रीत रहते राष्ट्रभान करे। यह जलनी निर्धि त्वारी गायी है। अन इरनार्भ जा निर्शिप निर्धि है। यह जाननी
चाहिय। हामन अन्तम दिन्नण देनी चाहिये। हामते पायशी चान्तिः अतसे होमयो ज्ञान्ति और स्वणदानधे अचरी चान्ति होता है। इसमें निलनेताले ब्राह्मणोने आशोगद सभी त्यं नर्गे लाते। यज्ञमानश मत्र औरसे त्राह्म स्वान्त वरना चाहिये। विद्यायक (सरमों), यत्र, प्रत्यः, दुर्गः, दृष्णि, प्रतः, वर्षिण्यार् हत्तम प्रदुक्त होनेपर सम्मूण कामनाओं छिद्ध करनेताल हैं तथा अभिचारमें वण्टकसुक्त सिम्मा त्राहः, चित्र पर निप्ता हत्त्व वरे। होमनालमें ज्ञिल्हान्ति प्राप्त अपना प्रतः, चन्न्, दूषः रही एव एक्नमूलमा भावन करना चान्यि। यह प्रमृत्यान करा चान्ये। यह प्रमृत्यान करना चान्यि। यह प्रमृत्यान करा चान्ये।

इस प्रशास आदि आग्नय महापुराणमें 'ऋरिवधानका कथन' नामक दो सौ उनसङवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २५० ॥

दो सौ साठवॉ अध्याय

यजुर्निधान-यजुर्नेदके विभिन्न मन्त्रोंका विभिन्न कार्यांक लिये प्रयोग

पुष्कर कहते हैं--परग्रसम ! अर मैं माग और मोत प्रदान करनेपाले ध्यनुर्प्तिधान'या वर्णन करता हुँ, सुनो । ञ्चार समुक्त महास्याद्वतियाँ स्टब्स पापांका विनाश वरनेपाली और सम्पूण कामनाओंको देनवाली मानी गयी है। विद्वान पुरुष इनके द्वारा एक इजार घताहतियाँ देकर देवताश्रांकी आराधना करे। परश्रासम । इसमे मनोवाध्रिक्त यामनाकी विदि होती है, क्यांकि यह कर्म अभीच मनारथ दैनेपाला है । शान्तिमी इच्छायाला पुरुष प्रणप्रयुक्त व्याहति सचने जौकी आहति दे और जा पापासे सुति चाहता हो। यह उक्त मान्धे तिलोद्वारा हनन करे। धाय एव पीली सरमांके इयन्स ममस्त कामनाओंकी विदि होती है। परधनरी कामनात्रालेक लिये गुलाकी समिधाआंद्वारा होम प्रशस्त माना गया है। अस चाइनेशलेक छिये दिभिक्ते धान्तिरी इच्छा परनेपालेके लिये हुग्धने एव प्रचुर सुप्रणंकी षामना करने गरिषे लिय अपामागरी गमिधाआसे इवन परना उत्तम माना गया है। वन्या चाहनेताला एक सूत्रमें प्रियत दो-दो जातोपप्पोंको धीमें ह्रायेकर उनकी आहति दे। प्रामाभिलापी तिल एव प्रान्यंका हवन परे। बदावरण क्में भागोट (विहोर), वासा (अहुना) और अपामाग (विभिद्या या ऊँगा) की गरिमधाओं का होम करना चाहिय। भगन दा ! रोगरा भारा करनेक लिये थिय एवं रक्तने सिक्त गमिषाश्रीका हान प्रवास है। शतुश्रीके वधकी इच्छाते उक्त एगिपाओं ना मोधपूर्वर भनीमाँ ति इवन कर । द्वित समी

धान्याने राजारी प्रतिसारा निर्माण कर और उसका हजार बार हपन करे । इससे राजा क्यमें हो जाता है। प्रस्नाभिल पीकी पुष्पाते हपन करना चाहिय । तुपाका होम बपाधिका पिनाण करनेपाला है। ब्रह्मनेजमा इच्छा करनेपाले पुरुपके लिये मगन्त्रीत्वथ वासाम्य (उत्तम वन्त्र) अपण परनेरा विधान है । विदेशण-कमन्ने लिये प्रत्यित्तराप्रोक्त विधिने अनुसार सापित अक्रिम धानको भूगो। उप्पत्र और मसके साथ काक और उलकरे पर्याका हवन वरे। प्रक्रन ! च द्वप्रहणने समय कपित्म गायके धीले गायकी-म मद्वारा आहति देवर उस धीमें उचाका चुण मिलाकर 'सम्पात' नामक आहति दे और अर्राधिण बारारो लेकर उसे गापत्री भाजने एक सहस्र वार अभिमाधित परे । फिर उस ययाको रानिने मनुष्य मेथारी होता है। लाहे या पादिर काष्टकी व्यारह अङ्गल ली कील द्विपता वधोऽसि॰ (१।२८) आदि सन्त्रमा अप करते हुए शतुक घरमें गाह दे । यह मने नुमधे शत्रओं हा नाश और उच्चाटन घरने गला कम सालाया है। 'बह्मच्याक' (५११६)इत्यादि मात्र अथवा चापुची-जर्म मनुष्य अपनी शोगी हह नेत्र पातिको पुन पा हेता है। उपसुन्तर इत्याि अनुपाक अग्रवी प्राप्ति कराने रात्य है। 'तनुपा अग्नऽनि ० (३।१०) इत्यादि भाजदास दुवाना होम करनेले मनुष्यता संस्ट दर हो अता है। 'अपनमसिव' (३१५°) इत्यादि मात्रने देशि ए। पूर्वमा इयन हिरा जान सा यह प्रारंपर आने गत्य महामारी रागीना दूर घर देता है। 'त्र्यम्य'क

यजामद० (२ । ६०)-द्वा माधने स्थि। हुआ होग सोमान्यरी पृद्धि बन्नजला है। क्रनाका नाम टेनर अयन बन्याप परेश्वम गदि उक्त मात्रता जत और होम किया जाय तो या कायाकी प्राप्ति कमीताला उत्तम कावन है । अय टर्भाम्पत हानेगर प्रयम्बद (१।६०) मापना नित्य जप मरन्त्रस्य पुरुष गर प्रदारके भयान घुरकारा वा नाना है। परपुराम । प्रत्यदित धतुरवे पृक्षक्षा उक्त मन्त्रमे आहुति देशर गाधक अर्जा सम्बन्ध कामनाओं हा बाम कर खेता है। पा अयस्यक साम्रथ दुरगुलकी आहुति देगा **इं**। यह स्वप्नर्भ मगरान् शंतरका दशन पाता है। 'युक्तते मन ० (।१४) -इन अनुसारका जब करनेम दीच आयुकी प्राप्ति होती है। विष्णी साटमनि (' । २१) आदि साथ सम्प्रम याधाओं सा निसाण कानेसमा है । यह राज राधनीं स नाधार मीतिरदार पाँ रिजयप्रद है। भयं मा भन्नि + (५।३५) इत्यादि गाप्र मंग्राममें विश्वत दिल नेताल है। सागाकालये 'हुडमाप: प्रवहतक' इ"सि^० (६ । १७) माधरा पर पणनाग्रम है। दम अहल लगी कदमी मुद्दमा विषक्तन इतियाक (१७ । २०)-इन मात्रने अभिमात्रित करने जिल मापाफ द्वारपर गाइ दे व मापा दूसरे रिपीशे नहीं ही ा गरमा। 'दय सचित । (११। ३)-इग्र मात्रभ होन करमेतर मनुष्य अपुर अस राशित गणज हाता है।।?---२२।।

द्वित्र भारी स्वादा । मापने जिल यक अग्रमाय प्रय क्षाप्रतने सुक इयन-मामबीद्वारा द्वाम ५२ । विवार ! इती मायने सागानको सहस्र बार अभिगतित परवे उसका निल्क कानी रापुष्य छात्रसिय हा गा। है। स्ट-सार्थश जर नमान पर्याहा हिनाम बर भगम है । उनम द्वारा किया श्या हम सम्मूण कर्मोडा गांध्य और गरंब शन्ति प्रदान कररेराच्य है। यमक स्थान इन ! बक्रमें। महः सहः हाथी। की, प्रमुख मुला, राज्य मानि, मान, नगर और देन क्षी विभिन्न ज्यानाने पीटिए याच शायान हा गये हो। प्रयान बन्मार्थ मा शहुओंका मन प्यतिम **१**९ गया हो सा क्युमिनित सीने कहरूकके जिन किया गण क्षाम सरम शानिवापक होता है। महाराजीन सुम्मानह एवं मुनक्त होस गामुध ल्लोर निजल बाल है। नरभेड़ ! की गानुव बक्त राजने मन्। जीवी राज्या यूपे भित्राक्र भावन करते इस एक राज्य सार् रही या करणायी स्थाप करण है बर् प्रम्हायक पाने मुख्य हो जान है। पानुकाताः

भवत जग-प्रिनादा । यण्या दावा रण-स्थाल, थेव

बरोपर ना पुछ बिलता है । 'द्धिष्टाणीव' (रेरे । रेरे) –इन मन्त्रने इना करके कृत्स पुत्रों हो प्राप्त काल के **र**ें गंबाय नहीं है । इसी प्रकार 'युत्यत्ती सुबन नामभि । (१४। ८)-इस गात्रने हिया गया घूनरा हाम आयुरी सुन्ता है। स्वतिन न हाजीक (२ ११९)-यह माप्र गामन रापाने का नियरणकानेपस्य है। ध्रद्धका व प्रजायस्वर्भन्यस्य पुष्टिपधर है। इनमे धूनरी एक इत्तर आहुतियाँ ने सर दिव का निगण द्वारा है। देवस्य राज्य-इंग सन्त्रने सुरहत अनामाम और तण्डुण्या हवन वरश्यर मनुष्य विश्व प्रसिवर स बाम खुटकारा पा जला है, इसमें गराय नहीं है। 'रद्र **यत्त**ः' (१०।२०) सन्त्रभ पल्यारी गमियप्रेश इपन करनेने सुपगदी उपन्ति देशती है । अप्रिके उत्तानने मनुष्य 'निवा भव॰' (११ । ४') मन्त्रमे धन्यमे भार्दी दे। वासना० (११।७১)-इन सपने दिया गी इयन चाराध प्राप्त शनगाने भवती दूर गाना है। प्रप्तन् जो मनुष्य वो भन्मस्यमसर्वाचान्। (११ । ८०)-रण मानन वाने किन्ने ही एर नगर बाहति देवा है। यह शित अभियारते मुक्त दा जता है। अभ्रम्पतक (११।८३)-इस मन्त्रम बन्ना इतन करनी मनुष्यता प्रमुर अन प्रम होता है । 'इंस: पुविषक्ष' (१० । २४) इतादि गरनम कार्य किया गया जब समन्त वर्याहा नाम परणा है। ·कामारि स्ट्रहर• (१७ । ॰ १) इत्यादि मानदा अन्मे रिम ग्या जब गमना वर्षात जानाग करना प्र है। १४ बज्ञमतस्थत» (१° । १२) इतका पर परर सामह ब्रह्मलेको पुब्रिय होता है। 'बमन्त स्वामीद्' (३१।१४) इत्यादि मन्त्रन प्रवति अनुति देनेस समान् साने अमीर बाली प्रणि हाना है। मुक्तों वि (१०१०) इत्यादि साथमे लाभास्य काण्डीन्सन्तः। गाभावस्य समान ते दोता है। जस नवादा वा भूरि मात्रसाव उसार *स*र करके सपुत्र काल संघ प्रतार भना है। तदा सन्त 'ब्रुपश्रदिव सुगुवान » (० 1 ००) इसर्ग सन्त्री क्षत्र आपूर्विची क्षक गुण्य मनमा वर्षेति मुख्या अस है। इह बाद प्रश्चमध्यम् व्यन्तम स्त्राने मृतः देवि दुर्ग श्रवमा शीरता राज कानारा सुद्रियो दृष्टि वामा है । नांबो देश = (३६११२)-१८ राजा नजाई वासी जन्द्री को रमुख आरम्ब नक्षी भी। दीव मीम प्रम कामा है। मायची ननियोद्ध्यम्च (१८१७०)न्दैय

(१३।२०) इत्यादि मान्ने द्राग आदिश भनुग

मन्त्रमे गीन थाने और पखल कारनेके गमय होम करनेपर अथकी प्राप्ति होतो है । 'अर्वावतीर्गोमतीन उपासीक' (३४। ४०) मात्रसे पायसमा होम परनेम मातिकी प्राप्ति होती है। 'तस्या अर गमाम॰' (३६। १६) इस्यादि मात्रने होग कग्नेपर य धनत्रस्त मनुष्य मुक्त हो जाता है । 'शुचा सुपासा । (तै । प्रा० ३ । ६ । १३) इत्यानि मन्यसे इनन कानेपर उत्तम यस्त्रांकी प्राप्ति होता है । 'अञ्चन्तु मा शपध्यात्० (१२ । ९०) इत्यादि मन्त्रमे हतन करनेपर शाप या शपय आदि समस्त निरिप्पोंना नादा होता है । 'भा मा हिंसी व्यक्तिता o' (१२ । १०२) इत्यादि मानने छुतमिति तिलोंका होम शुरुशोंका विनाश करनेवाला होता है । 'नमोऽस्तु सर्पेम्यो॰ (१३।६) इत्यादि मात्रले घृतका होम एव 'कृणुष्य पाज ॰' (१३ । ९) इत्यादि मात्रमे स्वीरमा होम थमित्रारमा उपयहार क्रातेताला है। काण्डात् काण्डात्०³ (१३। २०) इत्यादि अपने द्वाक्षण्डकी दम हजार आहुतियाँ देकर होता ग्राम या जनपदमें फैली हुद्द महामारीका नान्त वरे । इसमे रोगगीइत सनुष्य रोगसे और प्र समन मानव दु ग्रसे छुटकारा पाता है । परश्चराम ! 'मधुमासी चनस्पति • (१३ । २९) इत्यादि म त्रते उदुम्त्रस्की एउ हनार समिधाओंका हवन करने सनुष्य धन प्राप्त करता है तथा मनार् सौमान्य एर "यरनस्य विजय लाभ करता है 'अप। शम्भम्मीद् झा स्थावः (या० १३ । ३०) इत्यानि राजने हपन करर मनप्य निश्चय ही पन्न यदेशने वया उत्ता नरता है। धमशपरपुराम ! 'अप पिवन् वीपधी ॰' (१४।८) इत्यादि गायस द्धि। यस एय मधुका इपन करक यामान तत्काल महा वृति बरवाता है। 'नमस्ते स्त्र •' (१६ । १) इत्यादि मात्रने थाहति दी जाय तो यह कम समस्त उपद्रतींना नाशकः सबरान्तिदापक तथा महापातशीश निपारक बहा गया है। 'भरववीचद्वियक्तरूक' (१६।६) इत्यादि मन्त्रसे आहुति देनेपर पाणियम्न मनुष्पती रक्षा होती है। इस मन्त्रमे रिया गया हान राश्मीका नासक वीर्तिकारक तया दीर्घायु एउ पुश्रिमा अध्य है । मागमें सफद सरमा पक्ते हुए इपना पर वरने ग्रांस गहगीर सुनी होता है। पमश्र मृत्तदा ! असी बलाखः» (१६।६)-इसना पाठ करते हुए निरा प्राताशाल एव गायकाल जालम्यादित रोहर मंगयान, सवहा ज्यस्या वर्षे । इतने वह अभय अज एवं दीव जायु प्राप्त रसता है। 'बसुख धावन् रू' (१६) ९-इत्यादि ए: माश्रीने किया गया आयुर्धेका अभियात्रण

युद्धमें शतुर्भाक लिये भगदायक है, इसमें कोइ अन्यथा यिचार नहीं करना चाहिये। 'मा नो महा तम्॰' (१६। १') इत्यादि मन्त्रमा तप छन होम यालगंपे लिये ग्रान्तिमारह होता है । 'असी हिरण्यवाहये॰' (१६११७) इत्यादि सात जनुपानोंसे नहुए तेलमे मिलामी गयी राइनी जातृति दे तो वह श्रुत्रांना नाश करनेपाल होती है। 'नमी ब किरिकेम्पो॰'(१६।४६)-इराअधमन्त्रने एक लाख रमत्पुणी का इवन करके मनुष्य राज्यत्वस्मी प्राप्त नर लेता है तथा विल्यफ्टोंसे उत्तनी ही आहतियाँ देनेपर उसे सुरणराशिकी उपलिच हाती है। 'इमा ख्लाय॰' (१६।४८) मञ्जने तिलांका होम करनेपर धनकी प्राप्ति होती है । एउ इसी मन्त्रमे धृतसिक्त दुर्भाका हवन करनेपर मनुष्य समस्त व्याधियों से मुक्त होता है। परशुराम । क्षानु शिशान ०१ (१७ । ३३) -यह मात्र आयुर्वोकी रथा एव मग्रामम सम्पूण श्रवुओं रा विनाण करनेवाला है। धमण द्विजभेष्ठ ! 'वाजश्च मं०' (१८ । १५-१९) इस्पादि पाँच मात्राते घृतकी एक हत्तार आहुतियाँ दे। इससे मनुष्य नेतरागते मुक्त हो जाता है। का नो बनस्पते॰ (१९ । ३८) मा भन्त्रमे घरम आहुति देनेपर वास्तुदोपना नापा होता है। 'अग्न आयृंपि०' (१९ । ३८) इत्यादि मानने धृतका त्यन करण मनुष्य किसीका हेपपान नहीं होता। 'अपां फेनेन (१ । ३१) शन्त्रमे लाजाना होम करक पोद्धा दिनय मात करता है। अज्ञा बत प्रश्नमयोव (१४।३०) द्रशादि मन्त्रर न्यमे इन्द्रियानि अथना तुरुहेन्द्रिय मनुष्य गमना इद्रियानी शक्तिने सम्पर हो नाता है। 'अनिनश पृथियी च० (२६ । १) इत्यादि मात्र उत्तव वागीकरण है । 'अध्यमाः' (७।३३) आदि मन्दरा चय करनेवाला मनुष्य व्यवहार (सुक्रमी) मं विजयी होता है । कायक आरम्भमें 'मझ क्षर्य पथते० (१९।८) इत्यादि मात्रहा कर निद्धि प्रदान वरता है। सक्ससोऽसि॰ (२७। ४) इस्याहि मन्यूने इतरी एक लग्न आहुतियाँ देनेगल रोगमुक्त ग जाता है। बसुं कृष्वन्० (२९।३०) इत्पादि माध संग्राममें विजय दिल्लीयाल है । 'इन्द्रीविधम ० मात्र बुद्धमें धमश्रमत विवयमी प्रति कराता है। धन्मना गा॰ (२९१३॰) मानवाधनुष ग्रहा करन्य समय जर करा। उत्तम माना गया है। 'बजीतक'-य" मात्र धनुपती प्रापद्माता अभिमन्त्रित करनेक न्यि है। ऐसा तजना चारिय । 'अदिरिष भोगी = (२९। ५१) मत्रशा चित्रो अभिक्रितिय

करनेमें प्रयाग करे । 'बद्धीनों विनाक' (२९१४)-यह नृतीत्वी अभिमन्त्रित परनेशा राष्ट्रा "तत्त्रया गया है । 'युत्रस्यस्य०' (२३ । ६) इत्यादि मात्र असोने स्थमं चनोत्र निय "पयोगी स्त्राया गया है। 'श्रानु ज़िनान e (१५) ३३)~ या मात्र पापतम्मत्र समय महत्यो रूपमे प्रानीय या। जाता है। विष्णा समो सि॰ (१२)६) सपस पार रभागद्वार समय करना उत्तम है। 'आजहुन्ति॰' (२०। ५०)-रूग गल्यमे अभाग प्रति क्रानक लिये प्रथम बर मानुरगे होरे । 'या भना अभित्वरी ०' (११ । ७७) इतादि मन्त्ररा पत्रुमेनापे सम्मुख कर वर्र। हुन्दुस्य • इस्पादि मात्रने दुन्द्रसि या नगपका पीट । इन रच्यान पहेंने हरा करके हार उपयुक्त कम करोपर माठाकी र्गवागर्भे दिनय प्राप्त ह'ता है । तिहान् युरुप 'यमेन दूसं॰' (२९।११)--एत राष्ट्र। एक कराइ आहुनियाँ देकर मतामप स्थि चीम ही दिनस्यद स्थ उत्पन्न पर सकता है। 'आकृष्णेत' (३४1३) इश्यदि मात्रने नाध्यस्य स्याद्वित जेंग्र गमान ही हाता है। बज्जावती । (१४) १) इस्टिड शिर्मभग्राम या स्वतंत्र जा। मधाना मन एकम हाउ। हे । 'वक्रवय: •' (३४ । >>) इत्यादि माधन पाँच रूप भाग जाहुतिया देनेस रूपीकी मफिक्स है। बरायभाव रासायमा + (१४१५४) दशस १ । इतर लार श्रीम लिय परम सुराका धारण वर । यः प्राय शापुत्रांगर शियान्य बागारणा राजा है। इस आवास क

(३-।१) मन्त्रने निय धया रोगो प्रसिनीया परते घरमें नार्श और पक 🖈 । तेना गरनेरानाहो स्त्रें चार्गेने भत्र नहा r'ता | पराने सामनेपन•' (३ 1१८) यह जनम बाधकरण मात्र है। इस मात्रका प्रदोग। माजन ल्यि भाषा पुत्रा सनुष्य भा नगर्भ रा तक है। या नाम र एक सन्य र अभिपत्रित सन्य, तास्त्रुप, पुष्प आदि स्थिपे दे दिया जान सा यण गांव ही देरेगारेने बगानून हा बायगा र्धा मो मित्र •े (३६ । •)-यह मात्र गदैश गया सामा शान्ति प्रदान परीयाज है । गणना न्या गंगर्विक (२३ । १९)-इम मन्त्रन नीमहपर म्हापापका इनन हरते होता सम्बंग जगत्रा बशी त यह हेता है, इसमें गंगर नरीं है। 'दिरण्यकाः "पुरुष । --इग मापहा अभिीत प्रयोग करना वास्यि। ने नी द्वीरभीष्ट्ये॰ (३६१) यर गात्र परम शान्तिग्रास है । वश्चक शाहि मात्रम आवयभागपुषक प्रशास लिए धीरी आहुति इतेर मापका पालि प्राप्त दाना इ. शेर विरादित यस मार्थ कृपतागद सुरम हो नना है। भाव उत्तरनायम् (३३ । २०) एवं सा प्रदेश (१४। ९-१) इस्मिट दा मार्जन ग्रामा हवा गर्प मनुष्य मीजारी प्रति करतः है । प्रवाहा का सारक् -इन प्राप्तका प्र^{कार}ने प्राप्त १ वर्ष है। इत्रम्या बनारने वर्ष देश कि समझ इस्राप्त विनियम रूम है। मारश्रम विष्युरूपा उन। रहर वर्षात दावर वय रास्त्र त्वनाश्रीहा गून कोरीय क्रियुक्त पर"र भी परी 🖁 ॥ 🕫 🛶 🗸 ॥

हम प्रसार अर्थर कार्यर कार्यामानी मनुर्देश-विपता-कार्यन जानक नामा मनता अराप पूरा हुआ ॥ ३६० ॥

दो मा इकमठगाँ अध्याय

मार्मारशन—मामाराक मन्त्रोंका भिन्न भिन्न रागीक लिये प्रपाग

(किन्दा इक्षाप्यानस्थि ही ज्यान्य स्वीरन्त हा स्था है) यह) पुष्प भा जान पारत्यन सुद्ध है जा है। स्वीताविक्रम सुन्धान (१०) प्रश्नी, त्यान पार्यक्ष पार्टेश नाम अपोश्तर है, यह जाता स्वीर । विशे स्वारत्य विद्यानश्चा शिवा कर दिश है। यह उनके सार्विक्रमण्ड स्वत्रवी सुर्वात (१०) ने स्वत्र है। कुक्रमण स्वार्टी स्वार्टिक (१०) ने स्वत्र है। स्वार्टीक्रमण स्वार्टी के स्वित्र व (१०) ने स्वत्र है।

जाता हैं। प्यन्तर-सामध्या जप एवं उसके द्वारा होम करके पुरुष निस्मदेह पुत्र प्राप्त कर लेता है। 'मयि श्री ॰'

(मिय यर्चा क्षयों ०१) (६०२) -- यह मात्र रहमीकी वृद्धि

करनेत्राला है । इसका नप करना नाहिये । प्रतिदिन ·बैरूप्याण्डः (बैरूप्य सामक् आठ मात्र) उत्त पार उरनेताला

रूमीकी प्राप्ति करताहै। ध्यमाण्ड'का प्रयोग करनेवाला समस्त

कामनाओंको प्राप्त कर लेता है । जो मनुष्य प्रांतदिन प्राप्त काल

एव साय काल आलश्य दित होकर 'गम्यो पु णो वधा ०' (१८६)—

इस मन्त्रसे गीआंका उपस्थान करता है। उसके घरमें गीएँ खदा उनी रहती हैं। 'बात भा धातु भेषज्ञम् ०' (१/४)

म त्रसे एक द्रोण पृतिमिश्रित यत्रीता विधिप्रवत होस करके

मनुष्य भाग गायाको नव कर देता है। प्र देवीदासी ० (७०)

आदि सामने तिलीका होम करके मनुष्य अभिचार

क्सनी शान्त कर देता है। अभि त्वा श्रुर नोजुमी ०१

(२३३)-इस माम रा अन्तर्भ प्रप्रमुक्तारने मयुक्त करक । इससे नासक (अइमा) सुभवी एक हजार समियाओंका होस युद्धम

निजयकी प्राप्ति करानेवाला है।] उसके साथ स्वामवे य

साम'का सहस्र बार नप और उसके द्वारा होग किया नाय तो वह सुद्धमें विभवदायम होता है । विद्वान् पुरुष सुन्दर

पिक्रमय हाथी। योड एव मनुष्यांना निर्माण करे । किर

हुए पिश्यमव पुरुषि धुरेसे दुरइ-शहद यर डाले।

तरनन्तर मन्त्रनेता पुरुष उन्हें गरभाष तलम मिगोरर

'अभि श्वा गूर बोनुमो०' (४३३)-इस मात्रन रनमा क्रोध प्यम हरा करे। बुद्धिमान् पुरुष यह अभिजार-कम कम्के

संप्राममं जिनव प्राप्त करता है । गायह, जामदेव्य, रथन्तर

हान करे । फिर होप छूतले मेललावाच (तरधनी आदि) मा सेचन करे। यह मेग्यलावाध ऐसी खियोंको धारण करावे। निनने गभ गिर जाते रहे हो । तदनन्तर शब्जके उत्पन हानेपा उसे पूर्वक्त साजने अभिमण्डित गणि पहनावे। 'मोम राजानम्०' (९४) मात्रना चप्रेशमी ब्याधियोंने छुटकारा पाता है। गप-सामका प्रयोग करने ग्राटिको कभी सर्वेसि भय नर्ने प्राप्त होता । आहाम प्याप्त पापत्याय नो ०१ (९१८)-इस मात्रसे महत्व आहुतियाँ देकर गतावरीयुक्त मणि याँधनेसे ाक्रभवको नहीं प्राप्त होता । 'दोघसमसोऽक ० --इस साम मत्रने त्या करनेपर प्रचुर अनिकी प्राप्ति होती है। 'समन्या यन्ति ॰' (६०७)-इससामका जा करनेवाल प्याससे नहीं मर सन्ता। 'स्विममा औषधी ॰' (६०४)-इस मात्रका जर धरनमे मनुष्य कभी व्याधिवस्त नहीं होता । मागर्मे 'देवव्रत-साम'रा जप करके मानव भवते खुटकारा पा जाता है। 'यदि दो अनुनयस्०' (१४८)-यह मात्र हवन करनेपर सौमाग्यनी बृद्धि वन्ता है । परपुराम । 'भगो न चित्री" (४४९)-इए मन्त्रका जप पर्य नेत्रोमें स्वापा गया अञ्चन हितकारक एव सीमाग्याद्धक होता है। इसमें अन्यथा विचार नहीं करना चाहिय । 'इन्द्र'-इस पदसे प्रारम्भ होनेत्राले मानवगमा पप बरे। इससे सीमान्यती सुद्धि होती है। श्रुपुष्पत्र प्रमान प्रमान बीर्राती रूप्यमें रूपकर उन प्रवीज परि त्रिया दिव कवि व' (४७६)-यह सन्त्र, निने प्राप्त करनेशी बच्छा हो। उस स्वीशी सुनाय । परशुराम ! ऐसा करनेस पह स्त्री उसे चाहन लगानी है। इसमें आयथा विचार नहीं करना न्यादिय । परथन्तर-सामः एउ ध्यामदेक्य-सामः ब्रह्म नेनरी वृद्धि वरीपाले हैं। 'हाद्रमिनाधिनो॰' (१९८) इत्यादि मात्रमा जप करक शृतमं मिलाया हुआ बना चूण मितिदिन यालकको लिलाये । इससे यह भृतिधर हा नाता है। एय बृहद्रथ-साम निरसदेह समस्त पापांत्रा नामन करनेपाले अयात् एक पार मुननेवे ही उने शास्त्रजी पक्तियाँ याद हो कहे गये हैं ॥ १-२४॥

इस प्रकार आदि जारनय महापूराणमें त्यान विधान' नामक दो सी इस्मान्वों जव्याय पूरा हुआ ॥ ३६९ ॥

दो सौ वासठवॉ अध्याय

अथर्ने निधान-अथर्नवेटोक्तमन्त्रों हा विभिन्न कर्मों में निनियोग

पुष्पर कहते हैं-यरशुगम ! आमितिशाएं वहा गणा । अर में अध्यक्तियान का वणा करूँगा । शान्तातीय गाने उद्देश्यमे हान करके मानव शान्ति प्राप्त करता है । भैरापनगरे अर्देश्यमे होम नग्ने होसा समस्त रोगीको दर काता है। विस्तियमागय उद्वेचपरी आहुतियों देनेशाला सम्पूण पापींते मुक्त हो चता है। अभयगमने उद्देश्य हाम कानार मनुष्य रिमी शानपर भी भग नहीं आत बग्ता । परपुराम । अपरान्तिगणके अनुदेव्यते इवन करोराज्य कभी वगतिन नरी होता । आदुष्यगाप उद्देश्यमे आहुतियाँ नेपर मारा दुमुखारे दूर कर नेता है। मास्त्रप्रनगाप उन्हें परे हन्त्र

वरनार स्वय मङ्गण्डी प्रसि हाती है। शमयर्मगण्य उद्देशक हाम परनारप्र क्लाण्डा आगे हाता है। यानाध्य वमण्ये उरु यो आहुतियों देनसर यान्तुनोपशी शान्ति होती है। गैद्रगते न्यि हतन घरम हात्र मण्यूण दोणांत्र विनास कर देता है। निम्माञ्चत अद्यार मनास्थी गान्तियोंने हन दम गणेत्र हात हाम परमा चाहिये। (ये अन्यह शान्तियों ये है—) रेण्या प्रद्रात प्रसोत् री त्रीत नावणा नावणी कोर्यात भगवी। प्रावत्यात साष्ट्री सीती, योष्ट्री आमेवी। मास्त्यणी, मा सीत विस्तित्ती आहित्यों। सम्य प्रवासनाओशी पूण करोजन्ये पारिंगी शान्ति ही १-८६॥

'यस्त्रो कृतु ०' इत्यदि आयरत मत्रा जा गृत्युवा तान करताला है। 'सुरक्तवा०' (४। ६। १) — इत सत्ये हो पायरत स्वाच्या स्वीत् वाचा गर्ध प्रवृद्ध वर्षों। '१ । २० । ४) —वा मत्र वाप् कृत्या वर्षों। '१ । २० । ४) —वा मत्र वाप् कृत्या वर्षों। '१ । १ । ४ । ४ । मा स्वाच्या प्रवृद्ध वर्षों। '१ । या मत्र वाप् कृत्य प्रवृद्ध वर्षों। 'भा का वृद्धा (१ । १० । ४) —या मत्र मत्रा वर्षों। 'स्ता का वृद्धा (१ । १० । ४) —या मत्र मत्र वर्षों मत्र वर्षों। 'स्ता का वृद्धा वर्षों। 'या वर

होता है। भूवं भूवेण• (७।८४। १) रगहि 🕫 होम रिया जाय सा वह स्थानरी प्राप्ति बगता है। अपना जीवेति नुना• र—यह अन्य कृषि-रूप करा गायका है 'कहं त भम '-वह गय गीमामत्री पृद्धि पानरा है 'वे स पाना क' शाब दाधनने छुन्छात दिल्ला है। नान इन्॰ -इस मात्रका का ध्व हाम करको मनुष्यभाने गर्दे विभाश पर सरता है। श्वमुक्तमम् • भाग मा पा प बुद्धिया रिसार करनेशस्त्र है। ध्वमा सूगा • ' (६ । ५) भ)—यह साम्रस्थिमिक सीमायको बरानेमाग्र है। 'देन के दिन्तं चैत्र-१---वर मात्र गर्भशं प्राप्ति बरानेगरण है। अब यानि ॰ (३१२०११)--श्य मात्रा अनुप्रानम 🗺 होता है। 'शिव निवासि •' इस्मदि मन्त्र सामान्यास । बृहरपतिन परि पासुका (७।६३।३) इत्यादि सन् जर मागमें सङ्गल करोताला है। गुष्टामि त्याः (१ ११ (१)--यह गात्र अवस्थित त्रिताक है। अभवस्य पाठ पराराष्ट्र समझा पापांग सुक्त हो जना है। यर [‡] नुमने प्रधानतमा माओरे हारा छापा मुछ कम साम है वरद्यसम । यजनाध्य थी गुगोंची ग्रमिपाँद गरमे मुख्य हरि है। इसक निया कुछ भन्मा बोत सहया अगत जिला ही दुरुक पुद्याः वूपाः स्मित्र और काम्य-चे सभी हार मार्न क्षणक प्रवे प्रिटिशास्त्र रताय सर्व है। समज निर्माण गहः रिकः रिव पार्व क्वरवातुष्क समित्रान्नोदा समित्रान काने गर्नाम कर। जा मन्त्रीर श्रुप्ति, नेप्राप्त ए - श्री विनिधाम भागा है। यह उन हम सन्वरूप व^{र है} वर्मीका आप्याप करे ॥ १००

रम न्दर अदि अपन रनायुक्ती अपदि दी सी बस्तादी अवस्य यूग दूस ।। ३६३ ॥

दो मी तिरमठ्या अध्याय

नाना प्रकारक उत्पात और उनरी झान्तिके उपाय

नी, रेंग्य हु जि महानित्त क्षांत्रका अर द्वांत्र क्षांत्रका मुक्त महानित्त क्षांत्र क्षांत्रकाति वृद्धित स्थाप्त क्षांत्र क्षांत है, न्ने निश्चर ही सपनीडी प्रति देग्य है। बीर्नाही प्रथमानके कि बसल बल ए अनस नियोधियाँ नेर्ने निहित्स हन्देशी

ज्ञानेक वेगी एक भी खुरणपुरा जिला है। हो मा बार समाजा है। जा मान बादे खुरणपुराई दर्श एक ज्ञानी प्रापान् गीर्याट्ट एक एक स्वत्वत्वीत है। एक राव पूर्व नजीति बरमाहै। ए, बार्य मिन होस् पूर्यों भी माना नाम बर्जेक्स से जान है। स्टब्स बार वि स्ततके एक-एक मन्त्रके साथ श्रीतिश्शुको पूछ समर्थित करके पुरुप सम्मूल कामनाओंका मागी होता है। पुरुपस्त्तरणेक जपसे महापातकों और उपपातकोंका नाथ हो जाता है। कुन्द्रभ्य करके उद्ध हुआ मनुष्य स्नानपूर्यक पुरुपस्त्वरका जब एव होम करके साथ पुरुष पा देशा है।। ४–६५ ॥

अठारह शान्तियोंमें समस्त उत्पातींना उपसद्दार अमता, अभगा और सौम्या-न्ये तीन शान्तियाँ सर्गोत्तम है । ध्यमृता शान्ति सप्देपत्याः 'अभया' बहादैपरपा एव 'सीम्या' सप्रदेवस्या है । इनमेंने प्रत्येक शान्ति सम्पूण नागनाओंनो देनेपाली है । भगुश्रेष्ठ ! 'अभवा' शान्तिक लिये वरुणवृक्षरे मूलमागरी मणि उनानी चाहिये। 'अमृता'शान्तिके लिये वृत्राम्छकी मणि एवं 'भीम्या'शान्तिरे छिये शक्कमणि धारण करे । इसरे लिये उन उन शान्तियोंके देवताओंसे सम्बद्ध मार्शको सिद्ध करके मणि प्राधनी चाहिये । वे शान्तियाँ दिव्यः आन्तरिक्ष एव भीम उत्पातांका शमन करनेवाली। हैं 'दिख्य'। धान्तरिय' और भौम'---यह तीन प्रजारका श्रद्धत उत्पात प्रताया जाता है। सुनो । प्रहों एव नधनों ती विङ्वतिते होन ग्राले उत्पात 'दिष्य' मन्छते हैं। अर 'आन्तरिभ' उत्पातका वणन सुनो । उल्हापातः दिग्दाहः, परिवेद्यः स्ट्यपर घेरा पडनाः गाधर्न नगरका दशन एवं निकारयक्त कृष्टि-य अन्तरिक्ष-सम्बाधी उत्पाद हैं । भूमिपर एय जगम प्राणियोंसे हानेपाले उपद्रा तथा भूकम् ये भौमा उत्पात है। इन निनिध उत्पातोंने दीयनेके यद एक सप्ताहके भीतर यदि वर्षा हो जाय सो यह 'अद्भत' निष्कृत हो जाता है । यदि तीन यपसक अक्रुव उत्पातरी द्यान्ति नहीं की गयी ता वह खेऊक ख्यि मयकारक होता है। जर देवताओं शे प्रतिमाएँ नाचती। कॉपतीः जल्तीः श्रम्द करतीः रोतीः पतीना प्रदाती या इँसती 🕏 तर प्रतिमाथि इस रिकारकी शान्तिके स्थि उनका पूजन एय प्राजापत्य होम करना चाहिये । जिम राष्ट्रमें विना जलाये ही घोर शन्द करती हुई आग जल उठती है और इचन द्वालनेपर भी प्रज्यलित नहीं होती। यह राष्ट्र शत्राओं के द्वारा पीड़ित होता है ॥ ७--१६ ॥

स्पुतन्दन ! अग्नि-सन्त्राची विष्टतिसी शान्तिके लिये अग्निदैतरा मन्त्रति इक्न क्लाया गया है। जब कृत अगक्समें ही एन देने लगें सचा दूध और उन्त बहावें तो कुलजनित मोम-उत्पात होता है। वहाँ शिवका पूजन करके इस उत्स्वतारी शान्ति करावे । अतिरृष्टि और नाष्ट्रिष्ट—दोनां ही दुर्भिगाका कारण मानी गयी हैं । तथा ऋतुष्टे तिया जन्य ऋतुष्टेमें तीन दिनतन अनरत्त तृष्टि होनेपर उसे भयनतन जानना चाहिये । यन्य अनुस्ति कार्य्य पहुत्य के स्वाप्त पूर्व कार्य्य पहुत्य के स्वाप्त एवं स्थाप पूर्व कार्य हिंद स्वाप्त हैं पहुर्प (उपदर्ग) का निनाश होता है । निन्न नगरसे नदिनों दूर हर पाती हैं या अनयिषक सभीग नक्य जाता हैं और जिसके सरीजर एवं सरोने सूर्य जाते हैं, यहाँ अलगार्थान इस निन्नार तृष्ट् करोने लिये वस्त्य जाते हैं, यहाँ अलगार्थान इस निन्नार तृष्ट् करोने लिये वस्त्य में मान निन्नार कार्य नहीं कार्य असमयों मान नरें, नमस्त्र मान करें, निन्नार कार्य करों किया असमयों नम्य उपयो चैक्तरके निन्नार कार्य करों किया और माहाण शादिका पूजन करे ॥ १९७–१२३ ॥

जडाँ घोडी: हथिनी या गी एक साथ दो उच्चाको जनता हैं या विकारयुक्त निमाताय खतानको जाम देता हैं। छ महीनांके मीतर प्राणत्याग कर देता है अथरा रिकत गमरा प्रथम करती है। उस सहको शत्रमण्डलने भय होता है । पशुअति इस असर-सम्प्रची उत्पातनी शान्तिके उद्देश्यसे होमः जप एव ब्राह्मणीका पूजन करना चाहिये। जन अयोग्य पश सवारीमें आकर खुत जाते हैं। योग्य पश यानका यहन नहीं करते हैं एव आकाशमें त्यनाद होने छगता है। उस समय महान् भय उपस्थित होता है। जन चन्यपद्म एच पशी भाममें चेरे जाते हैं। माम्यपशु उनमं चेरे जाने हैं। स्थानर जीन नलमें प्रनेश करते हैं। जलबर नीन म्यल्यर चले जाते हैं। राजहारपर गीदड़ियाँ जा जाती हैं। सर्गे प्रदोपफालमं हा ह करें। सर्योदयने समय गादहियाँ चदन करें। क्वतर घरमें धय आर्थः मासमोजी पश्ची सिरपर मेंडराने रुगें। साधारण सक्यी मधु प्रनाने छर्गे। कीए सपनी ऑन्वांक सामने मैयुनमें प्रयुत्त हो जायें। हद प्रासाद, सोरण, उचान, द्वार, परकाटा और भाग अभारण ही गिरने स्पें। तम राजाकी मृत्यु हाता है। जहाँ धूळ या धुएँसे दना दिधाएँ मर जायँ, फेलुका उदय, प्रहण, सूर्य और चन्द्रमार्भे ठिद्र प्रकर होना;—य सर प्रही और नमत्रिप निमार है। ये निमार नर्गे प्रस्त होते हैं, वहाँ भवशी सूचना देने हैं। जहाँ अपन प्रदीत न हा, अल्बे भरे हुए पड़े अमारण ही चूने त्यों वा इन उत्पातक फर मृत्यः भव और महामारी आदि हो। है। बाह्यणी और देवनाओंकी पूजाने सथा जब एवं होमने इन उत्तरोंकी शान्ति होसी है ॥ २३-३३ ॥

इस प्रकार अपि आग्नेय महापुराणमें उदयान हास्तिका कथन नामक दा सी तिस्पठारी अध्याप पूरा हुआ ॥ २६३

दो सो चींसठवॉ अध्याय

दवषूना तथा वंश्वदव-वित आदिका वर्गन

पुष्पर पहले है-पानुसम ! अर में देवगुजा आदि गमरा यगन इन्देशः च उत्पर्नाश नास्त कापाल है। मनुष्य मना बात भावाहि शब्ध (या ० ५६ । २४-१६) आरि राज राजान भगवात श्रीपिष्णुको अध्य सम्बन्ध करे । रिर दिरण्यप्रणीव (शृक्ष्य पर ११|११|१-३) आदि सा मात्रान पत्य समिति पर। का पा आव ० —कास साजन भागम पा 'इरमापा॰ (गपु॰ ६ । १३) मायन असि १३ भाग को । रथक, अनवुक एव चनकः --- गा तान सन्ताने संगरान" धीप्रहान । वाका अनुस्थन करे। किर युका सुवासा:•' (प्रमुक् * | / | ४) मन्त्रने वस्त्र और प्रत्य वर्षा (अथा ० ८ १ ७ १ - ३) हत्यारि सामा पुष्प छय 'भूरमि॰ (यद्र॰ १३८) आदि गानमे धूप समसित मरे । 'क्षत्रोऽसि ग्रहमिक' (युक् १ । ११)-- रा रापने शीर तथा ।इधिकाणो॰ (यपु॰ र३ । ३६) मात्रन मधार्क विकास वर । पर एक । हरान्तर 'दिरायगमः अदि आह ऋगाओत पट करक अस एवं गुगान्ति पेर परायक्ष ीरच गमर्शित वर 1 इनके भविधिक मगत्त्वा पागरः स्वत्रनः वा.का छत्रः या यय भागन आदि ज, कुछ भी नगरिंग परना हो। व नादिव मात्र । प्रकृष्ट । हि स्तृत्वसृष्ट ना अव दर और उपीन भारति है । भगार्गितर भगानी मेरियार क्षित्र ब्लानी बाहारी, अपरा परीर सरमा अया बारून पुरा मारण रिणादा मुख्य करने र जुलाण ही शान्ति १९१ दे ११ ३०% है।

(बाह्य यन्त्रियंश्यदेष प्रयोग) भूभिश्य वेगा। गावा सूर्व २००७ बग्न उपन गां। अर पुरुश (🗀 । हिर उत्तर भूभिन श्रीत क्षण जाये श्रम क्ष्में । गुराया

् दर्भ क्र में शंभित क्रमेंक्स्यामी सिर्व हो वर्ध १३ ६। रिमरमंत्रे राग क्रमा क्रमार-चर्च मूमिन वेल्क कुछने सामस्य क्रमें क्रमें के स्वाप्त क्रिकेट रेड र साम क्रमें पूर्व का विशेष र माना वा सुम्येस सुरक्षण गाम क्रमें के क्रमोल वेसा क्रमें र अस्त र स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त क्रमाया हो। क्रमें क्रमों रेडम क स्वाप्त व ने केने सिन्न क्रमोंक नई सहामाण का सामस्यास राजे क्रमें यह १०३ प्रत्युवस । सन् और इद्वित्तांता संवस्ते स्वा हुण्ण प्रकारण स्वक्ति आप्यान निकल्पा व्यस्पवित्र ३ बालुदेव जार्रिण लिय आहुतियाँ दे। स्वत्रस्य वि प्रतर्र हें—

भागते कल्पपाय द्याप वासुद्वय मन स्वाा। कर्णे साम स्वाह। सोमाय रम स्वाह। तिस्रय सम स्वरा। बरणाय नम स्वाह। हुन्द्राय नम स्वरा। इस्टर्डम सम स्वाह। विदेशको स्वेच्यो नम स्वरा। प्रतास स्वाह। स्वाहण्ये नम स्वाह। देव्यो नम स्वाहा प्रदेशको साम्याप्यये नम स्वाह। देव्यो नम स्वाहा प्रदेशको साम्याप्यये नम स्वाह। देव्यो नम स्वाहा। देव्यो नाम स्वाहण्य सम स्वाह। देव्यो नम स्वाहा। देव्यो नाम स्वाहण्याप्य माम माम्या अनुति र सम्बद्ध

धवत ! यह ने अस्ति शाम आरम्म पाने राजा उसी बारताः कर्णाः विदर्भाः पूछित्रीताः अस्यान्ती सया बेरानीता इनका बाँग अस्ति वर । भूगा दम । य ही समाग बाँमाँ मैं दैवियोग नाम है। जनशा भाषांत प्रार्थित है। मा भाषा करले रहि वित द । (योग गमप्रवृक्त ग्रावप इन प्रकार हैं मशाये नम आअरवाम उपनाराये गम धारप, शारा प नम नेंधीरेये धर्मास्यों तम बारुग्याम् निरम्प्ये 🎮 बावरने भृतिजीवाचे नता दर्शाच्याम् अस्परान्ये 🗗 देशान्याम् नेयपन्यै नम आध्याम् ।) भगर । हर् ना भी भारि शांक्षरीया या भारत महे । या नार्वराव सम , सुभग वे सम (अधरा सीभारपारी सम) सुमार्गरी मेरिकारचे नम । इन था। व लि, पूर्वी मारी िशाफीये द्वि देखर हिमी मधी या शुक्त रहिमी हर क्षेत्र कर है। त्याच्या प्रशा के अस हता है के क्षेत्र अह afe gielt mit ellermit mit bert berfie uft i an अपिते करा पण बाजरी सन्ति। स्थान प्रतिश प्राप्ति की । हैं है दलों और बुध दिए हैं । हिर मन्दिन अदिने हैं य बते । व अनुष्ट्रिके अन्तरर यह बार्डी न्यानपुरिते हैं दिय

के क्यांत्रीके बचेता व्यापित्री भी भरः वाहा ।

रिशा-अध्यानस्थाने दशी वर्षि । ४ व्यक्ति सम्बद्धातके रिरोमण सम्बद्धाति की अर्थ है। आदिके लिये याल दे । यया-शियं नम , हिरण्यकेरये नम तथा वनस्पतये नम । द्वारपर दश्तिणमागर्मे ध्यममयाय नम 🍾 पामभागमें 'अधममयाय नम ', घरके भीतर 'ध्रवाय नम , धरके बाहर 'मृत्यचे नमः' तथा जल्पशयमें 'वरुणाय नम '---इत माध्रते यक्ति अर्पित वर । पिर परंग बाहर 'मृतेम्यो मम '---इस मन्त्रते मृतवरिः दे । घरने भीतर 'धनदाय नम ' कहकर उन्नरको बलि दे । इसके बाद मनुष्य धरसे पूर्वदिशामें 'इ दाय नम , इ दपुरपेश्यो नम '-इस मन्त्रमे इ द और इन्द्रके पायदपुरुपोंको प्रति अर्पित करे । तत्पश्चान् दक्षिणमें 'यमाय तम , यमपुरुपेम्यो नम '--इन मात्रसं, 'बरणाय नम , घरणपरचेस्यो नम १---इस मन्त्रसे पश्चिममें, 'सोमाय नम , सीमपुरपेस्यो नम '-इस साजने उत्तरमें और 'ब्रह्मणे वास्त्रोप्यतये नम , ब्रह्मपुर्पेन्यो नम ---इन माधने गृहवे मध्यभागमें रित दे । 'विश्वेस्यो देवेस्यो नम '--इस माजने घरके आकागमें कपरकी और विख् अर्पित करें । 'स्थक्दिलाय नम '--इस मन्त्रसे प्रध्वीपर बलि दे । तत्पश्चात् 'दिवाचारिस्यो भूतेम्यो मम '-इस मन्त्रसे दिनमें ग्रिक दे सथा 'राजियारिम्यो मृतेम्पो नम '--- इस स ऋते रात्रिमें बलि व्यर्पित करे । घरके नाहर जो निल दी जाती है। उसे प्रतिदिन सायकाल और प्रात काल देते रहना चाहिये। यदि दिनमें श्राद-सम्प्रधी पिण्डदान किया जाब ता उस दिन मायरालमें ग्रील नर्नी देनी नाहिये ॥ १३-२२ ॥

पितृ-श्राद्धमें दक्षिणात्र कुशौंपर पहले पिताको। फिर पिता महना और उसने बाद प्रपितामहना पिण्ड देना चाहिये। इसी प्रशार पत्नेले माताको। किर पितामहीरा। किर प्रपिता मदीको पिण्ड अथवा जल दे। इन प्रकार विद्वायांग करना चानिये ॥ २३५ ॥

रने हुए पाषमें अलिवैश्वदेव करनेक पाद पाँच वरिया। दी जाती हैं। जनमें सर्वप्रथम भो-वर्लि है, किंद्र यहाँ पहले ·पाव प्रतिषा विधान निया गया है---

काफ उल्डि

इद्रवारमयायम्या याज्या घा नैश्वासाध ये ॥ त काका प्रतिगृहणन्तु इस पिण्ड सयोव्धर्तम् ।

र्म प्रकार अदि आस्त्रम महापुरायमें ब्देबपुता और बैदवरब बिनेवा वणना भामद

यणा सिया॥ २ ॥

ना भी चौमन्दाँ अध्यान पुता हुआ ॥ २६४ ॥

१ उद्यापके स्थानमें यह बाहानार उपकृष्य होता है—बावसा- प्रतिहृद्धन्तु भूमी पिण्टं मधीनानम् ।

३ पाठाम्बर----------------------।

2 0

भा इन्द्रः वरुणः वायुः यम एव निक्कृति देवताकी दिशानें रहते हैं, वे कारू मेरेद्वारा प्रदत्त यह पिण्ड ब्रहण करें ।' इस गात्रमे नाकर्राल देवर निम्नाहित गात्रमे उत्ताव लिये जबका ग्रास है ॥ ३४ र७ ॥

कुपरुर-घलि

विवन्तत कुर जाती ही इयामशबर्रा हानी। ताम्यां पिण्डं प्रदाखामि रक्षतां पथि मां सदा ॥

ध्याम और शक्त (काले और चितरपरे) रगपाले दो क्वान निवस्वान्के कुलमें उत्पा हुए हैं। मैं उन दोनोंके ल्यि पिण्ड प्रदान करता हूँ । ये श्रोफ-परलेक्के मागम गदा मेरी रक्षा करें ॥ २६ ॥

गो-प्रास

मीरमेच्य संबहिता पवित्रा पापनीशाना । प्रतिगृह्णन्तु मे प्राम गायखेलाक्यमातर ॥

·ष्रैलंक्यजननीः सुरमिपुत्री गौएँ चरना हित करनेरात्ये। पित्र एव पार्पाता निनास करनेनाली हैं। ये मेरे द्वारा दिये हुए ग्रासको ग्रहण करें । इस मात्रसे गी-ग्राम देवर स्वरत्ययन बरे । फिर याचकांका भिद्या दिलाव । तदनन्तर दीन प्राणियों एव अतिथियांका अन्ते सत्कार करके गृहस्य स्वय भाजा करे ॥ २७-२८ ॥

(अनाहिवाग्नि पुरुप निम्निविनित मान्निवे जलमें क्षत्रभी आहतियाँ दे---)

ॐ भृः न्वाहा। ॐ भुष स्वाहा। ॐ स्त्र स्वाहा। 🧈 मूर्भुव 🙉 स्वाहा । 🧈 दपकृतस्येनसाऽपयजनसमि स्वाहा । 🦈 पितृकृतस्यैनमोऽधयजनग्रमि स्वाहा । 🗫 आन्य कृतस्यैनमोऽवयजनमधि स्वाहा । 🧈 मनुष्यकृतस्येनमाऽ वयजनमसि स्थाहा । 🥕 एनम पुनमोऽवयजनमसि स्वाहा । यश्राहमेनो विद्वांश्रकार यश्राविहांग्लस्य सवस्थीनसाऽवयञ् नमसि स्वाहा । भानये स्विष्टकृत स्वाहा । 🌣 प्रतापन्य स्याहर ।

य" मैंने तुमन निणुपुत्रत एव निरीक्षदेवता

दो मो पेंसठवॉ अध्याय दिक्पालस्मानकी विधिका वर्णन

पुरवर बहुत हु-परशुराम ! अर में समाण अर्थों स विद करने सार पान्तिकारक स्नानका यथा काम है। गुना । बुद्धिमान पुरुष नदीत्रयर भगनान भीतिया एव ग्रांचा रात कराव । स्वराजनित पेटा आदिमें तथा दिप्त गत एर प्रशेष्ट गटन पीड़ित हालग उस पीड़ाने स्टन याने पुरुष रा देवान के स्थाप करना पादिये । विद्यापक्षिकी भ्रभिताचा राजनराने छात्रमा हिमी बनाराय जयशा घरमं दा रनान बरना गादिय तथा विजयही कामगायाले पुरुष ग लिये साथमध्ये स्नान करना उचित्र है। जिय नारीका गभ रमन्त्रि का जाता हो। उस पुण्डरिनीमें स्तान कराय । जिस स्त्रीय नवजन विद्यारी नाम होत ह। मृत्यु हा एखा हो। यह अधारप्रशक गमीद स्नान **पर । रजादशाकी कामना करोक्टो स्त्री पुष्टि यास यमा** । उत्तामें और पुत्राभिकारियी समुद्रमें म्लान बरे । सैभाषकी कारणायाल विकास परमें सान करना चाहिये । परद वा गर कुर करते हो, पेश गमा की पुरुषे हो सरकत रिष्युप अनीविमहोत्र मधीन स्तपन करता उत्तम है। धरा। राता एवं प्राप नगरमें सभीक जिये श्लान काला प्राप्त है ॥ ३--- रहे ॥

गाम्परतान करनेगारे मनुष्यते निते एक गमाह पूर्वने री उसरा हलांचा स्थिन है। पानर (गण्या) रोजना गराप्त (चिनेच) एवं अगुद रुसकी साथ संपूर् (गहम) श प्रश्यवी दरने (गन्दानी और नदस्त्री) सार प्रयोग नभी महिद्र (शतीर)। रहामें हैं मगर, बहम (दारकदम), बिन्यु, लश दुव (क्रु) क्षा अपने। प्रदूष गर्च मत्त्रीति वद्या "-हत गरह एव १ काम स्ता करे ॥ ६ -- ०३ ॥

אירואן אינוינוי איניג יונויטאן לארים

अधिक किया गा किला में हैल्लाह यह बराह गमप शासद्दा बहासैने जेल्य सर्वि शिक्षा सर्वि झाप कांग्रेसक विकास्तरम् बरा ह ॥ ८ ०३८ ॥ हार दरप कर्र, आधीर महापूरा ने विशय प्रत्यनारी विविधायत्त अध्य तथा बैनाओं अध्य कृत हुए हुए के करें तथ

दो मी हामटर्जे अप्याय विनावयन्त्रनान विधि

पुरुष बहते हैं—संप्राम है से स्तुम विताय का हो हिरेदा बका बाग है। बमर्थ कि अन गार्ट क्रियक्ट में कि है जिल कि सम्बन्धियाल लिंद्र कि लिए विव और अवस्थित निम्मान

बरक पहले जनुसा इजिंहा (फ मध्यभग) में में रिप्यकाः उनक दक्षिणभागमें बनाहा एस गण्याने श्चितका अञ्चन और पूजा करे। किर पूर्ण दिशाभि दल्बि कमरा इत्र भारि दिस्ती आयुर्धे एवं ययुन्याधानिहित महित करे। तानग पुरादि दिशाओं और अग्नि आदि हान्दर्ने भी भी स्तार नव्दवेदा निमान करे। द्वा मध्येने हिंद बकाः पिर एव इत्र बादि देवाश्रीना उत्रर मार्थे स्टित पूजा करणं • उनके प्रदेश्यो होत करे। प्र^{के}र देवजारे जिसस समियाओं। तिल्यं या सूनोही १०८ (६६ थी आट) अपूर्वियों है । किर मह, गुमा किए पुरिश्लेन, धर्माप, शिवभाष, प्रक्रम वर्ग मुर्गन-परि भाउ क्ट्योंची गराना करे और उत्तरे भोतर प्रश्नियुमा च्यः मस्ट्रानः विश्वदेतः देखः यनुगत वण वृत्तिः एय अय दे प्राभेका अत्यहन करे। उनके हाध्य कर कि प्यान एवं एवंग अगुवतापुर हो क्ष्मी ने भ^{रित} दा अपे । इसने बाद जा बमराचे जराता विम प्रवाद समाप्तीः शहरायाः विश्वप्रान्ताः प्राप्तते वन्ति अरएरियाः वयतिष्यतः अनिकाः उद्योगः गणनः वर्ण इस्तृति पहुरु यपका पत्रक्ष (गरे)। स्त्रा (राप) क्षकान नवह भा जापीयों हवा मुनिशा मेर् पत्रकार या । क्यमप् इत्यम क्या सन्दर्भा गाउँ वर बैजनर द्वा कालांड पाने सामुक्त स्तान नराते। श्यमिन्द्रम् राज्यं उत्तर देशाचेत्र प्रदेशमा प्रवाह राज्य होम करण वर्गहर । रूपभाष यूर्णहाँ रहर भागाप से र्था पर । प्रधानन नेवाह ब्रह्मानन हात्रवा क्षा प्रधा

पुष्पदन्त जादि गणिने जिधपतिपद्यस प्रतिष्ठित निया है । विष्नरान निनायमक द्वारा जो धन्त है। उस पुरुपये छन्नण सुनो । या स्वप्नमें प्रहुत अधिक स्नान करता है और वह मी गरूरे नलमें। (उस जनस्यानं यह यह भी देखता है कि पानीका स्रोत मुझे पहाये लिये जाता है। अथवा मैं हुए रहा हैं।) वह मुँड मुँहाये (और गेम्ऑ वन्त्र धारण करनेत्राले) मनुष्यांको भी देखता है। कच्चे मास कानगरू गीघों एव ब्याम आदि पशुओंकी पीठपर चनता है । (चाण्डालां, गन्हों और कॅंगेंने साथ एक खानपर बैठता है ।) जावत्-अपखार्ग भी जब यह यहीं जाता है तो उसे या अनमन होता है कि गतु मेरा पीठा कर रहे हैं। उसका जिल विभिन्न रहता है। उसके द्वारा किये हुए प्रत्येक कायका आरम्भ निष्कल होता है। वह अकारण ही शिम्न रहता है। विष्नसंज्ञी सतायी हुई कुमारी कन्याको जन्दी वर ही नहीं मिलता है और वित्राहिता स्त्री भी सतान नहीं पाती । श्रोत्रियरो आचायपट नहीं मिळता । शिष्य अध्ययन नहीं वर पाता । बैन्यना ब्यापारमें और कियानका फेतीमें लाभ ननीं होता है। राना का पुत्र भी राज्यको इस्तगत नहा कर पाता है । ऐसे पुरुषको (किसी पवित्र दिन एय शुम मुहुर्तमें) विधिपूर्वन स्नान कराना चाहिये । इसा, पुष्य, अहिरानी, मुगशिस संबाद्धिराण नक्षत्रमें किसी भद्रपीठपर स्वस्तिवाचनपूक्त विटावर उसे स्तान करानेका विधान है। पीली सरमी पीसकर उसे धीसे दील करके अन्यम नमाये और उसको उस मनुष्यक सम्पूण धरीरमं मले । पिर उत्तरे महातपर नवींप्रधिग्रहित नव प्रशास्त्रे सुगाधिन द्रव्यका केप करे। चार कल्क्योंक नन्छे उनमें सर्वीपधि छोड़कर स्नान कराये । अक्यकाला गजशालाः वस्मीक (ग्राँगी)ः नदी गगम तथा जण्हायसे लायी गयी पाँच प्रकारणी मिटी, गोरोचन, गथ (चन्दन, रुद्भम, अगुरु आदि) और गुगाल—य सन वस्तुएँ भी जा सम्माने चलमें छाहे। आचार पूर्वदेशान्ती कल्याकी रेशर निग्नाद्वित गाप्रमे यजगानका अभियेक बर-

महनाक्ष शतधारमृपिभि पायन कृतम्॥ सन स्थामभिपिन्यासि पायमान्य पुनस्य ते ।

्या सहस्यां नेत्रों (अनेक प्रकारणी शांचियों)ने युक्त हैं, जियारी सैपहां पासएँ (बहुत्तने प्रमार) हें और जिसे महर्षियान पापन सनाया है, उम पत्रिय जन्म जैं (निमायकजनित उपद्रयने प्रस्त) मुग्हारा (उक्त उपद्रयक्की अन्तिषे लिये) अभिनेक रूपता हूँ । यह पायन जल तुम्हं पनित करें ॥ १−९६ ॥

(तदनन्तर दिउण दिशाम स्थित दितीय कल्या लेकर नीच लिपे म तको पत्ते हुए अभिनेक करे---)

भग त वरुगो राजा भगं सूर्या गृहस्पति । भगमिन्द्रश्च वायुश्च भगं सप्तवयो ददु ॥

प्रामा वरूण, सूछ, बृहस्पति, इन्द्र, बायु तथा सप्तर्षिगण ने तुम्हं कस्पाण प्रदान हिया हैं? ॥ १०३ ॥

(फिर तीसरा पश्चिम कल्या लेकर निमाहित माधन अभिपंक करें →)

वसे केशेषु दौर्भाग्य सीमन्ते यद्य मूधनि॥ एलाटे कणयोरक्णोरायलद्द्यन्तु मतदा।

न्तुम्हार देशोंमें, मीमन्तमें, मस्तकार, स्वयमें, कानोमें और नर्नोमें भी जो दुभाग्य (या अस्त्याण) है, उसे जन्देवना सद्दोके स्विदे शान्त वरें? ॥ ११३ ॥

(तत्यक्षात् चौधा कट्या टेकर पूर्वोक्त सानो मात्र पद्दर अभिषेक करे।) इस प्रकार स्तान करनेवाटे यक्तानके मस्तरपर वार्षे हायमें टिये हुए कुनोको स्परर आचाय उत्पर गुलाकी सूत्राने सरवीका तेल उत्परर हाले॥ १० १३॥

(उस समय निम्नाद्वित मात्र पदे---)

 श्रिताय स्वाहा । ॐ सिमताय स्वाहा । ॐ शालाय स्वाहा । ॐ कण्टकाय म्याहा । ॐ कूच्माण्टाय स्वाहा ।
 राजप्रताय स्वाहा ।

इम प्रकार म्वाहासमित्रत इन मितादि नामोन हार। सम्बोंके तैलगी मखकपर आधुनि दे। मसकपर तैव दाव्यन हा हवा है।। १४ १० ॥

(मलस्पर उक्त होमके प्रधान लीतिय जांकां भी शर्लापास्त्री विश्वित वह तैयार नरव उक्त हा मन्त्रम ही उसी अभिमें हवन सरे ।) कि होमांच नहहारा नम परशुक हहादि मार्गाचे बिल्मस्य नावर उत्तर उप्परण्वत उद्दें बिल अस्ति परे। तरस्यत् सुस्में पर असर मुझ डिवन, उम्में बच्चयके नावन पीरो हुए तिस्से मितिस साव सम्म चीति चीतिये पुण, तीन मण्यत्री (सेरो, सावत्री तथा पैछी) सुस, गुन, पूरी, मण्यूक्त, पीठेकां मण्यूक्त, हही मितिन जन, पीर, गीन

दो सौ पैंसठवॉ अध्याय दिक्पालस्तानकी विधिका वर्णन

पुष्कर कहते है-पाशुगम ! अर्थ में मम्पूण अर्थों से धिद करनेपाले शान्तिभारक स्नानका प्रणन करता हूँ। सुना । बुढिमान पुरुष नदीवरपर भगतान श्रीविष्ण एव प्रतीना स्नार कराते । ज्वरजनित पीडा आदिमं तथा निष्न राज एवं प्रहेंकि कप्टल पीहित होनेपर उस पीडासे ध्रूटने माले पुरुषका देवालयमें स्नान करना चाहिय । जिद्याप्रासिकी अभिरूपा ग्यनेवाले छात्रको किसी जलाञ्चय अथवा घरमें ही स्तान करना चाहिये तथा विजयही कामनावाले पुरुष यं लिये तीर्यंजलमें स्नान करना उचित है। जिस नारीका गर्भ स्वलिख हो जाता हो। उसे पुण्करिणीमें म्नान कराये । जिस स्त्रीये नवजात शिक्षायी जाम स्रेते ही मृत्यु हो जाता हो। यह अञ्चारवृक्षपे समीप स्नान करे । रजोर्ट्यनकी कामना करनेत्रास्त्रे स्त्री पुष्पेंते द्यामायमान उचानमें और पुत्राभिलापिणी समुद्रमें स्नान करे । सौभाग्यकी कामना गरंधे खियोंको घरमं स्नान बरना चारिय । पदा जा सर द्रष्ट चाहते हाँ, ऐस नमी खी दुरुपोंकी भगपान् रिशाके अचारिपहोंने समीप स्तान करना उत्तम है। अययः रेजो एवं पुष्प नद्यत्रीमें सभीके लिये स्नान करना प्रगल है ॥ १--४३॥

काम्परनान करनेवाने मनुष्यके लिय एक सप्ताइ पूर्वने

त्रन कार स्थान कर ॥ ६—७६ ॥ हो सर । यह सेने संधास आग्नि । रिया प्र सदननार तासवकार अटन्त्र पत्र सम्बन्धा विर्मान करनेराव धीदसाहरनार्थ कर है ॥ ८—। ८॥

सा प्रकार अर्दि अपनय महायुग्णमें व्हिक्यम-स्नानडी विधिका बदान' नामक रा ती वैसहवों अध्याप पूरा हुमा। २६०॥

दो मी छासठम् अध्याय विनायकस्नान विधि

करवे पहले उसनी कर्णिका (ए मध्यभाग) य ५ विष्णुकाः उनक दिलाभागमे ब्रह्मका सभा पामकार्वे शितका आहेन और पूजा करे। फिर पूर भा दिशाआर दर्शने कमरा १% आहि दिस³हे आयुर्धे एव बाधु-ता धवीनदित अद्वित करे। तरम्स पूर्वादि दिशाओं और अग्नि आदि होमोंने भी प्रा स्तान मण्डलंका निमाण करे । उन मण्डलेमें 📆 बसाः शिन एव इ.द आदि देवताओंना उनन भाउँ सहित पूजा करके-उनके उद्देश्यते होस करे। प्रतेष देवतारे निमित्त समियाओं। तिलों या धुनोंकी १०८ (एर सी आठ) आहुतियाँ दे । फिर मद्र, सुमद्र, रिशोप पुटिनर्थनः अमोषः चित्रभानः पजन्य एव सुर्धन-रन आठ कल्यांकी खापना करे और उनके भीतर अभिनीरूपर **६द्रः मस्द्**गणः विश्वेदेवः **दै**रपः वसुगण तथा सुनिङ्गी एव अन्य देवताओंका आग्राहन करे । उत्तर प्रापन कर कि ध्याप सब खब प्रसप्ततापूरक हा कल्यामि असि हो जायें । इसक बाद उन फट्यमिं जयन्ती। विवा जयाः शतावरीः शतपुष्याः विष्णुकान्ताः नामने प्रस्थि अपराविताः ज्यातिपातोः अतिस्यः उद्योरः मन्दनः वर्गाः कस्त्रीः कपूरः वालगः पत्रर (पत्ते) स्त्रया (छाड) नायसक छरह आदि जोपियाँ तथा मृतिहा और पञ्चा इन्हें । तसभात् जादाण वाष्य मनुष्यका भद्राहि वर बैडाकर इन करवाकि पाने कापुर्क स्नाउ कराने। ग वाभिषेक्षे माध्रमे उक्त देवताओं र उद्देशके प्रयक्त प्रयूच हाम करा। नाहिये। सलभात् प्रभाहति देकर आयापरा दिश्य द । प्रकलमें देशक प्रस्तित हाद्रमा हसी प्रकार अभिनेत किया था। रिक्ते वे हैलांता पथ करनेने समय हो सर । यह सेने संप्राम आदिश दिश्य आदि प्रणा

पुष्पदन्त आदि गणोंके अधिपतिपद्गपर प्रतिष्ठित किया है । निम्नरान निनायस्के द्वारा जो महत है। उस पुरुषने रूपण मुनो । वह स्वप्नमं प्रहत अधिक स्नान वग्ता है और यह भी गरे जर्मे। (उस अवस्थान यह यह भी देखता है कि पानीका स्रोत मुझे पहाये लिये जाता है। जयवा मैं झूप वहा हैं।) वह मूँड मुँहाये (और गेरुओं बन्त्र धारण करने गरिः) मनुष्यों हो भी देवता है। कचे मास वाने गाले गीघों एव व्याम आदि पशुओंकी पीठपर चनता है । (चाण्डालाँ, गन्हों और केंद्रोंके साथ एक म्यानपर वैठता है ।) जाप्रत् अवस्थान भी जब यह कहीं जाता है ता उसे यह अनुभन होता है नि दातु मरा पीछा कर रहे हैं। उसना चित्त निश्चित रहता है। उसके द्वारा किये हुए प्रत्येक कायका आरम्भ निष्कल होता है। यह अकारण ही जिल्ल रहता है । तिष्लराजकी सतायी हुई प्रमारी कन्याको जल्दी यर भी नहीं मिलला है और निवाहिता स्त्री भी सतान नहीं पाती । श्रोनियनो आचायपद नहीं मिलता । शिप्य अध्ययन नहीं वर पाता । वैत्यका व्यापारमें और किसानको खेलीमें काभ नहीं होता है। राजा मा पुत्र भी राज्यको इस्तगत नहीं कर पाता है। पेसे पुरुपको (निधी पनित्र दिन एव ग्रम मुहर्तमें) निधिपुर्वत्र स्नान बराना चाहिये । इसाः पुष्यः अधिनीः भगशिरा तथा अन्य नधनमें किसी भद्रपीटपर स्वतिना नमूर्वेन निटाकर उन्ने स्तान करानेका रिधान है। पीटी धरलों पीछकर उसे घीले दील बरके उत्रमन बनावे और उसकी उस मनुष्यक मन्पूण धरीरम मले । पिर उसने मलवपर सर्नीपधिनहित सन प्रभारपे सगिथत द्रव्यका केय बरे । चार कल्ह्योंके चलने उनमें सर्वीपिध छोड्डर स्नान कराये । अध्यक्षालाः गजशासः बस्पीर (गाँगी), नदी गगम तथा जलकायसे हायी गयी पाँच प्रकारनी मिटी, गोरोपन, गथ (चन्दन, पुद्भाः अगुद आदि) और गुण्ल-य सर बस्तुएँ भी उन पत्यारि जलमें छाड़े । आचाय प्रविद्यानतीं बलदाकी नेकर निम्नाद्वित भाजने यजमानका अभिषेत्र वर-

> सहस्यार्श्व दातधारमृपिभि पावम शृतस्॥ सन रममभिपिञ्चामि पावमान्य प्रनन्त से।

्नो सन्दर्शे नेत्रें (अनेक प्रकारणी शक्तियों)से गुक है, तिग्रारी शैक्षां पायएँ (यहुतने प्रयाद) हैं और जिने मर्दार्थिनी पाना नामा है, उस प्रतित नाम हैं (विनायकजनित उपदाने प्रस्त) शुक्तार (उक्त उपदाककी भान्तिके लिये) अभिनेक करता हूँ । यह पानन चल तुम्हें पनित करें ॥ १-९३ ॥

(तदनन्तर दिशण दिशाम हिरत दितीय कन्या लेकर नीचे लिये मन्त्रको पत्ते हुए अभिपेक करे-)

भग ते यस्गी राजा भगं सूर्यों मृहस्पति । भगमिन्द्रस्य चायुश्च भग मप्तपयो दहु॥

पाजा वरण, सूत्र, बृहस्पनि, इन्द्र, बायु तथा सप्तपिगय ने तुन्हें क्ल्पाण प्रदान किया हैं? ॥ १०ई ॥

(फिर तीमरा पश्चिम कल्का लेकर निम्नाहित मण्यमे अभियेक करे---)

यसे केरोपु दीर्भाग्य सीमन्ते यस मूपनि ॥ लजटे कणयोरम्पोरापसद्मन्तु सवदा ।

नुसहार केट्रोमि, गीमलामें, मस्तवपर, छन्नरमें, कानामें और नेज़ोंमें भी जो दुभाग्य (या अरम्याण) है, उसे जलदेना सदाके स्थि शान्त करेंगा १९५ ॥

(तत्यक्षात् चौधा कच्छा तेकः पूर्वोक्तः तीनां मात्र परकर अभिषेक ररे ।) इत प्रशार स्नान करनेगाने यनमानके मस्तकपर गाँव हाममें स्थि तुए कुर्योको राजकर नाचाय उत्तबर गूल्यको सुग्राने सरस्येश तेल उठाकर डाले ॥ १२ १३ ॥

(उस समय निम्नादित मात्र पढे---)

 मिताय स्वाहा । अस्मिताय स्वाहा । अकारणय स्वाहा । अकारण्यस्य स्वाहा । अक्रियायदाय स्वाहा ।
 सातपुत्राय स्वाहा ।

इत प्रकार म्बाहासमस्यत इन मितारि नामांत्र द्वारा सरसंक्रि तैलगी मस्वरूपर आहुति दे। मन्तरपर तैल उपमा हो इस्त है॥ १४१७॥

(शनक्यर उक्त होमणं प्रधान के कि अनिमें भी श्वालंबाकरी विभिन्ने चक्त तैयार परण "क्त ए माधान ही जमी अनिम त्यम वर ।) कि होमोच परदान जमा पदयुक इहादि नामोंसे परिभन्त्र अनारर उन्तर उधाररपूषक उर्द पठि अस्ति परे। तरपान् एमें मण और दुव एसकर, उसमें मण्डे परे नारन एमें हुए तिल्थे माधान अप पढ़िया, जोता माधान एमें हुए तिल्थे माधान जेया पढ़िया माधान होता परिभागत क्षेत्र परिभागत जोते स्वालंब प्रधान के स्वालंब स्वालं ल्ब्ह् और गुड़—इन सरमा एक नरमक चौरास्परमाई और रमे देवता, गुरण, मय, मह, असुर, यानुवान, पिशाच, गामावत, स्पतिना, यस, ततल, योगिनी और पूतना जादिका अस्ति यम। तदनल, निमायक्त भगवता अरिमामा दूसरल, स्वय एयं पूर्णानं मति हुद अप्यस्य अवस्ति देवर निम्माद्वित मन्त्रमे उनका उपल्यान मर- भीभाग्यनती अधिकः । मुझे रूप, बदा, गीभाग्य, पुष्रा धन दीनिये । सेरी सम्मूण पामनाओं के पूम करिते । । इसक बाद जाडाजीती भीजन कराने तथा आवापको दो का दान परे । इस प्रतार दिनायक और प्रसंत्र पूजन इस्स पनुष्य धन जीर सम्ब्री कार्योमें सफलता प्रत करता है ॥ १६—२०॥

इम प्रकार आदि आत्मय महापुराणमें विनायन स्नानकथन' नामक दा सी छानन्यों अध्याय पूरा हुआ ॥ २६६ ॥

दो मौ सरसठवॉ अ याय

माहेक्यर-स्नान आदि निर्मिष स्नानोंका वर्णन, भगवान निरणुक पूजनसे तथा गायनीमन्त्रद्वाग रूप-होमादिसे शान्तिकी प्राप्तिका कथन

पुष्कर कहते हैं — तर मैं राजा आदिकी विजयतीरो रदानेवारे भार्रपर-मानांत्रा रणन परता हूँ, जिएता पूच कारोम श्रास्तापने द्वाराद्व सिन्धी उपदेश किया था। प्रातात्राल सूर्वोदयंग पृष्ठ भद्रयोग्यर आसाय जलपूण कन्द्राति राजाहो स्वान करात्र ॥ १६॥

(स्तानके समय निम्ताङ्कित मात्रका पाठ करे)

'कैं तमी भरावत रहाय च बण्य च वाण्डराणित भम्मातुक्तियात्राच (तयेषा) नव-मच सवान् नशून् मृद्धसम्ब केटहरिमादिकारीचु अन्वस अस्त्रच। कै सध्यस्य स्वत्रमधिकान् पा-मौ सुगानाग्रके दिच ति। इसी पूरा तहमूर्त सहस्रोतु नुषक् स ते देशमु अधिनार्। सरसञ्जातिनुस्तरण विद्यास्यकर दिव । सर्वेद्यमय सर्वादि तद रस्तु नावितम् ॥ किंति किंति विदिक स्वाहा।

भरत ससका अनुशा अपने अझमें ब्याय महा राष्ट्राव्य माराज् बद्दहों नामका है। आरही अब है। जब हो। नामा राष्ट्रवेशे गूँग यर विचित्र । यथ दुव्ह एव पेराच्य भाग पीतिक अगा नाहिय। गय पाणिय। गय पाणिय। जा रूपराच्य गम्यूण रावेशा अमा नर दत्ता गरहा है। य बह समान प्रतिर्ता पाक्ष समा नर पहें। हत पूराचा स्टोगर बहस ये शैंडम्हीं सम्बा हिद्दार्थने मुश्लिस पुरुष्ट स्टोगर वहस ये शैंडम्हीं सम्बा हिद्दार्थने पालीन अस्तिने गामान तेनस्यी। गाव्हेवस्य। विद्यानाण विवाय गुम्हारे जीवनकी रना परें।। इत प्रकार मण्डन रून रूने तिन प्रस्त ताब्हुल हा होम पर । पिर विद्युवर्ण भगमान् विवास प्रसायती कान कराण उनका पूर्वन रूस। ४-६५ ॥।

ाव में तुरुहोरे सम्मुख गदा विजयकी प्राप्ति करानेवा^{रि} अय क्यारिश वर्णा करता हैं। पून स्नान आयुरी पृद्धि करनेमें उत्तम है। गोमपने लान करनेपर ज्यमीप्राहित गोमूकी भाग कानगर पाप-माणाः तुम्पने साल क्यनगर दल्कृद्धि एप दिशि मा। करावर मध्यतिही बृद्धि होती है। बद्योदकी कान बरनेपर पत्पनायः पद्मग्रहास सान करनेपर समान अमेर बस्तओरी प्राप्तिः "तमुल्यः न्तान परनेपर ग्रमी बामनाओरी निद्धि तथा गोशकुष अपने कान परनेपर पार्चणी शान्ति हानी है। पण्डाः दिन्यसः समग्र पथ मुद्दान कल्प स्ता स्त्रना रबाद है। बना, दो प्रशासी इस्दी भीर माथा मिभित जन्म किया गण स्नाम राजवंग रिनाशके निने उत्तम है। इतना ही नर्ग। य अपुः यद्यः पम और मंभाषी भी पृद्धि कुन्तरस्य है। स्थलकार किया गया स्नानः सम्मणकारी होता है। रक्षा और तासगण्य किये गर्व ब्लाइर भी यही का है। रामिभित करण सान फरनार विजयः एवं प्रकारक गर्वा । मिथित क्ष्णाम स्नान करनगर गीमाग्य पानेत्रम

३ रूप देति वर्गी मेहि सीधान्य गुनर्ग सन तपुत्र मेि पन देति अवान् कार्यस देति में ॥

⁽क्रमियुक अद्गारक)

क्टरि क्टल यह पठ अस्तिपुरम्क, सभी धनिक्षी जनका हाल ह यहतु यह प्रक्रि मृतिन होता है।

स्नान करनेपर आरोग्य तथा घाषीफलक जलते स्नान करनेपर उत्तम रूरमीनी प्राप्ति होती है। तिल एव च्येत छापैकी जलते स्नान करनेपर रूपमी, प्रिमगुजलने स्नान करनेपर गीमाग्य, पदा, उत्तल तथा क्दम्यमिशित जलते स्नान करनेपर रूपमी एव नन्न अपने जलते स्नान करनेपर बलती प्राप्ति हाती है। भगान श्रीवण्यों करनेपदकद्वारा स्नान सन म्नानाते श्रेष्ठ है।। ७-१३ ।।

एकाकी मनुष्य मनमें एक बामना छेकर विधिपूकक एक ही कान करें। वह 'आक्रम्यविक' आदि स्वाची अपने हायमें मणि (मनका) गेंधे। वह मणि कृंग पाटन क्वान गीठा ग्रह्म अपना छोड़ आदिकी होनी चाहिय। उमक्व कामनामों है ईरार भरावान शीहरि ही हैं, अतः उनये पूजनिष् ही मनुष्य सम्पूण कामनाभांकी प्राप्त कर छेता है। जो मनुष्य इतमिशित दुग्धने ऋान कराके भीविण्युका पूजन रतत है। यह रितराशका नादा कर देता है। उनके उद्देश्यने पाँच मूँगीत थित देवर मनुष्य अलिशासे खुटकारा पावा है। भरावान शीहरिको प्रज्ञाकस्त्रे कान वरनेनाल मातास्त्र क्वा है। भरावान शीहरिको प्रज्ञाकस्त्रे कान वरनेनाल मातास्त्र क्वा मात्र करता है। दिलाई उम्मने कान कराक अतिवास अव्या पृत्र उनग्र पूजन करनेतान्न क्कानस्त्र भी रोगने मुक्त हो जाता है। युत्त, तैक एव मधुद्वारा क्याचा गया गया भारत्र मणि अपने अपने प्रधानाम्य मात्र । स्तान 'दिस्लेह स्नान' है तथा धृत-तर-भिश्रित जलग स्नान 'ध्यमळ-स्नान' है। यहा, हैं तथा स्वा लिए त्या-त्या तिनिति भिश्रित जलग्रार निया स्था स्नान 'निमधुर-स्तान' है। धृतः ह्युरत तथा ग्राह्म स्वान 'निमधुर-स्तान' है। धृतः ह्युरत तथा ग्राह्म यह 'मिरन-सान' हम्पीनी आित कराने नात्य है। वस्त व व्यवने किया गया जनुलेप 'निश्रुक्त' क्हला है। वस्तुन ज्याह प्रमुख्त कराने निया गया जनुलेप विद्वान्त विद्यान व्यवन विद्वान विद्यान व्यवन विद्वान विद्यान विद्वान विद्यान विद्वान विद्वान विद्यान विद्वान वि

श्रीहरिके पुत्रनमें उत्सक, कसक, जातीपुण्य तथा प्रिशीत उपयोगी होत हैं । रुङ्कुम, रक्त कमक और लाख उत्सक्ष यं गिरक्त' कहे जाते हैं । श्रीत्रिण्युक्त पूच-दीप जादिन पूजन करनेपर मतुष्योंको शानितकी मानि होती है। बार हायके वीकोर रुण्डमें आठ या खोळह माझग तिक, धो और वायरमे कराहोम या कोटिहाम करें । महोती पूजा करके गायभी-मन्त्रमें उक्त होम करनेपर कमना गर प्रकारकी शानित मुख्यम हाती है ॥ २५--२०॥

इस प्रकार आदि आनोप महापुराणने भाहेक्वर-स्नान तथा टश्वकोधिरोम आदिका कथन भामक दो सी सरस्तरमें अप्याप पूरा हुआ ॥ २६७ ॥

सी सरसठनो अप्याय पूरा हुआ।। २६७

दो सौ अडसठवाँ अध्याय

मावत्मर-कर्म, इन्द्र-शचीकी पूजा एव प्रार्थना, राजाके द्वारा भद्रकाली तथा अन्यान्य देवताओंके पूजनकी विधि, बाहन आदिका पूजन तथा नीराजना

पुष्कर करते हैं—अर मैं राजाओंक बरनेयोग्य गारत्मर-कमका यान करता हूँ। राजाका अपने जन्मनक्षाओं महाम-देवनाका पूजन करना चाहिय। यह प्रत्येक्त महामें, गजानित समय गुरू और चादमा आदि देवताओंकी अजना करें। असस्य-तासका उदय होनेसर अमस्यक्षी एक बातुमांस्टर्स श्रीहरिका याजन करे। श्रीहरिके दायन और उत्यापनकार्ट्स, अमान् हरिरायनी एकादशो और हरिप्रोमिनी एकादशोके अस्तरपुर, पीन दिनक्क उसस्य करे। आह्यक्षे प्रक्रम्पस्स प्रत्यापन स्वाप्त । उस्त अन्यन्स हन्द्रप्त

(पताका) की खापना करने वहाँ प्रतिरद्दाश लेकर अष्टमी तर दाची और हदसे पूजा परे। अष्टमीका वाद्यपापने गाथ उम पनावाम पाजरण्टा प्रमाप करा। कि एकादवाको उपनाम रमस्त्र हादवाने प्यातना उत्तालन परे। कि एक बख्यम बस्त्रारित कुक्त देखान हद एय दाचीना स्मापना बस्क्रेस उनका पूजन परे॥ ?-- ॥

(इन्द्रदेवकी इस प्रकार प्रायना करे-)

ध्युतिवयी ह्यनाधान पारधायत ! महामाग देनदेव ! आवस्त अम्युदेव हो । आव हृतातूबरु इस भुक्तगर पर्यो है । आव सनातन असु सम्मूल भूतीर स्तिन तसर सन्तेरान्त्र अन्त तक्षमे सम्पन्न, विसाद् गुरुप सथा यद्य एव निजयकी हिंद करोताले हैं। आप उत्तम हिंद मरनेवाले हृद्र हैं, समन्त देखा आपना तेच अन्तर्य । बहात निष्णु, निन्न क्वित्य निमादन अतिहस्मण, बसुगण, द्वर्यण, सार्थ्यण, प्रमुण, वह महाविष्य, निमादन अहिंद दिहार्य, मरन्याम, लग्न्याक, महुन यक्ष, प्रमुण, तिस्मान, महुन यक्ष, प्रमुण, तिस्मान, महुन यक्ष, प्रमुण, तिस्मान, महुन यक्ष, प्रमुण, तिस्मान, महुन विद्यार, भीति निमान स्वाप्त स्वाप्त मान्य सार्थ्य स्वाप्त निमान सार्थ स्वाप्त सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्य सार्थ सार्थ सार्य सार्य

आधिन मासक गुरूपधानी अप्टमी विधिका किमी पटपर
भद्रकालीका चिम अद्भिन करके राजा विजयधी आसिके व्यि
उसकी पूरा कर। साम ही आदुध, चतुध, चतुध, चतु राजानित (गुरुन, एम तथा चेंबर आदि है तथा अप असिकी गुष्प आदि उपनायो पूजा करे। राजिन समय जानका करके देनीका यकि असित करे। बुस्द दिए पुना पूजन करे। (पुनाके अन्तर्मे इस प्रश्तर प्रार्थना करे—) भादकालि, महालांकि, सूर्वित्तारिति तुर्वे, बैदेस्चरिजधिन बालिक्य । सुरे सदा शानित और विजय प्रदान क्षित्वे। । कुरे-१५६ ।।

अर भी 'गीतानत'नी निधि गहता है। हशाउनीकों ध्यमिद्रिका निमान भरार । यहाँ तीन दरवाने हसाइट मिद्रिके सम्मुद्री यहा देवामोंकी यूवा नरे। तब सुर निया न्यवको छोड्डा स्वाधी नुकाम प्रान्त स्वत्त स्वत्

वायुः विनाय रः कार्तिवेयः सहयः विश्ववाके प्रश्नातिः स निवनेदेव एय उत्पद्धः ऐरायतः पद्मः प्रध्यदन्तः वामनः सुमार अञ्चन और नील-इन बाट दियानारी गृह अदिने 🖓 करनी चाहिये । तदनन्तर पुरान्ति घुतः गरियाः 🖰 स्वय एवं तिलांस होम वर्ग आहं कलाहिम प्रारम जनपे जल्वे उत्तम हाथियांश स्तान कराये । हर्न्स घोडांका स्तान करावे और जन गढर श्रिये प्राप्त दे। पर हाथियांको तारणदारस बाहर निकाल, परत रोपुर भारि उड़ित्त न कराने । तदनन्तर राम लाग काँमे निक्रमें की राजचिक्कोंको पूजा घरमें ही की नाय । शतमिया नशरमें यहप्र पूजन यरके राजिक समय भूतोंका यहि है । जब सूर्व किया नधन्तर जाया उस समय राजा आश्रममें निवास करें। इर दिन वाहनींका निरोधस्यते अलकृत करना गाहिये। स्व विद्वारी पूजा करक उन्हें उनके अधिरूत प्रकॉफ हार्टेने दे। धमक परशुराम ! किर कालक व्यौतियी हायी आ छत्र, सङ्ग, धनुष, हुनुभि, धाता एवं पतादा आदि यन िग्रोंको अभिमत्रित करे । फिर उन एउको अभिम^{िन्स} करके हाथीकी बाठवर रक्ते । क्यांतिया और प्रयोशि भी हाथीपर आरूढ हो । 💵 प्रकार अभिमात्रित पाइनीपर भान्य द्रोकर तोरण द्वारते निष्क्रमण गर । इस प्रकार सम्बद्धा^म बाहर निकलार राजा हाथीशी वीटपर किस राजर निधि हो बल्डि-निवरण कर । फिर नरश सुनियाति होकर चाउरहिने थेनाके खाथ सबसै यसपूरके द्वारा जप्रधाप कराते हुए दिग्दिग्ताश अभागित करनेतात अल्स महात्वा सहस्री सीन बार परिच्या करे । इस महार पूक्त करण राजा पन माधारणश विदा वरचे राजागनको प्रस्यान करे। मैंने या नमहा राष्ट्रभीरा निनास करने रखी भीराजना नामक सानि क्लाची है। तो राजभो अम्मन्य प्रशन करोगप ટે ા ક્લ-કરડા

हर प्रकार आणि आस्त्रेय एटायुगणमें भीताक्त्यविधिहा दशन भागक दा था अवसम्बंधि अध्यास युग हुआ ॥ २६४ ॥

दो मा उनहत्तरवॉ अध्याय

छत्र, अध्य, ध्यजा, गज, पताका, न्यज्ञ, क्यच और दुन्दुभिकी प्रार्थनाक मन्त्र

पुरवर बहुते हैं--याग्रसम । जर मैं छत्र भगें गोरेन्सरणक प्रधासन्त्र करणा हूँ दिश्य जाही पुत्र रावे पुरुषक दिवर भगि सन्त्र पन हैं॥ है॥ छत्र-प्रार्थेना मन्त्र

ध्यतमत तप्रदेश ' मूम तिमः गुण एवं महमारे स्मान क्षेत्र कारिता मृतास्ति और त्यान्तरीकी मामावार्छ हो । महाजिक सत्यनचन तथा चन्द्रः नहण और स्थये प्रभारते तुम गत्वत बृद्धिशिक होजो । जिन महार भंघ महल्के लिये इम एच्चीना आच्छादित करता है उत्ती प्रकार तुम रिजय एन आगेम्पको बृद्धिके लिये राजाको आच्छाटिन रूगे ॥ १ — ॥

अरुष प्रार्थना मात्र

भ्यत ! तुम साधाँहरूमें उत्सव हुए हो, जव जपने कुळनो दूरित करनेवाल न होना । मधानी हे सस्यावनसे तया सोम, बद्दण एक अस्तिदेवणे प्रमारसे, सूर्वके तेमसे हिन स्वतंत्र कराने, बद्दणे प्रमारसे, सूर्वके तेमसे हिन स्वतंत्र कराने, बद्दणे प्रमारसे, सूर्वके तेमसे हिन स्वतंत्र जाता करने हो । याद स्वता, तुम अध्याव उच्चेष्यापे पुत्र हो, अपने साध है प्रमुट हुए कोल्सुसरल का स्वतंत्र पूर्व हो, अपने साध प्रमुट हुए कोल्सुसरल का साधाव होते रहना चाहिये ।) ब्रह्मचाती, पितृचाती, मानुहत्ता, सूमिने छिये मिष्याभाषण जरनेवाल तथा युद्ध से पराह्मुस्त सिन्द कितनी गीमतासे अधायतिका प्राप्त होता है, हुम भी युद्ध पीठ विनानेवर उनी दुर्गितिने प्राप्त होता होता होता । हम युद्ध पपर विकास करते हुए, अपने स्वाप्ति समाराहणी स्वतंत्र स्वाप्त होता । हम युद्ध पपर विकास करते हुए, अपने स्वाप्ति हमसाहणी स्वयुक्त स्वपर विकास करते हुए, अपने स्वाप्ति हमसाहणी स्वयुक्त स्वयुक्त स्वयुक्त स्वयुक्त स्वयंत्र हित हमसाहणी स्वयुक्त स्वयुक्त स्वयंत्र स्वयंत्

ध्यजा प्रार्थना-सन्त्र

साय द्वम सची होओ? ॥ ४-८३ ॥

प्रमुप्याममये प्रतीन बाइध्या । भगवान् भारायणम् ध्यान नितानस्य पश्चित्र गरु प्रमां प्रतिष्ठित है । थे ध्यानु नियानस्य पश्चित्र गरु या येवलमये दग्नि भगत छीन छानेगाले हैं। उनमा सारि प्रमाल और स्ट एव से। महान् है। । अमृतमोगी हैं। उनकी सक्ति अमेथे है। थे युद्धमें तुनय एकर पेयजनुभोग महार करनेगाले हैं। उनकी गति वायुने समान तीत्र है। थे यहार तुममें प्रतिष्ठित हैं। देगायिदेव भगवान् निय्मुन बाइक लिये तुममें उन्हें स्थापिन किया है, तुम यदा मुसे विमय प्रदान करें। मेरे स्लग्ने ब्लामों। योद्ध करव तथा आयुर्थ प्रति हमारे प्रतिष्ठाभीकी रहा करो और अधुओंको जलकर मसा कर हो।। ९—हें।।

गंअ प्राथंसा भ प्र

·तु मुद्दः ऐरावतः पद्मः पुष्पदन्तः वामनः मुप्रतीकः श**श**ा

भौग नील--ये आठ देवयोनिमें उत्पन्न गजराज हैं। इनके ही पुत्र और पीत्र आठ बनोंमें निनास धरते हैं। भद्र, मन्द्र, मृग एउ सकीणजातीय गज वन-वनमं उत्पर हुए हैं। हे मनगजराज ! तम अस्ती यासिक स्मरण करो । यसुगणः न्द्रः जादित्य एत मस्दगग पुम्हारी रथा वरें । गने द्र ! अपने स्वामीकी रथा करा और अपनी मयादाका पालन करा । ऐराप्रतपर चने हुए वजधारी देवराज इन्द्र प्रस्तरे पीठ पीछे आ रहे हैं, ये तुम्हारी रक्षा करें। तुम सुद्धमें निजय पाओ और तदा खरा रहतर आगे पटो । व्रम्हें युद्धमें ऐरावतने समान का प्राप्त हो । तुम चन्द्रमांचे सान्तिः निष्णुसे कर, सूबसे तेज, पायुसे बेग, पवतसे स्थिरता, रुद्रवे नित्रय और देनराज इन्द्रसे यन प्राप्त करो । युद्धन दिगाज दिशाओं और दिक्पालंक साथ तुम्हारी रुना करें। ग पर्नोंने साथ अभिनीतुमार सर आरते तुम्हारा मेरक्षण करें । मनुः वतुः रुद्धः वायुः चन्द्रमाः मर्रापेरागः नाराः किंनर, यन, भूत, प्रमथ, प्रह, आदिरय, मातृकाओसिनित भूतेश्वर शितः इन्द्रः देववेनापति कार्तिवेय और वहण तुममें अधिष्ठित हैं । वे हमारे समन्त शपुर्भारी मरमसान् कर हें और गजा बिजय प्राप्त करेंगा १४ -- २३ ॥

पनाका प्रार्थना मान्र

प्यताक ! गुबुआँने यह आर को पावह प्रयोग हिए हो,
शुक्राकि व प्रयोग तुम्हारे तेनचे अभिहत होरर नण हो
नार्षे । तुम निन प्रहार कालनेमित्रय एवं निपुराणगर्ने
गुद्धमें, हिण्यासीगुके समाममें तथा सामृण देखांच प्रवर्षे
गम्म बुगाभिन हुई हो, आन उसी प्रहार सुगाभिन
होओ । अपने प्रमार समरण स्तो । इस नीलेय भयनर
व्याचिनों एव शालीने पर्यावत होकर शीम नण्डां गम्बे ।
तुम पुतना, रेतती, लेला और क्लापित आदि नामीने प्रविद्ध
हा । पताने । इस गुन्दाम आस्त्रय प्रहाण व्यव्यानी हिस गुन्दाम
गम्मान विभाग स्तान स्तो अगदक कात्रस्य गम्मान
निमान विभाग साम्मान स्तो अगदक कात्रस्य गुन्दाम
निमान विभाग साम्मान स्तो अगदक कात्रस्य गम्मान
निमान विभाग साम्मान स्तो अगदक कात्रस्य गम्मान
निमान विभाग साम्मान स्तो अगदक कार्यस्य ।

स्यह प्रायंना मध्य

न्धपुन्द्रन एक । प्रम १७ पत्रको गाद रस्या कि नाध्यक्षक नन्द्रग नामक स्वक्षको दूषरी मूर्चि हो । नीडक्मड्दछके समान स्थाम एवं कृष्णाण हो । दुःस्त्यां का पिनारा वरनेवाने हो । प्राचीनकालमें स्वयम्मू सगवान् प्रधाने असिः निवासन लङ्गः, तीवणवारः दुगसदः, श्रीयाम, निवास श्रीर धायपाट—ये द्वाबरि आठ पाम कृष्णये हैं । इसिय वृग्दारा नगव है, देवाधिदेन महेस्तर तुष्कार तुष

कयच प्रार्थना मात्र

ंहें यम ! तुम रणभूमिमें कस्याणवद हो ! आब मेरी धेनाको यण प्राप्त हो ! निष्पाप ! मैं तुम्हारे द्वारा रखा पानेचे योग्य हूँ । मेरी रक्षा परो ! तुम्हें नमस्कार हैं' !! ३४ !!

इस प्रकार आदि आग्नय महापुराणमें स्टब आदिको प्रार्थनाके मन्त्रका कथन नामक दा सी उनहरूसमें अध्याय पुरा हुआ ॥ २६० ॥

दुन्हुभि प्रार्थना म प्र

द्युमे । तुम अपने घोएम बानुमीका द्वन किन्छ ने बाली हो, हमारे राजारी वेनामकि लिय निकास पर आमा । मोददायक द्वुमे । जैन मेममी गर्मनते का एवं हर्षित हात है, बैचे ही तुम्हारे हा रमे हमारा हर रूपा हिस प्रकार मेपकी ग्रामा हुनकर कियाँ भयभात हो क्यें उसी मकार हमारे नाइचे सुद्धमें उपन्यत हमरे हा क्या है जहरें ॥ १५—१७ ॥

इत प्रकार वृत्रोंक मानि रानीवकार्यों धर्मन से एव निजयकायमं उनका प्रयोग करे। देन त्र तहर्यक्षिण रखानपन धादिन द्वारा राजाकी रुगका प्रकार करें रखानपन धर्मकु आदि देवताओं एव राजाका अभिनेत करें नारिये॥ ३८ ३०॥

दो सौ मत्तरवॉ अध्याय विष्णुपञ्चरकोत्रका क्थन

पुण्कर पहते हैं—दिजभेष्ठ परश्चाम ! पृष्काव्यं भगवान, ब्रह्मी विदुग्महारण क्षिये उच्छ चंकरणे रखाण न्यि पित्युपद्वार नामक कोषण उपदेश किया गा । इसी महार पुरक्तावन दल देखणा घण करनके व्यव साने ब्रह्म इन्द्रपी रक्षाण विश्व उक्त कोषका उपदेश दिमा था। मैं निमन मान करनेयाँ उन विष्णुस्वरण क्षाकर काव्यक्ष हैं, सनी ॥ १०॥

अमेर प्रसामकं पर्वशा रिष्णु यन दिश्यास्तर्य गरा भागी भीहरि स्थित है। प्रसित्तममानी साम्रणीति रिणु और इन्हामानमं निर्द्ध-गद्दावरी उत्तरका विद्यास्तर्य है। भागान् द्वीत्रमं रिकोरीसं एवं मानदन मध्यानी अवशान्त्रमा साम्रात प्रति अवशामें प्रतिक्षित हात्र सम्म संभाव कर दद है। जिनने हिनाएन मान्त्रमें सुर शुद्ध पुर है, यन यह निम्म शुद्धमत् पर पून नहीं है। यन प्रत्य स्था निम्मानों का मान्ति नियं चला है उस मानद एका दिल्ली अन्द दयका हिनोरे निष्में भी जहुन स्वत होन । सन्दर्भ प्रतिक्षित है। सन्दर्भ भीहरियों पर क्षेत्रिक्षीर सहा साम्रण करनान्त्रमें प्रश्ली प्रतीन पावकर ममान उरम्बन है। यह शहाम, मूख, दिशान भी बाहिनियोंना विनास करनेपाल है। मगरान बाहोरी बाह्म प्यूपर्टी दकार भरे राष्ट्रभुत मनुष्यः न प्रमाण्डः, प्रव भी और विवयमित्रमन जीवीना पूर्णतमा पंहार वर्र। जा मगर्प और विवयमित्रमन जीवीना पूर्णतमा पंहार वर्र। जा मगर्प और विवयमित्रमन जीवीना उत्तरमन प्रमासनी हता करने पुरु है य बेर नमस्य शतु उपी प्रहार साहमान गान्य हो जयं। केश सम्बन्ध हास साह जानी प्रहार साहमान गान्य हो जयं।

ध्या बृध्यारण यथः राष्ट्राः वेतः विनायकः कृत सनुष्यः विकारी वश्रीः विह स्थादि यद्य यद्य विभावतः तर हो। वे शय करता सामित्रान्य स्थाद यद्य यद्य विकार के प्रकृतः हो गीवकावादा प्रस्त के आये। जा अमे निष्ठांत स्थेप अस्तवातिका हथा करता हैं, जा स्थाप्त स्थाप्त प्रस्ता करा करता हैं तथा का सामी बानित या समझ प्रस्ता करने करा करता हैं तथा का समी बानित या समझ प्रस्ता करने हो नया करता हैं, व कृत्याप्त क्ष्मीत्रमुक्त सुण्यान-परक स्थाप आरत हें कर निकट पर्या। इस्तिमुक्त सुण्यान-परक स्थाप करितान सी बुद्धि, सन सीर हर्नियोक्त नारस्त्रस्य हो। वेदे सामीस्थिकः हार्मे सर्वे विकार वेद्य निता हिर्मानी हिर्मानीया। लगइ जनाईन श्रीहरिका निवास हो । सप्ते पूजनीयः मर्योग्से कभी न्युत न होनेवाले अनातरूप परमेश्वर जनाइनके नरणोंमें प्रणत होनेवाला कभी दृखी नहीं होता । जैसे भगतन् श्रीहरि परज्ञहा हैं। उसी प्रकार हे परमाशा हैदाव भी जगतृम्वरूप हैं-हम सत्यवे प्रभारते सथा भगतान् अन्युतरे नामकीतनवे मेरे रिविच पार्योका नाम हो जाय'' ॥ १-१५॥ ७

रस प्रकार आदि आरनेय महापुराणमें त्रिणुपकारस्वात्रका कथन' नामक दो सी सत्तरबाँ अध्याम पूरा हुआ ॥ २७ ॥

दो मो एकहत्तरवाँ अध्याय

वेदोंके मन्त्र और ग्राखा आदिका वर्णन तथा येदोंकी महिमा

पुष्कर कहते हैं—परद्वाराम ! वेदम त्र उपपूर्ण विश्वपर अनुमद करनेवां तथा चारों पुरुषायोंने सायक हैं । श्वाचैदः यसुर्वेदः अमर्वेद तथा अयववद—य चार वेद हैं । इनकें मत्रोंकी सरका एक लाल है । श्वाचेदकी एक शाला खास्यायनः और वूसरी शाला 'आध्वायनः' दे । इन दो शालाओं एक उदस्त कथा श्वाचेदीय माझणमानाये दो सहस्त मन्त्र हैं । श्रीकृष्णद्वैपायन आदि महर्पियोंने श्वाचेदकों प्रसाण माना है । यत्रुवेदमें उज्जीत सौ मन्त्र हैं । उत्पक्त माना माना है । यत्रुवेदमें उज्जीत सौ मन्त्र हैं । उत्पक्त माना माना है । यत्रुवेदमें उज्जीत सौ मन्त्र हैं । उत्पक्त माना माना है । यत्रुवेदमें उज्जीत सौ सालाओं में एक हजार मन्त्र हैं और शालाओं में एक हजा निक्त हों मान्त्र हों । सामर्वदनी की सी साम्त्र हों । सामर्वदनी की सी साम्त्र हीं । सामर्वदनी की सुधी आर आध्वाय वेद शालाह रियमान हैं । सामर्वदन वेस्तुधी आर आध्वाय

णायनी (राणायनीया)—ये दो शालाएँ प्रस्प हैं। इनमें वेदः आरप्पकः उक्या और ऊद्र—ये चार गान हैं। सामयदमें नी हजार चार सी पत्रीस मन्त्र हैं। वे महासे सम्बन्धित हैं। यहाँतक ग्रामयदका मान यताया गया॥ १–७॥

अयवेवदमें सुमन्द्र, जाजिल, ब्लोकापित, ग्रीनक, पिप्पलाद और मुञ्जवेश आदि ग्रानाप्रवतक ऋषि हैं। इसमें सोन्बर हजार मन्त्र और सो उपनिपद हैं। ब्लास्टरूपमें अवतीण होन्द्र मगना श्रीरिणुने ही वेदोंनी शाराओं का विभाग आदि विया है। येगेंके श्रारामेद आदि इतिगम और पुराण सन् रिणुन्वरूप हैं। मगनान् ब्यागसे लोमक्षरण

श्रीविष्णुपञ्जरस्तोत्र

पुष्कर वदाच---नदाणा विष्णुपजरम् । इत्हरम्य *वि*श्रमष्ट रद्यगान भागी हैन स शहाय कर हुन्तु प्रभासन । तस्य स्वरूपं शहपानि तत् 🛤 शृह्य बद्यारिमच् ॥ विष्यु प्राच्यां स्थितश्रको इरिन्सियतो गर्दा । प्रतीक्यां नाङ्गपुरा विष्युविष्यु गर्ही प्रमासदे॥ विक्रोगेष নখিতইয় जनात्त्र । होहरूपा दिस्मी नरसिंद्दो ज्बरे भ्रशन्तममञ भ्रम्भवेत्रत श्चन्याम् । बस्तोत्रुमना दुर्भन्याः कतुं प्रेपनिशासस्य प्रणीप्तपायको ज्लाना । रह्नोभूतपिशायाची अस्तिनी य नाश्मी ॥ धेव वास्त्रदेशम्य महिष्म् । निवहमनुष्ददृश्माण्डनेतानीम् शक्षभारीक्यवलक्ष्ये रस्नानिष् मा वे समितिना । ते वालु राज्यती सदी वस्टेनेव पद्मा ॥ में कृप्पताराज्यम यक्षा ये जिला के निहापरा । अना विजायका कृत मनुष्या अस्थाना स्राप्त ॥ दद्युकाम पक्रमा । सर्ने धवानु स भीन्या विचन्धिहरा ये में ये जना स्पनिहारका । बरीजसी म हर्नान्द्रक्रयाविधीनद्वाध से न ये च सम्मानमुका । कृष्यान्तरात्रे पम्म्बन्तु विष्यु रहरवाचन । दृद्धिरशास्य का अपस्य क्यास्त्रकारिह्यक स्था । अन्तर्यु नेवनेवस्य पुरुषे पुरक्षासम्म बक्षिणोश्चरे विक्षेणसभारत् अण्यन्त इति । समीवयमी प्रसम् अस्यतः अस्यतः बन्धर्म प्रीप्पितः संपरितः यवा परं अद्य इतिमाना परो अमस्त्रकृषक्ष स्व यव केटल । साथेन मे उत्यूपनामक्षण नाम् प्राप्तदेश विश्वे सस्त्यूप्रम् (क्षित्युक २७ | १-१५)

निर्माता और मोता भीजनाइन ही हैं। हान्त्रि य

महापूराण सर्ववेदमयः सारविद्यामय सथा स्वहत्तमा है।

यह उत्तम एव पवित्र पुराण पठन और भारत कतेरने

मनुष्योंने स्थि धर्यातमा औररिस्वरूप है। यह प्राप्त

महापुराण' विद्यार्थियकि क्रिये विद्यापदः अर्थारिके के

हरमी और चन-सम्पत्ति देनेवाहा, राज्यार्थियोः क्रि

राज्यदाताः चर्मार्थियोके लिये चमदाताः स्वर्गीयमे नि

खर्गमद और पुत्राधियोंके लिये प्रयदायक है। निस

चारनेवालेको गोचन और बामाभिछापियोसे प्राप्त है र

है। यह कामार्थी मनुष्योंको काम, गमुर्ग होमामः 🗗

तथा कीर्ति प्रतान करनेवाला है । रिनयागित्रपी पुराने

विजय देता है। यर कुछ चाही ग्रालीको गर पुछ देखी।

मोखनामियोंने मोख देशा है और पापियोंके पारेंना हुए

कर देता है ॥ ८-२२॥

मृतने पुगण आदिना उपदेश पाषर उनका प्रवचा किया ।
उननं मुमति, अग्निवर्चा, भित्रमु, शिशपायन, क्रत्यत
और सार्वाण—ये छ शिष्य हुए । शिरापायन आदिन
पुण्डीने गिरतां निर्माण वित्या। भागम् गीहरि ही भामा
भारि अटारर पुराणे एवं अष्टारश विशामों क्यां स्थित
है । य उपनाथ निष्माय सामा मृत असूत स्वस्य पारक
करनेवाले निशामणी श्रीतिष्णु आपनेय महापुराणां स्थित
है । उनको जानकर उनको अचना एव स्तृति वरको
मानय भोग और मोध—रोनोको प्राप्त कर लेता है। मगना
वष्णु निवयशिक, प्रमाचगम्यक तथा अग्निनश्च आदिये
म्पर्म निर्म है। वे अगना
ध्वास्य हिप्त है। अग्निन्यहे स्वता
धादिय हुण है। थ ही मरनी परमाणि हैं। य वेदी तथा
धुराणांमें परमृतिको नामने मारे माते हैं। यह अग्निन्युत्यलः
भीविष्युका ही निर्माण्य है। इस अग्निन्यान्य पुराणांमें

इस प्रकार आदि आरनय महापुराणमें ।वरोंकी शाया अदिका वर्णन' मामक दो सी इक्ट्रवाबाँ अध्याम पूरा हुआ ॥२७१६

दो सो वहत्तरवाँ अध्याय

विभिन्न पुराणोंके दान तथा महाभारत-धवणमें दान-पूजन आदिका माहात्म्य

पुष्कर शहते हैं--परश्चतम ! पूथनावर्ग होकनितामह बदाने प्रगीनिक गम्मुल जिसका यणन किया थाः वचीन इज्ञर इराहों । समन्तिन उस प्राप्तप्राण को लिएकर महाणका दार 🗲। व्यक्तियाची वैशासकी पूर्णिमको अन्योतक गांध (ब्रह्मप्राणका दान करें। प्यसप्राण में को पद्मतरिता (भूमिएएर) है, ज्याने वार्रह एकार क्टीन 🚦 व्येष्ठ माराची पुनिमानी भीने साथ इसका दा। करना चारिये । महर्षि पगणण शासाद करपके क्यान्तको अभिनत काके तेहत हजार क्येक्टीका न्वित्ता पुरामा क्या है। हो आयल्यी पुनिमाना सन्त्रीत परिव प्रणा कर । इतने सनुष्य भगवार विष्णुके पास पटको प्रश्न रोगा है। भीदह रुगा। क्लेक्सेसण स्थापुनाकः भरतान् शंकरकः सन्यन्तं निष**ै।** इत्तरे बागरेवन धातकमान प्रमानने धमका नामा किया है। इस पुरामको निकार प्रथमणी पूर्विमन्त्री सुक्षानुह साथ नाइक्को दान करे। रायत्री मात्रक्ष माण्य केहर निर्मित इय का पादने भगाग बमहा विद्यु बान है। शास्त्र

१ इन्यान सम्ब्रामा पदान्त्रण था हु संदित । (यहात्र भृतिसम्बर्ग

कस्पका प्रगन्न कहा गया है सथा जो कुप्रमुग-गार्थ कथारा यक है-अस पराणको त्यागारा करते है। र ल अठारह इतार कार है। इसकी खेनेरे शिनातरे धर शहरादकी पूर्णिमाना दात करे। क्रिएमें देवर्षि गाराने बुहररस्तक कृतान्तरा आक्षम रोकर धर्मोदी व्यावमा बी है। वद गारवपुराण दे । उनमें पारीस हजार भोक है। आधिन मानकी पुरियाका चेनुमहित उपका दान करे। हमसे आरपन्तिक निद्धि प्राम हाती है। जिन्हीं दक्षिपी हारा वर्माप्यशास्त्रिय क्रिया गया है। मी हतार औची कि उस धाकण्यपुराणका कार्तिकारी पर्तिमारा क्षम करे। अस्तिहेत्रने वर्षित्र सुनिका तिराका भागम कराया है वर कानियराण है। इस बाचका जिलकर मानवीप से प्रीया तिथिये ब्राहण्य दायमे दे। इन पुग्ताम दान गा उस देनेताल है। इसमें बारत हता ही फ्लाह है और सह प्रतान संसूर्त विकाशीस याप बालेक्ट है। प्राप्त पराज सुद्ध गामन है। इसमें मुद्देशकी मालिन काची गयी है। इसमें भीदर हक्षण करा है। इस मगरन धाराने मन्ते कहा है । गुद्र प्रादि पस्तुधीय राज्य मीपकी पूर्तिनाको इतका दान करना चाहिये । बाराय मन्ते मगावे

'ब्रह्मवैयतपराण'का *बणन* किया है। इसमें रथन्तर-फल्पका हत्तान्त है और अठारट इजार क्लोक हैं। माध मास्त्री पूर्णिमारी इंग्ला दान करे । बराइने चरित्रसे धुक्त बो 'वाराहपुराण' है। उसवा भी माघ मामकी पूर्णिमाको दान करें। ऐसा करनेने दाला ब्रह्मळोकका भागी होता है। जहाँ अन्तिमय लिक्नमें स्थित भगतान महेशारने आग्नेय कस्पने वत्तातारे यक्त धर्मीका विवेचन किया है। वह ग्यारह इजार क्लोशेवाला ग्लिक्सपराण है । फास्मानकी पूर्णिमाको तिलधेनुके साथ उएका दान करके मनुष्य धिनलोरका आस होता है। ध्वाराहपुराणधें भगवान् श्रीविष्णुने भूदेवीने प्रति मान्य-जगत्की प्रवृत्तिषे लेकर वराइ-चरित्र आदि उपाज्यानांका वर्णन किया है। इसमें चौवीस इजार स्थान है। चैत्ररी पूर्णिमानो भारहपुराण का सुवर्णके माथ दान करके मनुष्य निष्णुपदको प्राप्त होता है। **"क्दमहापुराण" चौरा**सी हजार बडोकॉना है। कुमार स्र दने तरपुरुप-कराकी कथा एव शैवमतका आश्रय लेकर इस महापुराणका भारचन किया है । इसका भी जैनकी पृश्यिमाको दान करना चाहिय । दस हजार श्लोकॉने सुक 'वामापुराण' धमाध आदि पुरुषार्थोंका अध्योधक है । इसमें भीहरियी भीमप्रस्पते सम्बन्धित वधावा वणन है। बारत पूर्णिमामे नियुत्र यज्ञान्तिके समय इसका दा। करे। 'मुर्मपुराण' में आठ इजार क्लाप हैं। नुर्मावतार शीहरिने रन्द्रशुम्नकं प्रमङ्गते श्मातलमें इसको वहा था। इसका सुवणमय यच्छपत्रे गाथ दान करना चाहिय । अस्यरूपी भीविष्णुने कल्पक आत्रिवालमें मनुको शेरह हजार स्त्रोकीने

युक्त ध्मरत्यपुराण' का अवण कराया था। इते हेमनिर्मित मरत्यवे धाय प्रदान करे। आठ हजार श्लोकोवाठे 'शहरू पुराण'का मगवान् शीविष्णुने तास्पक्रसमें प्रयचन किया था। इत्तमें विश्वाण्डके गढककी उत्पत्तिमी क्या करी गयी है। इषका स्वाप्टके साथ दान गरे। भगवान् मद्याने महाप्टके भाहात्यवा आध्य ठेकर निष्ठ कहा है, बारह हजार कशेकोजाले उस जाकाण्डपुराण'को में कियकर माझणके हायमें दान करे॥ १—-१२३॥

महाभारत-अदणकाळमें प्रत्येक पयकी समातिपर पहळे कयावाचकका यस्त्रः गन्धः माल्य आदिसे पुत्रन करे। सत्यक्षात ज्ञाहाचीको सीरका भोजन करावे । प्रस्पेक पत्रंची समाप्तिपर गी। भूमि। प्राम तथा सत्रण आदिका दान परे । महाभारतके पूण होनेपर कथावाचक प्राद्मण और महामारत चहितानी पुस्तकका पूजा करे। अध्यकी पवित्र स्थानपर रशमी यखरी आच्छादित करके पुजन करना चाहिये। फिर भगनान् नग-नागयणनी पूजा करे। गी। जनः भूमिः सुरणक दानपुरक ब्राह्मणीका भाजन कराकर धामा प्राथना करे। श्रोताको विविध रत्नांका महादान धरना चाहिये। प्रत्येक भागमें कथावाचकको दो या तीन माछे सुरणमा दान करे और अयनके प्रारम्भमें भी पहले उसके लिये सुवर्णके टानका विचान है । दि प्रशेष्ठ ! समल तेवाओं ने भी क्यावायकवा यूनन करना अधिये। जो मनुभ्य इतिहास ध्य पुराणीका पूजन करके दान करता है। वह आयुः जारीग्यः लग और माचको भी प्राप कर देता है • 11 २३-२° !!

मि प्रकार आदि अपनय महापुराणम व्युराणनान मादिक माहप्रवक्ता कथन नामकदा भी बहसर वीकच्याय पूरा हुआ।।२७०॥

[•] इस अध्यायमें दिभिन्न पुरानीको को इकोक-सरकाश दी नको है में अन्य पुरानीके बनानीसे बहुन कराने में क नहीं सानी है निया इपनंकर पुरानीको देसनेने भी दन करनोको गय सानी नहीं बैठनी है। प्रमुद्धानमें नहा स्वयंत्र करा दनके हैं नहीं दसमें विकास प्रत्यंत्र में का करें तमें हैं। क्षिप्रदेश में का कर को हो हो। क्षिप्रदेश के का स्वयंत्र में का कि प्रत्यं को है। क्षिप्रदेश के कि उपने को के कि प्रत्यंत्र के भी दर्ज ह कार्य होते हैं। इसिंग दिन्य क्षिप्रदेश कर कि सानी मानीक स्वयंत्र कार्य कार्य कर है कि वर्ष कराये मान है कि वर्ष कराये कार्य है कि वर्ष कराये कार्य है कि वर्ष कराये मान है कि वर्ष कराये कर है। व्यवस्थान कराये कार्य कराये कर है कि वर्ष कर है कि वर्ष कर है कि वर्ष कर कर है कि वर्ष कर है कर है कि वर्ष कर है कर है कर है कि वर्ष कर है कर है कर है कि वर्ष कर है कर

दो मी तिहत्तरवॉ अध्याय धर्मग्राम वर्णन

सिनिदेस कर्तते हैं—बिन्छ! जब मैं वुमन स्थानक वाग गवाओं ने नरावा बंधन करता हूँ। मगरान विष्णुके नामि कमन्ये नहानी प्रष्ट हुए हैं। सहाजीने पुत्रता नाम गरीि है। मगिनि कपन्य तथा करवरते विस्तान (स्थ) का जाम हुमा है। स्थानी ती क्याँ हैं—जका रात्री जीर मारा। हमसे साजी रेवतरों पुत्री हैं। उन्होंने स्वेवतरों नामराते पृत्री कम हिमा है। स्थानी प्रधार नामरात्री पुत्री हैं। उनके समित्री वेस्सव मनु तथा खड़वी क्यान वाम और समुनानों उसति हुई है। (क्यानों क्यानों मी अति सम् मित्री क्याने माराव्या खड़वी क्यान वाम और समुनानों उसति हुई है। (क्यानों क्यानों मी अति समी स्थान क्याने समा क्यान क्याने क्याने स्थान क्याने समी व्यान क्यान समा क्यान क्यान समी व्यान क्यान समी क्यान क्यान समी क्यान क

बैन्यन गुरं दश पुत्र हुए। जा उन्हेंकि समान धक्रमा थे । उसप साम इस प्रकार है- द्वपाद्व नागपा पूरः अपाँतिः निष्यमाः अंद्यः हरः सर्वदर्भ भेद्र निष् रमप और पुरत-वे दर्ग ग्हामी शता अयोध्यामे हुए। ममुद्री इन मागराचे दाप बज्या भी थी। जिएके सम्भ हुबार महा। पुरुषारा अगर हुआ। पुरुष्यको ज्लान वरव इच्च पुरुषस्पर्मे परिवार हो स्पी । उस समय उस्का नाः सुतुम्न हुआ । सुतुमाध उत्तरकः यय और विनताश--हर तीन राजाभेदा अस दुआ । उत्तरकी उत्तरकाण (उद्दोगा) वा रा य िनाः निनत्रवदश विश्वमदिशापर मिरिया हुमाताम सन्त्रभी मेह सप पूर्व गार सहा पुरः जिन्हा राज्ञ्याना समापुरी भी । राज्ञः शुपुरन स्मित्र भूति भारत । प्रतिकारमध्ये आ सम्भीत समेश आसी राज्यानी दराण । जरीते वहिंता शाल वाहर व शामनदाश इ. थिए। परियानी पृत्र धार्य पाने प्रतिद्व हुए । गामर । परयोपत्य जननीयहा न । हुआ । ३ ६ टपोस the ban erist till list tab tall

> इ.स. इ. १९८३ व. इ.स. इ.स. इ.स. इ.स. इ.स. इ.स. इ.स. इ. १९८३ व.स. इ.स. इ.स. इ.स. इ.स. इ.स.

विस्तार हुआ। सुक्त या और आगत—ये श धर'न्ने मतान दुई। आनर्थरे धेद॰ नामक गरेगडी उपधि हुई। आनत्तेर्यमे उनका गरूप था और नुसादन उसरे गजवानी थी। स्वके पुत्र रेवत हुए, गां स्ट्रुप्ट्रीं भटन मण्डिस और पर्मातम थे। प अन्त्रे रिवारे से पुत्रेने बस बहे था अत कुशन्ददीरा राजप उसीने मिछा॥' –१२'॥

प्रामाण्डे हो पुत्र पुत्र तो स्वारे । भी त्रात्र पुर्व भी थ (अपनी किये सरकार रुग्य) हा सम्म की आत हुए। क्यारे पुत्र काकारा नाम अभव किये पुत्र के पुत्रकी भागक (। उन थे। पुत्रकी एक अपने गुक्यो भागके (। का क्यो थे। मान्य के मान्य यह हो येथे। नापूत्र क्यार्थ है ये निष्ठि पूर्ण के (कु कम्मे क्यार्थ हमा हे ये। क्यार्थ आमिन हुए मा । मिनुकित पुत्र करमा दुवा। नम नामू गो । पुत्री नमा गर्माय हुमा। उनार पुत्र भाग नाम गुर्म प्राप्त विन्द्रीत क्यार्थ हो। वाहर मान्य भी अपना प्रमुख्य हो। वाहरी मान्य क्यार्थ हो। वाहरी मान्य क्यार्थ हो। वाहरी क्यार्थ हो। वाहरी मान्य क्यार्थ हो। वाहरी

[»] दिक्तुपारने दिव शा अपाधिकण देवीर अधकार ने

नीरशान्ति । - ॥ अभियापुन्ति अभक्ताः संअभक्ताः संबर्धसर्थे है ।

मानत्ति पृदद्दस्य और पृद्दस्ये जुक्कास्य नामक राजाका अस्य हुआ । स्ट्रेने पृष्काल्में घुषु नामसे प्रियद्ध देखका वय किया या। अत उसीके नामपर ये पुषुमारं करलाये । युधुमारसे तीन पुत्र हुए । वे सीनी ही राजा ये । उनके नाम थे-स्टास्त्र, दण्ड और कपिल । ट्वास्त्रने हम्पर और मिनुस्मसे सहलास्क्रती असलि हुद्द । प्रद्वात्त्र वे तुष्कु हुए-अक्ष्रशास्त्र ती असलि हुद्द । प्रद्वात्त्र वे तुष्कु हुए-अक्ष्रशास्त्र तथा सामाता हुए । माधाताके मी द्या हुए। जिनमें एकका नाम पुक्कुरून या और दूसरेमा नाम सुबुकुन्द ॥ १७-२४ ॥

पुरुद्धलसे वनहस्थुन जम हुआ। वे नर्मद्रिकं समीवे उत्तर हुए थे। उनना दूसता नाम स्वम्मुतः भी या। सम्मुतः दुष्यना और सुपन्याके पुत्र विकल्पा हुए । विषम्याने तरण और तरपरं पुत्र सरस्वका थे। सम्बन्ध सम्पर्ध हुए । विषम्याने तरण और तरपरं पुत्र सरस्वका थे। सम्बन्ध सम्पर्ध हुए, विलमें पुत्र इरिक्षण्य थे। इरिक्षण्य से से सिहतास्वना जम हुमा, वेहितास्वने हुए हुए, वृष्ये बाहु और बाहुचे समरको उत्तरित हुई । समानी पाणी पत्नी प्रमा थी, जो प्रमक्ष हुए और्ष प्रतिनि हुमारे समानी पत्नी प्रमा थी, जो प्रमक्ष हुए और प्रतिनि हुमारे समाने समानी समाने समान

जिन्होंने गञ्जाको पृथ्वीपर उतारा था। भगीरथस नामाग और नामागर अम्बरीय हुए । अम्बरीयके सिञ्जद्वीप और ति धुद्वीपके पुत्र शृतायु हुए । श्रुतायुक्ते ऋतुपण और ऋतुपणके पुत्र बच्मापपाद थे । बच्मापपादसे सर्वकर्मा और सवस्मीरे अनरप्य हुए । अनरप्यके निष्न और निष्नके पुत्र दिलीप हुए । राजा दिकीपने रघु और रघुने पुत्र अज थे। अवने दशरयका जाम हुआ । दशरयके बार पुत्र हुए--वे सभी भगवान् पारायणके स्वरूप ये। उन सब्भे स्वेष्ट श्रीरामचन्द्रजी थे । उहेंने रावणका यत्र किया या। रखनाथजी अयोध्याने सर्वश्रेष्ठ राजा हुए । सद्दर्षि वास्मीकिने नारहजीके मेंद्रेश उनका प्रभाव मनकर (रामायणके नामसं) उनके वरित्रशा क्वान किया था । श्रीरामच द्वजीके दो पुत्र हुए, जो उल्ली भीतिं यलनेगाले थे। ध र्वीताजीवे गम्हे उत्पन्न होतर दुदा और हतके नामध प्रसिद्ध हुए । उदाले अविधिका जम हुआ । अविधिके पुत्र निषध हुए । निषध्धे नलकी उत्पत्ति हुइ (ये सप्रसिद्ध राजा दमयन्तीपति नल्धे भिन हैं), नल्धे नभ हुए। नभरे पुण्डरीक और पुण्डरीकरे सुघना उत्पन्न हुए । सुचन्याके पुत्र देवानीक और देवानीकके **ादीनाभ इए । अदीनायवे वहसाय और वहसायवे** चात्रालेक हुए । चाद्रात्येक्से तारापीड, वारापीडसे चाद्रगिरि और चन्द्रगिरिधे भानुरथका जाग हुआ । मानुरथका पुन भुतायु नामधे प्रसिद्ध हुआ । ये इस्याद्वनशर्मे उत्सन राजा सूबवद्यता विस्तार करीवाने माने गये हैं ॥२५-३९॥

इस प्रकार आदि आग्नव मनापुराणमें व्यूववशका बेशन' भागक दो सी तिहत्तरवाँ अध्याप पूरा हुआ ॥ २७३ ॥

सोमचत्रका थपन क

दो सो चौहत्तरवॉ अध्याय सोमवशका सर्णन

वानिनेदेव कहते हैं—जिंछ । अब मैं संभवताना वना करना, इरमा पाठ बचने पायना नाछ होता है। विष्णुरे नामिनमण्डे महात उत्तल हुए। महावे पुत्र महावें पत्र हुए। निर्मे नेमको उत्पत्ति हुए। धामने पानव्य पत्र मित्र और उन्हों सीचे लोनीने संस्थान उट्टिन दिश्चान्यव हान वर दिया। जा यक्ते अन्तों अपन्य स्तान पत्नास हुआ तं उत्तना स्य देशनी हरूको नी देशने पत्रमाचे पान आर्थों और नामवायने एक्स होन्य उन्हों नाम करो करों। स्वसी (क्रिन) नामायनों छोन्य ्षणानं
ब्लिआपों । सिनीवरणे बद्मको पुति अफ्रिका और पुष्टि अपने
रिनाची पति पातारो स्थानकर जा गर्ने । प्रभा प्रभारको
और द्वाह इविध्यानको छाइन्दर स्थय लामक पान क्ली
आयाँ । बीतिन अपने स्थामी जन्नको छन्दा और प्रमुद्दे
स्थितिनन्दन बद्धपत्रो तथा पूर्वि भी उठ एम्प अन्ते
पति नन्दिका स्थयकर सागक्षी ही स्थामें स्वन्य हो
सर्वी नन्दिका स्थयकर सागक्षी ही स्थामें स्वन्य हो

मन्द्रमाते भी ३४ समय उन देशिते जाती ही प्रशेषी भारति स्थापभाष्ट्रमा अञ्चला । स्थापे हम्_{या}साह अत्यानार करतपर भी उस समय उन देशियोंके पति शाप तथा शक्त आदिक द्वारा उनका अनिष्ट करनेमें समध न हो मने। अपितु राज्य हो अपनी तपस्ताके प्रभावने वस् आदि गातो क्षेत्रोपे एकमात्र स्वामी हुए । इत अनीतिसे मन दोकर चन्द्रमाधी सुद्धि रिनयसे अष्ट होक्स स्नान्त 🗖 गपी और उन्होंन अधियान दन ब्रहस्पतिचीका अपमान करवे उनकी यानियनी पत्नी शाराका राष्ट्रपतक अपहरण कर निया । इसर कारण देवताओं और दानवोंने संकारका िनाश करनेपाला महान् सद्ध हुआ। जो श्वारकामय समाम?ने नागते विस्तात है। जन्तर्भ प्रधानीन (चन्द्रमान्त्री ओरखे सुद्धमें बहायत पहुँ सनेमाधे) सुन्य संबंधी संक्र्यर हारा बुरस्पतित्रीता दिस्य वी । देवगुर बुरस्पतिने साराका गर्भिंगी देराका कहा-ध्य गर्भका स्थान कर दो ११ उनकी भारतनं संगत् उस सभक्ता स्याय किया। जिल्ले यदा रोजस्वी मुमार प्रगण हुआ । उगन पैदा इ'ने ही बहा-भी चन्द्रमास पत्र हैं। रहा प्रकार कीमने बुचका लाम हथा। उन्ते पुत्र पुरुष्या हुए। उक्ती नामही अप्यतने स्वन होइयर पुरुषाता गण दिया ॥ ६-१२ ॥

भरान्। । राज पुरुष्णाने उत्तीत छाथ उनगढ वर्शीत । रितर किया। पुनकारमें एक हो भिन्न था राजा पुरुष्णते हैं ही उन्हें (बाहपरन, भारकीय और दिखलानि भेरते) मैंन भ्याने प्रकट हिया। राजा योशी थे। असमें उन्हें रुपदरणकरी प्रति हुईं। उन्होंने स्वायुक्तक भ्रायुक्त हटायुः अध्यायुः चनासुः पृतिमान्। वयुः दिनियतं मेरे गतायु—इन बाट पुत्रीको उसम्र किया। प्रापुके नुष इद्ध्यमी, रिजा, दम्म और विधायमा —य पाँच ५४ दर्श रिनिते भी पुत्रीका जाम हुआ । य भाजप'र मामने प्रीम थे । राजा रविको भगवान विष्णुते धरदान पात हुआ ५ । उद्देनि देवासर समामभे देवताओंकी प्राथनाथ देखेंगा हर किया था। इ.ज. राजा श्रीतर प्रमासको प्राप्त हुए। र्यक् सगका राज्य इन्द्राध देकर स्वयं दिव्यक्षेत्रगणी है गर। बुक्त व तरे बाद रिक्षि पुत्रीने इन्द्रका शस्य हीने किये। राजे ने मन-ही मन बहुत तुली हुए। हदननार देक्त ब्रह्मितिने ब्रह्मान्ति आदिको दिक्षिते सक्ति पुत्रीये मेरि काने राज्य लेका शहरों है दिया। उस समय रिश पुत्र अवने वर्मने भ्रष्ट हो गय थे। राजा नहुपते गर ाम हए । उनके गाम थे-यति। बवानि। उत्तमः अस्मः पञ्च । शयानि और भगरात्कः । यति समारागणामे । नेप भी मगतान तिष्णुका च्यात इतक उनक खरूपहो नत हो गये । उम धमय शहाचायनी काम दनानी वय कपपर्वांधी पत्री शर्मिश्च-व दो गुझा दपन्तिकी पन्तिय हरूँ। शतको इन दोती खिलाने पाँउ पत्र उत्तम हुए। देवपानि यद और सुधमुद्दा जम दिया और प्रपारी पुत्री धर्मिसने बुद्धाः नतु और पूद-नदे तान पुत्र अराध किये ! इनभने यह और पुर-च हो ह। गोमपशका निहार कानेशके इए ॥ ११--२१ ॥

कृत प्रदेश अनेतृ आन्त्र महाकृत्यारे न्यास्त्रज्ञहा कृत्य न्याद वा के बोहताया कावाय आहाम छ। छ अध्य छ

दो सी पवरचरनों अध्याय यदुवरका वर्णन

अम्बिद्ध बहाते हैं—बंधिक ! बहुके बीच पुत्र वं— मंत्राबिकत्यु बन्दी, रामील्यु और गण्डमतित् ! दस्मेयदाहरिय मा अन्य में ! सामित्युक देरव देतु य और दस —वे दीन दुव दुव ! देरवार प्रामेत और व्यक्तेत्रके पुत्र मंद्रबहुद ! गण्डक दुव रादिश हता महिमाक प्रस्त्रत में ! साम्बेके तुत्र में दुवीन त ब तत्र का बान दुमा ! वन्त्र में इत्य प्राप्तित क्षत्रमक रोग जेत्र कृत्रीय लग्नक पुत्रकी न्यत्रीत दुवे ! कृत्रावित् । | दुव ! अपूर्ण कामा की दान्यों का के देव प्रमान्त्र (सन्त पुर्व दुवे दुवे होत्री सुवर्ण आधानात कह दूवर स्व

्चीर रक्षाच्ये स्रोहलाक कण्य दिया। साथ ही बह

भी बहा — अन्यस्मे प्रदेश हानार भग्यत्त (त्युक्ति (अवण् गोवह्याण्यस्ते) दासन ग्राम्यो सामु निम्मित है। साम अगनन नम द्रमण वागे अनुस्ता दिस्त । उत्तर भारत्त स्तान सम्बंधिकी मनदा ताम तो दोण्या । पद बता, सारता स्वाप्त भीर राष्ट्रस्तान हाम नग्दे भीर याचा इस्पीरद्वारा अनुदेशी मनिशा नगी या राष्ट्रात । बता विश्वस्ता स्वाप्त मन्ति या प्रयोग । गांचित्र मन्त्रा । गांचित्र नम्म विश्वस्ता स्वाप्त । द्रम्भ भीर स्वाप्त । क्ष्मान नमान्त्रीयोग साराह । जान्यको गांच्याहुंश क्या दुस्त भीर गांच्याहुंश अन्य तालजङ्काने ही नागधे प्रसिद्ध में | हेह्मवधी अत्रियोंके पाँच मुल है—मोज, अवन्तिः बीतिहोत्रः खयजात और शीण्डिफेय । बीतिहोश्रवे अनन्तश्री उत्पत्ति हुए और जनन्त से दुर्जय नामक राजाका रूम हुआ ॥ १-११ ॥ अव माध्युचे वशका वणन करूँगाः जहाँ सन्धात् अगतात् विष्णुने अवतार घारण किया था । ब्रोप्ट्रसे शुजिनीवान् और पुजिनीवान्से स्वाहाका जाम हुआ। स्वाहाके पुत्र क्षव्यु भीर उनके पुत्र चित्राय थे। चित्ररथसे शब्दविद्व उत्पन्न हुए। जो चहातीं राजा थे । वे सदा भगवान् विष्णुके भजन में ही ल्यो रहते थे। शश्रिव दुके दस हजार पुत्र गे। व सप-के-धा बुद्धिमान्। सुद्दर, अधिक धावान् और अरवन्त तेजन्त्री थे, उनमें पृथुत्रवा स्पेष्ठ ये । उन्हरे पुतका नाम सुपद्य या । मुपरुने पुत्र उद्यमा और उद्यमाने तिति पु हुए । तितिशुरे मस्त भौर मबत्तमे कम्बलगहिंग (जिनका दूछरा नाम बनमकवच था) हुए। र वमकवचने वनमेपु, प्रधुवनमक, हवि,ज्याभघ और पापच्न आदि पनास पुत्र उत्पन्न हुए । शामें क्यामा अपनी स्वीने राभित रहनेपाला था। उत्तरे उत्तरी परनी शैव्याके गर्मसे विदमकी उत्पत्ति हुइ । विदर्भके कौशिक, लोमपाद और मथ नामक पुन हुए। इनम छोमपाद ब्यष्ट थे। उन्हे कृतिका जाम हुआ। बौटिकके पुत्रका नाग निदि हुआ। चिदिये रनान गना 'चैन्य'ये भागने प्रसिद्ध हुए । विद्रभूपुप मध्ये बुल्ति और बुल्तिये धृष्टक्या चम्म हुआ । धृष्टक्ये पुत्र भृति और भृतिरे रिदूर्य हुए । ये 'दशाई' नामसे भी प्रिंद थे । दशाई रे पुत्र व्याम और योगके पुत्र नीमृत **बंदे जाते हैं।** तीमूलके पुत्रका ताम विजल हुआ और उनके पुत्र भीमरथ नामने प्रसिद्ध हुए । भीमरथसे नामध और नार्यने इदरथ हुए । हत्रश्रं शकुन्ति सवा शकुन्तिथे करम्भ उराज हुए। करम्भसे देवरातका जन्म हुआ । देवरातने पुत्र देवनीय करलाय । देवक्षेत्रने मधु नामक पुत्र उत्पन्न हुआ और मधुने द्वारमने जाम महण विचा। द्रशरमणे पुरुद्दत और पुरुद्दतने धुन जन्तु थे। जातुचे पुत्रका नाम गारात या । ये यदुर्गशियोंने गुणवान् राजा थे । भारातके मनमानः पृष्णिः अचक तथा देवापृथ-व्य नार पुत्र हुए । चारीके थंश विच्यात है। अज्ञमानक नाहा, कृष्कि। कृति और निमि समक पुत्र हुए। ^हताक्रमसे यसका जास हुआ । उनने तिपयमें इस ध्लेकका गान किया जाता है---प्रम मैसा दूरते सुनते हैं। वैसा ही निकटने देखा भी हैं। यभ मनुष्योंमें भेष्ठ हैं और देवाहुष देवताओंके समान हैं।

दभक्षे चार पुत्र हुए । व सभी भगरान् वासुदेवरे भक्त थे। **क्**रुत्के धृष्णु नामक पुत्र हुए । धृष्णुते घृति नामवाठे पुत्रकी उरपत्ति हुइ । धृतिवे कपोतरोमा और उनने पुत्र तिचिरि हुए। तिचिरिके एव नर और उनके एव आनक्ट्रामुभि नामध विख्यात द्वयः । आनश्दुन्दुभिन्धी वरम्पराभे पुनर्वमु और उनके पुत्र आहुक हुए । ये आहुकीके गमरे उत्पन्न हुए थे। आहुक्से देवक और उपसेन हुए। देवकरे देववान्। उपदेव, ग्रह्मेव और देचरश्चित-ये चार पुत्र हुए । इनकी सात बहिनें भी जिनका देवकने बसुदेवके माथ ब्याह कर दिया । उन सालोंके नाम हैं--देवकी, शतदेवी, गिन्नवेदी, याप्रवरा, श्रीदेवी, सस्यदेवी और सत्तर्गी सुरापी । उमरोनके नौ पुत्र हुए। जिनमें १ए एवंड था । शेप आट पुत्रेकि नाम इस प्रकार हैं-स्थामिक सुनामा कहा राना हाडू। भुतनु, राष्ट्रपाल, युद्धमुष्टि और मुमुष्टिक । भजमानके पुत्र विदूरथ हुए। जो रथियोंमें प्रधान से । उनके पुत्र राजाभिदेव और शूर नामने निख्यात हुए । राजाधिदेयके दो पुत्र हुए शोणान्य और खेतगहन । शोणास्त्रवे छमी और शप्तुनित् आदि पाँच पत्र हए। शमीके पत्र प्रतिक्षेत्रः मतिकेत्रक मोज और भोजने हदिक हुए। हदिवय दम पुत्र थे। जिनमें कृतवर्माः शतबन्याः देगाई और भीपण आदि प्रधान है। देशाही कम्पलाई और कम्पलगृहिंगे अपमौजाका जाम हुआ । असमीजारे सुदष्ट्रः सुतास और भूष्ट नामक पुत्र हुए । भूमकी दो परिवर्षों थीं--गा भारी और मादी । हाम गा धारी से मुमित्रका नाम हुआ और माद्रीने युवाजित्को जल्पन तिया। भृष्टे अनिमत्र और शिनिका भी जम हुआ। शिनिसे देवमीद्वय उत्पन हुए । अनिमन्य पुत्र निप्न और और निष्नके अभेन तथा एचाजित् हुए । इत्में प्रधेनक माई बनाजित्को सूर्वछे स्थमन्तकाणि प्राप्त हुइ भी, जिने हेका प्रक्षेत्र जंगरुमें भूगयाचे लिये विचर गरे म । उन्हें एक विदन मारकर यह मणि छे ही । सत्यभात् काम्यान्त अप गिहको गार दाला (और मणिरो अपने अधिनारमें कर निया)। इसके शद भगमन् श्रीकृष्णी जामपान्त्री सुद्धी पगल वियाऔर उनसे लाम्याती सथा मित्रा पानर १ हाररापुरी हो लैट आये। यहा आरर अहिन यह गति ध्यानितको दे दी। वितु (मणिक छोमने) शतभन्ताने गणितन्ता मण काणा शीकुणाने शतकत्वारा मार्चर यह मणि छी। सी मीर पदावे यानी हुए । उन्होंने बन्नाम और सुम्प बनुविधिकी 🕶

नद मणि कप्रको अर्थित कर ही । इससे औक् मणि मिप्या कर इस मार्जन हुआ । जो इस प्रसङ्गरा पाठ करता है। उसे स्वरंकी प्राप्ति इसी है। स्वाकित्वी मङ्गक्षर नामके प्रमिद्ध पुत्र और एक्समामा नामकी बन्या हुई, जा सम्पाद्ध मिछ्याकित प्रवास है। उसे मिछ्याकि प्रवास हुई। ये । अनिमन्ने सिनिन क्षम्य हुआ । सिनि पुत्र सत्य हुआ । सिनिक पुत्र हुए । स्वरंकी सिनि पुत्र सत्य हुआ । सिनिक पुत्र हुआ । सिनिक पुत्र सुत्र कर हुआ । सुनिका पुत्र सुत्र कर हुआ । सुनिका पुत्र सुत्र कर हुआ । स्वरंक कर हुआ । स्वरंक विश्वपान और सिनिक स्वरंकित हुई । सुर्प्तभी वस्त्र कर हुआ और सिनिक सुत्र हुआ और सिनिक सुत्र हुआ और सिनिक सुत्र हुआ और सिनिक सुत्र वस्त्र हुआ और सुत्र वस्त्र कर हुआ सुत्र वस्त्र हुआ और सुत्र वस्त्र हुआ सुत्र वस्त्र सुत्र वस्त्र सुत्र वस्त्र सुत्र सुत

प्यारी पतनी दूर । पारदुर्श पतनी मुन्ती (१प) इन और धर्मने अग्राधे अभिन्नित दूर, बार्तु रे माने और इन्द्रके अग्राधे अनुनक्त जम दुमा । (पि दूसरी पतनी) मार्द्राके वस्त्री दूसर । प्युर्द्दर । रेन एक और खरदेव अला दूमर । प्युर्द्दर । रेन सम्मी कस्त्राम, शाल और दुनम-न्ने तीन प्र नि तथा देवकीने उदरशे परने मुन्ताम कम दुमा । और विकास प्रदेश, जाहरूप, निम्मुराज और मार्द्दर । और क्षाण्या मार्द्द्रमां दूमने तथा भन्य । क्षाप्त वस्त्र सेन्द्रमेशन मुम्द्राक्षा जम दुमा । प्रमुक्ति । सार्द्द्रमा अग्रेर गाम आदि पुप उसल हुए । व्यार्थ मार्द्रमा । प्रमुक्ति ।

इस प्रकार काफी आग्नेय महायुराणमें प्यहुवराका वर्णन? मामक दा सी पणहत्तरही अध्याय पूरा हुआ है। २४५ ह

दो सौ छिहत्तरवॉ अध्याय

श्रीकृष्णकी पत्नियों तथा धुनोंक सनेषसे नामनिर्देश तथा द्वादश-सम्रामोंका सरिप्त परिचय

अग्नियेय कहते हैं-शिव्ह | महर्षि कश्य बसुरेयक रूपमें अपतीन हुए ये और गारिवेंके श्रेष्ठ अदिनिहा देवचीह रूपमें आविर्मा हुआ था। यमुरेप और देवकीये भगरान् थीर एका प्रावृत्तीय हुआ । ये यहे तकवी ये । वसका रमान थपगरा नाराः देशता आदिका वास्त्र समा दैत्य आदिका महा--गरी उपने अस्तारका उद्देश्य था । बस्मिली, सम्प्रभागा और सम्बद्धित् हु मारी गरवा-य सगर रही पित्र ग्रनियाँ थीं। इसी भी मरपमाना उत्तरी आराध्य देवी थीं। इसके िया गापार-गायुरमारी सम्मान, निमक्तिना, नेवी बर्गाटन्द्री, साम्बद्दती, सुधील, मात्री, शील्क्या, वित्रपा और जपा आदि क्षेत्र इतर देवियाँ अपनार् शहरात्रा विवयाँ भी। चरित्र[©]ने साही प्रयुक्त भा^रे पुत्र उत्तरमा हुए संभीर सरामामा भीम भारिको सम्म िया गा । सामामिके गर्मने तमा भारिकी जसति हुई थी। ये देश और भी पहुंग वे धीवरणो पुत्र थ । एस मुद्रिमान् मतराहे पुरेशी र्यक्रण द्व को इसमेर इकारे सामा भी । गाहा यहन माराम् भीराने इस क्षाप्ति ने । बद्धाने विद्या शहरमारी दरमपुरीहे स्ट्री अनिवह नक्ष पुत्र दुआ । भगिरद्वको मुद्र बहुत ही गिर मा। सनिवद्वक गुल बल क्रमी इस । मधी बनाइ अल्ब्स स्वरूप ।। स्वरूपी

संस्था कुल सिलार सी। काह थी। उम्र मागाण है दानर माुष्य-तेनिमें उरस्ता हुए था ता होती है कर व दह थे। उत्संदा निमान सरोगे विश्व भगगत्म भे टुमा था। प्रमासदानी राग बरनर दिन ही भा भीदरि मनुष्यत्वयें बहुट शेन हैं॥ १-०॥

देनण और अमुनि भरा हादनागां निव मान हुए हैं। उनमें दहन आगितः और दूरन का नामण्य मुद्ध है। सेनम सम्माद गंममा और पोण ।ऽ सम्मान नाम मुद्ध है। पान्य भारत मान और अमिष्ट राज्य मुद्ध हुआ। गण्डा गोनुर अस्पी भा वर्ष और नमें दूरविशावन गमान है। गाम नि भारता एक्सार भीर हात्र भारत केन्द्रमा नाम हुआ है। १८०१ है।

आरी-वरण्डे वंशायक आया । सारिते सिणवतीं हृदय शिरीक बारा अहारको देखन राज आया छ । हैल्लुहा रोग्याक अहारवार वन्नदर और सी क्षित्र गा ए स्थाय अपन्न शामान्ते वन और ह्याप्टी बर की हुए। लोको छात्र की सहका हिल्लेचा गामा है हिस्सा का नामद बुद्ध गाम राज्य हुम्म गान शिव स्थाय के अवस्य यहण कार्ये हिस्साचक अस्य हैर्स्सामी । होर जलमें हुनी हुइ पृथ्वीका उद्घार किया। उस समय विविदेवनि मगरान्त्री स्तुति ही ॥ १३—१५॥

एक बार देवता और असुरोने मिल्कर सन्दराजणको नुमानी और नागराज पासुतिको नेत्री (यचनकी रस्त्री) पना एमुद्रनी नगवर अधृत निगलाः वितु सगाननी षद सारा अमृत देवताओं ना दी पिछा दिया । (उस तमय देवताओं और दैत्योंने बार गुद्ध हुआ या ।) ^{ही}तारकामय समामन अनसरपर मगनान् महानि इन्द्रः [#] बृहराति, दाताओं संघा दानशंको युद्धसं हें देखाओं की रक्षा की चीर धोमयशको स्थपित किया । शाबीयक-युद्धमें विधामित्रः विष्य और अनि आदि ऋषियोंने ी राग देपादि दानरों सा निवारण वरफ देवताओं हा पालन किया । पृथ्वीरुपी रथमें वेदरूपी बोह ोतहर भगगा, शहर

उपपर बैठे (और त्रिपुरवा नाम परोपे किये चले)। उप स्माम देवताभक्ति रक्षक और देश्यांता निपाश करनेवाले भगवान् शीहरिने शकरनीको शरण दी और वाण वनकर स्वय

शिपुरका दाह किया । गौरीका अपहरण करनकी इच्छावे हरा पहार प्रदि जारून्य महापुराणमें 'हादश संप्रामीका वर्णन' नामक दा सी विद्वारवाँ अव्यय 🕶

दो सी सतहत्तरवॉ अध्याय

हुर्नेमु आदि राजाओंके यद्यका तथा अजनवका वर्णन भग्निदेश कहते हैं-चण्डि ! हानमुक्ते पुत्र वरा और वर्गके पुत्र वामानु हुए । वाभानुमे वैद्यानि, नैद्यानिसे करधम

भीर करपमधे एक्समा जन्म हुआ । उनके पुत्र हुच्चन्त हुए । दुष्यन्तवे वरूय और वरूपचे गाण्डीरबी उत्पत्ति हर । गण्डीम्बे गाचार हुए । गाचारके वाँच वृत्र हुए। शिषे नामपर राचार, याल, बाल, पाल्य और कोल-**१**न पाँच देशांही प्रशिद्धि हुए । य सभी महान् यल्यान् प । दुर्युते वभूनेतु और वभूग्युते प्रोवशुका नाम हुआ। नासे साधार मामक पुष्रांकी उत्पत्ति हुई । गाधारनि 🕽 भमको जाम दिया और बर्मछ छत उत्तन हुए । छत्तरे विदुष भीर निरुपने ॥ तता हुए । मनतान भी पुत्र हुए जिनमें अनुहुं। गुभानुः नाशुप और परमेयु---य प्रधान थे। गुगनुभे कारणात और कालान्ये सहाय उसन्त हुए। सम्बर्ग पुरमं नीर पुरमप पुत्र जनमंत्रय थ ।

मनीबर्फ पुत्र महारास और उनने पुत्र मनामना

हुए । तदा । मनगण्य उद्योगारा कम हुआ

अधकामाने सहदेवको गहत कर पहुँसार-पर हरा रेतिये अनुराग स्वोवाने भीहरिने ८५ न्यूक जिस किया (यही आठवाँ समाम है)। राज्ये केंग्राहरी पुदर्भ कृतका नाथ करनेने लिय मगत म् विच्यु च्छा के के इद्रवे बन्नमें लग गरे। इस प्रकार उपने प्राप्त की देनधमका बाइन गरनेवाले देनवान'ट नक्षा रूपन ('जिन्' नामक दसवाँ समाम बहु है के कि कर रीहरिने परभूगम अपतार धारण्यर 🖅 🖅 🖅 विजय पायी और दुष्ट धनियों से विनाध कार हैं -------रक्षा भी। (ग्यारहर्वे सम्रामन्द्र समय) ===== विभक्ते स्पर्मे पत्रद हुए दैलका धर 👚 🚐 कराकर दाताओंका भय दूर किस 🔭 - 😅 🛎 पोलाका नामता देख था। उपस्र सर्ग साम विष्णुने घमपालनपूर्वक सम्पूल दास्त्रप्रात्त 🤝 राजकुमारः श्रुनि और देवता-सन्द क्राप्ट का मैंने पहाँ निनशे चतळाया और क्रिक का क्रिक

और महामनाकी ध्रुता नारू 😤 🕿 एका अन हुआ। एकी 👡 उत्पत्ति हुइ और दृमि नामरा 🚈 हुआ । इसी प्रकार जुगर 🗠 🛬 रपद्वतीने शिनि उत्पन्न हुर

समी शीहरिके ही अक्तार हैं॥ *६--इ-

भेड पापदाडी प्रतिदि हुई। 🖘 -विविद्वास स्पद्रमः स्पद्रमः 🔩 🎺 पुत्रांशी उत्पति हुए । मुल्ल बच्चित्रे अप्राः बङ्गाः सुल्यमः 🥆 🛴 उत्पन्न हुए। य सभी स्टॅन् रक्षार्थ। शक्षेत्र हरूक्

शपुद्रमा बीरका फैक्स के हू

और दिविरधी मगद 🗢 🦡 ित्राय दुआ १ विकल्प हु हर। भ्रमादना प्रकर्

STEPH THE

भटरणा पुषशा सम इस्तामाँ या । बुदलामीने बुदद्भानुः रुष्यानुषे रूरपमाताः अनगः नवद्रथः और जयद्रयसे 🗗 इ.म.री. उत्तरि रुद्द । इरद्रथं दित्यवित् और. विश्ववित् हम प्रकार राधि कामन पहासुरामी साजवहाका वर्णनी समक्र दा सी सनहाहार्यी अध्यास पूरा हुन्य व १००६

वायुत्रकाहुआः । कणका दूपनेन और इन्नेनप प्रयुगेत या । य आहरानि उत्तरप्र सङ्ग स्टी से, भग मुशरे पूरवशका दणन धुनो ॥ र-र०॥

दो सो अठहत्तरना अभ्याय पुरुषका धर्णन

शासिएव कार्त ६-यन्ति । पूर्व कामेक्य हुक् ा प्रथ प्राप्ति कृतास्य पुत्र उत्पन्न हुआ । प्राप्ति स् मार और मार्थ राजा याज्यपका जन्म हुआ । वातमपर्ध प्रभु हुन। सुधी पर्वाप नामक प्रमाने उत्पत्ति हुई। १९ ३५३ - एपानि और ध्यानिका प्रय स्टापदी हुआ। ५४ म ॥ । भद्राभ था । भद्राभके ५७ पुर हूद-द्वाड, शांड, यांड, यांड, विक्रि er क्षित्र, भाँ कु चेनोतु (दूबरा), नामु और गजितार । क्विनारके रागु ।पः प्रतिस्य शीर पुरस्त-व सीत पुत्र हुए । प्रतिस्ता राष्ट्र और कल्पन मेकाविका जाग हुया । र जारा बार जुन रह । दुए-दुमन्ताः प्रशिकः युमन्त - र शेरण पाव । दुश्यतने मगतक जाम हुना । मगत द्यक्राक्षः सहसर्वेषुच्याशामा सञ्चयस्य सम्बद्ध स्थान स्थान स्थान करका है। मनता पुत्र नहीं हा चारी अप) पण हा सब+ तर राज्यक यष्ट करीपर म्हा । बुद्रश्ची। प्रथ भाषाण्यों से आंतर उर्द पुषसाल r व (इस) (मात्राख श्विष्य दो रहा था। पेन समाप्ते सदर भने भन्) ने उपा नानी मी स हर। रिकारे सं ४ अप जानाम विकेत समा समा ये हे—सुनाक र् , स्या सम्लाग विश्व स्वर्शित अन्ते माणा ूभ हो। -- व श ु। भैर उत्तव <u>इ</u>द्। सास्त्र १ उत्तन • राख क्षेत्र १७ एतः भी अभी दिवा । शरानीहरू मन्द्र पुत्र हो। तो संज्ञान धरिका देश-सान नार्याम , स्वामी ८० द्वाराधारवार दच्ना दूर । यार्गच पुर बद्रम, प्रसा र्कण १ में संस्कृत कर कार के में प्राप्त के समान मान देश । जन्मत्र माने स्व नेर AND THE THE PROPERTY OF A PARTIES OF

भद्द एक अन्त अन्य प्रश्चन प्रविद्य Court on \$1800 H in bie Alles Munt file

उत्पन्न हुए । सुरुगारनं बत्यपतुका सम रूप । वातरा बलग्मि गामक पुत्रको भी उसरि दुई विग्रयकुमार मुहायधे बृहत् तामक पुत्र उत्पत्त हुन्छ । र बीन पुत्र हुए-अजगीता दिग्वह और पराग्नी पुर भवसारची पांची पासप्रश यसीव रामने प्रधान ह क्तम हुआ । ब्रह्म अवश्वारी उत्पत्ति हुर् और भवर पुत्र धारकाथ हुआ । दम्लकाथके पुत्रहा नाम पुणिह 🕻 द्वशिष्टवे राष्ट्रि इसम्ब ग्रुप्क किन्नेने इन्द्रान प्राप्त दिन गापित रामगी नामकी कामा और विधानिक व गुनदा जाम हुमा । देलतत भीर १ विद्वल जादि विद्वाल पुत्र हुए। आ मिटल छा सर भेर अहर राज्य है औ पुर्दाही भी उत्पत्ति हुई । उत्तरभी मीरिकी नाभरत्वे पटेंड रनी यह और दुवं हुआ। तिग्रहा ना ग्रास्त्र की द्यान्ति । पुरुष वि: बुहर्ष भी यहाप और मध्यप । भैव राजा उत्तम हुए। विचय नाम इर प्रशास है लन्दर्य श्रमा राजा कृष्य प्रसीत और कृष्य ।--- ने महर्च बाबते विरयात्र हुए। गुरुवत बरूव भी रूमा भरता । शायपंत्री गुरू अच्चार ग्रुप्ट रियुक्तमा ११ वर अस्य पुरा भीर समाधी यह प्रमेश यह हुती भागा देन हुता पुरका सम्म दिए गा। ता नोर धनाका समाता। सहसाब क्षा इ इत् (महर) हात रामा प्री महान हो। रक्ताना वलाह हुटा लल्हा मा । व्यापिनी देश बहुँ। प्राप्ते प्रमत् एक हेर क्षीर कलारा एव कृत्य स्त्रीति कारण के देव और ते तो तो तो सक् हुए। सञ्चल बजानुषधी जनाव दर्श नह दुस नेप सम्मूच नारमाध्य व सहरदार्वक धीर at and talant the or did but बेर्न देर्क प्रमाहे हर ? 'या देश तेहरील स भीतभूत्रामन वा रेज अवाँ इत्राम्मारम् स धूमित नेपाल ला के रहे से के प्रमुख्य उनम द्वभा ॥ १--- १७ ॥

भूगते सवरण भीर मवरणते कुदता ज म हुआ। जि हॅनि प्रयागरे जाहर पुरुषेत्र तीर्यकी सापना की । कुरुषे सुर का पुवनुः परीधित् और रिपुक्षय--ये चार पुत्र हुए । सुव उाधे मुनेत्र और मुद्देश्ये च्यवन उत्पन्न हुए । ध्यवनकी पत्नी महारानी गिरिकाके यसुन्नेष्ठ उपरिचरने अद्येश सात पुत्र उत्पन्न हुए । उनने नाम इस प्रकार है—बृहद्रयः कुछः भीरः यद्वः प्रत्यप्रदः यत्र और मस्यकाली । राजा बृहद्वयधे हुशायका जाम हुआ । पुशायके मृपभनी उलित हुइ और मृपमके पुत्रका नाम ग्रत्यहित हुआ । श्रत्यहितसे सुपन्याः मान्यांते कर्न, कत्रते सम्भव और सम्माने जरासघ उत्पन्न हुआ। जरामधके पुत्रका नाम सहरेव था। सहदेवसे उदापि और उदापिसे धुतहर्माकी उत्पत्ति हुई । युक्त दन परीक्षित्के पुत्र जनमेजय हुए। वे परे चार्मिर थे। जनमेजयसे श्रसहस्युका ज म हुआ। राजा अनमीदने जो जह नामपाले पुत्र के उनके सुरय, धुतभेन, उपसेन और भीमरा-ये चार पुत्र उत्पन्न हुए । परीक्षिरदुत्मार जनभजपके दो पुत्र और हुए-सुर्य तथा महिमान् । सुरयधे विदूर्य और विदूर्यये अपन हुए । इस वरामें ये ऋश नामसे प्रसिद्ध हिसीय राजा थे । इन्के पुषका नाम भीमभेन हुआ। भीमसेनक पुत्र प्रतीप भीर प्रनीपण धतनु हुए । धतनुक देवापि, वाहिक और धोमदच-य तीन पुत्र थे ! वाहिवसे घोमदच और खेमदचसे भृष्टि भृष्टियता तथा शलका जग हुना। शतनुसे गङ्गा भि गर्मचे भीष्म उत्पन्न हुए तथा उनकी कान्मा (करवानी) नामवाली परनीसे "चित्रतीयकी उत्पत्ति हुई । विधित्रगय"ी परनीके गर्भने श्रीकृष्णद्वैपायनने धृतगष्ट्र, पाण्डु और विद्राो ज म दिया। पाण्डुरी रानी बुन्तीरे गर्मने मुचित्रिर, भीम थीर अजुन—ये तीन पुत्र उत्पन्न हुए, तथा उनकी गादी नामवानी वलींचे नकुल और गृहदेशना जाम हुआ । पाण्डुने ये पाँच पुत्र देवताओं के अशते प्रकट हुए थे। अपुन के पुषका नाम अभिमन्तु था । वे सुभद्राके गर्भने उत्पन्न हुए थे। अधिमन्युने राजा परीक्षित्रा तम हुआ। द्रीपरी पाँचों पाण्डमेंकी पत्नी थी । उसके समने मुधिप्रिस्ते प्रतिविध्यः भीममेनले सुरत्तेमः अनुनने ुनशीर्तिः सहदेनस भूतधर्मा और नकुको शवानी की क्यानि हुए । भीनधेनका एक दूचरा पुत्र भी था। जो िडिम्पके गर्मने उत्पत्र हुन था। उसका नाम या घटोस्त्र । ये भूतराक्ते राजा 🐫 भविष्यमें भी बहुत से राजा होंगे। जिनसी होई गाना गर्गे हो सकती। समी समयानुनार कालने गारने घरे जा। है। विप्रवर | काल मगवान् (ग्लाका ही स्वराप है) अतः उपी पूनन करना चाहिय । उन्होंने उद्देशमे अग्रिमें हान नरी। क्योंकि ये मगवान् ही मा कुछ देरेगाने हैं ॥ २५-४१ ॥

इम प्रकार अदि आत्मय महायुगाणमें १ क्रवनाना दालने नामक दो सौ अठहराखीं अध्याय पूरा हुआ ॥ २७८ ॥

दो सौ उनासीवॉ अध्याय*

सिद्ध ओपधियोंका वर्णन

क्लिन्स कारते हैं—निश्व ! आ में आयुर्वेदका बया करेंगा। जिसे भगगत् चान्तिने सुश्रुव ! कम या । यह आयुर्वेदम तार है और अपने प्रयागोदाता मुतब्बों भी जीवन प्रमान कोनाला है ॥ १॥

सुखाने बहा-समार ! मुझे मनुष्य, येड्रे और समीरे गेमोना गाण करनेमले आयुर्नेट गास्त्रका उपरेश बीनिय। गाम से दिव समी, विद्यासभी और मृतमाबीनन (पाम नी प्योक्त भी यान गीतिव ॥ २ ॥ धन्यानारि बोले-गुगुन | रैय कारागत का नि एक रिमा करत हुए, अधात उसने समार क्या सारी हुए इन्द्र (वपात) स्वार । वस्तानार उस सोरणे युक्त का मध्द (धानने करोक माँक) तथा नामसीमा, विस्तासा, वाद, क्षण्यन्दर्भ, गुगमरक और रोडरे गाम स्वार् (अर्थक्य) जरुद्दे चाया और उसरी गामिसे कि ने । के निस्त पीत नानार बद्द सिमदात की द्वारीस साम वासर से ॥ ३४॥

रा श्री क्रमणी क्रमणी बेयह स्थान अनुवेदक प्रहाण कारण हो। वे ह्याहा सहील प्रणीत प्राप्ति क्रमणी कारण है कि वारणी कारणीय क्रमणी प्रथान क्रमणी केरणीय क्रमणीय क्रमण

१ ए भिन पर ज्ञादा है । अस्यक कारकी सरका (क्षणीराम्बर्गा) रहे, नरम्बरण एक । पर पाद निरुप्त (परिचारका) दो ब्रम, नर निवद (भिग्नवा करीट) है । स्तर निवानने निय (आरसण्या हो सो) स्तेतन (पाना) वयाये । रोग हे होय (पायः दे) स्व कान्य हो स्वयं, दा रिरंगन का माणिया वादी। वादी होता का माणिया वादी। वादी होता स्वयं माणिया असे राम सार्थित हो से सार्थित होता सार्थित सार्थित होता सार्थित सार्थ

तुस्मराणे का भाग कडकरकात हा देण पटणी केंपधी सम्मने बामने किंद्र शिमा समा हो। समी नेवा वह वि १ उस होको बाह्यकाल कवहत सम्मन्दे एवं बादु र समीची वामें १ रेमको जिस्मत किंगक किंद्र दिस्म समीचार है।।१९॥

न्दर असी पूचन राग बारी शाद ! भी वहास हुआ बहुत्त रहा, अराजी सारा स्था शिव जीपब उदा-सीमीके रि-रिटर हैं !! १९ !!

در دساسه روا در ساته ، فادر ورد مساهم الا ساده من الده ، فادر ساه ، فرسه ، ف प्रचेश होना ब दिये । सामेर्क दिये दुशने पाणा शारे विचित्र है। बीम तथा विधानद्वाध छाट कीर लेक्स-ये खढ कुछमें चिक्रन होत्र हैं। सामित्रक, सब दिये सीया कुछ, बाला लाय, हुन्हुर, मैर्नात क्षम स्व-हा सोम्युने पीछक ल्यानेश कुछ ग्राका नाम साम है॥है-॥

प्रमेरके सामिक क्या कृत प्रमान हर हुए (51) श्रीर जी आदि लगदायक हैं। लेक को भेज पण्ड हैं बुल्मी, पुराना अगदाति लगता, निक स्व यह कि हैं सक दिलार हैं। दिल, लहना, केंद्रा और बुल्कें में भी सम्मारक हैं।। १० १८।।

मूँग, जी। गर्ने यह वरवह राते हुए पुन्ने हार बाख समा जंगरूरम —ये सामस्याहे समीति प्राप्ते जिससम्बद्धि संस्था

भाव र ज (इसा और स्वीती) है से िती में पूर्व मूँग, सरवा, ब्या मूर्व मूँगा पूथा, दरी भेर भरते रात विद्यास कि मा निकास कि है। से क्या कि सार मा हाल और क्या (१००) निकास कि साम कि में मूर्व भेर स्वाम निवास कि साम कि में में कि स्वास मा कि में सरात और बुक सेने मान साम पूरा में कि कि पर मा कि में और सिराम की बुक सेने मान साम पूरा में कि कि पर मा

क्ष्मी मूले, बुका हार (हु क्षा) क्रोक्स प्रकार की बहुँ कीर पाक साम प्रवाद वादि की भी बाब भीर बराब ना हर है है के त्ये हुई दी दें का हुं होता प्रकार की साम है कि कर क्षा कर क्षेत्र हुं होता प्रकार कर है। दे हर श

िरण्य बात्र मोत्र दित तथा कि हि पुता है। बहुत सामक ब्राग ३ मूर्ग चाइक सन्दर्भ हैं इस्त्री बात्र साम्य हुन्दर्भ कार (इहाइ), तेन विश्व बादस्य इप्त (बार्य क्षार्य) बता सर्मा इंग्लिस्ट इति व दशी

हिंदा (हर) ते प्रतिकालक देश करा है है हक्ष्यायात्र्यक संभाग भाग भाग भाग स्था मिन्ना कार्याया प्रतिकाल के स्थाप के प्रतिकाल स्थाप होना कार्याया प्रतिकाल के स्थाप मिन्ना

प्रणानमध्यातः चान्तः सुर्वे प्रणानसम्बद्धाः इति प्रश्तिमाने ३०० भवः सः । समित्रवे विकास विकास ५० कमा वर्षः सामानस्य संविद्या मोगों) से क्षयमें जीते। खपरोगीने खिये मोजनमें खख अगहनी पाना चानळ, नीतार, कुळम (रोपा धान) आदि दितकारी हैं॥ २८ २९॥

श्रद्धं (यदाधीर) में यदान विङ्गतिः नीमः मांस (चटामांसी), दाकः, सचर नमकः, कच्चरः हरें, माँड सथा कल मिळाया हुआ महा दिकारक है ॥ ३०॥

मृशहुच्छूमें मोपा, इस्दिके शाय चित्रकका टेय, यवाय विकृति ग्रालिया थ, सप्तुज्ञा, मृश्वस्त (मचर नमक), च्यु (लाह), दूय, इराके रस और घीसे युक्त गेहूँ—ये खानेके लिये लामरारी हैं तथा पानेरे लिये मण्ड और खुरा आदि हमें चारिये ॥ ३१३२॥

छर्दि (कै, यमन) के लिये खाजा (लावा), मचू, सधु, परूपक(फालाजा), वैरान हा सता, शिन्ति-पान (मोरहो पाँग्व) तथा पानक (निरोध प्रकारना येय) लाभदायक है ॥ ३३ ॥

अगहनीके खानला जल, गरम या बीत-गम दूध दृष्णाका नाशक है। मोथा और गुड़िथ वनी हुइ गुटिका (गोळी) मुखमें रक्ष्मी जाय तो मुण्णानाशक है। यवान विकृति, पूप (यूमा), मुखी मुळी परन्का। बारा वेशाव (बेंदो आम्माण्या नरम हिरखा) और करेल ऊपल्याम (जापके जवहने) का निनाशक है। यिग्यों (कोड़े कुणी आदिके क्यां बारे शर्यों में केल्नेग्राले संगक्ष संगी) मूँग, अरहर, मस्रके यूग, विलवुक्त जॉगल-ख, खंचा नमक परित यूग, दापा, गोंठ। नीमल जीर अमारके यूपके बाय दुएने गोंहुँ, जी और नगरनी बानने खानल आदि असका बेंदन करे तथा बीनिक साम मयु, मुनवा। यह नगरिस बना कल सीये॥ १४-२०॥

यातरकारे रोमीने स्थि लाल सारीना चारल मेहूँ, यन मूँग आदि दश्या अप देवे । बानमानी (बारी महोय), वेपाम, बपुना, मुनाल भादि जाह देव । बधु और मिनी पति जल फिलो । गाडिबाने रोमीं दूनिए मिन्न एस एस स्वान दे । ऑन्टिने रामी मानु प्रति हिंद एन एस स्वान दे । ऑन्टिने रामी मानु प्रति हिंद हिंद एस तेरान सब दिया जाय ता या रिने समस कृमिनेटी हा हिंद हिंद हिंद हिंद हिंद हिंद हैंदिन सुना सब दिया जाय ता या रिने समस कृमिनेटी

निम्नर ! श्रीतण सण्डे साथ चित्रा गया अप्रयान और जिल्लेस भाषा हॉतांकी सम्बद्धत रहानेच्या तथा परम तृति कारक है। जिल्ले साथे हिया गया जुला होनों से अधिक

मनवृत इत्येताका है। यद प्रशास्त्रे कृमियोंने नाशके व्यि दायिक्यका जून सभा गोमूनना प्रयोग गरे। ऑवलेको भीभे पीयकर यदि उसना विरापर टेपन किया जाग तो वर शिरो रोगने नाशके किये उत्तम माना गया है। चिनना और गरम मोजन भी इनके किये दिवकर होता है। ४१-४१॥

विजोचम ! कानमें दर्द हो तो सकरें के मून लगा तेले कानों को सर देना उत्तम है । यह कणस्मका नास करनेवाल है । एव प्रवार के वाल के हैं । एव कणस्मका नास करनेवाल है । एव प्रवार के एवं हो से हि रोगमें कानस्मान हैं । गिरिम्विका (पहाड़ी मिट्टी), छनेद चन्दन, लग्त, मालनी किल का प्रवार के सिन्दी अपने के सिन्दी उत्पन्धत व्या श्रक्त-दोगांको नष्ट करती है । स्पेप (वेंठ, गृली सिन्दी प्रोपक) और निकल (ऑपका, हर्रो, बरेड़ा) वया वृतिया प्रोड़ा कर सिलक क्षांत्रमें साठें । यह और रस्ता (रखेत) भी आँवने वव रोगोंका नास करनेवाल है । क्षांच्या राजें भी आँवने वव रोगोंका नास करनेवाल है । क्षांच्या के स्वत्ये वा मकक्को पीर्चे भूतकर शिलापर पीएकर आँगोंका के करनेवे वा मकक्को पीर्चे भूतकर शिलापर पीएकर आँगोंका के करनेवे वा मकक्को पीर्चे भूतकर शिलापर पीएकर आँगोंका के स्वत्ये वा स्वत्य के स्वत्ये वा स्वत्य के स्वत्ये के स्वत्ये वा स्वत्य के स्वत्ये के स्वत्ये के स्वत्ये के स्वत्ये वा स्वत्य के स्वत्ये के

दीवर्जाती रोनेरी इच्छानानेको राजमें शिकना छुत-मुप्ते खाय खाना चाहिये। धारारपी-एवंने छिद्ध दूप तथा थी दृष्ण है (दकारक एव आधुम्बक है)। इन्हिंग्स (करमीका खाक) और उड़द भी कृष्य होते हैं। दूप एव छुत भी दृष्य है। पूर्वन्त युन्दर्जीके खरित निस्का आधुस बद्दामित है। महुनाते पून्त गर्धने खास निकार भी जन वर्ष यद युन्सात निद्ध-सुस्ति पढ़ने और सार्थोंके पश्ने गिन्ने आदिका निसाला करती है॥ ४९ एव है।

विवास ! बनते विद्ध एवं धृतापरा नात गरीनकः है। उत्तरा कृत्य हृद्विको देशिक सभा प्रमूप माण्येश । विद्यापर पीरे हुए) कृत्यो । परिश्री (स्वत्यपर पीरे हुए) कृत्यो । परिश्री (स्वत्यपर पीरे हुए) कृत्यो । परिश्री स्वत्यपर पीरे हुए) कृत्यो ज्ञान गांव । परिश्री (दिक्यों) भी द्वित्य क्रिक्यों परिश्री (दिक्यों) भी द्वित्य क्रिक्यों है। परिश्री स्वत्यपरिष्ट । परिश्री क्रिक्यों स्वत्यपरिष्ट । परिश्री क्रिक्यों से ही परिश्री क्रिक्यों है। परिश्री क्रिक्यों क्रिक्यों है। परिश्री क्रिक्यों क्रिक्यों है। परिश्री क्रिक्यों है। परिश्री क्रिक्यों है। परिश्री क्रिक्यों है। परिश्री परिश्री (परिश्री क्रिक्यों है। उसा प्रस्ति परिश्री क्रिक्यों है। विश्री क्रिक्यों है। उसा प्रस्ति परिश्री क्रिक्यों है। विश्री क्रिक्यों क्रिक्यों क्रिक्यों क्रिक्यों है। उसा प्रस्ति परिश्री क्रिक्यों क्रिक्यों क्रिक्यों है। उसा प्रस्ति परिश्री क्रिक्यों क्रिक्य क्रिक्य क्रिक्य क्रिक्य क्रिक्य क्रिक्य क्रिक्य क्रि

इस) मी इनको कोइने या बणनेमें लगवन हैं । बीन्स्म बिरोपन सुनिराको काम होता है समा रखा कम प्राचित्र है किने गदा रिक्ष करनेग्राक्त है । नीमके पर्चे हो रहाना प्राप्ति होने हुएकी दवा है। (वीजान स्माम हमा) वताक नीयका पराः पुराना तैक अथस पुराना की देशके हिन्दे दिवास होते हैं ॥ ५१-५६॥

जिथे भिन्तुने घाटा हो। उसने स्थि सम्यान और हानहा धूम राभरापक दे। अधरा भारतः इच्छे पीथ हुए पान्त बीतका रेम करने) रिप्तृहा जहर उता ज्ञान है। मितृह कारे हुए हो पीरत या दही हरह नायरणी साम निर्माये। भारता दुष: दिण: रीण: पर्का और तुद्ध-हानो समान मात्रम शहर पिण्डे ३ कुछेण आपर दिव शीव ही

दूर दोता है। श्रीराहता मण और निष्ठाय गरान मणी ही शय पीने । अनुष्य भी वक्षानु । हारिय और में हे हिरी मी गीध ही राज या रेगर है । होत समान पर्यापन हुन र्गान्तु (पुरीस पानी), उद्यीप (साप), पणरा, पिर्हारे बार् का रेड (बेबरी)-वे महरीते विपन्न नगर में शीम है। विक्येत ! सहाहित होत विकासियनहे मि विस्पन्न है ॥ ५७-६१ ॥

रन पार्मे समा विश्ववसमें सैन और एउ एक्तिन है। अप्रियमीना परान्में क्या हीतनत रामासे सेंद्र है। हैं ने रद्या नर्ग रि निर्मा रे रामें भष्ठ है और मैनस्य यम नै। विकारिता एवं यमना तैना गुन एत म्यू-में हैर नमरा वान नित्त एवं सको पाम औरन है।। ६१ ६१ है इस पदान आदि अपनात प्रदायुग्नाचे विद्य केंग्रीजोचा कर्नर जानकदो है उन्तरीयों करवार युग्र हुण ॥ ३४० ह

दो में। अस्तीयाँ अन्याग

भाषार धम्यमारि करो है-सुभूर ! श्लीक मानगः भागनुरु और गर्म-च पर प्रश्राम काथियों 🖣 । थार और सुध प्रादि धारीर भग है अन्य प्रात्त सामान रीय हैं। याद ब्रादिने असम यम प्रमा प्रधा बढ़े जाने हैं हारा भूगः दुराया सादि मान्ता (जामारिक) गेग है। व्यापीर बना ध्यानपुर बाभिने प्रचार कि की नाजी सारामधी द्वार बरब एवं शुरू गारू ज्यार और हाता ह शा बरे । में धालाका माला ि उपन ते प्रदे و به است عدود داسيه و كي نستد دلد ورياد ١٤٠٤ و मास्तिके मरीते गाम-शास्त्र भी तूप भीर दो दात सप्त हैनेरमा सर रोपेश सुरक्षमा वा वा है हे शु साम कुली विर्ताष्ट्री स्तार कार्य अनुष्य विद्याल ही बर्भ है।सिमुर (बर ! एए रमु) हे हुन्मे हर हूर्यंतर स्पन्नी सामा देवस का है हुए स्थाप है उन शिव महत्त्रेशक में का माने हात नरे काल Bu tet & I king junt the marte रंक राज्ये न है। साला है। इद स्टब्स्स्स The time ter ton y at texture that

दिशा भेर रहत हु है। १-६ । فيهاري أبراء وهار الكسسامية سأبة بدسة إخالط

क्षाना **है। एक** ६५ वेसर विद्याना की पृत्यात

मशिगार की भोंका की र रस ६ हिन्दान राज है। तो लिया। पूर हा रोहरा परित्त होता है। वी विभन्न, गुन्माहरू, नामाण नार देहन करणा है। सा भारे राख्य मारा सी अपने यि हो अर है। स्थित राम्य अर्थ है प्रशिक्ती में र्जीन्दरका धराने शुर सुरते सूत् (रशसाना) राया भाजम् जराज होता है । िकार की साहिने हैं देश: तान, वाइर ना, शाहि दहाँ शुप्प झाले सापी साहात तम्बर्ग विकित्त । ही च लगा का ने लिए (४०१४०९) हि अ^५०५म सन्दर्भ । द्रायम बन उम क्या विना दशक्ति के अन्या गाइमा वर्षे क्षान् केन्द्री पुरम् बरने र १ ल र १ हि महिन द्राप्त - ज्ञानामा मात्र के चील जा गांवरे व्यक्ति नहें हैं है।

> البلدع باسلمأفلا بهيكسمظ of the stands thank the ? & क्षाण्यकीत्र्वित्रं देश्यात्रक् स्याः। कृद्धेक्ष क्षाप्रवात्रः श्रीत्राक्तिणस्य 1) ह

eier eit i frimte en et all einem ه د سام ما کارس د کارن کارن د استوال استواد IG 등 TING 1m + 1 1 3 THE PERSON THE WAY TO SELECT ल्यि सुषा ही उत्तम एवं गुणकारी है। उसी मक्तर यह भीपन दुग्दार ल्यि आराग्यकारक एवं माणरखक हो'॥ १३ १४॥

देश---बहुत इस तथा अधिक जण्मला देश ध्वन्यने वहलाता है। यह बात और कक्ष उत्तरन करना का हाता है। जागन रोग ध्वन्यने देशके गुण प्रभावने रहित रोता है। योड़े इस तमा येड़े जलवाला देश ध्वायायणे कहा जाता है। क्षांत्र देश अधिक पिस उत्तरत बरनेवाला तथा सामारण देश माध्यापिया। उत्पादक है॥ १५ १६॥

धात, पिन्त, करुके छश्तण—वायु स्था धीत तथा चन्न है। पित उप्प दे तथा कड़न्नथं (सीठ, मिन, पापनी) पित्तक हैं। पित उप्प दे तथा कड़न्नथं (सीठ, मिन, पापनी) पित्तक हैं। पित असमान वस्तुप्रीके प्रयोगित इतनी हित तथा असमान पर्छाप्रीके प्रयोगित होती है। प्रयुक्त असन ध्य कप्त्याप्रीक प्रयोगित होती है। प्रयुक्त असन ध्य कप्त्याप्र स्थाप पर वायुक्त होते हैं। होती तक, स्वाप्त पर वायुक्त होते हैं। होती तक, सालु (प्रयुक्त) तथा कप्त्याप पर पित्तनायक होते हैं। होती कप्ताप्त प्रयोग प्रथम पर पित्तनायक होते हैं। इप्ताप्त पर्माप पर पित्तनायक होते हैं। उप्पाप्तीप पर्माप्त होती होती हो। उप्पाप्तीप पर्माप्त होती हो नेवा कार्य करते हैं। है। इप्ताप्त । ये घन प्रमानने होती हैं। व्यक्त होती है। सुन्त । ये घन प्रमानने होती ही नेवा कार्य करते हैं। हैं । रुप्त । ये घन प्रमानने होती ही नेवा कार्य करते ही। हैं।

शिशिए यएन्त तथा शरद्में कमशः कफ़ है चया प्रकोप तना प्रधान 'ताये गये हैं । अर्थात करून चय शिशिर शृतुमें, प्रकोप वजन्त अह्यु विधा प्रशमन प्रीप्म ऋतुमें होता है । सुश्रत । यायुरा संख्य श्रीष्मर्भे प्रतीप यगा तथा राष्ट्रिमें और दामन धारदमें कहा गया है । इसी प्रकार पिचका चयप बपार्रे। प्रकोष शरदर्भे तथा शगन हैमन्त्रमें कहा गया है । बचावे हमन्तपयन्त (बर्या) धारद्व हमन्त--य) तीन अनुएँ पित्रमन्द्राल क्या गयी है स्था धिशि से भोष्मपन्त रीन श्रुओं हो (श्रीपण धनेक नित्ति) व्यादात (काल)' यदा गया है। विस्तानगणने व्योध्या धीर जादा दान हो स्मान्त्रय वहा गया है। बचा आदि क्षेत्र अपूर्वभागे चल्या हुआ चाहमा भोषवियोगे धनदा काका राज तथा मधुर रखें हो उत्पन्न करता है। विधित भरि सीन शाओं विकता हुना यह गाउँ तिक क्याय तथा यह स्थाना जाता है । या ध्यो क्यो क्यो है, त्यों त्यां ओपधियों का यह बदता है ॥ २२--१८॥

जैकेजैथे रातें घटती हैं, वैवेजेथे मनुष्योंका यल कमस घटता है। रातमं। दिनमें तथा भोजनके वाद, आयुके धादि, अध्य जोर अवसान-वालमें कहा, पिच एव याद्य प्रकृषित होते हैं। प्रशापके आदिश्वरण्डमें हनका धनय होता है तथा प्रकृषित हाद हनका धमन कहा गया है। विपरदा अधिक भाजन और अधिक उपनाधसे तथा मारू-मून मादिके धर्मोंको रोकनेथे सभी रोग उत्पन्न होते हैं। इसल्प्रिये पेटके हा मार्गों ने अपने तथा एक भागको जळ्ये पूरा करें। अध्यक्षित एक भागको जळ्ये पूरा करें। अध्यक्षित एक भागको जळ्ये पूरा करें। व्यवस्थित एक भागको वाद्य धादिके चल्लाको हिंदी रिक्त स्वने। व्यवस्थित निदान सभा विपरीत नीयक वरता चाहिंग, हम वरका सार परी है, नो मैंने पत्नलाय है। १९-२१३।

नामिक करर विकास स्थान है तथा नीचे भोणी एक
ग्रुताओ बावना स्थान कहा गया है। तथापि ये सभी समस्य
ग्रुताओ बावना स्थान कहा गया है। तथापि ये सभी समस्य
ग्रुताओ बृतते हैं। उनमें भी बाद्य विद्यापन्य स्थाप्त ग्रुताओं है। इस नियवका ग्रुत्यर वणन ग्रुताओं है।
ग्रुता है—क्षेपस्थानान्यत कर्ष्यं नहयान । यत्र समाध्ये
बात भोणिगुत्तसम्य , तदुर्पची नामे वच्चाम्या, वक्चा
ग्राप्तमध्य विक्तस्य, आसास्य दर्धन्मण । (ब्रुभुत स्ट्रस्थान
अध्यान २१, एव) वहस्य मह है कि) बादुका स्थान
कर्ष्यान २१, एव) वहस्य मह है कि) बादुका स्थान
कर्ष्या व्याप्त है । उचके क्यर एय नामि (महसी) है
वाचे पक्षायत्य है, जकाश्याप यस आमायवर्षे स्थानी हात्र है। है आपका स्थान

देहके कप्यामें हृदय है, जो मनना स्थान है। जो स्वभारत बुवल, थोड़े यल्याल, यक्षण, अधिक शंकनेताल त्या विप्रमानल है—िगारी जठगींम भी डीउने पावनित्या नाती है, यभी नहीं फरती तथा जो स्वप्नमें आहारामें उद्देश पाला है, यन बात प्रतिहा मनुष्य है। उत्तय (अवस्था) वे पूज हो जिनने पाल पर्वन-स्तित क्षा, जो क्षमी हो, जिसे विज्ञान अधिक हाता हो, जो मीडी बख्ये राजा पप्रद करता हो और रूप्यमं अधिका स्वत्यक्ता प्रद एक प्रतिवृक्त विक्रमें है। जा हद जहाँजात, दिस्सी त्या क्षमी स्थाप प्रद करता हो और रूप्यमं अधिका स्वत्यक्त प्रदेश प्रतिवृक्त विक्रमें या त्या स्वप्नमें स्थल जाती है। इसी मकर एमल, प्रतक्त तथा क्षमी स्वप्नमें रोज हैं॥ देव-१९॥

मुनियेह ! रभा मनुष्य सक विच और-स्थाना है !

अनि मात्र (हिंदुनीहा हुन्ता या व्यक्ति होता), मुलका करीहा नजह होता भेंद्र सूराता, जैमाई आना तथा गेष्ट्र वह दो पत्ता—य वसुपतित संगर व्याप है। प्राप्ता, ऑसें द्या प्यनाहिए हा पत्ता हो अनतः भ्रुपसे कहुत्यन प्रजीव होना। प्यास स्थाना सपा श्रातिमें हाह मा स्थी सन्दर्भ होता—य पिसन्सिके स्थान हैं ॥ ४४ (४ ॥

भागस्य महेह (मुंदो पानी भाग) में में पुरुष मीठा होगा जहारी समित्रण (पूर्वे सभारे पान वेटनेडी इच्छा होगा या उपन्यसामों ही गरे हैं समान) — व कहन कार्यिक हुआ है। किन्यु के समानम भोजन करने, सन्त्री गन्धिय ता है। किन्यु के समानम भोजन करने, सन्त्री गन्धिय ता है। किन्यु के समानि के समानि किन्तु हुए निर्मे क्षा है। या त्रामा हिएन सादि हित्ते हुए कर्य है। स्पर्वे समानम स्थाप करने समानि करने समानम स्थाप करने समानि हित्ते हुए समानि हित्ते हुए समानि हित्ते हुए समानि हुए

हम प्रष्टाः भारतः भारतः महानुशानि नारशान्द्रः कोवियोदा वर्णने वामक दा शी अम्मीयी अध्याय पूरा हुआ ॥ ३८० छ

दो सी इक्यामीयो अध्याय

रम आदिकं लवर्ण

भगवार् भन्यारिने कहा- ग्रुप्त । वर मैं भगवित हाम आदि हुक्ती और मुदीश कान काल हु, चान देशर हुना। का आविदांक रूप वैव और निराध्य काल है, वर्ग मिटिशक श्रम आदिसे एक कर एक्ट है।। १॥

सहानते । स्युः, झन्त भीर करत रहा प्यूमने अस्य की सन है । क्युः शिक्र वर्ष करन रहा भाषाने सक्ता गा। को है । हात्वा शिक्ष हैन प्रकास क्षत्र है—ब्युः, भाग और अस्तान्य । कोर्य की स्वस्तर की का है—ब्योज और उत्ता । दिक्ताम । अन्तर्यक्षक स्थान सक्तर्यन है। मध्य क्षित्र भाग स्थान का स्थान सम्मान वर्णाय का कोर्य है । स्थान का स्थान का स्थान सम्मान वर्णाय का को देखा के का स्थानिक सम्मान वर्णाय का कोर्य देखा के स्थान स्थान साह ! ह्या मधर दरह क्यावरागे मुक होतर से रउप्पतिनें हेया दे तथ संप (सरामं में) महुमार्थ पुर्व देशित भी रउप्पत्तवनं ही बहा साहि । साम और मधुरेला वे दोना स्थारिताकों सपुर सामे तथ हैं। अस्पेष्ण डा दिस्के सी मधुर संप्य दें । संप का निताकों कहु हैं । दर्गने रोमा नहीं दें कि सिरेष र्याप्तुक हमके लिएकों उपके साम हरू करण दिस्साहत भी हो जाती है। कप्पी साम

क्षपुर विशेष स्वाणिक स्व के प्रश्ना गण है। एन्ट्र स हरो गण्यान के के प्रश्ना कर है। प्रीय प्रश्ने स्व क्षण्य कि वेच प्रश्नेष्ठ (विश्व के) छनका गीरे स्व क्षण्य क्षित्रेणी गिरे देव क्षा क्षण्यो शिवे व क्षण्यो गणे हैं। स्वी व्यवेद्ये सम्ब अन्य का विश्व ॥ग्य हरू (तेव का सूत्र) मात्रवी गिर्फे के वेची गी क्षणा (क्षण्य प्रश्ने) सम्बन्धा मारे के द्वारिक्ष

[्] हो को बारफोर करवारे वाँचा था। वाँ विकास करवारी बात विकास हुए हाँगा है पानवार १६ १६ वें करवारे ता। संकारीताची प्रकार है दार्व करवारे हैं। प्रयुक्त के बाँच पर्नेंड हैं।

द बढ़र सम्पन्ने १० देशनंदरे दो कारणों मुलिए दिन गर्द हैं-(१) १४ कि रेज देन में भी भी हर सामा (१) (अदं ११ के मामग्री वर्ष कर मार्ग है वर्ष एक है उद्धारा सामा विभाग हो हो भी ना आदि कर बड़ि बड़े (हे समा क ही भूग के को हो जो नकी वर शाक्षां कर से स्वके हैं है। यह सम् वन्यते हो कि होन्ये नाम निर्मा कि दूर मार्ग हैंदें।

द्रव्योंके क्वाप छेने चाहिये। तैलका परिपाक तव समक्षना चाहिये, जब कि उउमें डाली हुई ओपियों उपलवे हुए तैलमें रालकर ऐसी हो जायें। कि उन्हें ठडा करके यदि हायपर रमहा जाय तो उनकी रची-सी चन जाय। विशेष बात यह है कि उस क्वीका सम्य अग्लिसे किया जाय तो विक्षियहाहट की प्रतीति न हो, तव सिद्धतैल मानना चाहिये॥१०११ है।।

मुध्त । लेहा (चाटनेपाय) औपध्रत्योमें भी इधीवे एमान प्रतेष आदि होते हैं। निमल तमा उचित औपध् प्रतेषद्वारा निर्मित क्वाय उत्तम होता है (तया उचका प्रयोग लेखा आदिमें करना चाहिये)। चूर्णकी माना एक अञ्च (तोला) और क्वायकी माना चार पर्ले हैं। यह मध्यम माना (साध्याण माना) मतल्यी गयी है। येते प्राथावन परिमाण कोई निश्चित परिमाण नहीं है। महामाया। रोगीनी अवस्था, यल अनिन, देश, काल द्रव्य और रोगका विचार करने मानाधी करना होती है। उत्तमें धीम्य रोगीनी प्राय धातचर्द्वक जानना चाहिये।। १०--१५।

मपुर रख तो विशेषतया धारीरके धातुआंत्री बृद्धिके लिये जानना चाहिये । दोप, चातु और हर्ष्य समानगुणपुक होनेपर धारीरणे बृद्धि करते हैं और इसके विश्वरीत होनेपर स्वयासक दीने हैं । नरकेष्ठ । इस धारीरमें सीन प्रकार उपस्थाम (क्से) कहे गये हैं—आहार, मैपून और निहा । मनुष्य इनके प्रति सदा सात्रामी रक्षे । के स्वत्या परित्या या अध्यन्त तेवनते धारीर स्वयक्ते प्रति हता । मनुष्य इनके प्रति स्वत्य त्वरित्या परित्या या अध्यन्त तेवनते धारीर स्वयक्ते प्रति हता है। इस धारीरका बहुएणं (पोषणं), रसूस धारीरका कर्मणं और सम्बम धारीरका रक्षणं करना चाहिये । ये धारीरके तीन भेद माने गये हैं। धारणं और ध्यतपणं—

किल्हमानसे एक थन बार तोजेका होना है ।

४ १८१ वें भप्यापके १६ १७ इलोकोपर विशय-

- (१) सत्रशा सर्वमाकामां सामान्य वृद्धिकारणम्।
- (२) शासदेव्यविश्वेषध्य प्रवृश्चित्रभवस्य 🖪 ।
- (१) द्वस्यावता दि सामान्य विशेषस्य विषया ।
- यक्त तीनी धून 'परक्र-सहिता', शून-सानके हैं। तथा— 'भग्नाइ इत्य'कार लियां हैं—'वृद्धि समाने सर्वेशं विपरीवे-विषया ।'

कर प (सिमीका निश्वत यही है कि समान हवा गुल वा कमरानी बर्जुकोरी समान गुल-मर्गवाके राज-स्थारिको वृक्ति होती। है तथा सिथीको इनका कास होता थे। इस प्रकार आहारादि उपक्रमीने दो भेद होते हैं। मनुष्य को धदा 'दिताशी' होना चाहिये (दितशारी पदार्थों को ही खाना चाहिये) और पीस्ताशी' कनना चाहिये (परिमित भीजन करना चाहिय) तथा प्लीणाशी' होना चाहिये (पूत्रभुक्त अन्तवा परिपाक हो जानेपर ही पुन माजन करना चाहिये)॥ १६—२०॥

नरश्रेष्ठ ! आपियोंकी निर्माण विधि पाँच प्रकारकी मानी गयी है—एक, परक, क्वाप, श्रीतकारम तथा काण्ट । आपियोंकी निर्वाहनेते एक्ट होता है, ग्राप्तने 'क्वरूं' उनता है, औदनेस क्वाप होता है, प्रिम्मर रक्तने 'श्रीत' और ताकाल अलमें गुळ गरम करके छान हेनेते 'काण्ट' होता है ॥ २१ २२३ ॥

(इस प्रकार) चिकित्साके एउ सी आठ सायन हैं । जो वैद्य उनको जानता है। वह अजेप होता है। अपात् वह चिकित्सामें कहीं असकार नहीं होता है। यह माहुग्रीण्डकां कहा जाता है। आहार ग्राह्म अम्मिने संरद्यान, सन्देन एव संग्रह्म आदिके लिये आनक्ष्यक है, क्योंकि सनुष्यों में माहुग्योंके महत्या प्रकार है। क्योंकि सनुष्योंके महत्या अपि ही मूख आपार है। क्यों कि सनुष्योंके महत्या प्रकार महत्या प्रकार स्वाप्त स्वाप्त

अनुष्यका चारिय कि जो रस (या चानु आदि) अधिक हो स्रथे, अध्यंत् बन स्रये हैं, उन्हें सम परे—साध्यायन्यमें स्रथं । वात्रप्रधान अकृतिके अनुन्यको अपनी परिनियतिके अनुग्रार श्रीप्य श्रुद्धमें अञ्चमदन परना चारिये । गिशिर श्रुद्धमें तावारण या अधिक, वरन्त श्रुद्धमें अपना और श्रीप्य श्रुद्धमें विशेषस्थि अञ्चलका सदन वर । पर्छे स्थान्ता, उसके चाद सदन करायाग्य आग्रहा सदन कर । स्थान्ता, उसके चाद सदन करायाग्य आग्रहा सदन कर ।। रह ए।।

स्नायु एय दिपरंगे परिपूत्त ग्रासिसे अविशान्त अस्पन मालन्या प्रतिव होता है। इसी प्रसर क्या, सहु, अनुद्रम तथा जहात्वय भी मांगन प्रतान होते हैं। बुद्धमान मनुष्य श्रमुक्त स्थान हनका महंन कर। जनु (इंकनेका भाग), प्रशासक (इसी) हारे पृथम मार्ग अस्पारण प्रकारत मेरे बच्च समझ अस्पारियां के स्पृय मार्ग स्थान उन्हें (आह प्रियोंको) देखा है। नित्र जनका प्रमास स्थान प्रतान स्थान सही मानुष्य अर्थां मोर्ग मोर्ग मोर्ग मोर्ग मोर्ग मोर्ग मार्ग मार्ग मार्ग स्थान स्था ि हे नार माग (महा) हा र हैं। प्रथम प्रत्यानी हैं स्पत्रीत हो जानपर स्थापाम न करें। शीवन बन्ध एक बार स्थान करें। उथ्य जन महाबटका बूर करता है। हृदयह स्थानको अस्टह न करें। स्थापास कक्को नण करता

है तथ महन बाधुना नात काता है। हमन तिर्वत्सर धान काता है। हमनन क्षणा पूर्या त्यन दिन है स्थायतमा श्रान स्टनस्ति मनुष्य पूर्व और परिस्माइक्य को शहन करनेमें समर्थ होते हैं॥ ११—११॥

इस प्रकार अदि आग्नेय महापुरानमें धमादि तक्षनोंका वर्णन' नामक दो सी इक्यमीनों आगाम पूरा हुआ ॥ २८६ व

दो मी वयासीवॉ अध्याय अपुर्वेदोक इत रिजान

पन्यापि बहते हैं—गुपुत । बन मैं इल्ल्युनेंटच बना करेंगा । बनाय गर्छ उत्तर दिश्मी क्या (यक्ष्म), पूर्में यर (यस्तर), दिश्मी आग्न और पश्चिमों अध्य्य (यस्त्र) इस मझक माना नगा है। गरूप ग्रामें दिश्म टिगामि ज्यान दुए करेंद्रार कुछ मी छुम हैं। आपस सन्तर अस्त्रात ज्याना निमान नरे समना वह नोत्का मना दुस्मित तियं गुर्यामिन बरे॥ १२॥

स्परा और राहमण्डा पूजन करत पृथेश आरोतन करे। पृथानेपणके जिस साति उत्तरा, ज्याती, इस्त, रोटियो, सारा और मृत-च्या राहम आवत्त सम्मा है। उत्तरा से पुन्दरि रे (चर्चर्य) का निर्मात करने और उस्मी नृर्गते साराच्या सात्र अस्मी । काञ्चावस्मात कि हका, स्पा, अनुमार, पुरा, क्षेत्रक, धर्मामा, उत्तराच्या, उत्तरा साहरा और ज्यानस्वात्ती नक्षण उपयुक्त हैं॥ ३-७॥

धाः, तिस्तु और हन्द्रश्च यूक्त कार्य हम काह झामा करे। मीमा संग्रह, दुसाम (जायराम) विर्यंत्र जिल्हु भागको कार्य (जेला), जापू (जापूर), सदुम (बील्ली) भीर भागर हस्टेंडा अध्यय कार्य क्षे गर्भा प्रज्ञकल और गायकल, यात क्युंसे निर्मे समा एवं वर्षा मुद्दामें सारित समय मुनित धन को इस्टेंकी मीते। इसीत अस्पम पीन हायका स्वद (१०००) सोल्य हायका अस्वद (अस्पम और यात हायका मार्थ अस्पम करा यात है। बाह हाय अस्वत्य स्वदें रूपान्यतिक कर देना चारिय। यन मृत्य प्रस्तीय होते। यहरे उन्हें सार-सरहार झुद्ध कर ॥ ६—५॥ १॥

ि हिड्ड, एवं और वह मिसिंग होना करें उनके मिरे। इस्कें कर्टमा मास शनेस इन्ते उदर, मूँग, की, जिन और कुन्त मिस्त शीचन करा मा विद्र ने रा किस करा मा भूगने मान वाचे एवं पुचरी में में बात है। यह भीर वहती दिवस पुन, से मा मूँ जिस भीर करा—इनका एकत करने एता निजाद में कम से र पुनर कर करने एता निजाद में कम से र पुनर कर करने एता निजाद में कम से र पुनर कर करने एता निजाद में

हरूको का (विश्वतिक्षयि गर्धति) ने मीकी म कुरोधी बढि एस है। विद्यारण्यात गाम तर का कुरोधी बढर (की ज्यान दाव) है। इसका राम मानात्मा स माने दुस्ता का जिसस बताता है। इस रहा।

दम् बहार अली अन्दोत्र सम्मूलको पुश्चवदेश्या बहन अहन हो सी बालोशी अस्तान सून हुआ है ३८० है

दो माँ निरामीनां अपाय

नाना रोगनताक अंतिथितीरा पर्वन

मानान सम्पानि क्षण हैं -- प्रहेश। १००३ वर्षा हुवर १४००३ प्राप्त है। प्रेपत में स्वर्ण (१००६

है। इटवर्षे कार्यपूरी है के बीच्ये हमोद के राज्ये कृतिहा कर है। युवा वहांच की है। ब्यान कर है कि महीद नहीं। नच तो सम्बद्ध कार है उर्दे की कार्यों कम प्राप्त है

प्रकार क्षेत्रे विश्वहार नार्वेष्ठ का इर कार्डन ही वर्षेक्ष कर सन् है स्थानी क तुब्दार्ग है काव झाथ्याचित्र अथवा चेत्रल एक अतीवका चूण करके पारकोंको मधुके साथ चटावे । इवसे वॉर्डी, वमन और ज्वर नष्ट होता है । शक्तोंको तुम्प धृत अपया तिकंक छाप वनका सेना कराव अपया गुरुद्दी और श्रह्मपुष्पीको दूपके छाप नाक पिये। इवसे शक्तोंको वाक्यांकि एव स्पष्पण्यिके छाप नाक पिये। इवसे शक्तोंको वाक्यांकि एव स्पष्पण्यिके छाप नाक पिये। इवसे शक्तोंको मी इदि होती है। वच्च किएता, अङ्गण, छोट, पीएक, हत्यी, कृट, मुक्द्रियी और सेचय—दनका चूण पाकरोंको प्रात्त क्ट, मुक्द्रियी और सेचय—दनका चूण पाकरोंको प्रात्त क्ट, मुक्द्रियो और सेचय—इतका चूण पाकरोंको प्रात्त क्ट, मुक्द्रियो और साम प्रात्त है । देवहाक, प्रकृत पाकरों । इवका और नागरमोपा—इनका क्वाय अपया पीपल और मुक्काको किएका, भृद्वराज तथा अद्युक्त क्या मधु धृतमें अपया भेदिक पूप या गोमूचमें अञ्चल करनेले ने न्योगोपी क्यम हाता है । दूवाणका तस्य नाकचे वन्नेनाले रक्तागेण (नाया) हो धाल करनेले उपमा है । स्व

लहसनः अदरम्य और सहजनक रससे कानको सर दैनेपर अथवा अदरखंके रस या तैलते कानको भर दैनेपर बह वणग्रलका नाग्रक तथा ओए-रोगांकी दर करनेपाल होता है। जायपरः, त्रिपरः। ब्योग (सॉटः मिचः पीपछ), गोमन, इल्दी, गोदन्य तथा यही हरेंचे यस्त्र से मिद्र किया हुआ तिल्हा तैल कवल (कुल्ला) नरनेले दन्तपीडाना नाशक है। बाँजी। नारियलका जला गोमुका सुपारी सचा सीड-इन रे क्यायका कवल मुख्ये रूपनेने जिहारे गेगका नाश होता है । फल्डिहारीके बरक (पिसे हुए इस्य)में निगुण्डीये रखये साथ सिद्ध किया हुआ तैलका नस्न लेने (नारमें डाल्ने) हे राज्याचा और राजगण्डरीगरा नाव होता है । सभी चमरोगों को नए परने गले आकः काटाः भाषा, धरा, अमलतास और चमेलीके पर्चानी गानुकके साथ पीएरर उपटन सगाना साहिये । बाक मिको विजेके हाथ एक यप्तक लाया जाय हो वह सालभग्में सुप्रतेगका माध कर देती है। इरें, भिल्दाा, तैरू, गुद्द और पिण्डायक्य-- ये प्रशासक औषध है । । पाठाः चित्रकः रस्ती। विषया और ब्योप (गोन। मिन। पीपल)---इनका पण तहते साथ पीनेसे अथवा गृहचे साथ शरीतही गानेसे थर्सरोगरा नास होता है। प्रमेह-नेगीको त्रिपला दाकास्ती। पदी इन्द्रायण और मानस्मीशा---इनवा कार्य या -गाँउछेदा रछ इली। बस्त और मधुने साथ पीना चाहिये । जहांगेरी सद्द विलोप और अमञ्जालके स्थापने ग्रह परण्डका ेन मित्यका पीनेसे यातरक्तका नाग्र होता है और पिप्पली प्लीहारोगको नष्ट करती है ॥ ८–१६ ॥

हरें, सहजन, करड़ा, आक, दालचीनी, पुननता, खोट और सै यब—हनका ग्रोमुश्चे साथ योग करके त्य दिसा जाय हो यह विद्रावित्त गाँठको पकांत्रक लिये उत्तम उपाय हो । निर्धाय, जीन्सा, दन्तीमुश्ने माथ योग कर देनों हस्दी, रखाइत और जीन्से पक्ते हरे समा दर्से अंद्र है । अमलतास, हस्दित, लखा और अञ्चल—इनके चुण्डे गोंदुल और शहर का अप अञ्चल के प्राप्त में के हैं। अमलतास, हस्दित, लखा और अञ्चल—इनके चुण्डे गोंदुल और शहर साथ क्सी अन्त कर ग्राम्य देवे । हराने नास्त्रका शायन हो रूप पान पर जाता है । पिप्पली, गुलरही, हस्दी, लोक पान पान प्राप्त के साथ के प्राप्त कर पान पर अस्ति हमा हुआ तेन पार मरता है । अस्तिह, प्राप्त मरता है । अस्तिह, प्राप्त मरता है । अस्तिह, क्सा पान प्राप्त मरता है । अस्तिह, स्वर्थक पान प्राप्त भी अस्तिह, स्वर्थक स्वर्यक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्यक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्यक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्यक स्वर्थक स्वर्यक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्थक स्वर्यक स्वर्यक स्वर्थक स्वर्यक स्वर्यक स्वर्यक स्वर्यक स्वर्यक स्वर्थक स्वर्यक स्वर्यक

ह सो की निरामी में कल्यार के रुक के स्कोक्त ही प्रकार था प्रतिस्थान है—(१) कुम्मीमार प्रयोप्तम विद्या (१) कुम्मीमार प्रयोप्तम विद्या (१) कुम्मीमार प्रयोप्तम विद्या है । यहाँ कुम्मीमार प्रयोप्तम कर्य है—
प्रामुख्य कर्य किया । यहाँ कुम्मीमार प्रयोप्तम कर्य है—
प्रामुख्य कर्य कर्मिक वालाव्यास्य क्ष्मियो कीरव्यन प्रमुख्य क्ष्मियो क्षमिया व्याप है गण जुम्ब विद्या गणके—
पर विद्यान्तामार्थ क्षा विस्तम है । यह प्रवोध

भे । (भया गुम्मुल्याको दूषाँ मिलाइर आएसे जेने हुए मार हैन करे।) अथया नन्द्रम्भीको जनका दूषमें मिलाइर स्थानन गमी प्रकार नाम टीक हो। हैं। इसी प्रकार नामिन्य प्रहरी निहींमें शुरा मिलाइर थेन कामेश मारका नाम होता है।। २२-२०।।

भेर, जनमोद, स्थानमक, इसगीरी शाय-न्त सरोक समान भाग हरेंगे सन या ग्राम जाक साम पासे अम्मान भाग हरेंगे सन या ग्राम जाक साम पासे अम्मान साम आमान समान अम्मान आमान अम्मान साम अम्मान

याची गारः काण भीर धापुरी सीलवा चुण--इनकी शास्त्रम् स्मित्तरम् कारदेमे बेटली बनाकरम् मुलसे रलका उत्ते स्। तः इत्मी प्याण पूर शती है । अगरा सुरकी गीतक भीना बुद एवं भानका राजा अवृत गाम शिलावन, पारादीने रमस्य सैन्से रक्ते और घुन के प्याप दर ही मणी है। पाता, दायम्बरी, मोलीक यक, गुनक्काकी बट और रिका--हाक्य करण बनावर उनने सान मिन्य है। इमधा सम्बंध घरण कानेने शल्याकरीय नट होता है। बैन्त अनेतः पुरुषीः हम्हयरः देशस्यः शटः और अपन प्राप्त -- बुद्रशा राज्यों बन काय राषु र गांव रानेश सर प्राप्तक बक्तिरिक्ष अचा बाल है है हैं। मेलब अस्तान अध्यक्तन प्राथ प्राप्ता देश-- ब्राप्त नागाने नाम जिल्लाका क्षील सूच्यु स्ट्रा क्षत्र दूर रामन है । बीवका विकास और बदारी ग्रांगरा काम ग्रंथम और महागीरेगरा स्मिय कार है। स्मीर रेगने एक प्राप्त ग्राप्तेस्व (हिए) की क्षणांश कराय प्रमु और बुरकोर लाय या की । उद्यान क्षणार्थ करने रूपा दुवा हैना, राज दूवा ग्रेपन स्वय ment देश पारिकायात है । शेरा पाप सार भीर है। अन्यादा बनी का होता हा व अन्य निक्र Salestian but a creating that and

बारे के पानक मुश्के करते, मंगिया केया प्रकार प्रकार इसमें यह क्ष्माना कानक कानक व्यक्तिगायका केर विकार कान में इन्यायकोई क्ष्माना काने करेड बात केरेड, वी बाद करी इसमा करा करिकामुक्त दिखाने केला की नार की नार केर हिया भी अपना स्तम्म क्षाय पीनेने मन्नवरोत से साराक्ष्मी राम नार हात हैं । मुस्सोमी मन्द्रण, रिमा-दींग और मम्मोद—राक स्तप्ते लाग सा निष्य दर्श-निवाक वाय सरगान करें । भाँच्या, पराज और दृष्ट-दनके क्षायमा मृतने लाग नेता रिवारीगार स्तप्ते कानेराना है । अपना गौर, देरहाद और पुनरिष्ट वस्तर्य—राम प्रमुख्य क्षाया प्रमाप्त है । निर्मे गण सेंग, सिक्त, पीनम, क्षेत्रपात प्रमापत लाग हिम्मद काम साथ (गृह्म) के साल काल है । गुन, कीम्न पाय निर्माय, गिंग लाग- हनका भूग (चा काल) में सीगान सामा करला है ॥ १९-४० ॥

िगाय एवं गुहुने क्षांग विकास काम विकास कन्तरान्य है। उन और मैन्सानी करायश बड बमनवण इता है । मूराधनक रसमें भन्ति विस्ता सी परः करोतन और साइजूर इप भाग प्रथ शताती, विगाय और विवह पर्याण वर गरन करर उछका धून बना है । उस सूची मपुः द्वा और तक्क नाथ चन्द्रनेश मनुष्य सभी और द^{ेखा} रारित द्रांत है । अर्थान् उपन धुरूरर श्वार्थिं नहीं हैं। भीर दम उसी वधी । इसके पिता या गाउन रेडी भुक्त दाहर सी क्यों क स्टिश्व रहना है । सभू और अर्थना शाप विस्ताम तथा वश्वेमानक है। शिक्षम भेर वीजनक मिथी। मनु और सूत्रक नाथ शासन कारीम भी वृत्तीन्द्र सभा कत्र या राम क्षत्र हो। है। हरें। स्पिन क्षेत्र, शिव्यव और मुक्तीका चून गुक्क य य सानार शाहित मच राम है भीर रहन की बरों हो बाय प्राप हैं है। का पुरुष्का थेश मलकार अंतरे मिन्द है। उस सूर्वप्रक का बारी की बारजे केची जिल्हा देशा है। प्रशास की ब्रान है । ब्राचारक (िनो) की जाएं (ग्यामी (e-6) को हा देश किंव रिमंत्र के नरी देत । स्थि शान्त्री भूर हैने) पुरुष् रिक्न्यो देने स्मान है । पांत्रामी शह बन्ध श्रेष भीर देशकार रेक न्याक क्षेत्रकर पेली देख्ये साहका सञ्चय अपने पुर अपनीत भव वक्षण है। हुन्नेन्यात् (हुनेन्ने क्रम्पे जाम वेंग्या गुगरर हुमा) अन्याप्त सरक्ष काल किस्तान क्षेत्र पूत्र कार कारत है । किनेद ben (sink the school of the and ex

[्]राज्ञेन्त्रकाच्याः सम्बद्धाः साम्राज्यः । (स्राज्योकाच्याः सम्बद्धाः सम्बद्धाः

दोनों भिद्धियों र देनेवाले कर्मों को मैंने तुम्हें यतनाया है, जी 🛘 क्रमेंसि यक्त 🕏 । सन्त्रः ध्यानः औषधः कथाः सद्वा और

तुच्छ क्रीड़ाएँ कामनापरक हैं । इहलैकिक तथा धारलैकिक यश—ये छ जहाँ मुष्टि (मुजाने रूपसे सहायक) हैं। यह कार्य धर्म, अथ, काम एव मोधन्य चतुर्वर्ग फलको दैनेवाला कम बसाया गया । इसे जो पढेगा वह स्वर्गमें जायगा ॥ ४१-५१॥

> इस प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमें ब्नानारोगहारी ओविषयोंका वर्णन । नामक दो सौ तिरामीवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २८६ ॥

दो सौ चौरासीवॉ अध्याय

मन्त्ररूप औपधोंका कथन

धम्यन्तरिजी बहुते हैं-नुभुव ! ओकार आदि मन्त्र आयु देनेवाले तथा एव रोगांको दूर वरने आरोग्य प्रदान करने गरे हैं। इतना ही नहीं। देह खुटने र पश्चात् वे स्वर्गंकी भी प्राप्ति करानेवाले हैं । 'आंकार' सबसे उत्हण मन्त्र है। उसका जप करके मनप्य अमर हो जाता है-आरमाने अमरत्वका बोध प्राप्त करता है। अथवा देवतारूम हो जाता है। गायत्री भी उत्हृप्ट मन्त्र है। उसका जप करके मनुष्य भोग और मोद्रका भागी होता है। 🎏 नमी नासवणाय। ----यह अप्राक्षर-मन्त्र एमस्त मनोरयोंको पूर्ण करनेवाला है। नमो भगवते वास्तदेवाय ।'—यह द्वादशाक्षर-मञ् सम पुछ देनेवाला है। 👺 ह विष्णावे नम ।'---यह सन्व उत्तम औपच है। इस मन्त्रका जप करनेसे देवता और असर श्रीरुप्यन स्था नीरोग हा गये । जगनुषे समस्त प्राणियोंका उपकार तथा धर्माचरण--या महान् औषध है। धम , सदमप्रत, धर्मी' -इन धम-सम्य धी नामोंके जपसे मनस्य निर्मंत (शुद्ध) हो जाता है। श्रीद, श्रीवा, श्रीनिवास, श्रीधर , श्रीतिकेतन , श्रिय पति तथा श्रीपरम !---इन भीपवि-सम्बाधी नामारमक सादरदोंके अपसे सनुष्य छहसी (घन-राम्पति) को पा लेता है ॥ १-५३ ॥

'कामी, कामप्रद , काम , कामपाल , इति , आतन्त्र , माधव '-शहरिके इन नाम-मात्रीके जब और बीतनसे समस्त बामनाओंनी पूर्ति हो जाती है। 'सम , परन्यसम , मृसिद्दः, विरुपु त्रिविकम थ्ये श्रीहरिते नाम सुद्धमें विजयकी इच्छा रखनवाले योद्धाओंको जपने चाहिये। नित्य विद्याम्यास करने गरे छात्रोंको सदा 'श्रीप्ररुपोत्तम' नामका जर बरना चाहिये। 'बामोदर ' नाम स'धन दूर बरनवाला है। 'पुक्रशक्ष '--यह नाम-मात्र नेत-रोगोंका निवारण करनेवाला है। 'इपीकेंदा '-इस नामका स्मरण भगहारी है। श्रीपध देते और टेते समय इन सर नामोंका जप करना चाहिये ॥ ६-९ ॥

औपघकममें 'अच्युत'--इस अमृत मन्त्रका भी कप करे । सम्माममें 'अपराजित'का तथा जलने पार होते समय 'धीनृसिंह'ना स्मरण करे। जो पूर्वादि दिशाओं नी यात्रामें क्षेत्रकी कामना रलनेपाला हो। यह क्रमशः (चत्रीः) वादीः। शाङ्गीः और ध्सन्नी का चिन्तन करे। ध्यवहारीमें (मुक्दमेंमें) मिक्त भावते 'सर्वेश्वर अजित' का सारण करे । 'नारायण'का सारण इर समय करना चाहिय । भगगन् मूसिंहरी याद किया जाय नाम निपका इरण करनेनाला है। 'वासुदेव' नामका ता सदा ही जप करना नाहिये। घटन आदिशे घरमें राज्य समय तथा शयन करते समय भी 'अनन्त' और अच्छून' का उच्चारण करे । दुःख्या दीग्यनेपर ग्नारायणका स्था दाह आदियं अवसरपर 'जलशायी'का स्मरण करे । विद्यार्थी 'इयमीव' का चिन्तन करें । पुत्रकी मासिके किये असस्यति (जगन्-सरा)' का तथा धीयशी कामना हा ते 'श्रीकडभट्ट' का स्मरण वरे । इनमेंसे प्रत्येक नाम अमीप्र मनारथको विक करनेवास है।। १०-१४॥

इस प्रकार आदि अपनान महाप्राणमें ध्यान्त्रकम औषपका कथन' सामग्र दो मी चौरामीयाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २८४ ॥

दो सौ पचासीवा अध्याय

मृतसजीवनकारक सिद्ध योगोंका कथन

धन्यन्तरि कार्त हैं-गुभुत । अब मैं आवेयके द्वारा वर्षित मृतगर्नात्तकारक दिस्य विद्व योगोको कहता हुँ जा सम्पूल व्याप्रियोक्त विभाग करनेताले हैं ॥ १ ॥

खात्रेयने वन्त-एकस्मी दिखादि प्रश्नपूर-चैक, रोजावारा, नामार वारक एव अरपीक कात दे और माजन क्य पिप्पचीगुरू, मिनेव और रोठ-चनक नगम दे । ऑग्ला, अभवा (वही हरें), पीपक एवं विश्वक— पर आमरपादि वाग तर मानारे बरोरा नाश काने तक दे । किरापूर, मानारे वारो ते नाश काने तक पर आमरपादि वार का नाश काने तक दे । किरापूर, प्राणी, वृत्ती (वही करेर) और कर हारिका (छोटी करेर)—ये दशाय बड़े गये हैं। दलका काय पात पुरति वार्ति कर गाम करा अनानन वार्तिय और वार पात प्राणी, वार्ति कर गाम करा अनानन वार्त्य होने वार्ति कर गाम करा अनानन वार्त्य होने वार्ति कर गाम करा अनानन वार्त्य का वार्ति कर प्राणी हो। विकास विवादक वार्तिय कर गाम करा अनानन वार्त्य का वार्तिय वार्तिय कर गाम करा अनानन वार्त्य का वार्तिय कर गाम करा वार्तिय कर गाम क

नियाम नियाल (राजपारणी) प्रदर्शन नियल सीर अगन्ताम-रा।। वराण महत्त्र निकार विकार विकार विद्राल क्रीर तम्पूर्ण क्रातिक क्षात्र करते वर्षा है । देशकार प्रदेशीः श्रद्भात जिलाग और शोध (वित्र के कियाँ, पीयन)। दश्राक्ष वायशिक्त और शिली-केन रहक समा मान कूर देव प्रकारि कागरीबीश भवें। कुण है। रोबी च्यूच्य हरपोगाः शहबी। काश्मीताः दिस्' स्म कु के कि गढ़ लिंग देखानि, क्षेत्र , क्षेत्र , क्षेत्र , व् क्रिका करियों, शुर औष्ण, भागी, विशेष चित्रण् शिक्ष मिणा हुआ छाण यो सव की इन्हारी (जून) के साम सक्त का रावे साच Ed = M (412) MK (w) wis (you man के कामासर) व हिंस (हिस्सी) करनेताले हैं। बसरी अब भी (बालाजीया, संबंदन Chal Brage Relate Facility (Arrish) कारण । । वर्ष वर्ष का स्थापनामान तैयार -बाहरू र तम झार्यन्द स्कारस्थावि यही। तम प्रकारक सारक मान्य कारते हैं । अद्भावते रखने साथ संधु विस्तात. सम्बन्धि सम्बन्धि साम्य विस्तृत (६०%) मेर करियारीश नाव होता है।। ६-१२॥

वर-वटाक्कर, काकड़ार्डिगी, शिट्यबीत, शेष, अनारहान और मुख्दठी—इनका जूण पनाकर उस चूर्णके गतः मात्रामें मित्री मिला सधुरे साथ अवटेह (नध्नी) 🕏 निर्माण करे । इस व्यटशुक्तादिको अवलेहको बायलने पानीने साथ लिया जाय तो उसने प्यास और छर्दि (यमन) हा प्रशमन होता है । गिलोय, अड्सा, लाव और पीपल—इतर चूण शहदके साथ कप्तयुक्त रक्तः व्यासः लाँसी 🗷 क्यरको नष्ट करनेवाला है । इसी प्रकार समभाग म्युरे मिथित अङ्गुलेका रस और ताप्रभस्न कासका नष्ट करता है। शिरीपपुष्पने खरसमें भावित सफेद मिचना चूण कार्ये (तथा सपविषमें) हितकर है । मसूर सभी प्रकारकी वेदनाको नष्ट करनेपाला है तथा चौराईका साम पिसरोगा दूर करनेपाला है। सेउद, शारिया, तेवनी एव अझेल-वे विपनाशक औषघ हैं ! सोंड, किन्नेय, होगी करेंपै। पोकरमूल, पीपलामूल और पीपल-इनका ब्लाप मूडा और मदात्यय रोगमें लेना चाहिये । हींगः वालानमकः पुत्र ब्योग (सींट, मिन, पीपल)-ये तप दा-दी पल लेका गामूत्रमें निद्ध करोपर उपादका चार सेर पुत और प्रत हासी धीर मीठा करने राज्य करते हैं । - 1 यना ले रसकी मिलाकर उम्माद भीर राया करती मेबायर्षक औपव ार पञ्चग बुधनाशक पसीः क्ते त ্ বিজ্ঞান_ু किया धृत उ ₹ , हैं। नी

ME

उपदशको शान्तिके लिये विकलाके क्याय या सङ्गराजके रमर वर्णों का प्रशालन करे (घोषे) । परनलकी पत्तीके चूणके साथ अनारकी छालका चूर्ण अथवा गजपीपर या त्रिफलाना चण पाउडरके स्पर्मे ही उसपर छोड़े। त्रिफला रोग्चूर्ण, मुखरठी, आर्थय (कुकुरमॉगरा), नील कमल, मालीमिच और सैचय-नमकसहित पकाये हुए तैलके मदनमे वमन्द्री शान्ति होती है । दुन्धः मार्कन-रसः मुख्डठी और नील उमल-इनको दो छेर लेकर सक्तक पकाये। जनसङ्ग एक पात्र तैल द्वीप रह जाय । इस तैलका नस्य (इद्धारस्थाने चिद्ध) परित (याल पतने) का नाराक है। नीमकी छाल, परवलकी पत्ती, त्रिफ्ला, मिलोय, गौरकी छाल, अङ्कर्सा अथना चिरायताः पाठाः निफला और लाल चन्दन-ये दोना योग ज्वरको नष्ट करते हैं तथा बुष्ठः फोड़ा पुन्सीः चकत्ते आदिका भी मिटा देवे हैं । परवल्की पत्तीः गिलायः चिरायताः अङ्गताः मजीठ एव पित्तपापड़ा—इनके क्याथमें खदिर मिलारर लिया जाय सा वह ज्वर सथा विस्फोटफ रागांको धान्त करता है।। २५-३१॥

दशमूल, गिलाय, हरें, दावहस्दी, गदहपूर्णा, सहजना एव गोंठ ज्यर, विद्रिधि तथा साथ-रागोंमें हितकर है। मद्दवा और नीमकी पत्तीका लेख बणकोचक होता है । भिक्ता (ऑव या, धर्रा, बहेरा), स्वैर (कत्या), दाकहरूदी, परगदनी छालः वरियारः क्रमाः नीमने पत्ते तथा मुळीने पत्ते---दनका काय शरीरफे बाह्य-शाधनके स्थि हितानर है। करता भीम तथा मेउद्देश रस भारत क्रियोंनी नष्ट करता है । घापका कूछ, सफद चन्दन, खरेगी, मनीठ, मुल्ह्डी। कमल, देवदाच समा मेदाना घृतसदित लेप मगरीपण (घाउड़ा भरनेशला) है । गुगुल, त्रिफला, पीपण साठा मिर्चा पीपर-इनका समान माग ले और इन धार धमान पन मिळारर प्रयोग गरे । इस प्रयोगने मनुष्य नाईवियाः ट्रायमः सूल और मसन्दर आदि रोगोंको दूर करे । गोमूपर्ने भिगोकर ग्रद की हुई इरीलही (छाटी हैं") का (रेरीन) तेल्भे भारर संधा नमरक साथ प्रतिदिन प्रातःकाल रेपन परे । परी हरीत ही कफ और बातन होनेवाले से की नह करती है। सोंठ, मिन्न, पीपल और त्रिपलका काथ यवश्चार और करण मिनावर पीच । कप्रत्यान और वालप्रधान प्रकृतिवासे मनुष्पति जिन्न पद विराजन है और वञ्त्राहिको दूर करण रे । पीपकः पीपक्षामृतः सनः नित्रदः धोठ-दाका काम जयना क्षिमी प्रकारका पय बनाकर पीये । यह आमवातका नाशक है। सस्ताः मिलोयः रॅडकी छाउः देवदाद और सीठ---इनका काथ सवाह-वात तथा सधि। अस्य और मञ्जापत आमवातमें पीना चाहिये । अथवा छोंटके सलके **राय दशमूल-काय पीना चाहिये । खेंठ एव गोग्नरूका** काय प्रतिदिन प्रातः प्रातः सेवन किया जाय तो घट आमशातफे परित ऋटिशुल और पाण्डुरोमका नाश करता है। शास्ता एव पत्रमन्ति प्रसारिणी (छुइमुइ) का दैल भी उक्त रोगमें लाभकर है। गिलायका स्वरतः यसकः चूण या साथ दीनकालतक सेवन करक रागी नातरक्त-रोगरे छटनाय पा जाता है। वर्धमान पिप्पन्त्री या गुड़ने साथ **हर्रे**का सेवन करना चाहिये। (यह भी वात-रक्तनाद्यक है।) पटाल्यम, त्रिफलाः रादः उत्तरना और गिन्धेय-इनना पाक तैयार करके उसके देवनसे दाहयुक्त वात-रक्तरोग शीध नष्ट होता है। गुगालको ठद-गरमजलते और त्रिफलको समग्रीताप्ण बलक्ष, अथवा खरेटी, पुननवा, ध्रण्डमूल, दोनों कटेरी, गोलरूका काथ धींग तथा स्त्रगके साथ स्नेपर वट बातजनित पीहाको ग्रीम ही दर कर देता है। एक ताला पीपलामूल, से घव, सीयचल, विद्यु, सामुद्र एव औद्भिद्-पाँची नमक, पिपला विचा सेंठा शिक्ला निराध यन यवधार। सन्धारः शातलाः दन्तीः स्वग्वीरी (स्त्यानाशी) और कार इासिंगी-इनरी बरके समान गुटिया बनाये और काँजीवे साथ उसका सान करें । शोध तथा उसके हुए पानमें भी इतना केना करे। उदरवृद्धिमें भी निशायका प्रयाग तिन्ति है। दाषहत्तीः पुननना सथा सीठ--इनसे निद्ध शिया हुआ दुन्ध शायनाश्चर दे तथा मदारु गदरपूर्ना एव चिरायताके काथते केर (करनेरर) शोधका इरण हाता है।। ३२-५१।।

को मनुष्य त्रिकृतुम्त धृत ते तिनु पण्णामस्युक्त क्षत्रीं विद्व वरने पीता है, उसका असीराम नित्तमहेद नष्ट हो जता है। पूस्त प्रिसाह, क्ष्मर, मेंसा इ. वायित इत्त, विश्वक धैन्यत्रन्तम, रास्ता, दुष्य, देनगढ और वयमे विद्व जीपुना कर्द्रहम्पयुक्त तैन सद्य करलेथे (सा जन्के माथ ही पीएकर स्व करनेथे) स्वत्रमुक्त और स्पन्यत्र-निर्मक्ष नाम हो जाता है। १५२-५५॥

कन्त्र, नागरमा, नुमुन्का पकारा दुमा काम तमा श्रीपरिदासि, पीयन और अङ्कपाका करक दूषके साम पकाका विकेश अवस्तानी साम होता है ॥ ६७ ॥

वचा। विद्रुख्यणः अभया (बही हर्दे)। स्रोठः हींगः क्ठः चित्रक और अजवाइन-इनके कमश दोः तीनः हः। चार, एक, सात, पाँच और चार मान ब्रहण करके चूण जनावे । यह चूर्णं गुल्मरीयः, उदररोगः, शूळ और काखरोमको दर करता है। पाठा, दन्तीमूल, निकटु (सीठ, मिर्च) पीपल), निमला और चिता—इनका चूर्ण गोम्झके साथ पीसकर गुटिका बना छै । यह गुटिका गुल्म और च्लीहा आदिका नाश करनेपाली है। अडसा, नीम और परवलक पत्तोंके ध्यणका त्रिक्ताके साथ सेवन बरनेपर वास पित्त रोगोंका शमन होता है। यायविष्ठक्तका चूण शहदके साथ लिया जाय तो वह कृमिनासक **है।** विडक्क, संघानमक, यक्कार एव गोमूत्रके छाय ही गयी हरें भी (कृमिन्न है)। शस्त्रकी (शास्त्रिशेष), बेर, जामुन, प्रियाल, आद्धा और अर्जन--इन वृक्षोंकी छालका चूर्ण मधुमें मिलाकर दूधके साथ हेनेसे रक्तातिसार दूर होता है । कञ्चे बेलका सूला गूदा: आमकी छाल, घायका पुल: पाठा: सींठ और मोचरस (कदली स्वरस्) तकके साथ पीय । इसमें दुस्साध्य अविसारका मी अपराध हो जाता है । चोंगेरी, बेर, दहीका पानी, सोठ और यासार-इनका पुतगहित काथ पीनेवे गुदर्भेश रोग दर होता है । वायदिहरा, अतील, नागरमोया, देवदार, पाठा तथा इद्रयव--इनके काथमें मिर्चका चूर्ण मिलकर पीनेसे शोधयुक्त अतिपारका नाग्र होता है ॥ ५६-६३ ॥

द्यक्षरा, धैन्यन और लीठने साथ अथना पीपर, ससु पत्त गुड़के सिंहत प्रतिदिन दो हरेंडा अञ्चन करे तो इसने अनुष्य सी यर (अधिक कान) तक मुन्तपूर्वक जीरित रह स्वत्ता है। निप्पाश्चिक निरुष्ट भी अधु और भूतने साथ प्रतिपत्ति सभी भानेत्र बैसा ही पत्न देती है। आँरकेक सारसने भाविक भीयनेक नुणको अधु, श्रुत तथा अञ्चनके साथ बाटकर दुष्पान करें। इसने अनुष्य जिल्पोंक (प्रिय) अधु चन स्वता है। उद्दर, पीपर, अग्रात्नीका चारक, भी और गहुँ—हन स्वका नुण समान भागामें लेकर सुतने उत्तरक्ष पूरी बना ले। उत्तका भावन करने श्वकंग्रसुक स्थुर

हुम्बपान करे । निस्संदेह इस प्रयागते मनुष्य गौरैया पश्ची समान दस बार ज्ञी-सम्मोग करनेमें समर्थ हो सकता है। मजीठः घायके पूछः होघः नीलकमल-इनको दूषके सप देना चाहिये। यह छियोंके प्रदर्शेगनो दर करता है। पीली कटसरैया। मलहाठी और श्वेतचन्द्रन--ये भी प्रस रोगनाञ्चक हैं । स्वेतकमल और नीलकमलकी बद मुख्हठी। शर्करा और तिल-इनका चुण गमार्क आश्रह्म होनेपर गर्मको स्थिर करनेमें उत्तम योग है देवदाक अग्रक कुठ, श्रष्ठ और लॉठ-इनको धॅर्ने पीसकर तैल मिलाकर लेप करनेते शिरोरोगका नाश कर है। सैघवलवणको वैलमें सिद्ध करफे इपन छ। ब तैल थाड़ा गरम रह जाय तो उसको कानमें डाल्नेसे का स्व श्यमन होता है। सहसुनः अदरम्यः सहजन और मेळ-इनमें भरवेकका रस (कर्णश्रव्यहारी है।) गरिया शतावरीः रास्ताः गिलोयः करसरैया और त्रिक्स-इनचे सिद्ध धृतका या इनके सहित घृतका पान विभिरपेक नाश करनेमें परम उत्तम माना गया है। तिसन्छ। विक एव सै चनक्यण-इनसे सिद्ध किये हुए भूतका प मनुष्यक्षे करना चाहिये । यह चक्षुच्य (ऑग्वीके हि हितकर), हच (ह्रवयके लिये हितकर), विरेचक, धी और कफ्रोगनाशक है। ग्रायंक शोबरके रसके प नीलक्मलके परागकी गृटिकाका अञ्चल दिनींची और रसींकी रोगियोंके स्थि हितहर है। मुल्हठी, क्व, पिप्पसीनी करियाकी छालका करक और मीमका काय घाट देनेते : बमनकारक होता है। सूत्र चित्रना तया रेडी-बैटे तैर स्तिन्ध किया गया या पद्माया हुआ यवका पानी विरेच होता है। हिंतु इसका अनुस्थित मयोग मन्दास्निः उदर भारीयन और अवचिको उत्पन्न करता है। हरें, सैप कवण और पीपल---इनके रामान भागना चूर्ण गर्म जल साय है । यह नाराच संज्ञक चूर्ण सर्वेशकाशक ता विरेचक है ॥ ६४-७८ ॥

महर्षि आश्रेयने श्वनिजनीरे छिये निन छिद्ध पार्येः वर्णन किया था, समस्त पार्योर्थे श्रय उन सक्येयनार्य योगोंका जान श्रुभुतने प्राप्त किया || ७९ ||

इस प्रकार आदि व्यवनय महापुराणमें प्यातसतीवनीकारक सिद्ध यांगोका कथन' नामक दो मी पत्रापीयों अध्याप पूरा हुआ ॥ २८५ ॥

दो सी छियासीवॉ अध्याय

मृत्युजय योगींका वर्णन

भगवान् ध वन्तरि कहते हैं--गुभुत ! अन में मृत्युजय-कर्त्योका वणन करता हूँ, जो नायु देनेनाले एव पय रोगोंका मदन करनेवाले हैं। मधुः चृतः निपला और गिलोयका सेपन करना चाहिये। यह रोगको नष्ट करनेवाळी है तथा तीन सो सपतक्की आयु दे सकती है। चार तोले, दो तारे अथरा एक तोरेकी मात्रामें निफलका सेवन वही फुठ देता है। एक मासतक जिस्य रैलका नस्य लेनेने पाँच की वर्षकी आयु और क्षित्र शक्ति उपलब्ध होती है। भिगवा एव तिल्सा सेतन रोगः अपमृत्यु और हृद्धापस्याको दूर करता है। बार्रचीमे पञ्चापने चूणको हैर (करणा) व क्वाधक साथ छ मास्तक प्रयोग करनेसे रोगी बुखपर निजयी होता है। नीली कटसरैयाके चूणका मधुया दुन्धने साथ सेवन रिवकर है। लॉडयुक्त दुग्यका पान करनेवाला सी वर्गों मी आयु प्राप्त करता है। प्रतिदिन प्रातःकाल मध्य प्रत और चोंटका चार तालेकी मात्रामें चेउन करनेवाल मनुष्य मृत्यु विवयी होता है। ब्राझीने चूणने खाय दूधका सेवन बरने गरे मनुष्यके चेहरेपर द्वारियों नहीं पहती हैं और उतके बाल नहीं पक्ते हैं, यह दीर्घजीयन लाभ करता है । मधुके राध उच्चटा (मुद्दे ऑफ्ल) को एक तालेकी मात्रामें खावर तन्त्रपाल करनेपाला मनुष्य मृत्युपर विजय पाता है। मधुः घी अथवा दूषरे वाथ में उद्देव रसका वेवन करनेवाला रोग ए। मृत्युको बीतवा है। छ मासनक प्रतिदिन एक ताले भर पलाश वैडका मधुके साथ सेवन करके दुरुवपान करनेताल पाँच सी वर्षोंकी आयु प्राप्त करता है। दुग्धक ग्राम काँगनीक पर्चाके रसका या त्रिकलका प्रयोग करे। इसने सन्वय एक हजार वर्षोकी आयु प्राप्त कर सकता है। इसी प्रकार संप्रक साथ पूर्व और चार तालेभर धतावरी-चूणका स्वयन करनेश भी षदसों वर्षों में आयु प्राप्त हो सकती है। यी अथवा दूधव शाम मेडन्त्री जदमा चूण या पत्रखास राग एव मृश्युका नाश करता है। नीमने पद्मान चुणको खैरन नगथ (कादे) **की भारता देकर महाराजके रखक साथ एक सालागर क्षेत्र** फरनेने मनुष्य राग हो जीतवर अमर हा सकता है। इदन्तिश चूण गृप और मधुक छाप अपन कानेने या केयन दुख्यादारने मनुष्य मृत्युको जीत लेता है। हरीतकीर जूणको भृहसूत्र रएकी भाषना देकर एक संन्येश मात्रामें पूर्व और मधुके

माथ सेवन करनेवाला रोगमुक्त होकर तीन हो पर्वोक्त आयु पात कर सकता है। गेठी। लोहचूण, शतापरी समान भागसे भृद्धरान-रस तथा घीके साथ एक तीला मात्रामें सेनन करनेसे मनुष्य पाँच सौ वपकी आयु प्राप्त करता है। होहभस्म तथा शतावरीको भृज्ञरानक रसमें भावना देकर मधु एव पीपे साथ केनेचे तीन सौ वयत्री आयु प्राप्त होती है । ताप्रभन्म, गिलोय, शुद्ध गाधर समान भाग भीकुँवारचे रखमें भाटकर दो-दो रतीकी गोली प्रनाय । इसका घृतके छेवन प्रश्नेश मनुष्य पाँच सौ क्यनी आयु प्राप्त करता है। असगाच, विपन्ता, चीनी। तैल और छूतमें सान करनेवाला सी पायतक जीता है। गरम्पूनाका चूण एक पल मधु, छूत और दुम्बरे धाथ मक्षण करनेगला भी रातायु होता है। अशोकशी छालना एक पछ चूण मधु और घृतने साथ शानर दुग्वपान करनेते रोगनाश होता है। निम्पने तैलनी मधुसहित मरा लेनेसे मनुष्य सी वर्ष जीता है और उसके बदा खदा का के रहत हैं। यहेंद्रेके चूणको एक वोला मात्रामें शहद, यी और दूपने पीनेवाला शतायु होता है। मधुरादिगणकी ओपधियों और इरीतशीको गुइ और चृतके साथ लाकर कृथने सहित आ। मीजन करनेवालांक केंद्रा सदा काले रहते हैं तथा वर रोगगहित होकर पाँच सी नयोंका जीवन धार बगता है। एक मासतर सफेद पेडेके एक पल चूणको मधुः छुत और दूषके साथ सेवन करते हुए दुग्धान्नका भोजन करनेपाल नीगंग गहरर एक सहस्र थपकी आयुका उपभोग करता है । कमल्या घका चुणै भाँगरंपे रसवी भावना देवर मधु और घृतरे माप लिया आय तो वह धी वर्षों श आयु प्रदाा फन्ता है। कहनी क्रम्बीके एक तोलेभर तेलहा नहर हो सी पर्यों वी आयु प्रदान करता है । त्रिपन्ताः पीपल और सॉट—इनका प्ररोग ती। सी यपोरी आयु प्रदान करता है। इनका शतावरीक साथ स्थन अत्यन्त एण्यद और गहस्र बर्धोरी आयु ब्रहान करनेरान्य है। इतका चित्रवर्ग साथ स्था लॉनके राथ निल्यामा प्रधाग थी पुरुष पुरुष है। विकास पोल और गार-इनका लेहः भृष्ट्रयमः समेटीः निम्बन्द्रशासः सैरः तिमुग्नाः करेरीः ब्रह्मा और पुननवार याथ या **इ**पने रमका भावना दकर या इतक संयोगने वटी या चूकता निर्माण करता उपना छूत। मधुः गुद्द भीर अटादि अनुरानीने शाप छेरन करीते पूर्वीतः

फ़जरी प्राप्ति होती है। ॐ हू सः'–इष्ट म तक्के अमिमनित योगराज मृतसजीवनीचे समान होता है। उसने सेननसे मनुष्य रोग और मृत्युपर विजय प्राप्त करता है। देवना, असुर और मुनियोने इन कष्य सागरांत्रा वेदन किया है। १-२६। गजायुर्वेदका वणन पालकाप्यने अङ्गराव (१५५८) छ तिया था ॥ २४॥

इस प्रकार आदि भारनय महापुराणमें ध्मृत्युजय-कत्य-कथन जामक दा सौ छियासीवाँ भच्याय पूरा हुआ ॥ २८६ ॥

दो सौ सत्तासीवॉ अध्याय

पालकाप्यने कहा-शमपाद! मैं तुम्हारे सम्मुख द्दािथयोंके छक्षण और चिकित्साका बणन करता हैं। लमी सुँडगारे। दीच श्वास लेनेवारे। आघातको सहन करनेमें समर्थ, बीस या अठारह नम्बोबाले एव जीतकाल्में भदकी थारा पदानेगाले हाथी ग्रहास्त माने तथे हैं। जिनका दारिना दाँत उठा हो। राजना मेथके समान गम्भीर हो। जिनके कान निशास हो तथा जो स्वचापर सूरम निन्दुओंने चित्रित हो। ऐने हाथियांका सबह फरना चाहिये. मिंतु जो हस्वाकार और सञ्चणीन हो। ऐसे हाथियों रा सप्रह कदापि नहीं करना चाहिये। पादर्वगर्भियी इंखिनी और मूट उपच हाथियोंको भी न रक्ख । यह सत्तः यलः रूपः काचिः शारीरिक सगरन एव वेग--इस प्रशास्त्रे सात गुणिस अस गजगज सम्मुख सुद्धमें शपुओपर विजय प्राप्त करता है। यजपान ही शिविर और सेनाकी परम शोभा है । राजाआंकी विजय हाथियांके अधीन है।। १--५३।।

शिथपोरे सभी प्रकारणे ब्यापेंगे अनुवासन देना चाहिये। शृद्ध और तैलके अभ्याप्तने साथ स्नान बात रोगको नष्ट परनेताला है। राजाओं हो ग्राधियारि स्कृत्य रोगमें पुक्रवर अनुवासन देना चाहिय। विष्ठप्रेष्ठ ! पण्डुरोगमें गोम्स, हरिद्रा और गृद्ध दे । यहचे (कि विश्वर) तेलवे पूरे शरीरका महन करके स्नान पराना या सरण कराना प्रदास है। श्रायोको पञ्चन्वय (कावनमण, मेंश्रा नमक, गंचर नोन, समुद्रत्नमण और काचन्द्रमण) युक्त बारणी महिरासा पान करावे। मून्छा-रोगमें हायीको

वेडम, त्रिक्ता, त्रिकट्ट और सैप्यर स्वरणने प्राप्त हर लिप्यये तथा मधुयुक्त कर निर्णये । विशरशूर्व्य इ और नस्य प्रयस्त है । शाधियोंने बैरके सेसीमें

गज चिकित्सा तैलयुक्त पोटलीचे मदनरूप चिकित्सा करें । तदनन्त स्त और बचायसे उन्हार बोधन बरना नाहिये । जिन रापे को कम्पन होता हो। उसकी पीपल और मिच मिळक मोरः तीता और बटेरके मांसके साथ भोजन साने अतियाग्रीगरे शमन्ते लिये गन्नगुजको नेत्रगताः केण सूत्रा गुद्दां, लोधा धायके पूछ और मिश्रीकी रिंग्री बनाकर खिलावे । करबड़ (सुँडवे रोग) में लग्भुन ष्ट्रतका नस्य देना चाहिये। उस्कणक रोगर्ने पीप^ल, खेंठें। काळाजीरा और नागरमोथाचे साधित यथाग प्रव वापरी-कदका रम दे । दशमूल, सुलधी, अमरीन और काकमानीसे सिद्ध किया हुआ तैल मिनके साथ प्रयोप करनेवे गलप्र-रागका नाग्र होता है । मुत्रकुच्छ्-रोगर्वे अप्टरमयक्त सुग प्य धतका पान करावे अथ्या तीरिके बीजोक्ता क्याय दे । हाथीको चगडायम नीम या अङ्गतेश क्ताय पिश्रव । इमियुक्त कोइकी शुद्धिये लिय गोगूर और वायविक्रम प्रशस्त हैं । सांठ, पीपल, मुनका और धकराते श्रत जरुका पान क्षतदोपका द्यम करनेवाल है तथा माच-रव मी लामदायक है । अवियोगमें सोठः मिच एव विष्यलायुक्त मूँगभात प्रशन्ति है। निशीयः विषकः दन्तीः आकः पीपलः तुम्ध और गुजरीपल-इनसे सिद्ध किया हुआ स्नेह गुरुमरोगका अपहरण करता है । इसी प्रकार (राजिसिकस्तक) भेदन, द्वारण। अस्पतः स्नेहपान और अनुसाधनके द्वारा सभी प्रकारण निद्विपिरोगी का विनाश करे ॥ ६--२१ ॥

> हाथीके ब्रद्धियार्थी मूंचकी दाल या मूँगके हाथ मुज्जी भिलचे और नेत्रवाल्य एवं बेलगी छालका लेश करें। गमी शकारके शुक्तका शमन करनेक लिये दिनके पृथभागर्थे इन्द्रयन, द्वीग, धूनगरल, दोगों इन्द्री और दाब्दरनीकी

^{• 🏎} इ. स -- येसा पाठ ही प्रतिवीमें सपक्ष है । परंतु सुख्यान सन्त 🤛 मूं स येसा है ।

पिंडी है। हारियों के उत्तम भोजनमें साठी वावल, मण्यम भोजनमें त्री नीर गेंडू एव जयम भोजनमें त्राय मस्वय्यदार्थ माने गये हैं। जी भीर इस हारियों का वर क्यानेशलें हैं। तथा पूर्वा तथा पूर्वा तथा उनने शातुकों प्रदुष्ति करनेवाल है। मस्त्रील हारीकों हुन पियाना प्रयक्त है तथा दीरानीय प्रव्यास पकाया हुआ मासरस भी सम्प्रद है। गुग्गुल, गठियन, करनोस्यादियां और चन्दन—इनका मधुके साथ प्रयोग कर। हसने विव्याहें रोगका नास होता है। दुरही, मस्त्र, यायिष्ठा, स्वयंत्र, कारातकों (क्षिमनी) ना दूस और इस्त्री—एनका पूप हाथियोंक स्थि निवयं प्रदेश भीर स्वाह्म त्राव्या तक, मार्थीक स्थि निवयं प्रदेश भीर स्वाह्म त्राव्या तक, मार्थीक (महुमी) मुंद है। पीपल और चाड़ल तथा तक, मार्थीक (महुमी)

या अहूरने रखते निर्मित सुत्त) तथा मथु—दनका नेत्रीमें परिपेक दीपनीय माना गया है । गौरेया चिद्विया नीर कष्तुत्तकी बीट, गूळर, सूरा गोरार एव मदिर—रन्तना मधुन हामियोंको अवस्पत विष है । हापीने नेर्याको इछ्ला है । नीलकाकल, नामसोम्य और सगर—हनको बारले अलमें तीस छै। या हापियोंने नेर्योको मएल सालि प्रदान करता है। नय रुनेसर उनके नय काटने चारिय और प्रतिमास तैलका ऐक बरना चाहिये। हापियाँ का ध्यन-स्थान स्थेल गोरार नीर पूलले कुक्त होना चाहिये। शरद और ग्रीम्य श्रुतुर्भे हनने छिय पुतना सेक उपयुक्त है। १२—१३॥

इस प्रदार आदि आक्तम महापुराणमें वाज चिकित्साका कथने नामक दो सी सत्तासीयाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २८७ ॥

दो सौ अठासीवॉ अध्याय

अध्ययाहन-सार

भगवान् धावन्तरि कहते हैं-सुभूत ! अय मैं अभगदनका रहस्य और अधानी चिकित्साका वर्णन करूँगा । घम, पर्म और अथनी सिद्धिके लिये अभाका समह करना चाहिये । घोड्रेके ऊपर प्रथम कर सवारी करनेके लिये अभिनी। अवगः इसः उत्तरायादः उत्तरभाद्रपद और उत्तर पास्तुनी नगप प्रशस्त माने गये हैं। घोटॉपर चटनेचे लिये हेमनाः शिशिर और उसन्त ऋतु उत्तम हैं। श्रीष्मः शस्त् एवं वारा ऋतुमें प्रदस्तारी निविद्ध है। बोहांको तीके और ह्वीले हडांसे न मारे। उनके मुख्यर प्रहार न करे। जा मनुष्य धोइपे मनको नहीं समझता तथा उपायोंको जाने विना ही उस्पर सवारी फरता है तथा घाड़शा कीलों और भरिययांचे भरे हुए तुर्गमः कण्टक्युक्तः वाल् और वीचइस आच्छन पथपर। गद्री या उधत भूमियेनि द्वित मागपर है नता है एवं पीटपर काठीने बिना ही बैट जाता है। वह मूल अधार ही यहन यनता है, अधात यह अधरे अधीन होतर विश्वतिमें कॅम नाता है। बाह नुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ नुहनी भभगहर अभगाग्यती पढ़े जिला भी कपल अस्पास और अभ्यानायमे ही जन्दरी अपना अभिवाय समक्षा देता है। अपया पोद्दत्र अभिज्ञान्ती समझार नुमरीकी उसका कान करा देता है।। १-६१ ॥

अभको नहत्त्वकर पुत्राभिनुत्व खद्दा करे । किर उसक छर्गिमें आदिमें (ॐ) और अन्तमें जनमः शब्द साहकर अपने श्रीकश्चरित युक्त मात्र चीकहर देवताआंकी क्रमशः योजना (न्याप या मावना) करेल । अपने नित्तमें क्रमा, वर्गे विष्णु, वराक्रममें स्वरुद्ध, पार्त्रमानमें इद्राणः, युद्धिमं बृहस्यति, समस्थानमें निरुचेद्य, नेत्रात्तन ओर नेत्रमें बर्द्धमा सूर्य, कानामें अभिनीतुन्तार, जन्दानिमें स्वर्ध, जिह्नमें सम्बन्ती, वेतमें वयन, पृष्ठमानमें न्वतान्त्र, खुराममें समस्य ववत, रोमकूपमि नश्चर्याः, इद्यमें च्रत्रक्ला, तेजमें अग्नि, श्रोणिदेशमें रितः क्लाटमें व्यावसितः इंदिन (दिनहिनाहट) में नमस्य एयं वश्च स्क्लमें बासुनिका न्यायं करे । अस्वरोधी उत्पालिका मात्रा जर बरे—॥ ३-१६॥

भुतरमा [तुम मन्ध्यसम हो | मर यानदा मुनी | नूम गायवुरुमें उसस्य हुए हो | अपने पुन्नो दृति स गरमा | अध | आहार्ष्ट स्टारमा, माम, मादह, पर्द, रहम और परमचे स्व एय अस्तिक तेमधे पुन सम्मी बातिका सस्य पर्दा | यदग्वा सि भुन गुर्केट्युव हो | भ भत्यसम्बद्धा सम्य पर्दा | यदग्वा वाद्या और दीनुष्य स्वित स्वरी | अप दैस्यी और द्यस्त्री द्वारा शिरम्बुट पा सम्मन हा रहा गाउन समय दुन देवुरुको स्वरूप्त हुए थ | असन याक्यका पण्टा को | तुम अभाग्रमें उसक्ष

. पता के ब्रधने जय, जिले की विभावे त्या बडे : शहरी :

फलनी प्राप्ति होती है। 'ॐ हू स '–इस म त्र#से अभिमात्रित योगराज मृतसजीवनीके समान होता है । उसरे सेवनसे मनुष्य रोग और मृत्युष्प विजय प्राप्त करता है। देसता, जसुर और सुनियनि इन करूप सागर्गेका छेउन किया है॥ १-५१॥ गजायुर्वेदका वर्णन पालकाच्यने अञ्चगत (सन्दर) से किया गा॥ २४॥

इस प्रकार आदि आवनय महापुराणमें व्युत्युजय-कल्य-कथन नामक दा सी छिपासीयों अध्याय पूरा हुआ ॥ २८६ ।

दो सौ सत्तासीवॉ अध्याय

गज चिकित्सा

पालकाप्यने कहा-सामपाद ! मैं तम्हारे समान हाथियोंके छश्रण और चिकित्साका वणन करता हूँ। लम्बी सँडमाने, दीघ भार लेनेमाने, आघातको सहन करनेमें समध्य बीस या अदारह नग्वोबाले एव बोतकालमें भदकी घारा यहानेवाले हाथी प्रशस्त माने गये हैं। जिनका दाहिना दाँत उठा हो। गर्जना मेघक समान गम्भीर हो। जिनके कान विशाल हो तथा जो स्वचापर सहम विन्दर्भांसे चित्रित हां। ऐने हाशियांका सब्रह करना चाहिये। किंत जो झम्बाकार और लक्षणहीन हो। ऐसे हाधियों का सग्रह कदापि नहीं बरना चाहिये। पार्क्सर्मिणी इस्तिनी और मद उपन हाथियोंको भी न रक्ते। वणः धत्तः वलः रूपः कान्तिः शारीरिक सगठन एवं वेश---इस प्रशासे सात गंगींसे यस यज्ञराज सम्मल सहते दानुओंपर निजय प्राप्त करता है। गजराज ही शिविर और धैनाकी पाम शोभा है। राजाआंकी विजय शाथियांके अधीन है। १-५३॥

हाथियों के तमी प्रकार व व्यक्ति अनुवायन देना
चादिये। इत और तैलके अध्यक्त होण स्नान यात
रिगली नष्ट करनेवाला है। राजाओं को हाथियों के सम् रोगमें पूर्वनत अनुवायन देना चाहिय। क्रिन्मेश । पाण्युरोगमें
गोन्तुग, हरिजा और एत दे। यद्रकोध (भिन्नतत) में
तेलवे दूरे घरोरवा मदीन वर्गने स्नान कराना या धरण
कराना प्रवास है। हाणीको प्रकारण (कालनमक, सेंचा
नमक, संवर नोन, समुद्रकागण और कालण्यण) युक्त
वावणी मदिराम पान करावे। मूच्छा-रोगमें हाणीक याचिया प्रकार निर्मण निरम्न और तैथन स्वस्त्रमें प्राथ स्वाहरी प्रकार निरमण। विषद् और तैथन स्वस्त्रमें प्राथ स्वाहर दिल्ल्ये तथा मसुष्ठक जल निल्या। निरस्हरान्यें अस्यक्त और नस्य प्राप्त है। हाथियों वेरक रोगोंमें

तैलयुक्त पारलीय भटनरूप चिकित्या करे । तरनन्तर । और कपायसे उनका शोधन करना चाहिये । जिस् को कम्पन होता हा: उसको पीपल और मिब ^{मिर} मोर, सीतर और बदेशके मांसके साथ भारत है अतिवारवायक शामनके लिय गुजराजको नैपनालः है स्या गुदा, राध, धायके फूल और मिनीकी ण्नाकर विलाये । करमह (सुँडमे रोग) में ^{हन्म} धृतका नस्य देना चाहिये। उत्कापक रोगर्ने पीपक र कालाजीरा और नागरमोथाचे साधित यवाग एवं या कदका रस दे । दद्यमूल, कुळधी, अम्लीत अर वाकमाचीसे सिद्ध किया हुआ तैल मिचके साथ प्रयोग करनेष्ठे गलाह-रागरा नाश होता है। मृत्रकुच्यु-रोगर्ने अण्डिममुक्त सुग एउ छुतना पान करावे अधवा लीरि वीजांका बवाध है। हाधीका चसदोपमें नीम या अड्डेंप क्वाथ पिलाव । इमियक्त काप्रकी शक्तिके लिये ग्रेम् और वायनिक्रम प्रश्नस्त हैं। सांठा पीपला साका और शर्कराचे श्रुत अन्त्रा पान धतदोषका धाम करनेवाला है तथा मीस-रम भी रामदायक है । अवियोगमें खेंठा मिच पर्व पिप्पलायक्त मग भात प्रश्नंतित है । निशीयः त्रिकट्ट, विचक्र, दल्ती, आक्र, पीपल, मुख्य और गामीपल-इनसे सिद्ध किया हुआ स्तेह गुरुमधेगका अपहरण करता है । इसी प्रकार (गजनिकित्सक) भेदनः द्रायमः अस्यङ्गः स्नेद्दपान और अनुवासनने द्वारा सभी प्रकारक विद्विधिरोगी का निनाश करे ॥ ६–२१ ॥

हायीने बद्रवेगोमें मूंगडी दान मा मूंगने छाय मुख्यां मिलांने और नेत्रताना एवं बेन्गडी छालका तेय करें। सभी प्रकारक शुल्पेका धमन करनेर लिये दिनके पूर्वमागर्ने राद्रयन, सींग, धूनसरल, दोनां दृहवी और दावन्त्रीकी

^{• 🅶} इ. छ - देशा पाठ ही प्रतिवोमें ठपरूव है । परंतु सूर्युवय मन्त्र 🖆 हो स ' पेसा है ।

पिंडी दे। हाथियांने उत्तम भोजनमें साठी नायक, मध्यम मोजनमं जो और रेहूँ एवं अधम भोजनमें ज्ञय भव्य पदाध माने गये हैं। जो और इस हाथियांचा यक वनाने गाँठ हैं। तथा पूरा तथा उनके धातुषों प्रकृषित बच्ने गांन है। मद्धीय हाथीको दुग्य पिळाना प्रशस्त है तथा दींघनीय प्रवाति पनाया हुआ मांछरस भी कामप्रद है। गुग्युक, गठियन, करकोल्यादिगय और चन्दन—इनचा मधुके साथ प्रवीग करे। इसने विकादिक रोगका नाग्र होता है। कुन्को, मस्या यायिवहा, स्वया, कोशासकी (प्रियमी) मद धुन और इस्टी—दनका धूप हाधियांने स्थि निकय प्रद है। पीयक और चावक तथा सेक, माध्यीक (महुआ या अहूरने रखि निर्मित सुरा) तथा मथु—दनहा नेशोंमें पिएके दीपनीय माना यथा है । गीरेया चिड्डिया और क्षूताकी बीट, गूरफ, सूरा गोरा एक मदिए—इनका मखुन हाथियोंको अस्यन्त प्रिय है । हाधीके नज़िकी इस्सि अखित करनेपर उद ग्रमामभूमिमें शशुरोंको मज़क इस्सि अखित करनेपर उद ग्रमामभूमिमें शशुरोंको मराक इस्सि अखित करनेपर उद ग्रमामभूमिमें शशुरोंको मराक इस्सि अिंग के । वोक्तमन्त्र, नामरमोधा और सारा—इनको चाला है । नोक्तमन्त्र, नामरमोधा और सारा—इनको चाला के । वह हाथियारि नेप्रांको परम शान्ति प्रदान करता है। नन्त्र उदनेरा उनके नन्त्र काटने चालिये और प्रतिमान सैक्तमें तीक के एक्टा चाहिये । हाथियों पर अहिस स्थान सीक्तमें सैन के प्रदान चेक उपयुक्त है ॥ १२—१३ ॥

इस प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमें श्राप्त-चिकिरसावा रूथन ' नामक दां सौ सत्तामीवी अध्याय पूरा हुआ ॥ २८७ ॥

दो सौ अठासीवॉ अध्याय अञ्चलहन-सार

भगवान् ध बन्तरि कहते हैं-सुभूत ! अर मैं अधवाहनका रहस्य और अधानी चिकित्साका यंगन करूँगा । धम, यम और अधकी सिद्धिके लिये अश्वोंका सबह करना चाहियं । घाडके जपर प्रथम यार सपारी करनेके लिये अभिनीः थवणः हम्नः उत्तरायादः उत्तरमाद्रपद और उत्तर फास्तुनी नक्षत्र प्रशस्त माने गये 🖁 । घोडोंपर चन्नेके लिये हेमन्ता शिशिर और यस्त अनु उत्तम है। मीध्म, "गरद एन वर्षा ऋतुमें धुन्तपारी निषिद्ध है। घोड़ों रो शीले और लगीले इहीरे न मारे। उनके मुत्यर प्रहार न करे। तो मनुष्य बोहेके मनको नहीं समझता तथा उपायों हो जाने बिना ही उत्तर स्थारी करता है सभा धाइको कीला और अस्पियांस भरे हुए दुगम, कण्टकयुक्त, वालू और शीचइने आच्छात पथवरः गद्वी या उप्रत भूमियोंने दुवित मायपर है कता है पर्य पीठपर कारीये पिना ही येंड जाता है। यह मूर्ण अभग ही बाहन बनता है। अधात् वह अभने अधीन होकर रियसिमें पैंग जाता है। बोई मुद्धिमानोंमें भेश सुरूती अधवारक अधारास्त्रको पट्टे दिला भी केरल अस्पास और भभ्यत्रमायसे ही अधनो अपना अभिजाय समझा देता है। भध्या घडक अभिनायको समझकर दसरोही उसहा जान क्स देता है।) १-६३।।

अभक्ते नहस्त्रार पूर्वाभिनुत विद्वा करे । किर उसव स्वीग्ये आदिये (ॐ) और अन्तमें वनमा शरू महत्तर अपने निजासरसे सुक्त मत्र शेलकर देवताजोंकी क्रमण वाकता (त्यास या भाषता) करि । जमने निक्तमं क्रमा, रन्त्रमें निज्यु, पराक्रममें महह, पार्तमागमें स्द्राण, बुद्धिमें बुरस्तित, ममस्यानमें निरंदेर, नेत्रापन की नेत्रमें बदमा सूर्य, कालोमें अधिनीहुमार, जडरानिमें स्वया निक्रमें स्वयानी, वेगों पतन, पुरमाणमें स्वाप्तर, खुराममें समस्य पवत, रोमक्पामें नध्यपा। इदयमें नद्रपण, तेजमें अनित, श्रीकिन्मों रित, स्वयाने समस्यित, हैपित (दिनदिनादर) में नयमह एवं बन्धन्यमें वासुरिका यान करें। अन्तरीदी उपयासपूर्वक अभक्त जनता करें एवं उरावे दक्षिण कर्लामें निमालिंगित मन्ना जर करें—॥ उन्हर ॥

ध्युराम । तुम गण्यवरात हो । मरे नातको सुना । तुम गण्यवरुष्में उत्तव हुए हो । भाने भुष्या वृत्ति व राना । अभ । मामाणे सरवान, छोम, मारह, रह, यहण और पानते एक एव अस्मिने तेतने पुक्त मानी मातिका मारण करो । याद करो हि धुन गोन सुनु हो ।' मत्तावना सारण करो । वह करो हि धुन गोन सुनु हो ।' मत्तावना सारण करो । वह करान्या वष्णी और वीरमुम मिरो याद करो । अर दैरगे और देशामोदारा धीणमुद्ध का मायन हो रहा था, जम समय दुम देरमुख्ये प्रापुन्त हुए थे । अरन सक्ता स्वस्त करा । तुम अभाराने उत्तक

क बन के बद्दों मन दिने के हि रिचारे कवा करे। शहरि !

हुए हो। मदान लियं मरे मित्र बतो। मित्र ! तुम यह सुनी। मरे लिये सिद्ध बाहन बनी। मेरी रखा बरते हुए मेरी विजयनी रखा करो। समराज्ञणमें मेरे लिये तुम सिद्धिमद हो जाओ। पूर्वनालमें तुम्हारे प्रद्यमागपर आल्ट होकर देनताजनि देरबाँक संहार किया या। आज में तुम्हारे ज्ञपर आरूट होकर सप्रुतेनाआंपर विजय प्राप्त क्ष्मेंजा?॥ १३-१९॥

अश्वारोती बीर अधने क्णमें उसका लप करके शत्रुओंका मोहित करता हुआ अभको युद्धस्यलमें लये और उसपर आस्ट हो युद्ध चरते हुए दिजय प्राप्त चरे । श्रेष्ठ अश्वारोही भोड़ोंके शरीरने उत्पन्न दोपांको भी प्राय यस्तपचक नष्ट कर देते हैं तथा उनमें पुन गुणीना निनास करत हैं। श्रेष्ठ मध्यारोहियांद्वारा अध्ये उत्यादित गण स्वाभाविक-से दीसने ह्याते हैं। बुछ अधारोही तो धोड़ोंने सहज गुणांनी भी नष्ट कर देते हैं। काई अभोंक गण और नाइ जनने दोपोंको नानता है। यह तुद्धिमान् पुरुष घाय है। जो अश्व-रूप्यको जानता है। सन्दबुद्धि सनुत्य उनके गुण-दोच दोनोंको ही नहीं जानता । जो कर्म और उपायते अनुभिन्न है। अधका बेरापु वक बाहन करनेमें प्रयत्नशील है। नोधी प्रय छोटे अपराचपर कटोर दण्ड देता है। यह अश्वारोही प्रश्राल होनेपर मी प्रशस्ति नहीं होता है | जो अधारोही उपायका जानकार है। घाडेके चित्तको समझनेत्राल है। विश्वद्ध यव अधदोपॉका नाद्य करनवाला है। यह सम्प्रण कर्मीमें निप्रण सवार सदा गुणोंके उपार्शनमें लगा रहता है। उत्तम अधारोही अस्पको उसकी स्थाम पद्धहरूर बाह्यभूमिमें से जाय । वहाँ उसकी पीठपर बैठकर दायें-वार्वेके भदते उसका संवालन करे। उत्तम घाडेपर चनकर ग्रह्मा उत्तर काहा नहीं लगाना चाडिये। क्योंकि वह साहनांचे डर नाता है और मयभीत हानेचे उसको मोह भी हो जाता है। अश्वारोही प्राव काल अस्परी उसरी बस्मा (लगाम) उठाहर प्युतगतिवे चलाय । सध्याकारमें यदि योड्रेफे वैश्में नाल न हैं। तो स्प्राम परहरर घीरे-धीरे चलायः अधिक वेगले न दीदाये ॥ २०-२८ ॥

उपर जो कानमें जमनती बात तथा अद्दर प्रशास्त्रकें प्रम्यन्त्रमें आयस्यक निधि कही गयी है। इसने अस्त्रको आभागन प्रमा होता है। हमन्त्रि उसने अति बद स्वाममीति'का प्रयोग हुआ। जा एक अभ दूपरे अभन साथ र ग्य आदिमें प्रयोजित होता है। तो उसने प्रति बद स्पेट-नीति'ना स्वा आ। कोई आदिने अभन्नो पीटना—य असन कार स्वयन नीति'ना प्रयोग है। अश्वने अनुनृत्व बनानेके विशे बो कर्न बिल्म्य सहन किया जाता है या उसे जाल सीवनंत्र प्रका दिया जाता है। यह उस अश्वनं प्रति 'दाननीति'ना क्रो समझना जारिय। । २९॥

पूत्-पूत्र नीविजी शदि (छएछ उपयोग) हो नतत उचरोचर नीविजा प्रथम करें । घोड़ेकी जिहाक नीव कि मोगने प्रयि बाँचे । अधिक-से अधिर धौनुने सतते तेरा बनायी गयी बच्या (स्थामको) घोड़ेके होती मन्होंसे हुन है । फिर घोरे पोर यारियानको प्राप्त हो। तत निहालके बच्च घोड़की जिहा आर्दिनावश्याको प्राप्त हो। तत निहालके प्रयि खोख दे । बस्तक उभ्य न्ताम (सिरता) ना स्थान कर्षे तस्तक बारताका मोचन करे—स्थामको अधिक न करें उरम्बाचको तस्तक हांद्र क्यानचा स्केंग, जनक अध हुनें सार गिराता रहे। नो स्थामको ही उत्तर हुँह दिये रहे। हों स्थाम उरह्यान स्थूक चक्कर क्षेष्ठ सुद्दसवार उने उन्तरी होंगे स्थामर स्थितपुष्क क्या क्या है ॥ ३०-१३ हैं ॥

को पहले घोड़के पिछले दायें पैरते दाई बला समीत्रि कर देता है। उसने उसक दायं पैरको काबुमें का लिया इसी कमसे जो बाघीं घल्यासे थोडे के बार्वे पैरको उपक्त प देवा है। उसने भी उसके वाम पैरपर नियन्त्रण पा लिया यदि अगले पैर परिश्यक्त इप्र तो आधन सहद होता है। वैर उच्कर मोटनकमर्ने अपहल हो गया अथवा गार्वे वैरमें ही अवस्या आ गयी। उस स्थितिका नाम 'नाटकायन है । इन और गुणन कर्मोमें ध्लस्त्रीकारंग् हाता है । बारपार मुख-स्थावत अधका स्वभाव है। वे सब रूपक उसके पैरीपर नियन वानेके कारणभूत नहीं हैं । जर देग्य ले कि घोड़ा पूणता विभार हा गया है। तर आसनको सार्ध दयारर अपना पर उस मुप्ति अहा दे। पेसा करफे उनकी माम्रताका अपलेक दिवकारी क्षाता है। राजोंद्रारा बोरसे दपाकन लगाम सी उन उसके बन्धनसे वा बाहेके दो पैरोकी पहीत—आकर्पित किय जाता है। वह "उद्दक्त" बहलाता है । लगामध घाइके चार पैरोंको सबक्त कर उसे बरेण दीनी करणे बाह्य पार्च्याभागी प्रयोगरे जहाँ घाटेको मोदा जाता है, उसे भोदन (म क्षडन) माना गया है ।। ३४-४१ ।।

बुद्धिमान् धुइसवार इस ब्रमानं प्रक्य रागा अविष्ठार्क कान के । किर ग्युषं मोटन कियाद्वारा इस विधिका सम्पादन होता है । जी थोडा स्टामण्डस्थे मोटन और उद्यक्तदार पपने पैरना भूमियर नहीं रणता—भूमियराके निना ही वकर पूरा कर देता है, यह सफल माना गया है, उसे इस मारा या है। आपनों ने या पर पर पर नित्र कर के सिक्षात दी जाती है, समापि ने मारा या या है। उसकी उसकी उस प्रियम के मारा या है। जो पोड़ा स्थानों सित किर भी व्यवस्थित हो जाय है। जो पोड़ा स्थानों सित किर भी व्यवस्थित हो जाय और उसके पश्चमाममें पेंद्र आधर अगास खींचकर उसे कण्डकपान (क्यामके छोड़ेका प्राम्य का प्रमान के स्थान के स्थान

न्य दुसरी बस्मा (लगाम) के द्वारा चार वार खलीकृत करके अधको अन्यन हे जाकर उच्छवासित करके वह चाल प्रहण करायी जाती है। तय उस त्रियाको 'उच्छ्वास' नास दिया जाता है । स्वसाउते ही अध अपना मुख बाह्य दिशाकी ओर प्रमा देता है। उसे यस्तपूचक उसी दिशाकी ओर मोडकरः यहीं नियक्त करके जब अधको बैसी गाँत ग्रहण करायी जाती है। सर इस यस्तवी 'मुखस्पावतन' कहते हैं। कमशः सीनां ही गतियमि चलनेती रीति ग्रहण कराकर फिर उसे मण्डल भादि पञ्चचाराओंमें चलनेवा अम्यास वराये । ऊपर उठे हुए मुन्दरे लेकर गुटनीतक जब अध शिथिल हो जाया तर उसे गतिही शिशा देनेके लिये ब्रह्मिमान पुरुष उसके ऊपर ख्वारी बरे तथा जयतक उनक अद्योमें हस्कापन या प्रती न आ जायः तानक उसे दौदाता रहे । जर घोडणी गटन कोमलः माप दलना और दारीरकी सारी सधियाँ दिश्यिल हो जायँ। सब बह स्वारपे बदामें होता है। उसी अवस्थामें अधवा मगह करे । अब यह मिछ्या पाद (गति शान) न छोड़े। तर यह साधु (अच्छा) अभ होता है । उन समय दोनों हाथाँथे स्याम सीचे । समाम खीनकर देश कर दे। जिससे घोडा ऊपरकी और गदन उठाकर एक पैरंगे गदा हो जाय । जर भूतत्र्यर स्ति हुए पिछले दोनें पैर आकाशमें उठे हुए दोनों अधिम

पैरोंचे आश्रय बन जायें, उस समय अधको मुस्ट्रींसे समारण करें । सहसा इस प्रकार सीन्तेगर जा भाइत खड़ा नहीं होता, अधिरको इकक्षोरने स्थाना है, तर उसको मण्डलगर देशियर साये----व्यमें करें । जो भाइत कथा वैपाने स्था, उसे ल्यामसे सींचकर स्वता कर देना चारिये !! ४८--- ६ ॥

गाउर, नमफ और गोमधका क्वाथ बनाकर उसमैं मिटी मिला दे और घोडेने शरीरपर उसका लेप करे। यह मक्ती आदिके काटनेकी पीड़ा तथा थकायरको दर करनेवाला है। चनारको चाहिये कि यह 'भद्र' आदि जातिके घोड़ींको माँड दे । इससे सूक्ष्म कीट आदिक दशनका कर दर होता है । भूतको कारण घोडा उस्साहरात्य हो जाता है। अतः माँड देना इसमें भा लाभदायक है। घाड़ेका उतनी ही शिभा देनी चाहियेः जिससे वह वशीभृत हो जाय । अधिक सराधिमें जीते जानेपर घोड़े नए हो जाने हैं। यदि स्त्रारी ली ही न जाय तो ये किंद्र नहीं होते । उनक मुखयो ऊपरकी और रावते हुए ही उनपर श्वारी करें । मुटठीको स्थिर रखते हुए दोनों धुरनीं देशकर अधको आगे गढाना चाहिए। गोम्पाकृति। अस पञ्चोत्तविका कडे गये हैं। ये कार्यमें अस्यन्त शहीं छ कहे गये हैं। इनके 🛭 प्रकारके स्थण बनाये जाते हैं-संशिक्षः विश्वसः उद्यक्तः अद्यक्तः बस्तितः और अपस्तितः। गरीमें या सङ्कपर सी चनुपनी दूरीतक दीहानेपर भद्र आतीय अभ मुसाध्य होता है। ध्यन्द्र अस्त्री धनुपतर और ध्दण्डैक मानसः न वे धनुपतः चलया जाय सो साध्य होता है। 'मूगमल्य' या मुगनातीय अध संकर हाता है, वह इन्हेंकि समन्त्रपरे अनुसार अस्थी या नच्ये धनुषत्री द्वरीतक हाँ हनेगर खाव्य होता है II ५७-६३ II

श्वरः, मधु और खजा (पानश श्वा) रानेरान्त्र मास्यान्त होता है। शिवर अस्य तिस्यान्त हुआ करता है और शुद्ध-अस्य अस्यित्र, नश्चान्त अने कुक्स, बुढिदीन और दुष्ट होता है। स्थामश्चार पत्रमान स्थाप्त अस्य कर तिस्योन हो। उसे रस्यो और हमाम सोण्डर पानीहीं पारिखे नहस्यान स्थापित । अस्य अस्य स्थापित स्थापित । स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित । स्थापित स्

इस प्रकार अर्द आरनेय महापुराणमें श्रम्यवराहन-सार-वणने नामक हा भी अठानीनों अध्याय पूरा हुन। ह २८८ ह्र

दो सौ नवासीवॉ अध्याय

अध्व चिकित्मा

सांक तथा नाषण पात (कपर) दोन्दो, सवाक एव बदाप्टरूमें दोन्दो तथा प्रयाण (योड और विष्ठले सांग), ब्लाट और कल्टदेसमें (भी दान्दो) — इत प्रमुत्त अपयों है इत आनत (ऑस्ट्री विद्व) द्वाभ मांग मां है। ओड प्रान्तमें, ब्लाटमें, कालक मूम्में, निमाण्क (यद्न)में, अपने वैदेशक करर मुक्से सथा गर्कें स्थित आनत केड वर्ष काले हैं। केत अज्ञाने नाजत अञ्चम होते हैं। ग्रुप्त, इत्रमेष (दीरकपूरी), यय बन्नमाने तमान जानिते सुक्त, कारपण, ग्रुपणार्थ तथा निक्ते बाह सदैन प्रमुक्त माने जाते हैं। जिन राजभोत वाम मंगी प्रीत्यक्त, भीतर्थ, आर प्रगी श्रीलक्ष के छोट कालानित्र, किन्नुदेशनीम मनोहर पहि हो, वर्णे विजयकी निमाणा छोड़ दें। योई हाथी परि वर्णे जाये तो ग्रुप्तमद होन हैं। परत् यदि गन्धनरूपमें पृथ्वीके उत्तम रस्त हैं। अश्मधम परिष् ("ह कारण ही अश्मका उपयोग किया जाता है ॥ ६-१०१॥

मधुन साथ अद्भूता, नोमको छार, यहो करेथे थे।
गिर्णय-इनने पिण्ण तथा थिएका स्वेद— ये नाविनायमा
नाम करियाले हैं। हॉग, पीक्तमुन, सीठ, अम्बर्गन, येत
तथा सैच्यान्या— माम कावले साथ देनार शूम नय
करते हैं। शौठ, अतीव, मोया, अन्तात्त्व या दूच और वरइनका स्वाथ चोहेले फिल्मपा जाब तो वह उत्तके हमें
मकारके अतिशास्त्रा नष्ट बतता है। प्रियह्न, कालेयत तथ
पयांस द्यान्यां में पुरुष होती है। प्रियह्न, कालेयत तथ
पयांस द्यान्यां मुक्त करवीका गाम किया हुमा दूच यी केले साहरी यशव्य दूद हो जाती है। अपना द्वागों से तैस ति
होनी जारिये अपया कोहमें उत्यन्त दिवाशांवां वेषन करत

अनारको छाल। विकास, विकट्ट तथा गुद्द-दनको सम मात्रामें ब्रहण करण इनका पिण्ड बनाकर घोड़ेका दे। यद अध्योती कुशतको दर करनेग्रहा है। धोहा नियहा लाच तथा मधुक साथ अधवेके रम या पञ्चकालादि (पीर्क पीपलामुल, भवा, भीता तथा सोंठ) यक्त तुरधका पान करे ता उत् कासरोगरी मक्त हो जाता है। प्रम्कन्य (छ्ल्प्रेंग आदि दीड) से हुए सभी प्रकारण करने वहले शोधन भेपरकर हाता है । तदन तर अभ्यक्ष, उद्वर्तन, स्नेन्न, नस्य और र्वातर का प्रयाग क्षेत्र माना जाता है। दरस्युक्त अस्योंकी हुन्धमे ही चिकित्सा करें । रूधमूल, करहामूल, विजीस नीक् चित्रकः साँदः करः स्व एय सस्ता-इनसः सेन शामः (सूपन)का ना" करनेपाला है। घाइको निराहार रावकर मनीठ, मुलग्डी, मुनबरा, यही कटरी, छाटी कटेरी, हाल धन्दन, सीरेप युल और बीज, सिंगहेप बीज और परीह---इनस युक्त बक्रीका दूध प्रकार अस्पना शीतल करने शक्करफे साथ पिश्रनेने यह पाड़ा रक्तप्रमेहने झटकारा वाता है।। १६--५२ ॥

स्त्याः दुर्द्दी तथा घोजको निराओं र धाप तथा गण्यहरोगमें उन उन स्थानीस सदुनैनका अन्यञ्ज प्रशन्त है। स्त्रपहरोग और धाथ प्रारः स्त्रदेशमें ही होते हैं। निसनिस, ^{हर्ग} तथा मुस्स्य पासका स्स्त्रपीस्

संदुष्णपूर्ण भवक्षणास्यमें सारसार' भग्नका नगम ध्या प्रभार है—

तगरे राष्ट्रे निवमें बन्ध विनश्यन्यसी समा । स्तमार सरवामसु सण्डलेयों मनेशवा दाने ॥

[।]इसके मनान ना यह उत्तीके मनान रगवाने कार्योने |व स्टाम्प कड्चाना है। देशा प्रथानिक राजके मनर | निर्माम करणा है वह राज्ञा नामकी प्रभा दांगा है।

और होंगने राथ इनका नस्य देनेंगे अन्य कमी विपादयुक्त नर्गे होता है। इहना, दाबहरूदी, मालकाँगाी, पासा, पीयल, क्ट। यच तथा मधु--इनका गृह एप गोमूपने साथ जिह्नापर लेप जिहास्तरममें दितकर है। तिल मुख्यकी इन्दी और नीमने पत्तोंसे निर्मित पिण्डी मधुन साथ प्रयोग मरनेपर ग्रंगका शोधन और धृतके साथ प्रयुक्त होनेपर धावनी भरती है। नो भोड़े अधिक चोटके कारण तीव वेदनाचे मुक्त दोकर लँगडाने स्त्राने हैं। उनके लिये तैलने परियेक किया शीय ही रोगनाश करनेवाली होती है। वातः पित्तः वफ दीपीरे द्वारा अथवा बाधके बारण चीट वा जानेके पके। पटे स्पानोंके ब्रमक लिये यह अस है। पीपल, गुरुर, पानर, मुलाठी। यद और बेल-इनरा अस्यधिक जलमें मिद्र क्याय थोड़ा गरम हो तो वह अपका शोधन करनेजल है । साफ सीठः गस्ताः मजीठः वरः से धनः देनदादः वचः इल्दीः दाबाब्दीः रक्तनादन---इनका म्नेइ ब्याथ उरव मिलोयके जलरे साथ या दूधरे साथ उद्वर्तनः प्रस्ति अधना नस्यरूपमें प्रयोग सभी लिक्कित दोपोम करना चाहिये । नेत्ररोगयक भन्यने नेत्रान्तमं जीकद्वारा अभिस्तात्रण कराना चाहिये । शैरः गुलर और पीपलकी छाल्य क्यायसे नेवॉका शोधन हाता है ॥ २३–३२३ ॥

युक्तायरूपी नाचने लिये औरका, जगाउ। पाना प्रियष्ट्व ;
कुक्त और गिलेय — इनका समभाग महण करक निर्मित
किया दुआ करक रिक्तर है। मणस्यत्यी दोग्ये एव उपदर्यों
ग्रिण (अनियमित कृति)में, शुष्क शंपम (किक्न स्पृतनेशी
स्थामें) और श्रीम (हानि) कानेगले वोग्येन तत्त्वल वेपन करना चाहिये। गापका गोगन मजीन कुन हरही।
विज और सरबा—इनको गोमुलमें पीमकर सन्न करनेथे
पुजलीका नाया होता है। शाल्की छालका करान श्रीत हो।
गोनेसर मधु भीर श्रक्तगायरित नाविकारी बालेने एव उसी
सक्ता (पिननेसे योहका रक्तापित 12 होता है। योहोड़ो
सत्तरित यिननेसे योहका रक्तापित 12 होता है। योहोड़ो
सत्तरिता दिन नमक करना नाविस्त ॥ ३३ – ३० ॥

अस्तिने अधिन मात्रा हो जनेपर वास्त्री (सन्दिर्)। शस्त् ऋतुमें जीवनीयगणे द्रस्य [भीरक ऋत्यमक सेना। महामेदा कालोजी, श्रीरक्षणेनी, कुदूपर्गे (बार्मुंग)।

६ श्रीवरतभानी साम बहानेश बागानी श्रीवरहरूनी गुण्याचे स्वयानी श्रीवर्णी अधुक्तिनि इदोवर्णन आग्रीवर्णने अविन १ (यक सकत स्वयान श्रीवर्णने आग्रीवर्णने अविन १

मापपर्गी (बाउरद), जावन्ती तथा मुल्इटी], मधु, दायः शक्यः पिपली और पद्माखनहित प्रतिपानमें देता चान्यि । हमन्त ऋगुमें अश्वीको वायतिष्टमः पीपक धनियाँ, सौंफ, लाव, सै धालवण और चित्रकरी समन्त्रित प्रनिपान देना चाहिये । वपन्त ऋतुमें स्त्रेपः प्रियङ्कः मोथाः पीपलः सांट और मधुष्ठे युक्त प्रतिपान कफनाराज माना गया है । ग्रीध्म ऋतुमें प्रतिपानके लिये प्रियक्तः पीपनः लोधः मुल्हुकीः स्रोठ और गुट्टे सहित मदिरा दे । वया अन्तर्भे अश्राति स्थिपतियान तैलः लोषः लयणः पीपल और सोंडसे गमन्त्रित होना चाहिय । प्रोप्स ऋतुमें बंदे हुए पित्तवे प्रकापने पीडितः शरकालमें रक्तपनस्यने यक्त अधनो एव प्राइट (रपति प्रारम्भ)में जिन घोडांना गोरर फूट गया है। उद्दें धत पिलाना चाहिय । क्फ एव वानशी अधिकता होनेपर अन्तर्वको तैल्यान कराना चाहिये । जिनपे शरीरमें स्नेहतलके प्रायल्यसे कोड कप उत्पन्न हो। उनका बक्षण करना चाहिये। महाक साथ भोजन सथा तीन दिन तक यवाग् पिलानेथे अद्योका रक्षण होता है । अद्योक बिसानसके लिये शरद ग्रीव्यमें छूतः हेमन्त-वयन्तमें हैल तथा वर्षा एव शिशिर ऋतुओंमें छूत तैल दोनोंका प्रयोग करना चाहिये । जिन घोडां रा स्नेह (तैल घुतादि) पान भरापा गया है, उनके छिये (गुरु-भारी) या अभिष्यन्दी (कफकारक) भाजन-भात आदि। पायामा स्नाना घूप तथा वायुरहित स्थान वर्जित हैं। वर्षा ऋतुमें घाहेको दिनमें एक बार स्थान और पान कराये। किंतु धार दुर्निनके समय पान पान ही प्रशस्त है। समजीतोपा ऋतुमें दो पार और एक बार स्नान निहित है । मीध्य ऋतुमें ती । पार स्नान और प्रतिपान उचित क्षेता है । पूर्णमूलमें बहुत देवतर म्ना कराना पाहिय ॥ ३८-४९ ॥

मोहुका प्रतिदिन चार आत्म नृमाधे रित की मिनी। उत्तरा ना।, धान, मूँग या मदर भी राजेशे दे। अश्वी (एक) दिन-धातमें वी उत्तरा निया हुए निज्या मुद्रा दूव दीने वर आठ के अध्या भ्या हो ता चर गेर देना चादिय। दूव विवत्ता, जी वश्वा, भूगी वन्नियत्ता अञ्चन नागमा एव माना द रुखना गया वरता है। दूवभानी अभ्या कहन नाता, दिव और विनयत्त गंग चाँद्रा नहीं नर वर्ष ने एक पुरेष्ट्रे भोगी के दानों भेर रा गुल्य नहीं नर वर्ष नर वर्षने हों से से वर्षना नहीं नर वर्षने का वर्षा है। इस्ते भी से प्रति नहीं नर वर्षने का वर्षने हों से से वर्षने का वर्षने का वर्षने का वर्षने का वर्षने का वर्षने का वर्षने भी से वर्षने वर्षने चारिया । यह से वर्षन

युक्त और धूपित स्थानमें शवाने चाहिये । जहाँ कि उपायपुंचन सथा सुरक्षित होनी चाहिये । शुक्तारमें सपूर, अम्मस्य पार्ये रक्षती हो । (यह अक्तवाला) प्रदीवचे आलेक्तित और मुगोनो रचना चाहिये ॥ ५०-५६ ॥ इस प्रकार कादि आनेय महापुराणमें व्यवस विकित्साका कथन' नामक दो सी नवामीवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २८ ॥

दो सौ नव्देवॉ अध्याय अञ्चन्यान्ति

द्यारिहोच कहते हैं—सुनुत । अन में चोड़िन रोगों का मदन करनेवाली (अरहणानिगंका बंदन करूँना। जो नित्य, नैमितिक और काम्युके भदने तीन प्रकारकी मानी गयी है, इने सुनों । तिची ह्यम दिनको शीचर (चिच्यु)) भी (छहमी) तथा उज्जै खबारे पुत्र ह्यराजरी पूजा करने मिना-देखा सम्प्रीयों में मोद्वारा घीका हरन करें। तदनन्तर आकार्योंको सम्प्रीय दे । हरने अभी कि होती है। (ग्रुभ दिनने आरम्भ करने हत कमेंको मितिहन चानू रुक्ता जाय तो यह नित्य अरब सालिश है) ॥ १ २ ई ॥

पूर्विमाको नगरक जायदंधमें शानित-कम करे । उत्यमें पिरोपतः नियमीतुःमार्चे तथा बरूप-देवताज पूजन करे। तप्त्यात भिरेवीको वेदीपर पद्मावनके ऊपर अद्वित करके उद्दे बाद ओरले कुछत्री शालाओहारा आहुत कर दे। उनकी रामी दिशाओंमें समस्त रहाने परिपूण कट्योंको बस्न

(अन्त-समृद्धिकी कामनाचे) आधिनके शुक्ल्यक्षकी

सहित स्थापित करें । इस्के याद धोदेशीका पूजन करें उनकी प्रकाशके लिये जी और धोना इसन करें । कि अभिनीकुमारी और अस्वीकी नर्चना करे तथा मानविधे दक्षिणा है । (यह काम्य ग्रानित पुर्द) । अने नैतिरित ग्रानिका राज्य मुन्ते ॥ ३ — ५५ ॥

सामतंत्रा गगन सुना॥ २—५ ॥

सक्त आदिशे समिलार्गिमें अओं म प्रान करें। हाप
ही कमलुप्पांद्वस्य शिष्णु, छस्मी, ब्रह्मा, शंकर, चल्द्रमा, धरे,
अभिनीवुन्नार, रेक्न तथा उन्ने भवारी अर्चना करें।

हरागे लिंवा कमलें दस दक्ष्मर दस दिक्सालेंगी मी दूता
करें। प्रत्येक अर्चनीय देवताने निमित्त वेदीपर लग्द्र्णा कर्मा
स्वासित वरे और उन क्ल्योंमें अभिद्रित देवांत्री ग्राम
करें। इस वेदलाओंने उच्छामामा हिंदी दुवांत्री ग्राम
देता, अथवत सी आर पीलो सरसंक्षी आपृतियों दे। यक्ष्म
एक देवताक निमित्त सी-यी आपृतियों देनी चाहिरे। अय
सम्बाधियों निवास्यांत्रे हिंदी उपनास्वक्ष यद शानित्रमें

इस प्रश्नार आदि आरमेस महास्राणमें प्रदेव शान्तिका कथन' नामक दो सी नववर्षों अध्याय पूरा हुआ ॥ २९ ॥

दो सौ इक्यानवेवॉ अध्याय

द्यातिस्त्रीम करते हैं — में ग्रजीमोका प्रधानन करते बादी गढ़ धानिके रियममें कहूँगा | विश्वी भी श्रक्त प्रधानों ने विष्णुः करमी साथ नागराज बेरावतकी पूजा कर | दिर प्रधान चित्र विष्णुः हरू पुकेरः यमगतः चत्रका यहणः प्रापुः अग्निः पुणितीः आजात्राः वेशनामः ववतः ॥ ताः गरूरपाः भरः पुण्यत्वः और देवनातीय आग्नाः गोका पूजन करे | उन आठ नागोवे नाम वे हैं— ; चेरावतः पाः पुण्यत्तः वामनः मुम्लीकः अञ्चन नीतः । तरकातः होम करे और दक्षिणा है । यादि कृद्धिको प्राप्त होते हैं । (यह नित्य विधि है) अब नैमिलिक शान्तिकमरे विषयमें सुतो॥ १~४ई ॥

मकर धारिकी धनानियोंमें द्याप्योंना नगरके विशोगमें द्याननोणमें (पूनन वरे)। बदी या प्रधाननपर अटरड़ कमक्का निर्माण वरने उठामें केतरणे स्थानपर भीविष्णु और ट्यमीकी अचना वरे। बदनत्तर अट्टरूप्में कमछ मदा सदा सदा पूण्यी, स्नन्द, अनन्तः आक्षाण धिंग तथा चादमानी पूणा वरे। उन्हों आट दल्की पुणारिक कमछे हाति दिकालीका यो पूजन करे। देनताओंने वाण कमटहर्की उनने वक्ष, शक्ति दूषक, शीमर, पाण, गदा, एक भीर पद्म आदि जम्बोंकी अचना करनी नाहिये । दखेंके प्राध्यभागमें चक्रमें सूत्र और अधिनीकुमारोंनी पूचा करे । अध्यमुओ एव साध्यदेतीमा दशिणभागमें तथा भागवाक्षिरस देवताजींका नैग्रत्यक्राणमें यजन करे। वाय यक्राणमें महद्वणीकाः दक्षिण भागमें रित्रदेशींश एउ गैद्रमण्डल (इंशान) में म्द्रॉक्ष पुजन बरना चाहिय । बत्तरेगाये द्वारा निर्मित अण्दल ष्मलरे भीत्रभागमे सरस्वताः स्वकार और देवपियोकी जन्मन करें । प्रभागमं नदी, पत्रतां एव इनान जादि कोणींसे मद्दाभृतांकी पूजा करें । सहनन्तर पद्म, चन्न, गदा तथा शक्कमे सुपाभित चतुष्योग एव चतुर्द्वारयुक्त भूपुरमण्डलमा निर्माण करके जानेत्र जादि कोणाँने कल्लांकी भी खायना करे तथा नारों जोर पताराजों जीर तारणांका नियंश कर । सभी द्वारोपर पेराप्त आति नागराजोंका पूजन करे। पूर्वादि दिशाओंसे गमस देवताओष लिये पृथक्षप्रथक् गर्वीपधियुक्त पान रक्ये । हाथियों रा पूजन परक उनरी परिक्रमा वर । सभी देवताओं के उदेश्यसे पृथक् मृथक् सी-मी आहुतियाँ प्रदान करे । तदनन्तर नागरानः अप्रि और नेप्रताओंको साथ छेकर पान बजात ट्रप्ट अपने घर्रा हो लीटना चाहिये । ब्राह्मणी एव गत िरिक्षक आदिरो दक्षिणा देनी चाहिये । तत्मश्चात कालक विद्वान् रावराजपर आरूट दोस्र उसर वानमें विम्नाद्विस मात्र वह । उस नागराजय मृत्युका श्रास होनेपर शान्ति परपं दूसरे हाथीय बानम मात्रता चप वरे—॥ ५-३५ ॥

प्महाराजन तुमनी प्श्रीमजभ्य पदपर नियुक्त किया है।

असे तुम इस राजाये लिये भाजापणी' (गजाये अगुआ)
हो । ये नरेश आनने गय, मास्य एव उत्तम अश्वतिद्वारा
तुम्हारा पूजन वर्रमे । उनकी आजाते प्रजानन भी गदा
तुम्हारा अचन नरमे । तुमको युद्धमृमि, माग एव यहमें
महाराजकी सदा रक्षा करनी चाहिय । गागराज ! तियम्भार
(टेद्वारन) वा छोड़ नर अपने दि गमाराग मारण वरर ।
पूचकाल्ये देगातुर ग्याममें देरताओंने ऐरास्तुम् श्रीमान्
अरिष्ट नामगे श्रीमानंशा पद प्रदान किया था । श्रीमानग
वह स्थूप तेन दुन्हारे हारीग्ये प्रतिद्वित है । नामेन्द्र !
ग्रुम्हारा कस्याण हो । ग्रुम्हारा अन्तर्निदित दिव्यमारमम्पन्न
तेन उर्हुद्ध हो उठे । तुम रणाङ्गगर्ये राजारी रक्षा
वर्षाः ॥ १६-२०॥

राजा पूर्वोक्त अभिषिक गत्रराज्यर द्यम सुरुवीमें आरोगण करें । द्राक्तपायी अहे बीर उपना अनुगमन करें । राजा हिलाशालांमें भूमिपर आहित कमण्ये परिमाणमें दिकालेंग्रा पुजन करें । केसके स्थानपर महावरण नागराज, भूदेनी और करस्वतीका पत्रन करें । सप्यमानामें कन्य, पुण और व्यन्तनसे हिण्डम ही पूणाप्य हान करण जात्रपांकी स्थान कर्या प्राप्ता करां । पुन गणाप्य हान करण जात्रपांकी स्थान करणाप्य हान करणां । प्राप्ता करों । सहान करें । बहु भी हेलको जात्रों । सामाप्य प्राप्ता करों । बहु भी हेलको जात्रों । राजाध्य नागराजन जपनादेशपर अश्रास्त्र होकर ग्राम एवं गणाप्रीर क्वामें हिण्डमादन करें।। रहेन्सर राजाध्ये ।

इस प्रवार अदि आरम्य महापुराणमें भाज-ठान्तिका कमन नामक दा सी दक्यानदेवों अध्याय पूरा हुआ ॥ २ १ ॥

दो सो वानवेवॉ अध्याय

गत्रायुर्वेट

धन्यन्तरि कहते हैं—सुभूत ' सामरे गोओं और अंशिया पाटन पराना नारिये। अब मैं धर्मणान्तिका फर्मन कर्मन स्था है। गोओं सम्बद्ध है। गोओं सम्बद्ध स्था है। गोओं ता गोरा और स्था अन्यसी (दिस्ता) व नाभीरा गोरा गोरा और स्था अन्यसी (दिस्ता) व नाभीरा गोरा गोरा अरेश स्था अन्यसी (दिस्ता) व नाभीरा गांतिस गायन है। उनका सारिय में बुग्लमा, संगोते माल्या और उनको का दिल्ला भी अम्परीत निजार कर्मने हो है। गोन्दर, सार, स्पूर्ण दिस, स्था और बुग्लम्स —स्था (प्रधान) पीने लिने उन्य यहतु सार इस्वस्था —स्था निजारण

कानेगल है। गरीनना तिर और राधनी हो तिमस करती है। गीअंका मस देनेगल स्वर्ग मित होना है। निपरे पाने गीएँ हुनित होडर निराण करती हैं, वर मनुष्य नारकामो होता है। दुपरेषी गावको माग नेनेपल स्वर्ग भीत गरितने तहार काल्यको माग होता है। होरान, भीर गरितने तहार काल्यको माग होता है। होरान, गंभाराण कोंन और गोरायको मागर नान पुरशा उद्धार कर नेता है। यह हुनी सीभार हामाने पीन रेता है। उनके हासी प्रांत हुए होता है। एक निन रेता कामन, प्रता हुना, हुने भीर पुस्ता कर एवं एक दिन उपनास साण्डास्को भी श्रुद्ध कर देता है।
प्रकारणें देनताअनि भी समस्त पापेंके निनाधके लिये
स्वान अनुशन दिना था। इनमेंसे प्रत्येक उन्हाक कमश्र तीन तान दिन भागण करके रहा नाथा, उसे भाहासान्तवन सतं गहते हैं। यह यन सम्मृण नामनाजीने निद्ध करने नाम जीर समस्त पापेंका निनास उरनेमाळा है। केला कुष पीरर इसीन दिन रानसे एक्च्यूतिहर्क्यू करा होता है। स्वान अने स्वान्य माम्मूणं अभीण यस्तुओंको मात हर पापमुक्त में स्वान्य माम्मूणं अभीण यस्तुओंको मात हर पापमुक्त में स्वान्य एकं तीन दिन गरम यूच और तीन निन गरम यासु पायेंका प्रवान करतहरूकु क्रवां यहस्ता है, जो सहस्ता पायेंका प्रवान करतहरूकु क्रवां यहस्ता है, जो सहस्ता पायेंका प्रवान करतहरूकु स्वान्य सहस्ता है। सीत करानेवाल है। यदि इन यस्तुओंको इसी करमने शीतक करके सहण किया वायन तो स्वान्योष द्वारा प्रवान प्रतिवृक्त्युर होता है, जो ब्रह्मलेकपूर है।। १-९९१।

एक मामलक गोवती होफर गोमक्रमे प्रतिदिन स्नान भेंद्र गोरमसे जीवन चल्हवे, गौओंका अनगमन करे और गौअपि मोजन करनेके यार मोजन करें। इगसे मनुष्य निष्पाप दोकर गोलेक्को प्राप्त करता है। गोमती विद्याके अपसे भी उत्तम गोलोककी प्राप्ति होती है। उस लेक्स सानव विमानमें अप्सराधीके हारा जस्य-गीतसे सेनित होकर मसुदित होता है। गीव सदा सुग्मिनपिशी है। ये गुग्गुलके धमा गन्थने संयुक्त है। गीएँ समस्य प्राणियोंनी प्रतिष्ठा हैं। शीएँ परम मञ्चलमधी हैं। शीएँ परम अन और देवताओं रे स्त्रि उत्तम हतिन्य हैं। वे समार्ग माणियों नो पवित्र करनेवाले हुन्य और शोमूमका बहन एव धरण करती हैं और माप्युत इंग्लिमें सर्गमें स्थित देशताओं ही सुप्त करती हैं । ऋषियोंके अस्तिदीयमें शौर्षे होमरायेंसे प्रयक्त होती हैं। गीर्ष समुण मनुष्योगी उत्तम करण है। गीर्ष परम परित्र, महामहरूमयो, स्वर्गकी सामान्त्र, धन्य भीर सातन (निरंप) हैं। श्रीमती सुरमि पुत्री गीओं हो नगरवार है। ब्रह्मसाओं शे नगरवार है। परित्र गौओंको बारबार समस्कार है। आहाण और ग्रीपॅ—एक ही कुलडी हो शारताएँ हैं। एक्ट्रे आश्रवमें मानहीं शिति है और दसीमें इपिप्प प्रतिद्वित है । नेपता बाह्यण गीः साधु और गांधी वियोज सम्बद्ध यह शारा गंसार दिका हुआ है। इमीने व परम यूजनीय हैं। बीचें क्रिस स्वानपर अन्त पीती है, यह म्यन तीय है । गष्टा आि यवित्र नदियों वा

खरूमा ही हैं । सुभुत ! मैंने यह गौओंफे माहात्पदा रख किया। अब उनकी चिकित्या सुनो ॥ १२—२२॥

गौआंक शृक्षरोगांमें सांठ, गरेटी और जगमानी सिल्मर पीसकर उसमें मध, सैचन और तैन निगर प्रयोग करें । सभी प्रकारक उर्जरोगोंके मसिया, हॉन और सैभव डालकर निद्ध किया हुआ तैल प्रयोग ^{कृत्त} चाहिये या छहसुनके साथ पनाया हुआ तैल प्रयोग कान्य चाहिये । दन्तगुरूमें निन्दमल, अपामार्ग, घानधी पटव और कुटजड़ा लेप करे। वह श्राप्तनाशक है। दन्तश्चम इरण करनेवाले द्रव्यों और कुरना धृतमें प्रशाहर हैले मुखरीशांका निवारण होता है । जिल्ला-रोगोंने सै प्रय स्थण प्रवस है । गलगह-रोगमें सोंठः हस्दी, दायहरदी और निष्ट विहित है । हारोग, वस्तिरोग, नातराम और धारोगमें गौओंको धूनमिश्रित त्रिफलका अनुपान प्रशस्त यताया गण है। अतिगारमें इस्ती, दाहरस्ती और पाठा (नेमुक्) दिलाना चाहिये। सभी प्रकारके काष्ट्रगर्न गर्गोमें, ग्राका (पैर पुच्छादि) गतः समामें एन काम, भाम एवं भग साधारण रोगमिं याठः भारती देनी चाहिये । हत्री नारि इटनेपर लगणवक्त प्रियक्तका लेख करना खाडिये । वैड वातगमना इरण करता है। पित्तरोंगमें तैलमें पकायी इर्र मुल्डीः कफागमें मधुतदित विकट (वींडः मिर्च और भीपल) तथा रक्तरिकारमें मजबूत नलांका भस्म तितक **है**। मन्नासमें तेल ६२ इतमें प्रमुपा हुआ इंग्लल है । उड़रा तिन, गहे, तुरुध, जल धीर धृत-पन्ता स्वापयस रिण्ड गोयत्सकि लिये पश्चित्र है। जिपाणी बन्द प्रदान करने गाँव है । महत्तवायः निपाधने लिय धूपना भयोग करना नाहिये । देवदाक बना जगमांगी। गुमाला श्रि और सपर-इनकी धप गीआंक प्रशानित रोपांस नाग करामें दिवकर है। इस धूपने धूपित करके गौआंते गर्फी यण्या गाँपना चादिये । अगगर्य और तिल्देश गाथ मबनावद्या मणण करानंत भी हरवाली होती है। आ कृप भरमें मदारमत ही जाता है। उसक स्थि हिहू परम रंगायन है ॥ ५३-३५॥

पञ्चमी तिथिहा यदा शान्तिश निमित्त गोमपार भगगा १०१भी-नारायणना पूजन करे । यह प्रभारा शान्ति करी

१ स्थानान्यप्रिवचनमं सूत्रम्य करिएम् पः । इदुण्डकः पुण्युसम् कोष्ठः प्रमामिश्वने ॥ (सु मिन्त्रनः १)

गयी दें। आदिताचे शुक्त्याच्ही पूर्णियाचो श्रीहरिका पूजन वरे । भीनिष्णु, रद्धः ग्रह्मा, त्र्यः अस्ति और एक्ष्मीना घृतने पूजन करे । दही मत्यभाति त्यारर गांपूजन करण अस्ति अदिशिषा परे । पाण्ये पति साथ प्रत्याच्छा जायोजन करे । गीओपो छाण और माहणांकी साथ प्रत्याच्छा जायोजन करे । गीओपो छाण और माहणांकी स्थाप प्रत्याचा जीर माहणांकी अस्ति हिंदा प्रत्याचा जीर पूर्व आदि दिशाश्री क्या केम्प्रस्य स्थाप प्रदेश प्रत्याचा करें । क्या प्रदेश प्रदेश प्रत्याचा करें । क्या प्रदेश प्रदेश प्रत्याचा करें । क्या प्रदेश प्राप्ति क्या क्या प्रदेश प्राप्ति क्या प्रदेश प

आदि दिग्येनु, चद्रमा और शिरका प्रश्नर (भिनदी) से पूजन करे । दिक्शालंकी कस्त्रास्य पद्मपत्रप्तर अचना करे । किर अभिने सम्बन्ध स्थापकार अवना करे । किर अभिने से पुत्रक्ति समिपाओं हा एक करे । जाहागका श्रीमी भर सुरणे और केंग्स आदि पात दान करे । किर श्रीरसंतुक्त ग्रीआं पूज करके उन्हें शानिक निर्मास होते ॥ ३६-५४॥

अनिदेव कहते हैं—यंध्य । शाहितीकी सुभूतरी अग्रायुर्वेद श्रीर पानकाचने अञ्चराको धारापुर्वेद श्रा उपदेश किया था॥ ४४॥

इस प्रश्नाः आदि आग्नव महापुराणमः ग्नासुबेर्डा वथनः नामक दा मी बानवेदाँ कप्पाव पूरा हुआ ॥ २०२ ॥

दो सौ तिरानवेवॉ अध्याय

मन्त्र विद्या

असिन्देय कहते हुँ—विष्य 'अन में भाग और साथ धदा। वरनेताल सन्ध निज्ञका वर्णन करता हूँ, च्यान देकर उसमा धवम कीजिये । द्विज्ञम्नेष्ट ! यीम्भे अधिक अखरीवाले सन्त्र 'साल्यम'भ,' दस्ते अधिक अखरीवाले सन्त्र 'साल्यम'भ,' दस्ते अधिक अखरीवाले सम्त्र 'और हास कृत अन्दर्वाने 'दीज्ञसम्ब' कहे गये हैं। स्माध्य अप्तर्वाने स्विद्धायह है। व्यावसाय क्यामें शिद्धियह है। व्यावसाय अधिक तथा दक्ष अप्यवस्थे साथ साव्यायम्थामें सिद्धि प्रहान वरत हैं। अन्य सन्त्र अध्याद स्थाय साव्यायम्थामें सिद्धि प्रहान वरत हैं। अन्य सन्त्र अध्याद स्थाय स्य

मर्योगी तीन जातियाँ गिती हैं—फी. पुरुष और नेपुतक । जिन मर्जात अन्तमें ध्वाडा धदना प्रयोग हो, ये स्वीजातीय हैं। किनके अन्तमें ध्वा पद जुक्त हो, य सन्त्र नेपुतक हैं। नेप समी प्रस्त्र पुरुषक्षातिय हैं।

महाकरित प्रभावसेन्द्रा क्षंत्रियानवन्तन्त्र से साम्प्राप्तरे का इस मन्त्रेक ग्यान तथा योगो लिक्क और त्या व्यापकि सन्त्रेक स्वतंत्र साथ बनाया तथा है। भीरतीनावन्त्रे सन्त्र करार्त्ते स्वतंत्र साथ बनाया तथा है। भीरतीनावन्त्रे सन्त्र करार्त्ते स्वतंत्रे साथ साठ कारावाने सन्त्रके कुदार साथ करार्त्ते स्वतंत्र साथ साठ कारावाने सन्त्रके जीरी वन्त्रा तथा है। वागो करार क्ष्रार्त्तकवाना सन्त्र वह करा तथा है।

म्परिम्द की दीक्षाने उद्धन प्रवासन्त ने दाक्योनने
 सा सप क्री गर्फ है। क्षोप्टासन्त्रियनम्ब ने नो डीक
 क्षिप्राप्त की सन्तवसँ की स्थल पूर्व है।

व वडोकरण और उचान्न कमेंने प्रशास माने गये हैं।
सुद्रमिया स्था रागणे नियरणार्थ अपान् गान्निकमेंने
स्नीत्रतीय सन्य उत्तम माने गये हैं। इन सम्मे मिझ
(विदेशा एवं असियार आदि) कमेंने मुत्राक मात्र
उपयोगी यहाये गये हैं।। इंथ्डे।।

सन्त्रों से भेर हैं—'भारतेय' और (सैप्य' | किसपे आदिमें प्रणव' स्था हो, य 'भारतय' हैं और किसपे अन्तर्भ प्रमार' में पी है, वे 'सीप्य' वहे मेरे हैं | इसपा कर हुएँ होनों र सहसे बरना चाहिये (अधान सुर-साई) गन्दी हो ता 'स्वन्येस सन्त्र' हो, तेर चन्द्र'नाही चन्दी हो त' 'सीप्य-स-चीता कर करें हैं। विस्त सन्दर्भ तर (क्टें)

१ द्वान प्रकाननन्त्र में स्वीतानीय भागीना द्यानिकारीये वयसमं मनाया नया है । दोन याँ स्वतिपुरानाते हो अनुमार है----

न्दीयन्त्रा वहित्रपाला इत्याला सर्पम्यः । श्रेत पुर्वतः वन्तुला न्दीयन्त्रशादिनानिकः ॥

नतुमका रहता मन्त्रा विद्ववे माधिवरके। मुख्यम रहु व्यक्त वर्षे बस्याधारणकाम् ॥

(ओवियमस्यव ३ क्युन्त)

प्रवास्तरहरी---वष्ट कार न्यार क्रिके का में करें व पुरित्र व्योदर्ग कींत्र व्यवस्था कार्यों करें व कार्नेत्रहर्गन इंस्स क्रिकेक कार्यों करें वे वर्षुक्तक क्रिक्र कार्य कर्णाव है। अ कार्यास्कर्ण --विकास की बहु बात इसी कार्युक्ते

ect certs

अंत्य (क्ष), अग्नि (र), नियत् (ह)—**श**नका बाहुत्येन प्रयोग हो। यह ध्याय्नेया माना गया है। शेव मात्र सीम्या वह गयं हैं। ये दो प्रकारक मन्त्र क्रमश कुर और सैच्य क्रमॉर्मे प्रशस्त सान गये हैं । आग्नेय मन्त्र प्राय अन्तर्धे भाग पदसे युक्त हानेपर प्रोतमा हो जाता है और प्रीतमा मात्राभी अन्तमें 'फट्रेस्या देनेपर 'आयनेप' हो जाता है।" यदि मन्त्र साया हो या साका तत्काल ही जगा हा ता वह सिद्धिदायक नहीं शता है। जर नाम-नाही चलती ही सा यह आरोप मात्राचे सोनेका समय है और यदि दाहिनी नाही (नासिराये दारिने छिद्रगे गाँस) नलतो हा ता यह उसर जागरणका काल है। मीस्य मात्राके साने और जागनेका उभय इसक विपरीत है । अर्थांत वामनाही (साँग) उत्तर जागरण्या और दिश्यमादी उसके श्यनका गाल है। जर होनी नाहियाँ साथ साथ चल रही हों। उस एमय आप्नय और सीम्य--दोनों मात्र जग रहत हैं। (अतः उस समय दोनोंना जय निया जा सकता है 1)

५ "इरदानिन्छ में सीम्प-मन्त्रोंकी भी मुग्यर पहचान की गर्भा इ---व्रिसमें स्टब्स क्याचा वकार का बाहुब्य की बह साम्ब्यमन है। जैसा कि बचन है--

स्तान्या भृथिग्डेन्द्रमृताक्षरा । (२।६१)

६ ारणिनिकारी भी विशेषा शूरमीन्यको —कदकर रही भावको दृष्टि को गयी है। ईशानदान्युने भी बड़ी बान कही है— स्थानानेये बुरकायमंत्रिक भीग्ये सीन्य कम हुग्बीर प्रयावत् ।

ईरानगमुने भी भेता है। कहा है—
 भागनेवादिक गासु सीम्बो ममाइल्य सम्बो वि स्वादिनसन्द फटला ।

भाराबण्डेयनात्र में बड़ी बात वो कही गयी है— भारतेवस च सीव्य स्वान् प्रायोधिनी स्वीद्रत्वित । सीव्ययनकराचा प्रतिव परकारेणानितानात्रता ॥

 शहरप्रारायकीय क्षत्रामें हमी धावकी पुष्टि निर्धार्ष्ट्रन स्नाहीदारा की गयी है---

सार प्रदेशमारी था मन्त्र सिक्षि स वर्षाति । स्नान्यस्य वारी शीम्यत्र स्वत्रेष्ट्र । स्नान्यस्य वारी शीम्यत्र स्वत्रेष्ट्र । प्रतारमाने प्रात्नेत्रपुर्वे स्वत्राव्या । स्वत्राव्या तु सन्त्रम्य स्वत्राव्याप्यस्य । स्वान्य राष्ट्र कहा गया है कि मन्त्र अब हर्स रहा हो वस्त्र अस्य स्वत्र प्रकारण स्वत्र स्वत्र प्रकारण स्वत्र प्रकारण स्वत्र प्रकारण स्वत्र स्वत्र प्रकारण स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्य दुण नभनः दुण राशि सथा शतुरूप आदि अभरताने सम्बेधे अवस्य त्याम देना चाहिय[े]॥ -•ई ॥

(नक्षत्र-चक्र)

राज्यलाओपकाराय प्रारम्पारि स्तरः कुरूर् । गोपालकुकुर्गे प्रायास् फुल्लाबिखुदिता लिपि ।

क्यां। टरां। परां संस्था परासे योग है। संदेश लिविकों के स्वारत कर्यों कराया करते हैं। संदेश लिविकों के स्वारत कर्यों कर साम के साम कर है। किया नाम के साम कर है। किया नाम के साम कर साम कर है। किया नाम के साम कर साम कर है है। किया नाम के साम कर साम कर साम कर है है। किया नाम के साम कर साम

विज्ञणार्था गर्ने वाची नर्रहा कन्तिमधिन । वर्षा गर्ने मृ वस्ते कुष्य ने मामस्थित, ॥ विज्ञम्दात्तने वाची पद्मक्षा स्व एष हि । वर्षा मानव सर्वे साध्यमा वन्नभार्यो ॥ व मेना कि मिर्योग्यन्त्रम्ये स्वा गरा है---इस्त्रीता मुम्मूनिकपरनुमम्बस्त्रम्

श्रीनद्वासम् में तक नरायदि कम में भी वह कराह सावा है शा निर्दे (अगर) का गोजिस है। समें रामाने स्वाम स्वी है। सायानिक से दूसरा अस्त गोजित निर्दे प्राप्त द्वा है। कार्य स्वी स्वाम स्वाप्त से अपार है। स्वी है से असी सहस्त्र सिक्स है। ं अगर जिम तर्गना प्रथम, दितीय, तृतीय या चतुथं अगर है,

उत्तत्ते उत्तती ही साल्याएँ ती नायेंगी । मयुक्ताहरोमिस अन्तिम
अगर ही यहीत होगा । मदौरार बोद सल्या नहीं है । उत्युक्त

क्ष्मार ही यहीत होगा । मदौरार बोद सल्या नहीं है । उत्युक्त

क्षाने दो भर्मा क्षार ही अध्या है ।

क्षाने उत्तरे दो भर्मा ती जायगी । इन प्रसा अध्यर है,

संपत करता है कि अधिनी-अप्या दो अगर ५ आ' ग्रापित

होगा । दूसरा अगर है ।अग, यह मयुक्ताहार है, इसहा अन्तिम

अगर प्रशा क्षार है ।अग, यह अपन स्वास अपर है।

अगर प्रका बोधन होगा । इस अपन स्वास अपर है।

सकतानुस्तर मग्नी नभ्यत्री एक अहर एवं क्षिय नायगा ।

ही स्वासानो डीकने समसनके क्षिये निम्माहित कर देन्यिय—

इत वातरा ठाकन समसनम् । छय । नम्ना। इत चर दान्य-							
Γ	रा	2	અ શ્વિની	अआ			
1	" य	,	भगगी	₹			
	ल	ą	कृतिका	इडऊ			
- 1	भा	¥	राहिणी	ऋकल्ल			
- 1	q	,	मृगशिरा	U			
-	দা	,	সাহা	Ų			
- 1	रा	२	पुनवसु	ओ औ			
- 1	य	1	पुष्य	Ŧ			
- {	ДĬ	2	आस्त्रेपा	सम			
- 1	₹	R	मपा	पद			
- 1	भ्या	1 1	व्यापालानी	ল			
- 1	R	२	उत्तराम ।स्गुना	छ व			
- (स्व	2	इल	श्रम			
- 1	₹	२	चित्रा	7 8			
l	Ŧ	1 2	म्याती	2			
- 1	रून्	२	विभागा	दण			
- (गी	1 1	अनुराधा	तथद			
1	पा	1 1	वयेश	ঘ			
	शन्	1 1	मूर'	न्यक			
	3	•	पूराधदा	4			
. !	3.	1 1	उत्तराभादा	п			
\	স	1 3	श्यम	म			
	সা	₹	धनिया	्यर			
	यान्	₹ .	शतभिया	P.			
	5	2	व्यभादपदा				
	ا ب	١,	उत्तरभाइपद	ा यित्र			

थवर 'अ' अ'—ये दो जन्तिम स्वर रेग्ती नगपर साय सदा जुड़े रहते हैं^ग ॥ १०११ई ॥

[इतथे द्वारा ज म, मम्मर्, नित्त, भेम, प्रवरि, नाघर, वच, मित्र तथा अतिमित्र—रन तारोश दिनार निया त्राता है। जमें साध्यक्ष नाममा आदि अपर है, नहींगे क्रेसर मत्रक्ष आदि अभवत गिने। उनमें नामा मार देशर शैपके अनुसार ज मादि तारोंगे ताने।]

(यारह राशियोंमें यणींका निभाजन) यार गोर खुर शाण गमी शामेति मेदिता ।

प्रस्थाह	1 441		
Y	अआइइ	मेपचशि	₹
1	ওজ সূ	पृ पसि ।	२
1	ऋ ल ल्	मिधुनरागि	1
2	एए	प ण राशि	٧
ર	એ ત્રી	निहरागि	4
2	ज ज (শ্यसह्ल)}	यन्यारागि	ξ.
6	क्षग्रह	नु रगरागि	9
4	ात्वसम	क्रश्चिपगदि।	1
6	१२ इ.स.	धनुरागि	[•]
۱ 4	विधद्यम	सरसारि	१०
١ ٩	वक्यभम	र म्भरागि	. **
Y	यरत्य(ध)	भीनसन्ति	72
<u> </u>	1		<u></u>

११ राष्ट्रराणिक से भी बही बात करी तही है— व्यान्त्री मुद्देशयानारी माणा (१) १९७५) १० राष्ट्राणिक १११२ असेवह इन कहात कर एर्स माण ने मही है । उसकी संस्कृत स्वान्त्रमा की स्वान्त्रमा है। ११ केंगा कि अस्त्रीये वहां है—अस्त्र र सेन्युस

यह कामासा ज्ञान्द्रेवे साथ कमदा अहनी माहिये।

संशत् कल्याः यण । तदान्तन्यः,विदरीनि स्था सम्बद्धान्य सेन्यः ।

पदि। हानका उपयोग-माधन मामना आदि अक्ष बहाँ हो, उन राजिने सम्म आदि अक्षणी यशिवक मिने । जो संख्या हो, उत्तर अनुसार फल जाने । यदि मब्ब्या छनो, जानमाँ अथमा चारहतों हो वो यह नित्व है। इन यारह संख्याओंना 'नारह भाग' कन्त हैं । उनकी विशेष संस्थाका हम प्रमाद है—सन, घन, वहन, खुद्धनू, पुन, संस्थाका, मृत्यु, एम, क्म, आय और यथ। सम्मन्न अक्षम यदि मृत्यु, धनु तथा व्यय भागर अन्तसंत हैं तो थे जग्रुम हैं।

(सिद्धादि मात्र-शोधन-प्रकार)

अकथह	थागद्ध	इ.ग. घ	इधन
ड ह प	ऊन क	ऋ छ ३	भृतम
ऌ इत म	ल्य	ष्टर	ए ह र
ओं इय	ओटश	अंगग	अ त त

चौरोर स्पानपर पाँच रेगाएँ पूत्रम पश्चिमकी ओर तथा पाँच रेपाएँ उत्तरने दक्षिणकी आरे पाँचे । इस प्रकार गोसर बीच यनाये । इसमें श्रमदा सोल्ट स्वर्धको लिया जाय । तदनन्तर उसी वमसे ध्यञ्जन-यण भी लिया। तीन आवत्ति वर्ण हानेवर सौधी आवृत्तिमें प्रथम दो कोछोरे मीतर बमाय पर्वे और प्रांशिवकर सब अल्पोंकी पूर्ति कर है। इन राज्यमें प्रथम कांग्रही चार पह कियाँ किंद्रा, दूसरे कोष्ठारी पार पहासियाँ प्याप्य । तीसर कोष्ठारी चार पहासियाँ श्तरिद्ध[ा] तथा नीचे काउँकी चार पहत्तियाँ 'अरि' मानी गयी हैं। जिन पाधकक नामका आदि अधर जिल चतन्त्रस्में पहा गरी उसक स्थि ।शिद्ध न्तुरक' है। बहाँसे दुन्छ। उसर हिम भाष्यः तामरा 'मुनाष्यः' और चौधा चत्रक अरि है। जिस चारका जिस कार्य साधकका जाम है। यह उएए लिय शिद्ध शिद्ध' काछ है। फिर प्रदक्षिणकमते उम "तुष्टका दूसरा बाह शिद्धनाच्य", शिद्ध-मनिद्ध" तथा शिद्ध भरि है। इसी चतुष्क्रमें यदि मन्त्रश मी आदि भर हा सा हमी महानार अनुभार उत्तर भी पीड़ द्व', ।विद्य-संघा' आदि भद बान देने नादिये । यदि र राष्ट्रको अपने नामस आति अध्य हो और दितीय रफर्म मात्रता आदि अन्तर हो तो पुण चतुष्कक जिल 12म नामरा आदि जगर है। उन दुगरे चाराओं भी मी **इ**.जो रेश्वर प्रादिनिक कसने माध्यसिद्ध आदि इसी करपा। करनी पादिव ! इस प्रकार छिडाविकी

ष्ट्रसना करें । विद्व-साथ अरपन्त गुण्देन गुण्ड देस है। विद्व-साथ-अपसायते निद्ध अर्थात् निद्धिद्वाक हता है। स्थाप्य सन्तर बरंग पूजा और होस आदिने निद्ध हेता है। स्थापिद साथ चिन्तनमारने विद्वा ने जाता है। वर्षु प्या सन्तर वाषकका नाश कर देता है। त्रित साथे मु अद्यापीन सन्तरा अधिक हो। उसकी सभीने निर्द्ध सी

रिष्यको चारिय कि यह अभिवेक्पर्यन्त रीयर निधिवत् प्रवेश केवर सुख्य मुख्ये तात्रीक विधिहा भार करवे गुरुसे प्राप्त हुए अभीय सामग्री साधना करें। है थीरः दक्षः पवित्रः भक्तिभावने नम्यन्तः जय ध्यान संदिन तत्पर रहनेगलाः मिद्रः तपम्बोः उदालः तात्रनंताः सरपद्यी तथा निग्रन-अनुबहमें समथ ११, वर शुद्दा बस्टता है। जो शान्त (मनको यशमें रणने गरा), दान्त (मिर्गन्द्रप) पद (सामध्ययान्), ब्रह्मचारी, इविध्यासभाजी, गुस्स्री सेवामें संलयन और माजनिद्धिके प्रति उत्पाह रमनेत्रस हो। वह ध्यान्य' शिष्य है । उसका तथा अपने पृत्रको मण्ड उपदेश देना चाहियं । शिष्य रित्रणी समा शुर्पणे धन देनेग्रल हो। ऐने निष्यका गृह मन्त्रका उरहेग र और उसकी सुविद्धिये लिये स्वयं भी एक सहस्रकी संस्थाने बप करे। अकस्मात कहीरी मना हुआ। छन अपना पर्ने प्राप्त किया हुआ। पुस्तकके पानेमें लिला हुआ अगना गायाने कहा गया मन्त्र नहीं स्थाना चाहिये। यदि ऐसे मन्त्रफ जर रिया नाप सो यह अनुर्ध उत्पन्न करता है। जो नर होम तथा अपना आदि भरि कियाआद्वारा मात्रको साधनान गंलप्त रहता है। उत्तर मन्त्र स्वत्यकातिक गाधनंत है सिद्ध हो जात है। जिसने एक मापका भी विधित्रवी निद्ध कर लिया है। उत्तर लिये इस स्वरमें बुछ भी अगाप नहीं है, फिर किएने यहतान मात्र सिद्ध कर लिय हैं। उनर माहारम्यका क्रिस प्रकार नगन किया जाप ! वह त साधान् शिव ही है। एक अभाग्या मन्त्र दम रालाजा कानेन सिद्ध हो जाता है। सन्त्रमं वर्षो-वर्षे अभागी पृद्धि हो। स्पों हो स्पों उसर जरही संख्याने कमी शती है। इस नियमने अन्य मात्रीये जनकी सरायण विषयने स्वयं कहा बर देती चाटिय । वीत्र मात्रही जरना हर्ग्नी विपृती संस्थामें मालासन्त्रोंके जरहा निधान है । जर्ने जरही में क्या जर्स दतायी गरी हो। वहाँ सत्र ब्रयुलिक सि एक सी आठ या एक दशप आठ राज्या जानती चाहिये l

स जासे दशाश दयन एव सर्पणका विधान मिलता है॥ १६–२८॥

जहाँ विस्तो द्रव्य विशेषका उल्लेख न हो। वहाँ होममें प्रतमा उपयोग करना चारिये । जो आर्थिक दृष्टिसे असमध हों। उसने लिये होमध निमित्त जपकी सट्यांने दबाव जपमा ही एवन निधान मिलता है। अङ्ग आदिने लिये भी जप आदिका विधान है। एक्सि-मात्रवे जपसे मन्त्रदेवता साधकको अभीर फल देत हैं। वे साधकरे द्वारा किये गये प्यान: होम और अर्चन आदिसे तस होते हैं। उद्यक्त अपनी अपेक्षा उपांश (मादस्वरते निया गया) भप दस्ताना श्रेष्ठ पहा गया है। यदि येवल जिहा हिलाकर जप किया जाय तो वह सी गुना उत्तम माना गया है। मानस (मनमें द्वारा विथे जानेगा है) जरहा महत्त्व गहसंगुना उत्तम कहा गया है । माजनमंत्राची कमका मम्पादन पूर्वामिमुत्र अथग दलिणाभिमुत्र दोक्र करता चाहिये । मौन होकर विहित जाहार ब्रहण करते हुए ब्रणक जादि छमी मात्रीका जब उरता चाहिये । देउता सथा भागर्यने प्रति समान दृष्टि रन्त्रते हुए आस्नपर बैटकर मन्त्रका जप करे । उनीः एकान्त एव प्रीत्र स्थानः देवमन्दिरः नदी अथना जलाश्य--ये जय करनेक लिये उत्तम देश है। मात्र विदिने लिये नौकी रूपति, माल्यस, तुन्य सक **इ**विष्यालका भोजन करे । माधक मान्नदेयताका उनग्री विधि, बार, क्रप्णपद्मकी अप्रमी चनुर्दगी तथा ब्राग्ण आदि पर्योपर पुत्रन करे । अदिवनीपुरमारः समगजः अस्तिः भाताः रद्रमाः रद्रः अदितिः बृहस्यतिः सयः पितरः भगः भर्षमा, सूप, स्वाग, बायु, इन्द्राप्ति, मित्र, इन्द्र, जल्, निर्भाति, विश्वदेव, दिध्या, वसुगण, बहण, अनैतपात, निर्देण्य और प्रया—ये क्रमश अधिनी आदि नशुप्रोंके देवता 🖁 । प्रतिपदारे छेगर चतुद्दशीपर्यन्त तिथियोंके देवता बन्धाः निम्नलिनितः हे---जीनः ब्रह्माः पानतीः गणेनः नामः श्रन्दः सूतः महेनः तुर्गाः यमः विश्वदेशः विष्णुः नामरेर और इन, पुर्शिमाने चाह्रमा और अमारम्यान देग्ना वितर हैं। चित्र, दुर्गा, बृहस्पति, विष्णु, प्रकार, रूमी और बुचेर —ये तमश[्]रविवार आदि वारोते देवता है। अर मैं रिलिन्याताया वर्णन करता हूँ ॥ २६-३६३॥

गापन निम्नानिशत प्रकारंश निर्म (मानुका) न्यास ११—१६ अ.स. , क्षेत्रासोस् । ६० औसम , जुले । ३० ई

नम्, दक्षिणनेत्रे । 👺 ईंनन्न, बामनेत्रे । 🥸 उनम्, दक्षिणकर्णे। ॐ कंनमः बामधर्णे। ॐ वांनमः दक्षिणनामापुर । ॐ ऋ नम्, वामनामापुरे । ॐ छ नम, दक्षिणकपोल । ॐ ल नम, धामकपोले । ॐ एंनम उप्लॉक्ट।ॐँव नम, अपरोक्ट। ॐ औं नम । ऊष्यदन्तपण्चती । ॐ औं नम अधोदस्त पहली। ॐ अाम, मूर्णि।ॐ अ नम, मुख्युते। 👺 क नम , दक्षिणपाष्ट्रमुटे । ॐ म्य प्रम , दक्षिणपूर्ण हे । 👺 त नम, दक्षिणमणिक्ये। 🌣 ध नम, दक्षिण इस्ताकुलिम्ले । 🥯 इ नम दक्षिणइस्ताङ्गल्यमे । ॐ ध नम , बामबाहमूले । ॐ छ नम , बामकूर्यहै । 🥯 अ नस , वासमणिय थे । 🥯 स नम , पासहन्त्र द्विस्ते । 🍄 व्य नसः, बासहस्ताङ्गरुवाते । ॐ ट नमः, दक्षिण पादमले। 🌣 ह नम्, दक्षिणजान्ति। 👺 ह नम्, दक्षिणगुरुके। 🦥 द तम , दक्षिणपादाद्वाकिम्ले। 🎜 ण सम , दक्षिणपादाङ्गस्यमे । 🧈 त नम , यामपादम्हे । 🍜 थ मस , बासवानुनि । 🤒 ई मस , बामगुरुरे । 🗳 धंास, वामपादाङगुलिमुखः। 🗳 न नम, पाम पादाञ्चक्यामें। 🤗 प नम दक्षिणपार्थें। 🍣 प नम . बामवाज्यें। ॐ यसम पूर्णे। ॐ स नम, नाभौ। 🗈 स तसः उद्दर्श 🥯 य त्यगान्सी नसः हृदि। 🗗 र अस्यारमने नम , दशांमे । 🗗 छ मांना मने सम । कनुदि । 🥯 य सेदात्सने सम , वामौसे । 🗳 श अस्ट्यात्मने सम इत्यादिदशहसान्तम् । 🥰 🔻 मञ्जारमने नमः, शत्रुपादिवामहस्तान्तम् । 🥰 म शुक्रमनी नम , इत्यादिद्शपादान्तम् । 🥕 🛭 भागमने नमः हत्रवादिवासरादान्तम् । 🍄 छ परमातमने नम जारते । 🥯 क्षा प्राचारमाने सम , मुले १९ इन मनार आदिने ध्यापा और अन्तम ध्यम पद नाइक्ट िनीभर्गे--मानुकेपरोश स्थाप विथा ज्या है ॥ ३०-४० ॥

भीरण, जास्त मुद्दम, शिर्ट्स, असेपा, असीप, सारम्बि, तिथीदा, मन्युन, हर, विण्येष, भीवित, सर्याजा, अनुसरेश्वर, अनूर तथा सरमेन—ये गेण ध्वर मृदिरमा। है। स्रोधीप, राजीदा, सम्बद्धा, विद्या, विद्या, विद्या, सुध, एएकेच, बद्धाना, अज्ञा, विद्या, विद्या, विद्या, हाहर, सद्धानीक्षर, उसार्यात, जाग्यी, रूपी, अदि, सीन, सेव, केवत, स्विती, स्वान्त्रर, हिर्दार, सार्वान्त्र, क्ष्पाल्यः, मुजङ्गह्यः, पिनारीः, गड्गीदाः, वकः, दवतः स्मृः, नङ्गीः, गिरः तथा गैरतकः—यः व्यक्षन-मृतिरेतताः माने गये हैं॥ ४१–४६॥

उपमुक्त शीक्ण आणि रुद्रीं । उन्हां शिक्तयांनित कमाग न्याग करे । [श्रीविशाणन स्क्रममें इनकी प्रक्रियांने नाम इस प्रकार दिये गये हैं—पूर्णोदरी, विश्वा, गास्मले, स्टेलगी, प्रेथांणा, सुरीयमुग्वी, नोमुग्वी, दोस्पित्रहा, कुण्वस्त्री, विक्रमुग्वी, उन्हासुग्वी, अस्त्राती, विक्रमुग्वी, उन्हासुग्वी, अस्त्राती, विक्रमुग्वी, क्लासुग्वी, उन्हासुग्वी, अस्त्राती तथाविद्यासुग्वी-रुद्धानी एक गांक्रमुं है। महागानी, महासम्बद्धा, स्वाविद्या, मीती, केलासुग्वी, मामस्याक्त, स्वत्माता, सम्बद्धि, आर्थि, क्षायिक, स्वत्माता, सम्बद्धि, आर्थि, क्षायिक, स्वत्माता, सम्बद्धि, मास्मात्री, स्वत्माता, सम्बद्धि, स्वाविक, स्वाविक, स्वत्माता, सम्बद्धि, स्वाविक, स्वत्माता, सम्बद्धि, स्वाविक, स्वत्माता, सम्बद्धि, स्वाविक, स्वाविक, स्वत्माता, सम्बद्धि, स्वाविक, स्वाविक,

इन्नरे स्थाननी विधि इन प्रकार है----इसी कं श्रीकण्याव पूर्णोर्ट्स नम । इसी को कन्ननाथ विद्वार्थ नम । इत्यादि । इसी तरण आप स्वरद्यक्तियोग पाछ करणा

चारिय । व्यक्तन शक्तियोर "शासर लिये वही विधि है। यथा-- इसी वः काधीशाय महाकारये नम । इसी व खण्डीनाय सहामरस्यन्ये सम् । इत्यादि । सद्दर्भ चाहिये कि उदयादि अर्हाका भी पाग करें, की गम्यूण मात्र साङ्क होनपर ही विदिद्धायर हो है। हा जेरमे व्याम-बीजने बुक्त करने इन अङ्गांका चार करना गरिने हृदयादि जह मार्नाकी अन्तमें जाहरर वालना निर्देश यथा-'डो सदयाय नत । ही निरमे स्वाहा । इ निरमे वपट । हें कवशाय हम । हों नेग्रयवाय वीप? । ॥ अपर कट । यह व्यवस्थात करा गया है । प्रशहनकी नेवका छोड़ दिया जाता है। निरक्त मात्रका काफे लगा ही अञ्चन्याम करके क्रमना वागीधरी देवी (हाँ) का एक लाय जप करे तथा यथोक्त (दर्गाश) तिस्रोधी अर्कुण दे । लिपियांनी अधियात्री देवी वागीभरी आने भग हाथाँमें अभयालाः कलकाः पुस्तक और कमन भारत क्राने हैं। क्रिक्ट आदिकी शक्ति प्रदान करती हैं। श्^{रिक्} जपकर्मके आदिमें सिद्धिके लिये उनका स्थान करें। इसने धक्यि भी पिसल करि होता है। मातका स्वागमे धर्म मन्त्र सिद्ध होते हैं ॥ ४५-५१ ॥

हम प्रशास आति आवनव महापुराणमें व्यन्त्र परिमाकका बचन नागढ दो सी तिरानवेदी अध्याय पूरा हुआ ॥ २ ६ छ

दो सौ चौरानवेगॅ अप्याय

नाग-लक्षण 🌣

स्रोतिहेय स्टाते हैं—पित्र । अर में नागांश उत्पत्तिः स्वानः महत्त्वनः स्तृतः और एरदण स्नुप्पत्ती नेशा—हर्न एरदेशों अग्रम नगत आरिः, नपद्यमे निभि भेरः, दशके सत लगणंका करता हैं ॥ १ ॥

पर्वोदर सम् कह हक, क्वत कर्रलाह और क्षूप्रफ विह बारत करनेकरे नगपुत तथा दीस्तामी हाते हैं। सारणी सा दिविस सन्त्रभेते निवित करेंट तक क्रमाणी हुना कृते हैं। वे अग्नि तथा गुर्वेते प्रस्त नेवसी मान बढ़ते हैं। राशियन् करता गारिक रोप, यासुकि, तक्षक, कर्कोटक, एक, महापदा, शसुपाल एव कुलिक—ये आट नागोमें क्षेष्ठ हैं।

सप चिकते होते हैं। व निराधी कव्यमामिशी एवं बहुरंगी रेखाओंबारा चित्रिनन्ते जान पहते हैं। चरकने भी इन सपीके विश्वमें भेसा ही किंतु सिक्षा विवरण निया है—

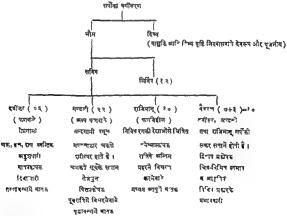
न्वीसर पणी हेयो मण्डली मण्डलीफणः । बिन्दुलेखी विचित्राङ्ग पत्रङ्ग स्यानु राजिमान् ॥

प्रमानार्ग (नर्नाक्तर) सप माञ्चको प्रकृषिन करते हैं । स्वयन्त्री स्वयंकि शृंद्धान्त्रे विश्वका महोप बदना है तथा श्वानिसन् सर्व करू-महोपका बदानेवाने दार्ने हो । (सुभुत उत्तरतन्त्र कावणान ४ । २९)

्राजिमान् सप रात्रके पिछने पहर्ते अन्यका छत्र रात्रके दोष नीम पहरामें और दबाँकर सप दिनमें चर्ड बार बिनरन है। (सुभुत, उक्तरनन, कलकान ४। ३१)

ार्जीकर सर तरुणबन्धामें मण्डणी इद्धाबन्धामें और राजियान् यप मध्यवयमें छम्न विश्वतर होकर होगीती सुर्शुने कारण बनाउँ है। १ (हुमुन ४ । ३२) मण्डले सर्वोको गानम भी कहते हैं।

'प्रमुन-सहिता'की 'आयुर्वे'-तरव-नशीपशा' व्याव्यामें सर्पोका कार्किरण इस प्रवार शिया गया है.—



सुनुनाहिण, यू नत्य, कत्यायान कारवाव ४ न्यह १६ में २८ यह बुक विशेष विद्व और शोवे आन्तर स्तीये में स्तापि अविशेष परिकरणा की गर्व ६ । में कुर्व मंत्री और सौर्यित मनन समें क्षिण वाहित स्ताप्त सामित में कुर्व होते ६ ने आभि माहा स्तीय ६ । में शिवल बा (इन्हें), कार्यन क्षारी यूव और व्यवस्थित साम बार्यित सा कर सद्या क्याचे माना निद्य परा कर्तवे इंड दे वर्व विवेष वालिस स्ताप्त क्याच्या विद्या से और वाहे सम्तार स्ताप्त दे हे कहा ने स्ताप्त स्ताप्त व्यवस्था कर्तवे होते हैं दे वे सा वेश्य समें भदे हैं। जिनस स्ताप्त स्थाप पूर्णिय पर क्याचे निक्ष से स्ताप्त स्ताप्त होते हो क्या ने क्षेत्र स्ताप्त हो से भी सिक्ष स्ताप्त स्वाप्त स्ताप्त हो हो है। हन नागमिंथे दो नाग ब्राह्मण, दो ह्वत्रिय, दो नैश्य और दो झूद्र हद गये हैं। ये चार यणीने नाग क्षमध दस सी, आठ ही, पॉच सी और तीन सी फणिंथ सुक्ष हैं। हनव श्वान पाच सी नाग हैं। उनसे असस्य नागोंनी उत्पत्ति हुद्द है। आभारमंद्रते सप पणी, मण्डली ब्रीर

१ भारतमार-समझ्य्छं विश्वनात्त्रवर्णायः टीकार्ने आद्राण जादि यात्रारे ना-ना नागीके अनके विश्वमें एक न्लाक छवनम्य होता ई---

भावनी व स्तरको तरावनी व मच्यो।

ध्यानि और अन्तरेंद्र जाग माद्राय है। उसने बाद पुन आनि समाने गाग स्थित है सरस्वाद्र पुन आनि-जनाके नाग वैदय हैं और सभ्यवती ना नाग द्राह है।

द्वारतादिष्क २० । ७ में इन मासीनो स्वरिता देशीका सामूक्त नगाया गया है । एक इन्बरुको टीकमें उद्भूत नगायानगीय मान्यक नोकोमें इन सामीका स्थान इस महाद बनाया स्थान सारनुप्रिको नियो सहिश्योद्वारा । प्रत्येक त महस्य स्थानती समस्त्रनी ॥

> बातुकि. ब्रह्मचन्यः कृतियो बानवर्गकी। प्रत्येक हु फणस्तराग्तकस्पनिराजिनी॥ हग्दक्षः महापक्षः वैदयानेनावही रक्ष्मी। संग्यनी फणस्क्रकृती हुद्दोष्टस्यक्रकी॥

सारका क्याज्यस्य तुवारणात्रका । प्रशासिको सूदी क्याजिक्तको सिन्नी । स्थानम् (क्षेप्रसाम्) और सन्त्रिक् से दो साम् अस्य करे

गा है। इसरी अहस्यीन अभिन्ने समान बन्नव है। स्वामें प्रयोद गरम करोंने समान है। बाहिक और रुह्मान— वे ग्रांत्र है। इसरी क्रांनि पीसी है। इसरी अपीन सम के क्रांत्रास हिम्मी क्रांत्रिन की समावय—वे दा जग वेण सन्ते गो है। इसरी अहक्योन गोला था उसरे जम्म सन्त्र वास्त्र मा से पासी अनुस्त्र है। वस स्वाम क्रांत्र—वे बासन

ह्य, है और बनका कार्ति दनेश है।"

निगारित रेगिने नगीने वर्ग आदिको ज्ञानना चाटिने-कररों)' सम रग વાળ **E**II **क्फिले सम्बन** १ १-दोपन्य (सन्तर) ושיוו 4-5-46 F-3-7 दुस्य u Pre 5-475 8 "EV# খীপ ... अधिराज्य अधिराधिक 43 देव **बै**रद १-सपर १ सम्बद 400 237 F-40. 1 45 6 41.5 3 ...

गजिल-सीन प्रकारके माने जाते हैं। य बात पिर धे वक्षप्रधान है । इनके अतिरिक्त ब्यन्तर, दीपीम्प्र रूप दर्शीकर वातिताले सर्प भी होते हैं। ये चरा हरा हा। स्वस्तिक और अक्रूबाके चिह्नेंस युक्त होते हैं । गोनएसर्प नित्र मण्डलेंसे नित्रितः दीर्घकाय और अन्द्रशासी हो। हैं । एकि स्र िनम्बं सथा उच्चमाग और वाच्चमागर्से रेगाओंसे स्मीमा होते हैं। व्यन्तर थप मिश्रित निहोंने मक शत है। है। पायिक आप्य (जलसम्बर्धा), आक्तय और कान्य-ये चार मुख्य भेड और छन्दीस अवान्तर मेद है। गरा वर्षीने वालदः राजिलबातीय वर्षीके तरह और ब्यन्तर वर्षी इक्कीस मेद हैं। सर्पोकी उत्पत्तिने हिय जो कात करण गया है। उस्त भिन्न बालमें जा वप उत्पन्न होने हैं। है क्यन्तर⁷ माने गये हैं । आयान्से लेकर सीन भाषींतक हरेंद्री गभरिपति होती है। गर्मस्थितिक सार माग्र व्यतीत होनेन (सर्पियो) दा सो चालीस अर प्रश्न करता है । स्प बाता के उन अवस्थि बहर विकला ही उनमें सी। पुरुष और नपुराक्षके राज्य प्रकट होनेश पूथ ही प्राय सपगण उनसे सा जाते **हैं। प्र**चण्चर्य ऑल खलनेपर एक सप्तारमें अ^पने बाहर आता है । उन्नमें बारह दिनांक बाद शानका उद्द होता है। बीख दिनोंके यह सर्बंदशन होनपर उसके रचीन दाँत और चार दाई दिवल आती हैं। सर्पंग्री कराली मक्री। वाल्प्राधि और यसद्वाता-- य चार विषयुक्त द्वा हाती हैं। ये जनके याम और दरिण पाश्चामें स्थित होती है। नव छ महानेने बाद कंत्रुलही छोल्या है और घक है बीख बपतार जीवित गहता है । शप आहि क्षा नाग शरा रवि आदि पार्ग रे स्वामी मान गर्चे हैं। ५ वरोडा दिन सर्व शिकों भी रहते हैं। (दिनप सात भाग बार्गाय परस अस एंग्या दोता है। शेष छ आये रा अध्य छ पा हमक ज्याम पर । है ।) संय आति सत्त नाम जन्मे अरो वर्तीये उत्वि होने हैं। हिंदु तुन्तिका उदय गत मंधिहाओं दगा है। अयग मराचा और महराजी गा क्जिका उदय माना जाता है। मतानार्व अनुगर महापर और शहरात्के मध्यतीय पहिल्ला दुर्ण हैस उदय हाता है। व्यक्ति दिनयनके स्था प्राणिये वर्गाम आरम्भ का

३ वीपिन दिननमें रूप मार्गी वरशम अरूप अ बुलिकी किस बाब बात जात बाग्र प्रकार सेग्री सरी बाँडे हैं । कारजनीत परित मार्गी शति बाँग ही प्रकार व स्वा सबार है । इसलेके सारावनीर शहर को सबग्री हो बाँ हो वर्तनामा प्राप्त हरवाद नहीं । शाहर है

कुलिजोदयका समय सभी वार्योभे टोपयक्त माना गया है। सर्पदशर्मे तो यह विरोपत अञ्चभ है । कृत्तिमाः भएणीः स्वातीः मूल, पूत्रापाल्युनी, पृत्रापात्म, पृत्रभाद्रपदा, अश्विनी, निशालाः आद्रोः आदलेयाः चित्राः थनणः रोहिणीः इस्त नक्षत्र, शनि तथा सङ्ख्यार एव पञ्चमी, अष्टमी, पप्री, िक्ता-चतुर्थी, नवमी और चतुदशी एव शिमा (तृतीया) तिथि नपदश्में नित्र मानी गयी हैं। पश्चमी और चतदशी तिथियोंने एपना दशन निशेषतः निन्दित है। यदि सप चारों एप्याओंने समय, दग्धयोग या दग्धराधिमें हैंस है, वा अनिप्रकारक होता है। एक दो और तीन दशनोंको ममशा (दए), प्रदिद श्रीर (लिप्डित) बाति हैं । सपका येवल स्पण हो। परत वह देंसे नहीं हो। उसे 'अदबा' कहते हैं। इसमें मनुष्य मुरक्षित रहता है। इस प्रकार सपदशके चार भेद हुए। इनमें तीन, दो एव एक दश वेद गजनक और रक्तलाउ करने गले हैं। एक पैर और कुर्मन समान आकारवाले दश मृत्युधे प्रेरित होते 🕻 । अन्नोमें दाह, शरीरमें चींटियोंने रॅंगनेका-सा अनुसर कण्ठकोथ एव अप पीडारे युक्त और व्ययाजनक गाँठवाटा दशन विषयुक्त माना जाता है। इन्छे भिन्न प्रकारका उपदंश विपहीन होता है। देवमन्दिरः शून्यपूर, यस्मीक (गाँवी), उद्यान, कुश्चके कोटर, हो सहको या मार्गोकी एथि, इमशान, नदी-रागर सगम, द्वीप, चतुष्पथ (चौराहा); राजप्राधादः गृहः कमल्यनः पयतिशायरः जिल्ह्यारः जीर्णकृपः जीलगृहः धोभाडानः क्षेप्मातः (लिसोडा) वृक्षः जम्बूरुद्धः उतुम्स पुष्त, वणुयन (बॅछयारी), बटन्नछ और जीर्ण प्राकार (महाग्दीवारी) आदि स्थानीमें सर्प निवास करते हैं। इंद्रिय छिद्र, मुल, इदय, बस, बलु (भीनामूछ), बालु, क्याट, प्रीचा, सिर, विश्वत (हुड्डी), नाभि और चरण-इन महोने ए।दश अग्रम है। विपनिविस्तकको सपद्यकी सूला। देनेतारा दूत यदि शाधीमें पृष्ठ स्थि हो। गुन्दर बार्ण भोल्या हो। उत्तम बुद्धिरो युक्त हो। सपदष्ट मनुष्पत्रे समान रिज्ञ एव जातिका हो। धनेक्यरप्रधारी हो। निमल और पवित्र हो। हो। हाम माना गया दै। इसके दिवरीत का दूस मुख्यद्वारणे सिया दूसरे मार्गने भाषा हो। एखया एय प्रमादी हो। गुनियर इटि गहाय हो। गदा या बन्दन यन्त्र यहने हो। हाथमें पाश भादि हिये हो। गरुगदक्षण्ठरे येल रहा हो। स्टो,काटपर बैठा हो, लिए ही हवा को शब्दी आदि कि किने ही या

भार रगके धन्येते युक्त वाज्य धारण विये हो जगवा भीगे वाज्य पहने हुए हो। जिएके सस्तरण जार्टरर वाले और राल स्वाप पूरू पढ़ हो। अपने हुन्यांका मर्दन, नतींना छेदन या शुरावा स्थाय कर रहा हो। भूमिना पैरते खुन्य रहा हो। फेट्रॉरो नींच राम हो या तिनण वाह रहा हो। होते दूल दोग्युक कहे वाये हैं। हा स्टार्गामिने एक भी हा ता अञ्चाम है।।२-एर।।

अपनी और दूतनो यदि इहा अपना पिन्नला ना दोनों हो नाहियाँ नल रही हो, उन दोनांने इन चिद्धिंधे टॅंवननाठं एसरों क्रमचा की, पुक्ष नाम्बा नापुष्क जाने । दूत अपने निल अङ्गका स्पच्च बरे, रोगींने उचा अङ्गमं वपना दच हुआ जाने । दूवने पैर चच्चक होता अञ्चम और यदि स्थित हों तो छुम माने गये हैं ॥ २९३०॥

क्रिकी जीनरे पास्वदेशमं स्थित द्व शुभ भीर अन्य भागोंमें स्पित अश्वम माना गया है। दूतके निवेदनर समय किसी जीउका आगमन श्रम और गमन सश्चम है। वृत्तनी वाणी यदि अस्य त दोययुक्त हो अयया ग्रुस्पष्ट प्रतीत न होती हो तो वह निन्दित कही गयी है । उसरे मस्पष्ट एव विभक्त वचनोंद्वारा यह शत होता है कि छपका दशन विपयक्त है अथना विपर्राहत । दूतर वारपने आदिमें ध्वरं और कादिं वर्गने भेदसे लिपिये दाप्रकार माने जात हैं। दुसरे बाजनसे धारपके आरम्ममें स्वर प्रयुक्त हो। क्षा चपदष्ट मनुष्यरी जीवनरक्षा और बादिवर्गीरे प्रयुक्त होनेपर अञ्चमको आयञ्चा होती है। यह मातूका विभान है। कः आहि वर्गीने आरम्भके चार अधर हमश वाया अधि। इन्द्र और यहणदेवता-सम्बन्धी होते हैं। कादि वर्गीने पद्मन अक्षर नपराक माने गये हैं। ध्या आदि स्वर हम्ब और दीर्वके भेदछे तमस इन्द्र एव परणदेवता-सम्प्रभी होत हैं। दुवरे बास्पारम्भमें बाबु और अप्रिदेशस अद्यर द्यात और ऐन्द्र अद्यर मध्यम प्रत्यद है। यर नेत्र वण उत्तम और मपुनक वण अत्यन्त जञ्चम है ॥३१-३ ॥

विधिकिसको प्रभावनको प्रमुख्य वातः स्व भीर गामानती गानाः इतिमासको स्मुक रुत हा भीर बाममानते दिली बदीना कम्या हो गा हो, तो यह जिल्ल मा उपकारतः सुरक है। प्रभावनको ना भिने स्वय ग्राम होत हैं। इतिमासको जासनुरक बाने, बाममाका बहन-पदेने क्या जिक्कि सुरक है। पियानी प्रमुख्य करिन-पदेने क्या जिक्कि सुरक है। पियानी प्रमुख्य करिन पहें हु-पदे क्या की स्वर्ध प्रस्ति हुन्हें, है । बरया, ब्राह्मण, राजा, क्या, मी, हागी, टाल्क, प्रताम, हुग्य, घृत, दरी, ध्रुङ्क, खल, छप्य, भेगी, फ्रुज, मिदरा, नरहत, सुरंग और नोंदी—य ख्टाण सम्मुल होनरर काशिट्स क्या प्रमुल होनरर काशिट्स क्या प्रमुल हैं। काश्वर अभिने मुक्त सिर्यक्षण, भेरे क्याई से मोस होनेवाले पुरुष, शर्म टेक (पापाणनेदण सम्बुल, श्रुपाल, श्रुपा

राम, उद्धन, बीही, तेल, कपात और निगिद सस-में ल्यान नागने स्तक हैं। विषय एक पातुने कृषे गाँ प्रवेश करनेते निपत्तम्बाधी सात रोग होते हैं। निग्ध पहले ख्लाटमें, ख्ळाटस नममें और नेषत मुनमें बता रें। सुनमें प्रविध होनेत्रं बाद यह समूच फर्मान्ये महं हो जाती है। फिरक्रमश धातुओंमें प्रवेश करता है।। १६-११ में

रस प्रकार अन्दि आन्तव महापुराणमें 'नागटसणक्यन' नामक दो सो चौरानवर्वों अध्याय पूश हुआ ॥ २ ४ ॥

दो सी पचानवेवा अध्याय दृष्ट चिकित्सा

अमिन्देय कहते हैं—विव्ध । अब मैं मण, ज्यान और भोपधिय द्वारा सौरम द्वारा हुँचे हुए मनुष्यद्वी विकित्तामा वयन इन्द्रता हूँ। 'के' माम भगवते नीटकण्डाय'—हर मन्त्रमे चयने विवदा नाश होता है'। धृतके साथ गोप्रके स्वका पान करें। यह ओपधे बॉक्स क्रेचे हुए मनुष्यमे औरनदी रखा गरती है। विच हो मनार्स को बाते हैं—श्वाहमा विचन, जा सम और मृश्य आदि माणियोंसे पाया जाता है एव दूसरा स्थाय' निचन, क्रियाने अस्ता (विस्तिया) आदि विचमेर हैं॥ १२॥

यान्ताव्यस्ये युक्त ब्रह्मा (खाँ)। लाटित (झी)। सारक (ॐ) और श्चिम (हाँ)—यह चार अवराजिक विपति-राज्यभी गामम म हैं। हथे शब्दमय सारय (गवह) माना गया है। १४ ।।

 ज्यल महामते हृद्याय गम , शहट विगाल जितसे स्वाहा, शहट शिलाये वष्ट्, गम्हविषभ्रम्बन प्रभेदन प्रभेदन

१ राष्ट्रपारी सन्त्रसारको विवि सक सकार स्थापी वर्ष है— स्था संग और समु (सब) का छेरण छेरणकर निरासारों और परित होजर सन्त सरण करण जादिये। जन सामको द्वारको सन्तरस्य देवसा और छोन्य परित्रों मिनको छिनके दिनो का सन्तर्यका गान सम्ब उत्तरार विक, बच और छोनके हानो देवसान्येश पुरुष करे। स्थितिपृष्क बच्चमीरा ज्ञानमा स्थापना ता सन्त शिक्षितर्य सही हात्रे है। हान्यिने सन्तरपोगके छान-च कीरस्मारकार करिया हात्र भी चन्छ स्थान नाहिये।

(शुक्षुकः कथर कन कसमात ५ । १३) २ इत पारी अक्षरीक्षा कहार व्यक्तविष्टनकी वाले ब्युव्यस् १८८ समा है । विज्ञासय विज्ञासय विमार्ग्य हमार्ग्य हम्प वमरूपधारक सरभयंका सीयय भीषय सर्वे वह रा भागीकृत कुक स्वाहा, नेप्रत्याय बीयट। भागीहरणार्ग्य यह कट, भागाय कर !

मातुकामय कमल यनावे । उसके आनो दिशाओं आठ दछ 🖬 । पुतादि दल्पोमें दा-दाने कमसे समछ सर यर्गोको स्टिने । कार्गादि सात बर्गोके अन्तिम हो दी असर्गे भी प्रत्यन इसमें उल्लेख करें। उस कमरने बेगरमांगरी वर्गके जादि अधरोंने अवस्ट को तथा कविदाने अस्ति^{ही} < ' क्षिने । मन्त्रका ग्रापक उत्त कमलको हदयस्य का^{र्य} षायें दायकी हथेन्त्रेपर उसका शिलान करे। अक्कार आहिं निपति सन्तर वर्षोदा स्थाप करे और उनके द्वारा भेदि⁰ बळाओं हा भी रिन्तन करें । तहनन्तर नीहीर १५ पर। नाम मण्डल बनाय। जो बोले रमना हो और गारों ओरसे बन्नहा^य निविद्ध हो । यह सम्बन हाइदेशताना होता है । अर्थचनदाहाँ इस सङ्देवता-सम्दर्भी है । कमना भाषा भाग <u>शत</u>पार्ग है। उछाे देनता बरण है। दिर खिमार-चिद्वेश पुण त्रिशीयाद्वार तक्षायय पहिलेगताचे सण्टलरा चिन्तन ६४। वासदेवताका सण्डल विन्ययन्त्र एवं वृक्ताकार है । ना बरामाहाले मधाधित है। वंशा विनास करें ॥ ५-८ ॥

य बार पृत अञ्चयः तातीः सप्पान और अन्यस्था-इत बार जेतुन्त्रीक सप्पानीमें दिल अपने नियमस्योते विग्रज्ञान हैं और ब्रुक्तस्य नामाद्वन्थ इनके स्थाप्यने अवस्थित हैं। इस प्रशास निकत्तृत्व इसमा एणी आर्थे वर्षको अञ्चल अपनिष्ठ सप्पान हो। तान सै विजी अन्यस्य चर्षको भी कस्या चर्मि हिन्स ररे। इन नवाँको कान्ति अनवे सुन्दर मण्डळीने गमान है। इस मनार पास नरनेने पश्चात् न्यारित दा इत मानमय दिवरेवतान नाकामनत्वका निम्नान मध्यपनमें नित्तन करने उत्यमें भीतर वेदमानके प्रभाव अवस्था न्यास करे। पूर्वोत्त नामोने नामने आदि अन्यांना उनने अधने मण्डळामें न्यास वरे। पूर्वोत्त नाकामें नामने आदि अन्यांना उनने अधने मण्डळामें न्यास वरे। पूर्वो आदि भूताने आदि अवस्थीका अङ्कुछ नादि अस्थान न्यास कर तथा विद्वात् पुरुष मन्यत्व मानादिने गानाहि गुणस्याची नन्यांना वाँची अँगुल्योंने न्यास कर तथा विद्वात् पुरुष मन्यत्व मानादिने गानाहि गुणस्याची नन्यांना वाँची अँगुल्योंने न्यास करे। १ - १ २ ॥

इस प्रकार न्यास स्थानपूचक साध्य-मन्त्रसे रोगीने रायना सरामात्र करक मात्रक जिद्वान् उसने खावर-जनम दानां प्रकारन विपाना नावा नर देता है। विद्वान प्रच्य पृथ्वीमण्डल आदिमें जिन्यस्त जिबति-मात्रके चार्चे वर्णोंका भपनी श्रेष्ठ दो अँगुलियोंद्वारा दारीरणे नाभिस्यानों और पर्रोमे यास परे। सदनन्तर गरुटने स्तरूपना इस प्रकार भ्यान करे----पश्चिराज गवड दोनो घटनांतक सुनइरी आभाखे प्रयोभित है। धरनेति छेकर गामितक उनरी अञ्चकान्ति थर्पके समान सफद है। यहाँने क्फलक व बुद्धमने समान अच्या भवीत होते हैं और कण्डसे केशपथन्त उनकी कान्ति असित (स्पाम) है । य समुखे ब्रह्माण्डमें श्यास है । उनका नाम चाद्र है और व नागमय आभूषणते विभूषित हैं। उनकी नारिकाका अग्रभाग मीले रगका है और उनके पन पढ़ विपाल हैं। भागक विद्वान अपने आपका भी गरुडके रूपमें ही चिन्तन करे। इस तरह गढहस्वरूप मात्रप्रयोका प्रशासे वास्परे मन्त्र विपनर अपना प्रमान हालता है। गरहरे हापरी सड़ी रोगीये हाथमें दिख हो वो वह उछके महाद्वमें स्थित दिशका निनाश कर देती है । मन्त्रक पुरुष अपने गरदलस्य द्वायाने कपर उठाकर उधनी पाँचों अँगुटियोने पालनमात्रसे विगते उत्तव होनेवाले महपर इष्टि रखते इप उम निपना साम्भन आदि बर गडता है ॥ ११-१७६ ॥

आप्रापति तेनर भूगीलपर्यना आ पाँच पीत है। उदें पत्राचर मान्नत्रशं क्ला गति । (उपना स्वन्य इप महार है— इं यं र. व. छ । अस्यन्त पिष्टा काम्प्रज पत्ना हो तो हम मान्ने उत्पारणमार्थने मान्न पुत्रन पिष्टों पति हो तह पत्राचना भूग्या पी मान्न पुत्रन्त हन पीतेंचे उद्यट-मेत्नर गोलना हम मान्ना नित्र प्रमुचन्दर है। एसमें भच्छी तह ताप किया स्वन्न नीह हमा भान्नियं नप्यानंपराय स्टायन — यह यस्य हेन्द्र भाग्या गयत गान्न मयोक्ता युरुष इसके प्रथानने विषका गद्दार कर सकता है॥ १८ १९३॥

इस मात्रके भरीमाँति जामे अभिमात्रित जरूरे द्वारा जिमेषेक करनमात्रसे यह गांज अपने प्रमापद्वारा उस रोगीसे इडा उठना सकता है। अथना म अन्तरपूर्वर भी गयी शह भेगोदिनी ध्वतिको सुननेमाधने यह प्रयोग रोगीके विपक्री अवस्य ही दग्ध कर देता है। यदि भू-वीज प्रांतिभा तेजारीज पर को उल्लब्द सका नायः अधात 'हं, यं छ। बार ---इस प्रकार मन्त्रका स्वरूप कर दिया नाय ता उमना प्रयोग भी उपशुक्त फरका साधक होता है। अर्थीत् उसरे भी विपना दहन हो पाता है । भू-बीज और वायु-पीजका ब्यरप्य वरनेते चा सन्त्र यनता है पर (इ.सं.संस्) निपका सतामक होता है। अथात् उसरा अन्यत्र संक्रमण क्य देता है । मन्त्र प्रयाक्ता पुरुष रागीने समीप बैठा ही या अपने घरमें खित हो। यदि शरू ने स्वरूपमा विन्तन तथा अपने जापमें भी गरुहकी मापना करके है व ---हन दी ही बीजोंका उचारण (जर) बरे शो इस वर्मनी सफल बना बस्ता है। गवड और बरणके मन्दिरमें स्थित होस्र उक्त मन्त्रका जप करनेने मन्त्रज पुरुष विषक्ता नारा कर देता है। धवधार और शाने बीजींचे यक्त परण यदि इत मात्रको भाला जाय नो इत 'जानदण्डिमन्त्र' पर्रो ई । इसर जापूर्यक हतान और जन्मान हरोग साधक सर प्रकारने विष्क करत रोग और अपस्त्यप वित्रय पा लेता है ॥ २०-२४॥

१ - पश्चित पहिल सहापक्षि सहापक्षि कि वि स्वाहाः ।

- पक्षि पक्षि सहापक्षि सहापक्षि कि वि स्वाहाः ॥

- पेही पक्षियान गरूनने सन्य हैं। हान हाय समिसन्यन हरने, अपनि हनने जारत्वन गर्यार्थ ग्राहनेने ये हानी

उपमुक्त होनी विभाग गर्यां पर शैनते आहुत करते उनते पाहनुसायमें भी पर वीत्र जोड़ है। हरननार इना, भी, हरीड, नाम और लाहुगा। गर्दे पुत्त कर है और आर्निंग पूर्वोक प्लोन्नाग्ड संत्रा गेड़ है। हम प्रशार रुच्य गर्द सन्द्रात गण स्थल, करड़ और दिलामें भण्य गरे। उन्ह्र होती सन्त्रात गण स्थल, करड़ और दिलामें आहित करें ॥२८॥

दश्ये वधान निमार्गका स्व र राजा पर-दा दा

स्पाहा हरवाय अस्त । कपहिते स्वाहा पित्स स्काहा । माल्डक्टबाय स्वाहा दिल्लार्स स्वयु । काल्क्ट्रिक्यभक्षणाय टु पर कथवाय हुन्। १ देशने सुजार्श्वा स्वया कच्याम स्वाहा यरे । 'इतिहासस्स अन्त्रत्रवाद बौयर् बील्डक्यस्य स्वाहा अद्याय परंद्र ॥ २०॥

िनर पूर जादि मुल प्रमश्च दातः पीतः करण और पास है, "। अपने दारों हार्योमं प्रमश्च असमः अद्भव अनु का स्तु का स्

इस प्रकार कादि आग्नेय महापुरानमे व्हष्ट चिनिद्रसन्दा नचन भागर दा शी पचानदेवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २९५॥

इस प्रकार च्यान और स्वास करने शान ह हरे हु इप्पुत्राहाय विकार कहार करें । प्रकार अपूर सेर्न वैच नाथ और तीन अस्य अँगुलिमें फैन करें हो पहल होती है। विकार नाथ बरनेन लिए शर्म शाम अपन कायमें दिला हाथका प्रधास करना नाहिते। तमें देशी

ॐ नमा अनवते शंककण्याय वि । अतन्त्रस्यापि सञ्ज्ञकण्याय वि । क्षित क्षित्र क्ष्रै स्वाहा । अनर्श्यकण् तुरस्यविषयपद्वाय । नमस्ते स्त्रु मन्यवे ।

——६६ सन्यामे प्रतास साइनेने विष स्था में के है, राज्ये प्रश्त सहीं है। रोगोणे कार्त्म जब करेने भर सन्य पर्यो हुए जा। रोगीले पावारी स्थितर दैर्ग विष जार जाता है। कार्यो सरफ जमर हात मैं मा महत्वराज पत्रा नरे। इत्तरे विषयमध्यादिका विराध जान है। इंच इन्हा

दो सो ठियानवेवॉ अध्याय

पञ्चाप्त-रुद्रविधान

व्यक्तिदेश कहते ६-विष्ठ ! अर में पञाल-बह -विभान' का यणन करता हूँ । यह परम उत्तम वेपा गर पुछ प्रदान करनेरान्य है। वीत्रवर्षकृत्य हुना हृदयः 'पुरुषमूक' शाप, 'अइस्प सम्भृत •' (यपु • ११ । १७) मदि सुष शिया और भाषा विशान आदि अधाय **श**परा करा है। शायद्रिय-एका यहने य यांच आह हैं । यहरेवार भ्यात करने इसके प्रश्नासन्त यहीता रुगा जा वरे। 'यात्रावतो " आहि छ आचाओं हा गिरान्त्रस्य नगुप्त (यह० ३४ । १-६) इतका द्वरप है । इतने विकायमा अवि और तिल्हा ध्रम्य करे क्ये हैं। 'सङ्ग्रापिषं •' (यतु • ११) श प्रारम्भ होनेताला पुरुपस्क इत्तरा श्रीयस्पनीय है । इतके पागरण अस्तिः परण राज्य भीर अनुष्यपुरम चित्रपु सन्द अन्न चाहिये । भारत्य मान्यून:• शादि शुक्ती उधाराची ना शापि है। इनमें कमाग गहे हे ता मार्थश शिद्धपु छन। सिर शा पश्चेश अनुष्युष् १०६ और भन्तिन साचना विद्यु १०० है तथा गुरुष शाने देशा है। कानु नियम के (यह १०) है।

आदि गुक्तमे रपह मार्चात 🕼 ग्रेवता और त्रिप्नुन् 🏲 हैं। इन रात्रह श्रानाओंक सुकरे ऋषि ध्रितिरवं से गर्भ 🖏 🛅 देवता भित्र भिन्न माने गर्भ 🕻 । 💱 मार्थत पुरावेत देवता है। अयदिष्ट देवपासम्बर्ध माहेश छन्द अनुष्टुष् २ण गरा इ। भगी यक्तको॰ (स्र १६।६) माना प्रविद्याल देवता और पंत्रि धर्न है। सर्मोजि हे॰' (यष्ट्र॰ १७) ह९) मन्त्रश दिएं इन्द्र और निजाह देशना है। समू र द्वाप्यापके परि शापि 'देवावाम इत्यादि मन्द्रश प्रक्रपाचे शापि औ तीनो धारबोर पुरु शारि है। 'मा नो मशकामुन मा व (यडींद १६। १५) भीर 'सा मद्यादक (यहु १६। १६) आदि दा अपने प्राप्त उसा समा अप सन्दर्भ ध औं रहमा देवता है। शरा भाषाओं मेर अनुरासके यह दाता है। प्राप्त सन्त्रभा छन गासी त्यन श्राप्तांता अनुष्यपुः तीन श्र्वाभेश पतिः ^{गा} क्यभंग अनुष्ट्रय और दा सार्थ ए जाती हर है। नाथ दिराज्यकाद्वयः (यापुरु १६ ११७) सार्व) दी

तमस्यदम् ॥

'नमो च किरिकेम्य ०' (यपु० १६ । ४६) तक चद्रगणनी तीन अशीतियाँ हैं। रदानुवारके पाँच अनुवाओं रद देवता है। रीसवीं ऋचा मी रुद्रदेवता-सम्बंधिनी है। पहली ऋचाका छन्द रूरती। दूसरीका निजगती। तीसरीका त्रिष्टुप् और रोप तीनका अनुष्टुप् छाद है। श्रेष्ठ आचरणमे युक्त पुरुष इपना शन पारंग उत्तम सिद्धिना छाम नग्ता है । ध्यैलोक्य मोहन भाष्यभे भी निपन्यानि आतिना विनाश होता है। य" मात्र इस प्रशार है-- इ की ही है, बैकारवमोहनाय विष्णवे सत् ।' (नैलेक्यमोहन निष्णुको नमस्ता है) निम्नाद्वित आनुष्ट्रभ रुसिंह-मात्रने भी विपव्याधिका विनाश होता है ॥ १-१६॥

(आनुष्टभ नृसिंह मात्र)

🗳 🛮 🤘 द्वारा बीर्च महाविष्णु अवस्थान सवतामुख्यम् ।

वाले हैं ॥ १८-२१ ॥ इस प्रकार आदि जाननम् महापुराणमे व्यवाह राजिवाल' नागर दो सौ जियनवर्गे अध्याय पूरा गुआ ॥ २ ६ ॥

दो मी सत्तानवेवॉ अध्याय निपहारी मन्त्र तथा आपध

अग्निदेन कहत हैं-विष्ट ! ॐ नहीं भगवते स्त्राय विक्रन्द्-विरान्द् विष वर्वाष्ट्रतपरन्तुपाणये स्वाहा । —इस मान्ये और 'ॐ नमी भगवते पशिन्दाय दष्टक-सुन्धापयोखापय, दष्टक करपय बरवथ चरुपय चरुपय चरुपय मधदष्ट मुत्यापयोत्धापय एक एल बाध बाध साचय सोचय यर **ए**दे गरार गराउ वध उथ पुर युर युक्त युक्त भीषय शीयय मुप्तिना विष सहर महर ठठ। --- हम ध्यक्षिम्द्र मन्त्रभे पपदप्र मनुष्यको अभिकृतित वस्त्रेय उत्तर विका नाश ही जाता है। ॐ गंगा भगवत रह गांशय वित्र स्थावरपहुम प्रतिमाष्ट्रिम विषमुप्रतिष भाग्य मागाविष द्रष्टा थि भाग्य भम भग दम दम दम पम भग मेथान्धर विभिन्ने भव महर महर गुरू गुरू आयेश्व आरेशव रिपीचापनस्य मात्राव् विषयारणम् १३ दिन्दॐशिव स्त्राहरः १३ हो ही भीस ने बी हो दार-पड़ सार पर जा हि द्वारा निद रोनेस ग्रदेन ल्योंको प्रांच रूता है।

गोपीजनपरसभाय स्वाहार---यह रूच सम्यूण अर्थाण भर्षोता विद्व वारिता है। इसमें आधि एक दक्ष पन और चौण अश्रद वीतर रूपमें श्या । इस एदया विक धिम और बनास चन होता। भिः कृष्णकाम अक्षम षर् भारते पद्मानामनाते विभावानी स्ती ।

दम प्रदेश भाग आध्याम पर प्राथमी दिवलो म अव व्यक्ति न लाक हो मान दश्री करणाह पर हुव हु द्रव है

🍜 ामी भगवत स्ट्राय प्रेताधिरतय हुछ हुछ गज गज नागरा, भामप धामप सुद्ध सुद्ध मोहप मोहप बह वह आविश आवित सर्वापतह रही भाषपति स्याद्य ॥ १-५ ॥

ਮਵੰ

मृत्युमृत्यु

म्बो उग्रः वीरः सक्तोगुनी तेत्रके प्रन्यस्तिः मदनर

तथा मृत्युकी भी मृत्यु होते हुए भी भक्तननोंने लिये

बन्याणस्वरूप है। उन महाविष्णु पृष्ठि का मैं भजन परता

हैं। हदयादि पाँच अङ्गवि न्यावने युक्त पनी मात्र

ममस्त जर्योंनी सिद्ध करनेपाल्य है। शीविष्णाये द्वादशालर

और अल्लाखर सात्र भी विष-स्थाधिका ताल स्पेनेशल हैं।

'बुन्जिका खिपुरा गौरी चिन्नका विपदारिणी ।'---यह

प्रसादमात्र विपहारक तथा आयु और आराग्यमा उधक है।

सूर्व और विनायक्क मात्र भी विपन्ति कहे गये हैं। इसी

तरह समस्त रुद्धमात्र भी विगका

यह व्यक्तल्योभमान है। इसने प्राप्त संगीती अभिमापित करनी यह उसप लिए रिपाएंग होता है। दया सर्वि इय देनेपर पर। शरूर तम जिल्हा आगारी काण अथा। गरम कोस्नद (कमल) जाटिए द्वारा दश स्थापना पता दे-मिन दे, इसन विपास अपन्या होता है। शिरीण्यापर जिल और पुष्पा जार हे दूर और बीज प्रा हीर, मित्र तथा वीरठ-ये पानः नेपन और अञ्चन आदिके हारा विकास वास्त्र स्था दियो र एवर राज भारत संकेट मिन पा। नए। नैर अपन आदि हारा जिस्हा उपांतर गमत है। इसी मंगम नहीं है। क्यी हैरहा मा हीत तया विशेष और आक्षा दुषः रिक्ट्न और अग्रम्म—इनका नस्य आदिये रूपों प्रयाग हो देश या पिएका हरण करते हैं। अन्त्र और बद्दी प्रश्नी राष्ट्रके प्रश्नी नम्ब देनेते शिश असरण होता है। इन्हायाः शिवसः इन्त (गुक्त), प्रक्रमी: प्रतुम और महा--वन: गर्मी निष्टुके पुन्ता भियोगर नामे दिया सन्त शक है। प्रशासकी الكلام الله والمسم سلك الخليارا عديّة للحد والتك

दो सौं अहानवेवॉ अध्याय

गोनमादि-चिकित्सा

अग्निदेय कहते हैं--विश्व ! अव में तप्हारे सम्बन गानए आदि जातिर धर्पोरे रिपकी चिकित्सारा यणन करता हैं, ध्यान देश्वर सुनो । 🔑 हो ही अमरूपक्षि स्वाहार---इस मात्रगं धर्मिमात्रित सम्बन्धः प्रथमसे मन्त्रतेसा मण्डली (गानत) सर्पक रिएका इरण करता है । स्वन्ताः अझील, प्रियताः कृतः वार और जिसद्ध-इनका सपविषम पान कर । सर्पविषयं स्तुपादुस्यः गातुस्यः गोदचि और गोनुष्यं पकाया हुआ गोधन यन करना धाहिये । साजिनजातीय सप्कि हॅम लनेपर कै घवलाण, पीपल, मृत, मधु, गोमय रस और रादीयी आँतना भद्यण करना जादिय । सपदार मनुष्यका पीपल, शक्षा, दुन्य, छन और मधुका पान करना चारिये । विकटा संपर्धिन्छ। रिपल्यी अस्ति और रेस्टेन्स गम-इन साको समा। भाग लकर पूर्व बना है। फिर मेइने तूपमें भिगोका उनकी भूत देनने सभी प्रकारके नियो मा निराश देता है। पाटाः नितुष्डी और अङ्कालने पत्रक्री प्रमान भागमें रंफर तथा प्रवर समान स्टम्न रेफर बनाया हुआ धूप भी निपनाश्चर है । अस्त्सयन पत्तों से बाँजीने पनाश्चर उसरी भाषते इस हुए स्थापको सेंका नाय, हरने रिय दतर गता है।। १-७॥

मूरकतान प्रस्तत बहु गय है। बपारास्ता तन वे लाय पान करने स्मूलक दिर वा गया रख है। बपियी (बन्निरी) के पुल्लेश सेन और पुल्ल साथ स्थान वरता पारिया । यह रियमीनदाक है। तमा (सबसे) विश प्रक्रमां कही गयी हैं। हमा रियमी साध्याने निर्माश करने स्थित बद्दा पहल काम पारमा हुए काम नियम्म स्थान स्थान नियमी सामित और नहीं (जिला) — बहुम स्थिती साम है। हमा जिल्ला और अहमन यह सेन सेन हम्ही हासह वे कामसी साम स्थान प्रक्रम प्रकार स्थान सेन स्थान मूंदा मान्यका पुरीक आपिया। मुक्त मन, हाम सेन साम हम्मूणका पुरीक आपिया। मुक्त मन, हाम सेन

सर पृथिक विषया भाषाय कर तथी भाषायरीहर होते । भीषात संस्थान संस्था नात दिसेन जुसुरक पुष्प-इन चारो योगोंको एकतित करना चारिने।देर रूप आदि करनेतर कृष्टिक विगदा विनाध कर हैं।

मिन भाग समाजते ख्वाम चिति चिति चित्रम् भिन्म् भिन्न् स्त्रोत् च्छेत्रम् प्रदेश प्रदेश प्रदेश भेत्रम् चेत्रम् चित्रम् चित्र

इस मन्त्रत अभिमिन्नित भगद (औपप) नि मनुष्पको दे। या गदम आदिके विपना किया के दे। निकला, राम, नामस्मोपा, नेपाला, स्यान्त्रं पद्मक और पन्दन—इनको रक्तीर दुष्ट में पिलानेदर गदम आदिने गिरोका नामा राता दे। पिरो प्रशास और फिटटु गोतारे निराका हरण करता दे। पिरो दुष्पदे नाम स्थितको छन्त्र टक्न्यूटल दुरुरा (शेवक) हे दि सामन करती दे। विषद्ध और सामस्य पुता माग मंद्र सामन स्थानिका, से प्रथम्बरण, तामर पाना अदित्य में दिना, स्थानिका, से प्रथम्बरण, तामर पाना अदित्य में दूष्ट—से समी मकारके व्योद दुष्पदा—स्नवा याम मंग प्रस्तरी, विद्युत शुद्ध और दुष्पदा—स्नवा याम मंग प्रस्तरी, विद्युत शुद्ध और दुष्पदा—स्नवा याम मंग

क सुभाव कम क सुन्नापि मा — पा धार्मी दानाइ का मन है। समाग्र मा। गुम्माइयोगे मर्ग्य दे क्या है कि सानग्रम मा नोगरियों क्या दिन दिग्ये हामा करे हैं तुम उन शोग्यियों हा माग्र सहस हो। इस्तिते वर्ण गुम्मदेशिक नमस्ता करने अग्योगे भग्ये प्रेर मुक्ति मी क्या वृत्तिक सम्लाग रूप प्राप्त करने भाग्यिका नगरकण को और कह-पुम करनेवादी। मैं तुर्धे उत्तराहुत है। रूप स्थित आग्येका उत्तरे हो।

सन- पुरुषस्दित्व सन्त गपारश्चय क। भगन्नेवाधिककृति रुगे रुग्यः पानवप्रश्च भनेन सम्बद्धकृति सम्बद्धाः स्टब्स् स्ट

खुक्पणिए प्रकारत् रायाच्छा वर्षस्य जनसङ्गा है। युद्धति कानी पराजाशी यतः र नजा हो जानी हैन इक्ष न्या प्रकार प्रधानने पर प्रधान पुरा पिडिया र । भ्यास विषयी ओपपि भाटिमें निम्नलियित मात्रमा प्रवास करना चाहिय---

मारे पैक्यमान्ने तत्र रक्ष रक्ष मां सन्नविधेम्या गौति गा"मारि चाण्डास्त्र मातद्विनि स्वात्य द्विमाये।"

इस प्रकार आदि आरनेव महापुगणमें गानसादि प्वितत्मा-क्यन नामर दो मी अरुठानवता अध्याव पृग इआ ॥ २०८॥

कगये ॥१८-२४॥

दो सौ निन्यानवेवॉ अध्याय

गलादिग्रहहर गलतन्त्र

अग्निद्य फहल हे—प्रीमध । अव मैं वालादि मर्गका शान्त करनेवाले 'बास्ताच'को कहता हूँ । शिशुका जामके दिन प्यपिनी नाम याली बड़ी बहुण कर लेखा है। ज्यांसे आमान्त राजस्ये दारीरमें उद्देश पता गहता है। ये माँसा दुध पीना छोष्ट देता है, छर न्यसता है और पारवार मीवाका धुमासा है। यह सारी केण पापिनी महीर कारणने ही होती है। इसक निवारणक लिय पापिनी प्रती और मातुकाओंक उद्देश्यमे उत्तक योग्य विशिध भन्य पदार्थः गथः मान्यः धूप एव दीवनी प्रक्षिप्रदान रहे । पापिनी दारा यहात निपुत्ते नारीरमें भातनी। लाध, मजीन, सालास पत्र और च इनमें रूप करें और गुगुलने धप द। जामके दूसरे दिन भीपगा प्रदी शिशु हा आकान्त परती है। उपरा भाराना विद्युको ये चेत्राए हाता है--यः गाँगी और बाग्यो पोटित ग्हता है तथा अञ्चामी बारवार सिकाइता है। ऐने गल हती यहरी ने मूच, अरामाय और चाइनके साथ पिसी हुइ विष्यणे रा भेवन कराना-अनुनेव लगाना चादिय । गोश्यक गादन्त सथा फेलाको धूप दे एक पूबरा विश प्रदान १र । तीसरे दिन प्यप्नाली पामकी मरी बच्चेकी महण करती है। उसके द्वारा गृहीत शिञ्जाओं निम्नर्रिंगित निर्मार्थ होती है। यह पारवार कदा काला है। जमाइयों लेता है। कोलात वस्ता दे एव त्राप्तः गात्रादेग और अक्षरि । सुक होता है-पेने शिश्चम केन्नर, रमाजन, गादन्त और इम्पिन्तको यहरीके दूर्यमें पीतकर लेप समाय । नगः राष्ट् और स्टियात्र। धूप दे तथा पूर्वोक्त गाँठ अर्पित कर। भीभी प्रश्नी (बाड्रोली) क्षणी अभी है । इसने युगीत यालड़ने शरीरमें उद्देश होता है। यह और-अपने नेता है, मुल्ले गाज निराणा है और नारी दिशकोंने बारकर देखता है। रमरी शान्तिके क्रिये मदिश और कुस्माप (बना या उदद)- रो भन्ति दे तथा वालस्य गजरन्तः गाँपकी फचुल और अन्त्रमृत्रम् प्रत्येष करे । तदनन्तर राष्ट्रः भीमनी पत्ती और भेड़ियेथे केशने धूप द । ब्हलाधिकार व पत्री बही है । इसने यहीत निद्य नभाइ लेता। कपरशे आर जोरने मॉन मींनता और मुद्दा गणता ै। ऐसी ही अन्य ागाई भी करता है। व्हनाधिशाको पूर्वोक्त यसि 🗈 । इसम यहीत शिपुक गरीरमें रायकृतियो। यला, स्त्रधा मेनसित और नालोक्तपत्रका अनुलेपन घर । परुकारी छनी ग्रही मानी गयी है । इतन आजन्त रालक भवते चिहेंपण माहन अचन होता और पहुत राता है। आनारका स्याग पर हता है और जपने जङ्गाका बहुत हिलाता हुलता है । 'मर्मारी'क उरेश्यम भी पूर्वोक्त याँग प्रभाग कर । इनमे ग्रेगीय शिश्वका सद्देश गुरुपुल, कुट, गजदन्त और धूपने धूपन और जनुलेयन करे । बनुकायमा। नामरी प्रदी जागर नवर्षे निन राज्यपर आरमण परवी है। इसस आमास बलक द पातर रहता है। उपन शपिस महनगीनी गांध आती है। यह जुम्माः कोत्प्रहाः अल्पधिर चदन और कालने पोहित गहता है। ऐने बास्तरका व्यापक नग्तीकी धूप केहर यन, शासप और शासूपण अपनित्र वरे । श्रीदण्डो॰ नामगलो बरी निहास बाउप दिन परस्ति है। इत्तन अन्त राज्य विश्वाओं हो देखता. रोमहा हिलाता. शानम और रोता है । स्थीदणी'क उद्देश्यन पूर्वोक्त पश्चामी मिनिय पनि दे । इतन पादित रिशानी होने, बान

निपका भवाण कर हेनोपर पद्द≥ धमन उराउ

विषयुक्त मनुष्यमा शीतल जलभ मचन करे । तदनन्तर

उसका मधु और इस पिलाय और उसक बाद मिरे न

मफर बरार और खन्मुनने धूपित संधा अनुस्त्रि ६१।

·क्रश्वपरी' नर्गे महामही है । इंगने मना रूप्त उद्देग भीर

दाव प्रवाहरणने पुन्त होता है । वह भगी दानां महियोश

माणा है। एवं शिद्धारी रामधान्य, बृट, दब और

नामा १ रेप और बामको जान ग्रंथ शक्त भूपन 🕸 🛚 ।

रपने पाइनी' नामा मही है। इस्त प्रशिव विश्वनी निम्मिनि'त चेत्राएँ होती हैं। वर मदा रोता है। उसका गीर नीन यण और सुराधने पुत्त हो जाता है। देते विश्वन पित्रा पूर्व और नुरु, वन, ताई तथा राजका रुपन बरे। पर्यानीं प्रशिव उत्तरम क्षत्रा, कुरुमार्थ, नन मूर्ग और भारतीं कि दे। इस प्रकार वे धूपदान आदिकी विश्वार गिनुष जामन तरह दिनतक की जाती हैं। (श्रेष कात दिनींकी सारी कियार्थ दसर्व दिनके समान समझनी चाहिरें।)॥ १-१८ है।॥

एक मारान शिशुको पुतना नामनी बही बहुण करती है। उमग्रा स्वरूप शर्जुनि (पश्चिमी---वनी) काहै। इक्ष्रे पीरित यालक घोषण समान काँच-काँव करता। रोताः छवी वांने नेता। औरनोंका बारवार मींचवा और मुत्रके समान र घा युक्त शता है। ऐस उप्तरको गोनुबसे स्नान सगा। और गोदनाम धूपित बरना गाहिये । खुतनाम्ये उद्देश्यमे ग्रामची दक्षिणिट्यामं क्रान्नवसरे ीच एक सप्तादतक प्रतिदिन पीत्रस्थः रक्तमाल्यः गपः तैरः दीपः निरिध पापगासः तिल और पूर्वोक्त पदार्थोंकी बन्ति दें । दा सन्तर शिक्षको धनुष्टार नामकी बटी बहल करती है। इम्म अवन्त रियुका दारीर पोला और उच्छा पढ़ जसा है। उनदी नदीं दाता है। साइश पात शिरता है और सुन मून पता इ। इ। प्रदीप निमित्त पुष्पः गन्यः यम्बः माराष, भारा और दासकी या प्रदान कर । इसमे प्रस्त वालाका पृष्णागुर और मुगम्परस्य आदिने धृपित करें। याणहता तृतीय मागमें व्योतुर्वा? प्रत्य काती है। रूपन भारतन्त शिग्ध बहुत जींद निता है। बारवार मन्त्रमूप कारत है और अन जीवन राज है। व्यामानीका पही यक গ্রিমন্ত, মুধ্যায়। গ্রাক্ত, মার সীর বুমন্ত্রী রুম दिशास - १ ज्या रहिये। सदान्तर सप्यक्तान्त्री शिक्षा पञ्चमक्ष पायक्षपार । स्थार में न भूनेत कर । नार्थ मार्ग्न (प्रहाद) "मारुश्य । पारामाः पीहित्रवाती है । इसने लीन दमस्या स्थार नक और नुगम्पनक स्थर मुक्ते स्मा (। एने। प्रदूर्ध मृत्यु अस्म द त्रवा है। वीनरी भक्त्या नामधी मरी दक्षी है। इए ! प^{ति}त्व विद्यस खाँग विभिन्न होता. ﴿ अर्थ चुन्त स्थाने स्थानाः है । अर्था देह वीची

र पश्चार एका वीका को और वेशके को लग्नाक बालकाब करवार्थ है।

यद जाती है और अपानशम् निकल्या है। क्ला दें धान्तिके किने दक्षिणदिशामें पूर्वोक्त परापौरी रने रे। छठे माधमें श्रद्धका नामकी ग्रंगी विदासे पीति को है। इससे यहीय शिक्षकी चागणे घटन और जिल् आदि हैं। श्रद्धजनको भी पूर्तीक प्रशंभ भाग पुष्तान आदिकी बिल प्रदान करे । एतवें महीनेने की नामकी मही शिशुना महण करती है। इनवं परित्री हुग घ और दन्तरोगते युक्त होता है। पीनतहाग है विस्त मिष्टान और पूर्वोक्त पदार्थोंकी पछि है। झडरें हर्फी व्यमुना⁹ नामवाली मही शिद्युपर आक्रमण करती है। री पीदित शिशुपे शरीरमें दाने (भोड़े-पुन्धियाँ) उसर 🖈 हैं और करीर सूत्र जाता है। इसकी विकित्सा नहीं कार्य चारिये । नतम मासमें 'तुम्भक्तीं' मामवसी प्रतिने पीरी हुआ बालर कार और गुर्दीन हुए पाता है तथा बहुत हैद है। ब्युरमरणांके नास्ययपूर्वीक पदार्थ,युज्यार (उद्गर चन्न) आदि पदार्थोही इद्यानवागम पत्रि रे दशम माधमें जापधी ग्रही बाकस्पर भारतमा करती है। इसने ग्रम्त वाण्ड आहारका परित्यान कर रख रे और ऑर्ने मेंदे रहता है। सापनी व उत्तेदयन घटना, पड़ार पिण्ला आदि पाणींकी वित्र प्रता करे। मार्ग ध्यानमी नामरी मही है। इसमें युरीत पालक नेप्र^{मूख}े पीड़ित होता है। उसरी विक्रिशा व्यथ होती है। ^{स्यह}ी महीना पाल्या वर्ग शिक्षा प्रदान करती है। हर्ग हार। आहत्त वस्तर दीर्च निश्यत और मय भरि जराओं । युन्द हाता दें । इय उत्तर शास्त्रथ सध्यद्वर ग[ा] पुष्ठिक्षामा कुरुमाप और लिए आदिषी वन्ति है।। १९ -- १ पी

दितीय वसमें भागाम तामनी मंगी विद्यास माण करती है। इसम विद्यास रामना गतनी वहती है और उपने रोग्न नारि अप प्रस्त दो हैं। भागामा महीशा दिवा गृद और पूर्वास दशार्थी थे पा है। भागामा महिशा द्वार्य मिदिश वस्ता सादि। तुष्पत कर्यों थानाय पार्व मी भिदिश करती है। इस माण क्यास शार्व में और मेता है सम्म उसम पार्थ भागा है। इस इहेशान गुरू माज दिनाह गुमा भीर वीन हुए निम्मी बती प्रतिना है। स्वास्त हिल्मी मेता करता स्वास करता

बहुष वाने स्वाचा नामचे राधारे शिक्षणे बहुव काले है। उपने बहु, हुए राज्यका कर मार्ग है भीर गारे अम्नीमं व्यथा होती है। नटनाको पूर्वोक्त पदार्थ एव तिल आदिनी यिल हे और याल्लको स्नान नराकर उछके लिये पूरन फरे। पद्मम नरामं न्यायल्य विद्यापर अधिकार नर ऐती है। इसमे पीहित जल्ल करात मय और नाम वैधित्यते शुक्त होता है। चळालको मात आदि पदार्थोंकी यिल हे और जल्लको नाम्बालिगीचे पृथित करे। नाम प्री पलाग्र, गूल्ल, पोपल, यह और रिल्यपनेने जल्ले उसका अभिपेत्र किया जाय। छडे यपमें व्यावनीं नामकी ग्रही यालकपर आक्रमण करती है। उसने प्रदीत बालकका स्पीर नीरस होकर सुराने ब्लाला है। उसने अन्न अन्नमं पहार्योडी यहि। इसने उदेव्यभे मात दिनतक पूर्वोक्त पदार्योडी यिल और जल्लका स्वापन करावन और पुरान पर।। इस-१८%।

ग्सम यत्रमें ध्यमुना प्रतीस पीड़ित टालक गर्टी। मुक्ता सथा अस्पन्त राग एय रोदनसे युक्त होता है। इस ग्रहीके निमित्त पायन और पूर्वोक्त पदाध आदिनी चिल दे एव बालरका पूचात् विधिते स्तापन और धूपन वरे । जनम यपर्ने 'जातपदा' नामकी मही बालरपर अधिकार उन्तो है। इपन पोहित गलक भोजा छाड़ दला है और बहुत रोता है। नातरदाक निभिन्न कृपर (भिनाड़ी), साल्युए और दरी आरियी श्रील प्रशान करे। सलाका स्नाग कराप्र धूपित भी कर । उदम उपमें १४८७१ नामधी मही पालस्यो परइती है। इग्रस प्रसा बालक अपनी सनाओंकी कॅपाता है। रामना करता है और भवमीत रहता रे। कालाक शान्त्यथः कृतरः, मालपूर्यः, शतः, कुरुमायः भीर पायत (स्थार) की पनि हो । दसमें वर्षमें 'कल्इसी' पालक्को प्रष्टुण करती है। इस । उसके धरीरमें जन्द्रन दोती है। भक्त तुमल हो जाने हैं और वह परामगा गहता है। इसम तिमिन पाँच दिनतक पूरी, माल्लाप, दथि और अन्तकी र्यन रमी साहित । यत्रापा निम्द्यवीस धूपन और नृज्दा अनुत्यन करे । स्थारहत करेंगे त्याको जिस्ती पासरी मरी माना करती है। इसमा पर बागर बाग योज्या है। भेगदुतीभा उद्देश । पुत्रम् चल्लान और रेगादिन वर । यार मार्म परिवामे आक्त याद शासनीयन यक शता है। इत्र विभिन्न भी पूर्वीक विभिन्न पनि एय नेपादि हरे । तरहाँ बचने स्थापनी असे हर आउमा होता है। इसमे पीहित दुसार सुम्बराय तथा अप्रशेषिस्य पुक्त होता है। वायबीको अप्र, याच, सास्य आदिशी रिल दे और राम्प्रको पञ्चपत्रने स्नान नराय। राह और निम्प्रजीन पूषित करें। चौदर्य स्पर्धे व्यभिगीः राम्प्रव अधिशार करता है। इसन या राह, टरार, दाह आदिशे पीहित होता है। यभिगीने उन्नेस्यमे पूनैक विधिय सम्यय्यदायों ही जिति विदित है। इसने सान्तिय नियं पूत्रक स्नान आदि भी करने नारिय। पदहर्ष यामें वालक्ष्मे प्रमुख्य स्नान आदि भी करने नारिय। पदहर्ष यामें वालक्ष्मे प्रमुख्य स्तान साहियों वालक्ष्मे पद्धित स्ता है। उसने पीहित वालक्ष्मे नदा रक्ष्मात होता रहता है। उसने पीहित वालक्ष्मे नदा रक्ष्मात होता रहता है। इसने विविध्या नहीं करनी चाहिय।। ३९० १४०।।

गोल्ल्यों स्वानरीं नामरी मरी है। इसमे पीहित नम्युषक भूमियर विस्ता है और मन्न निद्रा तथा ज्वरम् पीहित रहता है। यानगीशा तीन निनतर पायक जादिशी बिल हे या शाल्यकों नामशी मरी जानमा वस्ती है। इस्ता क्ष्म शाल्यकों नामशी मरी जानमा वस्ती है। इस्ता क्ष्म शाल्यकों नामशी मरी जानमा वस्ती है। इस्ता क्ष्म शाल्यकों नामशी मुख्या दिशो प्रकार नामशी मता है। इस मानो मुख्याय जादियी विनि है और प्यान्त स्वान, धूपन तथा लेवन जादि पन में। दिनहीं स्वामिनी मर्ग प्यान थम जाती है और या-क्ष्मीमनी समुद्रमारिं।। ८८ - ०॥

क नम्र सदमातृभ्या बालपीदासंबाग सुन्न सुन्न सुन्न सुन्न सुन्न सुन्न स्तुर स्तुर सुन्न ग्रह्माम्न्यपाऽक्रम्यय व्य सिद्धन्यो ज्ञापयति । इर इर निर्देष सुन्न इति स्ति साह्माक्ष्य सुन्न बालिका बाह्माक्ष्य सुन्न सालिका साह्माक्ष्य सुन्न सालिका साह्माक्ष्य सुन्न सालिका साह्माक्ष्य सुन्न सालिका साह्माक्ष्य सुन्न सालिका सुन्न साह्मा साम्य स्ति हु है। अन्यस्त क्ष्यस्त सुन्न साह्मान हु सहस्र सम्बन्न प्रस्तान मुन्ने ज्ञापयति ॥ ४५-४२ ॥

-- इस सम्बद्धामप्रज्ञ सन्त्रका चलपहोर पानवस प्रयोग करे ॥ ५३ ॥

श्री भगाति चामुन्दे सुद्ध मुद्दा बास बन्धि ।
 श्री क्ष्म क्षम क्षम क्षम ।

्वस्य रक्षास्थी साजकारप्य गीनान्समें याट दिस्य जाता है। स्थान रिप्तुः गितः गावित्य चाराः स्प्रस् यद्य समुराया चार तथा साथितः र चुमत्रको छार इ. और इससे भाष्ट्राः वर्षः (इ.स.स.स. भी गण्याः अनित यद्दार निराम क्षाः है।)।।

इम प्रदान अपि अपन्यम् महापुरुष्याः स्वारमी पहरूर बाह्यपुण्य बाह्यपं लगदः ता है जिल्लासवर्षे अध्यामः 👚 🦟 🥌

तीन मौवाँ अध्याय

ब्रह्माधा एन रोगोंको हरनेमाले मन्त्र तथा औषध आदिका कथन

असिदेय कहते हैं-विश्व । अर्वे ब्रह्मि उपराग और मन्त्र आदिवा वणन करूँगा। जो प्रतीवी शान्त बरनेग्री हैं। इस इन्छा, भग और द्योकादिने, प्रश्नतिये विरुद्ध तथा अपरित्र मोजनते और गुरु एय देवताफ कोपने सनुष्यको पौन प्रकारके उपाद होते हैं। वे बातन, करून, पितन, गरिपातन और आरहतुन्द्र कहे जाते हैं। मगान कड़के कापने आह प्रकारक देवादि प्रद अखन हुए । वे प्रद नदी। तालाक पोलारः पथाः उपवतः पुरु नदी-संगमः गृत्य ग्रहः निन्दार और एकान्तानी इश्हें कुशुपर रहत और वर्ग जने याले पुरुषांही पहरूने 🗗 । इनके लिया थे गायी हुई गभारती स्त्रीरो, विमना मृतुकार नियर है उस नागैको, नगी औरत को तथा जो ऋतुरहान कर रही हो। एसी स्त्राक भी परको 🖁 । मनुष्यांक अपगानः थैरः विष्नः आग्यमें ज्ल्य रेर इन महाँते ही होते हैं। तो सनुष्य देवता, तुर, धमादि तथा समाचार आदिषा उल्लहन करता है, पगत और क्रम आदिस गिरता है। अपने पैजींको बारआर भाजना ह तथा रूट औंसे किय करन और मतन करता है, उनको स्मय प्रहारियान पीदित जानना चारिय । जा मणाय उद्यमपुक्तः हाह औ द्याप्त पीटिता भग प्यापत स्थापन और शिरोशको आवर होता और पात्रों हो। मात्रे दार-ची करवर बाचना वनता है। उने व्यक्तिहारी प्रदेश पीडिय जा। हारी, माल, स्वात और गम्भगरी इच्छाने यस अनुमाद्दो वनिशामी हको गरीन राम्बना वादिय ॥ १-८ ॥

स्यामरण्यीः महागुण्यानसम्ब निरमनाधिमः पानग्यान सिहादि गण्य समा पण्डीसण्य-न्ये बहाँ हा सदन---नण्यीदावा निजारण वराज्ये हैं ॥ १ ॥

न्याप्रभागित्यस्य इस वश्च है अर्थ कीर्र समुद्रिक प्रवतः स्वद्रशास्त्र कृषिक श्रीवर्ष स्वद्र सामुक्ताः स्वत्यस्त्रत्। (नव अण्योद्यानाया माना सूच अपरापन रणां हे—) स्वरिण अपने दारित हार्यामं पास अहुए। नाणा और क्यान तथा आये हार्यामं लग्नाए। नाण्य भा में श्रीर क्यान तथा पारण करत हैं। मुस्तप्रचने मोजा मान्य और बार्ट नेत्र घारण करत हैं। मुस्तप्रचने मोजा मान्य आनवर शिराक्षणान हैं और लाहिरादि देशागाँग भिर्दे हैं हैं। हय मार जनका थ्या और दुसन सर्दे स्तीरपान्य उद्दें अप्य दें। अर्थदानना सन्त्र हस प्रनार है—कर्य (स्)। निष् (स्)। असिमान्य स्वरी (स्नीनी)। होणा (स्व) — संविधान्य हैं। हम व्यक्ती सेहक ग्राप्त मान्य कुल्या—) व्यक्ति सेंस हों कि साम्यान स्वरी अर्थनी

ब्रह्मेंका ध्यान

स्वीदेव कसले आराजर दिएासात है। उसे आक्रमेल अका है। व रक्ताम धारण करते हैं। उसी सरल शासिस है। वे उसर स्वभारत है और डातों हुएने रसल धारण करा है। उसी सहित भीम है तम वर अर दिस आगूरणी शित्रण है। सूर आहि सामी स्वीदेश समार प्रशासन है। वस्त्रण कार्ने स्वाद स्विद्धानी समार प्रशासन है। वस्त्रण कार्ने स्वाद स्विद्धानी स्वाद स्वाद सुर्व सुर्व सुर्व स्वाद स्वाद स्विद्धानी इस स्वाद सुर्व सुर्व भूमा स्वास वन्नारी हम वर्त है। इस कुण वर्षे कार्य पाने संस्वर निमा है और इस्ति हार्थ असस्त्वा सम्बद्धानी है। स्वेट अरोजना मान्य अन्ति कर रिन्युक्त श्रीक स्वीद्धान करों है। स्वर्य कर्

ब्रानेस्वार है सारे मन बड़े (व्ययोक्तकों सामी क्रिनीय दूप है। अगीराचा देवार दर्शने देन क्रिनेट का एरहा मनी पूर्ण कर स्वार्ग्य व्यविद्या (व्यव्यास्त कर इस प्रश्ने हैं के क्रिनेट कर्मा क्रिनेट प्रारंग्य वर्ष प्रदास प्रशासक विकास क्रिनेट कर्मा क्रिनेट दूस्या वर्ष इस प्रदास है के क्रिनेट क्रिनेट कर्मा क्रिनेट कर्मा १८ वर्ष है क्रिकेट इस क्रिनेट कर्मा क्रिनेट कर्मा क्रिनेट कर्मा १८ वर्ष हिल्ला इस इस इस इस वर्ष मार्थ कर्मा है क्रिनेट क्रिन



भगपान आइरिका नाम्याको उपदेश

उपाण करने दोने दायों स्वाधित करें। फिर अक्षुयंधे हेकर करतल्पर्यन्त करन्याम और नेजरहित हृदयादि प्रश्नाष्ट्र । स्वाधित प्रतिक मानुने मूल बीजवल्या वीन अखर्स (हो। हीं। म) दारा व्यावक्त्याम परे। उधना कम इस प्रकार है— मूलाधारकके पादाप्रयम्न प्रथम बीजा, अच्छन मूलाधार कर्यने हिला पर्यन्त हितीय रीजका और मूचांगे केन्नर क्षण्यपंक्त न्याधार वीजका न्याध करें। इस प्रकार अक्ष्याधारित करायकत्याधका सम्पादन करने अर्थायको अल्लाम क्षण प्रश्नानित करें और पूर्वों का मुख्य प्रकार कर्म अक्ष्य करें अर्थायको कर्म प्रवाद करें। इस प्रकार अक्ष्य प्रवाद करें कर्म प्रवादन करने अर्थायको अल्लाम प्रवाद करने अर्थायको कर्म प्रवादन करने अर्थायको करने करने प्रवादन करने अर्थायको करने प्रवादन करने अर्थायको करने प्रवादन करने अर्थायको करने प्रवादन करने अर्थायको कर करने अर्थायको करने प्रवादन करने अर्थायको

तराश्चात् यांगपीठकी करवाना करके उस योठके पायों के स्पर्न प्रभूतं आदिकी करवाना करे । वे ब्रम्मश इस प्रकार हि—प्रमृतः निमनः गारः आराज्य और परमञ्जूनः । आग्नेपादि चार कोणींमें और मध्यमानमें इनके नामण अन्तर्म जन्म ने पद जोइर ह हनका आयाहन-मूजन करे । योगपीठके उत्पर हहरवक्मलमें सथा दिशा यिदियाओंमें दीमा आदि शक्तियों विश्वार परित परित यांपना करे। गिर्मे कपरित अपरी आगमें हहरवक्मलने स्थापिता उत्पर्णन करे। गिर्मे कपरी आगमें हहरवक्मलने स्थापिता

१ इनका चढार 'पर्यातिकक में इस मकर है---भाकाशमीर्तर्गेयदुम्युक्त शुवनेवकरी ।
छगींवनी भ्रशुभाँनारम्बन्नरा सनुरारित ॥ १४ । ५८ ।
१ बेसा कि 'गरवातिकक में निहेश किया गया है---भागराति यात्राने कम्मात्रास्त्राकरी ।
पूर्णीति करवयमत्र असन्य बीजन्य स्वतिय ॥
(१४ । ५)

(tri4) ४ आविद्याणदरान्त्र में न्प्रनृत आदि वीटवरों और छक्तियोंकी रवापना वर्ष पूत्राके विषयमें इस महार उत्तेश निलवा है-भग्निग्री प्रभागश विस् नेकारे यजेश्। बायम्य होंगे 7 भारतान्यं तर्पेशके॥ परमार्थे 🕅 पंत्रेग्मण्ये नु रत्नोपु पूर्वति सर्वे भ विशिष्टकम्। दिग्तिरियण स्त्र ॥ RTH नीप्तप्त्र व समापा विषुत्र मान्या जवमं सरवाहुणी । सुभीक ॥ Prings. बाविकार्थे प्रभृत मर्पद्रोतिये पूजासन्त्र तय प्रदार है-र्र्णाय स्थः भारतेष । विश्वचा सम तथा है। स्टराय जम, बायाने । क्रमान्यक सम् देशान्याम् । बहमगुष्टमः समः सःवे । स्टीननेवे पुरुषन मुन्दे हो दिये तथे है ।

करके उसके केमर्रामें आठ शक्तियों नी पूजा करनी चाहिये। 'सं दीसावै नम प्रस्ताम् । सं सहसायै मम आग्नेयहेमरे । र जवाये वस दक्षिणहेमरे । र भदाये मम भैकात्यहेसरे । २ विभृत्ये नम पश्चिमकेसरे। री विमलाये नम पायप्य धमरे। शैं अभोघाये नम उत्तरकेसरे। र विद्युनाये नम इज्ञानकेसरे। र सवतोमध्ये नम मध्ये ।'--रेन प्रकार शक्तिपौंकी अचना करने 🚧 ब्रह्मविष्णुशिवासकाय सौराय बोगपीठाय नम ।'---इस मात्रने समस्त पीटकी पूजा करें । मुत्रत । तत्मभात् रवि आदि मर्तियोदा भाषाद्व करके उद्दे पादादि समर्पित करे और समझा हदादि धन्त्र वासार्थक पूजन करे । 'स कान्ता' इत्यादि संवेतमे 'स समोहकाय नम ' यह सत्र प्रकट होता है। यिया प्लाग्स प्रकास्त्र में 🗢 कान्त-- परा है, दिवड़नी-- पदा है, चवड़-- (उदारा है (संधि करनेपर ध्यो हुआ) मञ्जादगनसपुता सांसा क्र रीधा-दीर्पत्यर जानारम युक्त जल पर अर्थात प्या संगा वायु-प्यरारः । इत एउर अन्तर्ने इद्-नमः ।] इग्रर उचारणपुषक 'आदिन्यमृति परिकरनपामि, रविमृति परिकरप वामि, भानुगति परिकरपपासि, भारकरमृति परिकरपपासि। खबमृति परिकक्षपवासिः--यों कटना चाहिये । इन मूर्नियांके वजनमा मन्त्र इस प्रकार है - ध्य-आदिन्याय गमः। य स्वये ... सम् । ॐभानवे गय । इभास्करायनम् । अस्यपन्यः। । अग्रिकोणः नैकारण्योगः इयानकोण और धायस्यक्तेण --इन चर कोणीने तथा मध्यमें इदादि पाँग अफ्नीती उपक्राम मन्त्रीने पत्रा परनी चादिय। दे गर्दिराय भीतर ही उक्त दिशाओं पुजनीय है। जन्मणी पूजा अपने नामनेशी दिशामें करती राहिये। पुतादि दिशाओं में मरश सन्द्रमाः मधः ग्रह और द्वार पुत्रनीय है तथा आग्नय आदि कोग्रेम महस्र शीभा गाह और पपुत्री पुत्रा बग्नी नान्ये ॥ २०--२ १॥

शुक्तियाँ, होता यक, यक (निवायहा), विशेषा हम्मु और आयम —हम ओरिपोरी वहरेर मुखे पीतहर अन्नत और नम्य दैवर पर छै। उस अन्नत और मम्ये क्यों उक नीपध्या उपस्मा हिना जय हा थ सम्मान्याः दिस्सा कानानी होते हैं। पाता यद्या (हरें), या, विश्व (महित्रत), हिन्तु (या नम्य), हम्मा (निव्द)— हा औरमंध शुम्हम्मा एउटल्ड पम नेवर गर्म वर्गात्र प्रकार सुने पार भीर ने मुन्तु प्रस्ता है। भीरहर्मा (सिन्दु सन्ती, नम्मा, यह स्मानार नेवर का

व्यर-गायत्री

मसास्राय जिन्मद्र । क्वत्रहाय धीमहि ।
 समी अस्य प्रधानयान् ॥ ६१ ॥

(इंग अन्तरे ज्यान व्यान्यू नेता है ।) दशन (हमा) वा रीमी कृष्णमा (वारी क्रिय), हसी, गस्ता, द्वाचा और विज्ञा क्षेत्र एवं गस्ता अस्वादा वरें । असार वर संसी

रण प्रकार अ^{न्त्र} आस्त्रय मरायुग्णमें १प्रहबायहारी सन्त्र तथा औषपका क्यन आसक ताल रीजी अध्याय यूग हुआ प्र १ - १

निस्ता (पुरुषो), कर्जा (विषयणे) हा मार मधुन धाथ बाट । धाशी (आपणा), ग्रिमा (मेर के (सिभी), कृष्णा (विषयणे), मुना (मारामे) के माराधी ("जुर कीर बीवने) तथा बाता (इन्से)-ओषण हिंदगा (दिनाई) कृष्ण करनारु है। उन्हें के सीम मधुन धाथ देने नादिय । काम्क्रमार्थ हम मुख्य केया, मायुवधार्यी, हस्दी और ऑस्केश सा मिल्म क्ये विकट्ठ, पर्मुमाधा, विक्रमा, यायविवक्त, रागा ह सामा—क्षा गक्को मममानामें केवर सूत्र को स्वीट मिलकर उसे लाय । इस औरक्षम प्रसार है क्ये कुर हो जाती है ॥ १२-१५॥

मटीमधु (मुख्दरी) और धीके साथ मार्ग्डेश नरन धी राग

तीन मी एकवाँ अध्याय

मिद्धि-गणपति जाटि मन्त्र तथा ध्यीरेनरी आराधना

अस्तिरिय करत हैं—गीय ! बाज़ी (गरार)।
रूपी (अनुरस्तुक) हो। उनके नाय पद्याः—रिक्तु
(इन्त) ने प्रयक्ष (क्या) हो से इत जाह अद्यति
सा निर्मान ने पित्री अस्ति है। या सी
रूप रापा गया है । यानुक श्रीकर आर्थि इस्सा
रूप रापा गया है । यानुक श्रीकर आर्थि इस्सा
रूप रापा गया है । यानुक श्रीकर सामित्र इस्सा
रूप रापा क्या सी सिर्स क्याहा। स निकारी करहा

में सब्बाय हुन्य । में अन्त्रनाथ यादन । म सहाव हैं (ग इन प्रप्तार सीनम भी हमा महाराजना करन बीत भी देशे स्था जाबनार हमा जो मी गु मै जी हन यह बीव बीय ।) अन्त (दिलत) । दिन (म) अन्द युक्त हम्म (श) वा उच्च रत किया जय । देन हमें या । सार-व्य दो बीम या न सुर । भी हम और विष्कृती भी भी जी तथा हो सि हमें सुर्व के हमने युक्त के

५ वर्ष रिक्तनाट प्रत्य । तमा अन्य है । ता हक्य ही नर काल ही कान्छ की धान किया नाम है ।

» अर्गदक्तरीरभवाद्ये वस कारदः बदार वशः बदार विवनः हे ...

विन्दुशस्त्रकृषितपुरः वर्णश्रमेक कुरान्यमः व्यक्षः विद्वितसः क्वनिविष्यशास्त्रः प

म्मिन्नाकाः १व में दिवः र वाद्यपि देवार विश्वतिकारः १वदे निर्माणनं वीतम् तान् द्वि प्रकारतावन्य साहे स सन् दश्रा भते । को यां विदेशि

कार्य अनुस्ता कार्यां ता का व्यक्तिकारी है ने देखी आयुरित कर दिया का ना ता अवस्था है। हर्ण नहारती हरू कार्याकार है किस है। यह कार्यात वा प्रकार अध्या तरीहारायी र सामा संस्ते हैं। भारत के अने अवस्था लिट पेट्यान हं। यो नार्यान साथी व्यक्तिया हुए। वह ना तह अवस्था है। हर्ण में मार्थित हु। या वा का व्यक्तिया हुए। यो नार्यान प्रकार हुए। वह ना तह अस्य का विकार है। द चीमा निज और केमल मनार पाँचवाँ श्रीज है। है इस मनार विप्तराज गणप्रतिक ये पाँच तीज हैं। जिनस पृथक् म्यम् पाठ देख गये हैं॥ १–३॥

गणेशसम्बन्धी म त्रोंके लिये सामान्य पञ्चाह्रन्यास

गगानाय स्वाहा हृदयाय नम । प्रस्ट्रहाय हुं पर शिरमे स्वाहा । अचळकांनिन नमो नमः शिलापे यप्ट् । गानवस्त्राय नमो नम स्वयाय हुन् । महोदरहस्तार्थ चण्डाय हुं कट्, अखाय कर्। यह स्वसामान्य प्रशाह है । उस्त एसाइद बीन-मन्त्र एक स्वल जवसे विद्धि प्राह होती है। ४५॥

अष्टदल पमल बनाकर उसक दिम्पर्ती दलमें गणेशजीके नार तिमहोंका पूजन वरे । इसी प्रकार वहाँ अमधा पाँच अप्तारी भी पूजा परनी साहिये । विव्रहेंकि पूजन-सम्बन्धी मात्र इस प्रकार हैं-- १ गणाधिपतये नम । २ गणेश्वराय नप्त । ६ गणनायकाय नम । ४ गणकीहाय नम । (हदपादि चार अङ्गांकी तो कोणवर्ती चार दखमें और अख्यी मध्यमें पूजा करे।) 'वकतुण्डाय नम । एकदडाय नम । महोदराय नम । गजवश्रय नम । सम्बोदराय नम । विकटाय नम । विध्नताजाय नम । भूग्रवर्णीय कोणयतीं इलोमं पूजा वरे । फिर इन्द्रादि लोकपालां तथा अपने अस्त्रोंनी असना करें। मुद्रा प्रदेशनहारा पूजन अमीध । मध्यमा तथा तजनीचे मध्यमें भँगुठेको डालकर मुद्दी बाँघ ऐना-- यह गरोशजीय स्थित मुद्रा है । उत्तरा प्या इप प्रकार कर--ध्यम्यात गरेपात चार भुजाएँ हैं। र एक दायमें मोदक लिये हुए हैं और ीय सीन हार्यम दण्डा पारा एव अङ्गरान मुखोमित है । दाँदोमे उपने मध्य-पदार्थ लहुतुको दया रक्या है और उनकी अञ्चलन्ति राल है। य कमल पाश और अञ्चल पिरे 聖 美川 美一十0 11

गोपनारी नित्य पूजा करें हिंदु चतुर्वाको विश्यमपक्ष पूजका आमोजन करें । सफर आकडी जहने उनकी प्रतिमा बनाइन पूजा करे । उनके लिये तिल्ही आहुति देनेपर समूच मनारगोंकी प्राप्ति होती है। यदि दही, गधु और बील मिले हुए जानल्हे आहुति दो जान तो सीमान्यकी सिद्धि एन बन्तिकरी प्राप्ति होती है ॥ ११९ ॥

धार (२) अमूक्त (२), मान (म), शान्ति (भी), अभी
(3) तथा दण्ड (अनुस्तर)—यह सन मिल्कर स्प्रियम ह
दर्श ॐ—ऐसा ध्यातण्डमेरण नामक नित्र हाता है।
इसका रिम्यनीनी सम्प्रित कर दिया जाम ता यह सामर्मेका
सम, अर्थ, काम तथा मोज्ञ—चान पुरुषायोग प्राप्ति
करानेवाल होता है। बाँच हुस्त अग्रपंत्रा आदिमें यीन
स्वाद्य उनवे द्वारा बाँच मुर्जियोका स्थास सरे। प्राप्त'अ स्वाय नम । ई भास्कराय नम । उ भानवे
नम । प स्वय नम । औं दिवाकराय नमें ।
दीचन्वर्यक यीज्ञ इदयानि अञ्चर्याय सरे। यपा—
'अर्थ हदवाय नम । इ स्वादि । हम प्राप्त पान परस्
प्यान करे—ध्यान सुर्व इद्यान-अग्रमें विवाकराय मिन्द्र्योग स्वान है।
जनकी आह्वनान्ति सिन्द्र्ये स्वान-अग्रमें विवाकराय है।
जनकी आह्वनान्ति सिन्द्र्ये स्वान-अग्रमें विवाकराय है।

ृश्मीविद्याण्य तत्त्वः सं सातन्त्रभी स्थानने ही दीर स्वर्धाः युक्तः कृत्वः उत्तरः द्वारा द्वयादिस्यावद्या निपान दिया गयाः दे। यथा — ह्यां हृदयायः समः । वृद्धीं निरसं स्वाद्याः इत्यादि ।

सि इशानकार्यों कृतन्तर कि निमाल्य और वण्य नित्र दीत्तनेत (दीपगीति) अस्ति ११। रामाः, पुरुगः, नणः, रक्त चल्नाः, नगतः अहुरः, पणुरीकः जीः, कारनी पनाः गालः, सार्थाः, कि सार्या यह और जसार गुरु अध्यापन्ते पत्ति । दिशः उम अध्यापनाः तिरवर गम्यः देतां गुरुने भरतायर नित्र हे और सर्वदेशको कर्षः अस्ति इर । अदन अपने अध्यापनाः नी पाक्षोदातः हर्दाशः पुन्त वरण सन्ति हित्त देवि वरान्ति वरामारं नग्धः राज्ञ पत्त वरण सन्ति हित्त वित्र भन्ति वरामारं नग्धः राज्ञ पत्त वरण सन्ति । सन्ति । सन्ति । गोनास्ति वरास्त्र दे । (एक शे अद्वर्त्तगोषे अस्ति । गोनास्ति वरास्त्रमधे अस्ति । सन्ति ।

मरायामिक तत्रामें यही बाग इस महार कही गयी है---- मार्ग भा प्रविध सर्वित्युस्तव्यं किन्द्रायुद्ध वेष्ट्रण ।
 पश्चैणी युष्ट पान विषयत्रं बीकानि क्रिमेरिया ।

३ भण्यत्तितः और अविदार्गवन्तवात्रे देशा हा बक्तेख है । वहाँ महोरदक्ताक के स्थानमें व्यक्तिशक्त है ।

च क्षेत्र क्षेत्र म^{ार}देश क्षेत्र न्य

करंग स्वसंपद्धाः, प्रशाह उत्तर प्रधानमृद्दाः सृदिस्सः
'आगानी' आदि सुद्राआग प्रदानमृद्दाः पूर्ण कर । वापनस्य
साग्त अङ्गान्य करतः आग्त अन्तर्वः परित स्पर्वे नित्तर्वः
करे । अगाह साँ अस्ता सुद्धास्य है, पर्यो अपना कर । सरा औ। कास्तर्वकाने सृद्धियः वीजनाकः अपनामनवि केतराकाः सुद्धानाः जिससे कृष्णणका वर्षा निहस्सके
हुन्द्राप्त सुन्द्रामाः जिससे कृष्णणका वर्षा निहस्सके
हुन्द्राप्त सुन्द्रामाः जिससे कृष्णणका वर्षा निहस्सके अभिरका तक भागा पूजा औ होतहसमें हम हमारा है। हम वजन्यों। अजेन तथा भी उम्मत होता है औं इने विगत पत्ता है। तास्यून आदिने जन्म सन्दर्श सम् क्यूनक उसमें नगना हम उनने हमा अमे हम्में वे संग्राम विजयन नीजंबा स्मात हम उन हाएं। दिने वह तम्यून अन्य बचे, अगना उस हाएं। दिनों हमें बद ने ता यह उसके वहासे हा जाता है। ११--११ है

रम इका भदि असीन मानुसान जाति तथ सुपरी अवाहा कथन नाम नेन से एका अवसा चूस हुआ। ३ १॥

तीन मो दोवा अध्याय

माना प्रकारक मन्त्र और ऑपर्वोका वर्णन

शास्तिद्य कट्से हैं-- में बुल्त में सस्त्रीत स्यहा-- ह स्वार अग्राह साथ सस्य शास्त्राविया है। भा धारकारा । शित्र आहर प्रणा कर हुए मार्गर भ्रमसम्बद्धाः अनुसर् उन्हे समा सामग्राजा काता है। या दुदिसान् इता दे∤ ७वि (द्), अनि (र), नामनब (दे) नवा बिन्दु () ही —या मग मग्न विहार करी (बचुद्यासर सान्देशका) ≰। यह भा कमा घरण इरने के या पान के बाद्र सा आवत्त करण जनकी पूता करे और पी भार रिल्मी यक रूपा आधुपियों दे। किर ^{रिन्दी}िमा अपने इप्रदेशपदा अधिरह करे । ऐसा भान्तरण भनिभागान गर्याच्यादे तथा स्ट पुष आरि (मनाप्रीक्षण वस्तुओं) को वा राज्य है। इस्माद (इतें)--न्या शामित्राम् नामी प्रान्य है । इसस रदय परि--धप (इ.) भनि (१.), राध (ई.) राद () भूरे । दिला और दिलका सबस करक श्रीमात्र (हो) का अर वर् । भागीन लेका याप्त्रीप्र भगापको मन्त्र १६। राष्ट्रे धर, यण, असूत्र ८१ अभारते हुए भाग क्रांग्यम कार्यां दे देशे अगुप्रमा कार राम मादि कामेरा उपकरका गीएका एवं कवित्र क्षा प्रति क्षा के रूप का प्रमान क्षा \$ 11 0- 11 £

ारे ही कि नम प्रांसाय स्थापनहिष्ण सहस्त्र इत्हास समाधित्यय शापनहार्य स्याप्तास्य युद्ध पुर के इ. ...हमट स्थापिट वर शेवर साथ नम्यूत प्रशंक भागे बद्धने दर प्रस्ति है है है है है

ग्रम्भ ही चापुरा अगुर्थ दह रह पर पर पर र वशमानवानव स्वाहा ॐ । पर ामुश्रमका वाण्डामा करा गरा है। स्वीकः चारिय कि याकिस्मा प्राणास विरुक्त ठीर पानीने अपनी पानिको **पर्य । अ**न्यान यरजन्तरणी और बच्च आरित भी छी आनी सीह प्रचल्या वर गहतो है। रिपार्टर आर सन्_रक्त सर्देशकी । गैन नमें और मरकरेगार रगता मार्सि में कालों 'ह क्रीडा पनि अभारत उत्तर बाभे रहता है । वर्रणा विष्टु (गेंग सिंग और पैस्त) का रन भी गौ ही स्रभाषक हता है। तिमः कैपन्न गाः मरभा^{न्}याः मुरस्त्री और मधु—इनर निवश प्रदाग दर्जी हैरी पत्राणास्त्री दाता है। एकार निष्य हुआ वदम्पता ॥ रा}—रतक वानिमें केत काना सो वर्षका है" दे । सदर्भें सम्प्रद्रमी, पुदर्शनी, मृतन्त्रमी (मक्रान्ते)-इन गांग पूरा फावर शिया हरण प्राप्त हा प्राप्तिक ि उत्तर स्वीदरम्श नाधन है। विग्न और कर्ण 4 गण स्ट सम्ब अन्त्र हो और दो पुरस् अन्त्र है भारिया ताण नायाक्रमका रक्त हो। उत्तरा है वर्ष शाचुक मध्य पार्ने पता है। हर रादी मी ग्या मार्थ-रा राष्ट्रा तेम को समा विन्तीकंड और जगमानी मुद् ीनी नियाका गरा। लूप मण दे। कि दूपन सामग्रीरार ग्य । ऐसा बाजराज्य युवस मेवदा स्वितेत रूप रहारा³ क्ले प्रसं कर रेप है।। ८-१६।।

गुणा उद्ग । निक पायक-पान नवस पूर प्राप्त पूर्व और मित्री मिक्कर्य । यंग्यक क्षेत्र और पूर्वाचे जी यदि जीका गर्भ गरित हो जाता हो तो उसे धारतः कमको पूक, कमलगहा, लोग, चन्दन और धारिवाध्या— इनको बायको पानीम पीचरर दे या लाजा, यि (मुळ्टो), पिता (मिश्री), द्राक्षा, मधु और भी—हन धरका अपनेद बनाकर यह स्ती खाटे ॥ २२ २३ ॥

भाटरूप (अहुता), कलाहरी, वारमापी, शिका (जटामावी)—इन सरको नामिके चिने पीवतर छाप दे तो भी मुलपूबक प्रधा कर चकती है।। २४॥। लार और एकंद जवानुमुम, छात चीता और रोंगरभी पीय । फेग्रर, मस्कटेयाको जड़, गांगी, पग्नी (साटीना त्या) और उत्पक्ष—इनको पश्चीके दूषमें पीपकर तैल सिलाकर खाप तो सिस्में वाल उपने हैं। जगर गिरके बात प्रदे रहे हों तो यह उनको रोंकनेका उपाय है।। २५ २६॥

ऑप्स्टा और भॅगरेबाका एक ऐर तैल, एक आउक बूच, गंधी और अक्षानका एक पण तैल—ये एवं गिरवे 1185, नेत्र और सिरकं लिये दिवसारण होते हैं ॥ २०॥

इन्दी, राजकुषकी छाल, चिम्ना (इमड़ीहा नीज), नसक, लोच और पीटी सारी—में ग्रीमोठ पेट यूक्तेकी बीमारिही तत्काल रोक देते हैं॥ २८॥

ाॐ तमो अगवते व्यव्यक्रापोपरामपोपरामय शुद्ध शुद्ध मिकि भिदि भिदि गांसानिति चक्रिण इ्ष्ट्र । असिन्द्र झामे गोकुकस्य रक्षां कुरु झान्ति कुत्र कुद्र कुद्र इ.स. ११ १९ १० ॥

यह गोसमुदायकी रक्षापा मात्र है।

ध्वष्टाक्ष्य महासेन चीर बड़े दलतान्, कहे गये हैं | वे अगदीक्षर महामारीका नाग्र क्यनेताले हैं। अतः मेरीस्वाकरें ।! य दोनों क्लेक भीर सन्त्र गोरखक हैं। इनको क्लियक चरवर टॉग देना चारिये॥ ३१॥

इग प्रकार कदि आनेप महापुराणमें जाना प्रकारक मण और औषचींदा कदन' ममक तीन सी दायीं करमाय पूरा हुआ 11 दे २ ॥

तीन सो तीनवॉ अध्याय

अष्टाखर मन्त्र तथा उसकी न्यासादि विभि

मन जहाम जमाननकर हो और गुर गला।
राजिस्स हो का उसे जुल्ला मक्ष्म वसाला। जारिये। उछ
तमय भागती परिता परे। क्रिकेट बल्ले भीर जोड जसमे
स्वासी विकास है हो, जिस्सी नाम देश हो।
भीर सीम माले पढ़ गरी हो। जिस्सी जीवन निकास के

तार (कॅ), रेप (ा), विप (स), इस्ती (मो), रीपसएड सात्रपाध्य (नास), प्रान्थ, स्य (य)—यह भगान् रिप्युदा आप्य सन्य (🗢 आहे असा-नाय) है । रमारा अहान्य स्य प्रदार है—

तुद्धीरकाय स्वाहा प्रश्निय नगः । ग्रहीक्काय स्थाहा विराह स्थाहा । गीशकाय स्थाहा विकास प्रपट् । सन्धाय

र भौविक्यावान के अद्वार वह अनद्धा रिनिया राख इस अदर व वा वादियालों क्या श्रीनाप्रास्त्रात्रस्य सम्भागावाच्या (१ प्रवर्ग स्थाप देवा साधिप्रशिद्ध व वदे रिनियों । (१ प्रवर्ग स्थापित क्षेत्र १४ ४) रणहा काचाप हान् । उद्घानेक्काथ स्वाहाशकाम सर । इन गर्रा के बारा पर १ हुए हृदयः क्षि किया, दीनी मुण लग गर्माम स्थित ग^{र्म} स्थाप करे ॥ ३<u>१</u> ॥

कारा) तेकर कमिराक भाग शैगुमिनेके सैनी वर्तीने भाग्यर मात्रक एक्का मुक्त क्या के प्रधानिक प्रधानक ताम स्वयान स सम्मुदित करन धन्ते हुए अञ्चयन अध्ययको उत्ता स्थान स्थान पर 1 सम्मानि, सभ्यमाने यन्त बाहुरमें। करतकी तथा पुनः अन्नवने प्राप्तका न्याम व्यक्ताः बर्गन है। सत्र पूर्वोच्ड न्याबके प्रसात् भीजीवार राज करे। महादर मन्त्री काँका रग वो समझे--आदिके मी। अञ्चर सम्मया रक्ता भी। पुछ। इति और मुख्यस्य क्मिनिक है गया कालम तीन का कीन है। इस बार्चे इस व^{्या}की मापना करने इसका क्रमशः स्वाप्त काना वाहिये । स्मेखक ज्ञान है-इदम, श्रान, नेप, मुषाः गामः राष्ट्रः गुण रामा रामा भादि ॥ ४०७ ॥

दायोंने और अप्रोते बीतन्त्रस करके कि सहन्त्राप धरे। 1 ी अपने शरीको स्पन्त किया जाता है। उसी तरह देरविमरने भी करना चारिये। हिंउ देखगीरमें करन्यात नर" किया र ता है। दैनियर के इदयादि अल्लीने विस्तव्य बनीका रूप पुष्पीदार। धूमन करे । देवनीटपर बस आदिः सन्ति अति द्वारा राजस अदिका भी वर्गाच्यान स्याप करें। दिन उत्तरा कमनदा भी न्यान काना नादिय ॥ ८ ९ ॥

पीटपर ही बमरफे दल, बेटार, हिस्साध सा भूरीमण्डल, चन्द्रमण्डल तथा अनिमण्डल-न्त्र देन मण्डलेंडा प्रयक्त पुराक्त कमशा न्यास करें। वर्ने स्वासी तान गुल्का स्था वेसरीवें किन मिल्च आरि एरिटेड भी जिन्ता करें। उनके नाम कमग्रा हम कार र-विगला अस्प्रतिमाः शानाः कियाः ध्याः प्रशे सर स হাঁনানা। ये बाद शक्तियों आह दिशामी कि र है नवीं अनुमहा शक्ति अध्यमें निराजवान है। ये हो उधी प्रवर करवे उपपर भीइरिका आवाहन और पूजन कर ॥१००१।

पायः अध्यः आन्यभ्रीयः वीताम्य तदा प्राप्तः पीं। उपचार हैं । इन सुबद्धा मूख (अराहर) मने धमर्पण किया जाता है। पीठके पूच आहे गर दिसर्रे बनुरेन आदि चार गर्तिरोग स्था अपन अरि धेरी क्रमश भी। सम्बद्धी। रहि और शक्तिका प्रजन करें ॥१६ रहि

रुने प्रकार दिशाभागे शहा नह। गहा भी सा वया विन्यामी (कोनी) में मुक्त, राष्ट्रः धर्षना वपा वनमालाही अमरा धर्मना हरे ॥ १५॥

मन्द्रको यहर सब्दरी पूजा करके समान् नागा नेर्रे वप्पण रिणामान विश्वासीन तथा सेन्स्य सम्पर् भीर आगण । बाहर इन्ह्र खाहि परिचाकार्यके गाउ मयान्त्रा सम्पन्न यूजा ऋतेन गापरको अभैद्र स्मर्थ

व्यक्ति रोती है ॥ १६ १७ ॥ इत प्रकार अन्द्र भागतव महापुरकार्य स्मान्ति प्रकारित नार्यमा नामक दीन ही दीमारी अध्यास पूरा कुरू के देव हैं

र इत सम्बंधे जानमें 'काश' पर कोशनेके निष्यमें भीत प्रधासनान्याचा निम्माहित प्रथम प्रमान है----म्बर्जन्दर्भवदेवदिशायकोत्रां भारते । अनुवस्तात्र ने भी देश ही दश गया है---पर्व हिमान्युद्धनां वरेन्न्द्रेग्नीनसम्बद्धाः।

स्टल्क्लिक स्थाने क्ष्म भी क्ष्म है...

बार्चित दिवराज्यसम्बद्धान्त्रीत तिराष्ट्र । लोगप्रण नमनाएकश्याप्रशान् अटेप् सर्वीत ह

प्र न्यारण वद वक्षाक्ष वरमद वलेक मंबदो भागमार्थ मानुनत वार्या मृति विरोत्त वर्ग मेर्ट्स प्रमाने मानु स्रोत वर्षते । वासि पत्रते । देवर बाव पत्रतेपव सम्बद्ध बाद वाहरिक्षा सम्ब सहित्यमा है । हानी प्रतिक्री करान के देने क्षीतकारामा हो आप गर्ने इस अपन अवहरीका स्थाप निर्मान्ताल है। वाहिनी क्षितार ग्रेंबर साथ क्षीतराहीस सहात सहामाण है। पुरापक्ष क्षणांको कृत्ये में कार्याहे भाग कहा है। वहां भावनामा है। क्षण साम क्षणानाम के देव सक्तक के दिन न्यारार्तिकहाने अवस्पति व्यव की गरी है। क्या-व्यवस्थान की विनिष्ठ कार्तिक क्षत्र में स्वया अन्य करे त ही अवरोध कार कोर इसमें अपना मत्या चाहते । बदेश क्षत्र में महार है---कि हरवान प्रकार में क्षिति अपने है दिया कार कि दूरमा हुए। है जिन्मी क्षेत्र । व मचन बर । वह बराव कर । वे वृद्धा बर । कि Angad Tagam date in 5th U.S.

जान कार्यपूर्व तथ जिरी कार्या विकास का इंड्यान, सहस्र कार्य शक्ती अवस्र सराज्ञ वर्ग प्रकार में केंद्र म रोप्टर हुनी ह

तीन सो चारवां अध्याय

पत्राक्षर-दीक्षा विधान, पूजाके मन्त्र

स्मिन्देय कहते ६—मेप (न) एमि निप—विसम सुक्त मकार (म) परे पहल्का अक्षर दा और उसके साथ अभि—हवार (नि) दोपोदक (या) मब्द (य)— यह पश्चाक्षर मन्त्र (मा विसमये) शिवस्वक्य तथा शिवमदाता है। इसक आ दमें के क्या देनेपर यह पहलर सन्त्र हो जाता है। इसका अच्चा (अन्त्र) करने समुख्य देवन्त्र आदि उत्तम फ्लोकी प्राप्त वृत्त्र होता है। १ है।।

शानवरूप पटकस ही वस्त बुद्धित्य है। वर्ग सार्क्ष्य नवेंसर इद्यमें शिवरूपसे रिग्तमान है। या सार्क्ष्य नवेंसर है प्रमा आदि मुर्तियों भेदसे भिन्न-सा प्रतीत होता है। मन्तरे अद्य पाँच हैं भूतराण भी पाँच हैं तथा उनसे मन और यिपय भी पाँच हैं। प्राण आदि बासु पाँच हैं। शनिद्वियों और कर्मीद्वियों भी पाँच-माँच हैं। ये धवन्दी स्व यस्तुर्य प्रशास्त्र-प्रसाद्य हैं। ह्ली प्रकार यह सत कुछ अशास्त्र मन्नरूप भी है॥ १ ४ ॥

दीशान्सानमा मणान्यारणपूनक पञ्चतन्यण प्रोष्ठण करे। किर पर्यं वसला आप्रयक तामग्रीका एवर करके विभिन्नक विवर्ग पूजा वरे। तत्यभ्रात् मृत्यमन् इष्ट मृतिसम्भ मण तथा भूतमन्यों मण्डेतार असत कीटते हुए भूतारामणपूज रणतम्ब निया उपादित वरे। किर पूर्णमें यह पनार उठारे तीन माग करे। उनमेंसे एक माग ता इण्टेरताका निवेदित वर दे, दूगरे भागनी आहुति देशीर तीतत्त विप्पणदित क्वम प्रदण कर। किर आचमा एक पन्नोवरण करने आनाम दिल्ला हुन गण्डे अभिमानिक एक स्तापाद है आना दूपाणे कुण अभिना काड़ ते। उथा दिलंका प्राचा वरक, उग जीकर उत्तर हुण हुन भीकर कुण करने स्व भोवन प्रदान कुण करने स्व भोवन प्रवान कर हुग जीकर उत्तर हुण कालिक प्रवान करने स्व भोवन प्रवान स्व

। प्रास्तितिक विद्या श्रीतियानवर्त्रणये ब्युल्य विश्वस्य मन्यस्य विभिन्नेण इस प्रकृत है—स्त्रस्य क्रीडिन्डस्यप्रस्थलस्य (ब्रह्मप्रस्यस्य) बार्युन वर्षित प्रश्लिकस्य वृश्वप्रित्रो देशा प्राप्तित्रस्य स्थाने स्थानिक । श्रम्यस्य स्थान वर्षे हेणा—स्थानिक वर्षे हेणा—स्थानिक वर्षे हेणा—स्थानिक वर्षे हेणा—स्थानिक वर्षे हेणाः हेणाः वर्षे हेणाः वर

यदि पूर्विद्याने वेंकनेपर वर दत्तवार उत्तर या पश्चिम दिशाकी और जकर गिरे ता श्चम होता है, अन्यभा अश्चम होता है। पुन अपने सम्मुल आते हुए शिप्पको शिभा वर्षेके द्वारा रिक्ति करके जारी गुरू मेदीपर उत्तरे लाय कुग्रके विस्तरपर बो जन्य। शिप्प खेते तमय राज्ये जे स्वप्न देने, उत्ते धातकाल अपने गृहको गुनावे॥११०॥

यदि स्वच ग्रुभ एय विदिश्ताक हुन् तो उनने भन्य तया इप्टेडवरे प्रति भक्ति वनती है। तस्त्रभन् पुन मण्डाचन करना नाहिये। 'सवतोभद्र' अपि मण्डल पहले स्ताय गर्य हैं। उन्होंमेंने विश्वी एकता पुत्रन करना नाहिये। पुणित हुआ मण्डल सम्मूण चिदियोंना शता है।। १९॥

पहले कान और आरमन वरमें मंत्रीवनारण्य ह देरमें मिट्टी लगय । किर पूयन्त कियन शिरतीयमें सायर अपनयून-गंत्रणे नरपूष्य शान गर। कि विद्वान, पुरुष हकामिनेव (शायेशी श्रुद्धि) रहने पुनारहमें प्रश्ना करें। मूल्यन्त गंत्राशीय कमल्यनका साय (विन्ता) परे। मूल्यं ही पूष्क, कुम्यक समा राश प्राण्याम की। १२ ११ ॥

[भुपुण्ण नाहीन साधने] नीतासाको उत्तर प्रदार प्र सित चहसार गर्मे के जनग परमण्यामें मीणि (क्यांचि) कर दे । किरो केहर चिरायक्ता या साह अहुए सिह्य स्था है, या। ध्वस्तान । उद्यामें क्यिय सामासाने भीतर बीतरों (दंद केद्रम्थं —हरा सामाहाय) प्रयोजन करने र कात् [यह क्यिय स्थापन मुख्य मुख्य हा

[्] मुक्त करें प्रश्न विकास कर कर — है दिस्त है कर तरा करना करेंग्रेड करोड़ाय एक दिस्साड़े दिस्साड़े के हैं। । वरी विकासकारियामां करना विकास दिस्साड़के हमा रहित करना है। (बार्स्साटक्से करना)

१ बराइटिया यह घरार वह धी है—क्यूड बर्ग हर्ग ब्रॅगुटियोरे बोले क्योडि बलाइंग्लॉ बन्द्रास्ट्री लग्न हर्ग वर्षोडे बरायार्थ्य सवास्त्र (बर)या स्टान्स्ट्रस्य (दिश सन्द :

श्याहा करचाय हुस् । सङ्ग्रहोस्काय स्वाहा शकाय पर । इन मन्त्रंको हमशु पटते द्वप इदय, सिरः धिलाः दोनी भुगा तथा सम्प्रण दिवसागर्ने स्थास करे ॥ ३५ ॥

कनियासे टेकर कनियातक जाठ अँगित्र्योंके तीनों पर्जोमें अष्टाश्चर माधक प्रथम प्रयक्त आठ अञ्चरीको 'प्रणव' सपा 'नम' से सम्पटित करके बोलने बुए अङ्गुटके अग्रमागरे उनका क्रमण स्थाय वर 13 तर्जनीयें। मध्यमासे यस भङ्गप्टर्मे। करतन्त्रमें तथा पुनः बङ्गप्टर्मे प्रणयका न्यास प्रसार **कटळाता है । अतः पूर्वोक्त न्यासके प्रशास भी जीचार** म्यानं करे । अशासर मन्त्रके वर्णोका रक्ष यो समझे—आदिकै पाँउ अश्वर अमश⁻ रक्तः गौरः धुस्नः हरित स्रोर <u>स</u>्वणमय कान्तिमाले हैं तथा अन्तिम तीन वर्ण क्षेत हैं । इस रूपमें इन वर्णोंकी आवना करके इनका कमशा न्यास करना चाहिये । त्यासने स्थान है---हृदयः मुखः नेतः मूर्चा, चरण, ताङ्क, गुह्य सया इस्त आदि ॥ ४–७ ॥

दार्थों भीर अद्वांने बीजन्यास करके फिर अञ्चन्यास करे । देवे अपने इसीरमें न्यास किया जाता है। उसी सरह देवविप्रहमें भी करना चाहिये । किंत देवधरीरमें करन्यात नहीं किया जाता है। देविजादके हृदयादि अञ्जॉम विन्यसा बर्गोका गम्ब पुष्पोद्वारा पुजन करे । देवपीटपर वर्म आदिः झम्नि आदि सया अवस आदिका भी वचात्वान न्याय करे । फिर उत्पर कमलका भी न्यास करना साहिये ॥ ८ ९ ॥ इस प्रकार भदि आन्तेय महापुराणमें क्याहाहर पुना-निषि-नणन' यामड ठीन सी दीनहीं क्याम पूरा हुना 🎗 १०६ 🗈

पीटपर ही कमल्के दस्य वचर विकास मा सूर्यमण्डलः चन्द्रमण्डल तथा अग्निमण्डण-१न देन मण्डलेंका प्रथक पृथक नमशा न्यास करे । वरी 🛤 मी तीन गुणोंका तथा केमसेंमें स्मित विनल आदि एकीए थी चिन्तन करे। उनके नाम क्रमश इन प्रदा 🖫 विमलाः उत्तर्रापितः ज्ञानाः क्रियाः मोगाः प्रद्रोः स्टरः ইয়ানা। ব আত থকিবাঁ আত বিয়াসনি দিব 🕏 नवीं अनुमदा शक्ति मध्यमें विराजमान है। योगरीनकी हर् करके उसपर शीइरिका आवाहन और पुत्रन करे ॥१०-१११

पादाः अपर्यः आवमनीयः, पीताम्बर वण अपूरतः पाँच उपचार हैं । इन सनका मूल (झटाइर) इन्हें समर्पण किया जाता है। पीठके पुष आदि चार हिंह वासुदेव आदि चार मूर्तियोंका तथा अमि आदि हेटी कमग्रा सी। सरस्तती। रति और ग्रान्तिका पूजन करे॥१३ १४ इसी प्रकार दिशाओंमें शक्कः चनः गदा और पर

तया निदिशाओं (कोणों) में मुख्ट, सह, धार्मपु तथा वनमालाकी कमश अर्चना करे ॥ १५ ॥ ग्रण्डलके बाहर गरहकी पूजा करके भगवान् नायपण्येती धम्मुल विराजमान विम्यत्सेन तथा सोनेग्रका सम्पर् भीर आगरणसे बाहर इन्द्र आदि परिचारकवर्ष^{हे हर्ष} मगतान्का सम्बक् पूजन करनेश माधकको अमीर कर्म

प्राप्ति होती है ॥ १६ १७ ॥

२ इस मन्त्रेके अन्त्रमें 'स्वाहा' यह बोडनेके विषयमें 'मेडोरचमोहन-नव'क निम्ताष्ट्रिन वचन प्रमान है--पस्चीरहारिष्टिवविवाय कोर्बातिस<u>यते ।</u>' अलावशायाचे भी देसा **ही दरा** गया दे---

एवं रिमल्युकार्ता भनेदन्वेडन्निरहत्त्रमा ।' इ नारावादीयनात्र ने भी देश ही बहा है--

त्रिपर हु । व्येडाधेन नमलास्यहानदास्यान् न्यलेख् ॥ इति म **ब**निप्रा^{कि} प्रण्यानामक गुण्येत! ४ शारानिकड वश्चरश्च पटकडे क्रिके पायको व्याच्याके बनुसार कार्योंने श्वति विश्वति वर्ष सहारिके असने व्याव कर पहिंदे । दार्गिनी तमनीहे हेंदर बाम नमनीहरू मन्तरे बाठ शहरीक म्यान चाट । स्थान व प्रतिस्था कर्य क्ष्मिकार्यन नी अपृथ्यिते इन बाद अप्रशेष्ट म्यास निम्मास है। बाहिनी क्रियानों सेहर बाद ब्रिडियपदन म्यास प्रशासन है। हुद्रांश्कान संयोग्ति मुख्ये वा हण्यादि स्थल कहा है। वही ध्यहन्यात है। इस प्रकार अग्रहन्यत कर्ड प्रतः हर्म की शिरि शारविक्रकारी व्यास्ताने त्यह की गरी है। यहा-व्यवस्ताताकी विक्ति क्र अग्रतिक महाने क्रमण मार्क की देश दो कहरीका बार कीर पुत्रमें स्थाल करना कादिने । प्रयोग एल प्रकार है-कि दुशबाद ननः । में द्विरते क्ष्मा सी दिवान बरट्। जी कप्ताप द्वम् । में देशभा नेत्र । व ब्राह्म कर्मा वी व्यवस्थ नक्षा । वे ब्राह्म नक्षा । वे व्य र्वश्चमधित प्रवृदेवका अवन भी देशा ही है।

बारण करने रामनी नपन पा छ कम कार्युर्व धार. विरो जावें: विका च वो । बारप बदरं इप्रमणनी प क्यों दि नमता प्राप्ती ह

तीन सो चारवां अध्याय

पञ्चासर-दीक्षा-विधान, प्ञाके मन्त्र

स्विन्तिये कहते हैं—येप (अ) सीर्व विप—विसम पुफ मनार (अ) परे पहरेका अक्षर हा और उसने धाय अधि—हवार (ति) दीर्घोदक (या) मनत् (य)— पद्माश्चर मन्त्र (सम्र शिक्षर्य) शिवस्वरूप तथा शिवम्यता है। देखने आदमें ॐ लगा देनेपर यह बड़कर मन्त्र हैं जाता है। इस्का अबन (भजन) करने मनुष्य देवल आनि उत्तम पनोको प्राप्त कर नेरता है।। १५ ॥

रानस्वरूप पान्नस्य ही परम बुहिन्प है। वही सार ह इदयमें शिवरूपने तिराजमान है। वा बाक्तिभूत खंबर ही नहा आदि मूर्तियोद मेदने भिजनका मतीन होता है। मात्रके अस्त पाँच हैं। भूतराण भी पाँच हैं तथा उनने मात्र और तिपय भी पाँच हैं। माण धादि बासु पाँउ हैं। बानेद्वियाँ और कर्मेंद्वियाँ भी पाँच-पाँच हैं। ये स्वयनी इन पद्युद्ध पद्मायर-महाक्य है। इसी प्रकार यह सार बुक्ड भशास्त मन्त्रस्य भी है।। २-४।।

दौद्या-स्थानका सामीन्यारणपुत्रक पद्मश्ययो प्राव्यण करें। क्षित्र गर्दो समस्य आग्रयक शाम्त्रीका स्वयः करके विधिपूत्रण विराण्ते पूजा करें। स्वरक्षात् सून्यमञ्ज इष्ट सूर्योग्य सामा स्वयः अनुमन्यची सामोजित करें। किर सूर्योग्य स्वयः पत्राप्तारणपूर्वक रणात्मक निया समाणित करें। किर सूर्योग्य स्वयः पत्राप्तार उनके सीम् प्राप्ता गरे। उनकेंसे एक माण वा इष्टरेयताका निर्मेदित यर दे, दूगरे सामाणी आहुति है और तीमा विष्णापित स्वयः प्रदेश करें। किर सामाणा प्रव वस्त्रमेसला करने आनाव विष्णाभ हुर्देश गण्यो अभिमालित एक स्वयानन दे आन्या विष्णा सामाणित कांग्र हो। उवणे सीनो सामाणित हुर्या सामाणात्म हुर्या सीरका उनकें हुर्या सामाणात्म करने प्रवार प्राप्ता सीमाणात्म करने सामाणात्म करने सामाणात्म सामाणाल्म सामाणात्म सामाणालम सामाणात्म सामाणात्म सामाणात्म सामाणालम सामाणात्म सामाणात

् प्रारम्भिकः तथा क्षीतिवासस्त्रत्ये ब्युमार बन्नावः सम्बद्धाः मिनेत्रः स्त्र प्रधारः ६—असम् अधितन्त्रप्रप्रस्यः (पद्धारम्भावः ।) समीत् अधीः पश्चिरतन्त्रः स्त्राधिना देवतः प्रमुद्धितुस्त्रप्रदेशः तो विभिन्ने । । सम्बद्धाः स्त्राधः दो १ प्या— स्मिरेत्रः सम्बद्धे सम्राह्मः । एष्टिश्च-तो सन्द्रः छि । भेषाविवश्चित्रपे सम्बद्धाः । यदि पूर्वेदिशाने वॅक्नेषर यह दत्तकाष्ट उत्तर या पिक्षम दिशाकी और जाकर गिरे तो शुभ होता है। अन्यमा अग्रम होता है। पुन अपने सम्मुल आने हुए शिष्मको शिमा वर्षेने द्वारा रिजित करके कती शुव येटीपर उत्तर साथ कुशके विकायर सो नाय। शिष्म सोते समय राहर्ये को सन्दर्भ रेपें। उसे प्रातकाल अपने ग्रवको शुनावे। १९ १०।।

यदि खप्न द्वाभ एय विदिष्काक हुए ता उनने मन्त्र स्वया इटदेनचे प्रति भक्ति बनती है। सल्क्षात् पुन मण्डाप्यम करना चाहिये। 'खबतामद्र' आहि मण्डान पहले स्ताय गये हैं। उहाँमेंने किसी एकाज पूजन नरना चाहिय। पृथित हुआ मण्डल सम्भूण सिद्धियोंना दाता है॥ १०॥

वहले स्नान और आवसन इरहे समोन्नारणपृथह हेहमें सिद्धी लगाव । किर पृथन्त विस्ति गित्रतीयेमें यापक अपसन्तृत्मा महे तास्तुवेश स्नान नरे । किर विद्यान् पुष्प स्टामिंगेव (हार्योडी द्वादि) परने पुनारहों प्रस्त परे । मूलमन्य नार्योगया कमनायनका स्माय (चिन्ता) परे । मूलमे ही पुरक, कुम्मक तथा रंगह प्राणायाम इरे ॥ १२ १६ ॥

[मुख्यम नाम्नीक सार्थते] जो नामा हो करा महाराम्य । स्थित वहस्वारचार्मे के बाकर वरमारामार्मे मानिव (मनिव) इर हे । शिरो देश्वर चित्रचयनता ना चार अञ्चल दिस्ता स्था है, वर्ग भन्दारामा थे । उसीमें दिना वरमासमार्थे भीवर भीवरो । इस वादस्य — इस सम्प्रदाय) संमीनित सर्वेश वस्ता [दह निवन इस कि प्रमुख्य सुना हतन वीजन्य। अपने अपने शामों भरतनता । विस्ति हो गर्

सूब्रम्पणे स्वा वि क्षित्र प्रस्मा कि किन्दे नगर
 स्वा क्षेत्रिक सम्बद्ध शुव क्षित्रक क्षित्र वेद है ।
 स्वा क्षित्रवर्गामास्त्र व्यक्त क्षित्र क्षेत्र क्षेत्र

क्षेत्रके व्यवस्थाने क्षामन (व्य)व्य म्याप्टमम् विक सात्र । विद्याप्टियो वान्ते वानोक्षे क्षाममी वाक्रमाने एक रोप्ते । (। एम प्रकार प्रश्वित्यन्त समझ तस्वीका प्रस्मातमार्थे छप दो गर्ग है। सन्मन्तर विश्वपित (यनार)ने द्वारा सायुकी प्रनट करने उनने द्वारा अपने द्वारीना सुला है। इसरे पद अस्मित्रेत (रनार) गे अस्मि प्रकट करने उत्तरे द्वारा उत्तर सामक्ष द्वारा प्रस्का कर है। (उनसेंग देख हुए पायपुरुषे प्रमानन निक्यान्तर) अपन द्वारीस्वे भग्माने अस्मित्रित (यनार) भे प्रनच अस्तर्म द्वारागे अफ्नियों कर है। १४॥

[इपके बाद विभी हुए प्रस्क सनने शीवने अपने अपने स्वानप पर्वेचाउँ क्यि इपीरमा निर्माण करें।] दिस्स सरम्पना च्या करने जीनास्माना पुन के आपर देशकास्त्री स्वापित करते। ऐसा कानेने आसा इदि सम्बानित हांसी है। सनाना स्थाप करने पुनन आरम्भारम्भ ने ॥ १९॥

पश्चाम मात्रक न, साआरि पाँच वण अगाव कृष्ण, इता, वशास, रक्त और पीत जान्तिवाले हैं। नकारादि अगरोंने त्रमद्या अकृष्यात करें। उन्हीं अनुसेंस सम्पूचन आरि पाँच मूर्तियाना भी यात करता कीहिये॥ १६॥

र नन्त अष्टुर्थ वांतरायन्त वांच अँगुन्योभि सम्ब प्राप्त अर्था प्राप्त स्थापे करते पार, गुझ, इदम, ग्राप्त तथ मूर्व अपास्त्र स्थापे करते पार, गुझ, इदम, ग्राप्त तथ मूर्व अपास्त्र स्थापेत्र स्थापेत्र स्थापेत्र

द इसक्र मन्नाग वह अकार है। एवहि गिथ्यादिन क्यों में मूनिर्मित करमाश कि ना ना तातुकान नम तान मां । अ कोगाय सम सत्यस्या । ग्रिस्तीनागाय नम किनिहस्ता । व संस्मीनया नम अनिर्मास्ता । व बंगानाय समा अह्यस्य । नच्याय अहस्यस्माति मूनिस्मा की । व्यान्तान तातुक्वय्य हर्णाय समा । य करोगाय दिल्या स्वाहा । वि स्थानामा विश्वास वस्त । मोर्गिया वहास स्वाह हम । व हशानामा स्वाह यह । कर्म्यामि वहास स्वाहक ता किन्ना दिल् क्षारिक प्रमाण अनुस्का इस क्षेत्रियमावन्यक शानमें स्वाह तथा । वहास्ता हम क्षारामा वहास स्वाह स्व

 चयात सम्प्रदा (——न लच्चांन्यां गर्मः । स्व वजनाम्यां नाताः । स्व सम्प्रस्थानी नातः । यो सन्तानिकास्यो द्वस् । व द्यिष्टिकासी पद् ।

द अ पार्वे अयस्योत् । से द्वाते अवस्योत् । सिंहरने नवक्ति । वर्षा स्टेल्पाकि । चंत्रुक्ति लक्ष्माकि । द्धरमः गुत्र श्रीर पाद—रु अश्लीमें सापक्ष-माई सो मूनमन्त्रमें अञ्लोका यथा अञ्चमनोक्षा भी गाँ रूप वर्ष । फिर अप्ति आर्थि कोणीमें प्रकट पीठके पर्न मो पादीका। वा क्रमधा नक्तः पीता स्थाम और एता बती है मिन्तन करफे उनमें धाप्यानन्त्रमें आग्रीका प्रदान के हा पृग्निद दिखाओं स्थित साथ आर्थिका चित्तक करके सो अञ्चमन्त्रीका चार्ष करें । इस प्रकार पोगितिका रिक्ष करफे उपने स्थार आर्थक मानका और सुस्तनग्रन देन मण्डल तथा आस्मिण्डल—देन तीन सप्टल्लेंका यहें प्रमी गुणीका चित्तन करें ॥ १७-१९॥

६ धने बाद अष्टरल करालके पूर्वादि व स्टेंगर बचा करें आठ धिकियों ने स्वाप विशिक्ष के उपर नहीं (सर्गन्म) धिकिया न्यास या चिना करें । इन धिकें के नाम इस प्रकार हैं—नामा, ज्येत्रा, ग्रैंगी, कर्म क्लिबिशियी, क्लिबिलिया, स्ट्रमाम्प्री, स्वपूद्यस्मी नार्यी मनोगनी। ये धिकियों ड राम्पालकमा है और तर्म ध्वित मनोगनी। ये धिकायों ड राम्पालकमा है और तर्म ध्वित मन्त्रा होते हैं। इस प्राप्त अपनिम्हण अस्ति इस्प तया अच्छा वर्णशे हैं। इस प्राप्त दर्म विस्त कर ॥ र०-२२।

वदनन्तर 'अनन्त्योगवीकाय नमः' ध योगरावर्ष दि अरपे हृद्यकमन्त्रमें शिवता जानाहा घर । यगा

स्पटिकास चतुर्वातुः श्रास्त्रप्रकार शिवस्। सामवं वरद पद्यादा च दिनावास्

्रियाकी काल्वि स्कटिकमिने धमान एउट है। पार सुनाओंसे नुसामित है और उन हार्योमें काल, स्व

७ व्यवसम्पारः भौतिवार्णनग्नः (ग्यात २०) तर्व 'शारतातिलक्क' (पत्त्व १८) में इस महार क्षत्रा गरा है---

नमान्त्र सम्बन्धान स्वासितकाष्ट्रगानने । भरतम्दिरवुद्रकायामासिनाकात्रः सन्मत्रं ॥

वति मन्त्रेष् सूर्वान्यिण्यपर्यस्य स्वपन्तः स्वपेत् ।

< न शुने नय । स वनश्य अवदा । हिं इरबम वर्षः । वर्षः शुक्राव इ.स. । व यामध्यो छः ।

ा वर्षाय जम (क्षतिकहान्तादे) । श्री कन्न वर (जेन्न्यतादे) । जि वीरान्याय कमः (शरकान्दे)। देव टेन्प्यंप मा (वेद्यानस्यदे)। क्षत्रतीय कमः (यूरे)। क्ष्यस्य कमः (प्रस्तिने)। क्षतिगानाय वस्त (ब्राह्मि)। स्तीवस्य । दर्शा (प्रस्तिने) अमय एव दरद दुद्राएँ पारण वस्ते हैं, जिनने साँच सुल और प्रत्येक मुनके धाय तीननीन नेव हैं, उन मगवान विवन में प्यान एवं आनाहन करता हूँ।

इतम बार कमल्यस्येमें तरपुरपादि पञ्चमूर्तियोजी म्यापना करे। यथा---न तरपुरपाय नम (पूर्व)। म अघोराय नम (दक्षिणे)। ति मधोजाताय अम (पश्चिमे)। पां यामदेवाय नम (उत्तरे)। य धुंशानाय नम (धृंशाने)।

सलसात् एरदेवके सङ्गोक ययोजित पूजन करें । फिर अनत्वः स्टुक्त विदेश्य (अध्या विशेषमः) और यक्नेवका पूर्वादि दिशाओं (नाममन्त्रः) भूजन करें । एक्टक्ट, किनेतः, भीक्ष्य वागा शिक्षमन्त्रः देशान आदि केफों भूजन करें । य यवम-प्रा विवेद्यतः हैं और बावक हनका जावन है। हावो अङ्गरान्ति बन्नस्य स्थतः पीतः, वितः रक्त, पूर्व, एकः, अरण और नीज है। वे तमी अपूर्युन हैं और बार राधीं धूनः प्रद्वः, याण और बतुत्र क्लियं रत्त हैं। दनके प्रतः भी चार-नार ही हैं। इतने बाद तृतीय अण्दक-काम्ली उत्तरादि दलें प्रदेशक्षयभे उमा, चण्दसः नन्दीहरर, मराकाल, गणेश्वर, शूपमा, भन्निरिट तथा क्ल्प्ट्या पूजन करें।। २५—रहें।।

सन्पशात् पूर्यादि दिशाओंने चपुरस्र रेमन्यर इद्वादि दिनात्यं तथा उत्तरे अस्त-स्त्रक, शक्ति, दण्ण, सन्त्रक, प्राप्त ध्वजः गदाः पूछः चक्र और पश्चका पूजन करें"। इस प्रकार छ आवरणोसहित इप्टदेवतानी पूजा करने गुद्द अधिवाधित शिष्यती प्रधानव्यपा। कराये । फिर आचमन कर हेनेपर उसका भाराण करे । इसके बाद नेमान्त अधात सन राज बन्दकी पट्टीवे नेज-भाज (बीयट्) का उत्तारण करते हुए गुर्व शिष्यके नेत्रोंकी बाँच दे। फिर उस शिष्यको मण्डपके दक्षिणद्वारमें प्रवेश कराये। वहाँ आसा भादि या कुशपर वैठ हुए धिष्यका गुरु शोधन कर। पूर्वीक रीति रे शरीर आदि पाष्ट्रमीतिक सत्योंका कमग्र पंदार करके शिष्यका परमारमाने रूप निया जाया फिर सप्टिमार्गेने देशिक शिष्यका पुनबत्सादन करे । इसके बाद उस शिष्यके दिव्य शरीरमें न्यान वरके उसे प्रदक्षिणप्रमसे पश्चिमद्वारपर हाकर उत्तरे द्वारा पुष्पाञ्चलिका धेपण कराये । जिल देवताके कपर वे एक गिरं, उसके नामका आर्टिमें रस्तत हुए शिष्यके नामका निर्देश करे। तराझात् (नेत्रका याचन गोसकर) यक्तभूमिये पारवमाग्ये शुद्ध नामि और मेललासे युक्त खुदै हर कुण्डमें शिजानिको प्रकट कराकर, स्वयं उपका पूजन कारे फिर शिष्यसे भी उसकी अर्चना कराये । फिर गान हारा आरमसहय शिष्यको संहारकमने अपनेमें सीन करने पुन उत्तन सृष्टिनमधे उत्पादन करे । तदनन्तर उसके हायमें अभिमत्त्रित दुत्रा दे और हृदयादि मन्त्रेद्वारा प्रथिती आदि सत्त्रोक लिय आइति प्रदान गरे ॥ ११~१८ ॥

११ औरिवार्गंदत्रवर्गे पूजनी मत्र इस प्रश्चर दिये गर् हे-देशहभणमारूव ७ इ.हाव हरावियाचे पीप्रवर्णव बसहागाव पेरावतवाहनाय नमः । ई अपनये है ब्रेडियापे राज्यांच छाँछ-हालक रेपराचनाथ नमः । ६ बमाय प्रेरारियाचे कृष्णकार्यं दण्डहरताय महिरवाहनाय नयः । धं नेत्रवये रहोद्रिरिशादे मुख बर्लंड सम्बद्धान्य विश्वपदमाय जनः । व बरुपाय यादानाम्यपदे ब्रह्मानि पात्रकानि नक्तरवादनाच समा । वं बाबरे प्रानिपानि वृक्षवर्णन कष्ट्रश्रहरूपन वृग्धवस्थान नयः । हो दिवस्य दिवादि वर्त्त रर^शक्षतांच शुक्रहताच पुत्रमणस्याच समः । शी छ।नुष्य क्रीदानदोगाने-मा अधने सोक्तान्ते राज्यांव वस्तुराज्य शाराहमान तथः । तिक्तीप्रवाधीयाचे-व्ही अतमान सामी-पादे गीरवा^{त्}व पश्चारतम् गववत्त्रम् स्थाः । शी कापुत्रव र्णियरेक्याम्-व्यवस्य अयः । अयरे । दग्दयः । सपूर्यः । प्रदानः । अपूरापः । नर्गेः । रिष्ट्रतारः । राप्तः । भक्ततः । इस प्रचार इत्रवन भाषुरीका सनवक दिश्यानीके जिल्हाको कामने कुळा कुटक चर्चित ।

१० स्तरिवटह प्यावा त्रम से है—िनियमहावयामके वेगाने—के हुएसन सामा (वेतम एमकोमी)। में दिल्ली कारा (वामानेमरी)। में दिल्ली कारा (वामानेमरी देशनी)। में हिस्सी नार् (वामानेमरी देशनी)। में बराया हुए (वामानेमरी)। में नेपायान सेवट् (वामी)। ये बसाय सार (वामियमूरीक)। (क्रोंस्तर्णकरूक))

प्रस्ती। जरू, तेज और वायु—इनमें ८ प्रत्येक्के लिये इनमें नाम मन्यमे मी-बी आहुतियाँ देकर आकारतात्त्रमें लिये इन्हम्मन्य (ॐ सम दिवाय) से सी आहुतियाँ है। इस प्रकार इसन करके उसमें पूणाहुति करें। फिर आख्र-सन्त्र (इट्) का उचारण करके आठ आहुतियाँ है। तराआत् विशेष शुद्धिके सिथे प्रायक्षित (होम या योदान) करें।

अभिमित्रित करूयका चूनन कर पीटस्ति डिप्सा प्रीक्षे करे। किर गुढ किप्पको सम्याचार किसो। किर कर गुद्धा आदिके द्वारा अपने गुद्धा पूक्त करे। एक स्पूर्ण विवयस्त्राक्षर भन्त्रक्ष दीचा बताये ग्या है तरह विष्णु आदि देसताओं के मन्त्रीरी भी रोड है जाती है।। १९—४९।।

इस प्रकार आदि आग्नय महापुराणमें विद्यान्यको दीक्षक विद्यानका बणन' नामक तोन सी कारबाँ कव्याव पूरा हुआ ॥ ३०४ ॥

तीन सो पॉचवॉं अध्याय

पर्यपन बिप्णुनाम

अस्तिदेख कहते हैं-गुन ! जा मनुष्य भगतन् विभ्युक निम्नाहित पनपन नामोका कप करता है। वह मन्त्रज्ञ आदिके फलका मागी होता है तथा वीधीमें पूजनादिके व्यक्रम पुन्यको प्राप्त करता है । पुष्करमें शृण्डरीकाक्षः स्थामे गदाभर, शिवक्टमें समन, प्रभासमें दैश्यसदुन, जयन्तीमें बयः हिंदानापुरमे लयन्तः, वधमानमे वाराहः काश्मीरमे चक्रमाणि, चुक्ताभ (या बुक्तास) में जनादन, मधुराजें वेशवदेन, तु त्रासक्में ह्योगस्य, गलाहारमें जटावर धालगाममें महायोगः गोवधानिरिपर इरिः पिण्डारकरें चतुना<u>ड</u>, श**हो**दारमें धाही, मुक्क्षत्रमें वामन, यमुनामे भिनिकत्म, शाण्यीधर्मे विकासर, पुत्रनागरमें कपिछ, महासागरमें विष्णुः गङ्गातागर-सङ्गमने बनमारः किष्णः सामे रैवत देयः काशीतम् सहायोगः विकासे नियालपूरमें भजितः नेपालमें ल स्मावनः द्वारवासे कृष्णः मन्दरायसमें मधुस्यन, स्वानुस्रों रिप्टर, शास्त्रमामधं हरिका सारव करे ॥ १-९ ॥

पुरणारमें पुरण, विमन्नतीर्थमें सामप्रभुः से ख्वारण्यमे भनन्तः दण्डनाष्यमें साम्राधीः उत्पन्ननतस्में शीतिः नमदामें श्रीपति। रैयतशितिपर दामोद्दा, मन्दामें बन्धारी विज्ञातारमें गोपीधर, मादे द्ववीपीमें अन्युत। वस्तित्तरी देवेहरू आध्यवन्त्रमें रोठुच्छ, विन्यागिरियर वदान्तरी श्रीष्ट्रमें पुरुषोत्तम और हृद्दयमें आत्मा विदावनात है। ये अपने नामशा अप करनेवाटे वाबस्टेडों माग हर मोख दैनेवाटे हैं, देवा जानी ॥ १०—१३॥

इन प्रकार कार्रि अन्यन्य सञ्जानुसालमें विष्णुक वकारन मामविषयकः तीन सी पाकवा स्रकार प्याहुमा ॥ ६०५ ह

a affigirit....

वरम् वे वम्रत्यासम् विश्वतावानी दा आर. । अण्यवन्यानिक्रमाक् तीम्पनीदि वास्त्वदः । पुण्यो पुण्योक्ताप्र व्याप्तां यः वास्त्रस्य । तत्व विष्णुये तः समानी देत्तपूर्वतः ॥ अपः व्यवस्यो तद्वतः यद्यमे वर्षित्वपूरे । वास्त्य वस्यस्ये च कास्त्वे प्रकृतिनास् ॥ बनादनं च तुष्पाने स्पुरामां च केत्रवयः । कुण्यामदे वर्षावेक्षः वास्त्रास्य वस्त्रसम् ॥ बाध्याने व्यापने वस्त्रसम् वर्षावयः वस्त्रसम्

तीन सो छठा अध्याय

भीनरमिंह आदिके मन्त्र

वानित्य कहते हैं—मूने [सामानः विद्वेषणः उषाटनः उसादनः भ्रामणः मारण तथा न्यापि—ये श्रुद्वः धरुक अभिचारिक कम हैं। इनते सुटकारा कैते प्राप्त हो है यह कल वताऊँगा ग्रानो—॥ १॥

मतो भावते उन्मत्त्वहाय क्रम अस आसय आसय अपुक विद्यासय विद्यासय कर्युआसय कर्युआसय वृद्र तैद्वेण कृषेण हृष्ट्र स्वाहा⁷ ॥ २ ॥

हमशान-भूमिमें रातको इव मन्त्रना तीन काल जप करे। फिर निवाकी आगर्मे चन्द्रेको शिमचाओद्वारा इवन करे। इव प्रयोगते घनु चर्चा भ्रान्त हेला—चक्रार्मे पड़ा स्टार्ट है। दुनद्देरो तके घनुकी प्रतिमा बनाकर उक्त मन्त्रका जप करे। फिर मन्त्रकरचे अभिमानित की हुई शोनेकी वहरोंथे उच्च प्रतिमाफे क्ष्य अपना इदमको दीवे। इप प्रचागी शपुकी
पृत्यु हो जाती है। गर्पेका बात (अपना नगाभा-मपृत्यिता
नामक ओपिक्क पत्ते), चिताका भम्म, सहदण्डी
(ब्रह्मदाव या तृत्तरी छन्द्रही) तथा मर्कटी (करनमेद)—हा
पक्को जलकर मसा (चूण) वना छै। उम भस्म या जूणको
उक्क मन्त्रवे खिमानित बरके उत्सादनका प्रयोग करनेव बा
पुक्ष धनुके बरपर अपना उपके मस्तपर कृष्क है ।। ३-०॥

भ्रमु (च) आकाय (ह), दीत (दीर्घ आकारमुक्त) रैक्करित भ्रमु (च) अर्थोत (घट्सा), किर र, धर्म (हुम्) और फर् इस प्रकार सन मिळकर मन्त्र यता— रुक्कार हुक्द्। हस्का अवस्थार हर प्रकार है—'आस्त्रस्य स्वाहर, हदयाय नगर । विकासय स्वाहर, हिरसे स्वाहर ।

तिरिक्तमम् । विश्वेदवर तथा शांवे ऋषिक वामनं बसनायाँ गम्राधागरसगमे । बनम्दक अ दिव्यत्या देवे रेवटक विद्र ॥ दिन्यं विधान रिपुत्रवम् । विद्याखबूपे द्यभित नेपान क्रोकभावनग् ॥ सहायोगं **विरमायां** मन्दरे मधुरुरतम् । क्रीकाइके स्पिदर कुन्य शक्तम् पुरुवडे भगन्तपुत्र । भगन्तं सैन्स्यारण्ये विमके रण्डे बापकावर्डें शीरि नमदावा जिल पतिस्। बामोदरं देवतके बक्राधिनम् ॥ नन्दार्था गोपीश्वरं च सिन्धान्ती माहे हे चाच्यून विद्या समाही देवदेवेस बेङ्गण्ड मागर्व विग्रयो शीएक् च प्रकोत्तमन् । भारमान इसमे दिकि **बढ़े बढ़े बैज़बर्ग** जाली चल्ली शिलग्। वर्षेत्रे वर्षेत्रे सम वरं भूमी तथा म्योग्नि वसिन्डे शरकमावम्। शहरेव च मध्य समारम् बुनिमृतिभाव ह मानाम्बेताबि विष्णीश अपना सर्वमनाप्तान् । क्षेत्रेप्तेतेषु बन्कक शर्न वर्ष च नौत्रम् ॥ मुल्यं बोरिश्जिप बुत्रो सद्यायो धरेण् । व वरेणमुणुकारण निर्मेख (बह्मित १०५। १-१७)

् भारतार्-तमार्थः १ व व पथ्यः १ व कि १ व में भी दान सम्बद्धः वदी कम है। इस सम्बद्धः व्याप्त कम प्रदार द्वारा धारिहे— के बच्चे भगदी दारवाम् जमः । वमस्तवस्य रिपारे स्वाद्धाः । भयः भ्रमः भ्रम्यः अमयः रिपारे वपर् । क्षणः विकासद विकास सरपणः द्वार्थः वद्यार्थाक्तम्य जैननपण गैनद् । दद रीहम कोच दें यद् स्वाद्धाः व्यवस्य दतः ।

र अन्तकारसम्बन्धे एवं बनोस्का वाढ एत प्रकार विकास है---

सत्ताधीनसम्बन्धितम्भवो । वार्वीकनसम्बन्धि वसी मूर्वीकिन्। श्र सरमा निजयक महत्त्वती च क्षीतः। मृदेशा वृत्ति त्रच्यूर्गे क्षिण्युन्यस्य रिपे. श्र (१० दास प्रशेष ००-०३)

नात गाँगेंद्रे विभीत्यी निही विराहण्यी काल बनी (बालवहा) माँगम्बरणाक (बानुनेदेव) सकाय करायी

द्युवक्रम्य स्वाहा, क्षित्रच्ये वषट् । शिष्यक्राय स्वाहा, क्ष्यवाय हृम् । स्वक्रम्य स्वाहा, नेवत्रपाय वीषट् । क्ष्याव्यक्रम्य स्वाहा, अस्वाय कट् । ये न्यास पूत्रम्त् कृष्टे शये हैं । अक्ष्यपासपुदक जया हुआ सुदर्शनचक्ष मत्र पूर्वीक रख्नुद्रं सत्तद अभिनारी तथा प्रद्रशामाओंका हर केनेवारा और समस्य मनारमीको पूण करनवारा है ॥ ६—८ ॥

उक्त मुदर्शन-सन्त्रक छः अक्षरांका अमद्यः मूर्धाः नेत्रः मुल, इदय, गुहा तथा चरण—इन छ अहोंमें न्यास करे । इसके बाद चत्रखरूप भगवान विष्णुवा च्यान करे-प्यापान चत्राकार कमलक आसनपर विराजगान हैं। उनकी आभा अप्रिप्ते भी अपिक रेजिलिनी है। उनक मुत्रमें दार्दे हैं। थ चार मुजाधारी होते हुए भी अष्टवाहु हैं । वे अपने हाथोंमें ममध राष्ट्रः चकः गदाः पद्मः मुध्यः अङ्गाः पाश और भनुप धारण करते हैं। उनके केश पित्तकवर्णके और नेत्र हाल हैं। उन्होंने अरोंने त्रिजाकीको ब्यास कर रक्ता है। घतकी नामि (नाहा) उस अग्रिने आधिक (स्पात) है। उसर जिलामायथ समस्य रोग तथा अस्टिमह नष्ट हो आहे हैं। सम्पण चक पीतवणका है। उसके सुन्दर धरे रक्तवर्णके हैं। उस अधेका अवान्तरभाग स्थामवर्णका है। चनकी नेमि वनतवर्णकी है। उसमें बाहरकी ओरसे कृष्णकांकी पार्थिवी रेखा है। बरीने युक्त जो मध्यमान है, उसमें समस्त अकारादि वण है। इस प्रकार दो चन-चित्र महित करे ॥ ९---१२॥

मादि (उत्तरपत्ती) विकास करवाका वह के भएने मारो समीपमें ही त्यापित करें । इसरे दक्षिण संस्थार

रंश पारतान, विशायका जहारूकी (कागुरुकी कहते) और मार्टी (हर्रेस)—पन वहत वागुरुकी वागुरुकी वागुरुकी वागुरुकी सा बहुदे सदाहार देन दिया वाथ दो बहुद्देश सम्मानन (बायदहर कागुरुका मान्या परि तम्मान होता है।

१ (प्राप्तानिक में वर्षों कामाप्राक्ति किये दिवस कारे कोर स्वित्त्व प्राक्ता (कामानिवारी) निक्रम कारेकी नावस्थान कारे द्वर दिश्यर-अन्त्र एवं क्ष्मिन्यावर-अन्तर-विदे तमे हैं को रहा मुक्तर है——के प्रोर्ध (काम्मेनीम् सन्तर्गति) बहेन वस्त्रमानि सम्प्रक्ति कार्याः—वह दिश्यर-वे तम्र की निमेश्य एवं एक्ष्य है बढ़ कार्या। १८—वह की सम्बन्धावरक्तर है। सम्बन्ध-व्यक्त हैन, क्लोक कर्म । बुदर्शनकी पूजा ऋषे वर्री अभिने क्रमए पे या धमिषा, अञ्चल, तिल, धरखो, श्लोर और गा आहुवियों दे। प्रत्येक सञ्चली एक हम्रार सड करून एकस्ट्रुयक् देशा चाहिये॥ ११ १४॥

विधि विधानका जाता विद्यान प्रत्यक हरूप हूरे भाग फल्यामें बार्छ | तदनन्तर एक प्रन्य (से) हन्द्र निर्मित पिण्ड उस वरुप्य भीतर रको । सि हेर्न आदि देवीके क्रिये सन् देव बस्तु वहीं दक्षित्र रूपे स्थापित करें ॥ १५ ॥

इसके बाद स्ववज्ञानिकर विष्णुन्ते (करा विष्णुके पायदों) को नमस्त्रार है ।व ग्रानिक किने वा रा महण करें । उनको नमस्त्रार है ।व ग्रानिक किने वा रा महण करें । उनको नमस्त्रार है । —व कराने मह इतरोप कराने बाद वा प्रतिक करें । किसी के प्रकार कराने कराने अथवा व्यवज्ञात है सात कराने होंगे विष्णुण काद्यापमें बिल्की वस्तु स्तकर महेक गर्द कार्रित करें । यह करके ही ब्रिजीके ब्रांग केम कर वाहिये । विश्वणायदित दो सार किया हुआ ना हेन स् मेत आदिका नायक होता है ॥ १६-१८ ॥

दर्श क्ये दुव वचेरर किलिय मण्डास्ट्रीया शिया होस झुद्र रोगोका माध्यक हांगा है। दूरि रिक्या काय तो वह आयुक्ती, कमस्त्री अवुक्ती किया काय तो वह आयुक्ती, कमस्त्री अवुक्ती काय तो वह अविश्व रिक्यों) की और एडर-करने राम है। "राम स्वाप का वह प्रकार का किया करियाना की तो है। "राम स्वाप का आयुक्ती देने यो गोमी आति दर्व रिक्ती है। इसी प्रकार बायूर्य इसोकी सनिवने हिंगा हो। इसी इसी स्वाप का स्वाप हो। इसी इसी साम इसिकी इसि करियाना होगा है। इसी इसी ही। इसी ही।

की नसी जनवत नार्नसहाय स्वकृती दील दुष्टावामिनेत्राय सराक्षीनाव सर्वमृत्रदिनायय में वरावितायाय नय दह यथ यथ रक्ष रक्ष हैं यर्ट ह हो दें

--- यह भगवान् नासिहका मन्त्र समस्य पर्येश दिव

[ा] कि वो ज्यानामां के सम्पन्न देशियों हों देशावासन करियान क्रियों स्वताहरूक वर्ष विवाहक स्ववशास्त्रात भारत् वर्णन्ते वनस्त है बस्तान बकानी पहालों, बहानं, हुई राजाने, रहता है से

हरनेवाल है। इसका जप आदि किया जाय तो यह शुद्ध नहामारी। यिप एव रोगोंका हरण कर सकता है। चूर्णीभृत मण्डूक-यसम् (औपथ विशेष)ने इतन किया जाय ता वह जलख्यमन और अन्ति-न्तमन करनेताल होता है ॥२१ २२॥

रम प्रकार आदि आरनेय महापुराणमें वनसींह आश्वि मन्त्रोंका कथन" नामक तीन मी उस अध्याय पूरा हुआ ॥ ३ ६ ॥

तीन सी सातवॉ अध्याय

त्रैलोक्यमोहन आदि मन्त्र

सन्तिदेश कहते हैं--युने ! अब मैं बर्म, अग, काम और मोग--इन चारों पुरुपार्योंकी सिद्धिके लिये 'श्रैलक्य मोहन' गामक सन्त्रका गणन करूँगा ॥ १ ॥

ॐ श्री ह्रों ह् भोग् ॐ नमः पुरचोत्तम पुरुचोत्तम प्रित्यदारण प्रत्यदारण प्रत्यदारण प्रत्यदारण प्रत्यदा प्रत्य प्रत्यदा प्रत्य प्रत्

रू पुरपोत्तम निमुबनमदी माहकर हु फर् हृद्याय नम । सुरमञ्जासुम्दरीमनांसि सापय सापय निरमे

 इस सन्त्रका अप यो दै—क्क शीरी ए कोल् सिधना गरलस्य प्रशोत्तमः । पुरुषोत्तमप्रतिस्य । न्युमानिशसः । अस भपने सैन्दरमें समृग जगदको धुरूप कर देनेमें समग्र है। समन्त स्थिति इत्यक्ते तरम-जनवित्र वर देनेवाने है। त्रिमुबनका मरीग्मक्ष कर देनेकी गालि रहते ह । देवसुप्तियां नया सन्दर्भन्दिसोके मनहो (प्रीति क्रिक्रों) त्याव्य तयास्ये अनीह गमको वर्षाम कार्तिये वर्षाम बातिये मासिये मासिये, मारिये मारिदे। जनारा स्टामन कीविये लागान कीविये इति। कीविय इतिन कीतिये आवर्षित कीतिये आवर्षित कीतिये । परम गौभाग्यनिरे । सदमीभाष्यकारी प्रभा ^१ कात सबक्षं मनावानिकात कामना पूर्व करने गाँउ है। मेरे अमुक शबुक, इनन की निये इसन व किये बाकरे गडाने और श्रमों। सामन बा में देखें। वेभिने । पदाने बापून कीबिने वॉथ बांगीले । बाबूगारे नावित क्टेबिये नाहित क्षीतिय । असी क्षीतिये सस्ती क्षीतिये । वही क्यों मा उद्दर्श देश स्थलक मेरा सन्। सन्ध्य पूत्र स स भ व गरण्य वहरील रहिने । ह कर शकः ॥

स्वाहा । श्रीपय दीपय नापय शोपय मारय मारय काम्भय काम्भयद्वापय दावयवचाया दुम्। आक्ष्यपावर्षय महावक द्वु कन् नेवत्रपाय बीपट् । विभुवनेदयर मारन्त्रमतीसि हन हन दारय दारव के मा बहामानवानय हुं कर् अक्ट्य कर् । वैद्यारयमोहन हपीकेशामितरूप मार्थाहरपाक्यण आगच्छ-आगच्छ नम । (सवाहे) ब्याएकम् ॥ ३॥

इस प्रकार मृतमा अपु ह ब्याप क न्यामा राजा । कि पूर्वन स्था पामा रजारको मेर पान राज कर मिनाव कर । सम्भाग निवेद जिमा क्यापित पुण्याप्रिय ही यह स्थापित हुण्याप्रिय ही यह अबहुति है। दही, भी, सीर, समुत रर सम्भाग हुए दूवनी प्रकर्मुधक् बारह-बारह आहुतियाँ सून्य अपे है। किर मुस्त हिमा प्रकार पाह सामा हिमा हैने र प्रधान स्थाप्त सम्भाग हुए स्थाप्त सम्भाग हुए स्थाप्त सम्भाग सम्भाग हुए स्थाप्त सम्भाग सम

तदनन्तर प्रवाहति शम काम हुता प्रशिष्ट मध्य प्रशा प्राधन को-समये । फिर आद्मा भाजन करासर जा ग्रामको उत्ति दक्षिण आदिन गनुष्ट पर । यो करनेन व्यव निक होता है । स्नार करक विधिवर् आपमन वरे और मैनुमनान यागमदिरमें जानर पर्मासन्। वैड और विजिह विविद्य अनुसार नरीयहा नामन वर । पन्ने राधवां सथा सिरहारक भृतीका दसन कराज किए समूच दिशाभाने गुद्दानका पाम करे । नाम ही यह माराना करे कि गई मुद्दान अस्त्र वात क्रेनीय वीतन्ताः भूमाय एव प्रनण्ड अभिन्य सन सम्पा पाररे जा नामिन किन है। शरी स आवा कर रहा है। कि हापकमार्गे मित्र ह गैनहा माण्य काक करा। तेरे तथा असा स्थान्ने रेना हुई अन्तिकी सानक्षेत्र उस पाप पुचका जनकर आमा कर है । दिर मुची (इसरम्) में अपूरण जिल्ला कार्य सुपूरणनारिय सामेन मार्ग हुइ अमार १ घराने । अरन क्रांग्यर बहर और भीता। भी आपर्णवत्र वर् ॥ ७-१० ॥

इस प्रकार शुद्धारारेंग्र होकर मूच्यान्त्रणे तीन वार प्राणायाम कर । किर मानक और गुलपर तथा गुह्यमारा। भीता सम्पून दिखा। हृदयः कृषि एव समान झरीरी हार्य स्वत्र उनमें शक्तिन चात करें । इसने माट सूर्यनाव्यक्ते इस्तर जिलादन करवे कहरत्रात्रके भागणे हृदय-नमाटकें इस्तर जिलान करें । ने परास्ता मामन शुम रूपणोले सम्पन हैं। प्रणाक जनार करने हुए परास्माका सरण करना चाहिये ॥ १२-१४ ॥

उनरे सरागई तिये गायशी-मन्त्र इत प्रकार है— 'वैस्पेबरमोहनाय विद्महे । सराग्य धीमहि । तस्त्रे विच्यु प्रचोदयाद । इति ।' परास्माका अर्थन करनेक पश्चात् यरु मन्त्रची द्रम्यों और शुद्ध पात्रका प्रोडण करे । विधियुर्वक आसम्पूता परके येदीरर उसकी अचना करे ॥ १८ १६ ॥

नुम-अनात आदिके रूपमें कन्पित पीठपर कमल एव गण्डके आधनपर विराजमान श्रेलेक्यमाहन भगवान विष्ण एमहागुन्दर है और ययने अनुरूप ख़बल्य तथा यीउनको प्राप्त हैं। उनके अध्यानयन मद्ध शूर्णित हो गई हैं। वे परम उदार तथा स्मरने निष्कल हैं । दिव्य माला वस्त्र और भनुनेय उनकी घोभा बदाते हैं। मुखपर मन्ददासकी छरा छिटक रही है। उनक परिवार और परिवर अनेक हैं। य छोरपर अनुमह करी गले, सीम्य सथा गहलीं सूत्रीके समा तासी है। उद्दिन हाथाने पाँच पाण पारण कर रसने हैं। उनकी धमना इन्द्रियों पूणकाम है। उनके आठ सार्थ है। देवाहतायँ उन्हें परकर गरी है। उनकी दृष्टि स्थमीदेवाने मुखपर गरी है। ऐस मगवानका भवन कर । उत्तर आठ रापनि क्रमचा चनः शहुः चनुषः सङ्कः गरा। मुगर अद्भुष और पाछ धामा पान है। आवाहन भादिक हारा उन्हों जाना बरके अन्तर्वे उनका विस्तरन काना चारिये ॥ १७--२१ ॥

यह भी चिन्तमं वर कि मागान् असी तक तथा अगर भीगाभित्र वैद्याय दुए हैं और वे दोनां दायांने उस आफ्ट्रिन करके मिन हैं। त्नार नार्ये हाथमें करान 1- रामित इटपुर हैं तथा भीतान और कीर्युमन प्राप्तिन हैं। मारान्द रूपेंग वनसात्र है कीर कारिएवर त्राप्त सोरा पर्य है। इस प्रकार पठ आहे आयुपेंशे त्रम भीपिका पूजा करें॥ वर रहे।।

र गुरुवंत मनावक्राम दश दश संत्रुष्टभव क्षत्र

कुक किन्दू किन्दू विदास्य विदास्य पानम्ब स्टब्स् भक्षय भक्षय भूतानि त्रास्य शासय हु स्टस्सा नर मात्रने नन सदर्गाची पजा वरे ।

ॐ सहाजलसराय हु फर् स्वाहा । पास्रक्रमण्यः ।
—स्स मन्त्रते शक्क्वी पूजा करे ।

भगवान्त्री मुजाओंमें स्थित अखोरा तक्त्रमहरूपी इसी मन्त्रति कमशः पूजन करे ॥ २४-२०॥

"क पश्चिराजाय हुँ कर् न्हा सन्तर विशेष्य सार्व पूना बरे । वर्गिकामें पहले अह देन्ताओं तिरिम्हें हुँ बरे । फिर पून आदि वर्धमें लक्ष्मी आर्रिम एवंचेन नामप्यारी ताहब आर्रिन अनना बरे । धानिनों हुएँ प्रयोग अन्तर्में कराम नाहित । पहले देश्वस हुद्र अर्थे हुई सहित पूनतीय हैं । क्ष्मी और सदस्ता चेतारा है। हैं रति, ग्रीति और जया—ये गांक्सों होतारा है। हैं

२ ध्यस्तानातीय सराराय ई पर स्वास वार्षेत्र वरः! —यह सबसम्भव आज्ञचनुष्यम्यापा सन्त है। (हण्णिकः)

१ यह भूनप्राय-गावतं। क्षान्यतः महानदे विते वर्षे बात पदशी है। करने नदान्य पूत्रन बात्रा व्यक्ति। भूग निकाम सीमोच्यी गराके समस्य स्ववतं स्ववतं हुए निवासन्ति। स्वतं स्वतं हुए हिन नवासीमहर्वे सम्बद्ध स्वतं हुए स्वतं हुए स्वतं स्वतं स्वतं स्वतं हुए स्वतं स्

- अ अवनक मशामुणन वायत्र प्राव्य ह्रं कृद शावा ह्यां
 जम ३ ----यह पृद्ध पृद्ध मुद्धान्तमत्र दे ।
- ् याण्डा स्वस्तवा सन्यस्य धारातिसदारी १३ व्ह सन्य द्वार है—सहस्यात वन अप अपनीयहरी है दें स्वता वाराय सम ।
- अहुरानन्त्रं भी भपने पूर्यक्रमें इस प्राप्तः नारः
 शाः है—नगराबुग्ध कर्रः कर्रः प्रदेशन स्थाः

तथा कान्ति कोताणा है। सुष्टि तथा पुष्टि—य दोनी क्यासवणा है। इनमें सरभाव (प्रेमिस्टनकी उत्तरण्डा) उदित रहती है। हानमें सरभाव (प्रेमिस्टनकी उत्तरण्डा) उदित रहती है। हानमें सरभाव (प्रेमिस्टनकी व्यवस्था प्रवच्च देवताओं में वृत्ता करने अभित अभित कर करें। उनके बाता रोभ और अभियेक करें। उनके बाता रोभ और अभियेक करें। (मात्र भी है —) उन्हें क्या रोभ और अभियेक करें। (मात्र भी है —) उन्हें क्या पूचन पूचन आदि करनेंगे सामक एप्यूण कामताओं साम कर होता है। जब बाता समोहनी हथाने पुण्यास उत्तर मात्रे होता है। जब बाता समोहनी हथाने पुण्यास उत्तर मात्रे होता है। जब बाता समोहनी हथाने पुण्यास उत्तर मात्रे होता है। जब बाता स्वीर मात्रे हथाने पुण्यास उत्तर मात्रे स्वीर स्वीर क्यान करने उत्तर मात्रा सीन हथान जरा उत्तरे प्रधान क्यान स्वीर तथान करने उत्तर मात्रा सीन हथान जरा उत्तरे प्रधान क्यान स्वीर तथान स्वार क्यान हमा करें। उत्तर हमन

सामग्रीमें पावन, फन, मुशचित न दा आदि इन्य और दूर्यों भी निन्न ले। इन स्वय द्वारा हानकम सम्यादिव करके मनुष्य दीघ आयुक्ती उपरचिष करता है। उस जर्म अभिषेक तथा होमादि वियास स्तुष्ट होकर भगवान् दिखा उपायकको अभीन पन्न प्रतान करते हैं॥ २८–३६॥

ॐ तमा भगवन वसहाय म्यूप्य स्व पाप भूपतित्य म दिह पापव क्याहा। न्या याण भागतान्त्रा मात्र है। इसमा पद्मानुस्थान इस प्रकार है—ाॐ नामी स्ट्रवाय नम । भगवने दिस्स स्थाहा। बसाहाय सित्याचे पगट्। भूगुंव स्थापनये बनवाय हुन्। भूगतित्व मे देहि स्थाय स्याहा अखाय पट। इस प्रकार पद्मानुस्थात्त्व वसाह मात्रहा अखाय पट। इस प्रकार पद्मानुस्थात्त्व वसाह मात्रहा प्रतिदिन टल हजार वार जब इस्तं। मानुस्य दीप आयु सभा सम्य प्रात कर शकता है।। १७ १८।।

इस प्रशार आदि आरनम महामुराणमें भ्वैतात्रममोहनमन्त्रका वर्णन भामक ताम सा सातवा अध्याय पूरा हुआ ॥ ३०७ ॥

तीन मों आठवाँ अध्याय

वैलोक्यमोहिनी लक्ष्मी एव भगवती दुर्गाके मन्त्रोंका कथन

भिनियेष कहते हैं—यगिष्ठ । यान (श्), यहि (र), यामोप्र (इंबार) और दण्ड (अनुम्बार)—इनव योगग । श्वी व यनता है, जा न्त्री। देवीना मन्प है और सम्रतियोंनी देवेनाग है।

(इसमा अञ्जयाम इस प्रवार बरना चारिय---)

[प्रथम प्रकार] सहाधिय सहाविष्युत्तरमे क्याहा ह्यस्य सम । द्वित्त देति विजये स्वाहा, निरमे क्याहा । तीरि सहावट सप्यन्ता । स्वावती निरमे व्याहा । सहावती वद्गाहर हे हु पर् स्वाहा स्वाहा । ह्याहा स्वाहा । हिन्स स्वाहा, ह्यस्य समः । श्री पर् दिस्स क्याहा । श्री तमा, निरमो वया । हिन्स समा स्वाहा । श्री तमा, निरमो वया । हिन्स समा स्वाहा । श्री तमा स्वाहा स्वाहा । श्री तमा स्वाहा ।

—हम प्रसार भी। गायह मी अक्रमान बरण्ये को हैं। राम सिमी एवया अाम में से बद्राचार सम्मा

) नायुनीन्द्र ८) र ही हीत्रामें ब्यानियुक्ति हिथि अन्न यस इस प्रकृत्या रिक्षेत्राचे हैं त्युर नृत्यों वह बीत्यु व र मेनकृतीपुर्वात्र स्थान । कहा है। र मा कान्य । वहण्य

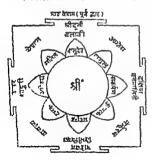
पूर्वेक अगारा ती। लाल या एक लाग वार कर पेयर प्रदान करने प्रत्य है। नाथा लग्नी अगात रिप्पुरे मिद्रकी श्रीता पृत्रत करने धन प्राप्त पर पाइता है। नादिकों श्रीती राष्ट्रकी एक लग्न आहुँगि है। इसस राज्ञ प्राप्तिक राष्ट्रकी एक लग्न आहुँगि है। इसस राज्ञ प्राप्तिक राष्ट्रकी है। अगाय अगाय प्राप्तिक स्वाप्त करने हिंदी है। अगाय अगाय करने सम्बद्ध सा प्राप्त हत्य राज्ञ है हत्या लगाय हा हत्य सा प्राप्त हत्य राज्य हत्य राज्ञ हत्या सा स्वाप्त हत्य है। एक लग्न दिन्तकर्येश स्वाप्त हत्य है। इस्पेश स्वाप्त हत्य है। इस्पेश स्वाप्तिक स्य

सपर चार द्वारीने पुक्त स्थिति व्यान स्थान कितन नहीं । वृद्धापन जीवृद्धी जन्म दश्यों भुगाने । उत्तर नम्म कुण नि मान्य कर्ता भुगाने । उत्तर नम्म कुण नि मान्य कर्ता भुगाने । उत्तर क्ष्म कुण नि स्थान प्रमान कर्ता । नि प्रमान प्रमान कर्ता कुण पर सामे क्ष्म कर्ता प्रमान कर्ता कुण पर सामे क्ष्म कर्ता प्रमान कर्ता क्षम क्ष्म क्ष्

निर्माण करे । कमल्युलांस कमस्य श्राह्म, नक्, यहा और प्रमा भारण क्रिय हुए मासुदेन, मक्ष्मण, प्रमुक्त और अनिरहरू प्रमा करे। जाकी, प्रकास क्षमण, प्रमुक्त हुम्को प्रमा और सुरणर समान है। र सुण्य कम्बली निर्माण करें है। उन अल्ल्य कमान के स्वास निर्माणी मारणा करें। य जारो स्ता क्ल्योंनी भारण करीयाले हैं। कमल्यी करियाम औदेरीका समरण करें। व जार भुजाओंने सुस्त हैं। जारी अहरानित सुरणने समान है। उनकी जगर उठी हुई होनो सुमाओंने कमल है तथा निर्माणकों अध्यसह्रा और यामहरून यहाना मुलानित हो रही है। है हुइस स्ता सुमानित यह समा गरेने एर क्ला मार्थ पाल परता हैं। उन औरतेना स्थान एउ मनरियार पूजा करर मनुष्य मन रुख मारा कर नेता हैं।। इन्हेंपर है।

पूर्वोक्त उद वचाप ममन होगपुनः, वमतः आ जिन्दावका छिरसः भारण न वन । पद्मभी औ। तहाभानं दिन बमयः कराग और आँतन्तिका परिद्याग वर दे । वाष्ट्र गीरका भावन भरकः भीरहृत्ता वर वर वाथा भीरहरूने हा शीदीका अमितन परे । भाराहत्ता नेतर विकायका वसी उपचार भावन भीरहृत्त है । भाराहत्ता कुमा भ्यानमुबन शीदियों वा दूजन करे । भिना, पुनः, वनक और नीर न्य महाप्र

र हाऊरेहा सारक इस बहार डिमीग करना पाडिये --



एक साथ या अलग अलग भी भीदेवारे निपार उपयुक्त हैं। यह होभ सहमोही मित ६६ । बरनेनाला है। १५-१७॥

विष् (स), हि, सब्जा (प), काउ (से) हैं (र), अति (र), तिष्ठ (र), तिः स्वर्ध (ही र रें स्वाहर)—यह अध्यक्ती सहित्यमहिनी (स्ट्राप⁴)ह आगासर-मात्र कहा गया है ॥ १८ ॥

"क हो सहासिष्यसाँकी स्वारा । —यह मृत्यती। स्वका प्रशाह गाव हर प्रशाह वर—महिल्पी है क्यू, हस्ताब तम । गरियताकृताहिति है छा.की क्याहा । महिक भीषव है कह, सिताबै कराशी हन हन देवि है कर, कशकाय हुन् । महिन्दारी । कर, अद्याब कर ।

यः अञ्चलित (नुगाहदयः कण गण है है हैं। कागनाओंका दिद करनेताल है। तुगरिरीक निर्में प्रकारम बीठ एवं अष्टरल-कमन्यर पूजन कर॥ १९३३

ंड- ही हुनें हुनें रक्षणि स्वहा-न्य हुन्धान्त्र ६ । अष्टरामधार दुर्गा, यात्रीनी, आर्यो, सार इतिकाः अभवप्रदाः कत्यता और गुरूपा—इत हर्दे कमा आ^{निचे} सम्बर नशामि भिन्न लाहर प्र वीत्रम् त्रीत गुक्त ग्राममान्यद्वारा यद्या करे। वद-ई हुगामे नम इस्पादि । हाने धान नमग्र ना ध बन्दाः सङ्गः प्राप्तः धनुषः अङ्गुद्रा श्रीर सेट--इन धन भी अच्या नव । अउभी आदि विधियोग रूपणी दूरी पूजा कर । दुर्गाको यह उपस्ता पूर आयु हु (अध्यक्षा) एव वुद्धमें निवर प्रतन काने ना सार्यक नारी तुल भागी तिका हीव परीक्ष कालेपल है। कपलंग इता। प्रिथन प्राप्त होते है शनित्री कामा। करनरण द्वी हरा की । जन मिरियाओ । पुष्टि, काकरणा हरेरा । मारणाह्न विद् बिंद हार है। यं सार गंगी नशाका है जो है भारता हरण काल देश ५३-५६ ॥

क दुने दुने स्थान नशहा ना अवर्थन । दुरोर रुपासी सनी है। सामवर्ध स्था नाहे । तो शामाती जिल्लामा, पासून गाह, तर । तव रहस्य दिन वेहनीयो स्थापनीयन ११ वे स्थाप पर । यहार प्रयोग स्थापनाहरूमा स्थापन विजयके स्थि राष्ट्र आत्रिपर दर्गाना पूजन करे ॥२७-२९॥ 🗱 नमी भगपनि इवालामालिनि गुध्रगणपरिवृत इस प्रसार आदि आग्नेय महापुराणमें व्ह मी आदिही पुत्राका वणन' नामक तीन सो आठवीं अध्याय पूरा हुआ ॥ ३०८ ॥

चराचररक्षिणि स्वाहा ।'---यद्भके निमित्त इस मानका जप करे । इसमें योद्धा राष्ट्रऑपर विजय प्राप्त करता है ।। ३० ३१ ॥

तीन सौ नवॉ अध्याय

स्वरिता-पुजा

अग्निदेव कहते हैं-मो । स्तरिता विद्याका ज्ञान भीग और मोझ प्रदान करनेवाला है, अब अब उखीका वणन करूँगा । पहले 'ॐ आधारताराये सम ।--इस मात्रवे आधारशक्तिका स्मरण और वन्दन करे । फिर महानिहस्तरूप सिंहासनकी 🕬 भी पुर पुर सह सहासिंहीय गम ।'—इस म त्रने और आसनस्वरूप कमलडी 'यदमाय मम ।'-इस मात्रस प्राप्त कर । तदान्तर मुख्य त्रका उचारण करपे स्वरितादेवीकी पूजा वरे । यथा- के हों ह से च च्छे क्ष की हु की ही चट्टै खरिवामें नम ।' इसका

। प्रहृद्द प्रवाद प्रवृद्ध सि मि गर्ने ग्रज हु हु सी पन्नाननय नम ।---यह पीठमन्त्र ६ । इसमें देवीकी जामन देवा भौर जासनश्ची पूजा करनी चाहिये । (शा॰ ति॰ १० पन्छ)

२ खरिना-मञ्जू वितियोग जारवानिणक दशमपटलमें ६५ मसार बनाया गया ६----व्य भारत श्रीत्वरिताहान्शाक्षर मन्त्रस्याजुनग्रामिविराट् छन्द स्वरिया देवता प्रणवा बीज (फेला चिग्मने हु बीमम्) टी शक्तिः (हो कीलका () समन्तपुरुपाध क्लप्राप्तये अपे विनियोग । श्रीविधाणवामें एक सगह ईनावी भीर दूसरी जगह नोरिको फरी कहा है। वहाँ हु शक्ति स्त्री बीज और १६। क्रीलक बनावा है।

पर्हित्रापश्चेखस्यनामाश्चपर्गाञ्चल गुरूबाहारलसत्वयोधरभरामगहिपान् विभनीम् । नारकाकर मेखलागुणरूण मर्जारना वैरानी बरनाभयोधनकर्त देवी त्रिनजी भन्ने ॥

[भगवान् शक्रा और भगवन। पानवी अञ्चलपर नृपा वरनेक निये किरात और किरानिके देवमें जाक समग्र प्रकार हुए थे, जस **इ**.पमें देवी पावती बहुत शीम भक्तोंका मनोरंश पूण करती था करनेके किये खरायुक (उजावकी) रहती है इसकिये इन्हें पनिताकी सहा दी गयी है । उन्हींका भ्यान उपयुक्त इलोकों किया गया है। उसका अर्थ थां ह---]

अङ्गायास इस प्रकार है-ले च हृदयाय नम । च च्छे शिरसे नम (शिरसे स्थाहा) (के धा शिलायें नम (शिकार्य यवट)। क्ष स्त्री कवचाप गम (कवचाप हम्)। क्षी ह नैताय (तनत्रयाय) तम (धौषड्)। हु से अस्ताय नम (अस्ताय फर्) ॥ १२॥ [इसी प्रकार करन्यास वरने निम्नाहित गायश्रीना जय करे-]

🍒 स्वरिताविद्यां विद्यमह । तुशविद्यां च धीमहि ।

सन्तो देवी प्रचोदयात् ।'--यह स्वरिता-गायत्री मात्र' है।

तदन तर पीठगत कम र कर्णिकायं केसरोंम पूर्वादि कमसे श्रञ्ज-देवताओं ना पजन करे । यथा---

'से च हृद्याय नम (पूर्वे)। च च्छे शिरसे नम (भग्निकोणे)। छे क्षः शिमार्थं नस (दक्षिणे)। क्ष क्षीकवचाय नम (नैक्टर्ये)। स्त्री हुनेत्रप्रयाय नम (पश्चिमे)। हुं क्षे अस्ताय नम (बायाये)। तलकात उत्तरदिशामें 'श्रीवणीतायें नम '--इस मन्त्रने श्रीवणीतामा तथा

म किरानीके वेचमें प्रकृत हुई जितेत्रशारिणी देवी पार्वनीका थवा (विन्तन) करना हैं । बनकी अक्कानि इयामा ह तथा अनस्यामें भी ने इसामा (सोलड वपकी तहणी) है। मार पसका सकर पर बक्रव धारण करती हैं । क्षेत्रक पश्चीको खोडकर बतावे इण बलसे उनका नाटियरेश सक्तोभिन दं । अनके पीन पगोरर ग्रजाजीये धारमे दिलसिन है । बाठ धाराज्यरीजा व आधूषणीके रूपमें धारण करनी है। बनमेंपे दा क्यांबे तारक बरे हैं दो भुगओं में बाजूबनका भावश्यक्ता पूरा करने है हा कमरमें कापनीकी कहींका काम देते ह और हा पैरीके सनस्रताने मर्भार यन गये हैं। इस अनुषम यद्यभूपामें विभासिन स्वरितादेनाने वि हुए हाथ बरद बार बागवका सुत्राचे मनारम मनीन होत ह ।

ग्राष्यारिम्यास--'अञ्चलाय (सीरये ईनाम वा) त्रापये नमः शिरसि । विराट्छन्दसं सम , मुद्दे । स्वरितानित्यादेवताये नम. हरि । के गीजाय सम , नुशे । भी (अपना दुम्) शास्त्रभे नम पायमे । श्रें की लक्षाय नम नाभा।

स्वानकाणमें 'श्रीकाषण्ये कम ' न गायश्रीका यूका करेशकिहै।

वदनन्तर यण्या सान गोलकार रहाओं व शीचम पित दो यीथियोंनेत द्वीके सामनाते दण्याने यासमागर्मे नोदण्डारवारिण्ये चर्चार्य मा । गष्ट्यापिते पूजा दरे। कि उगर वाहरपाले बीगांनं देवाने सम्मुप्त गावा पालये किहरत्व तम । ने किहरती पुजा करणे नहे— किहर रहर रहा गाविकाञ्चया निवसे सन । दण्या याद सानवे दीजणाद्यमं जयानी और यामपादासे विजयानी पूजा परे— पार्य गाम, विजयायी नमा। तस्यक्षात् कमला पूजीहि दल्या— कृष्टार्य गाम। सच्ये नमा। चण्डाये समा। शिद्रप्य नमा। शेविष्ये नमा। द्वीकार्य नमा। चण्डाये समा। शिद्रप्य नमा। हाना गण्योने व्यक्तिये नमा। समाईये नमा। द्वानार्ये गावा। आदि

हरिता विद्या भोतका, भविता और मूर्ण —हन रीन नामांत्र करी जाती है। इसके अद्यारात दिए अनुस्तक, रूट, करू, दृद्य, जाभि, गुम्प (मूलवार), उद्भय, अनुद्वय, सहादय, उद्युक्त व्युक्तवर्थ यात करके समस्त विद्याद्वारा कारकराम करना नीटिय।। ४–६॥

स्वित्तादेनी राष्ट्रास् पवतराजनन्दिनीयी स्वरूपमेला है। इंगलिये हाका नाम प्यापती है। बाबर (जिरात) था रेप धारण बरनम उनकी धारमी बहा गया है। । गरही स्वासिनी या सदर शास्त्र कामने काम होति महिमा कही सभी है। उत्तर एक द्वापमे वादमुद्रा और दुगरेने अध्ययपुता शोम। पणी है । मोरपदाका करान पहलोगे उनका नाम धायुरपण्या है। गगुरपिष्णका ग्राप्ट भाग्य करोश उन्हें ।पिन्छनीति। **गरा जाता है। पूरत पारप ही उत्तर बग्नार उपयोग**र्मे आह है। जाता न परिवालपां ग्राहार करी यारी है। व विकासनपर विगयभार होती है। मारपनका छत्र घरण करती है। जिलेप बारिने सपा स्वारान्य्यं दृगी है। आवात्रकारिनी मात्रा (पामना) उनका भागपा है। महारामलीय दो पान (अनुता और मुलिस) देशीते कानीक आनुषात्र है । शारिय मार्थिक हो नागराभ (यापुक्ति और बाह्यपान) पन्य यापुबद भने दुर है। पेश्वताता ना नाग (तक्षक्त और महापद्म) लारित्रेषे करियात्र में विक्रिय क्लबर रही है और गुह ह । दिवार करूप है अनावत यह बहुपत अध्येत औ आतीय दो सर्ग (पद्भ तथा बड़ोटक) देरा करेब्यूएकी शोभा प्रणान करत है। नायक कर महेत्रहानर उनके मञ्जल एक लान जब करे। दुवान्त्रे कर
हान विश्वाक्ष्म प्रषट हुए थे। उग हमा देवल्यविश्वाक्ष्म प्रषट हुए थे। उग हमा देवल्यविश्वाक्ष्म भागत करे। उनके मञ्जा अव करे हक प्रस्ता कर है। देवीओ आतामना विग और मा न्यों
उपह्रवांग हर रेजी है। ७-१०ई।

(पूर्वपणनय अनुमार) कमलक प्रांदि दहर रे कर्मिशामें आठ धिहासनीयर निप्नादित देविदेश स्म पूरा करे। इदयादि छ अझांशरित प्रणीता करेर रहे पूजन करे । पूर्नादि दर्लेमें हुवारी आदिकी पूजा हरे। र भागमें देवी त्वरिनाय राम्युक फट्कारीकी पुजा कर। तिक देवियांक नासमगाने साग (भी) श्रीत हजाहर उन् पूजा करनो चारिये । हुवारी आदिये आदुध और दा ह उस दिखाने दिनगारीने ही समान है। परत कर्ना है भपुप चारण करता है। मण्यत्वे द्वार मार्ग्म दस र विभयाकी पूजा करे। यही | देनियाँ सुनहरे शंकी घ'रण परती 🕻 । उनक राह्मभागमें देवीक समर्थ 👣 विक्ररणा पूजा करना चाहिय, जिन्न व्यर्थरा बहा ा उपरा मखक मुण्डित है। (मतान्याके अनुमार उग्रह हैं नेया कपरकी भार अट गहत हैं।) वह श्राहमारी है। हैं स्या जया निजयाने बाह्ममागर्मे है। इन प्रदार दूवन ह सिद्धिचे किंग इरशीय द्रक्यांद्रास यात्माद्रास पुण्ये र करे ॥ ११–१४ ॥

उपलब्ध मायन ह्या करार हुवा हम होट गाभूमते ह्या करनार पुहिराम्मी प्राप्त हमी है। की ह (बार्ग) और तिस्मी मिश्रित हमारामानीत राम हो बार्ग) और तिस्मी मिश्रित हमारामानीत राम हो बार्ग है। मेर्ग हमारा तिया जाय ही प्रमुश अस्मा बार्ग है। मेर्ग हमारा तिया जाय ही प्रमुश अस्मा स्थान हमारा है। माया हमारा आहुनि हो स्थान स्थान स्थान हमारा हमारा आहुनि हो स्थान उनने या भागा हमारा हमारा हमारे हमारा इस्मी हमारामा हमारा स्थान सम्मान हमारा स्थान हमारामा हमारा सम्मान हमारा स्थान हमारामा हमारा सम्मान हमारा सम्मान हमारा हमारामा हमारामा हमारामा स्थान सम्मान हमारा सम्मान हमारा हमारामा हमारामामा हमा

दः भारतपात्र जाता दः स्वतादः यादः स्वतादः स्वति स्वति स्वति स्वति । स्वतः कः स्वति स्वति स्वति स्वति । स्वतः कः स्वति स

अधोक-सुमनीचे होम किया जाय तो पुत्रकी छोर पाटलाचे ोम करनेपर उत्तम अन्न ताकी प्राप्ति होती है। आप्रफलनी राष्ट्रतिये आयु, तिलन्ति हचनते रूपमी, निक्केंद्र होमसे थी या चम्पाचे पूलेंदे हचनचे चनको प्राप्ति होती है। महुप्कं क्रैंबोर चेल्के फर्सेटे एक साथ होम करनेपर सर्वकृता:चक्ति क्रिम होती है। स्वरिताता:चर्च चीन रुपल जन, होम, प्यान तथा पूजनर्थ समस्य अभिलयित बच्चओंकी प्राप्ति होती है।
मण्डलमें स्वरितादेवीकी अर्जना बतसे त्यरितानामुत्रीये पचीए
आहुतियों दे। फिर मुख्य-त्रन चण्डवंकी तीन की आहुतियों
देवर दीणा महण करे। दीक्षाले पूर्व प्रश्चान्य-यान कर के।
देविश्वानवास्त्री बता चन (हविष्प) का मोजन करना
चारिये॥ १८--२०॥

इस प्रकार आदि आश्चेय महापुराणमें स्वरितापूजा-कथन' नामक वीन सी नवीं अध्याय पूरा हुआ ॥ ३ ० ॥

तीन सो दसवाँ अध्याय

अपरत्वरिता-मन्त्र एन मुद्रा आदिका वर्णन

अग्निदेघ कहते हैं-मुने ! अब मैं दूसरी श्वपरा विद्या का मणन करता हूँ। जो भीग और मोध प्रदान करनेवाली है। [िंत निर्मित, यह चिद्वते आवृत और नौकोर भू पुरमण्डलमें तरितादेवीशी पूजा करें । उस मण्डलके भीतर योगपीठपर हमलका निर्माण भी दोना चाहिये । मण्डलके पूर्वादि दिशाओं तथा नोणोंमें उन्न मिलाकर आठ यत्र अद्भित होंगे। मण्डल रे भीवर घीथी, द्वार, शोभा तथा उपशोमांकी भी रचना हरे । उसके भीतर उपासक मनुष्य स्वरितादेगीका चिन्तन भरे । उनके अठारह भुजाएँ हैं । उनकी नायीं सक्का तो सेंहकी पीठपर प्रविष्ठित है और दाहिनी जन्ना उससे दुगुनी रड़ी आष्ट्रतिमें पीदे या ग्नड्शकॅपर अपलम्बत है । वे नागमय भाभूपणीसे विभूषित हैं। दायें भागवे हायाँमें कमदा वक्र दण्ड, सञ्च, चन, गदा, शुल, बाण, बास्ति तथा बरद मुद्रा धारण करती है और वासमागके हाथोंने जनस धनुपः पारा, घर, घण्टा, तर्जनी, श्रञ्ज, अङ्कुदा, अमयमुद्रा तथा षक्र नामक आयुच लिये रहती है ॥ १-५ ॥

लितादेवीके पूजनंवे श्रुकृत नाय होता है। त्यित्ताका आरायक रायकों भी अनायास ही बीत खेता है। यह सीश्रीस तथा राष्ट्रको विभृति बन जाता है। दिय और अदिव्य (दैविक और लेक्टिक) गमी रिविवर्गे उत्तरे धर्मन हो जाती हैं। (स्वरिताको स्तेतला त्यरिता' भी करते हैं। इस नामकी व्युक्तित हर प्रकार समझनी चाहिये—) पत्र जन्मे सत्ता पाताय, काल, अपिन और समूण श्रुक्त प्रदीत होते हैं। व्यन्तिस रायके स्वरिता भी सम्मण्य होता होता है। इसने मानक समाय होता है। श्रुक्त मानक मानक समस्य होता है। अपने मानक सारित होता हो। है। अपने मानक सारित धर्म स्वरूप होता है। अपने मानक सारित धर्म स्वरूप होता है। अपने मानक सारित धर्म स्वरूप होता है। अपने मानक सारित धर्म स्वरूप करतार है। सार्व स्वरूप स्वरूप करतार होता है। अपने सार्वक सारित धर्म स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप सार्वक सारित स्वरूप स्वरूप सार्वक सारित स्वरूप स्वरूप सार्वक सारित स्वरूप स्वरूप सार्वक सारित सार्वक सारित सार्वक सारित सार्वक सार्वक

भ्रामण (प्रक्षेपण) करती हैं, इसिल्ये ने 'तोतला स्वरिता' कही गयी हैं ॥ ६-७-३ ॥

अन में स्वरितान्म मको प्रस्तुत करनेका प्रकार (अर्पात् मकोदार) बता रहा हूँ। भूतल्यर स्वरवर्ग छिले । (स्वरवर्गमें खेल्ट् अन्यर हूँ—अ, धा, ह, ह, ज, छ, म्ह, क्य, छ, छ, प्र, छे ओ, ओ, अ, । ह्एके नाद ध्यस्त पर्योक्ते भी वाकमगरे छिले—) कवरिंगे छिले छाहित नाम ताहुनगें है। स्वराव पहछा है और ताहुक्यर्ग दूसरा । तीसरा जिल्ला है। स्वराव पहछा है और ताहुक्यर्ग दूसरा । तीसरा जिल्ला साहुक्यर्ग है । (इसमें अन्यर्ग के अहर स्वेगित हैं।) चहुर्य वर्ग ताहुक्यर्ग है । (इसमें अन्यर्ग अहर हैं।) पह वर्ग ताहुक्यर्ग है । (इसमें सन्यर्ग अहर हैं।) पह वर्ग ताहुक्यर्ग है। (इसमें सन्यर्ग अहर हैं।) पह वर्ग ताहुक्य है। आत्याँ सिभवर्ग है। (इसमें सन्यर्ग सन्यर्ग प्रकार है।) आत्याँ वर्ग अपमा वा द्वार्ग है। इस्वीं वर्गों के अहरारी करावार है। इस्वीं वर्गों के अहरारी वर्ग वर्गा उद्धार करें।। ८-१०।।

छठे स्था जकारपर आरूद जरमाना दितीय अक्षर हकार विन्तु (अनुनार) से युक्त हो (हू)। ताहुजर्मका दितीय अधर एकाररे श्वारकों स्वर प्रमारसे युक्त हो (से)। तिह्ना-ताहु-प्रमारीमाना बेचल प्रपम अधर एकाररे हो जोर उति नोचे उती वर्षाम दूवरा अक्षर एकार हो और वह खारहवें स्वर प्यकार से सेकुक (च्छे) हो। ताहुवगका प्रथम अन्य कृ हो, फिर उवने नीचे कस्माका दितीय अक्षर (शू को देशकर बाह हे और उसे सोलहवें स्वर—व्य खे सेकुक वरे (का)। क्षमाना तीवरा अक्षर एम् हो, उतके नीचे किहादन-तमानोगरे प्रथम कार्य पहारा औह । उसने नीचे किहादन-तमानोगरे प्रथम कहर पहारा औह

हम्मा अञ्चला १ महार १ न ही हूं ह हराय सम । हो ह मिस्से स्वाहा । हो उन्न जन्न सिन्सर्थ यनद्। बहु १ जु (अपम १ जु हुतु), जनस्वत् हुत्। हो श्री भू सदस्यवाय योग्ट । नगी (फ) नीर प्रभा भन्त (ट्र) मन या तन्त्र स्वमीता विचा १ नगावी नीता च वहा स्वाहा । श्री ६ ली हूं यन अञ्चलका कर्मा वे हुत अञ्चलका है। इनना पटने स्वास करें। १०१०।

शीना वजदुर्श म स हूं-द्व रण भागीने युक्त रवजर्मणा सम्बद्ध दृष्टि हिंसा है। सेवहि ज्यादिने इस्त्रे म मन्द्र द्या अगीने दुक्त राज्यि दिया है। वर्षे द्यारेमार्थात (अगार सारी भीन्ते) का के-यर द्यारा मा गिर्मारे। के वेदन द्याविति मा स द्यारा पा गिर्मारे। के वेदन द्याविति मा स द्यारा पार्मी दिया है। के यन द्यारा स्वर्ध स्वर्ध —यह द्याक्षा ब्ल्यापूर्ती विद्या है। धीक क्रेक्ट्रिय सामी —यह द्याक्षा ब्ल्युनपेगिंग विद्या है। धे त्रे कविष्य हैंस —य" द्यान्सा क्रिय्युद्धिर पिया है। हैं तेशवित सीने मातिश्याप्य द्यान्सा मीनी द्रीय है। 'क्रे पुरे क क क्रे क्यू-यह द्याक्षा कार्युक्त क्रिया शे बीनवारी उक्त समी मात्र द्याक्षा देने हैं। अने हिल्य व्यो प्रभावती मीति सार्यान हैं, उन्हें होड़ देना मीनी स्वाम आदिने हृदयदि सङ्ग्रीका उपयोग है। मेका हुई पूक्त मलसी स्वाम वरे॥ २३-२८॥

रिम ज्वर महाक्रक स्था मानवं से तेत हैरिया एए, तानु, कर, मुख, नामि, ट्रिय स्था बर्यस्ते मुल्यम्बर्यक्रम क्यर-विते आदिवीयमे निर्मत क्ष्मर क्ष्मरम्, ता अमृत्ती धारा एव मुत्तमे परिष्य किस्तरम्, ता अमृत्ती धारा एव मुत्तमे परिष्य किस्तरम् मुर्चे प्रोप्त क्ष्मर हरे। मानेस्तरम् मूर्चे प्रोप्त क्ष्मर हरे। मानेस्तरम् मूर्चे, सुर, क्ष्मर, हर्यन, नामि, ट्रिक कर, ज्यु और पैरीने तथा तर्वनी आदिमें सरिवेग कर कर स्थार स्थाप कर है। क्ष्म यहनम्य गोग है, नीने बीज्य क्ष्मरम्य गोग है, नीने बीज्य स्थानस्य गोग के नीने बीज्य क्ष्मरम्य गोग है। नीने बीज्य क्ष्मरम्य स्थार करने हैं। इस स्थानस्य गोग जनता है। स्थाप अस्तरम्य करने रोग-स्थापक स्थाप से स्थापन स्थापक स्थापन स्थाप

= धरियाची प्रश्न में श्वरिता-प्रियास प्रशेष संवेशी व प्रकार अपन्यत्र होता ६--मान्यत्र कपितः आमानति दोन-देशकारा कर करने स्वरिशः-विचाहारा शीन प्रणायाम करने। निरुपदिश कर्म विश्विम की-अम्ब स्वतिमानमाव मीरविद्वितिक त्वतिण निरंदा देवता सी कहचम् अ बीते हु हर्गाः धे बीवधन मनामीष्टतिहरे को विनियान । इसका भागवस्य इत कार है-अमैर्य व्यव सम निति । दिरादशानी हम हुए। स्वरितातित्वादेवताचे सक्त इवि । स्व दीवाप वार देव । "च्चरे सम. पादची । हो बोल्यहाब समा सभी । *सीम*गुण्डी बह्मारा क्रेनसानवरिनाका सम है। परन स्थानिकरिन डाम्मान्या व्वतिगानिया वर्ग्या गर्वी है । यहा<u>मान</u> ही हु से य के श भी इंग्रेगी कर । मार्शितीन भी बन्देरी अग्रर क्षेत्रकर को श्राप्त साथ अपूर वादे हैं वादेंगे हैं है क्यर त्रेन्द्रे हुए लाग को 1 क्या-क हो। व इरवत हर I म के कियो जाता । के हा कियाने नगर । की वरदन प्रया की है नेपराच केरर । हो हो समाच पर र' रहे गर करम्यान की की । कुण्यामु- दिग्निक्स्बी के बी वया अव मैं प्रणीता' आदि प्रदान्नोंका वणा करूँगा। प्रणीता' मुदाएँ पाँच प्रकारकी मानी गायी हूँ—प्रणीता', प्रस्तेजा प्रणीता', पर्दिनी, क्राली' और प्रमुख्या' । दोना हार्यको प्रणाता', पर्दिनी, क्राली' और प्रमुख्या' है। इसे हृदय रेसमें लायि । हसी मुदामें किरिक्षण केंग्राली क

नह 'नमुगुण्हा मुद्रा' होती है । उसमे नमदेशमें आनद्र करें । दोनों हायरें मिण्य च (चलह) को गाँप और तीन तीन श्रॅगुलियों ने फैल्लेर रक्ते, हथे 'नमुमुद्रा' वहते हैं । एण्ड, एफ, नक और गदा आदि मुद्राप्ट उनमें आष्ट्रितिष्ट कमुत्रार स्वाती गयी हैं । अहुरहें तीन श्रॅगुलियों को आकान्त करें, व तीनों कम्मपुल हों तो 'निश्कुमुद्रा' होती हैं । एकमात्र मध्यमा लॅगुली कपरकी ओर उठी रहे तो 'शांकि मुद्रा' सम्मादित होती हैं । भाण बरद, धनुग, पान, मार, घण्टा, धङ्कु अहुद्रा अभय और एम—य (प्रणीतांके लेकर प्रमत्त हुल) अहाहर मुद्राप्ट हों हों हो । महणो, मोश्रंजि कोली।, अमुद्रा और अममा—ये पाँच प्रणीतां नामवाली मुद्राप्ट हैं । इनमा पूजन और होमम उपयोग करना चाहिये॥ ३४—३७।।

१स प्रकार आदि आन्नेय महापुताणमें स्वितिसम्य तथा मुद्रा आदिका बधन ने नामक तीन सी दसनों अध्याय पूरा हुआ ॥ ३००॥

तीन सौ ग्यारहवाँ अध्याय

त्वरिता-मन्त्रके दीला-ग्रहणकी विधि

अग्निदेव कहते हैं—मुने ! अग सिहासनपर स्थित वज्रसे व्यास कमरूमें मात्र-स्थासपूराक दीक्षा आदिका विधान वजरूँगा ॥ १ ॥

'हे हे हुति बझदन्त पुरु पुरु छुछ राज राजें हह सिंहास नाप नर्से । यर सिंहासन रे पृजनना मन्त्र है। बार रेखा खड़ी और चार रेखा तिरछी या (पड़ी) खींचे । इस प्रकार नी भागाथ विभाग करक विद्वान् पुक्य नी कोड यनाथ । प्रत्येक् दिशाने कोड ता राज के और कोणसर्ती कोड मिटा दे। अब ग्रह्म दिग्रामें जा कांड क्व जाते हैं, उनके कोणोंतम जा रेगाएँ आभी हैं, उनकी सदस्याएँ आठ कही गयी हैं। याह्म कोडके ग्रह्म-भागमें ठीक बीजों-बाक्म बक्रका मध्यपतीं श्रह्म होता है। बाह्मरेखाये दो भाग करनेपर जो नेखाई ननता है,

ल्हारे—हीं हु ही लग्न. । क्रप्टे—हीं की हीं लग्न. । हृदि—हीं ज हीं लग्न । लागी—हीं छे ही लग्न. । क्रप्ट्रो—हीं हा ही लग्न. । क्रप्ट्रो—हीं की ही लग्न. । क्रप्ट्रो—हीं लग्न ही लग्न

ै पूनासे अकारीज 'अनिपुराल'के प्राचीन और नगीन सम्बर्गोमें मित्रासन-मन्न'का पाठ इस प्रकार सिन्छा है---पू चु हैरि नवदेरि पुर पुर पुत्र मुद्र मने गन ह व सिंहान नमः ।'

¢

ابم

उतना ही यहा शृद्ध होना चाहिये । बाहरी रेगा टेटी होनी चाहिय । विद्वान प्रय तम दिभक्षी बनाय । मध्यवर्ती पोष्ठको कमलनी अपृतिमें परिकत करें । यह पीछे रगती कर्जिनासे मुगोभित हो । बारे स्थारे चूणने फुल्झिनक बनाकर उसके कपरी छिरे या शक्क्ष्मी आकृति सञ्चाकार बनाये। चन्नमे राज्यमारामें शीकार (भूपर-चत्र) जिला तो बक्रमम्पुटसे जिहित हो । भूपूरण द्वारपर माओपासक चार यज्ञमस्पट दिखये । पद्म और गामवीशी सम होनी चाहिये । कमएका भीतरी भाग (कर्णिका) और केमर लाल रगक लिये और मण्डलमें स्त्रियोंको दीक्षित वरवे मण-अपना अनदान करवाये सो राजा शीध ही परराष्ट्रीयर विजय पाता है और यदि अपना राज्य छिन गया हो तो उसे मी वह शीम ही प्राप्त कर लेखा है । प्रणय-मन्त्र (ॐकार) पिष्यको विद्याद्वीमें नियोजित करें । उनय हमा उँम थ गरीत (अतियय रोजन्विनी) की हुइ मूर्तिको हुकारस नियामित करे। ब्रह्मत्। बायु समा आकाशक बीज (यं ह) ध सम्प्रदित मृत्रविद्याका उच्चारण करक आदि और अन्त्रमें भी कर्णिकार्भ पूजन करे । इस प्रकार प्रदक्षिणान्ह्रमचे आदिने ही एक-एक अञ्चरमय बीजका उचारण करते हुए कमलदलमें पुनन करना चाहिये !! २---११ ॥ दलेंमें रियाप अवर्षी पत्रा करे । आन्तव दिनास

लंकर वामकसंभ नैकारप दिशातक हृदयः निरः, शिल्यः, क्रयः । तगा नेप--इन पाच अङ्गांडी पूजा करके मध्यभाग (कर्निका) में पार प्रसी सपा सम्पूण निपाओंने अस्तरी पूर्ता करनी मादिय । सुद्धाद्वमें रणाची संघा बरुगे । वाम-नित्त पान्त्रमें रियमान पाँउ पाँच हतियोदी अपन अपने नाम-सन्दर्भि वृक्ता कर । गभमण्डलके बाह्मभागम आठ शोकपार्वदा प्राप्त करे । मगना (इ.स. या ॥) को अस्ति (र) के प्यूपर महाहर उसे छड मार (क) न विमी शबर और पद्रक्ष स्वर () रियुओं हो उसने निरंपर नशक न्य (हो) (अध्या ह) पीत्रको[®] आदिमे स्थक्त दिक्तान्त्रक अपने अपने नामसन्दर्श रामुख करचे उनकी पुत्रा कर । किर शाम ही विश्वासनक कामधी करियामें राज्य भारत प्रथमनेद्वारा पृत्रा पर । दर्भ भी की प्राप्ति काणी है। ॥ १२ -१५ ॥ वाननम् देव भी भाग मार्चप्राया अधिमहोत्रा बाह

बन्तीया बमाग विति कर है। हिर एक इशर कर

मात्र-जन करके दशांश होस करे । परने अन्तिगर (री रो बुण्डमें अस्तिको ले जाय और हृदयान्य (स्पे)। उसको वहाँ स्थापित करें । साथ ही युण्डफ भीता प्रीकर शक्तिका ध्यान करे । सदान्तर उप ग्रकिम स्मेर पुष्पन तथा जातकर्म सरकारण अनेव्यते हृदय-नदण रा सी आठ बार होम करे । फिर गुझाइने इस्ट नाम भी जम होनेती भारता करे। फिर मृत्रदेशात उद्यान पूर्णाहुति दे । इसने शिमानिका अभ समादित 🖫 । फिर मूलमन्त्रने उसमें सी आहुदियों है। सपमा मही उद्देश्यमे दशाश होम करें । इसके याद गिप्पड़ा देवीरे वर्ष सैपि और उसका मण्डलमें प्रवश कराये । पिर भण्डणं वाइन करके गुह्याचींका न्यास करें । विचाफे अझें^{त कर}

प्रक्षेप करवाये तथा उसे अग्निसण्डके समीर है 🎮 तदनन्तर जी, धाया तिल और घीते मुख्यियार उद्याप धौ आहुतियाँ दे । प्रथम होम स्यापरमोनिमें पहुँ व^{पहर हा} मुक्ति दिलता है और इतग सरीस्प (ग्रेंप-रिष्यू क्राँर) की योनिसे । सदनन्तर ब्रमश पश्ची। मृगः पश्च भीर आप यानिकी प्राप्ति और उसने मुक्ति होती है। हिर ब्रमार हरण रिप्पुतद तथा अनाम स्ट्रपापी मति होते है। मार् प्णाहुति कर देनी चाहिय । एक आहुतिस विभा 🖼 होता है और उने मोगप्रातिका अधिकार मिन कर है

अर माध कैंग्रे होता ६० यह सुना ॥ १६---२४ ॥

बर मन्त्रेपातक मुनेरपर मनाशिगदी किन है है रूगर दिन म्यरप्यित शांतर अहमी और कमपुबंह निर्देश हजार आहुतिया द । फिर पूर्वाहुति करव प्राथ^{कार्ड} हुर्र थमं अध्यस्य जिल परी शवा है। मध मन बर नेन है। मर उस परमगद्दा पहुँ । जाता है, जा ह बर नुभ मि शा गंगरमें नहीं सीटता । है। साने नाम हुए स उसमें मिलका एकमप हा करा है। उन्हें बार है। मिल्बर शिवस्य हा कता है। जा क्योंद्रना भीत कारा है। यह दिना तथा गान्य आदि तन अमीर बर्जी मस का नेता है। अक्षानुष्ये उत्तव नुमर्ग कार् पूरत कर तथा शुरु भारिका दक्षिण द । प्रतिति दूर करक एक सरस आहुतियों भाषाम देती वादिन। दिर भी भाने पूरा आहुति देतार रूपिछ गरी कारी दय हैं "

बस्य देल हैं। ये रिप्तन भाग प्रशा बराग्रे हैं तदा और है

का कुछ गायक भारता है। जन माता स्पीता पूर कार्य है

र क्यान्यमें क्षेत्रलाक्षा अर्थ स अपूर् गा है उसके मनुगर नहें, रीज बना है। वर्ष वर्णन ग्रामधे हा क्रिया अब के वर्ष केंग्र बरेना व

मत्रके जितने अक्षर हैं, उतने लाख जप करनेते मनुष्य निधियोंका अधिपति होता है। दुगुना जप करनेपर राज्यकी प्राप्ति होती है, त्रिगुण जप करे तो यभिणी सिद्ध हो जाती है, चौगुने जपते ब्रह्मपद, पाँचगुन जपते निष्णुपद तथा छ गुने जपसे महासिद्धि मुख्भ होती है। मात्रके एक खाल जपसे मनुष्य अपने पापीरा नाग्र कर देता है, दस बार जप करनेसे देश्युद्धि होती है। सौ भएके जयसे तीर्थस्नानका फल होता है। वेदीपर पट या प्रतिमा रम्यकर उसके समक्ष सौ हजार अपना दस हजारकी संख्यामें जप बरफे हवन करना बताया गया है। इस प्रकार विधानपूर्वक जप करके एक लाल इवन कर । तिल, जी, लागा, चान, गेहूँ, कमल-पुष्प (पाठान्तरके

'अध्याय ३१२]

अनुसार आमने पूछ) तथा श्रीपूछ (बेल)-इन सबनो एकत्र करके इनमें भी मिलावे और उस होम-सामग्रीसे हवन करवे धन वरे । रातमें बचच आदिसे सनद्व हो सङ्गः धनुष तमा वाण आदि लेकर एक वस्त्र धारण करक उपर्युक्त वस्तुओंसे ही देवीकी पूजा करें । वस्त्रका रंग वितक्तराः लाउः पीला काला अथवा नीला होना चाहिये । मन्यवेत्ता विद्वान् दक्षिणदिशामें आकर मण्डपके द्वारपर दत्तो मन्त्रसे प्रलि अर्पित बरे । यह बालि द्वार आदिमं अयवा एक वृक्षताले रमशानमें भी दी जा सकती है । पेशा करनेसे साथक राजा हो समस्त कामनाओंका तथा सारी प्रथ्वीके राज्यका उपमोग कर सकता है ॥ २५--३७ ॥

इस प्रकार आदि आरनेस महापुराणमें 'स्विरेता-भूतमन्त्रकी दोक्षा आदिका कथन' नामक तीन सी

ग्यारहर्वे अध्याय पूरा दुशा ॥ ६९१ ॥

तीन सौ वारहवॉ अध्याय त्वरिता विद्यासे शाप्त होनेवाली सिद्धियोंका वर्णन

अग्निदेव कहते हैं-मुते ! अथ में निवापसानका वणन करूँगाः जो धमः शाम आदियी सिद्धि प्रदान परने राज्य है। नौ को छार्क विभागन विन्यामदकी उपलिय होती है । अनुलोम विलोमयोगः समास-व्यालयोगः वर्णीव भगयोगः अध-ऊध्व विभागयोगः तथा त्रित्रिकयोगरे। देवीके द्वारा जिसके शरीरकी सुरक्षा सम्पादित हुई है। वह साबक चिट्टिदायक मात्रों तथा पहलन्त्रे निगत प्रस्तावारी जानता है। शास्त्र शास्त्रमें मन्त्र बताये गय हैं, किंतु वहाँ उनके प्रयोग दुलम है। प्रथम गुरु वर्ण ही होता है । उसका पूनकालमें यणन नहीं हुआ है । वहीं प्रस्तावमें एकाक्षरः द्वयंत्रर तथा यक्षर मन्त्र प्रकट हुए । चार चार लही त्र । पदी रेशाएँ खाँचे । इस प्रकार सी कोष्र होते हैं । मध्यक्रीष्ट्रम आरम्भ करने प्रदक्षिणकारों साजने अक्षरींका उनमें न्यास करे । तदनन्तर प्रस्ताय-भेदन करे । प्रस्ताव म्रमयोगम जो प्रसादको प्राप्त करता है। उस साधकरी मुडीमें मारी मिद्धियाँ जा जाती हैं। सारी त्रिलेकी उसके नरणोंमें सुक जाती है। वह नौ श्वण्डमिं विभक्त जम्बुद्वीपकी राम्पूर्ण भूमिपर अधिकार प्राप्त बन छेता है । कपाछ (खप्पर) पर अथवा दमनातके वन्त्र (दाउक ऊपरने उतारे हुए पपढ़े) पर सत्र और शिवतन्त्र लिनकर मन्त्रवत्ता पुरुष बाहर निकले और मध्यभारामें कर्णिकान कपर अभीष्ट

व्यक्तिविशेषका भोजपत्रपर नाम लियकर रूप दे। फिर ग्वैरकी लक्दोते तैयार किय गये अङ्गताद्वाग उस भोनपत्रको तपाकर दोनां पैराक नीचे दवा दे। यह प्रयोग एक ही एसाइमें नराचर प्राणियोंमहित रामसा त्रिभवनको भी चरणोंमें ला धकता है। बद्रधम्पुट गर्भते युक्त द्वादशारचनके मध्यमें द्वेष्य व्यक्तिका नाम लिनकर स्वन्ते । उस नामको 'सदाशिव' मञ्जे विदर्भित (बुनॉद्दारा मार्जित) कर दे । उक्त ब्रादशारचक सभा नाम आदिका उल्लेख हल्दीसे दीवारपर काष्ट्रफलकपर अथा शिल्पपत्रपर करना चाहिय । ऐसा करनेते शतुके मुखः गमनशक्ति तथा लेनाका भी स्तम्मन (अवरोघ) हो जाता है।। १--१२॥

श्मशानके वद्धपर विषमिश्रित रक्तमे पट्डोणचकडा उल्लेख कर उसके मध्यमें शक्ता नाम लिखे । फिर उस चक्रमो चारों और शक्तिबीजन योजित करके उत्पर रहा रख दे । फिर साधक "मशानभूमिपर रक्षे हुए उम शत्रुपर शीव दण्डसे प्रहार वरे । यह प्रयोग उस शतु-राजाने राष्ट्रको मण्डित कर देसा है। इसी तरह चनाकार मण्डल बनाकर उसके गण्यभागमें शक्तो जामको क्यापित कर है । जनकी भारामें शक्तिवीजमा न्यास करें । शत्रुका नाम लेकर उसपर भावनाद्वारा उक्त चक्रधारते प्रहार करें । इसने शतुका हरण होता है। इसी प्रकार लक्क्ष्मे मध्यभागमें गरुप्रशिवक साथ

शप्रधानाम जियकर उपका पुष्पत् विदर्भी हरण करे । उक्त नाम धमशानिमीही निताये कोयलेने लियना नाहिये। उगर जिला भरमन प्रहार करे । पैसा करने । साधर प्रक ही गगरूमें गपुते देशका अपने अधिगरमें कर नेता है। यह एदन, भेदन और सारणमें शिवन समान वासियात्य हो मता है। सारव (फट्र) का नित्र कहा गया है। उसरा शान्ति पुरिश्ममें नियोग करे । यह दहनादि प्रयोग शाकि रिशे भी आफर्वित कर नेता है। पूर्वोक्त नी नत्रोमें मध्यगत मात्रधारं नेहर पश्चिमदिगारां। कोशनकरे दा अधरोहा नततुर सन्परे साथ अरनेने पुष आदि जितने भी नमगत रोग है। उन सरका नाम हो जाता है। इसमें मधाय नहीं है । (यह अघ-ऊर्ध्य निमानवान है ।) मध्यकोष्टन उत्तरवनी योष्ट्रनरूफ दो अभरकाने मात्रका परमध्याचाक साथ जब करे सो रूप इचारी रिया: यदि राष्ट्रात् श्रिप प्रतिगदी हो ता पन । भी अपनी रूमा करवागी है । इसी प्रशार पश्चिमगत माजागाचा आर्टिंग सम्बद्ध उत्तर कोष्रतकर माजागरीको ध्यक्षापर-मात्राय साथ जर किया जाय सो कार साथ स्वीतिका मात्रा होता है । उत्तरकारणे से रूप मध्यमग्रीप्रतक्षण माणकार्यका एक-एक साथ जब किया क्षण हो रापरशे एक ए चीनर्न गुरुता (मारीपन) आ गवती **रे**। रने स्पर् सध्यमान्त अधरोक चयने यह तरहाठ उगमें छुट (८६) स्य सकता है। भोजात्रपर गारी जाहारा बहते स्टन कुन न्त्रावरः अनुरामकमत स्थित मात्रवीजोटी जिनाहः मन्त्ररह् घारण करके साथक अपने शरीरभै स्ट ई भावपूर्वक सुरवर्गे मदाकर चारण किया ग्या मेर बार्टर गृत्युका भी नारा करनेताता होता है। यह जिल क्षेत्र राजुर्भाश दमन करनेत्रत्य है तथा सीमार्थ और 🚉 देनजला है। यह ध्रक्षायन्त्रां घारम क्रिया वाब ता वह रा तथा नुद्धमें भी विजयदायक होता है । इन्ह्रमी देनके ही संप्राम हो हा उग्रमें भी बद्र विजय दिख्या है। हर्फ़्ने हर् नहीं है। यह पश्चाय वश्य च्याको भी प्रत्न देनेराच तद ए िन्तामणिक समान मनानाज्याकी पूर्व कानेताव है। हारे रिशत हुआ मनुष्य परराष्ट्रीयर भी अधिका पान है हा राज्य और प्रध्योको जल नेता है । पहरू ही हैं 🖛 इन बार अभागीता एक छात्र अन करने। यश भारि दे यद्यानय हो जल है ॥ १३---२५ ॥

दम प्रकार अपि अपनेब महायुग्णमें अवरिता-विद्यास प्राप्त हानवर्शा सिदिबोंका बणने नामक तैन

तीन माँ तेरहवाँ अध्याय

नाना मन्त्रोंका वर्णन

भिनिदेश बद्दा हैं—अब मैं गणिशानस्मान प्रमान निस्ता है स्थान हैं स्थान के स्थानमित्र हैं सारिया है सारिया है सारिया है सारिया स्थान के स्थानमित्र हैं हो बद है हिंद सारिया स्थान स्थ

श्यादाः अवन्दर्शिते शिलासे वप् । गत्रवस्त्रकृषे कत्रथाय हुम् । अहोत्सास व्यवहरूमाय असाय है ।

भ अदिवानसम्ब के स्वयुक्तमार्क को स्थापन दिने गर्द ने स्वयुक्तमार्थ युक्त विज्ञा स्थित है। इसे स्थापन यह महायपन यह राम निर्मेष्ट के स्थापनार्थ है। सार्थ कर महायपन यह राम निर्मेष्ट के स्थापनार्थ है। स्थापनार्थ कराइ एक्स मान निर्मेष कर्मा है। स्थापनार्थ कराइ एक्स मान कर्मा यह प्रमान कराइ है। सार्थ प्रमान माने सार्थ है के सम्ब का इस् सार्थ प्रमान कराइ है के सम्ब का प्रमान कराइ हैं। सार्थ प्रमान कराइ है साथ का प्रमान कराइ हैं। सार्थ प्रमान कराइ है साथ का प्रमान है। तदनन्तर राणजयः, गणाधिषः, गणनायकः, गणेशर वनतुष्टः, ए.इट्सः, उदकरः, छाजोदरः, गजावत्रत्र और निकटानन-इन सब्हे पयद्रस्त्री गृजा करे । फिर प्रध्यागामा---क्ट्र विप्रनाशाया नमः । महे नाय-भूकावणीय नमः ।१---पी सोलस्र विप्रनाशन एयः भूक्यणेकी पूजा करे । फिर याक्रमागमे विन्नेशका पूजन करे ॥ ५ ६ ॥

अव मैं 'त्रिपुरामैरवी'के पूजनको विधि बताऊँगा । इसमें आठ भैरवॉका पूजन करना चाहिये ! उनके नाम इस प्रकार हैं --असिताञ्चभैरक रूडभैरक, चण्डभैरक, क्रोबभैरक, उ मन्त्रभेरकः कपानिभैरकः भीषणभैरतः तथा सहारभैरकः। मासी आदि मातृकाएँ भी पूजनीय हैं। (उनके नाम इन प्रकार है--- प्राची, माडेक्सी, क्षीमारी, चैप्पची, वाराही, इंद्राणी, चासुण्या तथा महालग्मी)। ध्यकार आदि हाव स्वरिक बीनका आदिमें गराकर भैगवाँकी पूजा करनी चाहिये तथा 'आरार' आदि दीर्च अध्यरोंके मीजको आदिमें रम्यकर आही। आदि मात्रकाओंशी अचना चाहिये^९। अग्नि आदि चार कोणोंने चार बटुकॉका पूजन कतव्य नै कवचाय द्वस् । गौ नेत्रत्रयाय शीरट् । ग अलाय कट् । इनमेंने चार मझीका हो आराध्यत्यकाके चारो त्रिवाओंमें भीर नेत्र तथा असदा मध्यवनी आन-देवताने अग्रधानमें पूजन करना चाहिये।

० परारवाणिककां के जरम पण्डमें कहा गया है कि आठ प्राप्तकांका इसकतः कार वर्णने पूर्व न करें । याद्वार्य अपने कपने मेरके कपूर्व वितानी हैं पूर्व वीर्याण पारार प्रोप्त स्वाप्त मेरक कपने कपने मेरके कपूर्व वितानी हैं पूर्व वर्णने व्यक्ति क्षांका मेरक रूपने सामके कारिमें खातकर प्राप्तकांका पूर्व वर्णने वार्षिक करिया मारिके वर्णने सामके कारिमें खातकर प्राप्तकांका पूर्व वरितान कि सामके कारिके आरिके वर्णने सामके कारिके वर्णने स्वाप्तकांका पूर्व वर्णने प्राप्तकांका प्राप्तकांका प्रवाद करिया परिवाद की क्षांका है कि अप द व अप कृष को सामके प्राप्तकांका कारिके कार्य कार्

है। समयपुत्र चदुकः, योगिनीपुत्र वदुकः, छिद्रपुत्र यदुकः सया
वीया कुळपुत्र यदुकः—ये चार यदुकः है। इनके अनलर आठ
दोश्याळ पूजनीय हैं। इनमें भृतकः दोश्याळ प्रमाम हैं
और भिष्ठपुत्रना दितीय। तीछरे आमिनेकाळः चीधे आमिनोक्दः भ्रायाळ प्रमाम हैं
और भिष्ठपुत्रना दितीय। तीछरे आमिनेकाळः चीधे आमिनोक्दः भ्रायाळ अपमा हैं
और भ्राया आठवें भ्रामाञ्चः कहे यहें हैं। (ये वामी दोश्याय व्याह्य हैं।) इन सक्का पुत्रन करके पिष्ठगरिवीके प्रेतकण्य प्रमासनकी पूजा, नरे। यथा—प्यं क्षेत्र विषयाणिकाच कमा।
के में हीं इसीर विषुत्राय प्रेतपासनामामानिकायों नमा।
क्षा मन्तवे प्रेतपायानगर विराजमान श्रिपुण्येचीके प्रतिक्षाणि पूजों करें। उनका ध्यान हम् प्रकार है—पिपुण्येचीके प्रतिक्षाणि पूजों करें। उनका ध्यान हम् प्रकार है—पिपुण्येचीके करमाविभेरवाय कमा। अस्तिकाय कमा। हम् प्रकार है—पिपुण्येचीके करमाविभेरवाय कमा। क्षा स्वाह्य प्रवाह्य प्रमा। वोभिनेत्राय कमा। क्षा सहस्त्री व्याह्य स्वाह्य प्रमा । हम मकार प्रेतको कहमें स्विन आक्षाओंका प्रविक्षाक्रमणे पूना सरका चारिये।

३ व्याविधार्णवन प्रके २५-वें बासमें त्रिपुरादेवीके पुत्रनका क्रम वो बनाया गया है---प्रान ऋत्य आर प्राणायाम करके पीठन्यास करे । असप बनाये हुए कमने आधारशक्ति आदिकी सर्थनाके वधात हर्वक्रमणके पूर्वादि केसरोने शच्छा छाना किया, कामिनी, कामनाविनी, रति, रतिप्रिया और नन्दाका पत्रन करे तथा मध्यभागमें मनोत्मनीका । उसके अपर वें पराये अपराये परापराये इसी सराशिवमहाप्रेतवद्यासनाय नगः ।1--इस प्रकार स्थास करके मस्तकार दक्षिणामृति चारिकाः मुखर्मे पद्मि छन्दका दृरसमे त्रिपरग्रेरको देकताका गुद्धार्मे बाग्भव धीजका चरणीमें तातीय शक्तिका समा सर्वोक्तमें कामराज कीकवका मास करे। सर्वधानः धारभवरीज (इस्ते नम) का नाभिने चरणप्यन्त कामडीज (इ.सक्त री नम.) का इरवसे माभिपयन्त तथा तानीय बीज (बसी) का सिरस दृदयपर्यन्त पास करे । इसी तरह आधारिका दाहिने शायमें दितीय बीजका वार्षे दावमें तथा स्तीय बीजका बोनों शाबोंने "बास करे। इसी मन्तमे मस्त्रक मुलाबार और इत्यमें एक तीनों बीग्रॉका न्यास करना चाहिये। दायें कान नामें कान और चिन्नकर्में भी उक्त तीनों बीओंका कमश स्थास करें। फिर भागे बताये आनेवाले तील-तील अक्रोंमें क्रमश तीनों बीजोंका स्थास करें । यह प्नवयोनि यास है । यथा-दायाँ गाल, बावाँ गाल और मुख । दावाँ नेत्र बावाँ नेत्र और नासिका । दावाँ वचा नावों कथा और पेट । दावीं कोहनी वावीं कोहनी और कुछ । वायाँ भुटना बायाँ भुटना और किक । दायाँ पैर, बायाँ पैर तथा शक्त भाग । नावाँ पानवें वादाँ पानवें भीर प्रतय । दावों एनन बावों एनन और कण्ड ।

वार्षे हायाँ अभय एव पुनकः (तिवा) धारण करती है तथा दार्षे हायाँ। सन्दर्भक्त एयः मन्न (करमान्ति)। देशे तामनुष्ये भग ताष्ठ और धनुष्य भी न्यि रहती है। मूनमन्यो हदपादिन्यास कर्षे॥ ७- >>॥

(अब प्रदेगविधि पत्त्वी जाती है—) गांधमूत्वे मध्यम रित हो। इस्तान आदिवे गांचम ितात कोवलेन अम्बर्ध बम्बर्गा कि स्थित या जिलाव । उनमें बेग्दावत गाम स्थित काट दें । फिर निवाकी गांगको मानकर एक मूर्ति स्थापे । उनमें बेग्दावकी स्थिति गिल्हा करने उक्त यकको नीते रंगके होरेंगे स्थितन मूर्तिके पेटमें मुक्तेक है । एमा बराने उस स्वक्तिका उक्ताटन हो कवा है ॥१३ रेश।

ज्यालामालिनी मन्त्र

श्री नमा भगपनि ज्ञानामाणिनि गृक्षमण्यस्थिने स्वाहाः । इतः गण्यसः जतं नस्ते हुए युद्धमे जान्याले पुरुषना माण्यस्थित प्राप्त होति है ॥ १८ १६ ॥

धीमस्त्र

म्ने भी ही बलां सिवें लग ॥ ९७ ॥

स्तुद्दण बस्प्यें ज्लादि हरून इसभे बस्या पूजनी श्याः आदिणा और प्रभावती — इन जर औदिवादा उक्त सन्दास पृता बरूर रूप स्वास्थ श्रीवी प्रसित होसी है। वे सभी भीदेंगाओं सुरूपिटिव साम्यवस्य सुन्दा बस्तिवरण्ये हैं। १८॥

गौरीमन्त्र

🗢 ही शीद मा ।

— रंग सल्बहार कर। हाम। चान तथा पूनन हिया जाय त' यह गायकरा गर द्वाध मरा। बरनेर व्य है। मैगीदेवाधी अन्नकाल अराग्य होग है। उतक भर अगरे हैं। वे परित रें राग्येंन वंधा तथा बरनेत्रा धारण बरते हैं के वंधे दो होग्यें अट्टा यह अगय । ग्राह्म निवान नैपी देगांचे प्राप्ता (अराभ्या) बरमेर व्य हिमान उत्तर ती कोंग्य तोच सराभया। बरमेर व्य हिमान उत्तर पर्दा प्राप्त होगा है तथा उन पार अर्था हमा क्रिया प्राप्त होगा है। ग्राह्मण्यो हम सन्तर अमिस्तित्रा प्राप्त होगा है। ग्राह्मण्यो हम सन्तर अमिस्तित्रा प्राप्त होगा है। अस्ति भेता भागा हुमा उत्तर क्रायेस्ट बर्ग भाग शिक्ष होता है। स्वार्ण अन्ना और निवास (अस्मा) हसी होगा है। हिमार हिमार होगी हिम्ली है। हगा जनने स्वी पुरुषक माह स्थाने हो जाते हैं। इसर समे स्थ योतियोंने भी दस्त होने हैं। इस्त सम्मागने स्थून हो हो जाता है। इस मन्त्रद्वारा सिन्ही आहुन हो ग मनोरस एक्ट होने हैं। इस मन्त्रद्वारा सार सामाग रूप्से अन्तर मोमन स्रतेगते तुस्पान पात सामाग रूप्से अन्तर होने हैं। इस आहिस स्थान्देद वि और वैद्यानीय (क्यें) जाद दिया कर दे ह 'अवनाधियर सन्तर' हो जाता है। अनक्षमहमा में बा पन्तरेगा, पुत्रनपात्म, सर्वामिद्धदा, अनक्षमहमा में बा पन्तरेगा, पुत्रनपात्म, सर्वामिद्धदा, अनक्षमहमा में बा प्रमुख्या में कि । बाल्या द्वामें ही, स्त्रा कि स्था क्रिका पी में अभीष्ट स्त्रीका माम नित्र । गहुके पद द क्ष्ममा मी लिल गहन हैं। क्रिका उपा दौरान का परनेपर प्रमुख्या होता है। क्रिका स्था

नित्यह्मिन्ना स व

🔑 ही वें नित्यक्षिमा मध्यवे रमहा।

[निगी रिगीने इस सम्बद्धा यद्य गांधर में ^{इ.स} है। उस दशमें स्वादा भवन्ते ही ही जेर कर है। यह छ अञ्चीवाच्य मुत्रमात्र है (सीए रीज और हैंड पर रिलावर क्रा अब्र हाने हैं)। एक स्थाव विशेषकार अण्यत बमनहा हिन्तन करणे अगमे ब्राह्मिश अर्थिश दूर्म करे । पूर्वोदि टिशाओं में ब्हाविनी आदि चार शक्ति हैं इशातादि कोजेंसे कारसार आति जार धर्किनेस दिन्हा पूजन करना चाहिय । उनके जमानुपार नाम दी हार्य नाहिने-द्रावियो। यामा, ब्येग्ना आहान्हारियी प्राप श्रीमितः रोदी तथा ग्राप्तक । दर्गमा भएन इत हरू कारों है। उनर दी शर्पी परा नी अपूर है। है बाग्रेंसे क्यान तथा प्रशास है तान की मानेन उन्हें यीचा के स्वयी है 1º तिराया अभाग महता नहरू मुनहराः वुभंगा भीत मनो मनी रूमा हुना - रत प्रा द्विमोश पूर्वदि निमाने असलस्त्री पूल्न वरे। [भी

त पंत्रकत क्षेत्रकालक है। सट्यानी असः । सम्बद्धाः स्थानिक स्थान

क करियुम्मपूर्व क्षमी हमिन्दीन तर्रा स्ट स्ट हिन्दियों मार्गे की का क्ष्मों बाद क्षित्रमा है पहुंत कर्ता त्रामी क्षेत्री से सी मार्ग किम्मा है। बाद्यस्थानी सम्बद्ध स्थानस्थ है जो द के बिकास है कीट क्ष्मा क्ष्मित्रमू (सम्बद्ध) क्ष्मी प्रमीत है कुछ क्षी कर निकास कर है।

श्याणवत भ में ये नाम श्रा प्रकार मिळी हैं—नित्या,

(मद्रा, समङ्गल) वनचारिणी, सुमगा, दुमगा, मनो मनी

(भा दद्रस्पणी !] इनने शाहामाममें पाँच द्रव्यमें कामदेवी

प्रजा होता है । ॐ हीं अनहाय नम । ॐ हीं समस्य

सा । ॐ हीं मनस्याय नम । ॐ हीं समस्य नम । ॐ

हीं कामाय नम । ये ही पाँच नाम हैं । कामदेवी हे दायों

साठा अङ्गुद्धा, पनुष और शाफका चिन्तन वरें । इनकें भी

शाहामामयें दस द्रव्यमें कामच रति दिरति, श्रीति विश्रीति,

मिनदुसनि, श्रुति विश्रति, द्विष्ठि विश्रीलि च्यानकारमाओं का प्रजा नकरें ॥ २००-३ ॥

'ॐ छ (पें) नित्यक्किने सद्दवे भों भां (स्वाहां) अ आ ह हूँ उठ ऋ भा स्ट्ट ए पे भो औ अ अ क स्व ग घ ठ च छ ज झ ज ट ठ ट ड ण त थ द ध न प क ब अ स य र छ ब हा य स ह क्ष ॐ छ (पें) नित्यक्रिन्ने सद्दवे स्वाहा'। यह 'नित्यक्रिना विदार' है।। ३४॥

सि"सनपर आधारम्राक्ति तथा पद्मका पूजन करके उसके दलीमें हृदय आदि अङ्गोती म्यापना एव पूजन करनेके अनन्तर सध्यक्रिकामें देशिनी पूजा करनी लाहिये ॥३५॥

गौरीमन्त्र (२) क्ट हीं गौरि स्वद्यिते योगेश्वरि हु फटु स्वाहा ॥३६॥

इस प्रकार आदि आरमस महाप्राणमें नाना प्रकारक मन्त्रीका वर्णन' नामक तीन सौ तरहवाँ शक्याय पुरा हुआ ॥३१३॥

तीन सौ चौदहवॉ अध्याय स्वरिताके एजन तथा प्रयोगका विज्ञान

निप्रहयम्ब

अभिनेदेव कहते हैं—मुने ! कि हीं हू से च फे का की हूं से दीं पट्ट विताय ना ! !—हस मंत्रते व्यास्त्रपूषक लितावेशी पूजा परे । जान सिक्षुत्र या अप्टक्ष कपने । यापाराक्ति तथा अप्टक्ष कमन्त्रप्र (जान करे । विद्याराक्ति तथा अप्टक्ष कमन्त्रप्र (जान करे । विद्याराक्ति तथा अप्टक्ष कमन्त्रप्र (जान करे । विद्याराक्ति की उत्तरे कपर विद्यानित व्यतितादेशी तथा उत्तरे वारों और इदवादि अञ्चेशी पूजा परे ।

े 'सारभाइ' गया श्रीविधाणवताने आदिमें वा सन्वेखार किया गया है, वसने उपयुक्त हात्र शाहरणीन हो प्यरित्य विधाने मामने प्रसिद्ध होते हैं। अग्रियुरानको आवकलको छपी प्रतियोगे मननका द्वांक रूप नहीं रह गया है अग्र तात्र गायति विधानक ही हुंक अपस्य महाँ प्रहण तिस्य गया है। यालकी विधि वहले बना चुके हं जन यहाँ संकितमान किया गया है। तार्गों देवीक दिख्य अस्त्र माम अस्त्र माम स्थान किया गया है। तार्गों देवीक दिख्य अस्त्र का अस्त्र मामना किया गया है। तार्गों देवीक सिद्धान त्या अस्त्र मामना क्यां विधान किया गया है। वार्गायका सारिका पूर्वन भी पूर्वन्य सारावा चारिने। हिलामका अस्त्र सस्त्र प्रदर्भ प्रहण्या हमाहना चारिने। हालामका अस्त्र सस्त्र प्रदर्भ प्रदर्भ सारावा चार्गिन। हालामका अस्त्र सस्त्र प्रदर्भ प्रवादन सम्त्र स्थान स्थान हमाहना विद्या स्थानका स्थानका हुं हो पश्चाननाय नम। एक-क क्युराना उद्धार करके यह मन्त्रस्था सारावी हमाहे किया आ स्वत्र हो। या स्वाद्धा स्थानकी पूर्वोदि दिशाओं हैं ह्रद्यादि अक्षों श्रे पूर्वा करके मण्डलमें मणीता तथा गायशीयी पूजा करें। (देवीके अप्रभागके केवरते लेकर प्रदक्षिणकम्मते छः केमरोमें छः अहाँका पूजन करक आर्वाध्य दोने प्रणीता तथा गायशीवा पूजन करना जादिय।) इतके प्रद अलाट दलमें हुकारी, तेक्वरी, चण्डा, छेदिनी, छोरिणी, क्षी, हुकारी तथा दोने-मिनी पूजा करे। फिर मण्यभागमें देवीके शामने कर्जाति अर्चना करें। देवीके सम्मुद्धार्मी देवीके शामने कर्जाति अर्चना करें। देवीके सम्मुद्धार्मी पूजा करें। देवीके सामने क्षित्री आर्वना करें। देवीके सामने क्षित्री अर्चना करें। देवीके सामने क्षित्री अर्चना करें। देवीके सामने क्षित्र प्रमाणकों पूजा करके हारामाणों किंकराय रक्षा स्वतिकाश्चया किया स्वतिकाश्चया हिस्तो अर्च हु कर किंकराय नम। 'इस मल्यन विकास प्रजा करना चारिये।। '------'।

रारिता-माग्ने तिलेंद्वारा होम करनेने सामूर्ण अमीर क्लांगीओ प्रति होती है। नामोबारणपूर्वक देनेने आभूगण-स्वरूप आठ नागोंकी पूजा करनी चाहिये। यथा—म्वनसाय का स्वाहा। क्रुक्किय ना स्वारा। बाहिताजाय स्वाहा। बाह्यपालय योपट्। सक्षकाय चरट्। महारापाय जम। कर्कोटनामाय स्वाहा। यद्याय नम कर्ट्र् ॥ ५-६५॥

२ भारासगीकनान्त्रभे आद्याननागोंको कुरकाके व्यानमें भिन्नतीय कावा दे धनियनाग दोला दुनामांने सेन्द्रस्त्र साम स्तते हैं, वेदसनाग स्रोन्स्य (स्टानी) की आदण्याना पून स्तते हैं सा दाइ ना साने पेरीसे मुद्दर समस्त दोगा नहाते है। सनस्य प्यान स्प स्वस्ट स्वरण व्यादिन-असनन्त्र और हारिक

निप्रहर्यस्थै

इस गरी रेपाएँ सीनकर उत्तर दस पदी रेगाएँ सीने सो इस्पामी पद (कांछ) सन मने हैं। इन पदोद्रारा प्तिमहत्त्वत्र का निमाण करे । यह चक्र वस्त्वरः मेदीयरः कृशके सने पर, दिएए पट्टपर सचा पश्चिमभी पर भी सिना जा सकता है। इंग्रें रप्पपतीं कोश्रमें साध्य (शत्रु आदि) का नाम किने। (उरा नामको दा परियोग्राहाम आवश्तिकर दे। अर्थात हा पर दीजंब बीचमं माध्यनामः लिखना चाहिये।) रमने पार्शभागती पुनादि दिशाओंनी पर पहिदाओंने ध् **श**्रष्ट्र **५**'—दम पार भीजनी लिए । पिर दशान कादि क् नि भीतान्दी आर ध्वायमापि स्त्रा (वाली आनुद्रम गगराभद्र) लिये समा बाहरकी आर स्पमसाज-मन्तर (यम अनुरुष) का ग्लेल धरे । (यह माध्य व्यक्ति पुरुष है। सद सा मही कम टीक है। मदि बद की हो से उनपर ब्राप्टा-माथ है। इनका बर्ग अप्तिके शमान शताबी है। ये दोनों लग महरा-स्तर फारी समर्थात है। बागुकि और ग्रहणक स्राप्ति है। इस्की अवस्था दिनी है। वे दोने सापनाप सी क्य भारत करते हैं। लगह और सरायग्र बैदय-गाय है। दनक रंग मोक्षा ६ । इन दोनाने चौध-योग भी कम भारत कर स्वयो है। दश लग करों रक धार-मान है। प्रमही जबका विकास है ल्या व तील-तील भी कर भएग करने हैं । स्वीतारेजीके बायद्रमाने

३--निप्रह-याम

शहनुद्रा और बाहिने हाथने लनपनुद्रा बाना बारी है ।

अप्रि मा मा य Z MIZ.A की मा मार्ड मी न माध धारा म मे र मानी हो। 210 k k H m tri h in m en a m מילייוים 2 2 17 N *25 51 F 2 Dire to the m व व व व व प्राप्त

निमहत्रे लिये भीतामी आर त्यम-आगामा गत्र मिर्ने हर और बाहरकी और काल्ये-आनुद्रभा गर्यका प्रणा नि जाय---यह क्षीविचानवतन्त्रभे चित्र रण सी में 112-c11(\$

काली-बानुष्ट्रभ मन्त्र

कासी बाद र बासी का शीनमासप्रसेन ी। रह्मगाजापाचा है रेस मामोदेततदेगीमा

यम आनुष्ट्रभ मात्र बारसार्ट्येस । वसावारस्वासाय

टटरियासीटर € 11¢ वाजामरिरिभ्रमाचा यस सम्बन्धे पात्राभागमें चार्य आर पर नितः है उस पर प नीचे था लिते। इता स्मरम्भा निर याचा राम्पादित होता है । गीमफी मीदः मागः रहता रिर्दिने मिथित स्वानी । योदा चिनाका क्षेत्रक द्रावीता मिला दे और उमे पिक्रलावरी दारतमें स्मर्शि कीएक पंगकी कलमसे उन्ह निमदन्तन का निगरा व क्षणानभूमिमें या नौराहपर दिगी गण्डम नीदरी हैं। गाइ दें। अयत गाँपिकी मिटीमें उने बार है। अमा है। इदारी रुप्यके नी । भूमिमे गाइ रे | देना कार्ने हे श्यभंता मधा हा जाता है ॥ १२-१४॥

अनुप्रह-यम

ग्रदरनमें भाजपत्रारः नृभियर तथा श्रीवरण तर्दे रहर: पुरुषत अयज्ञ लदिया गिर्होत यदान यहा मेंस' मिन (यह रशनुपह नाम' पुत्रीक निमा सारी में ४ नगर, बमारकी मिट्टी क्ष्रेण्ड, प्रम द्वाहर (बार्ट

कानिया), विवक्त विल्लास करेवल और सीमदी होर-नाडो पुष a see है जो दिए बटा गया है। तोविक्यानगर्भे इस स्थापन सम्बंध असलो (स्था) द्या प्रधार ग्रहा गया हैethuris i Patri <u>ज़र वृद्धिक प्रश्</u>वा APPENCE S ≱°a e माग्रहक जनगर्ताद PETER AT STIFFE E with the state of the second afretan se NEX! क्रमच्यरणसम्बद्धः अस्टब्स 11.54 31 South of the

बहदगाह दे

क्षां करते व

day the Willyand

STATE OF STREET

इस्ताती पर्रोका होता चाहिये।) मध्यमेष्टमें साध्य व्यक्तिका निर्मा हिल्ले। उस नामका एउ उर के मध्यमें रक्तमे। पूर्नीदि मीपीमें र्मूस युर्वप्य मानका एउ उर के मध्यमें रक्तमे। पूर्नीदि मीपीमें र्मूस व्यवस्था होइस हुए अभिकाणस्थ रक्तिमें आपमें आरम्भ करम वीधीको छोइस हुए अभिकाणस्थ रक्तिमें आद्या आतुस्त्रमं पत्र (जा मध्यामद्रम् पर्वे निर्म्य हैं हैं) किया। यह उपराणे चार पहित्तभीमें युरा हो जायाग। त्राव्यस्थल नीचिको जार पहित्तभीमें गामें नीचिको निर्मु रक्षिणस्य केरेड आरम्भ वरम दाहिनेने माने पाराकी और छिने। निच्छी पहित्तको साह उर्पा पहित्तभ मी मानेंसे दाहिने हिने। इस तरह चार पहित्तभीमें बही ध्वस्ती-मन्त्रभ पूरा हिने। वि साह साह चार पहित्तभीमें बही ध्वस्ती-मन्त्रभ पूरा हिने। वि साह साह चार पहित्तभीमें बही ध्वस्ती-मन्त्रभ पूरा हिन्म है। स्वस्ती-मन्त्रभ पूरा हिन्म है। स्वस्ती-मन्त्रभ पूरा

'श्री मा सा सा वा मा सा श्री, सानी या जे जे भानी सा। साथा रारा छा री वा मा या जे रा सीक्षी राज्ञ या॥'

चनके यहिमानमें चार्रा आर त्यांखा-मन्त्र किये । प्रत्येक दियामें एक यार, इस मकार चार नार वह मन्त्र किया जावना । फिर उस चीकोर चननो इस प्रकार गोल रेगाने घर दे, बिसरी बह कटवार भीतर हो जाय । उस कटवार नीच एक कमल्यो खापित किया हुआ दिराये । (उत्परकी और कटवारी मुखरी-मी आहती बना दे । दो हचाकार रेखाओं ने कटवारी आहती स्थर करनी चाहिये। घटवारे मुखरार दो आहा रेखाएं र्सीचकर उन रेखाओं ने नेविय नार वर वर सालते धन्म परियुक्ति दिलाये । इस प्रवार इस कालते धन्म परियुक्ति दिलाये । इस प्रवार इस कालते धन्म परियुक्ति दिलाये । इस प्रवार इस कालते धन्म राज्या हा आहती प्रवार दे । ॥ १९-१८। ॥

क्मलपर स्थापित पद्मचक लियाकर उसे धारण किया जाय सा सह मृत्युको जीतनेवाला तथा स्वर्गकी प्राप्ति

कवाँच रोली कच्या काला (ग्रह्मस्) के रक्षमें सोनेके व्ययस्य वा बनेन वक्षस्य सीनेकी ही रेस्त्रनीती हर अनुप्रद वन्त्रकों किया । किम्मस्य एका करने कार्यातान्त्रकों अध्याप्त इसे दिस कर के । अपित्र कन्त्रकों कार्ये रक्षाण नामा वर्षों कार्या प्रदर्श कार्या प्रदर्श कार्या प्रदर्श कार्या प्रदर्श करने कार्या प्रदर्श करने कार्या कार्य कार्या का

करानेवाल है। वह शान्तिके साधनाम भी परम शान्तिपद है। सौभाग्य आदि देनेवाल है ॥ १९॥

गरर राही रेगाओपर गरह पड़ी रेगाएँ पॉनियर सारत्यास एक सी इकीस कोण मार्च । उसन मण्य सार्य साप्ता नाम जिरे । फिर इशानकोणगांठ कोष्टरे आरम्म स्टब्से प्रदक्षिणकाम गरह गर लाहिता रिगोर अश्वरम एक सामार्वेश (क्षां) को छाइकर ही मण्य छिराना चाहिये । रामार्वोश अभ्रमार्गोपर गाराम निश्च अश्वित करे । इस यन्त्रको जपद्वारा सिद्ध पर छैं । मण्यकोष्टमें साप्य-नामके पहले एक गांच अन्तर्म कृष्ट पर अप्ता अलामें कोचना वाहिये । यह यन्त्रको और नामार्वेश पर व्यवहार सिद्ध पर छैं । स्वाता विश्व पर व्यवहार कीचन वाहिये । यह यमित्र-विद्या कहलाती है, जो सम्यूण मनोराय एव प्रयोजना निश्च सिद्ध पर देगा वाहिये । यह प्रयोजना विद्या कहलाती है, जो सम्यूण मनोराय एव प्रयोजना सिद्ध पर देगा है । २०००

६ इस चक्रकी विभि ग्योविधायक्-तन्त्रभें इस प्रकार दी गयी है—-यस दफवाका पण बमाकर एसड़ी क्वेंग्कामं प्राथा-मीनक्ष उदरों साप्य-माग रिकडर उपको दक्षों मुठ खरिता-विधाने प्रशासि दस वर्गोका रिक्क । माया-मीनके कञ्चर छोड़ द । एक क्रम्कन्वभने वाह्यमावमें पट्नोण तथा एसडे शी बच्चभागों क्वेंग्रा सम्बन्ध क्यार हो स्थानायमें व्यक्ति ।

च इस वन्त्रका करनेस श्वारदानिकक्षे दशम परक्रमें संपन्तक होना है। पर गमरा "मुर्भेग्रानचा करने तथी और सर बुछ ¢नेपणी अद्वित (अन्त्रा इस याने अद्वित) इतेरा त दाता है। यदि गरांक कानमें इसका तम किया सब सा शरीखर ठांरा क्ष्य के उत्तन भी निरूपन ह रपारि रिर भा शन्त हा जने हैं। यदि इसर असरीने

इस प्रकार आर्थ आस्त्रव बरापुराणम क्वारिता सन्त्रक प्रयासिका नणन नामक तीन भी चण्डूबी करनाद दूस हुन है भेरी -012 ESTATE

> तीन सी पद्रहवॉ अध्याय स्तम्भन आदिके मन्त्रोंका कथन

अमिदेश करते हैं-नी ! अप मैं लग्भाः गेरन दगुष्टा, विदेशा तथा उद्यादनके प्रचीम स्ताता हैं। लिस्यभि, आराग्य, मारण तथा उत्तक शमनी प्रयोग भी नता रण हैं। मारायपर तहरी दल से सूमावर किने। पर्ष अञ्चल भवता हो। पादि । वसान्तर दिव अली मार है। उसे पंति स्वतः वस हरे। उसे दै। मिन्न 'तथा मापने वहीं कि है। वर्धकरनमं स्वविक विकास उसीय परवे पृष्टमानी साध्य-नाम किये । फिर मानगणकी महित करन उस सन्तरी इँटने क्यर स्वापित पर । सन्दर्भन् 🕝 त्रापर पूर्वयोज्यन । स्टासम्मान्यम भनिमरिया परे । महारूपका पूजन वस्त वरणद्वका शक्त प्रदेशम वैक तथा शबुरा स्मरण करक उस सात का व पैरो सादित परे । इस्से मुलग्रमाने शत्रुश स्वयान

मैगर्सी मृति फिल्का जनग बारों और निम्नाहित -- रिगी इस्मान्स

मेस है।। ३-- दे।।

र्भ वायुगुरासाम्भवः कामस्या आक्रीवन्तरो । ही कें केप्पारिक्ती सम संपूर्ण देवद्तानी मुखं सामाय सामय मार स्लेबिन्पियाँ मुचलगभनं कुर कुर कुर के हूं के केन्द्राविति स्तर्यः ।

रात गालग्राधीर रा (प्रयक्ता बरस्य) क्याचर उपर महत्त्वर तरका । मुद्द उन महाच्यो भैरतके बाम होन्त करा (मान सर्वा द्वा है। मुण्यास्य । अधीरमञ्दर्भ रिगाने । इत्यने बण संप्रामामें वास्त्रीका शामित पर राज है है ६-० ॥

के बारे भगवर्ष भगनाजिति रिस्ट्रर विस्तुर, श्वस्ट् नामर जिमन्त्रिको इष इष हु सः श्रीवाहाश्री स्थाह । १

--एन स्पान जा कारे हुए रोचन प्राप्ति निका बानेगर मनुष्य सारे साराबा जीएत बर सहारा है ११३० ११॥

मासा है ॥ २००५६ ॥

'के कें हूं कर बेहबारिन ही उपस्र जनत से में मोहय मोहब, गुहाका छहे न्याहा ।'

—बुखने चित्रत बरक मनुष्य सबा अर्थित वैक्षी

कर रखा है।। १२३॥

बर्गे गथा बैठा हा एव स्वामी भूग रहे हैं चड़ा हुआ पूर तया स्नाप रजने र'ट्या यदा रहा रहा रह सतमें राषु ही शस्या अपन्तिर केंद्र है । राष्ट्र उना सन् विदेव उत्तव हो कता है। स्पन्न गुर और या। पा टयरा पटा हुआ दुसदा तम ग्रेंपका मिन्ना नि बुटार एक्से लिय दे और देवताको मरेन के 11 रमने रामुखारा उचन्त हेता है। क्यारी ^{तक क}र (सृब्यातह) मराह श्रवसमें तील्ड (गत्र) है। राँच और छारूरणा रक्त संया क्लेग्बा श्रेष भी कारणे अपोजनक गायत है। मरे दूर विक्ति भगा है। और सिम्हरा चूरन साहर मिने इस रे । वानिने अपने वरीरमें कराने गान्य रानुष्य के हो हा स्थान हार्रानाए

🗈 नवास्त्रच सदराष्ट्रा सम साथव साथव 🕬 मारम भी मीं म चुंगुं हों से में हैं हैं। हा मंत्रको भीत्रस्य या गामदम⁶रान्य ^{क्र}नरा मक (महर) दे शी पूता पूता बरह एउमानी उदेश्यन अम क्ल या प्रीमास्य गणनम् वे ना रे इत्तन समन्त्र प्रदेश सार्वेड सार्वेड सार गणा है १०५०छ

के दुअस बदायी, के महर्त महेवर के रेक्ट क्रीप्टरा, के बाधा बेजारी, के अपना धार्म के केतरहास्याची 🍄 प्रशति तहातुत्वा 🖈 देशको चीरा 🖎 बचायी पश्चिमी, बचाम्बर्स है सन शतु सुद्रव पूर्वत है

मंत्रायम हत स्थ्या ि शयनुः वाद रण्या हो नपदा निर्देश कर । सि ध्याप्त मृति या प्राधे ११ को के अनुदो मृत्यु स अर्थ है।। १६%

सा पर र माँ मानव राम्यामाने बायन महरने सान्द बहन जहार तैंस ही पर वो नाम दूर हुए हुए ही है।

t

तीन सो सोलहवॉ अध्याय

त्वरिता जादि विविध मन्त्र एव ब्रन्जिका विद्याका कथन

ा भिनिनेय काहते ह्—मुते । पण्ठे हुँ समेत फिर पर्वे च च के —ये तीन पद जोड़न मन्त्रती शोमा नगते । सस्भात् 'श्र खीं हुँ सेर लिनकर अन्तर्भ 'फर्' जोड़ दे । (खुल मिलकर) 'खु को च च छे छ खीं हुँ के ही फर्' ! यह देशास्त्रत स्विता तिया हुइ । यह रिखा समस्त मार्योगे शें ! सिंद्र कानेनाली तथा पिरा, स्वपदिश महैन करने बाली है । 'के च च के —यह "एकर विशा एक (अथना काने साँच) है के दें छे हुएको भी जीनन देनेन्नली है ॥ २ ॥

'ॐ हूं ले का — इत अनुरक्तरी निजासन प्रयोग नियासन स्वरद्याकी मीझाको तह कालेकाला है। (धानान्तर स्वियतानु प्रमन्तराधे अनुसार उक्त विद्याका प्रयोग थिय एव नजुनी नायाको दूर करनवाला है।) की हूं कहां नहत निजाका प्रयोग पाय तथा रोग आदिवर विचय दिलाता है। को का क जिका विद्या

ण्डं हॉ थं। इमराक्षें इसी ॐामो मगवित इमलक्षें कुटिटके इस्तू इक्तू क्षांतेरे क्षेत्रे अवोरमुखि हो झिंकिणि मिणि विच्ये इसी इसलक्षें थीं हीं प्र≫—यर शीमती कुरिनका जिला तव कार्योको सिद्ध करनेवाली मानी गयी है ॥ ६ ॥

अत्र उन मन्त्रीका राणन किया जायगाः जिनका उपदेश यतवान् शकरने स्कन्दको दिया था ॥ ७ ॥

इस प्रकार व्यक्ति आत्मेय महापुराणमें एयिता आदि नाना म त्रोंका तथा कुर्विजका निवाका बणन नामक तीन सी मोन्सहर्वो अध्याय पूरा हुआ ॥ ३०६ ॥

तीन सो सत्रहवाँ अध्याय मकलाटि मन्त्रोंके उद्धारका क्रम

भगपान् दिश्व कहते हैं—स्वर् । सबक, निप्तर, इस्य, कळाळा, समरप्रत, हायण, स्वर, जन्तस्य, करतेष्ठ व मत्रस्य प्रामार्थपायक माने आठ द्वस्य माने हैं। (प्रत्य त्वस्य माने हैं। (प्रत्य त्वस्य माने के हैं। (प्रत्य त्वस्य माने के हैं। प्रत्य त्वस्य माने के स्वर्ध के स्वर्य के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्य के स्वर्ध के

भागतः अञ्चानाः इतः इभरः उमः कहक् प्यत्यादः ऐकः ओजः भीषः अञ्चानाः और या—ये कगःषः अकार आदि शर्द सर्वेष यात्रकः हैं (यशा—प्रा मा इद इउक्त ए दे आ औ अध्य)। तथा आग वा हा इ दिये जा रहे हैं। ये कवार आदि अस्टीन सूनक हैं। क्षान्द्रश्र हिरान्ध्री, गणेशाः कालः ग्रास्त्र, एक्नेजः दिनेकः

म यह मन मिन्युरालकी विभिन्न पोथियोमें विभिन्न क्यारे हवा है। काई थीनुद्ध नरी ह का ध्यीत्वार्णकरना (जहम बात) में या दाता द्वार पान है। वही यही हन्या मिन्योभ मिन्योभ मान्य यो दिया गया है — अब श्रीहिन्त्रामन्द्रव्य कर ब्यीतीयां एन्ट् कृतिका देवना हती थीन बस्तरके उत्ति हत्यं कृतिकाम औरियाहरोज विनियेग । यूनावारे किन्योगियां साम स्वत्य पान या ह — में ही श्री हत्यों अपनि कृतिक क्षार कर वान्य क व राज नामे पार्युतिव्य डिंगियां कि विश्व हिन्य होते की होत्य हैं। यही मान्य बहुत्त वार्याराले छात्र योग्यन्याना संस्करणमें भी है। राजो बात्यक्त पान अनुत्व ही है। बिध-रे १२१ १४४ अथ्यायोगिये भी क्षारिकाक स्वत्य हात्य हात्य है।

अधिविष्णयन्तानमें प्रशारपरा-संदेश अन्तर्का उद्धार प्राप्त होता है। वहारे अनुसार इस्ता २०२५ है—इसी । यहां यहि सादि हो बान, ज्यांन, सहतीयंत रूपमें किरत जान ना परा प्रसाद-मन्त्र क्रम्लाना है। चेत्रण ही हो अर्थाद सकारों मंजुल सही नो वह द्वाद प्रमान मन्त्र है। वि यर नीर्रशाहुर तक्या । जनान्त्रः प्रवक्त बारिनीधिकः
स्मान्त्रः सम्मान्त्रः तक्ष्यः स्मान् न्तृतः निर्मानः सन्तिः
विद्याः गीजीन्त्रियः मुर्गात्त्रः सीपकः कृतन्त्रः (यसः),
स्मानः राज्यतः सात्रः जन्यतः आत्रक्तः विष्यः अद्याहः
पित्त्य न सा नार्गनितः (४)। विश्वस्य अद्याहः हत्यः
याः नार्वातः सुत्तः कृत्यः विद्याः (कृतः प्रवाहः वि
पार्तिः सार्वातः सुत्तः कृत्यः विद्याः प्रवाहः विद्याः स्वतः स्वतः विद्याः स्वतः स्वतः विद्याः स्वतः स्वत

पिरप (१) या अपुसप (अस्त्यप) तेना आव (अपिए) में युक्त परक स्कृता जाय उसने शिपिति (स) का योगल किया आवशाली--यह प्रथम ीर पदत हता है जा ध्यान गमहद्व है। उपर्यंक मार ीर्यन पीत हम्बद्ध राज सन अन है-और क राप्त गर। यास और स्पारत्या सामाने एक ही बहुर यात्र दार है। व्हें रिह्र है हा - य वीन हुरशुष्ट कीत हैं गर्ग पा दोपपुरत । इसा अवर्ति कियम-वासाने (हो) मयम है। वाप बमाया सुनाय, प्रमान समय और प्रमा मह राय है। दियान अपि नीप है। सुध्य रीम है-भाषा यह समुरूप महाची चीब है। धना जना। वॉबरॉ राज रहा है। ता दिशिरित्यारों सात्र । अपरांका बीत है। गान ।बहै-निवाहने जनदेश वाना जनना उद्वि। इति यर स्म (अगून) मेल्य स्तर । ज्यार) ॥ सुद्ध गण्याय स्वयं अध्य हो ५ वर्ष १, ज्यान गल्या ब्रमार पर है भूभ स्थातन । सम्बद्ध है। इस क्षण जा ती की का कुछ किया है है है है। स्वद्रणका पण गा रास्तर अधि व्याप स भक्ताना रहे । एक्का महिन्दराना कर प्रतास करेता का उपन विश्व प्रवास करता गर्भ हो का है। पर्या-- व्यक्ती एल्लाम्ब सम । इस्तरिः। हर प्रकार के इस सामाना का स्वास कर का का का रेत क रत्य है। लिया बर्ग भरी सच्छा हमाहै प्रतः 😘 🖫 दि अञ्चय स्थाप दिवा पता हत (इल्पेय ११वर समाग्र द्वाप और शहराम (प्राप्त) क्षत्वर द्वयपने स्वयं करे । यथ्य-व्यक्तं हुवक्षयं कार । हुन्दि । याच्या प्राप्त में भागवा है भागवार्थ्य इवर हवा अंग्रहरू) अपूर्णन प्रमान राम्य है। इस्पन्नवी किसी बददा विर्मित विभाग (१) वे अस्य (४८) सद्य स्टब्स्ट मुन्तेम सर श्रेष रहे काल है। नो रहाराश क्षारत नाहिय । यथा- हे शिरतचे पर निण्यस्ति नर्थात् सराहा मा नजा री। रिशा राजी बनवाय हुम्-बाहुमृत्या । दागा दीव नी जेनन क्टा समा है। यहा-दी मननमाव कीस केरी " अग्रनम्य बनी (रिमायुक्त) है । विशिष्य राहे दिनान माना गया है। यथा---द असाय दर । (रर्ग प्रे जार राजना और अहाददारा तथ्ये महारे I) ६९४ भक्षांडी त व तिया समरा रूग प्रकर रे-का मर वषट हुन् वीप्रदृतका कट्। आर्थे प्रान्तर सर्गन हैं। ही ही हु-न प्रभारम के सीन देश है। प्रे ्युनिस संज्ञा दी सबी है। इस प्रदार वर रूप मन्त्र समन्त्र कार्नेश पित्र कानेवन्त्र है। द्वारक्षी आदि बीजांका पूर्वोक्त शीतन प्रशास पर्व सर्वे ना अक्तारा न्यास करना गरितो अध≠णस्य प्रण दे। भगगा पद्मार्थि भागपुरत देला है त"स्ट्री तिभृषित है । इस प्रकार भग काके सहस्राप्ते बन्दरा त्रप्र नरे । यह समना सनुष्यं स महन क्र^{ीर्} दे (मर अवन (क्लारंत) प्रमान मानाम राजिए न्या । अर क्लिप्टचं स्परं क्या देश *- 11. भीपा (अ) पिनस्प(१) सम्मास्य

भीपा (भी) विश्वस्य (१) सागर स्त्रं व्याप्त स्त्रं (भू मार्थ क्षां प्राप्त १ सा मार्थ क्षां प्रमुण (भू मार्थ क्षां प्राप्त १ सा रिम्हा साम्य क्षां प्राप्त भी सा है। देशह साम्य साम्य के साम्य क्षां प्राप्त के साम्य के साम्य का साम्य के साम्य का साम्य के साम्य का साम्य के साम्य का साम्य के साम्य के साम्य का साम्य के साम्य कर्म के साम्य के साम्य

दिए सर है ज्यार का शाहरण वाहित्यत्मी है अर हो महादार दीन मगा हतो ही होने है। सर्थ तर बुकारे विदे कावा सकत व नाममा भीते ज्या हैए सर्वज्यवक्षण प्रदा । है गाहित्य वृश्वस्तद का सु कावारण वाहरणकात्र स्वा । है काहित्य कार्यस्थ कर ह कावारणक वाहरणकात्र स्वा

:) रहित होनेवर ही उसकी शून्य सभा होता है। इंडानादि {मूर्तियाँ इन रोजोर नमृतवह हैं। इनम पूनन समस्त [विमोति नाग्र करनेताला है॥ २०-२०॥

अधुमान् (अनुम्वार) गुक्त निधम्प (ह) यदि उन्हरू -(क) ये कपर अधिष्ठित हा तो वह पहुंगीन प्रस्तान्य कहा गया है। वह प्रवरूपने ही जनतगत है। सक्छने ही पूजन और अङ्गयास जादि छदा हाते हैं (इसी तस्द । जा 'शूप' पहा गया है, यह पनिष्कल'क ही अन्तर्गत है।)। · नरसिंह यमरानके उत्तर येंडे हों> अधात खनार मकारके , कपा चढा हा, साथ ही तेजची (र) तथा प्राण (य) , का भी योग हो। फिर उत्पर अशुमान (अनुस्वार) ही तथा भीचे ऊदर (दीव ऊकार) हो ता 'इस्रय !--य" रीज उद्भत होता है। इसरी अमलहूता सहा है। यह कपर और नोचे भी मात्राचे अलहत होनके कारण समल्हतः कहा गया है। यह भी ध्यासादपर नामक सन्त्रक घरक मेद है। चन्द्रार्थातार पिदु और नादसे मुक्त ब्रह्मा एव निष्णुक नामीने विभूपित हमशा उद्धि (व) और नरसिंह (ख) को बारह राजाअधि मेदित नरे। ऐसा करनेपर पूर्वात् हम्बन्वर्रेने युक्त रीज इद्यानादि प्रधारमा अङ्ग हगि तथा दौर्घम्यरसि युक्त नीजसहित सन्त हृदयादि अङ्गीमें वियस किये जायेंगे ॥ २३--४५ ॥

जनदस्य नेबरूप प्रणय उत्तायं जातं हैं—जीजस्य जनुम्बार्य युक्त करते 'ओस्य हस्य प्रथम नणस्य उद्धारं करे । अग्रुमान् और अप्रसासीग 'आ' यह नायकस्यरूप द्वितीय यग है। अग्रुमान्

मीर इश्वर-- भूर नृतीय वण है, जी मुक्ति प्रदान भरनेपाल है। बंद्र (अनुवार) से भागान कहक जर्थात् 'ज' यह चतुथ वण है। सानुस्तार यहण (वृ), प्राण (य्) और तेजस् (र)—ज्यात् त्यु १से पश्चम गिजधर जामा गया है। तत्यधात् धनुस्तार इतान्व (मनार) अथात् पम यह पथ बीज है। सानुम्बार उदक और प्राण (स्व) सतम ग्रीजने रूपमें उद्धत हुआ है। इ.दुयुक्त पद्म---वर्ष आठवाँ तथा एरपाइयुक्त नन्दीश ·में' नवाँ प्रीत है। अन्तमें प्रथम गीज ओम्' का ही उल्लेख किया पाता है। इस प्रकार जो दशबीजात्मक मन्त्र है, इसे अपण यहा गया है। इसका पहला, तीसरा, पॉचरों, सातरों तथा नयाँ यीज भगशा इसानः तरप्रकाः अगेरः वामदेव और सनोजातन्तरूप है। द्विनीय आदि थीज हृदयादि अङ्गन्यासमं उपयुक्त होने हैं। दसों प्रणातमक बीजाक एक साथ उच्चारणपुर्वक ध्यावा फट्^र जलकर जस्त्रन्याचे करे। इद्यानादि मूर्तिवोपे अन्तम मा जाइकर ही बोलना चाहिया अन्यथा नहीं । दिनीय त्रीजल लेकर नाम शीनतकक की आट वीज है। य आठ विशेषस्य हैं। उनक नाम वे हैं-अनावा, सूक्ता शियात्तमः एरम्पिः एरम्पः भिन्तिः श्रीकष्ठ तथा भियानी--ये जाठ विदेशर यहे गये हैं। शियान्हींसे लेकर अनन्तेशपथन्त विशेम क्रमरी वीजम जांका सम्बाध जोडना गाहिय^ह। (यही प्रासाद-मन्त्रका श्वय' नामक मेद है।) इम तरह यहाँ मूर्ति-तिहा ग्रतायी गयी ॥ २६-३४ ॥

इस प्रवार आदि आसीय महापुराणमें सक्तादि मन्त्रोंक उद्धारका वणन' नामक तीन सौ संबद्धतों अध्यास पूरा हुआ ॥ ३९७॥

४ यथा—वी महाने हो विष्णवे ईम्रानाय नाम. । वें महाने हो विष्णवे तर्मानाय नाम. । यें महाने हा विष्णवे नामोराय नाम. । वें महाने हा विष्णवे नामोराय नाम. । वें प्रान्ते क्षत्र हैं। महानाल—नां महाने गां विष्णवे हिल्लाव नाम. । वें प्रान्ते क्षत्र हैं। महानाल —नां महाने गां विष्णवे हिल्लाव नाम. । वीं महाने ही विष्णवे विद्या नाम. । वीं महाने ही विष्णवे विद्या नाम. । वीं महाने ही विष्णवे विद्या व महाने ही विष्णवे विद्या व महाने ही विष्णवे विद्या व महाने ही विष्णवे वाहाब कर्मा.

५ यदा—जोत् हेताताय नम । इ तत्वृह्याय नम । ध्य अधेताय नम । ध्य वामिनाय नम । न स्मोताय नम । कहन्याक इत इस प्रकार है—जी हुण्याय नम । के शिति स्वाहा । म शिक्षाय पार्ट । प काचाय हुम् । मान् नेत्रत्नाय शीरट । को जो इ के स्वाह क्यां पार्ट ने कोम् अल्याय कट । इसी क्रमके कहन्यास भी कर स्वते हैं।

द सदा—क्षां शिक्षण्डिने कम । इ शीक्तरहाब सम. । फर्जे निस्त्वने नमः । कर्य स्कृतनेय नमः । म एकमूमरे नमः । इत्यापि

तीन मी अठारह्याँ अध्याय

अन्त म्य, ऋष्टोष्ट तथा क्षित्रम्परस्य मन्त्रया वर्णन, अयोराम्य मन्त्रका उद्धार, 'विजनमर्र' नामः मण्डल तथा गणपवि वृजनकी विधि

भगवान् दिव करने ६--नः विकासमान (१) । पा निराम (६) व जन्त प्रासि गर्ग (स्र) य हो नपन (स्) स्ते। यह भागी।प्राप्ता नवा है। ऐस वर बुद्धार्थ पति देगई दर इस्स (इ) अपु पू () सम्मिष्ट (इ) ख गपुष्र गरे। इस । हूं स्त्रमा । वे दार्ग गम्बर जना प और राजाह हो गय है। (१) अना न राग र्गाम गान तम पूर मन्त्रारी फल्ट "मणहर है। पूगर नामें हूं पाउ मन्त्रीप है और प्रचार जोश्वरणीय, असे उन बन्धर्याध्य प्राप्त (त्या ग्राम ६ । देशा अल्डी तन के देने । दे क्षेत्री प्रथ मार अयान्य । जा है। यान - 🗫 रहस्त्री हार 🗗 🕏 हमा । रिगाप्य (रूपा) बारण मात्रा सन १। डोबार गारजी मीच का । इत बारी श्वीप इस्त भिन्द्रमान् ग्राध्याना आधि यो ब्रह्मिती तुम को भीर रोगरण्य क्षा तको ता बालको ही मीरिकाली भूगानाराथ सागाः करा। ३ ह।

[भय भवेगीय मन्त्रका उत्तर करते हैं--]

 यर पंतारमणी। (ही यूर्ष-पर्यः चीरः भण सप्ताः अपने भण पंतास्यः है ।) समृत्रः सी सन्त्रभवाद्या करोषसी है॥ ४—७ ॥

यची संग नित्रप्रभद्दि कार्नि सुने गार्टण का मार्थि, इसने क्योची प्रति हेर्ने है। यो की धनते नव जान वाहरतः राजी विस्तिसे िएसा बरा। एवं सी चीतनीत बरांग बर्रांग है दनगा] मध्यारी पा व मि त्रिधे भी त्यता कर रा भी की सामान्य । युक्त करना दि १ । उपक प्रकारियों और वीधार भागम शी दलरान्य अरायुक्त बान की वानना पहित्यको (बासुरेवा संकार से गर) है तीप दलाके काकी। मुस्सित है। यहरी, ह नियान करें। नगर अपर समासायर प्रमाने दहरी, गरा। का । क्यां दिशाओं हार ता कार्या उपरान्ती रक्ता पर। इत्र प्रकार इ.वे.ट्रन्तसाने की सकत दिलाला दे। कार्न के स्वता क न सक्त याचा हो। उसने प्राप्त बालाधी है है है यानी क पार्ची त्यां सन्दर्शका संगमने एवं बुल्या पर स्वर १ दें। क्षीता वर्षेत्र रहे देखे हर्षेत्र हैं वेगर घो व े शे हो। यह शिस्तमहा पण्य साहां (प इंश्य मन्द्रमण्य राज्याहातूरन की । समक्ष्रण अ भ्राताचित्रस्य प्राप्ताः भ्राप्ताः भ्रा श[ा] २।(यम—" संगणत्ये सम्।') । ^{सस} ५.६१ द्वाह द्वालाक्ष्य स्था स्टब्लाम् हा न दियम पर्वे हर्गा विभिन्न भागमान्या गा स्कार अनुसर्व साराप पहुरिक्त राष्ट्र साम्र^{क्ष}त् (राजा^{रा ५} बहुर, राजपर रगार स्न रार्ति की देन क वस ११६६ स्टीवन एक्सेस्नप्रप्ति ए (इ. प्रधाद इ. समारत कर मिति प्रदेश िया द्रद्र क्यं लग्ने स्ट्रिक्ट स्ट्रामान्त्रहे 4 45 > 11 1 1/4 Czm.

िनदरात्तर कर करदाहर सम्प्रकार हो। क्रिक्ट विद्या (क्रिस का क्षेट्रिय समा स

the care that our file and the care for any file and the care for any file and file

भयसूद्रन---ये गारह नाम दक्षिण दिशाकी पश्चिमें लिने। पश्चिममें देवतारा, महानाद, भासर, विष्तराज, गणाधिप, उद्भटम्बन्। उद्भटशण्डः, महाशण्डः, भीमः, मामगः, मधुनुदन तया मुद्दर और मात्रपष्ट—य नाम छित्रे । किर उत्तर िशामें ब्रह्मेश्वर, ब्राह्म मनोजन्ति, मलय, स्या, नुस्वधिय, लाउ, विकर्ण, बत्तल, कृतान्त, कास्टरण्ड सथा क्रम्भका पुत्रान उल्लेख करके इन सरका यनन करे ॥ १६---२०॥

पूर्वीक गन्नका दस हजार जप और उसके दशासंस होम करे। शेप नाम मार्जाका दम दम जर जप करके उनके लिये एर एक पर आहति दे । तत्मश्रात पृत्राहति देकर अभिपेक परे । इसने नम्पूण मनार्थ सिद्ध होता है । नधक भूमि, गौ, अराभगधीतया पस्त्र आदि देकर गुरुदेव मी पूला करे ॥२१ २२॥ इस प्रकार आदि आरनेय महापूरावामें भाषापति पुजनक विधानका कथनः नामक तीन सी

अशास्त्रों अध्याम पुरा हुआ ॥ ३१८ ॥

तीन सौ उन्नीसवॉ अध्याय वागीश्वरीकी पूजा एव मन्त्र आदि

भगवान् शिव कहते हैं-स्याद! अप में मण्डल-सहित 'बागीश्वरी-पूजन'को निश्चि वता ग्हा हूँ । उद्दर (ऊ) को काल (घ) से समुक्त करके उसना चन्द्रमा (अनुम्बार) ने मीग कर तो वह एकाश्चर मात्र नेगा (घू)। निपादपर ईंसर (ईं) भागोग करके उमे निन्द निमास समन्त्रित करे । इस एकाधर मात्रका उपदेश सकते नहीं देगा चाहिये। यागीसपीदेयीका प्यान इस प्रकार करे---- देवी भे अञ्चलाति कुन्दकुसुम तथा चन्द्रमाने समान उज्ज्वल है। वे पचास वर्णी का मालामय रूप चारण करती हैं। मुक्तानी माला तथा स्रोतपुष्पने हार्रामे सुशोमित हैं। उनके चार हाथॉमें कमा षरदः अमयः अक्षमाला तथा पुस्तक द्योभा पाते हैं। ये वीन नेत्रांवे युक्त हैं। इस प्रकार ध्यान करक उक्त प्रयादार मन्त्रना एक छात्य जप करे । व्हेबी पैरोंसे लेकर मस्तक्ययन्त अथवा क्यांतक ककारस छेकर श्वकारतककी वर्णमाला घारण करती हैं'-इस प्रकार उनके खरूपका स्मरण गरे ॥ १-४ ॥

गुष दीशा देने या मन्त्रीपदेश करनेने छिये एक मण्डल क्लामे । वह सूर्याप्र हो और इन्द्रसे विमक्त हो । दो भागोंमें कगल प्रनाये । यह कमल साघकक लिये हितकर होता है। फिर बीधी और पाया यजाये। जार पदोंमें आठ

कमल उनाये । उनके बाह्यभागमें बीजी और पदिकाका निर्माण करे। दो-दो पदांद्वारा प्रत्येक दिवामें द्वार यनाये। इसी तरह उपद्वारोंना भी निर्माण करे। भोणीमें दो-दो पिन्नाएँ निर्मित करे । अब नौ क्यल (बर्णान्ज तथा दिशाओं सम्बद्ध कमल) श्रीतनणके रकने । वर्णिकापर मोनेके रगका जूण गिराकर उसे पीली कर दे। केमरींको अनेर रगति रॅगकर काणांको लाल रगने भरे । योगरेगान्तर मान इन्द्रके हाथीने मानक काला स्कन्त द्वार्यका जनसार रक्ये । मध्यकमलमे सरम्बर्त को। कमलमं अमीओकोः फिर अस्ति आदि कार्गोपे कमने हरुलेगाः चित्रवागीयोः गायत्रीः विश्वरूपाः शहरीः सनि और पृतिको खापित करके उन सनका पूनन करे । नामक आदिमें 'हीं' तथा नामके आदि महारकी गीज रूपीमें ग्रेलकर पूजा करनी चाहिये । यथा---पूर्वमें हीं वो वासीक्ष्ये नम इस्पादि । सरस्यनी ही धागीक्सीके रूपमें ध्येय हैं। जप पूरा करके कपिला गायके घीते दवन करे । ऐसा करनेवण्य शावक मस्हत तथा प्राकृत भाषाओं में काव्य-रचना करनेवाला कति होता है और क ब्यशास्त्र आदिका विदान् हो जता है ॥ ५--११ ॥

इस प्रकार सादि आन्त्रेय महाप्राणमें व्यागीदवरी पूजा नामक तीन भी उन्नीसवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ३९९ ॥

तीन सौ वीसवॉ अध्याय सर्वतोभद्र आदि मण्डलेंका वर्णन

भगवा । शिव कहते हैं—स्कन्द ! अन मैं भारतेगद्र ! नामक थाठ प्रकारके मण्डलेंका नणन करता हूँ । पहले

शक्क या कोलन प्राचीदेशाका साधन करे । इस प्राचीका निध्य हो जानेपर विद्वान पुरुष विद्यदकारूमें चित्रा और गतः त्राप्तक भनाभः अथरा वस्य । स्ताः केशन पुनः प्रियम् अ वैद्राप्तर राज्ये क्षा पारियांका आदात गर । उन दार्थक संदाय हुन उत्तर जिल्ला वर्ध स्था सीच । रा प्रमुद्धक विधानका कर कहे रुधिन। न्याचा अप अपर्याणा वर् । भागार धावर अन्य सामा बाग समाग वर । इत सार चार चार चाया आपी जारक्षणना धार बीका रेखा लागा है। रम्य पर समह सम आद्रवण्य रण व । धाट प्रधान स्थान विभन्त पानड च पण्येंने भीत पटका र शापने काट का जार एक बाधावा निर्माण घर । स्तर गरी हर अस्पनी होता । का सर अगान नो पा का हार द्याप्य । द्वार मदार द्वार हाता चारच । क्षेत्र रूपर वाता उसरी िचित्र क्षाप्त का धना क्रियनक द्वार निवासन उपयाग बर। कन्द्र विद्याप हो। कि शायाच्यान वसा गामः प्रसर िश्वानका १० अध्यक्त उपया विभागन अनेव स्थांका उपयाप हिया जाता । यीभाको साम रागः भग्न साम । हार स्परमान रक्षत्र क्षण है। निरम्न समा वैद्यालिक क्षिपी च नापन्न सम ल= राग वर्ग वे । अब काणवा वर्ग सुता। कमरत दी भ र है—(भागाड़ी साम व गाड़ी) (भगसाड़ी साधारी साध र्गातम भारती प्राप्ति का एएए इ.। ध्यांगाहा काण हरूनुभाव नियाणपुरू है। समक्ष कुक्टर साथ भेद हैं---इक्त मरा तथा पुद्र । ये असी नाम । आपर का नेटि मारा बारेर है। १-१॥

क्ष्मण्ड एयन दिए। तथा वाण्युवाधी नार न्या वाध्य वर तथा काण्य तथा व 1 हव दिया गर । स्वाय कृष्ये नी युव ! दुव काँच होंग, नृत्योन देशित वन्स हैं , स्वायेनियद हो गाँच होंगे, निमाश आवृत्ति वर्धा के स्वाय चीन क्ष्मण कर्मा क्या चीन क्ष्मण क्ष्मण

द्वार स्टाम्प रोग कर १९२० जानावित स्वार है। स्वार स्व

(छ) समानि रहर । ग्राचन नराने भिन्ने रा प्रियम्बर्धः स्थानं स्वद्धाः स्थानं स्ट एर व्यापा सथा गणपुरुष आदिः स्वयंत्रप्रधाः। स्वयंत्रम् स्वयः। हाश्रीक रूप है। जनमें करायद की ग्राम एप्डें 1 संस्थाति कर व होता है। यम काम ही होने हैं उन्हें वडिक, के विभी दाव तथ बन्द स्व पर शिवाची च्यामी ब्यामसा देश उर दक्ष्मी है। किटी गाना गयी है। याँच भागतं र कीए हरें। आनं च गं आर ये. दम भगारा साम शिया है। जार दिगाओं। सार क्या हो। है तक कर्ने 1 द्वारपद भी दाना है। उनक राधमा में चैंद नेत इंडी इं. ज' क्या जादिस विभूषित हुमा कर्क है। बन्तरं समान होता है। द्वारता जेल भीर करणका परका होता है। करणम्भाग दर परचा काण श्रे बार िपाओं से बान हार शह है। है । केन्द्र पहिची। ता पर समा यह जिले पुरु हेरा है। न्य-श्चायणका इत्तर है स्था राज विशासक कमा दूर है। पीया राजा माना पाना सहा । भूमा एक स्वा पाना है है। यह कमत्रपत्र मुख्यापम है।। १५-५६ है

पूर्व आदि दिशासाँगे आह कमात्रश हरा ह्रांचीना मा है देश्यामांक्ष पत्रा करे । विश्व भनिदान्त्रहरूने सरावर्षी कालको करक पूरावे कालको दान मार्ग सामा का पूजा वर । इनका राज्यातीक पूर्णी विक्रिके श्द आदि दश्यभोड यह भादि मानुपनी द्वार को उन्हें रिष्णु आदिकी युजा करक ग्रामक अध्ययक का भागा दाना है । पविषयात्रण आर्ग में महत्त्व स्वयादी क क्षे । अन्त राग हो। रेक्स राम्मेको स्टब्स विवर का । सारकत्रे दी दरेन क्यान्निर्मात करे। हर्ना स वर्ती थोर्थ स । तमान्य विकास तथा विकास देव नीतलमानीक निमाण कर । सामानी कमावत है प्रान उटा बुध ग्रीं। स्थानिक निर्मान । देशा संभा ifte & nor dmite ifter ber ent? अगर प्रसन्ते एवं व ६ ही १ । उन्हें हैं क्रांशिकां कर के व कराने कर हि केन्से क शक क बादमानने हरता व के जिल्ला हर दिवस है क्वीपक विश्व क्षय । तर्गणा प्राप्त समागा वर्गण रहे हे क्रांग बद्धण तथा प्रश्नात स्था सुद्ध ताते स्टिहे नशान है । स्वस्त जान की निवस नीमत हो जा करिये हैं स्टब्स भीवना पमळ नीळवणका होगा । कार्तिकेय ! जिनिज रागीसे युक्त स्वस्तिक आदि मण्डल सम्पूर्ण कामनाओंको देनेजाला है।। २३-२०ई॥

पद्धा न मण्डण पान हाथ में क्षेत्रको सह ओस्से दससे निमाजिल करफ उताया जाता है। इसमें दो पदाना कमल उत्तरे नाहमानामें सीभी। पिर पहिन्दा, पिर चार दिशाजीं में चार परल होता है। हो नानांत्र चार पुछमानमें नीची हो। जो एक पद अथना दो पदोष स्थानम बनायी गयी हो। क्षेत्र अर उपकण्डले चुक्त द्वार हों और द्वारके मण्यमानमें कमल हो। इस पद्धान्त-मण्डलमें पूच नतीं ममल स्वेत और पीतन्त्रना होता है। देखिणिंडन्सी समल वैद्र्यमणिने रमान, पश्चिमवर्ती कमल चुन्दे छमा चर्चत प्राप्त स्थान स्थान सम्प्र तथा उत्तरिद्धाला नमल हाड्डिस हाड उज्ज्वल होता है। होप यह विस्तित वर्णके होता है।

अर में दस हाथप मण्डलमा वणन करता हैं। नी सम्पूर्ण कामनाआंती देनेवाला है। उसता विकार-संख्या (२४) द्वारा सर ओर निमक्त करक चौकोर क्षेत्र यना ले। इसमें दो-दो पदौना द्वार होगा । प्रयोक्त चक्रांनी माँति इसके भी मध्यमागर्ने कमछ होगा । अब मैं ध्यानाध्यस-बन्न मानगन करता हूं। चार शयका पुर (चीकीर क्षेत्र) यनाक्र उसके मध्यमागर्म दो हाथके घेरेम कुत्त (गोलाकार चक) बनाये । एक हायकी बीधी होगी। जो एव ओग्से खिस-चिक्केंद्वारा थिपी रहेगी । एव-एक हाथमें चारों और हार न्तेंगे । चार्प दिशाओंने कृत्त हुगि, जिनमें कमल अद्वित रहेंगे । इस प्रकार इस चक्रमें पाँच कमल होंगे। जिनका वण द्वेत होगा । मध्यवर्ती कमलर्भ निष्वळ (निराकार परमातमा) का पूजन करना चाहिये । पूर्वादि दिशाओंमें हृदय आदि अज्ञोंकी तथा विदिशाओं में अखोंकी पूजा होनी चाहिय। पूर्वंषत् 'सद्योजात' आदि पाँच ब्रह्ममय मुग्नांका भी पूजन भावस्यक है ॥ ३४-३७॥

अर मैं खुद्धचाचार-चन्न वर्णन करता हैं । सी पदि क्षेत्रमेंसे मध्यवर्ती पदह पदीमें एक रमल अद्वित कर । फिर आठ दिशाओंमें एक एक फरफे जाठ शिवलिक्नोंकी रचना करे । मेखलामागसस्ति कण्डकी रचना दो पर्देमें होगी । आचार अपनी ब्रह्मिका सहारा टेकर यथान्यान ख्या आदिनी पत्यना २र । चारः छ पाँच और नाट आदि रमटोंने युक्त मण्डल होता है । पीस-तास आदि कमलंदासा मी मण्डल होता है। १०१५० कमलोंने युक्त भी सम्पूर्ण मण्डल हुआ फरता है। १२० कमलोंके मण्डलका भी यान दृष्टिगोचर होता है । श्रीहरि, शिन, देवी तथा सूर्यदेवके १४४० मण्डल है । १७ पदौद्वारा सत्रह पदौंका विमाग करनेपर २८९ पद होते हैं। उक्त पदोंके मण्डलमें खतालिङ्गा उद्मा कैसे होता है, यह सुना । प्रत्येक दिशामें पाँच, सीन, एक तीन और पाँच पदोंको मिटा दे। उपरके दो पदांठ लिङ्क तथा पादववर्ती दान्दों काष्ट्रमारे मन्दिर उनेगा । मध्यवसी दो पदोंका कमल हो । फिर एक कमल और होगा । लिङ्गके पास्थभागोंमें दो ध्मद्र बनगं । एक पदन द्वार होगा, उसका लोप नहीं किया जायगा । उस द्वारके पार्श्वमागर्मि छ -छ पदांका लोप करनेचे द्वारशोमा बनेगी । द्वीप पदमि श्रीहरिके लिये व्हब्बहाती स्ताएँ होंगी । कपरके दो पदींजा लोप करनेसे श्रीहरिक लिये (भद्राप्टक) योंने । फिर चार पदोंका लेप करनेसे रहिममालाओंसे युक्त शीमाच्यान उतेगा । पचीस पदौंस कमला फिर पीठा अपीठ सथा हो हो पदौंको रसकर (एकन करके) आठ उपशोमाएँ वनगी। देवी आदिका सूचक 'भद्रमण्डल' रीचम विस्तृत और प्रान्तमागमें लपु होता है । बीचमें नी पदोका कमल बनता है तथा चार्रा कोणोर्मे चार 'मदमण्डल' यनने हैं । होप श्रयोदश पदौंका 'बुद्धभाधार-मण्डल' है । इसमें एक सी साट पट होते हैं। 'बुद्धपाधार-सण्डल' मगरान् शिर आदि की आराधनाव छिये प्रशस्त है ॥ ३८-४८ ॥

इस प्रकार आदि आत्नम महापूराणम अध्दर्शनिषानमा नामने तीन सौ नीमनाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ३२ ॥

तीन सौ इकीसवॉ अध्याय

अधोरास आदि शान्ति निधानका कथन

महादेवजी फहते १-स्कृद ! पहले समस्त कांग्रेंसे 'अखयाग' करना चाहिये । यह सिद्धि प्रदान करने नाल है । मध्यमागर्मे शितः विष्णु आदिने अखबी यूजा करनी चाहिये वधा पूगिदि दिवाओंमें कमश इन्द्रादि दिवगलके यम आर्दि शक्तोंका पूचन करना चाहिये। मगशान् दांकरपे पाँच मुख वया देव हाथ हैं। उनपे इस खरूपमा प्यान करते। वार्य हुदो पूर्व पूजा कर क्षेत्रस्य सादिवनस्य साहि होता है।
सामूदा कान समय सम्मद्धानक सामने नहिंद्यसा तथा
मूर्तीत विकासों, साम आत्रिका अच्छा कमी नाहिय।
सामी पूदा कमनन नाम सर एकाइस (काराये) क्यामें
सिका होते हैं और देश कामने विकासी महिला कमा
देन हैं भी देश कामने विकासी महिला कमा
देन हैं भी राज्य

अब में समान उत्तर्भाषा गांच करनेरामा ध्यक्तपानिष्का राज्य कर्ममा । यह द्यान्ति करणा आदियो गान्त कानवरमा राष्ट्र भागमारी एवं समुद्रा सदन करमान्य है । विज्ञासक राष्ट्रक क्षमा उत्तरान्ति उपतायक्ष भी भाग्त करमा है । समुद्रक

रण्येत द्वारा उत्सरित उपत पद्म मी गान्य पंतार है । सनुष्य १४९रराम्न हा जान्य । एवं रणम जब वनमंद्र शरणाम आदि का निषयण हाता है और लिंडन होणोंड होस वर दिया जाय का उत्सर्वांचा सन्द्रा होता है । एवं रणान कर होसम दिस्स

उल्लंबर तथा भागे हरा चर रोमने आधानत उत्तर उद्य किन्दा होता है। पौषी एक रूप आदुति देन भूमित उत्तर हो जिस्सान निक्षा आप होता है। ह्यामिन्त सुमूल होता निक्सान प्रत्या भादिया हमला हो तथा है। इस्तुमल होता भादी आदुष्टी जनने सारे गण दुर है। है।

हुए। अर त तथा थीता आष्ट्री ततन नारे गया दूर है। है। प्राप्त भीते यह गणत आयुतिन हुर व्यक्त नद्द हो जा है। हमें नवाब नहीं है। यो अपूर्वि वर्गि हम कारणी तात्र ना ही जब मूर्ग कह नवा सम्मारण है। पूर्विभित्र नी ही हम हमार अपूर्वी ने कियायगणित यीदाया नियस्त होता है। त्या हमार पीर्व आर्मित ने सम्मार्ग्यमा भीता याहरू

आपूरित अवस्थात आरियो शामि शामि शामि वार्या प्राप्ति । ११-०६ ॥ इस इस्टर धर्मा जनमेव सर्पुरापने जानेस्य आदि मिनिय सम्प्रित बचना समाद तील से इस्टेमसी समाद कुर हुन १९३०० ।

तीन माँ वाईमवाँ अध्याय

पापुरताय-अन्बद्धारा गान्तिस स्थन

सर्दिकी काल है — हरू रे आ में वापुण्यक्ष स्वक्षारिक काण पूरा आदि वेण काण्या हार्निक के का आदि प्रदार (यह अस्यान के अनुगा) वक्षा है। हा सन्दर्भ सीयक वार या काल पूर्वहरू पुरुष सका रेगा है। किन्नु काल ग्राम्य स्ववक वाण साम्यव वर्षाक सिमान कालेक्या है। है। प्राप्ती किथि। वेस का हो। जार अनुन्ती हैं होना की था। हाले सेवा व सिता बेत होते हैं। शब्द पुरुष जिस्सा वश्वपुर हो का करवा स्थापाले के से की किस किया जिस्सा होता 182-18 ॥ कीर किया जिस्सा होता के अन्यास विकास क्षेत्र

यहां मारी कुण अँभी आदिने कुल उन्तरहर हैं। कुट

पार्वे नगरा पडाड हा सवा यनदे प्रोत का परे र हा

र्षः आर अपना हासम् विवादा सामित स्ट ८४ ण्या

या पत्रम द्वा सा विष्ठ और भीश द्वार पाना प्रमार है।

है। क्रमन रक्त देश अववद्ये क्रमन हें रहता

मारणक्रम का पर मनस्ययहा अदित वि मार्ग

जाय सः निर्माणिका चीन अपलय आहुनि है । पर्यस्

इत्तन होताहा जाता होता है। इहि हार्ट्य नि मा

उपिया हो। इसिनीय दाँत कर असे आग विकि

गण्यकान गर पुरुष्त थ न सी शा इन सर दोएके एकि

प्रियं देन देवार आहुतियाँ देनी चारिये । इतन मराराजी

गर तता दो सभा जित्र पर्से निष्टन अद्वरणे स्मित्रण

क्षी ही सभा जलें समय पूत्र होते दूव ही रणका अ

हाता हो। यस हम सब हायात तामने कि रह हम

अर्डु[वर्ग वर्ग वाहित । विदिशालाम विक्रिक्त है

प्रकार हरत दिए जाय सा यह उत्तम है। रूपर हि

राचनमें अर्थाण और भवम निविद्य दिन वयण दरा

चर्ने जनमबर्ने सम्बन्ध हो या तरी समह क्रव हैरे हैं

शती है ॥ ६-६२३ ॥

र अनेत्रकारों देश्यों समान्धे गा वर दिया गर है र

कवसाय सङ्गबन्नहस्ताय यमदृष्टवरमपाशाय रद्रशृखाय उपल िजहाय सवरागविदायणाय ग्रहनिग्रहकारिणे दुष्टनागंश्य कारिणे । 🤝 कृष्णपिद्वसाय फर् । हृवारास्त्राय फेंट । यस इस्ताय फर्। नक्तये फट्। इण्डाय फर्। यसाय फट्। सद्गाय फट्। नं ऋताय फट्। घरणाय फट्। बज्ञाय फट्। पाशाय पर । ध्वजाय पर् । अहुजाय पर् । गदावै पर् । क्षुवेशय कर्। विद्यूलाय कर । युद्रशय कर्। चन्नाय कर्। पद्माय फर्। नागास्त्राय फट्। ईदाानाय फर्। खेरकास्त्राय फट्। मुण्डाय फट्। मुण्डास्ताय पट्। क्ट्रारास्ताय फट्। विच्छिमास्राय फट् । शुरिकास्त्राय फट् । ब्रह्मास्त्राय फट। शतयस्राय फट्। गणास्राय फट्। मिद्धास्राय फट। पिलिपिरहासाय कर्। ग धर्नासाय फट्। पूर्वासाय फट्। दक्षिणास्त्राय फर्। धामास्त्राय फर्। पश्चिमास्त्राय फर्। मन्त्रास्त्राय फट्। शाकिन्यस्त्राय फट्। योगियस्त्राय फट्। दण्डाखाय पर्। महादण्डाखाय पर्। नमोऽस्राय फेंट्। शिवास्त्राय फट्। इशानास्त्राय फट्। पुरपास्त्राय फट्। भघोराखाय फेंट्। सचीजातास्त्राय फट्। इदयास्त्राय फट। महास्राय फट्। शरुडास्त्राय फट्। राक्षसास्त्राय फट्। दानवास्त्राय फर्। क्षीं नरसिंहास्त्राय फर्। त्वष्टस्त्राय फर्। मदौद्धाय फर्। नै फर्। धै फर्। प फर्। फ फर्ं। स

फट्। श्रीफट्। पे ^१ फट्। सूफर्। सुव फर्। स्व फट्*।* महः फट्। जन फट्। तप फर्। सत्य फट्। सब्छोक फट्। सवपातार फर्। सवतावी फर्। सवप्राण फट्। सवनादी फर्। सर्वकारण फर्। सबदेव पर्। ही फर्। भी फट्। हूं ^{१२} फट्। सुफट्¹³। स्थी⁹ फट्। छा पट्। वैराग्याय फट्। मायास्त्राय फट्। कामास्त्राय फट्। क्षेत्रपालास्नाय फट्। हुनारास्नाय फट्। भास्त्ररास्नाय फट्। च दास्राय फट्। विध्नेश्वरास्त्राय फट्। शौ गांफट्। झौं क्षीं फट्। ही हों ⁵⁵ फट्। भ्रामय भ्रामय फट्। सतापय ससापय फट्। छादय छादय फट्। उ मूलय उन्मूलय फर्। ग्रासय ग्रासय फर्। सजीवय सजीवय फर्। विदानय विद्वावय फट्। सबदुरित नाशय नाशय फट्।

इस पाञ्चपत मन्त्रकी एक बार आबृत्ति करनेने ही यह मनुष्य सम्पूण विष्नांका नारा कर सकता है। सौ आदृत्तियोंसे रामला उत्पातांको नष्ट कर सकता है तथा युद्ध आदिमें निजय पासकता है ॥ २ ॥

इस मन्त्रद्वारा घी और गुम्गुलक होमसे मनुष्य अमाध्य कार्यों में भी सिद्ध कर सकता है। इस पाशुर्वतीस्त्र मन्त्रके पाठ मात्रने समस्त बलेओंकी धान्ति हो जाती है ॥ ३ ॥

इस प्रकार आदि आग्नय महापुराणमें प्राशुपताख्न-मन्त्रहात शान्तिका कथन' नामक तीन सी बार्सवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ३२२ ॥

---तीन सौ तेईसवॉ अध्याय

गङ्गा मन्त्र, शितमन्त्रराज, चण्डकपालिनी-मन्त्र, क्षेत्रपालचीजमन्त्र, सिद्धविद्या, महामृत्यु जय, मृतसजीवनी, ईश्वानादि मन्त्र तथा इनके छ अङ्ग एउ अघोराखका कथन

महादेयनी कहते हें—स्वन्द! ॐहू ह स '—इस एक शास आहुतियाँ दी नायें तो उसन साथक द्यान्ति तथा पुष्टिया भी साधन कर मनता है। पडानन । जयना केनल ग तमे मृत्युरोग आदि शान्त हो जाने हैं । इस मन्त्रद्वारा दूवांकी

पारा तर-सूराम पट । २ पाठा० मृतालाय । ३ पा० नानाम्यय फट् । ४ दलमे पहुठे पूनाकी प्रतिमें — सहादण्डाकाय फर। नामाखाय फट्—दगना व्यक्ति घाठ है । ५ पाठा वामदेवाकाय फट। ६ पूर्वाकी प्रतिमें इसमें पूर्व पर फट्—दशना अभिक है। ७ पूनाकी प्रनिर्मे यद नहीं है। ८ पूनाकी प्रतिर्मे भर करू। प फट् पैसा पाठ है। ९ पाटा० स्ता १० पाटा० हैं। ११ पाठा सत्त्वा१२ पाठा हू ।१३ श्रुं।१४ औं।१५ पाठा० हों।१६ श्रीविद्याण्य पत्र (३ वेंग्यास)में सपा शार्लातिकक्ष' (२० वें पटक) में एक पल्झर पाशुपक-सत्र भा वर्तित है। बचा---ार्के इसी पशु हुं पत्। इसके जब और प्रदोगनी निधि वहीं द्रष्टस्य है।

प्रगन (🐣) अधना माया (हों) के जनम ही दि य, अन्तरिश्रमत तथा भूमिगन उत्पातांनी द्यान्ति होती है । उत्पातहरूप रामनमा भी यहा उपाय है॥ १२॥

(गङ्गा-सम्याधी घशीङरणमात्र)

अ नमी अगवित ग्रद्भ कारि वाशि महाकारि महाकारि महाकारि महावाशि महावाशि महावाशि महाकारि प्रधानम्य मानुपान् नगहा । —एस मान्या एक राप्य कार रूप द्याध आहुति देवर मनुष्य नम्यूण प्रतिभि विद्वि पा तन्ता है। इन्हें आदि देवर प्रति भी पद्योगे सा गणता है। हिर इन प्राधारम मनुष्यान बद्योगे राज्य की गति है र प्राधारम मनुष्यान बद्योगे राज्य की गति है र प्राधारम मनुष्यान बद्योगे राज्य की गति है र प्राधारम प्राधारम मनुष्यान बद्योगे राज्य की गति है। वा राज्योगी तथा पात्री प्रवार प्रदेश गति है। वा राज्योगी निया तथा प्रवार प्रवार प्रदेश गति है। वा राज्योगी निया तथा प्रवार प्या प्रवार प्या प्रवार प

जर में मानवातभा वयन करूमा, या धानुओं तथा यार आदिनो माद धनेनका है। यद सम्मात् पित (मर) द्वारा पृथ्वि है। इसना सभी मान्त् अयके जनगण्यर स्वरण करा। चारिये। एक स्पत्र पर वरने तिर्णेद्वारा हनन करनेने यह मन्त्र निद्ध होता है। अन इसना उद्धार सुनो।। ६ ७॥

्र इरे श्राण पृष्टि ब्रह्ममध्येन विष्णुमध्येन ध्यमध्येन रूप मां बायेश्वराय स्वाहा ॥ ८ ॥

भगवती शिवा दुसम खंडरश तारता—उद्धार करता हुः इस्राज्य 'दुसा' मानी गयी है।। * ॥

र्क्ष धारकपालिन दन्तान् कि कि क्षिट क्षिट गुद्धे कर्द्राम्'॥ १०॥

---१॰ भाषताम चयपुरक नावन घोकर वर्ग्या हव मन्त्रक तथा पर करकारा अग्रिमिष्ठ और । हिर ग्ह स्थायत्र संपोमि वर्ग्या व । उस स्थायत्रा हेत्रभी स्थायत्र उत्तर "क्ष स्त्रा व ना है सभा व ब्याप्य सोगिर पापश सुना प्रव स्त्रा र जना है सभा व ब्याप्य सोगिर पापश सुना प्रव स्त्रा र जना है ॥ ११ १८ ॥

(क्षेत्रपालयरि मात्र)

भे उरण्यनेषत कविष्ठताभारभास्य विद्यावन पैण्यमदासर प्राप्त दर दर स्थान क्षेत्र कांग्य भेटव सीत्रम भादय भारत दह दद यथ एव वय मिदिद्दी नावपनि यहि एदा वयन दवाल्यंक देवल्येट पर सामिद्रास्यक समावि भासकाविकासि व दे शृह पृष्ठ दस्तामि में स्माद्रम १६८० ॥ १३॥ ---रब सन्न धन्तालहा विष्ठ देश रन होने जनिए घर येना हुआ नत्य अता है। उपल द्युन हो जाने हैं तथा रणगृपिम अनुसमुदायहा सिग्छ हे अ है। विरूप ॥

व्हेंसे भीतवा स्थाम धरक माधक सीन प्राकृति जधर्ती विध्नका निवारण कर देता है। जगुरः बन्दः 🗜 (३८)) बुद्धमार नामफेसर, भग तथा देवार-स गवरो समेमात्राम कुर-पीसकर धूप यना छ। सि 🕫 मधुमक्त्रीके शहदका योग कर दे। उसग्री मु^{न्यस्त}र तथा वस्त्र आदिको धृपित या वासित करमते मनुष्य रि" स्त्रीमोहनः श्रृंगार शया नरह आदिने अवस्तरम् ग्रुम रन मागी हाता है । यन्यानरण तथा भाग्योदम सन्भी हर भी उसे नरम्प्ता प्राप्त होती है। मागम्य (ही) मित्रत हा, राचना, नागपेनर, मुद्भुग हथा मैनीनर तिलक रूलाटमें रूमाकर मनुष्य जिल्ला आर देवना है में उसके वशमें हो जाता है। शतावरीये पूजना दूरहरू पीया जाय तो धर पुत्रश्री उताचि करानेर म हरू । ागिकेमरके चूलको धीम पकाकर खाया जाय हा दह पुत्रशास्त्र होता है। यलाशके बीतरी पास्त्रश वंदेने व पुत्रकी प्राप्ति होती है ॥ १५-२० ॥

(वशीकरणक लिये सिद्ध विद्या)

ॐ उत्तिष्ठ चामुच्ये जन्मय जन्मर मोह्य मार् (अमुक्तं) चनमानय स्वाहान ॥ २१ ॥

—यह छ बात अन्यवंशि शिख विचा है। (बहें , निक्षी स्त्रीका प्रदाम करना हो तो) नदीक तरका दिन रुक्षीबिकी मृद्धि बनाकर प्रत्युक्त रहम धारमक विचार अभीव धीना नाम छित्र। इत्युक्त वृद्धिका बन्नी स्थान धुक्त-हा उक्त मन्द्रका उस्त करी या मन्द्रिम अन्य स्वाहा अस्यय यहाँ हा गन्द्रा है।। र २१।।

(महामृत्युजय)

िन्नू संयप्ट'॥ २**७** ॥

्यर धारामृत्युंगरमात्रा है, जो कर सथा रा

(मृतमजीपनी)

र्रेड साहरूस इ.सी ॥ २६॥ --पर आड समाबाधी पमुताजीवीरिया है। ज रणभूमिमं वितय दिछानेताली है। 'इंशान' आदि मात्र मी धम काम आदिको देनेताले हैं॥ २७॥

(ईशान आदि मन्त्र)

- (ॐ) ह्रेशान मविद्यानासीयर सवसूताना महापिपतिहाहाणीऽभिपतिष्रहा शिवो मे अस्तु सन्गशिवोर्य् ॥ २८ ॥
- (ॐ) तापुरपाय विद्याहे महादेवाय धीमहि। तन्ना रद्धाः प्रचोदयात्^{रे}॥ २९॥
- (ॐ) अधोरेभ्योऽध घोरेभ्यो घोरघारतरेभ्य सवत संबद्धार्वेभ्यो नमस्तेऽस्तु स्ट्रस्पम्य ^छ॥ ३०॥
- (ॐ) वासदेवाय नमी व्येष्टाय नम श्रेष्टाय नमे रद्राय नम करठाय नमा करविकरणाय नमी शरुविकरणाय नमी बरुाय नमी बरुप्रमयनाय नम अवसूतन्त्रनाय नमी मनीम्मनाय नमा. ॥ ३५॥
- (ॐ) सद्योजात प्रपद्यामि सध्योजाताय ये नसी नमी भवे भवे नातिभवे भवस्व मां भवोद्भवाय मम^{ें} ॥३२॥

अन मैं पञ्चनहार है छ अङ्गोता यणन वर्षेणाः जो भीग तथा मोभ प्रदान करनेनाला है ॥ ३३ ॥

(ॐ) मा परमात्मने पराय कामदाय परमेश्वराय पोगाय योगामभवाय सवस्ताय कुए कुह सद्य मुख भव अर मवोद्धव बामदेव स्वकायकर पापप्रशामन स्तृतिराद प्रमन्त नमोक्स ते (स्वाहा) ॥ १४ ॥

> इस प्रकार आदि आजन्य महापुराणमें 'अनकविष मन्त्रे के साथ दशान आदि प्रन्य तथा छ असूँसिहित वाचाराव्यश कथन' नामक तीन सी तदसर्वी वाच्याव पुरा हुआ ॥ ३२३ ॥

-यह सतहतर अक्षरांना हृदय मन्त्र है, जो सम्पूर्ण मनारयां को चेनेगला है। [कोछकर्म दिये गये अन्तर्यासे छोड़कर गिननेपर सतहत्तर जन्मर होते हैं।]॥ ३ ॥

(इस माजरो पटकर 'हादयाय नम ' योखकर **इद**यका स्था परना चाहिये।)

ॐ शिष शिवाय नम ।'—यह शिरोमन्त्र हैं। अधीत इने पन्कर 'शिरमें स्वाहा' गोण्डर दाहिने हाथमे छिन्दा स्पद्य करना चाहिये । 'ॐ शिवहत्वय ज्वालिनी स्वाहा, शिखाये चपट' योलकर शिराङा स्पद्य करें ।

'ॐ शिवासक महातेज स्वज् प्रभो सवतय महाघोर कवच पिक्रक आयाहि पिक्रक नमो महाकवच विवासपा हृद्द व म्थ ब'भ पुण्य पृण्य पृण्य स्तास्का वज्ञभार बङ्गाश्चायनुवज्ञातिबज्जशरीर मण्डरीरमनुमेबिक्स सबतुष्टान क्रमान्य क्षम्य हृद्द्री ॥ ३६॥

—यह एकसी पाँच अक्षरोका बरच-मन्त्र है। अधात् इसे पत्कर 'बयचाप हुम्,' तेल्ले हुए दोनों हाधि एक साथ दोना मुनार्जास सर्वा करें।। ३७ ॥

45 ओजले नेत्रप्रयाब बोपट्र ऐमा योलकर दोनों नंत्रों का स्वरा करें। इसके ग्रंद निम्माङ्कित मन्त्र पदकर अख्यात करे— के हीं स्कुर स्कुर प्रस्कुर प्रस्कुर वोषधोरतरतनुरूप यद यद प्रथर प्रका कहें कह यह यह यम या य बाध प्रांत्रय वात्य हुं कर् । यह (प्रणवतिहत ग्राम अक्षर्यका) अप्रोतास मार्ग है। दें।।

इंडान आहि मात्रेनि अर्थ-

-) जो सम्पूर्ण विद्यात्रीके ईश्वर समर्थ भूतोके अधीन्नर, म्यु नेन्के अधिविन मदान्य-नीयके प्रतिपालक तथा साहात् मदा एव परामस्य हुँ नै सिमानन्यम् नित्य सन्याणानस्य शिव प्रते को रहे ॥ २८ ॥
- २ माणदार्थ---परमेरकररूप जन्नवामी पुरुवता इम जानें उन महादनका भिजन करें वे भगवान् रद्र हमें सदसेते किय मेरित करते रहे ॥ २९॥
- र जो भपोर ६, पोर ६ घोरते भी घोरमर हं उन सक्कार्पा सक्सहारी रहरूपीके क्षिये या आपके हा सरूप ह साराज्य आपके छिये मेरा नगरकार हा ॥ २०॥
- ४ प्रभी । व्याप ही वासनेय व्योष्ठ श्रेष्ठ, रूद्र व्याल क्षर्लदेकाण यनविकारण वल अरुपायन सन्धानुबद्धमा तथा मनोत्मन लादि नाम्मेरे प्रविधादिन क्षेत्रे हैं इन सभी नाम रूपोर्च आपके स्थि ग्रेस वारवार नामन्वार है ॥ १२ ॥
- ५ मैं स्वोतान शिवकी शरण रेना हैं। स्वोताको मेरा जमन्यर है। किमी अन्य या अन्तर्य मेरा अभिभव—पराभव न करें। आप भवेद्रको मेरा ममस्बार है।। ३२॥
 - ६ पाठान्तर हम्।

तीन सो चोबीसवॉ अध्याय

कल्पाचार रुद्रशान्ति

महादेवजी बहते हैं—स्वन्द ! अब मैं प्रव्यापोर धिवद्यानि।'या बणन करता हैं। सगवज् अधार गित्र सात वराइ गरोक अधिपात हैं तथा बहाहरमा आदि पायों ने ए परन्ताले हैं। उत्तत और अधम—सभी विद्विचीने आश्रय तथा उपमूल रोखंक निवारक हैं। श्रीम, दिव्य सथा आन्तरिश—सभी उत्पातीका मद्दा करनेताले हैं। विषक्त यह और दिशाओं भी अपना माठ बना कैनेवाले तथा राज्युर्ग मनारशीरों पूर्ण अपना हैं। प्रायमुक्त पीढ़ा देखर दूर मातनर न्यिय उठ प्रत्य प्रायमिक्त स्तांक है, जा दुमाय तथा दु-प्रका निनाशक है।। "—ह।।

ध्रफ्रशिर'का सर्शक्रमें न्यास करके सदा बञ्चनुरा शिवका प्यान कर । (विमिन्न क्योंमें उनके निभिन्न गुनल **पृ**णा आदि वर्नीका ध्यान किया नाता है । यथा---) शान्ति सथा पुष्टि कममें भगमन् शिवस धर्ण शुक्त है। ऐसा चिन्तन करं। बग्रीकरणमें उनक रक्तरणकाः स्नम्भनवसरी पीरार्णकाः स्थारा स्था मारणक्रममे धूसरणकाः आकर्षणमे कृष्णपणका तथा महिन-कर्ममें कपिलपणका चिन्ता करना चाहिय । श्रियारगण बचीन अगरीका मन्त्र दताया गया है ।] ये यत्तीन अन्तर यदोक्त अधो शिवरे रूप है । श्रत उपो अपार्थि सापनस्य अधारश्चिम्मे अची। सती गारिये। एन मात्रात (बसीस) या तीस हारत त्रप करके उराका दर्शांत होम परे । यह हाम शुरगुर्गमन्ति धीन शा। गादिये । इसरे मात्र परिद्वा होता और साधर परिद्वार्थर ही त्राता है। मह सम पुरु वर सदता है। अधोरते स्टबर दुसग कोइ साम मोग तथा गान देनताला पर्वे है। इसह गुरुन अन्नद्वानारी नदाचारी होता तथा अस्मातक स्नातक हो। जता है। अधेरान्य तथा अधार मात्र-दोनों मात्रराप है। **र**नमेंग पीर् भी मन्त्र उत्तर शम राया प्रनमें युद्धसारमें धारणाची संग्रहाता है।। ४-८॥

अर में बन्यानाची ब्यह्मित्तका वात बनता हूँ। जा गम् ने महोरमेश चित्र करते हुँ है । मुन्दी मातिः महत्तकार तिसरक गिन यह बन्दिक निन्छः हुम्बि तक सहामगीर शांति , दुरक्यानिहरी का महि का यह अर्थित मित्र के से स्वापन करते हैं है। परण महिना प्रस्ता करता नहिन्। मित्र सन समीवेड

च्द्रशान्ति मात्र

ॐ रहाय च ते ॐ श्यमाय ममोऽविमुग्रसम^{भा}र पुरुषाय च पुरुषायेशालाय पीस्त्राय प्रज्ञेसरे विवस्तर करारणय विज्ञतर पायाविज्ञतर पाय ॥ ११ व

उत्तरवर्गी कमलदृष्टमें निवितित्तको हिर्दि है। 🔻 (यक्ण) वी दिशा पश्चिमने कमल्ट्स्म कम्प्ता है है नैर्म्यसम्बद्धाः दल्भं मापातस्य अयम्मि है। उन हर्म देग्नाओंनी पूजा होती है । व्हाधिद्रशाय स्वेडिक कृष्यपिद्रछाय नग । सथुपिद्रछाय नग —सर्विद्रस्त —्रा संदर्भ पूजा नियतित्त्यमें होती है । 'अन्त्रपर्के खुष्काम प्रयोगगाप (नम)।—इनमी पूरा इन्दर करं। 'करालाय विश्रालाय (नम) ।'-- रत हारी हैं मायातल्यमें कर । सहरानीयाँय गहरातकाय स्प बरवरणाय सहमिटिद्वाय (नम)। -- रूनरी भर विदासत्वमें कर । यह इत्रम दिशा दिशा हरू है लिये। यहीं छ पर्नेति शुक्त पट्निय स्ट्रमा पूत्रन कर । मध-कदाराव द्वित्रशय विजयाब स्माहासासय स्वपना वपर्काराय पक्रायाय ।' स्वन्द । अनिकार्त्र राहे इक्त रहा स्थिति है । उन्तर्मे मगा। मूनरवरे प्रमुखे उमारन्य कारगधियतये (सम) । बेनार र् यारिको पूजा करे । पूचाती इस सहाधिन हर्ने हैं पूजनीयां में मिना है। जिनका निम्नाह्ना सन्तमे ना केर है । यथ-'उमाये कुरूपशादिनि के कुर कुर क्यूनि सी रहोऽपि देवानां देवन्य विशास हत हत पर दर एक रा सथ सथ तुह तुह भए धर सुह सुह स्पार्तनामपुरूरी सदनन्तर योगपोठपर विश्वनमान शिवका नी पद्धि क नाम योणकर पूनन करे । मण इए प्रकार है— महस्ताच योगपोठब्लियाम निल्यवोगिने प्रावाहाराय म। कै नम शिवाय स्ववन्नके शिवाय ईशानकपूर्योच पुरपाय प्रवावकप्राय । 'क्लर । स्तर्थनात स्वर्' नामक वंदक्रमें नी पदींचे युक्त शिवना पृजन कर ॥ २ र ६ ॥

'अधोरहद्याय धानदेवगुद्धाय सरोजातम्त्वे ॐ नन्नो म ा गुद्धातिगुद्धाय रोप्तेऽनिधनाय स्वयोगाधिकृताय वीतीरचाय'॥ २०१९ ॥

अग्निकोणनर्ती ईशतस्यमें सथा दक्षिणदिशायती निशा स्यमें 'परमेश्वराय अचेतनाचेतन व्योमन व्यापिबरूपिन्

इस प्रकार कादि आनेन महापराणमें 'रुद्रशान्ति विद्यान-एवन' नामक तीन सी बीबीयवी अध्याप प्रस हुआ ॥ ६२४ ॥

प्रमथतेजस्तेज ।'—इस मन्त्रते परमेश्वर शिवनी अचना करे॥ २७ । २ ॥

नैश्चरयकोणवर्ती मायातस्य तथा पश्चिमदिग्यतीं काल्यान्वर्मे निम्नाङ्कित सःत्रदारा यजन करे-

ं ए ध वां घो अनिधान निधनीत्रम शिव सव परमाधनम् महादेव सद्धावेकर् महातेज योगाधिपते मुख सुख प्रमय प्रमय ॐ सव सर्व ॐ भव भव ॐ भजीद्रव सर्वमतसस्त्रम्य ॥' २८~३० ॥

वायुकोण तथा उत्तरवर्ती दल्डोमें स्थित नियति एव पुरुप—इन दोनों तत्वामें निम्नाङ्कित नौरी पूजा करे—

'सर्वांसानिष्यकर मद्यांविष्णुख्दपरानिर्मेशास्तुत स्तुत साक्षित्र साक्षित्र तुरु तुरु पत्त पतक्र पिक्व पिक्व द्यान ज्ञान । शब्द शब्द सुक्ष्म सुक्ष्म शिव पिक सर्वेत्रद स्त्यान्द ॐ सम्र शिवाय ॐ नमी नम्म शिवाय ॐ नमी गम ॥ ॥ ॥

ईशान रहीं प्राष्ट्र तत्वलमें 'शान्त्र थे। लेकर 'नमा ' सक्का मन्त्र पढकर पुजन, जप और होम करें। यह 'कडशान्ति' प्रह्वाथा, रोग आदि तथा त्रिकिय पीडाका समन करनेवाली तथा सम्युष्ण मनोरपोंकी साथिका है 11 ३२ 11

तीन सो पचीसवॉ अध्याय

रुद्राक्ष धारण, मन्त्रोंकी सिद्धादि सज्ज्ञा तथा अग्र आदिका निचार

महादेखनी कहते हैं— क्लर । बी.न्यापकनी द्वाधना कहा पाएण करना वाहिये । बदाखोड़ी सख्या वेपम हो । उत्तबा प्रत्येन मनना मन ओरम सम ओर हद । किहाब एकमुख, निमुख या पद्ममुख—जैमा मी मिल गाप, घरण मरे । दिहाब, चतुमुख तथा पण्युल बदाल मा एक्स कदाल मा है । उसमें कोई शित या प्रत्यापत न एन्यर कुटा या पुना न होना जाहिये । उसमें ताल क्ल्म्य होने चाहिय । दादिनो चाँह सब या विका थादिम चतुमुख क्राया कर । इसने अज्ञत्वासी भी ज्ञह्मचारी तथा अस्तातक पुन्य भी स्तातक हो आजा है । असमा विवा मनना पुना करों होने अज्ञत्वासी भी ज्ञह्मचारी विवा मनना पुना भी स्तातक हो आजा है । असमा विवा मनना पुना करके छोने की जानुनी दाहिने हायमं भारण करे ॥ रून हा

शियः शिलाः ज्योति संधासावित्र-ये चार गोचरः हैं।

मोचएका अर्थ पुरुष धनकाना चाहिये । उद्योवे दीवित पुरुषको करम करमा चाहिये। विज्ञुरूमें प्राज्ञानस्य, महीपाल, कारोत तथा प्राप्ति —ये चार गिने जाते हैं। कुटिल, वेतल, पप्ताप्ति होते हैं। कुटिल, वेतल, पप्ताप्ति होते हैं। कुटिल, वक, कार और गिन्न —ये चार प्राप्ति होते हैं। कुटिल, वक, कार और गोपाल —ये चार प्राप्ति नामक कुलमें समझे जाते हैं। इटिला, घाठर, गुटिका तथा दण्डी—ये चार प्याप्ति कुलमें गोप करे हैं। इस प्राप्त एक कुलमें चार चारिकां कुलमें स्वाप्ति के विज्ञान करने हैं। इस प्राप्त एक कुलमें चार चार प्राप्ति के दें। इस प्राप्त एक कुलमें चार चार प्राप्ति के दें।

अप्र में पीतह' आदि अशोंकी बगाएपा करता हूँ, जिससे मन्त्र उत्तम शिद्धिका देनेनल्य हाता है। पुम्पीपर कुण्यन्तरित मातृता (अश्वर) कियो । मन्त्र सर्पेग दिल्य दिल्य स्कृत्वारको पुषक् के आया । साधकका मा जा नाम हो, _ उसके अश्वरंको अल्म अल्म करें। मन्त्रने आदि और अक्समें सापनने नामाश्चर वाहे। निर सिद्धः साध्यः समिद्ध तथा अरि— इस सहारे अनुसार अक्षरीया क्रमशा गिने । मानवे आदि तथा अन्तम ।सिद्धः हा सा यह दात प्रतिगत सिद्धिदायक होता है । यदि आदि भार अन्त दानमिं पीदर (अन्तर) हो तो उस मात्रका तरकाल मिद्धि हाना है । यति आदि और अन्त में भी भागित हो हो उस मात्रका गिडवत मान छे—पह मात्र जनायाम हा सिद्ध हो भवा---ऐसा समझ 🤊 । यदि बादि और अन्त-दानाम ।अरि' हो ता उम मन्त्रका दरस ही स्थारा है । सिद्धा और सारिद्धा — एकायक है । अरि और खाध्य' मा एक से ही हैं। यदि मापने आदि और अन्त असरमें भी भाष शिद्धः हा और वीचम सहस्रो परिपः अभर हो सांभी प्रभाषकारण नहां हान हैं। मायारीज प्रसादवीज और प्राप्तप बागरे जिल्लात सामसे अधार होन है। ये क्रमण क्रमा, विष्णु तथा रुद्रय अग है। ब्रद्धारा अंत प्रवादिया। करलता है । विष्या। जंदा प्येपन्य' वदा गया है। बढ़ांदार मान स्वीर वरराता है। इाडांदार मान र भरप्रिय' होता है। नागौरा-मात्र नाग्डंबी भाति स्तम्भ नेत्रप्रत्य माना गया है। यशक अधारा मात्र 'मूपणप्रिय' होता है। साध्योंक अंद्राका सन्त्र आधना शीत आदि चाहता है। भीमाताः राधमाना तथा दैरयांद्य मात्र सुद्ध करानेपाला होता है। विद्यापर्य र अंदास्य मना अभिमानी होता है। पिया गांग मन्त्र सन्त्रभान्त हाता है। मन्त्रशा प्रणतः निरीपण करके उपदेश तमा नाहिय । एकाश्चरंग तेकर अन्य अभगंतहरू माजने अन्तर्भे यदि १५८१---यह एन्डा प्रशासी जन यहना चाहिये। पचारा अशरीनको (फरकारवित) स्व पीराएं समा है। जीस अध्योतकरी विद्यारी पर कि कृत हैं । बीच अध्योतको अमाना सन्धाप^न र गया है। इसने क्या तीन सी अधारित हा हा गा पे जान हैं। असासे टेस्ट हकारतरने अन्य स्थाने हु। मात्रम समञ्ज हास्त और करण-वापश हा। है। शा और निगमना छोडरर दस स्तर होत है। इनमा हार तथा दीयन्वर कुप्रमाप है। ये ही प्रतिपदा और है प हैं। अदयमालमें शान्तिक आदि कमें करावे तथा प्रीनाहरू वशाकरण आदि । भ्रमितर'ल एव दानी संघाभेंदें रे तथा उच्यान्न सम्पर्धा कम करे । नामनक्षेत्र नि भूपास्पद्धाल प्रशस्त है। इडा मादी चन्त्री हा ह. र 🦥 जादि कथ करे । पिङ्गला नाडी चल्हा हो ता शास्त्रक स्रे काय करे । विदुषकालमें जर दोनां नाहियों ममान महरेन्द्र हां। ता मारण, उच्चाटन आदि पाँन वर्ष प्रवहुत्त् विद करे। तान तन्ने गृहमें नीचेरे तत्नेना पूर्वी। की वालेका फाल' तथा जनस्वालेको भिन्न' कात है। या ग राम (किंद्र या गाराय) है। यहाँ पाद्यपादवेंने यह प्रे मातिप पारवर्षे आकारा है । पार्थिय अग्रमें समानः हो अश्रमें वाल्तिहम तथा तैज्ञम अगमें यधीहर हैं। कम कर। यायुम अमण तथा स्ट्रम (भ्रान्त) है पुष्पक्रम या पुष्पकारका अस्थात करे ॥ ५-२६ ॥

रम प्रकार आदि आप्नेय प्रमुखानमें स्थनक आदिका कथन' नामक तीन सी पर्यासवीं अध्याय पूरा हुना !! ६२५ ह

→

तीन मी छच्चीसवॉ अध्याय

गारी आदि दिवयों तथा मृत्युजयकी प्रजास विधान

महोदेषभी कहते हैं—स्वन्द १ अन में मीमाय मार्क निमित्त उमाप। कृतका किया रशस्त्रमा। उन्हरू माप, क्या, अपरामकण्ड, मुद्रा तथा समितिका भी प्रतिस्कृत करेगा॥ १॥

भी वारीमूनवे मर्थः ।'---यह गेगोदेवीचा याण्कः मून सन्दर्भः की मां शी वारी वागः ।'राज्ञ अदारशं ही वसः सादिक मेग्यूनवः पदद्वायणः बन्नाः चान्ति । प्रापः । अस्तन

र । शोधियान प्रत्य में इसी मात्रका भी ऐसावा वहा है। वहीं भूकों भा चीर दिवं गदे व समझ बगोस वहीं मही मिटल है। शार हृद्य मात्रभ मृतिकां उपम्पना करे। का करीय हर्व गिर्शावश उद्धार करे। वीरखाण आहरता माना जा है इत्यान है वा जितुका पहक्रताल करे। माना अपन हैं ट्रिय माना मृति पान करे। यह मैंने प्राप्तक करे का है अब एक्सीर वा पान करता हूँ। महिन्यान के दुर्ग प्राप्त पात्र आफि, माना साथ इस्तानुस्ता करे। निर्मान के वा वीत ट्रिय दिन प्रित है। गीरीको गोनो परी। कर्की अस्त प्रथर आदिकों मिताम क्लाकर उपसी पूरा करे। अस्त पीत विकास मुख्यानी महिना क्लाकर ने । यो करी भव्यक्त प्रतिमा रहे और मध्यभागमें पाँचर्जा व्यक्त प्रतिमा स्पापित करे । आगरण देगताओं के रूपमें क्रमश लेलता जादि शक्तियोंनी पूजा कानी चाहिये। पर्छे बृत्ताकार अण्दलकमल बनाकर आग्नेय आदि कोणउतीं दलोंने हमश्च खेळताः सुभगाः गीरी और क्षोमणीको पत्रा करे । फिर पूर्वोदि दल्लेमें वामा। ब्येष्टा, त्रिया और शानाका यजन करे । पीठ्यक्त वामभागर्मे शिवने अध्यक्त रूपनी पता करती चाहिय । देवीना "पक्त रूप दो या तीन नेत्रीवाला है। वह शुद्ध रूप भगवान शकरके साथ पूजित होता है। य देवी दो पीठ या दो कमखोपर खित होती है। वहाँ देवी हो। चार आठ अयना अठारह मुजाओंने युक्त हैं। ऐसा चिन्तन करे। व सिंह अथवा मेडियको भी अपना बाहन बनाती हैं। अणदशभुजाने दायें नी हार्यामें नौ आयुष हैं, जिनके नाम यो है—सक् (हन्), अक्ष, सूच (पाश), कलिका, मुण्ड, उत्पल, पिण्डिका, बाण और षतुष । इनमें हे एक-एक महान् बस्तु उनने एक एक हायकी धोमा बताते हैं। वामभागके नी हार्योमें भी प्रत्येकमें एक-एक करके अमदा नी बस्तुएँ हैं । यथा-पुस्तकः ताम्बूलः दण्डः अभयः कमण्डलः गणेनातीः दचणः ताण और

उनको 'व्यक्त' अथग 'अब्यक्त' सहा दिखानी चाहिये। श्राप्तन-समपणने लिये 'पद्म-सुद्रा' कही गयी है। भगवान् शिवकी पूजामें 'लिक्न-मुद्रा' का रिधान है । यही 'शिवसदा' है। 'आग्रहनीमुद्रा' दोनोंने लिये है। शक्ति-मुद्रा 'योनि' मामसे कड़ी गयी है। इनका मण्टल या मात्र चौकीर है। यह चार हाथ लगा चीड़ा हुआ बनता है। मध्यातीं चार कोश्रीमें त्रिटल कमल अक्रित करना चाडिये। तीनों कोणोंके कर्ष्वमागर्मे । यचन्द्र रहे । उते दो पदो (कोष्टा) को लेकर बनाया जाय । एक्से दूसरा दुगुना होना चाहिये । दागेंका कण्ठभाग दो-दो पदों हो, किंतु उपकण्ठ उससे दुगुना रहना चाहिये । एक एक निधामें सीन-तीन द्वार रावने

धन्य ॥ २-१४॥

चाहिये अथवा 'छवतोगद्व' मण्डल उनारर उसमें पूजन करना चाहिये। अथवा किसी चबुतरे या बदीपर देवताकी स्मापना करके पञ्चगम तथा पञ्चामृत आदिसे पूजन करे ॥ १५-१८ ॥

पूजन करके उत्तरामिनुत्व हो उन्हें लाक रगरे पूज अपणक्रमे चाहिये । धृत आदिकी सौ आहुतियाँ देकर पूर्णीष्ट्रति प्रदान करने ग्रन्थ साथ रू सम्पूण सिद्धियों हा भागी होता है । फिर विल अर्पित करके तीन या आठ क्रमारियों ने भोजन करावे । पूजाका नैवेदा शिवमकोंको दे, स्वय अपने उपयोगमें न छे । इस प्रकार अनुप्रान करके कन्या चाहनेवालेको कन्या और पुत्रहीनको पुत्रकी प्राप्ति होती है । ट्रभाग्यताली स्त्री सीभाग्यज्ञालिनी होती है। राजाको युद्धमें विजय तथा राज्यकी प्राप्ति होती है। आठ लाख जप करनेसे वाक्सिक्क प्राप्त होती है तथा देवगण बदामें हो जाते हैं। इष्टदेनको निनेदन किसे निना भोजन न करे । वार्ये द्वायमे भी अर्चना कर सकते हैं । निरोपत अप्रमी, चतुदशी तथा तृतीपानो ऐसा करननी विधि है।। १९-२२ई॥

अव मैं मृत्युजयकी पूजाना वर्णन करूँगा । करुशमें उनकी पूजा करे । इवनमें प्रणव मृत्युजयकी मूर्ति है और 'भी जूं स ।'--इस प्रकार मूलमान है। 'औं जू स घीपट ।'---ऐसा क्टबर अर्चनीय देवता मृत्युजयको उन्भसुद्रा दिग्याव । इस मन्त्रका दस हजार बार जप करे तथा खीर, दूर्वा, घृत, थमृता (गृहची), पुनर्नेश (गदहपूना), पायस (पय पक बस्तु) और पुरोबाशका इवन करे । मगतान् मृत्युवयके चार मुख और चार भूजाएँ हैं। वे अपने दो हाथों में कल्बा और दो हार्थोमें बरद एव अभयमुद्रा धारण करते हैं। उपममुद्राचे उद्दें स्नान कराना चाहिये। इसने आगग्य, ऐधर्य तथा दीर्घायकी प्राप्ति होती है । इस मात्रते आमन्त्रित श्रीपथ शुभ कारक होता है। भगवान मृत्युजय प्यान किये जानेपर दुर्मृत्युको दूर कानेगाले हैं, इसलिय उनकी सदा पूजा मेती है ॥ २३--२०॥

इस प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमें भौरी आदिकी पूजाका बणन' नामक तीन सौ छन्त्रीसवी अध्याय पूरा हुआ॥ ३२६॥ -1-8448-4-

तीन सौ सत्ताईसवॉ अध्याय

भगधान् महेश्वर कहते हैं-नार्तिनेय ! व्रतेखर और एत्य आदि देवताओंका पूजन करके उनको व्रतका समपण करना चाहिये । अरिए शान्तिके लिये अरिष्टमूलकी

विभिन्न कर्में में उपयुक्त माला, अनेकानेक मन्त्र, लिङ्ग-पूजा तथा देवालयकी महत्ताका त्रिचार माला उत्तम है । कस्यागमासिने हिये मुवण एव रत्नमयी। सारणक्यमें सहाशङ्खमयी। शान्तिकर्मे शक्षमयी और पुत्रप्रातिके लिये मौक्तिकमयी माकासे जन करे।

रप्रदिक्रमणियी माल्य धाय-प्रमाति चैनेक्ट्ये और बद्राक्षक्री
माल्य मुक्तिदायिनी है। उसमें ऑक्ट के नगर बद्राक्ष उत्तम माना गया है। महागिद्र वा मेहणीन माला भी अपमें माम्य है। महागिक्ष क्य करते गम्मय माहिये। अपग्री नगरें सर्वानी और अष्ट्रक्षक्ष सरकाना माहिये। उपग्री नगरें सर्वानी और अष्ट्रक्षक्ष सर्वानो मिलाबीनी गणना हर, दिनु जनमें मेहका कभी उत्तब्धन न करे। यदि प्रमादयद्य माला गिर आय, तो हो सी बार मण्डलप हरे। पट्टा गनगरामय है। उसका यादा अथ मिद्रि करोनाल्य है। यह और मन्दिर्मे सिम्बिक्ट की गोमय, गोम्बन, यहमीक मुक्तिका, सम्म और कलने शुद्ध करनी

वार्तित्य ! 'के लाक शिकाय' —यह मात्र सायूक्यं भीते अभीता गिद्ध वरने सात्र है। येदमें पद्धारां और केंद्रेसे पद्धारां माना गया है। यरम अद्या आंकारमें यिव सुन्न पर्यात्रमें रुष्ट्राय प्रमान स्थित हैं। दिवने तरमा 'के लाम जिवाय'—पहुँचान स्थितियालाम् आदि सात्र प्रमान विवास'— पदुंचान स्थितियालाम् आदि सात्र प्रमान विवास' पद्धारा हम परमा प्रमान मान्य प्रमान विवास —यह मात्र ही परमाद है। हगी सात्र प्रमान प्रमान करना गारिस व्योद्धार प्रमान वर्गे प्रमान पर मोद्धार प्रमान वर्गे स्थापात्र पर मोद्धार प्रमान वर्गे स्थापात्र पर स्थापात्र पर प्रमान वर्गे स्थापात्र पर स्थापात्र पर स्थापात्र पर स्थापात्र पर प्रमान वर्गे स्थापात्र पर स्थापात्र स्थापात्य स्थापात्र स्थाप

भी मनव्य शिवसिक्कमा पत्रन नहीं **ए**ता है। स **र**ू प्राप्तिने पश्चित रह जाता है। लिकाइतने प्राप्त प्रोप प्रे दानांको प्राप्ति होतो है। इसस्यि जाउनपर्वन विवर्णिकार करें । भने ही प्राण चले लायें, दिन उत्पद्ध दड़न हिंदी भाजन न को । यनव्य स्ट्रय प्रजान स्ट्रा धींग्याहे स्ट विष्णाः सर्थवी पना करनेने सब और बर्डिसे हरें शक्तिया सारूप्य प्राप्त करता है । असे समर्थ पर हा हर की प्राप्ति होती है । सनस्य लिखरी स्वापना कर हो करोडुराना पल प्राप्त करता है। जो गनुष्य प्रतिभार समय पार्थिय लिखना निर्माण करने रिलापरेने एक पुत्रन करता है, यह अपनी एक सी म्यारह पीटि ए करके स्वर्गलाकको प्राप्त होता है । अपने धनगंबार म् मक्तिपूर्वक देवमन्दिर निमाण कराना धारिदे। रिप्रिक चनिकको मन्दिर निर्माणमें यथात्रक्ति अस्य मा अ^{दिह} म चननेचे समान फल मिलता है। एक्ति धनक हो हा घमरायमें वस करके जीवन निर्वाहके लिये मममन एक क्योंकि जीयन अनित्य है। देवमन्दिर कारानेराय धार्न इकीस पीदियोंका उद्धार करके जभीन अपनी प्र^{ति कर} है । मिट्टी, स्वती, इंट और परपरते मन्दिनिया कमश क्रोहगुना फल है। आर इंडोंगे भी स्ट्रिड निमाण करनेपाला स्वगङोकको प्राप्त हो जला है। 👫 धूलिया महिर यत्रानेताला भी अभीद मनेरपग्ने "र करता है ॥ ७--१९ ॥

इस प्रशा अन्द्रे आस्त्रेय महायुग्णमें व्देवस्य-मान्यस-वननः नामक तीन सी सतासवी अध्याप यूग हुन । १९०४

तीन मो अट्टाईमवॉ अध्याय

छन्टोंके गण और गुरु-लघुनी व्यास्या

 असय ल्यु हानेने यसका (551) हाता है। वण्डं प्रत्ये वनमाग हम्ब अन्तर विक्रमने गुरु माना जल्ल है। विनमा अनुस्तार, मगुरू अदार (श्युक्त) दिल्ली सभा अपमानीयश अस्तारित पूर्वेते रिचा हानर पूर्वे मी पारुं माना जता है, दीप ती पुरू है। है। दूर्ग संगत पा और ल्युका मंदिन एक है। द गा अने क गा नहीं हैं। प्रदान सहस्त्र अपने भीर १९६१ नार्श सर्ट है। हरवार पूर्वे स्वकृत अनुस्तर अन्तनी साहित् ग है। द

इस दरण अनी आपनेय महामाणमें सहस्त्रमानक कथन नमक तीन में अपूर्वसर्व अध्यय द्वा हुआ !! ३१८ !!

तीन सो उनतीसवाँ अध्याय गायती आदि छन्दोंका वर्णन

अग्निदेच कहते हैं--[गायत्री छन्दके आठ मेद --आर्पी, देनी, आसुरी, प्राजापत्या, यानुषी, साम्नी, ाची तथा ब्राह्मी] ग्छन्द' शब्द अधिकारमें प्रयुक्त हुआ है। र्यात् इस पूरे प्रकरणमें छन्द शब्दकी अनुवृत्ति होती है। 'दैनी' यश्री एक अन्तरकी, 'आसरी' यद्वह अन्तरीकी, 'प्राजापत्या' ाठ अक्षरांकी, ध्याजपी¹ छ अन्तरांकी, ध्याम्नी² गायत्री बारह अरोंकी तथा 'आचीं' अठारह अलरोकी है। यदि सामी ायत्रीमें क्रमश दो-दा अक्षर बनाते हुए उर्ह छ कोच्टामें अना जायः इसी प्रकार आचीं गायचीमें तीन-तीनः ाजापस्या-गायत्रीमें चार-चार तथा अ व गायत्रियाँचे अर्थात वी और याजुपीमें कमश्र एक एक अन्तर उट जाय एव ाम्ररी गायत्रीका एक-एक अक्षर नमश[®] छ नोष्टमिं घटता ाय तो उन्हें 'साम्नी' आदि भेदसहित कमश उध्यिकः ानुष्टुप्, बृहती, पश्क्तिः त्रिष्टुप् और जगती छन्द जानना गहिये । याजुर्याः साम्ती सथा आचीं -- इन तीन भेदीं गर्छ ॥यभी आदि प्रत्येक छन्दके अन्तर्गको पृथक् पृथक् जोड्नेपर ान सबको 'ब्राह्मी-गायत्री', 'ब्राह्मी-अध्यिक्' आदि छन्द उमझना चाहिये । इसी प्रकार याजुषीके पहले जो हैची। आसुरी और प्राजापत्या नामक तीन भेद हैं, उनके अक्षरीको पृथक् पृथक् छ कोडामें जोड़नेपर जितने अन्तर होने हैं, हे आर्थी गायत्रीन आर्थी उच्चिक्न् आदि कहराते हैं। हन भेदांकी स्पष्टस्पेत समहानेके लिये चीमठ कोडीन लिनना चाहिये ॥ १— ॥ [कोडक इस प्रकार है—]

चाहिय ॥ र ॥ [याउक इत मनार ह]								
	छन्द	गायत्री के अक्षर	उध्गिक प अध्यर	भनुष्टुप् क अक्षर	बृहती के अभर	पष्ट्ति कं अक्षर	निष्टुप् के अपर	जगती क अक्षर
8	আর্থী	28	२८	३२	34	¥0	YY	86
<	दैवी	₹	२	74	٧	·	8	9
44	आसुरी	\$4	24	83	45	22	₹0	*
¥	प्राज्ञा- पत्या	۷	१२	१६	२०	२४	२८	३२
۹	याञ्जपी	Ę	v	6	3	ŧο	११	१२
Ę	नाम्नी	१२	148	१६	26	२०	२२	58
9	आर्ची	16	२१	२४	२७	30	३३	३६
4	ग्रही	३६	¥₹	¥6	48	80	६६	७२

तीन सौ तीसवॉ अध्याय

'गायत्री'से लेकर 'जगती' तक छन्दोंके मेद तथा उनके देवता, खर,वर्ण और गोत्रका वर्णन

ा उनक द्वता, स्वर्, वण आर गानिक वणन पाद सक्ष अध्ययेने स्वाये गये हैं। निरुद्ध छन्दक बरण स्पारक अध्ययेना है। जिस छन्दका जैसा पाद बताया गया है। उसीन अनुमार कोई छन्द एक पादका, कोई सो पादका, कोई सीनका नीर कोई जार पादका साना गया है। [जैके आठ अध्यक्ते सीन पादोंका 'सायत्री' छन्द और नार पादोंका 'अनुष्दुष्' होता है।] आदि छन्द अपात गायत्री' पर्से छ अध्यक्षं पादों चार पादकी होती है। [केन म्हन्यदमें— हृद सणिपविष्ठक सीक्ति । तुक्त्यवनों कृपा ध्यस्य स्वाह सणिपविष्ठक सीक्ति । तुक्त्यवनों कृपा ध्यस्य पादका होती है। [जेने म्हन्यदमें—खुवाकु हि कार्यामें पुवाकु सुमरीनाम्। भ्रवाम बाज्यानमास्का (१। १००१ ४)

बर भार अभिरम्भे गांदशे भादनिवृत्रः मंत्रा घारण काती है। याँ राज्य राष्ट्रा प्रथम पाद अच्छ अधरोहा। दितीय पाद मन अभग तथा तनीय यह हा अश्लीत दो तो वह मीष्ट गायत्रा' तारच छार हता है। जिन ऋग्यदर्भे---भाग पुनीत भेपन बरुध सामग्राम । ज्याक चसुर्व दश ॥ (१। २० २१) दिसर दिसीत यनि ग्रायधीया प्रथम पाइ क्षा दिएम पद गल और नमान वार आठ अक्षरोंका हा तो उ । यथमाना गप्पपी सरते हैं । विन सी वाहीं राही रापप्रीद्या प्रथम पाद छ । दिसीय पाद आढ और तीमरा पाढ सात अगरोता रा तो उपका प्रामाश्रतियोद निवन्। होता है । मिंट तो परण नी नी अलगके हो और सरेतन सरण 🛭 भागीन रा संया नागी पानकी गायकी होती दै। िवेश सुर_ाटम---- अस्ते समग्राह्य व को में। कन् त अर्थ इतिरप्राम्। ऋष्यामां भोई ॥ (४।१०।२)]यदि प्रमाम प्रभार अभागे हा और द्वितीय-तनीय नी नी अध्येके हो तो 'बाराडी गायधी' नामक छन्द होता है 1 ि जैव साम धर्मे— भन्न शृष्ट मही अस्तव आदेवयु जनम् । इपेय वर्द्दिगमदम् ॥' (१६)] अर वीसरं अर्थात् विराट् गामक मेरनी रजनत है। जहाँ दो ही नरप्रेता छन्द हो। यन यदि प्रथम चाण करह और द्विगीय चरण भार भग्नरमा हो सा यह धेंद्विषाद् विराद शासक गायशी इन्द्र दे। िश शास्त्रमे--- 'सुभिर्वेमानो हर्पती विश्वभागी । राजा इव ममुद्रियः ॥१ (१ । १०७। १९)] म्याद अभवेते तन परा होनेस विवाद विवार मामक गणा होती ६। (उदाहरण श्रूरोदमें -- द्वशिवन् मिन्निधितय पुराकु राथ चन्नो क्रिमीत बाजवर्षी। इप च मो सिमीन धनुमार्चे ॥ (१३१३०३०)]॥ १०-४॥

नद दो गाम अंट आट अध्यक्त और यक न्याप नगह अद्योजन हो ता नगी हो। व्यक्तिक् गाम दिया नगह है। प्रथम और शुग्रम पान आग अध्योक हो और पीके विर्दिष्य काग नगह अध्योक हो ता वह तीन पीके 'बहुद दिन्द् गामक त्यार गा है। [देवे शुर्वको— 'मुदेर समझारित मृशित नरोसान स सर्प । य श्रम्कोन कामने । '६१ २६ ११६)] त्र. मणम गरणवार अम्पेश केर दिनाय सूती र तर्ण आग्र आठ अगाने हो ता 'द्रा विकार मुनान तीन वार्यन्य तर्ण इत्या है। दिने सूरगढ़ों — 'अस्टरन्यस्य स्वाप्त अस्त्र माण है। दिने सूरगढ़ों — 'अस्टरन्यस्य स्वाप्त अस्त्र माण है ना स्वय और विवाद स्वाप्त अस्त्र माण अस्त्र में अप्त स्वेप वर्ण अस्त्र माण क्ष्य है। दिने सूर्य अस्त्र हो ता वर्णा वर्ण अस्त्र है। दिने सूर्य अस्त्र है। दिने स्वाप्त अस्त्र है। ता सहस्य पर्ण । अस्त्र पर्ण का स्वस्य पर्ण का स्वय पर्ण का स्वय पर्ण का स्वय अस्त्र माण है ना स्वयं स्वयं ना पर्ण का स्वयं स्वयं ना प्राप्त स्वयं है। [के स्वयं ना स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं ना स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं ना स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं ना स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं ना स्वयं स्य

आठ आठ अगरण नार गाणें । 'अनुस्तृष्', सामक छन्द हे ता है। [कैम युनेंदमें— ध्यहरतिषां प्रश्न तहराह अवस्ति है। [कैम युनेंदमें— ध्यहरतिषां प्रश्न तहराह अवस्ति है। श्री सामक अवस्ति है। श्री सामक युन्च के तहर्यक होंगे हैं। तर तो सामक यह के जिसमें अपना सम्माने आठ तथा। शिव और तृत्रीय चरणांचे सामद साम हो। है। तृग्न वह के जिसमें अपना सम्माने आठ आगा श्री के प्रमान हो। हो। तृग्न वह के जिसमें सामक आगा अस्ति सामक आठ अगरकों हो वाग दो प्रमान हो। हो। तृग्न वह के जिसमें सामक आगा अस्ति सामक आठ अगरकों सामक पादकाले 'विभाव आगुन्दपंच उदस्ता [कीम युग्ने-से-पाई वाग वाग हमें ति (।।।। १००)] तथा आगा अगरकों अस्ति सामक प्रमान के स्वाम ति वाग करते आगरकालियों हा सामक युग्ने यो प्रमाने सामक प्रमान करते आगरकालियों हा सामक प्रमाने सामक प्रमान करते आगरकालियों साम हम्म या प्रहेम्से धेनवी सु ।। अनतमुत्रा स्तिम्यी स्त्री (१। १२०। ४०)]

सिद्ध तथा 'जल्लाका (अताद्दार अधाता) है। और देंग तीन काम स्वत्योत (अगाद्दार अन्य अध्यक्ते) होतो यह यम प्रत्योत इंद्रशी हन्त हो। है। हार्में भी जब पर्येत स्था तथा परा से से अर्थुं

१ त्रापात कोरमे--- त्रको त्राती हात विशेषी १८ । देरोनियोचे को ॥ (द । २६ । १) १ कोरे दय--- टेस्ट का के त्रूचे नियमित विवस् विभागों मारेवर ५ (१ । १४ । १)

ह इस अन्ती अप है स्थानी स्पृष्टे देशी वर्गर सन्ते नता क्यानी के स्थाने क्या स्पानी गर वर्गी देशमार करनेत प्रस्ती तृति तेते है।

४ चौकोरण द्ये शिलाह सामहा बामहा हिसा स्पार्व बागेशे वह भी लाख हा अध है। वहाँ त्योशिक्यू यह विदेश संक्षा बाग्येह निवे पुत्र संशोध किया तथा है।

यही जगतीका पाद हो और नेप सीन चरण गामतीने हों तो उसे 'पच्या बृहसी' बहते हैं। जिम सामवेदमें-'मा चिदन्यद विशंसत सावाधो मा रिपण्यत । इ इमित् स्तोता धृपण सचा सुते मुहुरुश्या च शसत ॥ (२४२)] जन पहलेवाला 'जगती'का न्वरण द्वितीय पाद हो जाय और शेष सीन गायत्रीके चरण हां तो वन्यश्रसारिणी **बृह**सी¹ नामक छन्द होता है । िजैसे ऋग्वेदमें-'मन्स्पपायि ते मह पात्रस्येष हरियो स'सरो भदः । घुपा ते वृष्ण इन्दुर्वोजी सहस्रसासम । ॥ (१। १७५।१)] आनार्यकोप्टुकिये मतर्मे यह (म्यङ्क्षारिणी) एक घ' या भीका नामक छम्द है । यास्काचार्यने इसे ही 'उरोब्रह्सी नाम दिया है। जन अन्तिम (चतुर्थ) चरण प्जगतो'का हो और आरम्भके वीन चरण गामत्रीये हो तो 'वपरिष्टाद वृह्दैती' नामक छन्द होता है। वही 'जगती'का चरण जब पहले हा और शेप तीन चरण गायत्री छन्दरे हां तो उसे 'पुरस्ताद शृहती' छन्द करते हैं। (जैसे अपवेदमें---'मड़ो यस्पति वास्वसो असाम्या महो नुम्मस्य ततुजिः। सतौ वज्रस्य चूळ्यो पिता पुत्रमिव प्रिषेम् ॥ (१०। २२ । ३) विदर्भे कर्ले वहीं नौ-नौ अक्षरेकि चार चरणदिलायी देते हैं। वे भी 'ब्रह्मी' छन्दवे ही अन्तगत 🕇 । [उदाइरणके लिये ऋग्वेदमें—'स स्वावय पितो वचीभिनांवा न इच्या सुपूदिम । देवेश्यस्वासधमाद्मसास्य रवा सधमाइम् ॥ (१।१८७।११)] जहाँ पहले दम अक्षरक दो चरण हां। फिर आठ-अक्षरोंने दो चरण हों। उसे मी 'बृहती' छन्द फहते हैं । िजैसे सामवेदमं--- 'अवने विवरवद्वपसश्चित्र राधी अमन्य । आ दाशुपे जातवेदी वहा स्वमद्या देवौँ उपर्दुर्ध ॥ (४०)] केवल जगती[†] छन्दके तीन चरण हों तो उसे महाबृहसी कहते हैं। जिने ऋग्येदमें---'अजीजनी अमृत मत्येंदर्वी, ऋतस्य धमन्नमृतस्य चारुणः । सदासरो वाजमच्छासनिध्यदस् ।। (९ । ११०। ४)]ताण्डी

५ पित्रक्रमूपर्ने स्कल्भोग्रीबी नाम साथा है।

६ श्लका जराहरण सामनेदमें इस प्रकार है— जाने करित विषयितसपानी देव रुपस । कामोपिबान् गृहपने महाँ कासि दिवरपायुद्वरोणयु ॥ (३९)

७ माठवें दशीकरें कत्तराधर्में जो प्रकृती छन्द सर स्त्रुप दिसा गमा दें वसीसे मह भी मनाव हो जाना दें फिर भी विदोध संघा देनेके किये यहाँ युक्तरीक की गयी है।

 ~१० शत सबसे ब्यूडकी रीनिसे वा निवत् मानकर पादप्ति की जानी है। नामक आचार्यके मतमे यही स्तता 'बृहती' नामक छन्द है॥ ६-१०ई॥

नहीं दो पाद गारह-बारह अन्यर्गके और दो आठ आठ अक्षरिक हो। वहाँ नामक छन्द हाता 'पहक्ति' है । यदि विपम पादः अथात प्रथम और तृतीय चरण पूर्वरथनानुसार गरह गारह अपरात्रि हों और शेप दोनां जाठ आठ अपरांके तो उसे 'सत पृष्ठ कि' नामक छन्द करते हैं 1 जिमे ऋग्वेदमें---'**य खा** हैवासी मनवे दप्रसिंह बजिष्ठ हरववाहन । य कण्वी मेध्यातिधिधनस्प्रत यं यया यमपस्तुत ॥१ (१।३६।१०)] यदि वे ही चरण निपरीत अजग्यामें हों। जथात् प्रथम नृतीय चरण आठ आठ जनसङ और दितीय-चतुर्च बारह-बारह अश्वरि तो भी यह छन्द 'सत पहित्त' ही वहळाता है। जैसे विश्वेत् स वेद भ्रम्वेदमें—'व ऋप्ये आवयत्ससा जनिमा पुरुष्ट्रत । त विश्वे मानुषा युगे, इन्द्र इवन्ते त्रविष यतासुच ॥ (८। ४६। १२)] जब पहलेके दोनों चरण बारह-बारह अक्षरोंके हाँ और शंप दोनां आठ आठ अक्षरोंके। तो उसे 'प्रस्तारपष्ट्'कि' कहते **हैं** । [ग्यारहवें क्लोकर्में बताये इय पहिक्त छन्दके छक्षणले ही यह गतार्थ हो जाता है। संधापि निशेष सजा बेनेके लिये यहाँ पुन उपादान किया राया है। साज-ब्राह्मणमें इसका उदाहरण इस प्रकार है---काम वदते महो नामासि समानया अमु सुरा ते अभवत्। परमन्त्र अन्याः अस्ते सपसा निर्मितोऽसि¹¹॥¹ी जब अन्तिम दो चरण शरह-वारह अग्नरांके हों और आरम्भके दोनों आठ आठ अक्षरांके तो आभ्नारपङ्क्तिः नामक छन्द होता है । जिसे ऋग्वेदमें अह नो अपि वातवा सनी दक्षमुख कनुम् । अधा ते सक्य अधाने विवी मदे रणन् गाबी न यबसे विवक्षसे ॥ (१० | २५ | १)] यदि बारह अक्षरोंवाले दो परण बीचमें हों और प्रथम एव चनुर्थ चरण आठ आठ अक्षगंके हों तो उसे 'विस्तार-पङ्कि' कहते हैं। जिसे अग्नदमें-- अग्ने सब शबी वयी, महि भाजन्ते अचयो विभावसो । शृहद्वानो शवसा वाजमुक्य्य द्यासि दाञ्चे कवे ॥ (१०। १४०। १)] यदि यारह अक्षरों गले दो चरण गाहर हो। अथान् प्रथम एव चनुर्य चरणके रूपमें हों और तीचके द्वितीय-तृतीय चरण आठ-आठ अक्षरोंके हों तो वह 'सम्रार-पह कि' नामक छन्द होता है ।

११ नहीं नाम कि , निर्मित कि - इस प्रकार सरिष्यूदर्से पादपूर्ति की नाती है। कारपायनने हसे मायत्री स्टब्से गिता है। स्वयनने हसे दियान कहा है।

🕽 । प्राप्त्र,में—'पिनुभूतो न तन्तुमित् सुदानव प्रतिद्ध्यो पत्राप्रसि । उपा भर स्वमुख्य स्वत्रवित स्त्रजि मुत्रस्यवा ॥' (१० | १७२ | ३)]यीप्रयीच अध्यक्ष चार व ८ इ'नवर 'मध्रर-पष्टकिः नामक छन्द हाता है। जिन प्रार≥मे— प्रदादनी द्वी मर्तपा। असन् सुन्छा रधी न बाजी ॥ (७ । ५८ । १) | येंच अधीक दाही चरण रानेशा भरामा न्यद्तिः नामक छन्द् करणता है। उहाँ पान पा । जगार्थर पाय पाइ ही। बहाँ भवन्यहर्क्तः नामक एक क्षतना चारिया किने आहरा में-पुत न पूत तन्। रपाः ग्रुपि दिरण्य नने श्वमा न संचन स्वधाव ॥ 183 (४। १०। ६)] जर पहला चरण नार अनर्रोद्याः दूगर 🛈 अण्योदा तथा श्रेष त ? पाट पान-पान अध्योदे दो ता भी पद-पक्ति छन्द ही इता है। आठ अङ अध्योर पान पादीका 'पच्चापड निः' नामक छाद कहा गरा है। बिन ऋगदमे— असम्मरीमदन्त श्रव विधा भप्पत । भर्मोषन स्वभानक विद्या विष्युक्त सनी योजा स्विन्द्र स**ह**री ॥ (१।८२।२)] अट अट अधरिक छ भाग रामरा 'अवती-यह कि नामक छम्द हाता है। िवीत मानुब्राह्मणमें--- येन द्विपसङ्ग्रात येनापास्पत शुराम् मैगाक्षामम्बविद्यतम् । यनमां प्रथ्वी मही यहा सर्थिना बरारनन सामभिविकाम् ॥] ॥ ११--१४॥

शिन्तुयु झार्ग्य नारा अपनी संक पाद हा और भारत्माठ स्थापन मान्य पाद हो ता याँच पाद हा तित्व स्वायां नामक छन्द होता है। इसा स्वायां त्व एक पात्र न्याप का आपन्तु स्पष्ट स्वयांका हो और सार्च काम नामक्ष्य पायां का अपनी हता है। हो ता उन छाइक नाम जाम्यी-व्याविकाणी हता है। सार्व पद्मा हो मान्य नामक्ष्य सार्थ है और सार्म मान्य सार्थ अंड अपने का तो प्राप्त नामक्ष्य सार्थ मान्य सार्थ अंड अपने का तो प्राप्त सार्थ अंड अपने हो

छन्द होता है। १ है।

समयों अदि छमी छन्दों न एक पश्में यदि वान अवर हो तथा अन्य पश्में पहलेंग अनुवार नियत अवर ही हैं तो वन छन्दर नाम शाहुमनी होता है। [तेन प्रमय गई याँच अनगण और तीन नाम छन्छ अवरोंग होनेस वने शाहुमती गायथीं कर सकत है।] तायण माम छन् अवरोंग हो और अन्य नाम्मित पहले नाम अनुवार निया अवर है हैं के उच्छा नाम श्वाहुमनी होता; तर्म हान महत्र के छन्द बहुत ही हम हो। वहीं वच छन्दा नाम नियोक्तियायां। हाना | [तेन सिद्दा गाय ने आने और काम नाम अव

१५ कान्यान कारेट्ये---अश्वास्त्रीतार्व वरेति सूर्वे अपूर्व अन्त्रा सहात्री अनिकः अनुस्तराधिकाः सन्तरे एव यागकेरैया अन्तर जन्द कुबंद हा (१०१५ ७ १३)

१६ वराइरयः क रशासानी--- हव नशुपार्थ यहक संग्रहनीय । वज्यपेस्रायम्पुनियंत्रेतेन पुषार्द्धाधानीय मर्तम् सामन् वर्षाप्रदेते रार्थः ।।

२० वरणारा कारमें—इंश्वितने केन्सि हुस्त हैन श्राप्ति । भारत्र संस्थान वीतन हेन हुद्ध गिर्दि कुनवाद वीदित (६.१४८ १०)

१८ वरपाण कन बाहानी-ज्ञान अस्याहान्त् हाराज क्षेत्रहासम् । यस्य द्वारा अस्य कामहान्त्र रहार स्वी सार्वकः ।

३ प्रश्नात स्टोट्से-अन्य नव्हेन दिस्य व्यूतिस्य प्रमामनायामा को नम बान्य दीत महिता अनुवासवार महिता १९१८ १३३)

१६ वर्षा नीतवर् प्राप्तेने एक मध्यकी स्वानक है। १६ वर्ष प्रश्निक प्रोप्ता के स्वाप्तकी मध्यक्त है। सम्बद्ध सी कर्तार्थक स्वानक वा स्वाप्तक दोस्तोवर प्राप्ति स्वाप्त

भवताम प्रविदे । इस्ते भी देश विद्यालया वर्षेत्र । इस्ते भी देश । इस्ते भी देश विद्यालया वर्षेत्र । इस्ते भी देश विद्यालया वर्षेत्र । इस्ते भी देश विद्यालया । इस्त

गावशी में मिलता हो तो उसे ग्खराङ गायशी महेंगे और यदि प्रथम बाद उदिष्णक्रे मिलता हो तो उते गिराह उदिणक्रे कह सकते हैं। इसी तथह अनम भी समहाना नाहिये।] इसी प्रकार देवता, करा नण तथा गोन आदिषे द्वारा मिलाइ देवता, करा नण तथा गोन आदिषे द्वारा मिलाइ देवता करा करा नण तथा गोन आदिषे द्वारा मिलाइ कर प्रकार हैं— आपनी आदि कराई देवता करा इस प्रकार हैं— अपना, सुई, करा, मुहस्पति, मिशावकण, हाद्र तथा विश्वदेश। उक्त छन्दिं स्थर हैं— अपना, गाया, मण्यम, प्रकार, प्रकार माम माश वे हैं— यह ल, कराना, गाया, मण्यम, प्रकार, प्रेमन और निपाद। हथेत, सारा गायशी आदि छन्दि गाम करा है। विश्वते वाराग, पिताइ, हण्या, नील, लोहित (लल) तथा गोरा—ये कमा गायशी आदि छन्दि गाम करा है। क्षिते नामवाले छन्दिन स्था वर्षे गोरावनके समान है सौर अनिकान्दोंका वर्षे शरीपक है। अनिवेषण, काषण, गोतम, अहिता, भागव, कीशिक स्था वर्षेष्ठ—वे कमा उक्त सात छन्दिके गोत वताये या है। १६–२१।।

इस प्रकार आदि आल्पन महापुराणमें 'उन्दरसारका रूपन' नामक तीन सी तीसवाँ अध्याप पूरा हुआ ॥ ३३ ॥

तीन सो एकतीसवॉ अध्याय

उत्कृति आदि छन्द, गण-छन्द और मात्रा-छन्दोंका निरूपण

श्रीनिदेश कहते हैं—यधिष्ठभी | एक धी जार अगरी का उत्कृति' छन्द होता है । [जैसे यज्ञुर्वेदमें— होता प्रमुखिती छात्रक हस्ताहि (२१ । ४१)] उत्कृति' छन्दिने चार चार पराते जायें ता शमशा निम्माक्कित छन्द होते हैं——मै अगरांभी ध्वापिकी छात्रके अञ्चरीकी खस्कृति', चानके अञ्चरीकी खस्कृति', चानके अञ्चरीकी चारकृति', चारके अञ्चरीकी ध्वाप्तृति', चारके अञ्चरीकी ध्वाप्ति विश्वपत्ति अञ्चरीकी ध्वाप्ति विश्वपत्ति अञ्चरीकी ध्वाप्ति विश्वपत्ति अञ्चरीकी ध्वाप्ति विश्वपत्ति अञ्चरीकी ध्वापति अञ्चरीकी ध्वापति अञ्चरीकी ध्वापति विश्वपति विश्वपति विश्वपति अञ्चरीकी ध्वापति विश्वपति अञ्चरीकी ध्वापति विश्वपति विश्वपति अञ्चरीकी ध्वापति विश्वपति विष्यपति विश्वपति विश्वपति विश्वपति विश्वपति विश्वपति विश्वपति विश्

र प्रसिद्धिण काि छन्नेते बनावरणका प्रणिकसान वहाँ दिया जाना है विश्वेत्र जनकरांके किन्ने बेनोने कनुरुपान करना चाहित्रे। बजुर्वेर—देशो कािक स्विक्ट्य देवान्यश्चल स्वामि (२१ । ५८) । र बजुर्वेर—देशो कािक स्विक्ट्य देवान्यश्चल स्वामि । १ ११ को कािक स्वामाण्याम् स्वामि । ४ भागा अनुस्तृत्वनिन्द्रों बात्रु स्विष्ट्य स्वामि । ४ भागा अनुस्तृत्वनिन्द्रों बात्रु स्विष्ट्य स्वामि । ४ प्रावेद्यन्त्वन्द्रिया स्वाम् अनुस्तृत्वनिन्द्रों बात्रु स्वामि स्वामित्रामि स्वामि स्वामि स्वामित्राम

'पर्टि': बहनद अक्षरेंद्री 'अर्खेष्टि': चौनद अक्षरेंद्री ं है': साढ अगरोंकी 'अतिशें क्वरी': छप्पन अक्षरोंकी ध्यक्वरी¹⁸, शबन अश्वरींनी व्यक्तिगैती तथा अङ्गालीस अधरोंकी 'जगती'', होती है। यहाँतक मनल वैदिक छन्द है । यहाँसे आगे सीकिक छन्दका अधिकार है । भायत्री के लेकर भित्रपुर तक जो आक्टुन्द वैदिक छन्दोंमें गिनाय गये हैं, वे शैकिक छन्द भी हैं। उनके ८ करनेवे- जनमह बद दाइदि श्रुपि न श्रुशीच हि थी ० इत्याति (१।१३३।६) । ९ ऋग्वेदे----सर्गींग्र गानुकर्त्वे बरीयली वाका गानम्ब समयन्त रणिमीभ 'शरवादि (१ । १३६ । य) । १० आयो[>]---शिकद्रकेषु महिषा यवाधिरं छु विद्युष्मा इत्साटि (२ । २२ । १) । ११ ऋग्वेदे----मान, बात कतुना सक्तोत्रसा ववश्चिष∞ः इत्वारि (२ । २३ । ३)। १२ ऋषे?--श्रीस्तरमे पुरोरण इद्राथ श्रवमयतः । इत्यादि । ११ मन्त्रभादाने---'मा वे मृहेषु निश्चि मोप जल्बा • ' इत्यानि । १४ सामवेदे-----१म स्त्रोममद है जानवेन्से स्वभित स महस्य मर्नाच्या । भद्रा हि स धमनिएस समि अने सस्ये या रिवाम बव त्त्र ॥ (६६)

नाम इन प्रशार दे-पिद्दाः पट्डिः स्रताः अनुष्टाः टरिंगर और रापत्री । सादेश छोड्से कमश एक एक अधारों गमी होनेप क्यतियां। ध्यतिश्रां। ध्यापां। भारतकारमका तथा ध्वारि भाग स्ट शने हैं।। १-४॥ शन्दण भौधार भारती स्वारत या स्वरण करते हैं।

[एन्द्र तोप प्रकारो है---गणन्यन्द्रः मात्रा-छन्द और भगाष्ट्रस्त । परने धान्न्यन्दर्भदिमनाया जता है। चार छन्न भगभूको ध्याप सहा होती है। ध्यायान्हे स्थानंत्री निद्धि ही इस सम्बन्ध प्रयोपन है। े ये गण में र हैं। वहीं शहर गढ़ (51)) वहीं मध्य गढ़ (151) फर्री आप गुर ()) s), करी नवगुद (S S) और वर्गे मारी असर ल्यु (॥ ॥) होता है। चिन्ह मूका दो ख्यु अधरोक स्माप्त होता है, आ। बहाँ गर लग है, वहाँ चार अधर तथा नहीं सब सुर हैं। यहाँ दो अभर दिगाये गये 🖁 । ी अर 'भाषा'का रुखन करूपा करता है। नादे माख गर्गेची, अयन सीम महाओं या तीम ल्यु अन्तांची आधी भाषीं होती है। [आपीमें गुस्तर्गका दो मात्रा या दो सर मानका मिनला नारिय । विभाषी एक्टके विषय गाँभे तता (।ऽ।) का बयोग नरीं होता । टिउ एटा गा अगार करा। (| S |) दोना मादिव⁸ । अथवा यह माना और एए बानी धर का गा गा भी हो गत्रता है। सर हुठा गय गाना-पर एउ हो का उस गर्मी दिलीय भगरमे मुक्त या जिस्नाच्या परमंद्यवी प्रशृति हाती है । यदि छन्। साम मध्य सुद (१ ६ १) अपरा मधन्तु (१।१।) ही और गुरुरों गम भी गुद्रश्यु ही हा। ना गायें गमह प्रत्य असर । पदागहापी प्रशादाती है । इसी प्रकार का आपाँके उत्तराध-माराजे पाँचाँ राग सराजा हो सा उन्हें प्राप अधर । ही पदका आरम्म होता है । आपीर उत्तर्गर्व मरने छटा गय एकमाच छन्न अध्यक्त (1) होता है । जिल अपाके प्राथ और उत्तरभूमें साम तीन गार्रिया परी पादका विराम होता है। उस वाच्या' माना गण है"।। ५-८॥

निन आयारं पूराधर्मे या उत्तरार्थमें भवा दोनीने त'न गार्चार पार्दाप्राम नहीं होता। उपका नाम गिन्न्या देशा है । इस महार इसने वान मेद होते हैं---१-प्रारि विपुरः, २-अस्यविपुत्र तथा ५-उमपविपुत्र। रनमं रण्येस नाम 'मुल विकुला', दूसरीका 'जपनिरुद्ध' तथा सीनगैका ध्महानिपुल्ल है । देशक उदाहरण समग्र इस प्रशार है-९-स्निरुपण्डाबाकायण्यनिती किवित्रवनगरीमा । सम्पविपना सीभारवं अधत श्रीन्वाह गाण्डमः ॥ २-चित्त इरन्ति इतियोशीर्यदण कामिनो क्लामापैः। मीवीविमोचनस्या क्रक्शितज्ञपना क्रवज्ञविषया ॥ ६-चा स्री कुचक्रअश्चित्रक्रमण्डले जन्यते प्रहारियुक्त । सम्भीरमाभिरतिशीर्वेकोचना भवति स्त सुभगः ह

-पर्ने पर्वो पूर्वार्थमें, दूर्वरेमें उत्तर्गर्भेने राम संगीने होती जग" बाद दिसम शीन गर्गे आग होता दें। किय

५ ६ छ अवति वयपितातः सहन्यविकार्यकापानः । यन्त्रविभूत्रद्वविश्ववद्यीहरहर्गः स्वर्थे १

 प्रभावी श्वांशमें श्रीषु श्विताच्य स्ता ।। तथी साथ । वरि कारा सनमा ला दुवनि मित्र स शू^{रे}म्य म

८ अवस्य और नीरपुना में ग्रहामसन्दरभय सिरेच है। बाध दे दीने क्रम्पटक साथ नहीं रह सकी। यदि एक मेडने में रिपुरणका कश्चम संपरित द्वका ती बचनदा बाराप्य मह ही अना है। स्वाटि विद्वार छ " कार्यान है। वह पूर्वपति कर्रापर्वे तमा बाले में भी बह महण है। यह विप्रशास नहीं बंध भी हो, बर्रो जन्मच्य बोध वर्ष हो कहता गय द्वन्य दह बहुने भी विकृत हो अब ना वह रिप्तवाद वितर होत है। लक्ष वर्षे विद्ववाची ग्राप्ति क्षतिराव है । त्यावा कीर अपनाप्ते की शिक्ष करी है जल बार्व बच्च बच्च की रेण ह इप विषय संशित साह औप लिख क्योदीय है---

ret nit ant glageteineinliten. बरत मेर्डिक मार्थ दिया की केवर की म देशिक्युर्वाक्षं कदंद गाहरूहर् Freet क्ट कर देश की लगह कर हो वे

स्पर्यप्र दशक क्षेत्रन स्वध्य करी ह

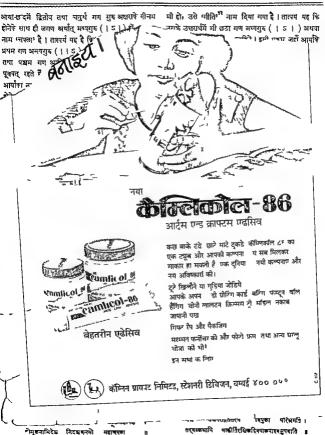
ur's grager ofengeglaffeguteffun.

BIRCHAR SELEMENT SPRINGERS

Enthurthief Litelie 1

प्रकारकारीयः -

² W"TECH-हीरावसार्वि सकारी अवस्थितियाला । भागीय हार्थित बार्याते विकासिकामधिवसम्भागतः ह स्ट प्रदर्शि अगन्तर्था देशी दिवस्त्रणीयुर्गणविताः। सम्बन्धे समहान्युनिकृतिकृति इ क्षणान्तीय देशे कादेव र⁹⁷६ शर्राद दिख संवित । Literatures of sales and the बर्श मि सर्पर बड़ी छड़ा रूप है इस्ते दिन्द क्यूसी बाब: बारम्य है :



नाम पद्मा दे। माना, । सा हि उसमें पूर्णाधवः उत्तरावसें भीर उत्तरावसें पूर्णाध्ये स्वत्य जाता दे। बादि पूर्णाध्ये आठ सब हो हा कोनी सी हि कि पता अग्राध्य हो हो है। बाद कि पता जाता हो हो से सा उत्तराध्य भी एवा दो समस्या पादिय। पत्री भा हुठ साम्रो स्पन्याह और स्वत्यानु—हम दोनी हिन्दार्थी प्राप्ति भी, उत्तर स्वत्यान यात्र स्वपुः का विभाव दे। १००० हम्मुः का

्रव 'माणा-प्रद्र' ज्याजन जाता है। वहाँ दिनमः भागत् प्रमास भीर तृतीय चरणानं भीरह रूपु (राजादे) ही और मार- दिनीयः गातुर्य चराधीन सेण्य रूपु हो ताता हुनी। प्राप्त चराना अन्ती गाना (215) एक रूपु और एक गुर हा ता 'मैदार्यये र नामक रूप होता है।

दानामहा-वरनार्गितिस्य वराहरण----

क्षांतिस्त्र निर्म प्रदरः कामयस्मानाम् । नमानमून विमुग्ध प्रोदायनं सम्पन्नीयामि ॥

भराविद्रका महत्त्वकोद्विकित करहरूरक — विद्रका वद सम्बन्धिताहरू वस्तुहोद्द्रव्यका । कर्मीकामानी कामिनी व्याग व्यक्तिमानाहरू हर्

१५ परंग मर्जागीत वन्द्रत---

विद्यसमीरकारम्या गीनासः प्रवासी वृद्धिग्रास्त्र क्षण्युनकारः । विद्यमानस्त्रीयस्त्राद्धिरीयन्यात्वस्त्रते विश्वसाससम् ॥ वस्तरः अवन्यवस्त्रीयिनेत्रत्रः क्षणदानः---

सिक्ष क्षामानस्य कात्रक्ष क्षामान्त्रे प्रकारम् विष्यं स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्

सदनम्पत्यः वर्गःत्मारः चन्त्रः वरम् वरम्यानाः । स्वयंत्रः वर्गामम् १ निक्ति। नदः वर्गवस्यानः । स्वत्रुत्रेमा स्वात्त्रयां अन्तर्भः

ts विगणीय सम्हण विश्वना सराहरण 🚐

स्तरामान्तिक्ताः व्यक्तान्तिः क्रिकामन्ति । दिक्तान्तिक्तान्तिन्तिः द्वराप्तमान्त्रियान्त्रः । दिक्तान्त्रः क्रिक्तान्तिः व्यक्तान्तिः । द्वाः क्रिकान्तिः क्रिक्तान्तिः व्यक्तान्तिः । द्वाः क्रिकान्तिः क्रिक्तान्तिः व्यक्तान्तिः । द्वाः क्रिकान्तिः । दिक्तान्तिः व्यक्तान्तिः व्यक्तान्तिः । दिक्तान्तिः व्यक्तान्तिः व्यक्तान्तिः । [रागा म्यु और गुर मिल्स भाग मानार हाने हैं इनके बिना अपमात्ताल पश्चित छन्छ मान्ये होर दितीयन्त्युर्व वार्लेश झाउन्सार मानाम हो होगा माने हैं। इहें बोहबर हो धीनर सेल मानामेरी स्वाच्या हो गयी है।] वैतानीय छन्य अन्तर्भे एम् गुरु और हा जाय हो उपका नार श्रीयन्त्रन्दे कर्य राता है॥ १० हा।

पूर्वीक केरणीय सन्दर्भ प्रताह नाता भनावे हा रमण छा और गवनी बदाव्या की गयी है। उन्हों साथ पदि समय और दो शुरू ही जाय हो उस छन्दका गाम 'आपातनिका' हाता है । उपयक्त वैजन्तीय सन्दर अदिकांमें को नगर आदिक द्वारा प्रस्तक सरहात स्कूमें आह अहारी (मात्रकां) का नियम किया राता है। उनकी रायकर मन्त्रक न्यरण्ये जो शन्कार' जेप बहत है, क्षामें। सम समार नियम एकारण साथ विषय नहीं सहता । अधान दूसन तीचरते और चौधा पानवंग छाथ समुक्त नहीं हा नहन। 3 ! प्रमह ही रापना पादिय । इसन विका सहसीहा सम ल्कारों श्रेष मेल अनुमानित होता है । हितीय और याप चरचेंद्रे स्थानार हा लकार प्रश्रह्माण्य नहीं प्रशुप्त क्षन एहिए । प्रधम और सुनेप चरान्य बीचा मनुन्य क्षिया जा सकता है^त। अब श्राप्तपृति। गुरुष केल्लेल क्षत्रका दिवस्यत कथाया जाता है। ११ दगरे और गर पार्क्स पद्चप स्था (प्राप्त) प्रद्या स्थापन न्यूप गंदुफ

(* episonalis elita-

बाध्यमपुरेः प्रणय पूत्र वः चरभार्याम भरभीियसम् । य बुस्मनि विधिनगणनायीयसमापन्य वस्ति बाह्यस् व

१८ कारापियास बण्डरगः--

कातात्मको दीशक कीत्रकेटेन्स छ सक्ते हिम् हिम्मकृतः व्याप्तकारी कार्यन्त हिम्मक्राम् ।

१५ वेरचाव कारते दशका प्रशास---

शवर्षात्रीय महात्र निष्यं सर्वात्री, नपुरविद्याः । पुत्रकवदव्यत्रीय महात्रं द्वादानां स कामहर्गानात्र व कोमकारत्वस्थाः

सामान्यात्राच्याः वर्ष्यान्याच्याः वर्ष्यान्यु प्रमाणकार्यः कृताः स्ववतं प्रमाणकारः

व्यक्तिकारीत्र विकासकारी विकासिक अस्तानकारीका । विकासकारिकाराकारी सुर्वातिक सुर्वे स्थापनार्थः

हो तो उसका नाम ध्याच्यकृति^{है} । होता है । यदापि सम लकारना विषय सकारक साथ मिलना निपिद्ध किया गया है। संभापि यह सामान्य नियम है। प्राच्यत्रति आदि निशेष म्पलेंमें उस नियमका अपवाद हाता है!] शेप लकार पूर्नोक्त प्रकारने ही रहेग । जन प्रथम और तृतीय चरणमें दूसरा स्कार तीसरेंके साथ मिश्रित होता है। तथ ^१रदीव्यद्वति^१ नामक वैतालीय कदलाता है । शेप लकार पूर्वोक्त रूपमें ही रहते हैं। जब दोनों रूपणेंकी एक साथ ही प्रवृत्ति हो। अधात् द्वितीय और चतुर्थ पादेमि पञ्चम रुकारके माथ भौधा मिल जाय और प्रथम एव तृतीय चरणोंमें नतीयके साथ द्वितीय लकार मयक हो जाय ता ध्रवसिकः नामक इन्ट होता है । जिस दैताशीय इन्द्रके चारों चरण थियम पादोंके ही अनुनार हों। अर्थात प्रत्येक पाद चौदह लकारीते मुक्त हो तथा ब्रिमीय लकार तृतीयने मिला हो। उने 'नाहडोसिनी' करते हैं । अन चारों चरण सम पादीक लक्षणने युन्ह हो। अयात सनमें मोलह लकार (माताएँ) हां और चतुम लकार पद्धमस मिला हो वो उसना नाम 'अर्रान्तिका' इ । निगन प्रत्येक पादम सोलह ल्कार हों। किंदु पादके अन्तिम अन्ता गुद्ध ही हों। उसे स्माञासमकः नामक छन्द करा गया है । याथ ही इस छन्टमें नत्रम रकार किमीत मिला नहीं रहता। जिल्ल भाषासमकक चरकां पारहवाँ छकार अपने स्वरूपमें ही दिवत रहता है। किसीने

२ प्राच्यवस्तिका सदाहरण----

विदुत्पप्रसुवाचकाश्चरा कत्व नाम व इर्गन मानसन् । रसभावविदेशपेशना प्राच्यवृत्तिकविकान्यसम्पर ॥

१/ वर्षाच्यक्षिक उराहरण--भवाचकमन्त्रिनाक्षर श्रुनितुष्ट यनिकश्मकमम् । मसादरहित च नैच्यते कविभि काम्बमुद्दाच्यत्रचिथि ॥

- २२ १८ भरतवद्याम्भृतां श्रृवतां श्रुतिसनारसायसम् । पनित्रमधिक शुभोत्यः व्यासवस्त्रकवितः प्रकृतकस् ॥
- २३ मनाकप्रस्तरन्तर्गयिति स्रोतेस्प्रसिकणण्डमण्डमः । कदाश्वरक्षता 🏿 कामिना मनो इर्गि चाक्ससिनी ॥
- २४ स्पित्विद्यामनतमानिकावनी कमककोमन्त्राष्ट्री सुगोक्षणा । इसन्दिन्य इन्यान कमिन सुरतपेकिकुशकायरान्तिका ॥
- भश्मभुमुधा विरलैन्निगमाराधा विनलमात्र ।
 निर्मासदन् गङ्गरिने केशैमोणसम्बद्ध कमते दु सम् ॥

मिल्ला गाँ। उसका नाम 'बाननीधिका' है । निक्के चारों चरणमि पाँचवाँ और आटवाँ क्यान लघुरूपम ही स्थित रहता है, उमका नाम 'पिन्लोंक' है । जाँ नाम म्या हो। यह 'विका' नामक छन्द क जाता है। जाँ नाम क्या हो। यह 'विका' नामक छन्द के जाता है। जाँ नाम क्या हो। यह सिल्य मिल्य गुरु हो। यथा हो। वहाँ 'उपवित्रा' नामक छन्द होता है। मात्राव्रमक निल्योंक मात्राव्रमक मिल्य हो। यह कि कि भी भी छन्द के एक एक पाइको लेकर जब चार वरणोंका छन्द बनाया जाय, तब उत्त अपता हो। कि कि मात्राव्यमक मात्राव्यमक

- २६ मन्भथचापध्वनिरमगीय सुरनमशैतस्वपग्हनिनातः । धनवामस्वीस्वनिनविशेष कस्य न विश्व रमयनि पुरः ॥
- २७ आनगुणरहित्र विन्तांक दुनमञ्चरणकार्धिनलाकम् । वान सहितककेरप्यविकान सिम्न परिवर साधविशानसः।
- २८ यदि बाण्छास परपदमारोद्ध सैथीं परिहर सह बनिनाभि । मुद्यानि मुनिरिप विषयासक्तासिका भवनि हि भनसी कृति ॥
- २ वश्चित्रः गुवसत्तमुदार विकाण्यासमहान्यसन च । पृथ्व। नन्य गुणैत्यवित्रा चन्द्रमरीविनिभेभवनीयम् ॥
- श्र श्रादिवाचाटियसियसियचुरे काले मद्दानमसाराम्द्रते । रहाला कामां परिक्रमाय पाणकुरूस पावनि पाव्य ॥ (अमर्गे मात्रासम्कः, विद्याकः वानवासिकः। भीर उपविचयते

(श्मर्गे भागासमकः विदलाकः बानवासिकः। और उपनित्रः वरण है ।)

३१ सन्बन्धनानुस्तक्षणसमुखरिति

विद्वसित्तमरसिश्वपरिमलसुरभिणि ।

मिरिवरपरिसरसरसि महिन बल्ज रतिरिश्चापीयः मम इति बिकसनि ॥

वर्ष्टि सुखामनुवामायरमधिनयसि
 परिहर सुवितेषु रनिमनि"।यामा ।
 भारमञ्जानियौगायामायः

द्रक्षा दुसम्देत कृता ॥

दरमा नया है। इसके जियोग पृष्यभागामें पर मुद्द भोग ज्यागाभी सर ब्लाइट सा भी मार्गिंग माण्य छाज द्वार है। मेर पृष्यभागाम जानीत हक्या और ज्यागाभी इक्तीन हम रही छार ऑन्टर देश लगागेत = जाने छार छार सुद्द दो सा जायमा मार्ग प्रमुख्यों रहाता दे। छाज्यों मार्ग्यामा न्यागामें किसी क्यों देश जाया गुरुषी मार्ग्यामें प्रमुख्या मार्ग्यामा क्योंने किसी क्यों पुरुषी मार्ग्यामें दोर ज्यामा स्मुख्यों सम्बद्धा सामी क्यों है। साम्य

सद है के कि बदि बोद पूछे, एए अपनी निहते हुन और विकास सुद है जो उस आएको रिपाइर उपनी सभी सामग्रीका सम्मानक बहु सि रिपाइर है, कि अग्राफी भाग्या किन के। सामक बहु सि अग्रामें अद्भावत अपनी किन्न बन यह सुपनी सम्बाहुत। हुन प्राप्त अग्राम्य सुपनी सम्बान सुपनी सम्बान पर देनरर मा दा, यह हुन अग्रामें सम्बाहित के सुक्त अग्राम अग्राम अग्राम सुद मा

दम प्रदार भेर आस्त्रय महत्त्वातमा ए पार्टिया निकातः अन्यत् तीन मी द्वतीमर्थे अध्याम वृत्त हुआ १६६६।

तीन मो बत्तीमवॉ अध्याय

निपमपुत्तका वर्णन

अस्तान द्वत विरादिनं कत्तार ट न्याक्रियान्त्रा स्थान स्थान

हेंच. बाहेल्सियानी प्रावर्णको जानका प्रभा करते भी की का सकते हैं----करण करणा पर कारते हुए पारेटे स्कृतिकाओं कार्य कार्य रामार्थ प्रभा है। प्रभा प्रकार प्रभी पूर्वत्व और बादान प्रीमाने ही प्रकृत व्यक्ति करणी होती है त्या काँग्य ए कारण सुनेहे बचने रहती है। प्रमाणनी पापक जावता नहीं है। प्रमाण प्रावस्था प्रमाणको है----

सन्दर्शिकारिकरिकृताःकीर्णिनस्वयवस्यवस्य वस्त्रे कार्याः कर्याः अत्र त्रु व्योगाकि सुरस्रीग्रिकारिकः सपुरश्यस्थाः व

be action at may an aids 5-

pragenmeinis gefengut g abland mife fegunge unfan unti fegulitum

प्रभूते सुरवास्ता एक है पर्योग अस्तरनया वार्णना यार्ग सेवा वार्या एक प्रवास सामग्री तथा हो। अनुस्तराय प्रकास है है के प्रथमिक सामग्री तथा होते प्रकास का असमा है। वार्णनाव का वार्णनावास्त्य वर्णना

पन सन हेरे के बच्च कर समझन पाँ है । स्पर्या करते हैं है कावूल है है के स्पन्न है । स्पन्न पा है । स्पन्न पा सन त्रोग इन्द्र पाने के कावूर हो कही है। हमते का प्राप्त होंगा कर कहा समझन पाने हैं। हमते का प्राप्त हमते हैं है अप स्ववृत्त है है कावूल कि साम जीवार जीवार साम को पा

ल्घु अपरोदारा समाप्त होता है। अर्थात जिसके प्रत्येक पादमें अन्तिम दो वण कमरा गुरु-रुधु होते हैं, उसे प्समानी^{, र} नाम दिया गया है। जिसने चार्च चरणेंके अन्तिम घण हमश लयु और गुरु हों। उसकी ध्यमाणी³ सका है। इन दोनोंसे भिन्न स्थितियाला छन्द धीर्तानः कहलाता है । इसके , अन्तिम दो यण क्यल लघु अथवा केवल गुरू भी हो सकते हैं !] यहाँचे तीन अभ्यायौतक प्पादस्य दस पदका अधिकार है तथा 'पदचतुरूष्वं' छन्दक पहलेतक 'अनुष्ट् यक्त्रम्' का अधिकार है । ताल्पयं यह कि आगे ताये जानवाले उन्छ अनुष्टप् छन्द 'वक्त्र' सज्ञा बारण करते हैं। म्बक्त्र जातिके छन्दमें पादके प्रथम श्राहरके प्रधात् सगण (IIS) और नगण (III) नहीं प्रमुक्त होने चाहिये। इन दोनांके अतिरिक्त मगण आदि छ गणोमेंसे किसी एक गणका प्रयाग हो सकता है। पादने चौथे अहरके बाद भगण (SII) ४०९६ हाना ह । यह समिभिन अर्थसमञ्चनो सस्या हुई । पुन इसमें इतनी ही सख्यामे गुणा करनेपर १६७७७२१६ डोगा है। यह सम-अधमस मिशिन विषमक्षत्री सहया छई । इसमें मूलराशि गुष्य कहा ४० ६ की बन दनेपर १६७७३१२० होता है। यह द्वाद विश्वमङ्क्तको सरया हुई । इसी प्रकार ४ ६ में

वृत्त की सख्या हुई । १ समानाकः चनाहरण---

बास्त्रोडिप बिक्तमेण धरसम्बन्तां न धारि । गयः बहुभश्वरस्य केल कुश्यता क्रियत ॥ के समो जनात्त्राथ पापस्वस्रोपनाय । दुर्देशस्त्रसम्बद्धाः पुण्डराज्ञाचनाय ॥

मूलराशि ६४ वटा देनेपर ४ ३२ श्रेष रहा । वह श्रुद्ध अपसम-

प्रसायका अन्तर्ग —
 स्रोत्रयोगिरको स्मानके तथाकपुत ।
 तव प्रयाणमीसित् क्षमी च ती वभूवत ॥

विकासका सदाहरण—

एष्पां स्वज्ञ ४स सज्ज पापे हत्य स दुव । १द्यः पत्रि कद्मारस्व द्याद्यस्वज्ञ सभय ॥ १द्रय यस्य निद्याल समायोगसमानम् । १९४८ मधीनम् नृपनिवृद्धि निपानम् ॥

५ नवपाराम्युन्नेसिकः वशुधनानिर्धनं शासम् । किचितुत्रनयोगाप्र महा कामवने वश्यम् ॥ का प्रयोग करना उचित है। निस ध्वरत' जातिके छन्दमें द्वितीय और चतुर्थ पादके चौथे अनुरये वाद जगण (151) का प्रयोग हो। उसे पार्च्या वस्त्र' वहते हैं । किसी किसीके मतमें इसके विपरीत 'यास करनेके अर्थात प्रथम एव ततीय पादके बाद जगण (ISI) का प्रयोग करनेसं 'पथ्या' संजा होती है। जब विषम पादोंक चतुथ अन्तरमें बाद नगण (१११) हों तथा सम पादोंमें चतुर्थ अक्षाग्के बाद यगण (155) की 🜓 स्थिति हो तो उस 'अनुष्टुब्यक्त्र' का नाम 'चैपला' होता है। जब सम पादोंमें सातकों अधर रुख हो। अर्थात चौंथे अश्वरवे बाद जगण (ISI) हो तो उत्तव नाम पर्वेपुला होता है । [यहाँ सम पादोंमें तो सतम लग्न होगा ही, विपम पादोंमें भी यगणको बाधितकर अन्य गण हो सकते हैं--यही ·विपुला' और पच्या' का भेद है ।] सैतत्र आचार्यके मतमें निपुलाके सम और विधम सभी पारोमें सातकों अक्षर छन्न होना चाहिये । जर प्रथम और तृतीय पादोंमें चतुथ श्रद्धारके बाद बगणको बाध कर विकल्पसे भगण (Sij), स्वण (Sis), नगण (॥) और तगण (६८) आदि हा तो धीर्पस्थ छन्द हाता है।

इस प्रनार पीयुला अनेन प्रशासनी होती है। यहाँतक प्यवस्थ बातिके छन्दोंका यथन किया गया। अनुष्ठपू छन्दके प्रथम पादके पश्चात् बर प्रत्येक बरणमें कमन चार-चार अनर

६ दुर्धांथितेऽवि मीभाष्य प्राय मनुनते प्रीति । साम्रमनो हरल्येव दीर्छालिस्पोक्तिभन्नेना ॥

उटाइरण-नित्य नीनिनिगण्यस्य गडो राष्ट्र न सोदिति ।
 व द्वि प्रस्थाधिन काथे आधन्ते स्वाधिने ना ॥

अञ्चरणानुषितीया की कार्सा भिराक्षणी । क्यश्चरणाभिमानिती विपरीना परित्यात्मा ॥ श्रीयमणाभ्रत्यता वननिमाननपामा । केन्यन वास्यरणण स्थरी प्रनरीभाष्य ॥

१० ० मैनपेन यथणव तीओं दशर्पातमः । रश्चन्छबकरी पुन प्रतिनां रशन बाहुना ॥

वगगके दारा उदाहरण—

१व सप्ते प्रश्नमुद्धी मिन बोरत्य च मानिती । ६-दीनपञ्जी इहस वत्हाति तथापि म ॥ १छी मबार अग्य भी बहुत्तम छत्राहरण हो सकते हैं। निपुत्तर

छन्दर्भ पार्टीका चीवा अध्यर प्राय ग्रंथ ही होता है।

बहुत अर्थ ता ध्यदेवें द्रुष्णभा भागत छन्द ह्या है । [तस्यय यह कि सम्ब सम्म वन्दी आठ अन्य द्रिमीय वाही बगह स्मिन तामी मान्य भी पान पहुँच होता उगमी प्राप्त के स्मिन सम्म है । [यह अनिय अन्य होता उगमी प्राप्त के स्मिन यह स्मिन सम्मीत होता अन्य क्ष्य के स्मिन यह समिन सम्मीत होता अन्य के स्मिन सम्मीत सम्मी

১২ লাবা আন্তানিকী অভিয়নপুর্বানিবরির। ;
কর্মকে দৌ বানুন গুপনীকর স্বাত্তবুকারী ন অগনি
দুরন কর্মনী মাননা ।)

--- शार्ने । बनाइश्च विभागः नही द्वाराः ।

- ३ कर्मभागतको वर्गन्यस्थिक्ष्यान्त्रः दिस् १९६८मध्योगसभ्यत्रस्योगस्य उत्तर्गत्रः स्टिस्ट्रब्स् स्टि सर्वत् वर्षास्त्राम्

- ६ निर्मालगङ्गसङ्गस्य स्थानभ्यस्य स्थितिसः स्थलगङ्गस्य । सर्वाचन्नास्य स्थाने अर्थने स्थानिसम्बद्धाः सम्बद्धानामुख्यस्य ।
- म क्षेत्रक्ति स इक स्टब्स सक्ताकक्ष्यक्त्राहरू है । व
 - As a structured it representational

स्तानी चन्चे यह और यन्चे यहार स्पानी प्राप्त पा रा रा व्ययनधारा नामक छन्द राष्ट्र है। विस् व्यर्गार हन्द्रका प्रतिराजन थिया जाता है । जहीं प्राप्त पारार्थ गरा (।।ऽ), असा (।ऽ।), समा (।।ऽ) आ पर र्यु—व दश अशर शंक द्वितीय पार्ती भी नग्य (111) सगन (115), जगन (151) और एक गुरू--ने देव ही भगर हैं। मृतीय वादमें भगत (\$11)। नाम (।।।), जगा (।ऽ।), एक छतु तथ एक तुर- दे न्यारह अच्छा हो तथा चन्नथ भरवमें नगा (११६) अगः (१५१)। सगः (११४), जागः (१४१) और एक पुर-प रेरह अधर हो। वट ग्उदर्गर्त ? नामाण हा? दै। उद्गतान भूतीय धरममें सप ग्याम (६।६)। नगर्ग (१११) भगर (८११) और तफ गुर---य १० अन्य हो समा केर सीन पाइ पुरुष हो रहे ता उगका नाम े प्रमा दास है। ज्यूग्लार स्तीय मा भे अका माना और दो सम्ब हो और रोप बरा भौतनां में ह ज्याची परे किए गता होती है । जिसके प्रथम भारती याए। मगा समान भगा और दा गुद (आपन साम) है। द्वितीय मध्यमें नथा अस्य, तरण राज्य और एक गुर (ीरह कक्षर) हो। उत्तीय नरण्ये दो जगन और एक गान्य (नी झम्म) हो तथा मनुष मरक्ये तीन मरा"। एक अगा भीर माक मागा (पड़र भागर) शे। वर उपस्थित (मार्ची रेते! नामक द्यार हाता है। उस्त द्वारक मुख्य गायारी हर बहारा न मात्र एक गानः दिश ही मान भी एक गान

१८ क्ष्मीचन प्रदिश्यों च वित्रस्ता निर्मान । क्षमीकातम् सक्या क्षिक्रे क्षि भीच क्ष्मीण ह

१५ विकारितापि सब्देश, चापि विकासनाथान । क देव तम श्रीरक्षत बहुर्गरीनवर्धी सम्बद्धार्यो व

^{) -} सः वः विवत्यासम्बद्धस्य द्वार्यन्तः । - सुन्दिनसम्बद्धसम्बद्धस्य स्टब्स्ट सः वः अन्तः वेर्णस्यः ।

४२ तम् सम्बरीतसः नगपनीयः दृश्यः दर्गतः वदागानगरः दृश्यनिक्षयद्वानगः वर्षुविकद्वानद्वानाः नीवगर्षः ॥

(अठारह अश्वर) हो तो वह प्वधमीने छन्द नाम धारण जगण और रगण (ये नी अपर) हो तो यह खुद विरापभे इता है। उसी छन्दमें तृतीय चरणकं स्थानमें जब तगणः छन्द कट्लाता है। अव अधसममृत्तका वर्णन करूँगा।। १—१०।। इस प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमे विवसवृत्तका वर्णन् नामक तीन सौ बत्तीसर्वो अध्याय पूरा हुआ ॥ ३१२ ॥

--तीन सौ तेंतीसवॉ अध्याय अर्घसम-वृत्तोंका वर्णन

अग्निदेख कहते हैं--जिसके प्रयम चरणमें तीन सगण, एक ल्यु और एक गुढ (कुल ग्यारह अश्वर) हों। दूसरे चरणमें तीन भगण एव दो गुरु हो तथा पूर्वाधके समान ही उत्तरार्थं भी हो। यह 'उपचित्रक' नामक छन्द है। जिसके प्रथम पादमें तीन भगण एव दो गुरू हो और द्वितीय पादमें एक नगण (।।।), दो लगण (।≤।) एव एक जगण हो। यह 'द्रुतमेय्या' नामक छन्द होता है । । यहाँ भी प्रथम पादके समान सुतीय पाद और द्वितीय पादके समान चतुथ पाद जानना चाहिये । यही बात आगेने छन्दोंमें भी स्मरण रखनेयोग्य है।] जिसक प्रथम चरणमें तीन सगण और एक गुरु तथा द्वितीय चरणमें तीन मगण एव दो गुरु हों। उस छन्दका नाम धिगवती है। जिसके पहले पादमें सगण (८८१), जगण (१८१), रगण (८१८) और एक गुरु तथा दूमरे चरणमें मगण (SSS), सगम (IIS), जगण (1 S 1) एव दो गुरु हां। यह ध्मद्रविँशट् नामक

छन्द है। जिसके प्रथम पादमें सराण, जराण, सराण और एक गुरु तथा दितीय पादमें भगग, रगण, नगण और दो गुरु हों। उसका नाम केतुमेती। है। जिसके पहले चरणमें दो तगणः एक जगण और दो गुढ ही तथा दूसरे चरणमें जगणः सगणः जगण प्रव दो गुरु हो। उसे ध्यार्ज्यानिकी कहते हैं। इसके विपरीत यदि प्रथम चरणमें जराणा तराणा जराण एव दो गुरु हों और दितीय चरणमें दो सगण, एक जगण तया दो गुद हो तो उसकी 'विपरीताख्यानकी' सका होती है। जिसके पहले पादमें सीन सगण, एक लघु और एक गुरु हो तथा दूसरेमें नगण, भगण, भगण, एव रगण मौजूद हों। उस छन्दना नाम 'हरिर्णप्टुता' है । जिसके प्रथम चरणमें,दो नगण। एक स्वण। एक लघु और एक गुढ़ हो तथा दसरे चरणमें एक नगणः दो जगण और एक रगण हो। उह 'अन्तरवेकन' नामक छन्द है । जिसके प्रथम पादमं दो नगण, एक रगण और एक यगण हो तथा दूमरेमें एक

२ > विग्दोष्ठी कठिनोरनतस्त्रनावननाङ्गी हरिणी शिञ्चनयना नियम्बगुवी । जनवित सम सनसि सुद मिराशी मक्कलकरिगमना परिण्यादिवदना ॥ २३ कायेर्थ कनको अन्वला सनोहरतीपि ज्ञजितिर्धंलक्टना विज्ञासनेत्राः पीनोगनितम्बद्यालिनी सुख्यति हृत्यमतिश्चय तस्थानाम् ॥

- मन्मयोतिनिमेत्रनमेनद् ॥ अपिन्नक्षमत्र विगानते च्नवन कुसुमैर्विकमन्त्रि । परपृष्टविषुष्टमनोहर
- २ समापि शाग्रगतिमृदुगामी मदुधनवानवि दु समुपैति । नातिशयस्वरिता न च मृद्री नृपतिगति कविना द्रतमस्या ॥
- इ तत्र मुक्त नराधियमेलां नेगनना सहये सम्मेषु । प्रख्योमिमिनाभिमुखीं नां क. सक्तमिनिमृत्रिवहेषु ॥ ४ पत्पादतरे चकास्ति चन्न इस्ते वा कुरिंग सरोस्ड वा । रामा जगदेकचन्नवर्गी स्थान्छं भद्रविराट समस्तुतेऽसी ॥
 - ५ इनभृतिभृतिपतिचिद्वां युक्कसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धः । सङ्गे भ कोऽपि बसुधायो केतुमर्गं सरेग्द्र तब सेनाम् ॥
 - महादागीसक्तर्गीदनादैजनस्य निन्ते भुत्मात्रभति । बाह्यानिकी च मार्च मगाश्रमहास्स्वस्थाववर्गे कण्नी॥
 - अल सवालीकवन्त्रीभिरीभ स्वाथ प्रिये साथय कायमन्यतः । कव कथावणनकौतुक स्थादाक्यानिकी नेद् विपरीनवृतिः ॥
 - आस्यानिकीके दोनों मेण सपञातिक मन्तरात है। यहाँ विद्याप संद्यानिकानके निये पढ़े गये है। ८ सब मुख नराभिष विद्विनां भवविवर्जितने तुन्नवीयसान् । रणभृमिपरान्मुनववनां भवि शीव्रगतिवरिणीप्यना ॥
 - अपरावरत सामक छन्द बैतालीय छन्दि अन्तरात 🌡 फिर भी विशेष सहा विधानके किये वहाँ पड़ा गया है। उदाहरण---सङ्ख्या कृपणेन धर्मण सर्वर पद्मति वस्तवानसम् । स पुजरपरवस्त्रमीक्षते स वि सुद्धिनोऽविजनसम्बद्धिय ॥

गाम । समा एड समा और एक गुरु हो। उसरा नम ध्रिवितामा है। जिसमें यह सामन्ते स्थाप जागा स्थाप रमा हो सम दूसमें प्रसान स्मान जान, स्मा और हाक गुर हा पा रचनाचे"। दशो है। विन्तु प्रयम और पृत्ति रियो नहरूम मा और असी वक्त का हो तल हुने

दा नीय नरणी तीय नगु क्य कह गुह हो तो जाता नाव परि^{केश} रेप है। इसने बिस्मेन यार प्राप्त क्षेत्र प्राप्त ^{दर्भा}ने हीन हमु और एक सुद्द को संग्रादिकी **ए**। दान अन्त्रेवे अक्टरन स्पुत्र नाम श्रद्ध नुद्ध राजा प्रवेशनेत्री बहत हैं । अह अञ्चल्हां निश्वान बगाना पाट है।। र-६।।

हम नदा अ अपन्य राज्यसम्मान अवसम्बुणहा बश्च असद तीच सी वैदेणसी अध्याप का हुआ है देहे है

तीन सी चातीसवाँ अध्याय ममञ्जका पर्गन

अभिनेदेय कहत है-व्यति तथ है रिलाइ या नियम्बर । (एदक अनुने क्रमान पूरा शन्यर तथा वर्गे सरा पारच रक्त्रों भी म्वर्तित होती है 1] तिगर्क प्रायंक्त मानकी अभाग तरण और दगा हो। प्रथका माम मनुर्यभाग है। [यह रायाच छन्द्रश्च इत है।] विपद्म प्रापद हरण । जगान नाम और एक गुद्ध हो। उ। कुमार्म द्वाप वर। हैं। दि पर परिषद् राप्ता इस है। रगर्न तीन पर प्रश्लेष स्मित होता है।] स मान भीर शा गर र जिल्ला नाग पन । हो, वह शीर्लहरण है। दि अनुसूर् हरूका द्वा का एक। यानान ही मि श्लोहै।] विषय इल्लंड मान दा सम्मानीर श हु६ शं, प्रमद्रेगाम में पूर्वे पारदेश हिम्स पर-पर प्रश्लापिर शियान हापा है । यह २। अनुष्मपूत्रण श शृत्र है ।]

िमार प्रापट बरान्से भूगा। सुगर, इक स्यु और देव गुद्ध हों। जुमक ध्यान्यरहीर्यदिनक्षा याने हैं। विभन्ने मो चर घर अध्यार शिवम हाता है। विकास मी गरममें स्थान सम्म और समा १० मह महिन्तुनी साम इन्द्र है। [इत्ये सीन: वॉन: इन क्लारोग किस्म रोप है। यह बुगती छन्द्रभा कृत है।] ॥ १२॥

च्छिक प्रत्यक पारचे दो नगा और एक मान है। वर अनुनद्गिरीत्नाः नामक छन्द है। [१एमें गिर और ना अनुसूत्र सिराम द्वारण भी शुरत में ही है। है मरणः प्रयाप कर दश सुदश शुक्त पादयान छन्द्रको स्वर्गेरको बरन हैं। जिप्त प्राण्य बरण्ये प्राण्या साम प्राप्त भीर एक सुर श्री कर ब्युद्धविसर् प्राप्त छन कहा गर्ग है। ियाँ। इत्यासन्द परामक्ता छान पर्दी द्र द्वान अवधी

११ बर्प्स मुक्तमदेवा दिला बान वन्त्रमान्या वददवमा । तददन्तित्रभदेदम्बिक धन्यल्यपूर्वित विश्वपात् ह

३२ अस्तिमन्दृत्तपुत्रसम्परिमन्तिको जानीकारीति सन् नद्वसम्बन्दरन्त्वनातिवस्तिसम्बन्धि अवस्ति विक्री । दिशील (राश्युमामसभन्नारीन्य मार्मानकामध्यक्ते स्टब्सी यत्र इरस्परित्यीत् ग्रुप्तु त्य दिग्ण्यानीसमीता र

क्ष्मी क्रिक्त क्ष्मित क्ष्मित क्ष्मित क्ष्मित क्ष्मित क्ष्मित क्ष्मित क्ष्मित क्ष्मित क्षमित क्

। ब्रिकाम-एक विषे युक्त कड न्यासका १ क्लूकामीस I THE THE PART WHILE IN THE I अवस्थित है

e auflmer fi geben gin ermmertange in albeit die w

ह सर्परात रिवारणकार ने ६ नवार अवस्था करते कुछ । अस्त्री करते कुछ । विश्व के वह के वह सामाहण ।

इ कम्पूरण राहर्रांगान ६८ अन्यतः वह दक्षवत्। बादः क्वार्ट्याः तः शिक् स्वतः वृत्रस्थितः रायमान्वाधीलः । राक्षः विवयनवन्तवादाः । वद्यारे द्वानः वृत्रः प्रवर्णायुक्तः सरीयः

1 45 6262 8455 614 4 Malen untergeldmitgelegingenered

दिवार विभाग पुर्वित विकास काम कामार कामार विकास प्रकार प्रकार कामार का

२ क्ष शा " केपाद्मानगढ क करमीन । तो भी रिक्षेत्र कहा ने की किये वस प्रद्वाराचे प्रमुख बाग किया गए है। प्राप्तान मर्गान्तराज्य र्यम्पन्त्री विश्वपुरत विशानक विश्वक । अवस्ति सूच सामान राम सम्मानुनार विवेद प्रीत्याप र

दोनोंके चरण लखित हो। तर उस छन्दका नाम 'उपेनीति' होता है। [इन दोनांके मल्ले जो उपचाति स्नती है। उसके प्रसारते चौदह भेद हाने हैं। इमी प्रकार व्ययस्थ और ब्हू इवमा' तथा व्याल्तिंग और व्यातोमीं' के मेळें भी उपजाति छन्द होता है।] ॥ ३–५ ॥

तीन मगण और दो शुरुते सुक्त पाद्वाले कृतका नाम व्हीपंक है। [इसमें पादान्तमें निराम होता है।] जिसके प्रत्येम पहिला होर हो हुए हों उसका नाम व्हालिनी है। इसमें चार और सात असरीपर निराम होता है। जिसके प्रत्येक पादमें मगण, सगण, तगण पद दो शुरू हों, उसे 'वातोमी' छन्द नाम दिया गया है। इसमें भी चार-शावर निराम होता है। प्रत्येक चरणमें मगण, मगण, नगण एक हों हों है। प्रत्ये भी चार-शावर निराम होता है। प्रत्येक चरणमें मगण, मगण, नगण, प्रत्येक हों हों के प्रमापिनिर्हिता।' (या अमरिनिलिता) नामक छन्द होता है। हिसमें भी चार और सात असरीपर ही विराम होता है। विश्वेक प्रति पादमें रगण, नगण, रगण, एक छन्न और शुरू हों, उसे स्पोदिती नहते हैं। इसमें

१७ खदाहरण-तत्रोपनातिर्विषा विदम्पे सर्वाज्यते द्वा स्पदहारकाले १

वर्षेत्र परस्तरीद्वाणायः॥

१४ दोषसम्बन्दिरोधकमर्भ कीचपक श्रुपि द्यातर्भिक्तम् ।

श्रीयपर मतिशीनममात्व मुख्यति यो नृपति स मुखी स्थाद प्र

१९ श्रक्षमामा स्तिपसुभागाही

पीन ग्रीणिदक्षिणावत नाभि

सन्ते श्वामा पीवरोक्सनी या वद्याच्या भन्न श्वासिनी व्यक्तिनी सामिनी सा

१० बाह्यसोक सपदि मान्य किनिय स्वाद् वा यस्ताध्यका निर्मात ।

था दीर्पाक्षी रफुटकप्पाट्टहाला

स्याच्या सा की हुतवादोर्मिमाना ॥ वै वस्य सकारककवित

२१ कि ते बरन चक्रदरकरित कि वा वध अमरदिलसिनम् ।

शरपेन ये बनवि मनसि

भारित कान्ये परिसर सर्शित। वा करोति विविधनरे सम

र्सगति गरगृहे रता च धा म्बाजमञ्जूभगतिऽपि वास्परन्

स्पन्तित स्रो स्ट्रिंग॥ **ट्रा० ए०** र० ३१—

हैं; इसमें पादान्तमें विराम होता है |] जिसक प्रत्येक पादमें मगण, नगण, यगण और एक गुरु हां, वह व्यणवें ! नामक छन्द है। इसम पाँच-पाँचपर निराम हाता है। रगण, जगण, रगण और एक गुरुपुक्त परणनाले छन्दका नाम 'मयुर्र सीरिणी' है। इसमें पादान्तम विराम होता है।] मगण, मगण, सगण और एक गुब्युक्त चरणनाला छन्द भौती। वहलाता है । इसने चार-छपर विराम होता है। किसने प्रस्पक पादमे तगण, दो जगण और एक गुद्ध हो। उसका माम प्उपरिथेती। है। [इसमें दा-आउपर विराम होता है।] भगण, मगण, सगण और एक गुरुते युक्त पादयाला छन्द 'रुक्मेवता' कहलाता है। [इसमें पादान्तमें विराम होता है।] जिसके प्रत्येक चरणमें दो तगण। एक जगण और दा गढ़ हों उसका नाम 'इ देवेंद्रा' है। इसमें पादान्तमें निराम होता है। यहाँसे 'वशस्य' ने पहलेतनच छन्द ब्रान्तीने अन्तर्गत हैं ।] अगण, तगण, जगण और दा गुरुते युक्त पादीवाला छन्द ·उपेन्द्रवैद्या' कहलाता है। [इसमें भी पादान्तमें विराम होता है।] जब एक ही छन्दमें हु द्वजा और उपेन्द्रवजा-

१० मीमांसारसम्मृत पीरवा धारतोति पद्धरितरा आति । पव ससदि विदुषां सस्ये जनगानो जनगणनन्तरतात् ॥

११ च्याइरक-पावनान्नराण्युपैतिक्षण्य द्रण्टुमुख्यका शिखण्डमीकिम्। वर्षिण विकोदव राधिका मे हा मधुरसारिणी प्रणम्या क्ष

१२ व्याहरभ-नरेराख्ये भृतिपुटपेये गॉर्जि शीरेव्यरित विशेषे । बपामप्रेष्णा प्रवर्गनतानां

मध्ये मचा विकसति काणि॥

१६ धराहरण-पण नगदेकमनोहरा कम्या कनकोज्ज्वकरीथिति । कस्मीरिव दानअधुरनं पुण्येनरनायमुपस्थिता॥

१४ बदाइरण-पान्तके पद्मीन्द्रगीरे राजित वस्या कर्ष्यगरेखा । सा भवति स्त्री रक्षणयुक्त रुज्यती सीमान्यती च ॥

१५ ब्हाइएम-चे हुटक्ला वह मूमिकोचे हेर्च व्यव्योदिनदेवसंवे । तानिम्दवसादपि दावणाङ्गानजीवतद् व समत नमस्ते ॥

१६ बराइरम-भवन्त्रश्चाः कुल्ट्डकश्चिमो वे सम्बन्धः कक्ष्मीसानकेश्चनैद्रपि ।

> क्पेन्द्रवज्ञाभिक्षक्यस्थं क्षम गगास्ते रिपुन्तरणासान् ह

₹3--

भी पूपत् चार और एत अधरीयर विराम हाता है। गान नगण, मगण और दो गुरु थुक पादताले एन्ट्रक प्रवानीती करते हैं। इससे पादानाने विराम हाता है।] तिराम स्वेक पादमें से नगण, सगण और दो गुरु हो, उस प्रेचेंगं (या प्रवान) करते हैं। [इसमें चार-गांतपर विराम हाता है।] जिसक चरण रगण, जगण, सगा एक बच्च और यक गुरु शुक्त हो, उसे प्रवीन पादानों विराम हाता है।] काण, सगा है। [इसमें पादानों विराम हाता है।] काण, सगा है। [इसमें पादानों विराम हाता है।] काण, सगा है। [इसमें पादानों विराम हाता है।] समा पर दो गुरु शुक्त चरणवाल एक दक्का नाम पर दो। वसमें पादानों है। [यह पादानों ही विराम होता है।]॥ ६—८॥

यहाँचे कारती। छन्दका अधिकार आरम्म हाता है [और ध्रहर्षिणी'के पहलेसक रण्या है] । जियम प्रत्येक बरणमें कारण, तराण, नारण और स्राग हो, उस छन्दका नाम पर्वश्रेरींग है। [यहाँ पादान्तमें निराम होता है।] हो तराण, काण तमा स्वास्थ सुक्त चरणोवाके छन्दको

वर्षे शहः

द्यंतीरे

बो

भवति तस्य सबसी ॥

नरपतिरतिपननुष्पातम् ।

राष्ट्रसमेत्र ।

वविद्यक्ते

२१ भारप

शाचनचिरपि

३४ दिच्छावपरिभवस्तरी

विष क्षेत्रामण

पापोग्भी নিদারি इरमिड क्रमधिक वय-वर्ष TITE 8 ६५ क्षाइडिएनवाधनाधिका क्योलीशानदिनी । शबकाति में सदामियञ्जय **इदेतिके**व বিগরিশক্ষম b २६ विकासिमीविकासमीविज्ञानां वृत्यं इति क सरस्वाति पेर्यम् । **वर्षेद्धीवधी**क्षा सरेग्ड स्त्राच्यामा ६० विद्यदर्गमस्यारपंति मित्रपुरारमध्यमम् ।

करावनग्रदर्भ

क्सनि कः माचरिकसम

व्ह द्वें बशी' कहते हैं । ि महाँ भी पादान्तमें ही विसम होता है।] जिसमें प्रत्येक पादमें चार समग हो, उसका नाम 'तोटैंक" 'ताया गया है । जिएक प्रत्येक पादमें नगण भगण, भगण और स्थाप हों, उसका नाम 'द्रौतविरुम्बित' है। ['वाटक' और 'जुतरिङम्बिव' दानोंमें भादान्त-रियम ही माना समा है। विसरे सभी चरणोंमें दो-दो नगणः एक एक मराणसथा एक-एक यगा हो, उस छन्दका नाम धीर्पुरी है। इसमें आठ और चार अधारींपर विराम होता है। सगक सगग, जगग, सगगरे यक्त पादोंबाले छन्दको 'जलोदरीगवि' कहत हैं। इसमें छ छ अधरीवर निराम होता है। दी नगण। एक मगण संधा एक रगणन युक्त चरणनाले हन्द्रश्र नाम स्तेत है। नगण, यगण, नगण, यगमेरे दुक देवग्रददित मना-२८ क्रवींत सुबीपति. शास्त्रममधिन्समा । सस्ये द्वारेऽपि गृहीतज मनः प्रतिकृत्ववर्धिनी व सभावते मी ब्सुना वस के कि इता १९ असूना

सर्धा तरसा परिरम्ब इरिनाक कने त्रवती हरिया अवयोगनभारपती ह बची ६० हुजगतिः वस्त्री वतभाजन भव द क्टबराति*स* ग्रहीविकः। <u>इत्तविक्रम्बित्रक्षेक्रम्</u>तिस्य नियमस्य वे संबद्धान्यत्व विश्वकृति क्वीचिन्नवासमार्गर् बस्ति शिविकसृष्टि पार्विनी व । पुण्यसम् श्रमृतपुर भवति वायति सेच्य स्वकोरी ह १२ भगचित बहुनदि ममरे Rallanen ! मगुरसी परि. **ससोदपुराशियभैव** HET वरिष्ठः ॥ बारक निष्टर करेन स.रच-विद्य वादोम्बर्गिट वा 11 57 चन्द्रेरी वाम्यभित्रा र विरवदवनसङ्<u>गदक</u>

विश्व वर्ष प्रधे देनिषं इशा

पादवाका छन्द 'कुसुमवि^{कै}'चित्राः फहलाता है । [इसमें मी **ड⊁ड** शक्षरॉपर विराम होता है । ी जिसके प्रत्येक चरणमें दो नगण और दो रगण हों। उछका नाम "चर्चनीधिका" है। [इसके भीवर सात-पाँचपर विराम होता है।] प्रत्येक पादमें चार यगण होनेसे भुजगार्वियात और चार रगण **रो**नेसे 'स्रि^{रिव}णी' नामक छन्द होता है। [इन दोनोंमें पादान्त-विराम माना गया है।] जिसके प्रत्येक चरणमें धगण, जगण तथा दो सगण हो, उसकी ध्यमितार्खेरी? सहा होती है। [इसमें भी पादान्तविराम ही अमीए है।] भगणः मगण, सगण, मगणसे युक्त चरणोवाले छन्दको का न्तोत्पीडा कहते हैं । [इसमें भी वादान्त निराम माना गया है ।] दो मगण और दो यगणयन्त चरणवाले छन्दको धैवर्व देवी?

विगतविकार ३४ भूदनवहार विमलविचारम् । **च्यमुदार** विरचितनेषं विद्यविशेष कुसुमविचित्रा ॥ नरयति श्रम्या ३५ अतिद्वरभिरभानि पुष्पश्चिया-**मतनुत्रत्येव** सनानक राशिणा **वब**गपरभून দশনুৰ रतये वसन्दानक ॥ १६ पर साप्रवद्याति सिव्या विजीत वरीके करोत्यचनाञ हताय । **अ**शंगप्रवातीपम त्यनेचपुरा दशरित्र कुमित्रम् ॥ ३७ भी रणे पुरुषते निमर शिमय-सःस्वरानावभि । यस्य बीरलक्ष्मीयश अग्विणी नुनमन्देति सत्कीतिद्यकाशका ॥ ६८ परिद्युद्धवास्यरधनातिशय परिविश्वनी अवगयोरमृतम् । प्रमिताश्वरापि विपुकाधवली तर भारती इरित मे इन्यम्॥ १९ कान्तक्षरेरासा धदि ष्टान्शरपी डा सा मनुते कीडां मुन्ति साना स्थात् । रनेइवती माग्या गृहिणी समारी गेदगना देवी संदक्षी सा निरमम ॥ पुण्यात्मा आवते कोडवि वधे

वाइक प्रकोडसी चेल गोर्च पवित्रम् ।

नाम दिया गया है। इसमें पाँच-सात असरोपर विराम होता है। यदि प्रत्येक पादमें नगण, जगण, भगण और यगण हो तो उस छन्ददा नाम ननवमालि नी' होता है । यहाँतक जगतां छ दका अधिकार है ॥ ९-१३ ॥

ि अव ध्यतिजगतीः छन्दके अवान्तर मैद दतलाते हैं—] जिसने प्रत्येक चरणमें मगण, नगण, जगण, रगण सभा एक गुरु हों। उसकी धाँहैर्षिणीं सज्जा है । इसमें तीन और दस अभरोपर निराम होता है । जराण, भगण, सगण, जगण तया एक गुरुने युक्त चरणवाले छन्दका नाम व्हर्निरा है। इसमें चार तथा नौ अञ्चर्षेपर विराम माना गया है। मगण, सगण, यगण, सगण और एक गुरुयुक्त पादवाले छन्दको पार्तिवृंपूर' यहते हैं । इसमें चार और नौ बाझरोपर विराम होता है। तीर नगण, एक सगण और एक गुरुवे मुक्त पादवाले छन्दकी भौ "री। सजा है।

। बार शकरीके अन्तरात विविध इन्दोंका वणन किया जाता है—] जिसके प्रत्येक पादमें मगण, त्रगण, नगण, सगण तथा दी गुढ हो और पाँच एव नी अक्षरोंपर विराम होता हो। उसका

तोविप्रयानिस्वामिकाचे মৰ্ভ श्चार भादानी वैश्वदेवी भवेद व ध ४१ वत्रस्यद्यो दुवेन परिवीता चंत्रजनान्।।गङ्गुणका वृदगुणवदकीतिनु सुमीबै सबमाकिनीच मृपकदमी: अ ४२ श्रीकृत्वावनवन्त्रक्रकेलिसमा मुरस्पितहसाकिनी पद्माश्ची श्रीराध प्रियतम्<u>सु</u>हिमयमध्या सद्च्याने सबद्ध मन:प्रहरिंगी में ह ४३ मृगत्वचा दचिरचरान्दरकिय कपिकमटाश्रपद्धव । क्षपारुभुभू कक्षान्द्रस्य इनगुणीकृतसार দুনার ৰ হিন্তুখ্যিইছা হিব চ

४४ ब्यूगस्स सिंदसम्बनानउमध्यः

धीनस्कन्धी यसिकद्स्तायत्रवाद् । कम्बुद्धीन रिनश्वरीरस्तनुकामा

राज्य भदमपुराइतिनेत्र 🛭

४५ सञ्चन्द्रवनगनननननना निष्ठपरधनवर्शनाविद्यात । विभिन्नसर्गिष**इ**न्यन्**यदा**

भवत शहरुनिय शादि गीरि 🛚 🗠

नाम ध्युष्टमाया है। जिसके प्रतिसादमें हो नगण, रगण, धगण और एक छुत्र और एक सुरू हो तथा सात-सात अप्रदोत्तर विगम होना हो। यह ध्युर्वेशीवता नामक छन्द् है। दो नगण, भगण, नगण। एन छुत्र और एक सुरूते सुरू पानाने छन्या ध्यूषणक स्थित कहो हैं। हुस्से मृत-गारा गिराम नाता है। तथान भगण हो जया और हो। हुस्से पानानों निराम होता है।] स्थितिका हो। हुस्से पानानों निराम होता है।] स्थितिका इनिय मार्से हमारा नाम धिरोखता और उद्धरिणी।

[इसरे अपी प्रतिशक्तीश्वा अधिकार है ।] स्मिक प्रतिक पार्टी सार नाया और एक खगा ही, उतका नाम प्रतिकृति है । [इपमें साम-आटपर निराम होता है ।] इपीयें पर क्षीर नी अक्टर्सर विराम हो तो इसका नाम प्राह्म होगा है । आठ और सातर निराम होनस यह

४६ सह्दरा दुर्गानि दुस्तनस्थितः छिल्ला कृष्यः राष्ट्रेस्य क्षितुरायसः कृष्या । कृष्यः राष्ट्रेस्य कृष्यः । कृष्यः राष्ट्रिक्यानि विष्णुत्राणी स्वोगिनायः सः स्वर्णते कृष्यतिस्रोत्रः ॥

४७ वर्णिन मं ण्यापुरुदोअनम् मारियमन त्रिप्णिनम्। वर्णात परि सप्ते शिव व्यविदेखर भवति तव त्यु परिसारिता ॥

४८ शुर्त्त्विनतुर्वेश्रयितवरणं स्पिथ्यवर्वे जितिश्रयनग्रसम्

प्रणाः सदिवागुरस्यपुरियो महरक्तिको बग्नुपरित्रस्यास् ॥ ति अनुसूर्व स्थानमानुस्य

संशायश्चिमतिन्त्रयशेवता यः

प्रकृतिकार्यः विश्वकर्यः स्थान्तिकाः विश्वकर्याः ।

ጣባላ ፕላઈ ቱ ፕዳሞ የኦኖች

न्तरिक्विविद्यानिभवस्यमुखसम् । फेक्स्स्यमुर्सारमूर्यः ग[ा]व

्रिसरी पश्चिमनीत अर्थेड सर ॥ सर्वेड सन्त्रज्ञस्य व्यन्तर्भ स्थानन्तु सरस्य स्थानम् ॥

म्द्रात्त्रितं भारतस्य प्रस्तात् वर्षाः श्राप्तमानस्य स्वतः । भूते सर्वतः सन्त्रभास्त्रभणकार्यः स्वतः हन्द भाषिगोणीनिकर कर्हाता है। हो नगा, मान और दो माणवे युक्त सर्णोयां हि हन्दको भारिती। करवे हैं। इसमें भी आठ और सात अस्तर्यर ही विराम रोत है। भगा, रमा, सा नगा और एक गुरुस युक्त पर्णाये हन्दको व्यापसमाजीन निता नाम दिया गमा है। इसमें सातनी अगर्थाण विराम होता है। दिए त्रार्थि हन्दें अन्तर्यां है।] यगा, मगा, नगा, सगा, मगा, पर्णाप्तरियों हन्दें है। इसमें हा तथा मान, सगा, सगा, सगा, स्पाप्तरियों हन्दें है। इसमें हा तथा मान, सगा, सगा, सगा, सगा, स्वत्त हो। इसमें पान, सगा, सगा, सगा, सगा, सगा, हन हन्द्र और एक गुरु हो तथा आन्त्रनी अस्तरीय रिपाम हो उद्यक्त नाम 'शुष्यों' है—सह पूर्यस्थलें अस्तर विक्वके कहा है। सगा, सगा, मगा, भगा, नगा, पर्णा

५२ कपमपि निर्णतामतिमस्ति पे सामामस्ति न कतमनुर्योजनस् व्यपि वस्तुपनितु कुमन्द्रीस्त

स्याति सं वपुरिद्य स्थीपार्णिनस्य ॥ ६३ अतिविषुकाराट पीवरार-कपाट

सुपटिनन्यमः हः न्यामतुस्यम्होहरः । श्वरमद्यमिकान्यः सीरम्हम् रिस्टिपिकस्राधिर्मिनिमास्युपैति ॥

५४ कास्त्रमञ्जरण्डमुपनिनामुहदय

र्पाला प्रदेशस्वभगविक्तिम् ।

बीखुनारम्तरम⁰श्रपगुन्दविह

 श्रीनव्यन्ति न वरिवरित प्रवास म ५६ वदानीवीभृते नारि तस्त्रसे गुण्निभी प्रवृत्ते वैद्याने विवयनमानेत्रप्रान्तवस्त्रम् ।

श्चानीममान भनतरमात्री निगरकी चयनपुर्व थत्र। सर्गद तिरिमानी रिस्टियेन मे

वरनातु यद्या सम्त तात्मका सम्बद्धाः १६ इता सन्ति सपर्यस्थाने महेणास्य

कुष् शुच्नां गृह निर्दापनापुष्मः। स्वया कर्यस्त्रे सितिप्रीय मित्रसने

जिल्ह्यां कर्नराम । १८११ वर्ष प्रमाणि । जिल्ह्यां कर्नराम । १८११ वर्ष प्रमाणि ।

कुक क्या कुर १ कन सुद्धां यी प्रतिनारे विक्री प्रयोश भरत किसुनिर्दरी तथा।

क्षेत्रिमस्यकृतकस्य नामनुष्यत् ।

अक्षी वंश्वरत्रित हिम्म्डिक[ि]न त

महते हैं। इसमें दश-सातर विरास होता है। जिस्के प्रत्येक सरणमें नगण, सगण, मगण, रगण, सगण, एक स्त्रु समा एक गुरू हो और ह, चार एक सात असरीपर विरास हो, उसका नाम व्हरिणी? है। [धानिप्णीसे मदाना-तातक का रूप व्यवसाय के प्रत्येक स्तार है।] मगण, मगण, नगण, नगण, तो तगण तथा हो गुरुसे सुक्त पादोगों रूप दे के प्यत्येक स्त्रु है। इसमें चार, स स्त्रु का पादोगों स्वराम होता है। जिसके पादों मगण, तगण, नगण समा तीन वगण हो, वह व्हु सुमल्यातिक्ता? रूप हो । यह व्हु ति रूप स्तर्य के स्त्रु के स्त्र

'मुपद्ना' इन्द 'इति'ये अन्तगत है। इसये प्रत्येक पादमें मगण, रगण, भगण, नगण, यगण, भगण, एक छत्र और

६८ **हुबबधरकद्रशास** योगो नगरानाहाहिकी व्यक्तिहरियोनीवच्छायार्थकराहुबलीचा । सनस्वस्तुक्योतिबोबेरिय कृतिबेशके सनस्रिक्युक्योतिबोबेरिय कृतिबेशके

५९ प्रत्याविष्ट समर्राधारस को दिश प्रथ्य न ट ल नि ग्रेप कुछ रिपुनक मागळहाच सम । कि नाभीची परिण्यापानी भीतिवास्यापदेश सम्लक्तना भवति परिण्या गरिनक्की श्याय ॥

 चन्या नामैना कुद्यमिनकानेकिकोत्यु-कङ्गा छोल्केष्ठ कुनायरमुञ्जनकानप्रकोलाङ्गिन । मध्यादी भागमधुक्तकलोर्गात्विकाररम्या स्रामनक्षीत परिस्तमुब प्रीजिनुन्यान्यनि ॥

६१ कांच्रीवसुन्प्रवाहित्यसः रत्यान्तर्गधेष्ठण काल्यांसुर्धसंस्थयनुतः विस्तीववस् शकन् । कीकाकपम्युद्धः परित्रने सम्बासस्ययस्य राज्यको मनुपनि वास्युक्थः स्वरूकविकीटितम् ॥

६२ या चीनोद्रावद्वहरणनयनत्रवाधायालमानि वैस्य कणावरशियणक्षित्रिती सीचे च उपने १ स्वास्य लीसिननीनां तिक्हीमश्चारे वा च तिन्तुवने समास लीसिननीनां तिकहीमश्चारे वे वाल स्वाप्ता ।

जिन्नके प्रत्येक चरपामें दो सगाग एक तराग, चार नराग, एक छन्न और एक गुरू हो तथा आठ और प्रदूष्टर विराम हो, उमे भनतार्थिं (या सन्तार्थिं) कहते हैं । [या सन्तार्थिं) कहते हैं । [या सन्तार्थिं) प्रिट्टृतियं ही है।] बिन्नके पुषर् पुषक् वमी पानेमें मनाग, तताग, नगाग, वगाग, वगाग, वास्त्र हो सगाग नगा और यगा हो

६३ तुमानद् क्रकारिकम निर्मित्त शवस्वनर्थदेषु तेज सन्धरमञ्जूष्यधिग्रम्म छणान प्रायः ॥ विदे पृक्षिपुक्क समीरदेशवान्यमेततान्येण बुर्णमेनद्वस्य यहाकुन्नावस्त्वनम्ता हिनाय ॥

१४ देखाश्रृ द्युम्नन्नपुरिष्टिभनशस्त्रिका चावमूर्ति ग्रांच-मानहलीलगारिर्दात्रीपुनभोगतुङ्गस्त्रती या । रम्भास्त्रभोरमोरूर्तिमनित्रभरिनार्शिमनुरूलन राभवे रसकार्या निगानु नश्यन स्रागा काचि गोपी ॥

६५ अह्नसीतिकि सहस्यि रह्नस्यः भव थे मनरतमभव असिभागतमस्यारमः शास्त्र नव पारणी सहस्याः ४ सर्भभरम्य पाणीस्थाप्य सुरामस्यापी विपुत्रं सर्थम्य रागानि स पुत्रस्तीहरस्यान्यासरिताः ॥

इइ वननिभूगवीरिवयन विलोध्या वानि नमुम्तां बयुरिव डायमनसनिम् न्यामीमवा वजीर मिरम् । सवदि विवीरन्यांश्वर समान्य नस्यियसस्यम् सरवित्यमोद्य सुन्नो स्थाप इश्विस्यम्बानिम् ॥

५७ हर्व सव विच्ना नारी राष्ट्रियमितियसमित्रराषा स्थापीकार्ये देविष्यामीकारित्रयमित्रराषा भेगारीकार्योककारि अस्तव्याप्यसम्बर्णक्यस्या श्वापीकेरियोरीः स्वापीमितियोक्यस्य १.॥ तया पाँच, शतः, बारस्यर विराम होता हो, उसकी पतनी ⁸⁻⁷ यहा है। [यह 'संस्कृति' इन्दर्भ अन्तर्गत है।] जिसके प्रस्तक सरण्ये भगगः, मगगः, सगगः, मगगः, चार नगण और एक पुरु हो तथा पाँच-पाँच, आठ और सातस्र विराम होता हो। उस उन्दर्भ नाम की.वर्षद्भे है। [यह 'क्षिम्कृति' के करागत है।] जिसने प्रतिवाहमें हो भगगः, सगणः सीन नगणः, सगः, मगाः, एक लग् और एक सुद हो तथा आठः, व्यस्ट और सत्तर सिराम होता हो। उस इन्दर्भ सुक्रमविश्वमितंत' करते हैं। [यह 'उत्कृति' छन्दर्भ अन्तरात है।] जिसके प्रस्तक पान्में एक मगणः, स्व नगणः एक सगण और होसुक है। हमा नी.न' स्व एया पाँच अखरोपर दिसाम होता हो, उसकी

इम प्रकार आदि आग्नम महाप्राणमें स्समनुष्ठनिक्ष्पण नामक तीन सौ बौतीसवों अध्याप पूरा हुआ ॥ १९४ ॥

ग्झर्पहीवः या श्वपहावः नाम दिया शया है । [यर भी श्वरकृतिः में ही है] ॥ २६-२८ ॥

[अब स्टब्डक' जातिया वर्गन किया जाता है—] टिपकै
प्रत्येक चरणमें दो नगण और छात राग हो, उसका नाम
स्टब्डैंडें हैं। इंधीको स्वण्डबृद्धियात' भी कहते हैं। [एमें
वादान्तमें विराम होता है।] उक्त इन्दर्स दो नगमरे क्वि
रागमें बृद्धि करनेपर स्वाला, जीमूल' आदि नामगें
स्टब्डक बनने हैं। स्वप्रप्रसाल' क्वा अन्य निजने मी
भेद होते हैं, वे सभी दंगक-प्रसाल ध्वार्वितें करणें हैं।
अब स्थाया प्रसार' क्वा वर्णन करते हैं। १९१ है।

तीन सो पैतीसवॉ अध्याय

प्रस्तार निरूपण

क्यिनेट्य कहते हैं—बिंदर 1 इत छन्द शास्त्रमें जिन इन्दोंस्य नामता निर्देश नहीं किया गया है, किंदु जो प्रयोगमें देखे जाते हैं, वे सभी भाष्या नामक छन्दने अन्तर्गत हैं। अब भ्रम्लार बतन्तर हैं। क्रियमें चन अन्तर ग्रन्स हो, वेवे पादमें भी आदिगुन हो। उपके नीचे छप्तका उसकेन की [यह व्यक्तासर प्रसार की बात हुइ। व्यव्यवर प्रसार में] उपके बाद इसी क्रमचे बनाँकी स्वापना बच्चे अपाँत वर्षे गुरु और उपके नीचे छन्तें ॥ १॥

- ५८ थारमुक्ती मुन्यपनवस्ता कुररसम्बद्धिसार्ययमा वा निष्क्रसीयास्त्रीत्रपुरस्यमा अस्तुस्त्रप्रस्यपन्तरम्यः।
 निम्नुस्तिनीकपुरुष्क्रस्यः स्थानेन्द्रकिन्नप्रित्रातः।
 निम्नुस्तिनीकपुरुष्क्रस्यः स्थानेन्द्रकिन्नप्रित्रातः।
 निम्नुस्तिनीकपुरुष्क्रस्यः।
- ६९ बा कविवादी विष्ठकोद्धी क्षत्रेकविव्हारितस्तृत्वकवित्रा वैर्थत्रणीव स्पूर्वदिणीव वरिष्ठावदुरिकविद्रियाः । ज्ञादरबद्दा नितनकवेत्रा कङ्कारकुबसुस्वरित्राहृदया सःवरिद्यावी क्षीक्षणा स्रो हृदविद् निर्दारमुख्यिकवित्रा ।
- दे सन्वारेकार्गकेस्पुरनकरियरेवृत्रैः सर्व सन्व अत्रक्षे पुरुष्यान्त्रस्थर्यस्थानस्यरम्पुरवारगरात्रस्य वर्षात्र भूरत्यपः ।
 दे स्याद्वा संमानको मुख्येवर कृषणमनस्यकरित्र निमानदि कि सारोद्व सम्याने कैरद्विपरि स्वित्रतियस सुभगविग्रियान्त्रव्यान्त्रस्य ।
- भोकार विदारणकामनुष्यित्याध्यमकाकिणीयस्य वहं मृदेशं वास्तिमस्यक्षीकामुक्तमानित्रपारस्यामिकान्यः।
 सम्ब वृश्यमममन्यदेशनिमृत्यक्यस्यित्वरस्रात्रस्यं व वाते अवस्यविद्यस्थितम्बद्धस्यान्यस्थानस्य द्वात्रम् ।
 वस्य कृत्य वस्य कृत्य सम्बद्धस्य वस्य कृत्यस्य ।

श्र हि भरी रण्यकराष्यरेपीलि पुरुषण श्रीमुनीन स्त्रोति विद्यानिशीरीय पृष्यस्यपीस्यव्यीरियने एपेन छोति । बनस्यतन्त्रीतिम्पूर्यमीनीनी स्वार्वण्यर्यस्त्रीतृत्वस्य सुदर्शनिष्यास्याभिकान विद्यार्वथस्यानयते हिस्सपूर्वे ॥ प्रीय स्वयन्त्र वनारायः—

तः क्षत्रियास्टक्कमारहित्यास्त्रीयुक्ते विद्वलायाननप्रोधकः यथिकातिकः यद्वलक्कातस्य व्यक्तिकेरेक्ट्रियाहस्य वरेष्य परेत्रः । श्वरतिनिरित्यण्यास्त्र कर्षयेत्रेदेवे दुव कथ्यवस्त्रेदवि दुवतुः वार्गायकः ।

भरी द[ि] समस्रमञ्जान वर्षकारका द्वा दण्डक पृथ्यात्रमे के

र किम करने किन्ते केर वा एको में बासदा बाव करानेनाके समय मा मार्गाको सम्तार कर्णा करा में । मार्गा मार्गि का है—सन्ता, मार, वरिष्ठ कारणीकर्णकर संक्षा तथा अस्त्रोत्त । यह स्वारणके क्षारक में मार्गिके के रहते यह ग्राविककर वर्णके िमकारके अनन्तर क्षत्र धनष्ट द्वारका वर्णन करते हैं।

पकाक्षर प्रस्तार ----

	3	

इच्छार प्रस्तार.---

\$ 5	1		8.3
1 5	3		15
S I	*		\$:
11	¥		11
		•	8 :
			11

हागौत् का यह जातनियी इच्छा हो कि गायती या व्यन्य बात्तिमें कृतीय कावरीकी बगद एवं बीर दिनीय व्यार्थिमें कृतीय कावरीकी बगद कुछ किवता चाहिये । इस मकार व्यवहर प्रसार में बगठ मेंव होंगे । इस्की भी दो भावतियों काके पूर्ववार कान्य-श्वरूप कान्मेरे छोक्द मेंद च्युताहर प्रमार के होंगे । इसी प्रक्रितासे च्याद्य प्रसार है ३२ और छ अछरकां व्यवसी बादि क्रव्येक प्रकार प्रसार दे १२ गी । छताधर ब्यारिक क्षेत्र बाननियों चादी प्रमार दे ५ गी । छताधर ब्यारिक वेदांक रच्छेकरण किया बाता है—

ध्यक्षर प्रस्तार ---

चतुरक्षर-मस्तार ---

कियी *छ*ारा समञ्जनकीने छारा भए कैया होगान सन इसाओ चर देनेनी झालेक जिस करते हैं- नगमएयानी भाषी कन्नर अर वन्दो मार्गमें वरातर बेंट स्था तन एक ल्यु क्रियता पासि । स्टिअप्य क्यनेपर पिपस गरा हाग स्मास न्याने एक न्यास राम यमा ने और इस प्रश्र पुर अधा वर । धेरी अप्रश्रम एक गर अधार्य प्राप्ति गता है। उसे भी अध्यानित है। ितन अस्तान सदर भेग्बा नामा हो। उतन असमीयी परी शनाक पूर्वी र मानान पुर ल्या उल्लेग बग्स रहे। जिन रायम् छन्य छन भाषा राज्य नाजा होते छ का आधा करना शेगा। इसने धन ल्यु (1) बी प्रतिहर । बादी रण बीचा बाच दो स्र भाग नवीं हमा सपक्त अतः एक शहरक आधा दिया अयगा। इस दशामें एक गुर (ऽ) थी प्राप्ति हुद् । "प ध्यासामे पारका अधा करनेप हो गय रहा, शका अधा करनंपर पर गंप रहा तथा दन नर (1) थी प्रति

हुइ। अन एक मुगर्गन्य । होनने उपने एक और नोरना पड़ा, इस दशामें एक मुरु (5) सी प्रति हुई ! कि दास अचा धराते एक हुआ और उसमें एक भेड़ा गण। पुन एत सुद (ऽ) असमी प्रति दूर। जि यी नियाकानेन एक गुरु (s) और उपराध हुआ। गयगंता एक पाद ॥ अक्षांतित है। आप छ अप्रस पुर दानेपर यह प्रतिया बद कर देनी पदी । उत्तर ुआ गायनीरा छना समञ्जत ISISSS (स प्रस्य है। विश्व प्डिटिए की प्रक्रिया बतायने हैं। अयोग नव नोई यह पूछे कि आहत छन्द प्रशासात कि संद्राप्य है। तो उएक गुरुरणु आदिश एक नगर् उत्केष कर ले। हामें जो अस्तिम समु हो। परने नीचे १ ग्या फिर न्यितकमधे। अया उसके पहलेके अपार कि कमध दूरी सल्या लियता अप। मर बद सत्त्रा अन्तिम अअरपर पर्देच जाप ता उस दिगुम्छ सुल्या के एक निवाल दे। फिर सबसे बाहने को संस्या

हरपुष्ठ रेर-चिश्रपारा सम्बन्धको सम्भा कर्मा कर्मा है। एक साम्बन्धी संस्थाने स्थान प्रप्ता कर्मच्या सम्भावित स्थान सम्प्रको सम्भावित होग्रे हैं गर पुन प्रभावें स्थाने गृह्म सरिवा सम्बन्धकर्मित विस्महरूकी स्थान बनी बाती है। सराह्य शेष्ट्र सह स्थार है—:

हरू सम्ब ५ (गूने) समृत्व सम्बन्धासम्ब

सन्तः । ११४मम् ए सस्य × (प्रते) कर्षहत्त्वर संस्य-विषयपुर सन्या । इस स्वार विभिन्न सस्याम वान केम्प्र है। श्चर सस्याप बानती प्राची वर प्रकार है—क्यस्यपुर स्था— सम्याप सस्या-गुर्वाचे सस्य सस्या । विषयपुर स्था—कर भगाउ सम्या-गुर्वाचेत्रस्य सस्या । विषयपुर स्थानकर विषयपुर्वाचेत्रस्य सस्या । वीषे इसकी द्वारिका

		सः चिन्ने	समयुन्ति बरसनश्च भर्या	वदसम्युनित निरमपुष सन्म
म्सप्रद्र्य	٠-١٢	~ >	¥	23
इरभूर		¥	25	444
म्पर	2*	4	tv	¥+44
नपुरस्रद	m	१ ६	१ %\$	24482
dr.Ac	87	*3	१ २४	१०४८५७६
बस्धर	*	₹¥	X+46	{4*** { 1
		सर्व	ट्र कार क्षत्रक	श्वाद निरम इप
रक्षार ।	4 4-	१	₹	{ ?
1147	39	¥	2.5	44+
গদ্ধ	17	4	**	X+£ 6
षद्वाद्धर	*	₹₹	53.	१५ १८०
የ ሄሜፒ	**	44	48	2+X+444
\$5.75		8.6	Yell	# E w # # # # #

हो, यही उत्तर होगा । अथवा यदि वह संख्या गुरु व्यञ्जरके स्थानमें जाती हो तो प्रवस्थानकी सख्याको दूनी करके उसमेरे एक निकालकर रक्कि। फिर सनका जाइनसे अभीष्ट सख्या निकलेगो ।] उदिष्टकी संख्या यतलानेका सबस अच्छा उपाय यह है कि उस छन्दर्न गुद लबु वर्णोंको कमश्च एक पहुक्तिमें लिय ले और उनक कपर कमश एक्से लेकर क्ने दुने आह रम्बता जाय, अर्थात् धयमपर एकः द्वितायपर दोः तृतीयपर चार-इस ममने सख्या चैठाये। फिर फनल ल्यु अक्षराने अङ्गोना जोड् ले और उसमें एक और मिला दे तो वही उचर होगा। जैसे 'तनुमध्या' छन्द गायत्रीया किम संख्याका बृत्त है। यह जाननेके लिये तनुमध्याके गुरू-छन्न वर्णों —तगणः यगग को S S 1 1 S S इस प्रकार क्षिपना होगा 1 फिर कमश अब्द निछानेपर १२४८ १६ ३२ इस प्रकार होगा । इनमें कवल ल्यु अनस्के अङ्क ४ । ८ जोड्नेपर १२ होगा । उसमें एक और मिला दैनेवे १३ होगा। यही उत्तर है । तात्पर्य यह है कि न्तुमध्या छन्द गायनीका तरहनों समधूत्त है। अब दिना प्रस्तारके ही कुत्तमख्या जाननक उपाय यतलाते हैं। इस उपायका नाम स्सख्यान है। बैसे काइ पूछे छ अन्तरमाले छन्दको समञ्जत सख्या कितनी होगी ! इसका उत्तर---] जितने अक्षरवे छन्दकी चल्या जाननी हो। उसका आधा माग निकाल दिया नामना । इस क्रियासे दोको उपलिघ होगी। जिसे 🗈 व्यवर्गेमेंने आधा निकालनेसे १ तचा। किंतु इस नियासे जो दोनी प्राप्ति हुइ] उसे अलग रक्पेंगे। निषम र्राज्यामें हे एक घटा दिया जायगा। इससे श्रूपनी प्राप्ति इगि । उसे दोके मीचे रत दें। जिस ६ से एक निकालनेपर दो प्रचाः किंतु इस त्रियाने जो शून्यकी प्राप्ति हुद, उसे २ के नीच स्क्रम गया । तीनसे एक निकलन पर जो दो यचा था, उसे भी दो भागीमें विभक्त वरके आधा निकाल दिया गया। इस तियासे पूर्वतत् दोनी प्राप्ति हुइ और उस शून्यके नीचे रूप दिया गया। अर एक या। यह विषम संख्या है-वसमेरे एक वाद दैनेपर शून्य रोप रहा। साथ हो इस कियाने शून्यकी माप्ति हुई। इसे पूस्तत् २ थ नीचे रख दिया गया।] भूत्यके स्थानमं दुगुना करे । [इस नियमके बास्त्रक स्थि निचलेश्य पको एक मानकर उत्तक दूना किया गया।] इसमें
प्राप्त हुए अङ्कनं जमस्य अर्थस्थानमें स्वयं और उसे
उतनेने ही गुणा करें । [जैसे शूनस्थानको एक मानकर
दूना करने और उसना अथस्थानमें रगरा उतनेसेड़ी
गुणा करनेपर ४ सस्या होणों । किंग शूनस्थानमें उसे
के बाकर पूर्वनत् दूना भरनेसे ८ सस्या हुइ, पुन इसे
अथस्थानमें ले बाकर उसनी ही सरपास गुणा करनेपर
६५ सरपा हुई। यही पूर्योक्त प्रश्ना इसर है। इसी
नियमसे उत्रिकाल्य १२८ नीर स्वनुष्ट्रय पेट ६ सम्रा
होते हैं ।] इस प्रश्नका इस प्रवार हिंग स्वन

अष्ट्यान २, ८ × ८ ६४ शूट्यस्यान ०, ४ × २ ८ अर्थस्थान २, २ × २ शूट्यस्थान ०, १ × २

गायनी आदि छन्दांकी सस्याको दूनी करने उनामेंने दी घटा देनपर जो सख्या हो। या वहाँतकरे छन्दांनी मयुक्त मख्या हाती है । जैभे गायनीकी चुत्त सख्या ६४ का दूना करके र घरानेसे १२६ हुआ । यह प्रकाक्षरसे लेकर पडक्षरपवन्त मभी अञ्चरोरि छन्दर्शि समुक्त मख्या हुई। जा छन्दरे वत्तारी सल्याको द्विगुणित करके उसे पूर्ण ख्यां-का-स्यां रहने दिया जाय, दो घटाया न जाय, तो वह अङ्क बादके छन्द्रभी श्रचसंख्याका कापक होता है। गायप्रीकी क्ततरख्या ६४ को दूना करनेने १२८ हुआ। यह उपिग्रह १ की वृत्त-मच्याया योग हुआ । ि अर एकद्वर्याद लग कियारी सिद्धिये लिये भीव प्रानार तते हैं--] अनुक छन्द्रमें कितने छन्न कितने गुरु तथा कितने वस होते हैं। इसका शान भोर प्रमार'मे हाता है। सत्रमे ऊपर एक चीकार मीय जनाये । उसने नीचे दो काछ। उसके नीचे तीन कोष्ट्र, जमक नीचे चार शांप्र आदि जिनने अमीप ही। चनावे । पहले कोष्ठमें एक मख्या स्वपेत दूसरी पहिकाप दाना कांग्रॉमें एक-एक गरमा रक्ते। किर वासरी परिकॉर्म किनारेके दो कार्टीमें एक-एक लिपे और बीपमें ऊपरक कोश्रेय अह जाइनर पूरे-पूरे लिए दे। चौथी पंक्तिमें विनारने कोशने एक-एन लिने और गीनक दो कारोंसे कपरम दोर्श कोग्रॉने अड जोडार लिये । नीचेने कोश्रोन भी यनी गीत यस्ताी चारिय । उदाहरणहे लिये देखिये---

घणमेरु [7]		इसमें चीयी पर्किमें र सवगुर, ३ एक ल्यु, दे दो ल्यु और १ सम्बद्ध अन्तर है। इसी प्रधार स
कागर प्रमार <u>शिशी</u> इया ॥ शिशी	2	पर्कितमि भी जानना चादिये। इन प्रसर इसके इ
त्रभर » शिक्षिशिश जुल्पर » शिक्षिशि	ر اع	छ रव छनु मुह अवगीयी तथा एकाशगादि छन्दोरी पूर सरवा जानि वातो है। मरूमनार्ग्म नीनेने कुरस्यी श
खार । १ ५ शिल्हा ५ । १ सम्बद्धाः । १ ६ हिस्स्टलेश्स ६ । १	£2	आधा अभा अगुरु जिला। एम होता बाता है। छन्दर सरलाको द्वी करके छाउँ एक एक भग दिया जाय तो न्तं
गतागर ।। हि ७ २१३ हिथे २१७ । हो भ्रष्टाचर ।। हो ८ १२४ हिथे १५६ २८ ८ हो	१२८	ही अगुल्ला ज्या अंग (प्रसानेश) हता है
	રુડ્દ જ્જિલ્લ	हम प्रभार यहाँ छन्द्रश्चान्त्रस सार बनाया गया ॥४५। जनस्त्रीय सी सरीमर्गे असला सम्र सन्त्रम ॥ ३३५ ॥

तीन सो छत्तीसवाँ अध्याय

शियानिरूपण

अग्नित्य पहते (- - निष्यु) आ में दिश्याण यान परता हूं। रागीं से प्रम्मा तिराट अथवा नीगट भी गानी गयी है। इसमें इक्टोन रागेंद्र प्रमीग र पेंडा, आठ वीदि एया गाद पैम मान गये हैं। अगुण्यात निष्योत हा पर्यार्थित र अ इ उ सा— पत्त सारी अग्नित हाल नीप भी एक्टा भीण मिण्डाद सारा नादा होते हैं। ए आ दे औ— इन्हें गीप भीद च्या नादी हैं। ए आ दे औ— स्मार्थित प्रमा हुए द्वार कहा हुन्द्र का सिन्त्रेस दुल इन्हें आ स्मार्थित हुन । दो स्मारी अवस्था । अ हुन्द्र इन्हें हैं। इ अपनी पत्नी हुन्या नायी तथा प्रसारी प्रमान नावी ।

कार्ति वसम्बारं वर वह वान्ति धार कर्ते ना कार्ता सबसे श व होते कहा बा वर्षारा हार है वनस यम बहु है : जेना कि—अरसेंडिनिय विचार है— भौजाबान समुद्रे वसन वरे नाम व्यवस्था सम्बार्गिय सम्बार क्ष्मा वर्षे स्थान वर्षे नाम वृष्णास्था सब्दे ! अस्मानु

स्यापित प्रवास प्रवास विकास क्षाप्त क्ष क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त

यग-जिह्नामुन्जेय समा उपन्मानाय (२ क और २ प) और द राष्ट्र रूप्य-य तिर्देगढ यग है। हामें प्यत लकाफी और मित्र लिया जाय क्षा उर्जोको भगवा नौगठ हो जाती है। रई (असानिक) या उद्यारण ध्य अर्री भी तरह रहाया गया है । त्कार वह शादि पद्ममा हो और या रे.स.स--रन अन्त स्थ वर्गेनि मयक्त शनगर (उरस्य) हो जता है। 📆 गंकुक प दानंपर वर व्यवस्थानीय ही रहा है। भरमा (अनाष्ट्रणाच्छित चेवन्य) महनार रूपन आर्थ भावर विज्ञमन घटन्यदादि पदार्थीस भागी बुद्धिवृधित यपुणा करव अपात् गई एक बुद्धिया गिप दाहर राज्य या दुमर्गपर प्रस्ट करनेती इच्छा। मनसे उन्ति संयुक्त करता है ! संयुक्त गुआ मन कपालि— बडराग्निया भारत करता है। पिर यह सामान प्राप्तस्ति श्रेरित करता है। यह प्राप्तानु हृदयदेशमें रिकाता हुआ थामी ध्वतिम उग्र प्रशिद्ध सरका उत्तरन करता है। मा असरस्वतकारि सच्चात्रम मन्त्रप लिये उपयोगी है तुगा जा धापप्रीर नामक छन्द्रण आति है। सानना बर् प्राण्याम् वच्यतेयाने भ्रमम् करता हुआ ध्येष्ट्रपूष् इन्यू रे पुष इ भ का या में दी अन्तान ग्रामनेवा उसकी इवह गाना

न बानेने नासक्या ६३०% वा गाँ। है । ७ नकारे जन्मे जा दोनेपर करानुमांसट पूर्वम इ

 जहारी कालने का होनेवर कारपुर्णावर पूर्वम प्र वार-वह पृथ्व ना अनुसर्विक दिया मात्र है वर्षका रूप रहा है। उत्पन्न करता है। इसके बाद उक्त प्राणवाय शिरोदेशमें पहुँचकर उच्चप्यनिसे युक्त एव कारतीं छन्दके आजित राय-स्थन कमराधन मन्त्रापयोगी स्वरंकी प्रकट करता है । इस प्रकार ऋपरकी और प्रेरित घट प्राण, भर्षामें टक्सकर अभिघात नामक संयोगना आश्रय जनकर, मुख्यतीं कण्डादि खानोर्य पहुँचकर वर्गों ने उत्पान करता है । उन वर्गों के पाँच प्रमारते वियाग माने गये हैं। स्वरसे, कालने, स्थानने, आम्यन्तर प्रयत्नने तथा शह्य प्रयस्तमे उन वर्णोंने भेद शता है। वर्णोंने उचारण स्थान जाठ है--हदय, वष्ठ, मधा, जिह्नामुल, दन्त, नासिका, औप्रदूय स्था सारु । विमर्शाया अभाउ, निर्वतन, मधिका अभाउ, शकारादेश, पकारादेश, सकारादेश, रेपादेश, जिह्नामुलीयत्य और उपध्मानीयस्य-ये 'ऊष्मा' वर्णोंनी आठ प्रकारकी गतियाँ हैं । जिस उत्तरवर्ती पदम आदि अभर 'उकार' हो। वहाँ गुण आदिये द्वारा यदि भागभात्रका प्रमयान (परिचान) हो रहा हो। ता उस ओकार'को खरान्त अर्थात खर म्यानीय जानना चाहिये । जैन-- गङ्कोदकम्' । इस पदमें जो भावका प्रस्थान है, वह स्वरस्थानीय है। इससे भिन्न सिंघन्यलमें जो 'ओमाय'ना परिचान होता है। यह 'ओ' भाव ऊष्माका ही गतिविशेष है। यह वात स्पष्टरूपवे जान लेनी चाहिय। जैसे--धाता बादा १ इसमें जो नोकरका अवग होता है, यह ऊष्मछानीय ही है । (यह निषय किसी भाय स्पाकरणकी रीतिन किया गया है, ऐसा जान पहला है।) जो यदाच्यमा उत्तीयने प्राप्त हुआ है। अयान् आचारहीन गुब्धे प्रहण किया शया है। वह दग्ध-नीरस-मा होता है। उसमें अनुरोका सींच-तानकर हठात किसी अर्थतक पहुँचाया गया है । वह भितित सा हो गया है। अयात् सम्प्रदाय विद्व गुच्ने अध्ययन न करनेथे कारण वह अमस्य-भागको ८ वहाँ सन्दारहा रहत वाल होकर रहोग शाकरवरत । (मा स्

माध्यदिन-सवन-कर्मणायन मन्त्रोपयोगी मध्यम खरनो

समान निस्तेज है। इस तरहका उच्चारण या पठन पाप माना गया है। इसके निपरीत जो सम्प्रदायसिद्ध गुरुरी अध्ययन किया नाता है। तदनमार पठन-पाठन श्रम होता है। जो उत्तम तीर्थ—सदाचारी गुहते पटा गया है। सरपण उच्चारणये युक्त है। सम्प्रदायशुद्ध है। सन्यत्रस्थित है। उदात्त आदि शह स्वरमत्त्रया कण्य-तास्वादि शह स्थानने प्रयक्त हुआ है, यह बंदाध्ययन श्रीमित होता है। ज सो क्रिस्टि आर्रितालः न लवे जोठांयालाः न अन्यक्त 'उच्चारण करनेपालाः न नारमे पालनेपाला एव न गदगद कण्ड या जिह्नारधने युक्त मनुष्य ही वर्णोन्चारणमें एमध होता है। जैमे ब्याघी अपने यञ्चाको दादोंने पकडका एक स्थानसे दसरे खानपर के वाती है। किंतु उन्हें पीड़ा नहीं देती। वर्णीका ठांक इसी तरह प्रयोग करें। जिसमें वे वर्ण त तो अध्यक्त (जस्पष्ट) हों और न पाहित ही हां। वर्गोंक सम्पन्ध प्रयागमे मानय ब्रह्मलोकमें पुजित होता है । स्वरं तीन प्रकारके माने गये हैं--उदासा स्वरित । इनक उच्चारणकालरे भी तीन नियम हैं-इस्य दीच तथा प्रत । अगर एव इकार कष्ठसानीय है । इकार चवगः यकार एव शकार-ये सालस्यानसे उद्यस्ति हाते हैं । उकार और पर्या--य दोनों ओप्रस्तानमे उच्चरित हानगळे हैं। ऋसार, टबर्ग, रफ एव घकार-ये मूर्धय तथा छकार, सरगः लकार और सकार-ये दन्तस्यानीय होते हैं। क्यापना स्थान जिह्नामुल है। बकारका जिह्नक्ष्यन दन्त और आधुने उचरित होनेपाला पताते हैं। एकार और पेकार कच्छ-तालव्य तथा आकार एव औदार कच्छाप्रज माने राये हैं। एकार, ऐकार सथा आकार और औन्त्ररमें क्टिसानीय वण अकारकी आधी मात्रा या एक मात्रा होता है। 'अयोगेंबाह' आध्यस्थानम मागी होते हैं, ऐसा जानना चाहिये। अच् (अः इः उः म्यः लः एः औः के औ)-ये खर स्पर्धामानस्य पित्रत' प्रयस्तवाले हैं। यण (या वा रा छ)' गर्पतस्यूष्ण एव श्रासु (शा पा मा ह) 'अधरप्रष्ट' अर्थात् 'इपद्वियत' प्रयत्नकारे हैं । रोप 'हल्' अर्थात क स लेकर म तक्षे अक्षर प्रथण प्रयत्नवाले। माने गये हैं । इनमें बाह्य प्रयत्नक कारण बणभेद जानना

८। ६। १९) कथना ४ लिसर्वेषान्। (पास्८। ३। २२) के नियमानुसार बैकरियक छोप शोता है और उस दणामें सभि नहीं होती यहा एस स्विके धामानको निवृत्ति वा निवतन कहा गया है । जैसा कि स्वाहतसम्बद्धाना में बगन है---इयोग्तः रनरबोमध्ये सभित्रत न श्रूप्तते । विवृत्तिनतत्र विश्वेषः व वैशेषि जिद्यानम् ॥ (इली० ९४) इन बाटोंके चनाहरण स्थान इस प्रकार है—शिवो बन्द

क देश दरिकोडे आविष्क्रमम् कल्कः अन्यति कन क्रोनिक प्रचित्र

१० अनुस्वर, जिसल जिहामूनीय उपन्मानीय भीर यम-पे क्षबीनशह कहलाते हैं। वे जिस स्वरूपर माशित होते हैं उसीहा म्यान श्रमधा सान होता है। असे-साम. का जिसमें कण्डम्यानीय है भीर हरि का विमन राष्ट्रणांबीय ।

भाग्य भग प्रत्यहार्थ नित वन (मा मा हा पा न) अनुन मिक हो। है। दसर और रह आगतिक पर्ने होते। ध्दरारः सरार तथा यरपरे य स्वचारः, ध्वापः और सारः प्रपंता है। ध्यम् और भ्यतुर—इनव ध्ययादर अधाव

'अल्यप्राण' प्रयस्त हैं। ला फ जादिका 'दिवार'। 'अधारा भी व्यापा प्रसा है। चर (च. ठ. त. क. प. घ. प. प) का ध्रमञ्ज्ञास प्रयता जानना चाहिये। यह म्याक्स शक्त गामिन धाम कहा जाता है ॥ १--२२ ॥

रंग प्रस्तर अर्दे ज्ञानन परापुरापमे पीत्रमनिस्त्रमा प्रमान सीप सी शासीनार्वे अध्याम पूरा हुआ ॥ ३३६ ॥

तीन मी सैंतीसवॉ अध्याय

काव्य आदिके लक्षण

यमित्रेय कहते हैं-यणिय ! अर्थ काव्य और भादक' अदिक् स्टब्प सथा अस्कार्शका वर्णन बस्ता हूँ। ध्यी यन पर और स्थय—परी सम्पूल बच्चाय माना गया है । द्यान्त्र इतिराख तथा याच्य-इन सार्वेजे समाप्ति इसी बार्यपर्मे शती है। प्रेयादि वाच्याने सादवी प्रशाला है और इतिहास प्राणने अध्यक्ष । इस दोनोंकी ग्याभिया-शक्ति (याच्याथ) की ही गुरुपता हाती है. अत राज्य' हा दाती। मिन्न है। विश्वकि उनमें व्यक्क्य सभागे माराचा दी जानी दे ।] छसामें गुप्य-जीवन दुरुभ है, उसी भी दिया ता और भी दुरुभ है। दिया द्यानपर भी विकित्स सुण आचा वरिन है उनमें भा गुन्दर-चनामी पृण शक्तिस धना सावन वटिन है³। १ सरनार्त्र-वर्ग्याभरन हे रचित्र मणराजितिसक भावत्यने

भवने प्रत्यके मत्रनापरणमें प्यतिश्लो यहं बास्वन् (१३१) समित्रगानी रत भानपुर्वीको सरिकनम्पाउ दर्भ किया है

 स्टाप्त पत्र वेपानिकी स्टाइन्को मामना सर्वेद सा द्वीने प्रमुखीमा और भवपदान इतिहास-प्रसारिक काइएको सङ्ग्रहीमन साम रिया है। इसी तरह दाभा और अवका गीए बरके उसे स्थापर्वको प्रराप तो तथी है जल कम्बके उपनेशको भक्तम्मामा दश है। वश-

त्रमभरिमग्राचन्य दत्तरेशाँ न्यारश्चन्य-सहस्थित गर क्षप्रशासकारिक्षणेम्बद्धः सम्बन्धः सम्बन्धः साम्बन्धः साम्बन्धः सम्बन्धः सम्बन्धः सम्बन्धः सम्बन्धः सम्बन्धः स प्रदेशको स्था स्था संचारकार निर्माणकियाँ त्य बर्भेन महस्त्यः पानिपुर्वत्यः समस्यादिकेन्त्रे स रारणिशीरमादशं न बदयणं की सहस्वान म करांगीणि ह (4.2.E.S.~ (312.B.)

 म्दिन्यस्तान विस्ताद अपने अपने अपने र्च(६दे१दे अहम्मा पट नेवासम्बद्धाने प्रयु: म् । —सद न्यिका मान दम्बं होहे शहरी श्रीवरो पूरण यहन दिया है।

शक्तिपे साथ योच एव प्रतिमा हो, यह और मी चंडिन है। इन सबक होते हुए जिल्हा होता तो परम हुईभ है। बोह भी शास्त्र क्यों । हो। सविद्वार पुरुषोत्र हाए उनका अनुस्थान किया जाय सो उससे पुछ भी सिद नर्गे तता । या आदि यथा अर्थात् राप ग्रह तथा वर्गीरे दितीय एए चत्रम असर भराया' परिते हैं । यर्गेरि मगुरायका प्यदा करत है। इसरे दी भेर है--मरन्त' और श्तिहन्त' । समीव अवसे स्पान्तिय मधित पदारहीरा नाम ध्यास्य है ॥ १-६ ॥

बियमें अल्कार भाषित होता हो, गुण रिपमन हा सथा दापरा अमार हो। धेरे बाररका (क्ष्में न^म है। राक्षश्रास्त तथा यद (शास्त्र) स कार—य रायप्रतिभाषी मा^{र्}नि दें

४ जनहरूर भी अभिनुदुरागकी 🕬 इतिमोंका प्रभाद दश है। बनका कहना है कि गुरुके उपनेश्ली बन्तुबि स्तुम भी ग्राम्पद्म सम्पद्म ता कर नेते हैं परंतुकाम करनेसे एउँ रिली रिएने ही अतिभाशानी <u>प्र</u>नामें क्षेत्री है। इस क्लानमें ग्रांतिनन ग्रहुनमा की स्पन्न ग्राम है । ग्रायन्त्रा स्थान स्म ऋदर है--

गुक्ष हो। ज्येतं दाखं बाम्ब हा अपने बाह्य क्रमायित प्रतिभाग स

 वह वक इनस्तका अप रिपास सम्बद्ध है । बात प्राण्य दै हेसहके प्रमानने रमक चंट इस अध्यादने समहित हो तथ है। ६ अस्तिपुराप्ती इसी वरिका क्पत्रीव्य ग्रामश्र भागदेशी

स्याक्तीकाटभारताचे वस प्रदार किन्न १--

शुक्राम्ब्रध्यक्षः हैर्न्हम् ।

(+++) ६ शासने हुई। क्षत्रको कुछ पानरिष्ट कार्ने निया है क्रि अपूक्ता राज् क्षेत्र कर, वीताराजा क्या, बादगाराज

मात्रके प्रभारते जा काज्य निर्मित होता है। वह अयोनिज है। देवता आदिने व्यि संस्कृत भाषाका और मनुष्यक्ति व्यि तीन प्रकारकी प्राष्ट्रत भाषाका प्रयोग करना चाहिये। काप आदि तीन प्रकारक होते हैं—नाया, पद्य और सिंग्र। पादियागाधे रहित पदींका प्रवाह पाया करणता है। या भी चूलार जिलि (तक्त) तथा करणांक स्वाव्य स्वाव्य प्रकार कोनेने के व्यवक्ति भाग करता चाहिये। प्रयान

शुन्दराज्दो पिथानार्था इतिहासात्रया कथा । कोको युक्तिः कुनारचेति मन्तव्या कान्यगैदाया ॥

करिनपुराणके वेदाव छोडाब इस अञ्चलो ही भागहने विचन किया है। आचाय वासनने कान्याहकी सशा देकर कान्यरचनाके तीन हेतओंका प्रकोश किया है--कोक विधा और मकोर्ण। 'लोक'से उन्होंने 'लोकइच लिया है। विया श्रव्दसे श्र≅रण्ति (व्याकरण), शब्दकोप छन्दोविचिति कलाशास्त्र, कामशास्त्र, तथा दण्डनीनि आनिका ग्रहण किया है तमा प्रकीण शब्दमे प्रतिभा और अवधान (चिन्तकी एकाग्रना) का लिया है। यथा---(काञ्यालकारसूत्रालये प्राये अधनऽधिकरणे तृतीयाध्याये)-भ्याको विद्या प्रकीर्ण च कान्याहानि ॥ १ ॥ कोकप्रतं लोक. ॥२॥ ⁴शब्दरसृत्यमि रानकोशुच्छन्दोविचिनिकलाकामशास्त्र⁻ण्डनीतिपूर्वा विका ॥ है ॥ १७६यशस्त्रमधियोगी सदसहावेशणं प्रतिभानमत्त्रान च मकीणम् ॥ ११ ॥' इसी प्रदार काचाव सन्मरने शक्ति (प्रतिभाः) को तथा काकक्फ, ब्याकरणादिशास्त्र तथा प्रवर्गी कवियोंके काव्य मान्कि अवलोकनसे प्राप्त हुई स्थल्पचिको काञ्चका हेत बनाया है। एसंय ही खाष्यवेश्वाओंकी शिक्षाके अनुसार किया जानेवाला **अ**म्यास भी काव्यनिर्माणमें हेत होना है। यह उनका कथन है। अन्यान्य परवर्ती आचार्योंने भी काब्यके इन हेतुओंपर निचार किया है। इस सबके मनीपर अग्निपराणके खेदका क्रोकश इस क्वनचा ही प्रमाव परिकक्षित हाता है।

७ सम्बहिदिये भी कहुन काष्य-रचनाकी द्राधिका छर्य होता है, स्तकी चर्चा स्टाम्बह्मस्करने भी की है। नैतथ मगढाव्यके स्वयिता आदन्ते भी कवने साम्बर्ध स्वयानाथि बीतकी ड्यासनाधे अख्यात स्वकट-रचनाका द्राविद्या अविर्माव होता कृतव्य है।

८ भावाने काब्यके हो के बनाये हैं—गय और यथ। पिर भावादी दृष्टिंग हर्नके तीनतीन के और होते हैं—सहरूत प्राप्त और अपबाद। नामनन काब्य गथ यथ ज(६ २१)—रस्य प्रक्रोंके हारा काब्यके गय और यथ के टा सूच्येर

अस्वन्त्रित और वृत्तगिथ मेदसे तीन प्रवारका होता है । छोटी-छोटी कोमछ पदापलाचे युक्त और अत्यन्त मृदु एदर्भच पूर्ण गटाना (च्लक् करते हैं । जिउमें बड़े-बड़े समामयुक्त पद हों। उसना नाम 'उत्त्रकिस' है । जो मध्यम भेगीने सदर्भसे यस हो तथा निसंका विग्रह अत्यन्त वास्मित (क्लिंग) न हो। निषम पद्मारी छायाका आमास मिल्ला हा--जिमनी पदायकी निसी पदा या छन्दके एक्ट मी जान पड़े। उस गणनी 'कृत्तगिय' यहत हैं। यह सुननेमें अधिक उत्कट नहीं होता"। गद्य काव्यके पाँच मेद माने जाने हैं-आख्यायिकाः कथाः राण्डकथाः परिकथा एव कथानिका^{3र}। जहाँ गद्यके द्वारा विस्तारपुरक मण निर्माता कविने बशनी प्रशास की गयी हो। जिसमें कल्याहरण। मग्राम, दिशलम्भ (वियोग) और निपत्ति (मरणानि) प्रवर्जामा बणन हो। जहाँ बैदभी आदि रीतियों तथा भारती आदि बुत्तिवोंकी प्रवृत्तियोंकर निशेषरूपसे प्रकाम पटता हो। जिमर्ने 'उच्छ्वाए' य नामसे परिच्छेद (प्रण्ड) निये गये हों। जो 'चूणक' नामक गद्यशैनीके कारण अधिक माने हैं । दर्ण्डाने अपने व्हान्वादश्व'में अग्निपुराणकश्चित्र गयः पद्य और मित्र--रीनों भेदोंका टर्धन किया है। भागनी दृष्टिमे भी उन्होंने काव्यके चार भेग माने ई--सरहण प्राह्म अपभ्रश आर मिश्र । अग्निपुरायमें जी पाउसनानी गचन । --- इस प्रकार गयका रूपण किया है। इण्डाने अपने काम्बार्ट्स इसे अधिकणस्पष्ठे उद्भग दिया है ।

 श्राचाव शामनने भी श्रांनिमुराणोक इसी तीन गद्र शेरोंका करनेल किया है । यदा—ग्याद इत्तापि यप्रशासकरिकामाय प ।

१० इसी मानकी छावा रेकर घमनने १। इ के २४ १५ वें सूत्रोंका निर्माण किया है—जन्मिदङ्हिनप पूर्वम् ॥ २४॥ विपर्यम्मुरक्षिकस्त्रयम् ॥ २५॥

११ बावनने निसमें किसी पपना भाग मर्गत होता हो जेने सबको म्हण्यणि कहा है। स्वान्न-पदमागमहरणानि ॥१।१ । २१ ॥ सर्दियन्यन्यस्तरे भीन्द्रुजमान्द्रम् इतंदर इसी भागको प्रति की है। सम्बन्ध मेरि दिस्तमान-दानो हो राज्य अनिस्कृताने छनामार्ग्य है।

१२ विन्तासम् सान्धिरपामाके छठे परिन्तेन्से क्या और आख्यायिकाकी चचा को है। उन्होंने सच पचमन कान्योंके तीन सद सने ई—न्यासू विन्द और करमका। उत्तरण जान पहला हा। सथमा भिष्यत प्राप्त या प्रस्तरण व रामक स्टार्स प्रोग हुआ हो। उराका राम स्थानमधिका है (देन क्लारक्सी अही)। जिन कारामें की समार्थना संध्यत आहे बहारा गामान याना हो। जिप्पे मराव क्षांत्रा ज्यस्ति यहार का कपनात्रा महिला हिन गया हो। जने पच्छिद हो ही नहीं। अथवा यति हा भी ते वहीं सम्पादिता ही हो। उनका पान पत्था है (जैन व्हणानसिएसम् अदि) । उसर प्रथमार्गर्भ चर्चारी (पर) द्वारा दार-रचना को । निगम कथा रावकारित हो। देश शाहकश्यो वन्त है। नावकश्या भीर परिक्रमा—इन दोनी प्रकारणी क्याओं नाति। सार्चेशह (देश्य) अयना आहापता ही पायक रामा है। उस दोनेका ही प्रधार सा स्वयार जानना चारिय । उसमें नार प्रकारका गीवन्त्रमा (सिंह) वर्गित होता है। (प्रसापः श्रुप, महा एवं करण में हो किल्लमह चर महार हा क्राते हैं।) उन दोनिंदी प्रथप भीता काफी समानि मर्टी होता । अथवा राज्यस्या क्यातीय वाहा आसरत कारती है। क्या दायें आस्थायिका दोनाव रणावा संछ। को करवण्या प्रम्ता होती है। उस व्यक्तिमा जा दिया सवादे। तिममें आगमने समानक मध्यने करण तथा भन्ते अद्रत रसरा अस्ट क्यान्य ग्ना हो है. सह (क्यानिका (बदानी) है। उस नहां भेगीन वाय तरी माना गया है ॥ ७-२० ॥

ाज्यशि तास दै नगडा [पण वाणे शिक्त शो।
उसे व्यक्ताणे का है] । ज्यक दो भद है प्रमा और
व्यक्तिणे] माभ साथि गामान गाम जात उस प्रमा
करों है। यह भी दा प्रापका है—उन्दर्ग (भिर्मा)
सादि असेर व्यक्तिमात्र (भिर्मा) असे गामानेद्वार
साना दो, यह यह प्रमाण क्रमाल है। यह का गामानेद्वार
साना दो, यह यह प्रमाण क्रमाल है। यह का गामानेद्वार
साना दो, यह यह प्रमाण क्रमाल है। यह का गामानेद्वार
सान दें। स्वीमान्तिन क्रमाल मोने मामानेद्वार प्रमाल
करा प्रमाल हो। उसने प्रमाल का मोनेद्वार नेदान गामानेद्वार
है। सरावारम, कामाने प्रमाल मोनेद्वार नेदान गामानेद्वार प्रमाल
हमा क्रमाल गामाने प्रमाल मामानेद्वार मामानेद

्राप्त व्यक्तमी तय वर्ग अस्तिम् मृतः । --ए राम प्राप्ती अपने अस्वान्ताम् योज्य कर्गते स्थित्हे ।

समाद्ध राजाने को सरना भागी अपने तिपद एव परिमाजित भाषामें लिली गयी हो। पर्देशनाप' का है। मानगर मानवा स्वता । वारे हर उनके समात जन्द रानाओं हो तानह दूरित हीं मारी नहीं। ध्यमपुण्ये इतिमानी संघाका एका निर्मित होता है अथपा जनक अति स्ति विजी उत्तम आधारको लेका भी उत्तरे भवात्मा की असी है । उसमें यथास्था समानाह दस्तोर्यं । अभिया आर यद आदिषं वजनका गणनेप हाता है । यह अधिक दिख्त नहीं हाता । शक्ती अनिजयता अतिराससी। विष्टुप् और पृष्यतका अदि तथा जाय अर्थ सनान्य को समज्ञातान छन्दीने महत्त्रामधे राना की जाती है। इस्थार मर्शक अन्तर्मे छन्द याल दी। उस्ति है । यर्ग अपन्य यशिम नहीं होता चानि ! प्रतिपासकी और (अपि!-हा दो छन्।स एक गा गक्षण होता सान्यि संगा दूनश गंग मानिक का^{ज्य}ने सरीच गारा पारिय । असला सर्व प्यामाकी अस्त आंधेकाधिक उसम हाता चारिय । स्टब्स कात्मना विस्त गाना गया है। उसम शरपुरुषोंका दिल्ला जातर परी बाजा। नगा। स्मृत्। पानाः श्राप्तः नग्द्रमाः सूत्रः आसमः। बुन्तः ज्यानः कलरीहाः मधुरानः स्तरोशस्य प्रतीयवर्ग शियात रागा पुललाक नरिष आणि अहत यर्जनीने महाबाध पुण होता है। अध्यक्तर प्राय तथा रतिका स्थाह करायाँ अब उद्दारन विभागत भी ए आंग्रस हार है। उसन नर दराको पूर्तिकोत्ती अपनि शती है। न ना प्रयाक मार्ग । अभविष्ठ गार है तथा स्थ प्रशासी गीविषे तथा गुधा रहा । ज्यादा तरराच होता है । सभी गुणो और क्षा रणीत भी समार व्यक्त परिवर किया गया है। इन गर दिन्यक्तीर काम ही उत्तर रामको भागक्षा है । है तुमा बमहा निर्मात सम्पर्नाम क्लाम ह ॥३४-१२॥

म्पारकारे बिह तैनिक्की समाता होन हुए भी रख ही रूपा करते हैं। उसरी स्माप्त हिंद क्षरणापते (अया गावभाषः) सप्त स्मापितः (सन्तरेषितः अपना पार्तनः) रिश्यक रमः हाते हैं। सरकारका स्कृते च्या पुक्तानेत्री स्रातिः। यह सावकः सानते हैं।

१४ बन्दारे की द्वानाने भागाय साम्बन्धात - वर्ष कीच्यों करियमचयी प्रदेश कांगे ही सामानानेहें वर्षा है जिल्हा किरा है।

रुष् कारणे औं कार्युगामार्ग न्याः बाह्यसिंद रूपः साकायसम्पर्वे सर्वेग दिश्य है।

१६ । शुरम्यापि च रामभंग्रह दगार्थ स्पीपनगण्डी अधिनामन्दे दण दशकी ही लिए दे प्रथम निख्यात होता है । प्राप समान उन्दी अथवा इतियमि महानाव्यक्त नियोह किया जाता है । कैशिको इतिनी प्रपानता होनेने काव्य प्रप्रथमें नोमस्या आती है । निगमें प्रपानता वर्णन हो। उस स्वानांश स्क्रमण करते हैं । उसमें पूर्वपुरामः नामक श्रष्टकारमनी प्रधानता हाती है। सस्वत अथवा प्राप्तने द्वारा मासि अदिका वणन पिरोएकः कल्कता है । वहाँ अनेक हकाकींश एक साय अन्यय हो। उसे प्रकार कहते हैं । उसीशा नाम प्यदानिवकः भी है। एक एक स्लानका स्वतन्त्र स्वनाले प्यक्तकः कहते हैं । उसे सह्त्योंने हृद्यमें चमलार उत्पन्न करोमें समर्थ होना चाहिये । ब्रेस्ट कियोंकी सुन्दर उक्तियोंने सम्पन्न ग्रथकों क्षेत्रण कहा गया है । वह ब्रह्मची माँति अगरिन्छिन रखें युक्त हाता है तथा सह्दम पुरुपति स्विक्ट प्रतीत होता है। समर्मे जा मिन मिन छन्दोंकी रचना होती है। इक्षामासापम खक्ति है। उसक दो मेद हैं—पिश्रण तथा प्रहोण' । जिस्में प्रक्रम् और अमिनेय'—दोनांक ख्याम री। यह प्रिथ्म' और सक्क उक्तियांने युक्त काम्य प्रहीण' कन्छता है।। ३३–३९॥

॰स प्रकार आदि आनन्य महापुराणमें का य आदिक रखण । नामक तीन सी सैतीमनाँ अध्याय पूरा हुआ ।। ३३७ ॥

तीन सौ अडतीसवॉ अध्याय

अभिन्द्रेय कहते ह्—विख ! 'रूपर' र स्वाइष भेद माने गये हूँ——गादक प्रदर्ण, दिम, इहाद्या, स्यावकार प्रप्रका, व्यापेग, भाण, धीभी, अङ्ग, जोटा, माटिका, घटक, शिख्यक, कर्णो, दुमस्टिका, प्रस्थान, भाणिना, माणी, गाणी, हस्स्रीयक, काल, शीगित्त, नाट्यरावर, रासर, उस्लाच्य सथा मेहुण ! स्त्रपण दो प्रकारक होते हूँ— छामान्य और निरोध । सामान्य स्त्रपण कर्मा क्या मेदीमें व्यास होते हूँ और निरोध स्थाल क्या क्या हिमाणिवर होते हूँ। क्याक्त सभी मेदीमें पूर्वक्ष निष्ठत हो गाणिवर होते हुँ। क्याक्त सभी मेदीमें पूर्वक्ष निष्ठत हो गाणिवर श्रष्ठ और स्थिति—ये उनने धामान्य लक्षण हैं, क्योंकि इनका स्वयं उपययण देशा जता है । विशेष ख्यण य्याख्य ताया जायगा । यहाँ पहले खामान्य ळ्ळण एंडा जाता है, माय्क'को धर्म, आर्च और मामका धापन माना गया है, क्योंकि यह करण है। उसकी इतिक्तव्यता (क्योरिम्भी विधि) यह है कि 'पूसरक्ष'का यिधिवन् धायादन किया जाय। पूबरक्ष'के नान्दी आदि याइस अक्ष होते हैं हैं। °—८॥

देवताओं रा नमस्तार, गुहजनकी प्रश्नस्ति सथा गी। ब्राह्मण और राजा आदिक आशानाद 'नान्दी' स्ट्रस्ते हैं। स्पन्नमि 'नान्दीपाउ' र पश्चात् यह स्थिता जाता है कि 'ना चार्ज सुम्रथार' (नान्दीपाठक अनन्तर सुम्रथारका

३ बाद्याद्वागने पींचर्च अप्याय (— १७ क्यों २००६)]में अत्यादार अवन्तरण, आरम्भ भावाच्य, बन्नतानि, परिपट्टच स्पोनना, मार्पालारित व्यंप्रसारित मार्पासारित, क्रीन्द्रामारित—में स्वयुक्त संपीत कहे गये हैं जो त्ररेके भोगर दी रक्कर अनिनेश्व सा मार्पायको मृत्यामें आते होते हैं। वान्तन्त परण उगकर सन स्वयुक्त साम्यन स्वयुक्त रिद्वान करने हैं। स्वति गंगक बदस्यन साम्यन अस्पर्य परिवान करने हैं। स्वति गंगक बदस्यन साम्यन अस्पर्य परिवान स्वार्ट शक्त हैं। इन सार्य अहांक पुरद्दाने म्योग होता है।

४ नटकोर्ने सबसे अवस कर्त्सचाराक विधान भरतन्तिने किया है। नैसा कि चारपदास्केने प्रयम अस्यायमें उस्त्रेख है—

नाःशि पृत्रा था। पूनमःश्रीवनतस्युता । कदाक्षणासञ्जयः विनिधाः देवसम्मता ॥

१ भरानुनिक नारव्यद्वास्त (१८ । २) में क्यक के वस नेन नवार्य गये हैं—नारक स्वरण कह क्यायाग आण समारार, बीमी प्रस्तन दिम बार देशपुरा । क्रिन्युराणमें ये दम मेद ता सिकते हैं हैं समझ मेन और दयान्नव होने हैं। इन्होंने विनादिखा नामक एक मेन कार नाइन्द्रार विभावतंत्री सा भेदोंकी सन्मिनिन सस्या महासा कर दां है। उन्होंने मध्यन दस मेनोको करक अरर देश कहारह भेनोको स्वयनक नामा है । क्योनपुरायोव स्वर्ण नामक भेद स्वादियायणांचे स्मरणीको नामने और भागी। तसक भन्न सम्वादियायणांचे स्मरणीको नामने और

२ रह कार्ते ६—-रङ्गाला या जूसमापको । कार्रे रा सम्मानित किम या उपद्रव हो जनको सान्तिके निये सूपकर कीर सर आर्थिया स्मार्थपाठ कीर स्तुति आदि करते हैं उसका नाम पुरस्त है। प्रवेद्य) । इसमें कविशे पूच मुख्यमानम् वद्यप्रदासाः वीक्य तमा कारम्य सम्पाय अर प्रवातः—्त्न वीन विषयोध निर्दे । यदे । मरीः निर्देश और वाधियायाः —ये स्वादारके गाम निर्देश सम्पाध सम्पद्धः प्रस्तुत विषयमो उपनित्र कानवानि विनित्र वास्त्रीद्वास वस्त्यम् सम्पाद करते हैं। विनेत्रासन उपनी स्थान्यः निर्देश प्रमावनाः भी स्थानात । ॥ १—१५ ॥

(कायानसाएँ) भी पाँच ही शारी गया है। इनने नाम वस्या इन प्रसार है-पारमा प्रयस्त प्रतिसदान नियतसञ्ज्ञानि और पापसँ फ्राया । रूपश्में मन, प्रतिराग ग्राम निमान अप निमाल-ने प्रभार माँउ संधियों है। जा अन्यमंत्र वर्षित होनगर भी बहुवा विषया --भीड अवन्तर याचीने उत्पन्न करता है। प्राप्ती देगात उप अध्यहतिसं भीता का जला है। जिसे विकि इतती और ग्यन दीनहीं उत्पत्ति हार्त है। राज्या हारीरमें अना है उस सचित्री व्याप्त करो है । अभाग अवधीरचन करावस्त्रतः अपरण्डतः, प्रपागर्थे अनुरागः, गोरानीय निपयेश्र गाना अद्भव याना प्रकारप विषयेणा प्रशास-नै काम्याद्वार छ पल है। जैने अप्रीप मनुष्य हिगी कार्येन समर्थ जो होता। उसी प्रकार अञ्चलि काव्य भी प्रशास योग्य नमें माता जता।दश-भक्त दिना दिनी भी इति। उसी प्रदृति पर्ने हेर्तीः अन नियमपुनक उन दे नेश उपादान प्रदर अस्ता है। देशने माराग और बार्स सस्यप्ताः अता और द्वापरप्रमध्य प्रदेश करना चारिय । देश-यन्त्रत तिना वर्गे भी प्राक्तिरी सुपन्तु-परा पदम नरीं रोता । सर्वत्य अस्थित्वती पाना अपना गृहिरणन अदिग्री प्रता प्रमुद्दा ता वर गाप्तीय है । येगा कर्मि चार दाप ना द ॥ १३--२०॥

हा। प्रदार अदि भारतम माल्यालामें अन्त्रकता निकल्ला अलक सीन सी अदर्त गर्वी अल्लाय पुरा हुआ ॥ ६६८ ॥

तीन मा उन्चार्रामयों अप्याय

शृह्मामदि स्य, भात्र तथा नायक आदिश निरूपण

सन्दित करने हैं-यात्र । बद्धान्यकार प्रकार प्रभारता अद्रीय से वैदानन्त्र और लाहिनी वित्र क्षण (तिर्णा कारण आगमा और व्यवह वरो है, उमहा गरव (सम्यात) क्षान्य क्षी की

भागिरण्डर भी मुहार सिंग गुवार हाणि नेवर राजवादि हा नहसे वहितस करे स्तरी स्कान बान किए है। शीराहानी साजवही जुल्क अध्यात का वह निर्मात — में तंत्र २० वह नहें है। बाँह स्तरी नामार भी हर निर्मान देश गा और ताका पाँच वाहित कि है।

द्र र वॉरो मर 1⁶³श विदालन माने प्रवर्धे करेन्द्रको प्रशासिक है।

o हिन्मको जिल्ला र मान्ने पार्वहरीय प्रणास निवाहे।

्रमा छन्दो न्यु नवा वह वस पान दरण है कि व्यासरस्य प्रत्यानिक स्थाप वस है और प्रवर्ग समीवधीने प्राचन मुग्न मानदेवी भी बनावा है। म्पश्चित होता है। उस आन दर्ग अभिन्यस्तिका ही न्दैराय') 'वसस्कार' और 'एउ'के नामछे बण्न क्षिया जाता है'। आनन्दका जा प्रथम विस्तर है। उसे 'आईकार' कहा गया है। अहकारक 'अभिमान'का प्रातुभाव हुआ। इस्कुअभिमानमें ही तीनों कोकोंकी समाति हुई है॥ १–३॥

अभिमानसे रतिकी उत्पत्ति हुई और वह व्यभिवारी आदि भाव-ग्रामान्यने सहकारले पुण्डोकर प्यक्तार के नामने गायी जाती है। श्रृष्ठारके इच्छानुश्वर हास्य आदि अनेक बुसरे भेद प्रकट हुए हैं। उनके अपने-जगते विशेष स्वायी भाव होते हैं। जितना गरियोप (अभिस्यक्ति) ही उन-जा रखेंडा एडए है।। ४७।।

वे रह परमारमाके क्लादि गुणोंके विस्तारचे प्रकट होते हैं। सनुरागचे शक्कार, वीहणताचे रीद्र, उत्साहचे धीर और

। भरतमुनिने रहनिव्यक्तिपर विवार किया, शाबोंका भी विश्वद विवेचन किया, किंतु रसको अध्यवतम्बसे अभिन्न गरी कहा। इस विवयमें वेदन्यासकी थाणी ।कारिन्युराज में अधिक श्पष्ट 📢 है । रग्होंने महाके सहज आतन्त्रकी अभिव्यक्तिको ही स्पेतन्त्र' साम दिया है । मेदान्य 45.8 प्रकार नेरम्पासके समञ्ज अवदय हो गरमो वे स !'—बह भीपनिवद बाजी भी रही है। घरतसूत्रके व्यास्त्राकार आवाय भमिनवगुप्तपादने, जिनके प्रतका विश्वत विवेचन जान्याय सम्मटने भवनी पीयुवदरिंगी बाणीदारा 'काम्यप्रकाच'में किया है, यह मैदानदृष्टि हो अपनाधी है, तथा असी मैं स मा प्रमाणकवर्म दरनेख करके विद्यवरणमङ्ग या व्यवनावरणा चित्र की ही पर माना है। मामहने सहन्दारमके कश्चणमें प्राप्त कोदलगायेन रसेब सक्ते पुषक् ।'---वो किछकर रसका योग दो ब्वीकार दिया है, बिंतु रसके अन्य इतस्पन्ध कोई विपेषन नहीं किया है। मभिनवगुप्त, सन्तर तथा विश्वसायने भी न्यासदास निर्देश क्ष्यपदी ही सीकार किया है। व्यक्तिवादी था व्यक्तनावादी संउदमोंने रसके कक महामहिम सक्यको ही भारत दिया तथा आधासायसहोदर। कदकर एसकी प्रतिशा बडायी है।

२ इस क्याने व्यतीम्य हैं---आरम्पुनि । बण्डोने यहारः रीद्र, धीर भीर मीमास रसोसे क्रमता द्वारम, करण, बहुत तथा भयानक रस्की रस्तिस्तानी है। वया----

महाराद्धि भवेदास्ये रीक्षाच्य कस्मे रछ । बीराफ्येबाहुरोत्पास्थिमच्याच्य सम्बद्धः ॥ (बाज्यसम्बद्धाः स. १३)

सकोचरे बीमस्य रसका उदय होता है ! शृङ्गार रखरे हास्यः रौद्र रहते कहण रसः वीर रहते अद्भुत रह तथा बीभत्त रहत मयानक रखनी निष्पत्ति होती है । शहार, हास्य, करण, रोद्र, थीर, भयानक, बीमत्स, अ**द्भुत** और शान्त-ये नी रह माने गये हैं। वैशे सहज रस तो चार (श्रक्तार, रीद्र, मीर एव बीमत्स) ही हैं । बैस दिना त्यागके घनकी शोभा नहीं होती, वैसे ही रसहीन वाणीकी भी छोभा नहीं होती। ब्यपार काव्यससारमं कवि ही प्रजापति है। उसको ससारका बैसा खरूप बचिकर जान पहता है। उत्तरे काव्यमें मह जगत् वैते ही रूपमें परिवर्तित होता है। यदि कवि श्रष्टार रतका प्रेमी है, तो उसके काम्पम रसमय जगत्का प्राकट्य होता है। यदि कवि श्रष्ट्रार्ध न हो तो निश्चय ही काम्य नीरल होगा । परण भावहीन नहीं है और 'भाष' भी एससे रहित नहीं दे। क्योंकि इन माबेंखि रसकी भावना (अभिव्यक्ति) होती है। 'आ यम्ते इसा पृथ्वि ।' (भावित होत है रस इनके द्वारा)-इस ब्युखिके अनुसार ये 'भाव' कहे गये क्षेत्री ह-श्राध

व्यति। आदि आठ स्थापी मान होते हैं तथा ध्वामां आदि आठ सालिक भाष माने नाते हैं । सुषणे मानोऽनुकृष्ठ अनुभव (आनन्दकी मनोरम अनुभृति) को व्यति। करा भारत है । दर्भ आदिक हारा चित्रके निकासको दासा कहा नाता है । सभीह बहुत्ते नाश आदिन उत्तक मानदी विक्रत्याको व्योक्ष करते हैं । अपने प्रतिकृत आवरण क्रतेनाटेमर कटोरखाके उदयको गरीक करते हैं । युवपार्यके अनुकृत सनोभावका नाम प्रत्याह है ॥ ११—१५॥

चित्र आदिके दर्शनथे जनित मानचित्र विकट्याको भ्रमः कहते हैं। दूभाग्यवाही पदार्थोकी निन्दा ग्रागुचा। कहनाती है। तिभी वस्तुके दर्शनथे चिचका अतिग्रय आधर्यथे

इ भरतमुनिने भारपमालये यह परन कराया है दि रिक्ट रिकेश भागमामधीनमधिकमादी भारेग्यो रामामा, 1' (क्या रहों से मार्गेडी कमित्यकि दोगी है कपना भागोंडे रहों को।) इसके कप्तरों ने करते हैं कि ध्यानोंडे ही रहों की कमित्यकि देशी बाती है, रहोंदी भागेंग्यों नहीं।' रहारे कहानक रोनेके करण ही ने लाग बहे नाते हैं। यह कपर दी कमित्यक्ता की रिकेश में मुख्यित हुका है।'' भागभीनाहीं रही म भागों रासर्थित । — कर वर्षित भा गण्यस्मान्यकी कारिकादा र क्या है। (हैस्सिने म । प्रधान ।)' पूरित हो नाना पित्सनां बरकता है। प्रथमां बारि साट पालिक भाव हैं, तो रकेंग्या और समीपुराने वर हैं। भाव मा समापि उपाणिनाने पेहाबा स्मराप हो लाना प्रमापि क्षणां से सामापि उपाणिनाने पेहाबा स्मराप हो लाना प्रमापि क्षणां सामापि उपाणिना होना हो। उपाणि प्रथम पर साहित होना हो। उपाणे प्रथम पर साहित कारण माणिका स्पाण उपाण के होना तो प्रमाप्त करना गया है। हम आदि स्पाण माणिका स्पाण उपाण के होना तो प्रमापिका करना माणिका स्पाण प्रणाणिका होना तो प्रमापिका करना माणिका स्पाण प्रणाणिका होना तो प्रमापिका करना माणिका स्पाण प्रणाणिका होना हो। विवाद साहित साहित साहित करना माणिका प्रमापिका प्रमापिका प्रमापिका स्पाणिका स्पाणिका प्रमापिका स्पाणिका स्

वैदान्य आदिन उत्तप्त मानिक गेंद्रको निर्वर्द करा माना है। मानिक पीड़ा आदिन जनित धैिक्सको क्यानि करत हैं। बह वांदासे ही क्यान होना है। अनिक्यानि है मानान्यताने गाना को संख्य (दूर्णका उत्तर्भ चाहन ज कर्मन) के क्याया करा जात है। मादिग आनि है उपयोगन उत्तप्त मानिक भीड़ गम्द करमाना है। अधिक ध्रम बरीन गरीएर भीवर उत्तप्त करनिके क्यान कर्मा है। शहार आदि बागा करनेमें निरामी उदावीनताको आत्रका कर्द हैं। पिटी भड़ हो माना ग्रैन वगा क्यायि बर्द्य प्रित्त करी है। किसी क्या भ्रमने खान क्यान कर है, उने गिल्ला करा है। किसी क्या (अपने क्रूने वा हर्यादुको योने आहि) के क्रिन उत्तय व मुस्सा प्योर बरमाना है। रहनने भी

अनुमृत वर्षाका निक्यों प्रतितिन्ति होना व्यक्ति वरणता है। तात्रणनी हाथ आसी निक्रमको व्यक्ति वर्गो है। बतुराग आनि वरिमका को बोह व्यक्ति प्रतिक वर्षाका का जिल्ला नाम विकास अक्ष्य है। विवाधी अभिवासको गाल्यामा क्षेप सक्ष्याका वर्षा बता है। प्रतिकाधी आधान निह्ना काना काणी विकास

ेश न्या लगा है। क्यानक दिएयाँ तुरु प्राप्तान व ता करणा करी लगी है। समीव बस्तुकी प्राणित रहे इ. तानक या धेरोबक बम्बुद्दको खुडिंग नदी हैं। गोर्दे निकृत्य करि बसोने गाहरूको खाडा कर कर कर इ. जार है। इस्थित सहसे कमने देश सर्गते करीन

प्र श्रामाचा वर्ग वयन निगवयर थी किन है।

रिपारे कारण जो जाना होता है। उने पीयादर को है मधीह पराथकी इंब्ह्राश को मनकी शहर शिवि हेटी ज्यात नाम 'उत्त्वखा' या *पालशत*' है। अभिर हो उत् नित्त और इन्द्रियोंका ध्यपमार है । गुद्रमें समर्भे उपस्पित होनेने स्थिर उ रह पाना पश्चा माना गया है हा विचरे चनलात होतंको शीएतर बरने हैं। होको धारा होनेको कामाधारा चेतनतारे उदमको भारेषा मार्काम बदने हैं। येहा और आवारते प्रकट होने के मारे गोपन 'आर्यास्या' बहुलाता है । होष्ठे गुरुलनीयर धरी बण्डब्डना प्रयोग 'टमला' बडलला है। विचने कारी है गीतक' तथा मान्य एवं शरीरशी प्रतिस्त परिक्रिक फ्लाबि^र कही हैं । बाग आदिफे कारण असन्दर में करनेको चामादा कहा गमा है । तलकान होनेम निकय व चनारी शान्तिनी व्याम बद्ध हैं । करिमाचि कम्परि रछ एव मन्त्रीका निवेश करना साहिये । जिएमें गरिं। मर् न्यायी भाषेंची विभावना हो। अथवा निवर्षे ग्राय निर् रिमादना हो। यह विमाद' वहा गया है। हा व्यक्तात भीर •उद्दीपराक भेदते दी प्रकारका माना बाता है। महि आदि गारपमूह जिसका आपद देखा निष्पम हो। है ग 'आहम्पन' 'तसक विभाव है । यह नायक आदिक आहमन केस्त भाविभूत होता है। ये'रोदातः यीरोदतः ये'राजि और बीरप्रसान्त—में भाग प्रकारके मायक माने समें हैं। वे भीरोदाचादि नायक अनुकृत्त, दक्षिण शह एवं पृष्टी भेदन छोण्ड प्रकारके कहे ताने हैं । पीठमदे शि भेर निपूरक-य तीनों सञ्चाररवर्ने नायकके गर्मर्गनिक-भनुनायक हाउं हैं । व्यक्तियर भीमान् पर्व मानक के मान क्यावे (धरायक) देता है। ध्वरः (धृत) नावकी देशका कोई व्यक्ति होता है । श्वापुपका प्राप्तनने मादक्ये प्रमध्न बरनेयाचा होता है। मायवनी मायवस्य में हैंने प्रकारकी होती हैं---वरधेयाः वरशिया एवं प्रतम् । 'डनर्व नारिवा वीरिवासायके माने है। बुख पुतर्भूर नारिवासे न मानक उन्नये स्थापन अन्यास्थानी गाना करते 🚺 इन्हीं नाविकामोंके आहे भेद होते हैं। उउहीरन निवास

वियाणारे सार्वेको उद्देश करते हैं ॥ १६-४२ ॥ योगन कर्णां कर्यां है एवं शॉन्दर्शारे मेद । दें यक्तरहो देगी हैं। जुदका और वस्तितंत्र्य के पोन्साहि हैं। आकारत वियाजि दशुक्त संस्थानुक्त सार्वे हैं इस सार्वे

विदेश सरक्षांने क्यांने किया रही हैं। में ध्याबन्य

शोमा, विकास, मासुर्य, स्थैय, गाम्मीय, कळित, सीदार्य तया हेज—ये आठ ध्यीच्य कार हैं। नीच कर्नोकी निन्दा, उत्तम पुर्वावे स्पर्वा, श्रीय और चातुय—इनके कारण मानविक कार्यके रूपमें श्रीमान्त्र साविमांव होता है। सैने— ध्यानवी शोमा होती हैं। । ४७ ४८ ॥

इस प्रकार खादि आग्नम महापुराणमें श्रशासीद रसः, माब तथा नामक आदिका निखपण नामक तीन सी

ब्ल्वाकीसर्वे अध्यास पूरा हुना ॥ ६३९ ॥

तीन सो चालीसवॉ अध्याय रीवि निरूपण

(बात परियोश वणन किया नाता है—) जो है। ब्रायस्टी प्रचिट भेद निम्निकीशत हैं— कियाओं में वियमताको प्राप्त पहों होती, यह वात्यस्वा वाट तथा वस्त्यास्त ● ॥ ७ –११ ॥ इस प्रकार कादि कारूय महापुराणवे रशिदिनकपुण कपार तोन सी नारीमनों कायान यूरा हुआ ॥ ५४ ॥

भाव, हाव, देखा, श्रोमा, कान्ति, दीवि, मापुय, श्रीय

प्रगरमताः उदारताः स्थिता एव गम्भीरता-ये चारह

·स्मियोके विभाव' कहे गये हैं । विनास और हावको 'भाव'

कहते हैं । यह प्याव³ किंचित् हर्षते प्रातुर्भृत होता है।वाणीके

यागको व्यागारम्भः कहत हैं । उसके भी बाद्य भेद होने हैं ।

दुःखपूर्णं यचनको विकायः, बारवार कथनको ध्यनुरापः,

क्योपकथनको 'सलप', निर्धक मायगको 'अपकाप',

बार्चोंके परिवहनका स्वदेश और विषयके प्रतिपाननकी

प्तिरेश करते हैं । तत्त्वकथनमे 'अतिदेश' एविनस्सार यस्तुके

वणनको अपदेश कहा जाता है । शिक्षापूण वचनको उपनेश

और ब्याओक्तिको ध्वयपदेश कहते हैं। दूसर्पको अमीष्ट

क्षर्यका ज्ञान करानेथे लिये उत्तम ब्रह्मिका आध्य लेकर

बागारम्भका न्यापार हाता है ! उसके भी रीतिः दृति और

प्रकृति--ये तीन भेद होते हैं ॥ ४९-५४॥

उनमें भाषणको आळापः, अधिक भाषणको

 अनियुक्तिमें कामकुष्ठि सम्बद्धाण्डे हिन्दे रीतियान व्यवस्थ ण्डण्या है। इंग्रीडा कास देन्द्र अन्यम सम्वते पीतियामा कामका !!—वक कुरके कास सेति वे कामका कका ने और विक्रिय वक्तम्यस्था नाम सिति दिक्या

विषयाय ३४१

तीन सो इकतालीमवाँ अध्याय

उत्य आदिमें उपयोगी आदिक कर्म

क्रातिन्तेय कारते ऐ---विश्व । अस्य में श्वामिया में वाम मार्ति है। यह स्व वृक्त माय अन्तरता में निराद वाणा की वाणा करते हैं। वाणा करते के स्व वाणा है। हो विद्यान पुष्प क्यांत्रिक विश्व विश्व विश्व के स्व वाणा है। हो विद्यान पुष्प क्यांत्रिक विश्व विश्व किर्मा किर्मा

4 हर अप किया है। वनहीं शर्मी वैन्यों शैनि छन्त्व बोशेंटे रहिव वौर स्वयम ग्रापेंग्रे शिक्य क्षेत्रों है। वया— असुश दीमसम्बन्धि स्वयम्प्राध्यक्ता। विवर्षकार्यभाषा वैदय शिनिष्यो ॥

भरतन्तिने बृद्धिनोत्री बच्चीय भगवाम् अराहरूने बच्ची है और बनके चार मेर किने है—धारती, स्थाननी, स्थीनी हमा अराहरूने। स्थाननी सा सक्क्य व्याने हो। स्थाननी बा समुजें हहै, स्थानिकी का सराहर केरी स्थान कर ने सा स्थान कर्या हमी हो। सा स्थान वर्णी पुरस्तार कामाने कर्यों को स्थानिक संपत्ति हमा हमा स्थानिक हमा स्थानिक स्थानि

र भएउनुनिहें रायराम् (काराय २०) में शहनक्रमक्तिरायर (इंग्लेने लागूमें व्यापनाये दोन मनस्पत्ती है । स्वीपन क्वाहित व्याप स्वीपन । राज्यों रायरों प्रापती में शिवा है। व्यापना क्वाह दे। यह नहीं एस में सिन रहण है। प्रापतायों क्वियों है हुए कोर क्वाही को द्वाहित होना है। व्यापना है। है आप अवस्थित क्वाह राज्या है। है सामक्तर भएपेंट्र स्वाहित होने हैं। वाची व्यापना होने हैं। प्राप्त कार कोर है। से स्वाहित क्वाह रही है। वाची व्यापना होने हैं। प्राप्त काराया व्यापना होने हैं। स्वाह स्वीपन होने हैं। प्राप्त काराया क्वाह स्वाह स्वाह

क्टमित, विस्तोक, स्टित, विक्रत, कीहित तथा सेंक-ये नायिकाओंके यौपनकाटमें खड़जग्रावने प्रकट होनेवाके बारह अल्कार हैं। आवरणसे आहत स्थानमें प्रियत्रनीकी बीधके अनुकरणको परीक्षा करते हैं। प्रियजनके दशन आदिसे जो मुख और नेत्र आदिकी चंद्राओंमें कुछ विशेष चमस्तार रुक्षित होता है। उसको पहृदयजन 'निकास' कहते हैं । इर्पसे होनेवाले हास और शुष्क घटन आदियेः मिल्लगको विकाशिद्यतः माना गया है । चित्तर किसी गर्वपुक्त विकारको क्वब्वोक' कहते हैं। (इस मावके उदय होनेपर अमीष्ट क्लामें भी अनादर प्रकट किया जाता है।) खेळुमार्च्यजनित चेष्टा विशेषको छल्दि कहते हैं । सिए हायः वस खळ पाच भाग-ये कमध अङ्ग है। भूखता (भीह) जादिकी 'प्रत्यक्क' या 'उपाक्क' जाना जाता है । अन्त प्रत्यक्केंके मगरनजनित कर्म (चेष्टाविशेष) के विना जुरव आदिका मयोग सफल नहीं होता । वह कहीं मुख्यरूपने और कहीं बकरूपरे साबित होता है । आक्रियतः क्रियतः श्रुतः বিহুর, দবিশাহির, প্রাখুর, প্রবন্ধুর, প্রাহ্মর, নিছহিরে, परावतः उत्थितः अयोगत एव कोल्यि-ये तरह प्रकारक थि वर्म जानने चाहिये। अवस सीत प्रकारका होता है। भूषचालनके कर्मीमें पातन आदि कम मुख्य है। रसः

गादपदास के शादणें कात्यावर्षे क्लोक १० से ४० तक दिए.संवास्त्रमें विदेश महारोजी निग्रह ग्यान्या बृष्टिगोचर होती है। गाहियाचर शादि का तेरह मजार है चनले नात्स्वाम कािनुदालों वर्दी योगे-देन्सों के तियो गाँव है। इस सबके कािनुदालों वर्दी है।

है स्मूनवादन के भिन छाए समियी यहाँ व्यवं की गयी है, उनते नाम 'नार्नदाराध में इस प्रश्न कर कर होते हैं— उन्हेंय, पातन, भुदुरी चतुर, दुविल, निश्च क्या हात होते मेरिकी मेरिकी पढ़ छाव वा गरिनारी करावा कर कर करने मेरिकी मेरिकी पढ़ छाव वा पर-एक सर्दे प्रश्न करात पात है। सीरीके मूक्यानको कर उठाना 'मुदुरी' करा गयी है। दोनों सोरिकी म्हायूत कीर है। यह स दोनों मोरिकी एड्रामाने प्रश्न कीरी है। यह स दोनों मोरिकी एड्रामाने प्रश्न का व्यव्याविक होगा है। यह स दोनों मोरिकी एड्रामाने डिगानना 'उठिन्या' करा गया है। यह है भीरिकी छिला प्रश्न कीरीकी सीरिक करा गया है। यह सिकी स्वावं करा स्ववं कीरीको छिला प्रश्न कीरीको सीरिका करा स्वावं होगा है भीरिकी छिला प्रश्न कीरीको कीरिका करा स्वावं है। यह सेरिका स्वावं है।

रपायी भाव एव संचारी भावने एय परे हिप्टेंका व्यक्तितय' तीन प्रकारका होता है। उत्तरे भी छतीत भेद होते हैं— निनमें दध भेद २६७ प्रादुर्भूत होते हैं। कनीनिकाका कर्म प्रमण एव चळनादिके भेदने नी प्रकारका माना गया है। ग्रुवके ई एथा नासिकाकमेंके छँ एय निम्बासके नी भेद माने जाते हैं। ओडकार्कि ईं, पादकमेंके ईं,

प्र काला, सवालका, दाखा, करना, शहुगा, रीही, शीरा तथा शीभरता—ने बाह परमृष्टियाँ। हैं । स्मिन्त, इडा, दीवा, कुडा, इता, शवाबिका, सुद्रान्तिता तथा विकिता—ने बाह स्वाविधाव-सम्बन्धिनी। वृष्टियाँ हैं । सून्या, महिना, शाला, किडा, काला, स्विद्धा, विषण्या, सुदुका, कृषिमा, अधिताल, किडा, काला, स्विद्धा, विषण्या, सुदुका, कृषिमा, शाला, विद्योका, त्रका तथा सरिए—ने सचारीभावसे सम्बन्ध रखनेवाली बीस महारकी दृष्टियाँ हैं। इन सम्बन्ध रिवेचन साह्यकाला में बहु विस्तारक स्वत किया यवा है। (इस्य-

५ झम्म, बक्त, पाय, बक्त कम्प्रदेशन, विवास, क्यूडर, निक्का तथा शहर- ये कसीलिका मी कम है। नेत्रपुरके बीगर बीती पुर्तिकारीका पण्डकार वाचान 'अमन' माना गया है। तिकोणगमन 'शक्त' कहकारा है। तीचेकी कीर बिटकना प्याप्तन' है। वनके कम्पनको ज्वकरो ज्ञाप्त वादिये। कमको आंगर दुसा बेना प्रदेशन' कहकारा है। क्याप्त करने कि तिकार कि ति कि तिकार कि ति तिकार कि ति कि तिकार कि तिकार

६ विञ्चन विनिष्टण, निर्मुण्न, श्राम निष्टण तथा पदादि— वे श्रुवके छ कर्म दे। (द्रष्टण-मध्याप ८, दकीक १५३ छे ५७ तक)

चत्रा, क्या, विज्ञा सेन्द्रास विवृत्ति समा
 क्याविकी—व्यव क मकारकी व्यक्तिका मानी गर्भा है।

(इसवा ल्यान हरूय-नात्य ८८, इसके १२९-१२६ तक) ८ विवश्य कप्पन, विश्ते, वितिमृहन, सरहरू सम समुद्र--वे क्षोत्र के स्त्र हैं। (हरूय- कप्पाप ८ समेक १४१-१४०)

मानावास्त्रमें व्यान्त्रमेंके छ गेरीदा दरहेस है। वहदूर, सम नामानसवद, अभित्र प्रनिवत दवा राजीपाद—ने वन्निर्देश वन हैं। (प्रमा—स्वताह, प्रकोद रहण-२००) चित्रकृतिमाके सार्व एव मी शवर्मी नी मंद दवाये वर्ष है। इसका कालिय प्राप स्थमपुत्र तथ संयुक्त-हो प्रभारका दोखा है। पदाक जिल्हाक कनरीयुगा अर्देशन्त्र उत्काम, शहाण्य, गृष्टि, दिण्यक, स्विरम, बटकास्य, मृत्यासः पद्मस्यः अतिरामः गुग्द्यीयकः शतकः राष्ट्रार्म। पद्भाः प्रमान हतास्यः हेपाशः संदेशः सुदृष्टः अन्तान एवं करा हर-अनंत्र रहा द भेष भेर बर्द गर्व है " II र-१६ II

मंत्रत प्रसाने तगर भद भान मात्र है-अप्रक्रिः क्यातः

पुष्पपुटः ११६६ यजदन्त एव वटिन्हाम । पंता को परिवर्दनमें इसमें अन्य भद्र भी द्वार है ॥ १७ १८ ॥

कर्टटः स्वन्तिकः करकः बनगनः अग्रष्टः निपनः देव

वशासन्त्रा अभिनय आगुगानवन आहि भेरोन वॉस प्रशासा होता है। उदर्शकेंग अनुतिष्ठाम, शक्त क्या प्र —सीन प्रधारके होत हैं। पाइन्सार है वॉन वर्ष वर जहारे भी पाँच हा कम हात है। मारपनाय भारी पादकरीये अनेक भद्र हाते हैं। १९-२१।।

हु। ब्रह्मा आदि आध्नेयमहापरा ने ब्यूत्य अदिम टपयानी विभिन्न अहाँकी क्रियाओंका निक्यम । समह त्त्र सी इच्छारीसवाँ कथाय पूरा द्वारा १४० ह

> तीन मी वयालीसवाँ अध्याय अभिनय और जलकारोंका निरूपण

सनिवेष करते हैं--विविद्य ! क्यान्य अवस आरक्ष आर्पि अस्ति विषयाको मा असिमन कर वैदा-जमने बा देखा, अर्थान् (उमा) प्रायश्च दिश देता है। पार्चेहे तम कार्यक्रमपत्री विद्यात पुरुष ध्याधिलया मानाडे या बर्टी है। बर पर प्रकास समा राज है। तन वारी सामियोरे माम इस प्रश्र है—शास्त्रिक बा रक कार्तिक और भारत्य। सामान्त्यद आि अगरिवक अधिनयः हैं। रात्री । जिस्सा अराम होजा है। यह स्विक अभिाय दे। श्राप्ति अहम्म विष सम्माते अमिन्यको ध्यानिकः बहुते हैं तथा विवस्त आस्म्य बृद्धिश क्रिया बाला है बद्द ब्ह्यादाय अभिनय क्दा शया है ॥ १२॥

रपादिका आधान अधिमानकी गराने होता है। वंधके विज्ञा घरकी शतकाना राथ ही है । ध्यामीम और वीप्रकासक भागी अक्षा हो प्रकाश्च सामा बाल है। उन्ते भी स्वच्छना तय शहायां-मी मेद देव हैं। विश्वका शक्षण चार भग राज आत है-पूर्यज्ञास मानः मान दय करणासक ॥ ३०० ॥

१० पुरुत श्रापक क्रिम्ब श्रुटिश वेहन क्षत्र हमा रणविराष्टर--ने श्राप प्रकारनी विगर्वाचया है । (प्राच्य-नामाय e, told (co-748)

११ तथा सण कता: व्याग रेजिए पुरिल कांत्रण बटिश और निष्टाः--न धीया के मी मेर है १ (डामाrets turnet)

१४ शास्त्रा के विद्युद्ध विशेषतारे किये प्रशन्द-प्राथक्तक जनम अन्यान ।

१३ शामुध्य मिनुत्त व्यन्तित व्यन्तित तथा सम्बन्धे व्यन्नसभ्ये योग से । (शामान्यभाष ९ शोध

१४ मुझ बाम धाम, बान नम नम पुत्र-व्याद नार? के पर मेर मानी है

De ber fe " unter felle ber uter .. ft mit uit fe nie an ft if cem-mere e ers \$6 -- t i }

त्र मामद रूप कादम कर जहान्यांचारों हा एचम र काचे हैं । साथ्य नवन कायद कादम की रिरान प eta satat d'en maire en les autrests attendant attendant apres de la tate mere e sele 4 --- 124 }

रा पूर्वानरागादिने 'सम्मोग' श्रृष्टारकी उत्पत्ति होती है। यह भी चार भागों में विभाजित होता है धव पूर्वका अतिक्रमण नहीं करता । यह भी और पुरुषका आभय टेकर स्थित होता है। उस शृक्षारवी साधिका भयवा अभिव्यस्त्रिका परिते मानी गयी है। उसमें वैतर्प्य और प्रज्यने सिवा अन्य सभी मौत्विक भावींका उदय प्रवासीने, आलाना विशेषने तथा आलाना विशेषके बैशेपिकते शक्कारत्व निरन्तर उपचय (शृद्धि) को प्राप्त होता है। 'अभिनेय' श्रुद्धारके दो भेद और जानने चाहिये-'वचनकियारमक' तथा 'नेपस्पक्षियारमक' ॥ ६-८% ॥

हास्यरस स्थायीभाध-हासके छः भेद माने गये हैं--सितः इतितः विद्वासतः उपहस्तिः अपहसितःऔर अतिहसितः। जिसमें मुख्यपहरमात्र हो। दाँत न दिखायी दे-चेसी हॅंसीको 'स्मित' कहते हैं। जिसमें दन्ताम सक दीख पर्हें भीर नेत्र प्रफुल्डित हो उठें; वह 'हसित' कहा नाता है। यह उत्तम पुरुषोंकी हॅंसी है। ध्वनियुक्त दासको विहसित्र तथा क्टिस्तापूण हिंहरे। देखकर किये गये अदृहराधको 'उपहासित' कहते हैं। यह सध्यम प्रवर्धीकी हुँची है। बेमौके जार-जोरसे हुँचना (और नेत्रांत ऑसतक निकल आना-यह ध्यपहसित' है और यह जोरते ठहाका मारकर इँसना 'अतिहसित' कहा गया है । (यह अधम बनोकी इँसी है) ॥ ९ २०३॥

को 'कदण' सामरे प्रसिद्ध रख है। यह दीन प्रकारका होता है। कहना नामचे प्रसिद्ध को रस है। उसका स्यापी मान 'कोक' है । यह तीन हेतुओंने प्रकट होनेने भारण 'त्रिविच' माना गया है--१-धर्मोपशातजनितः २-चित्तविकासजनित भीर ३-शोकदायकषटनामनित । (प्रस्त) शोकजनित शोकमें कौन स्थायी मात्र है ! (उत्तर) नो पूर्ववर्ती होकले उद्धत हुआ है। वह ॥१११२॥

बाह्नकर्मः नेपच्यकर्म और वाकर्ष-- इनके द्वारा रोहरसके मी तीन मेद होते हैं। उसका स्थायी भाव 'होघ' है। इसमें स्वेद, रोमाध और वेपयु आर्टि सालिक मानीका उदय होता है ।। १३ ॥

दानवीरः धर्मवीर एव सुद्भवीर-ये शीन वीर रसेंके मेद हैं । बीररसका निष्पादक हेता 'उस्साह' माना गया है। जहाँ प्रारम्भमें वीरका ही अनुसरण किया जाता है, परत जो आगे चलकर भाका उत्पादक होता है। वह भ्यानक रख' है। उसका निष्पादक भ्या नामक खायी भाव है । बीमलाखंके खंडेजन और

शत बसके विभाव शीर जनभावीका परिचय दैनेवाले ही त्रकोद बड़ों सहत किये शते है---

> श्टबबद्यानाता विभिनवचनस्य सञ्ज्वाहापि । यभिर्मावविश्वेष करण्यसी जाम सम्मवति ॥ सस्तत्रहित्मीं बागमेश पश्चितिनीर्वेकपिनेश । श्रमिनेय क्रवगरभी देशपासाभिषानैशः॥

(नाट्यशास्त्र ६ (६० ६६) 🕝 भीडरसन्के परिचायक इकोक नाडप्रशास्त्रभी इस प्रकार दिये सर्वे है-

> ग्र**क्षप्रशास्त्राननविक्रतच्छेरन**विदारणैइचैव सधासमभ्यमचेरेथि सकावते दीह ॥ बातापराणमोधी शिर सपन्यस्यकानीयचैव । मश्चित्रायविश्चेत्रे स्थाभिनय प्रयोक्तम्य ॥ रीहरसी इही रीहवागक्रपेटितः ।

> > चग्रकमक्रियारमक ॥ (नारपदास्त ६ । ६४---६६)

u. श्वीररस'का अधितव केने करना शाहिये. इसे धरन शनिते ही कार्यांचीमें क्याचा है---बत्साहाय्यवसायान्विवादित्वादविवाद्यम्मोद्यातः ।

धरतप्रहारम् विष्ठ

विविधादभविश्वेषाद्वीदरसी नाम सम्मवति ॥ वितिवेषयवीयाँ गाँउत्साहपराक्रपटामाने श नाक्त्रेक्षाचेच हुनैशारस सन्धगभिनेष ॥

(भाषाय व । ६७-६८)

६ ध्ययानकरम का विश्वत वर्णन ध्नाक्यदास्त्राचे प्रश प्रकृत किया गया है---

विकृतरसम्बद्धाः असम्बद्धाः स्वतः स्वतः स्वतः स्व शुक्तृपंचीरपरावाम् मृत्यक्षः श्रवासको क्षेत्र ॥

१ साम्म, स्वेद, रीमाध, स्वरमञ्ज, वेपद्य, वेवण्य, कामु एका प्रकार-में आठ शास्त्रिक धाव है। इसमें से बेबरमें और प्रकारता बद्रम सम्भोग-गुक्तरमें नहीं होता :

२ 'मान्यशास्त्र' मध्याय क्ष_र श्लोक ४२—६१ में प्राध्यस्य के विश्वतः विशेषतः वपसन्य क्षेत्रः व । क्षितः क्षितः कि भी देश के कि का का का का किये तक है ।

अस्तिपराक्ती श्रहणसभ्दाश्त्रम अस्वस्य सद्धिम है।

बार्यभीन्दर्वनी अधिरुद्धि कानुसाठ पार्गेशे ध्वरक्षण बरा है। ये छन्दर अग एय शब्दार्थ—दन तीनेको बार्गश्च करने। तीन प्रश्यक होते हैं। जो आधार बारमें म्युप्ति कारिंग सन्दोको आप्तृत कराने गदन

े स्तुष्ति क्रि. श्रे श्रेमोद्दा संग्रुण कर्गाने गायम गण्यापार्विभेदेवस्त्रामाधिरीयोगे । स्मान्याप्तिकृत्यस्यकारोदेश्ये स्वस् ॥ गण्याप्तक स्मान्यासम्बद्धे स्टेस्स् । द्वारी वि सर्वे कृत्य महोगोद्धे स्वस् ॥ स्रार्ग्येदपुरुग्मगण्यस्थवस्यमेस । द्वार्थीयप्रदर्श्यामाणस्थावस्यस्यमेस ॥ (१।१९-७१)

 रीयाण्ट्रसा के लीगायक. गिर्डें क्रिकेट हो स्ताक स्वरूप्त में इस वक्षण क्षण होते हैं— स्वर्गियार्ग्यकेत च गागस्याग्यक्षणहारिक । बहेत्रविक स्वरूप्तिभागस्य सहवर्षि ॥ सुप्रदेशियुर्णका मास्यत्यक्षण्यामानिक । स्वरूप्तरूपतिभाग्य सम्बद्धण्येत ॥ (४ । यह यह ।

क्षांतर्यसाने (क्षष्ट्रमण्डाः नाम कृष्टमणा है वा खिक हो तथा है। कम् श्लास्त्रयमान्दे बतुसार बसका सन्दित्र बाल दम बकार है—

क्षद्वभी साम रिक्तमानिभवाकः । सः व शिवनगादः दे मिनायनेरामावण्यारश्तरेश्वण्यां स्थानस्याध्यम् स्थानस्य वेत्रस्य कृत्यस्य स्थानिभागित्रस्य । स्थाः स्थानिक्षणाय्यस्य स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स

स्वतास्त्र स्वतास्त्र । स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य । स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य । स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य । स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य । स्वतास्त्रस्य । स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्रस्य । स्वतास्त्रस्य स्वतास्त्य होते हैं। कामसाक्रका भीगांत्रा कामेगारे शिर्द् कार धारमाक्षण करते हैं। हाया प्रहाः उत्तिः पुनिः गुगन बक्षोणका, अनुमनः वित्त और दुश्यान्न, मंदर छाड़का स्वयाक्षणके नी भेट हैं। दूसरेश उत्तिरे धामुक्ताने धारमा करते हैं। दूस कारने भी का भेद जाने गादिश। नक्षेत्रिक, विशेष्ठित अमर्गांत का सर्वांत्रिका अनुस्त्रण। सम्मानक (कामना) के जानी क्षेत्र का क्यांत्रिका अनुस्त्रण। स्वयासान में प्रमुख्ति रोगे हैं। वा क्यांत्रिका अनुस्त्रण करते हैं, द्विस्त्र क्यांत्रिका क्यांत्

क्टांकि हाया करते हैं। विराव (गुगामि) क केंद्र

बस्त नाता है। कम्युक्त बुद्धिको प्रेर्ट्स कराहे हैं।
उन्हेंच बन्नहारी प्रसाद विद्यान रहि किएन'
गार्थ हैं। स्मान्नीकि वर निहानेची हिरि क्षार्थ हैं।
एए) पुरुपेती उकिया उरस्ता मन्द्र है। अप नेम्प उन मूर्गी अकिया अनुक्त कर्नेग्रम्भ स्ता सम्प्रोपे हाला बही राजे है। या (बारान) ही हो बनस्मीन अस्मीकापूम उक्ति होती है, उपने स्मानिक हों हैं। उनदा सनुक्रण क्रोनियी राजा सम्प्राप्तिकत्वं मान्नी वर्षी हैं। ए स्वापाय सर्जित होनेस्स क्ष्मान

को शिरेप अभिनयों कार करियमिक्ड प्रकरित करती हुई सहस्यों है गए प्रदान करती है वह स्टूज करती हुई सहस्यों है गए प्रदान करती है वह स्टूज करती है। अपने प्रतिकृत करती है। अपने प्रकर्म करती है। अपने प्रकर्म करती है। अपने प्रकर्म करती है। अपने प्रकर्म करती है प्रकर्म करता है तह के उनके प्रतिकृत करती है प्रकर्म करता है हिए करता है जिल्ला होगी है। प्रकर्म करता करता करता करता करता है। प्रवाद अपने प्रकर्म करता है। प्रकर्म कर प्रकर्म करता है। प्रकर्म कर प्रकर्म करता है। प्रकर्म करता करता है। प्रकर्म करता ह

किंग नुकार शांका और लाई हा (हमा भेंग ट्या) अले हैं। तन स्वचानका व १है। तहे में हो हेर हैं--त्यानुष्टा और स्वर निर्माहको सामे जो 'स्ट्रजृत्ति' है, वह स्वामायिक कथनरूपा है। ऋज्क्तिके वज्ञीक्तिके भी दो भेद ईं—'भन्न-यनोक्ति' श्रे भी दो भेद ईं—'स्वप्रक्लपूर्विचा' स्त्रौर 'प्रक्लपूर्विचा'। 'स्वकु-यनोक्ति'॥३२ १३॥

तीन सो तेंतालीसवाँ अध्याय

शब्दालकारोका विवरण

क्रान्तिदेव कहते हैं—विषट ! पद एव बाक्यों वर्णोशे आवृत्तिको ध्युप्तेष करते हैं । कृष्युप्रापके वणक्युदाय दो प्रकारके होते हैं—प्रवण और क्रवेक्यणे ॥ १॥

प्रवर्णनत आइतिसे पाँच इतियाँ निर्मित होती हैं--मधुरा, हल्ला, ग्रोडा, मद्रा तथा परुपाँ ॥ २॥

१ अनुप्राप्तका कहण कारिनेन्दने स्थादाष्टिष्ट्रायम वर्णानी प्रवादाययो ।'--एक प्रकार कहा है। इसीका कारत केवर कारावाद प्रमादने किया है कि इस्प्रवादिकासमञ्जास प्रकार है। १ पूर्व विद्रास वर्षि सेप)। धर्मानाव्याप्ताप्राप्ता । (का० २० ९ । वर्) क्ल्यूपास शब्दास्थम् ।' (सा० १ १० । १) ने प्रमान कीर विद्यानाव्याप्ति स्थाप भी करा कालिज्यपर्व है। धरिक है।

१ नात्ययास्त्रां १६। ४० में भरतने वपमा, दोण्कः स्पन्न भौर यस्त्र—ये चार ही बाव्यार साने हैं। व्यायमीने अनुस्तरका वस्त्रेय किया है। भागवने व्यनेसे पृत्र व्यायमाने स्वन्या स्तिक्र की है। श्वरमुमान के व्यन्तिस्तानिक व्यायमा भाव केट्र भोगराजने प्रस्तानिक्रामरणार्थे हर अकार विद्या है—

मुद्रायसमानेषु व व्यवस्थिषु वर्षते । काव्यस्मापी № छत्रभाँ शृश्चिरिस्थिभशैयते ॥ (२१७८)

भावार्य मम्मटने प्रकारमध्यक्रम्यः —इस स्वभूत बास्यके हारा अगितुराजोक स्थानको और ही संवेत किया है। वसी भावको कविराज विश्वजायने निम्माब्रित शब्दोर्मे विश्वर किया है---

स्रतेक्ष्मका सामग्रह्मप्यतेका । एकाव सहरूपेव वृष्युआत स्वयते (१०।४) इ.सामग्रहम्मे वर्षे सेव वृष्यिका स्वयति वर्षे वे, यहाँ पर्या आनेपकारे सम्माय वृष्टियोका भी स्टोधन विद्या है। मपुराइचिनी रचनामें बर्गान्त पक्षम वर्गने नीच उरी बर्गांडे अखर तथा पर प म न?——ये वर्ग दृख खरत अन्तरित होतर प्रयुक्त होते हैं तथा दो नकार्यका स्रयोग मी रहा करता है !! है !!

सर्यं वर्णेकी आदृति पाँचरे अधिक गार नहीं करनी चाहिये। महामाण (वर्षके दूसरे और चीमे अधर) और ऊप्पा (श प स ह) हनके संयोगते युक्त उत्तरोचर ल्टु अपरावाळी रचना मधुर्यं कृषी गयी है ॥ ४ ॥

छलितामें बकार और स्मारका अधिक प्रयोग होता है।
(वसरी दसयोग्ध बण और कमारी दसयाग समझी माहियें।) जिसमें कथ्यात रेम्ने एपुक्त पकार, मकार एव वस्य वस प्रपुक्त होते हैं, नितु हवा और प्रक्रम मर्ग भोजराजने प्रिषेक तीन एम नामें है—डीनुमाप प्रीर्ट आर सम्बन्धत । साव की इचिके बारह मेनोका कन्य दिन्त है, जिनके नाम इस प्रकार है—सम्मीरा, कोन्सिनी और प्रदुष्त, निमुद्धा, इक्स्म, कठीरा, कीम्म, निज्ञा, बरा, महिता और कविता। करिनुएक्टवित याँची इतिम भी इनके माजन्त है। अस्तिक । करिनुएक्टवित याँची इतिम। भी इनके माजन्त है।

४ भोजराजने प्रमुख पृष्टिके बहाइरजारे रूपमें जिल्लाहेड इस्रोक प्रस्तुत किया है---

क्षित्रकामित्रीयानस्त्रकारिस्यवस्यकः । सर्वे सञ्जयिते स्वां यस्टि सङ्करपुर ॥ (२।१०३)

५ भोशराजने शर्मे राष्ट्रम्य करीस भी समादेश माना है। कारिया का बदाहरण इस महार है—

हावियोगी श्रुव कीलारेपिनभूनते पुरी । बास्तरुष राज्यपार वर्ष ग्रुवं स्त्रपित्रे सन्द्रम ह (५८० क. १ । १०।

₹8—

अ० पु० म

तर्रे रहा। यह धीर्यंता वृत्ति बड़ी खाती है। जिसी कारिय आस्तर, एक स्थार काहि यात्र वन प्रसन्त हा (है। य. (महा शाया संभाव कृति मानी कला है। रिश्चे ज्ञापत या (शाय न हा) विक्रित आयो। स्वक द्वारा प्राप्त द्वा है। उसका स्वर्था बद्दा है । वस्त्राविती बागाप तिस अन्य सर्गाधी अस्त्रिक अपनि होती 2 । बहारणा विश्वां निरन्तर प्रयोध होनार परान्त प्रकृत गर ! हैं । रक्तप्तक हा, या स का प्रयोग अधिह का (गांचा प्रच ता अस्त व बागीना अधिन सिन्हा तथा वस और का-इत्ता । प्रान्त प्रा गंबुक (ल्हार वीपदरवादा कारण वा रे 1 अन्य प्रकारमध्या का शब गाय है। यह बहि राधवर्णियोषी हम्म रहस है। का प्रयंता क्रमांना होता है। जस कर महत्ताओं दवाहा आहि अधर ही संपष्ट पान गर हो er श्रेष्ठ शाला राणा है । यद्यम यश यदि समक शाले करपुरुपाने जी प्रशन तरां माता श्या है। क्रियेया बार्ते व बारा हो या किसी कटार अच्छार अनकरा करना हो। सा या प्यान कृति। भी अत्रागी स्थी जाते है। ■ स ट त प्र—इन पाँच पाँँ। अन्तरा पर्ने और क्रथन संदर्भी श्राप अगापामा विकासी है। तापक सरह LY है-वर्णेशे, बीमहरू, क ही, के हरी, बारार्टिका, हाबिगी, मार्ग्स, गारगी, माराभी, दार्मार्गसङ्ग, श्रीमदी तथा वैन्द्रां ॥ ५-१०३ ॥

इ धर-ए≍रे स्रे इसरे यद सूरण कना का तथ श्रेत लुदै सुक्तारेश मा मा मा में अवग---

कृष्ण पुरुष्णसूचीयुक्ती सीन यांगो करण निराएषा । हर्त् वयाचार्न धर्म अस्ति अनेविश्वीमार्णवरामसङ (eco = 0 e 1 (e 2)

 क्षांत्रका का क्षांक व्याप्ताक----कारत एक व्यवस्थात के व

शप्रादी कार्या (IF #4 212 W)

हिर्माताहरूकी वश्चादाविकार । क्रम क्रम न्द्रसम्पर्ध द्वरम्या

(170 Ko 2 8 124) a me Meinergal all deren, gen gab, mi ann हेर है कहे भागाहरे समाध्येषणहरूपा है का अपने है the first the say and and an all alles ails had area such afternadi

भारत वर्गों का आपनि होती है। यह महि किन मिल अप्टोंडी प्रतिपदिका है। हो उने ध्यार' मारे है। याद को प्रधाना होता है—ध्यापना ही प्योग। निस्तर आवस रानेरात्र ध्यस्यका और राजानन सारा शीरला स्थीता कम जाता है। स्तन क्षेत्र पत्री रेपने इन दीनांश दा था भेद इन्सर एक गर भेद १ए। मी गाउ आदि संग और अनाम हक हो और सेंग वर्ते है पाउ अवस्ति ह नेसर एक सात्र भार दान है। याँ धार व ने उत्तराता पद एक हा और शन पत्री । आपमा ती वा सीमन पाद का प्रस्पका हो जाता है। रोग्रंग पाद मागदेश दिल्ली और अन्ती जापनि हानी से न प्रशास होण है। में प्रशास निम्लिकित्त देश और शो है-वहाल वाहा हाई हाई। शमुद्र यसरः विश्वत सरकः यरका समकः रोष्ट यन्ते बादादि यसकः अभिदित बगारः गतुरः सी उत्त प्रस् रूपा प्राप्त

१० लारव्यान ने भरतार्थी से सम्पाद मा, दव वार्णी उ विक्थित्त्र (११५)-ता प्रत्य मार्थ कार्न है। बर्धका बाधक केवर क्यासरीने केवन में र निरम इन्दि दिक्का । असर्व साम्योत स्व क्योर्च स्वति ल्या विच ३ म्योर्च क्षाल दिया है । अमेर काथर देवर वारे के कार्यक ब्योन्स्य कर्णकारमध्ये । समर ६८ व्या मिन्नपूर्व क्ष्मण प्रपुत्त किया है। (काबार्य है। १) ६४ वर्षीय ब्राचर बलबर भागायने बमह वा लगुण शा दक्त किये है---

विविद्यमें ब्रह्माचा वा /दिरीमम कार में मान्याम कार में मान मान्या है रूप है

es entre at the entre of the factor हर है में अध्यक्षण काराय हुए, दल के अन्दर नहीं किसी बालमा दीने हैं तार उस व दश । ४६ सद दत साहे कदान कीर बणहरण भी दिने गर्भ है। यन सर्थे मार्थिया थारिदे । के म दम रामनान्याह का साम कर सम्बद्ध बार दिखानवारके कि निक कम है। भी मत बनीये mang a te series afte tilm d & to bushinger هدها مدوا . ١ م ١٠٠٠ تركيد بريد عديد مديد هيري و . هي يه دما هيري स्तरका स्त्र क्षेत्र कहार के का ना कार्य होते । दुई ६ ज

betaltheritate really

forthe mark men are known f

(12:27)

यमक । इन्हें भी अन्य अनेक मेदृष्ट होते हैं ॥११-१७॥

शाचाय सामदने यस्त्रको याँच ही भेद विजे है—क्यारि समक, रूपान्य यसक, यादाच्चाए, आत्रको और समस्वयाद यसक । (इष्ट प्रसान काव्यान्त्र) दिनीय परिच्छे)। शाचाय वायनने व्यवस्थान एक न्यादके खादिसन्यान्य समक, यो पन्दिके खादिसन्यान्य यसक एकान्त्र पादान्त समक, व्याप्त पानिक सम्य समक, दिविश आहार समक, विविश मृह्याग-मृह्यका, परिचाक और क्या आहि येद सावे हैं।

१२ 'स्टर्स्टर्राकण्याभरण'चे रचिवता सोजराजने व्यक्षिपुराणके इसी मस्त्रमें अपनी सस्यष्ट वाणोकारा इस प्रकार कहा है---

विभिन्न ये करूपाया बाध्यवस्थिवणसक्ते । संचित्रकते ॥ सम्यपेतन्यपंजारमा E 53 र्व-स्थपन्यसक **व्यपेतव**स्त तथा । रू। नास्यानविभागा**न्यां** वान्मेनाध भिष्यते ॥ पाणदिमध्याना तपुपकस्प्दते । खान **भ**ाव्याचिमस्यद्वा **दिस्यान**श्यक विद् ॥ **चत्र**िद्वधंद्यपादेव क्षमञ्ज्ञानारे विकल्पना । मान्सियान्त्रमध्यान्तस्यायन्ताश्च संबत ॥ **भारयग्नदहत्रस्तेश्रां** धेना **छम्मेदबानव** । प्रकार दण्कराधीन दृष्य वे केचल ॥ (2 | 46-22)

हरतुक्त इलोकोच अनुसार यमकोके मेद इस प्रकार बनते दे-सानपमक' भीर 'भस्पानयमक । स्थानयमकीर्वे चत्रचाड पमक त्रिपाद यसके, निपाद यसके आरं चकवात यसके होते हैं। चतुम्पार यसक्षी अध्ययेत आदि वसक मध्यपेत सन्य यसकः सन्यपेत सात्य यसके, श्रादिसच्य यसके, श्रायन्त यसके, साया त मन्त तथा आत्मियात समक । जियात समकोचं सम्बयेत आहि मन्त्र भरपात साथ यसह सम्बदेत सत्त्य सम्बद्ध सन्त्य यसक भन्त्य यमक । द्विपार यमकोमें भन्यपेत आदि यमक अध्यपेत िर पम्ह जास्य यमक शादि मन्य-यमक क्षयादि । प्रत्याद यमानी बन्योन आदि बमक अध्ययेत आस बमक सन्य पस्य । इसी प्रसार सहस्र आवृत्ति और असहस्य आवृत्तिमें भी मन्य रेत दश्च द्वारा है। स्थव्योग का कद है-अव्यवशित और 'स्पर' का अप है-स्पनशनपक। आवस्ति एकस्पना और मन्दिराने भी अध्ययन आदि मध्याति बमह होते सम्भव है। म्परेन मार्रेड सम्बन्ध मान्य सम्बन्ध अन्ति अनिकृत सम्बन्ध म नात्रव ममक और कार्यन्यात्त्व वमक—ये चतुःचान यजकीये शांत्रे हैं। नियम और दियाद बान्होंमें की न्यवेत जाकि बान्स

सद्दयजन मित्रायंत्राची पदशै आहुचिको 'स्वत तर' एव अप्यतन्त्र' पदके आरचनि दे । दो आहुच पर्वाच कमार होनेपर 'समला और उनके समायरिट रहनेपर स्थाना और उनके समायरिट रहनेपर स्थाना आहुचि कही जाती है। एक पादमें विमह होनेथे असमायरिटा उत्तान होने हैं। स्थान स्थान अहित हम प्रवाच कारिय अस्पान कुछ होनेपर भी हम प्रकार हुपीजनोदारा सम्मानित होते हैं। आहुचि पन्की हो या सक्य आदिकी, जिल किसी अन्दुचिथे भी जो नणअमूह 'समान' अनुमवर्मे आता है, उस आहुचकपको आदिमें रराकर जा सनुमाय पदरचना की आती है, वह सहदयजनोंकी रसावाद करानेवाली होती हैं। सहदयजनोंकी गोष्ठीमें किस बार 'प (पदरचना) को कोनूस्लाईक पना और सुना जाता है, उसे 'चित्र' करते हैं। १८—१९ डी।

सम्य प्रसङ् कीर कार्य प्रमङ होते हैं। ब्राइपिडी कि जियानें भी ब्राइ, मध्य प्रसङ्के क्येनस्य रेप्टे जाते हैं। इपी तरह ब्राइपिडी व्यक्तस्वमार्ग भी ब्राइ, भय्य तथा मध्यान्य प्रमङ्क व्यवनगों औ व्यवस्व हैं। इन सबमें ब्राइपि व्यत्सिक होते है, इतिबंधे इनकों स्थ्येत प्रमङ्क कहा नाता है। बर्मों ब्राइपि, मध्य बीर कलावा नियम न हो, पेते प्रमङ्किती स्वस्थानयस्क करें हैं। इनके भी व्यपेत और कथ्येत ब्राइपिड स्वन्त-वें स्थान्त-व्यत्स में हैं। इनके भी व्यपेत और कथ्येत ब्राइपिड स्वन्त-वें स्थान-व्यत्स में हैं। इन सब्बा विकार स्वरूप्त स्वरूपने स्थान-व्यत्स में हैं। इन सब्बा विकार स्वरूपत स्वरूपने स्व

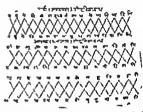
१३ चित्रके छ सेद है---वण, व्यान, स्वर, झकर, बादि बीर बन्ध । कावित्रहे चतुष्यक्षत दिव्यक्षत द्वित्यक्षत, प्रकृत्वक्षत, ह मध्यसक्रम्यञ्जन छलोध्यस्मिणनः वद्यानिरम्स्यस्य, ग्रस्टार व्यक्ता । यत स्थान चित्रोने निष्कण्या निस्ताच्या निर्मात, निरोध्य, निर्माय । यतु वरीने दीरागर, प्रति व्यक्षनिवास स्वरः अया प्रसमानस्य । आकार-विश्वासे ज्ञानस कमन, चतुरह समन, बोद्यारल कमन, पढ, चतुरह । गति जित्रोंमें सनक्रमानन सरसपट बादसम दर्गाद्यक्रम सर्वनीभट । दर्शनियोगे दिसतुष्कचक्रवस्थ, दिसप्तरदश्क विदेशहत्रः, बहुमन्त्रस्थ, ब्योदास्थ, गोमुतिशायाय सुरतर । पढाहर सुरारस्थ, मुर्कारतार पार्योन्त्रिकाः अयुग्यसायोद्धाः सम्मरायोद्धाः इलोकमोनविका,निरीतमामविका,बिरनटलामानिका सरस्वापन वीमारिका व्यवनिकामसार वीन्यिकान् ध्रुतान संपतीन करू वेत रक्षपेत कांटिश्त कामीत व्यव^{ात} परिगणित निर्मेशे कांत्रिख थी क्येक बच्च क्येंग्रे हैं, श्रवे--- ग्रारम, रहाँम, हसकाम,

प्रती साथ ला देह होने हैं—प्रस्त प्रहेरिया हुता बता ता, इस्तान ब्यान्याचा और ग्रमस्य । तिमने ममानानार रियमा र यात्र नियं प्रापः यह ध्यस्ते वा बाता है औं एक एक एक एक और विश्वधीयार में भेदने दी प्रकारका राजा है। राजाना है भा दो में हैं-समस्ता और समसा । ति है। भा अधिर वापक शका सम स्टब हैं। डी ध्यर्टन स ब्टवे है। ए ह िस एक्सी और खाती के सदन दी प्रकरिये हैंगी है। अपनेता सम्माने ।अगीं की संखी है। शब्द "परे सरणी उस्मी ग्रान्दी बरा है। इस प्रस्र क्रो^{कि}रात छ भेर दलावे गर्व^क है। बाबवाबके <u>ए</u>स धोनेस भी गारता आरमा के अर्थ मिनके सबने सामहाध पुर स्थित उस्ता है। यह गुजार करी जाती है। इसीच सारा शीवरो है। ब्रियने वकाहरी विकास ! सर्थन्तर का प्रतानि विश्वनित अन्तरे सम्बद्धाः वहती है। यह प्याप्ताधाः हती हता है। बर यह श्रास्त्री हती है-नारः स्वयनः ित क्ट्रेंट किन्द्री व्यक्ति भेगी। विश्वमे स्वराहरि ित्र अवारी पूर्व यह दनार भी दिलीय अब ग्रावेष हे ज है। उरके क्लाशकात है। उपने मी सर साहिके कारम पुरात होई हो हैं। जिसमें समरापक राजनार भगनाय 13 इप रं, त राजुरसाधगां की नती है। ज दिशी बद्धे । निष्मित्री विशेषको सम्बन्धः क क समस्य मण दूर स्वयास्त्र दुगोडी स्वता शुनी है। नवस इर्द अली हो। है। इस प्रदार आपी तथा दशका

स्वस्य र्रोडचार साह इत्यो में हिं। से अधेरावेस वय रिम्प राष्ट्र कर्मन हैं। दिख्य पंत्रे चारों वासीके व्याप्त इप्रोमें देशके हैं अन स्वतायों क्यानीसाराम्यों के द रिम प्रोक्ति में विवास है।

हम भारतका काहे व्हेटिकादे⊞ येद को होते हैं…. गुण्यात हालात व्हारका गां अवव्यक्तिक, विद्यानी हम व्यवस्थाति

इतियोहे सांद्रवंशे व्यवस्था दन होती है। वर्षेष्ठ वंश काम्या बाराना कोप्रायक्ष्य होता है एवं एक्टर होतेहें काप वा नरिधी परितासिका सबाद होता है। या नीव होन्य भी एडडपोरे भिंग महेलाके प्रमुन एड रें। यह नियम, विन्धं और कथरे भेटने हीन प्रशास हैड है। रमानित बरिताने रसदिता बरित्री प्रतिहासे गीरेए कदो हैं। नियम भी स्थान। सार और भाषनय अनत्यर्थ ती र प्रचारका होता है । बारवा रै प्रातिकीय और सनामा जिल्पना होती है। ध्यातिकोम्प' और ध्यानुवास' धीर और अर्थेर द्वारा भी होता है । दिशिष इच्छे वर्णीन्यूको हारा उन जा प्रतिह बराओरे विषडमारिषी कार्याचे क्ष्य' बहुत हैं । दावरे निमाद्वित साठ भेर माने का है---रोमुनिका आर्र्डभगदः शरामदः बस्तः वदः वरावसः इन्द्र और मुख्य। जिनमें इन्हें होने दोने अदमये हच प्रत्येत पार्थे बहुत बहुत अहारी बरायानने अहरणाग्य प्रदूष र उन्हों भोनुषिहारका कर है। मोनुविक्रनम हे हा देर क्षेत्र शाहि-म्युमा सामृतिहार क्षिपता प्रत करवेला प्रदर्ग है थीं बरो है। यह भी अक्षमागर्ने एक एक अवादे बर अक्षागायनं मुख होनी है। रणस्या रोम्पिका जिल्हे क्षेत्रजन्मा भी करते हैं। यह प्रापेक रामी **रा**ष्ट्र अधारि अन्तर । अधारामध्यापात होते है। १६ १८ म



त्रीवृत्तिक प्रकार गृहीक दा । के कि कामा कर्यकरी कर्यक हैं। कियाब कामा चरित्र ॥ वेद्रीति

य#:

अनुदा, रथपद, भाग्यन, पुरुपरिणी, अभिपुणिका (करारी

या हुरी)-इन समझी आर्रुविरोंने मिन पिलेने जाते हैं।

ये तथा और भी बहुत से 'वियाना' हो एकत हैं। जि है

विद्वान पुरुषं हो स्थम जान गा चारिये॥ ५०-६ ॥०

यहाँ क्रमञ्ज नीचे-नीचे वियस्त वर्णोका नीचे-नीचे स्थापितहोंगे। इस प्रकार 'बृहक्काक निर्माण होना। यह 'बृहक्क हिस्त वर्णोका जनतक चतुर्थेपाद पूर्ण न हो जायः तनतक नयन बनाया गया।सामनेके दो अरोंगें क्रमश्च एक-एक पाद लिये। करे । चर्च पाद पूर्ण हो जानेपर प्रतिलोग-कमसे अपूरीको नाभिमें दशम अञ्चर अञ्चल करे और नेमिमें चतुर्थ चरणको पादाध-पयन्त ऊपर ले जाय । इस तरह सीन प्रकारका छे जाप । श्लोकके आदि, अन्त और दशम अश्वर समान **हों** 'प्रातीभद्र मण्डल' उनता है । कमलव घके सीन प्रकार तथा दसरे और चौथे चरणोंके आदि और अन्तिम अञ्चर मी **ए**—चतुद्दल, अप्रदल और पोडशदल । चतुद्दल कमलमे इस समान हों । प्रथम और चौथे चरणके प्रथम, चतुथ और प्रकारसे आपद किया जाता है-प्रथम पादने उत्परी सीन पञ्चम वण मी समान हो। द्वितीय चरणको विलोमक्रमने पढनेपर पदोवाले अश्वर सभी पादिके बस्तमें रक्ने जाते हैं । प्रवपादके यदि तृतीय चरण वन जाता हो तो उसे पत्रके स्थानमें भन्तिम वणको पिउले पादके आदिमें प्रातिलोम्पक्रमाचे खापित करे तो उस रचनाका माम दण्डचना जरचं रस्ता जाय । अन्तिम पादके अन्तिम हो अन्तर्गको प्रथम समझना चाहिये । पूबदल (पूनाई) में दोनों चरणेंकि द्वितीय पादके आदिमें निविष्ट किया जाय । यह खिति चतुर्दल कमलमें अक्षर एक समान हों और उत्तराईमें दोनों चरणोंके सातवें होती है। अप्टरल बमलमें अन्त्य पादके अन्तिम चीन अक्षर समान हों । साथ हो दितीय असरोंनी दृष्टि भी पूर्वार्द अझरोंको प्रथम पादके आदिमें वियस्त किया जाता है। और उत्तराद्व परस्पर समता रखत हो । दूसरे, छडे तथा चौये, षोडशहरू कमलमें दो अक्तरेंकि बीचमें कर्णिका---भव्यवर्ती पाँचवें मी एकनुनरेके तुला हो। उत्तराद भागके सातवें एक अश्वरका उचारण होता है। पर्णिकाके अन्तमें जपर अश्वर प्रथम और चतुर्थ चरणेंके उन्हीं अपरोंके समान हों तो पत्राकार अञ्चर्णकी पङ्क्ति लिखे और उसे कर्णिकामें प्रविष्ट उन तस्य रूपमाले चतुर्थ और पद्मम अश्वरदी मसदा योजना कराये । यह यात चनुदरु कमलने निपयमें कही गयी है । करनी चाटिये। तमपादगत जो चतुर्थ अधर हैं। उनको द्वर्गिकामें एक अश्वर लिखे और दिशाओं तथा विदिशाओंमें तया दलात वर्गोंको पूर्ववत् स्थापित करना नाहिये। भुरज दो-दो अञ्चर छिले, प्रोश और निर्गमना माग प्रत्येक दिशामें ब वर्ध पूर्वीद और उत्तराद्व दोनांके अन्तिम और आदि अञ्चर रक्वे। यह वास ध्यप्रदल कमलभे निषयों कही गयी है। समान होते हैं। पादाई भागमें खित जो वण है। उसे चारी और विपम-वर्णीका उतनी ही पत्रावली बनाकर न्याख प्रातिलोम्यानुन्गेम्य-जमधं स्थापित करें । अन्तिम अञ्चरको इस करें और मध्यवर्णियामें सम आरोपन एक अञ्चले रूपमें प्रकार निरुद्ध करे कि वह चौथ चरणका आदि अपर यन न्यास कर । यह पात प्यादशहल कमल'के विषयम बतायी जाय । चौथे चरणमें जो ब्यादि अग्नर हा, उसरे नवें तथा गयी है । स्वत्रवाच' दो प्रकारका होता है-एक चार अर्थका सोल्न्वें अश्चरते पुरकते बीचश्रीचमें चारन्यार अश्चरीका निरोध करे। ऐसा करनेमे उस दलेकप्रवदास मुरज (ढोल) और दसरा छ अरोंका। उनमें जो आदिम, अर्थात चार दी आहति स्पष्ट हो जाती है। दितीय चन्न 'शादुलविसीहित' अर्पेताला चक्र है, उसके पूर्वाईमें समवर्गोंकी स्वापना करे छन्दन सम्पादित होता है । धोमुन्निकाय धंभी छन्देंवि और प्रत्येक पादय जो प्रथम। पश्चम आदि वियमवर्ग निर्मित हो सरता है । अन्य सर याथ अनुगद्वप् छन्दरे निर्मित हैं, उनको एव चौथे और आठनें, दोनों समवर्णोंको शमका हाते हैं । यदि इन बाधीमें कवि और काव्यका गाम न हो तो उत्तर, पूर्व, दक्षिण और पश्चिमणे अरोमें रक्षे ॥ ३९-४९॥ भित्रमात रत्ननेताले कोग संतुष्ट हाते 🕻 तया शत्र भी उत्तर पादाचंके चार अध्योंको नाभिमें रक्षे और उसके िन्न नहीं होता । नाम, घनुष, बनाम, लग्न, मुहर, शक्ति, दिग्रहारः त्रिग्रह्मरः বরু শুরুতেঃ

आदि अश्वरको निछले दो अरोमें ले जाय । रोप दो पदोंको नेमिमें सापित कर । तृतीय अञ्चरका चुड्ड पाइके अन्तुमें समा प्रथम दो सनवर्गोंका तीनां पार्शके अन्तमें रखने । यदि देख्याँ अश्चर सम हो तो अने प्रथम अरेपर रक्ने और स अधीतो पश्चिम औरपर स्थपित वरे। ये दोन्दोन अन्तरन

रम प्रचार अदि आक्त्य महापुरावमें 'शन्दार कारना क्याना नामक तीन सा ततानीमर्गे अध्याप पूर्व हुआ ॥ ३४३ ॥

तीन सो चीनाहीमचा अध्याय

वर्षात्रकारीका निरुपण

णिनित्य कहते है—निद्ध ! मर्पेश भनसर्थं ।

र अध्यार द्रवाको ब्युचित तीम महरूग बारका होता के---(१) धान्करराज्ञतक्षर । (१) सर्वियत क्रीम इति मा कनकर । (१) व मदरणि व^ल अकटार । एवम म्युमण्डिके बनुगर भारतर शब्द भारतरात है। दूसरी है अनुगर अस बगन इन रामधेके अनुमन् बनवदशन असन्-यावशन है। श्वनदराज्ञरांनाक्षांतन्तर दश्वते ।!---दी कण्डर करिन्युरागर्ने मारवर्गना मान्यर धरावं की म्युनांति प्रारक्षित वं गर्गा है। बार्ष ने बाम शोमन ही भागकी अरबाद कहा है। (कामाण्य १ । १) बामनके मन्त्रे छ एवं और अल्बार वर्षेयरानी श्रव्य है। [भीनायमनंदार । १ । २] इन सामीने समाग करण बम्म भर भारतमान ज्यूनित अधिया की है। तिमी भी म्ह्यपंथित अनुमार असँबा कात्रस्था हो गार्था। यार हे वर्ग स्थापने में है राग मही आगे। अन दल्ही कह बाजनार भी मनिवृद्यालय ही प्रमाप कालाग धारिये । धाराके व्याह्म ग्रमको को गुराह शुप्ति नहीं हो है। का बार्नुट **न्युत्पन्तिया व्योतामात्रक वर्षपत्रिका ही प्रमाय परिवर्धित हाला** है। क्रम वे बरहर उने स्मा बेन्द्रबार बार्ट्स्य। --- म क्रियदर मानदार शामको मेनता ब्युपाँच को दार का है । बेत **४९ मार्ट श**र्रिये सबदान्यान शहिते हो। बसहन करते हैं। बसी मद्रद दवर मार्थ कर्यन्द्र बावरहे स हाग्यारा क राज्य हा हा सहदान कड़ी है। कर ने हर्नेट कर में है। विदेश गाय का Der eft un gentereit waren adef an gemel. बनदा समित्रि विकास करिता न सम्बन्धी भूतान ter to

स्वस्त्रमध्ये समस्य तद्या स्वत्रमध्ये वृद्यस्थ्यम् वर्णाः दे प्राप्त क स्वाद्य (वर्णाः प्राप्त क्ष्मित्रम् वर्णाः प्राप्त क स्वत्य क्ष्मित्रम् स्वस्त्रम् स्वयः वर्णाः प्राप्त क स्वतः क्ष्मित्रम् स्वयः वर्णाः वर्णाः प्राप्त क्षम् वर्णाः स्वतः स्वतः स्वतः वर्णाः वर्णाः वर्णाः वर्णाः स्वतः स्वतः स्वतः वर्णाः वर्णाः वर्णाः वर्णाः स्वतः स्वतः स्वतः वर्णाः स्वतः स्वतः स्वतः वर्णाः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः वर्णाः स्वतः स्

ब्हार्येच्या बहा बहा है। उसके दिया नाम में देशे रजनो अपनीति पार्तिकाता है। अर्थात्त्रपर दी ६ वर्ष विषाहितमा "मनी देश मा" । १ मा मे सान गय है—स्वस्य, मानद्य, उदाचा अन्यात हिनाए सिफ हा और सम । वनान समान वर रब्रास्ट्रको । सांगिद्धयाने गाँउ ता भौभीत्रक खारन्त्र वर्ग - है। बसरा र तनाक करार रे दिला करोडे एटंड "+ "-वाका एक सार्व देव है। बासमते कानदर्के लेगित यह विश्व में देश रावे देश ي. به عمادة ١١٦٠ و من كراه المياسعة لرمادته बाब दिवा है। बहरे आहे बहबारत देशरर मा अने शहसुद्र क्षत्रहरू इ. शिक्ष है । साहित व चंत्र है सक्दर करन ही शहर है है है भार में ली रमुक्कवानाम में बहु । या ब अर रह हो भे रतद रहें र मेर्र م ا الدراء في الدراء و المالا و الدراء و المالا क्षणार्देशराज्यम्--- इत्र तीत्र वे अ००१ ६० । अ दश्य व वे क्रांन्डी हो पुरुष्ट लहर भी है। मेरे मेरी मन ली हो दूर हो है। मेरे मक्षा बाद दे बनात अम्...शंव काना और प्रवासन माता विवे है। हार्रियासाम्बद्धि राहस्य क स्थल र क्ली र अपि क्स संदेश के नाम काम हिम्म है। इंड रे से सब्दान्हें सरमहात् कृत गाँउ ने इस कर रणना रण व्यक्ति शासन्त है इस अपूर्णिय करें ए सूच अटन करने हैं America a to a total PARE TO THE TOTAL TO ST. a finite transfer in a Bee come on see of seems ours armendance of a contract to g more to page of हैं। बैंध्ये कर देह के प्रवेश हैं है है है ten feld i mit " भूगा क्षेत्र हो। भूगा साम समागा अगाम र ४ व सीप्रकान्यां का या प्रकार करि है। "स्ट बार साम्य है ।

कन्त हैं । यह भी उपमा, रूपक, स्ट्रोक्ति तथा अर्थान्तरन्यास ये भेदते पार प्रकारका होता है । जिसमें भेद और सामा य धर्मके साथ अपमान एव उपमयकी सता हो। उसनी प्रचैमार कहते हैं। क्यांकि यरिकिनिद्वितिशित शास्त्र्यमा आश्रय देवर ही हो उत्पाता प्रविति होती है । प्रतियोगी (उपमान)ने समस्त और असमस्त होनेसे उपमा दो प्रशासी इत्यादि परोंमें छपासके कारण याचक शब्दके छस होनेस 'परमापा उपमा' की गयी है। इससे भिन प्रशासी उपमा 'अलगाला' है। क्हीं उपमाचीतक ख्वादि' पदः षत्रं उपभव और करी दानाने विरहते 'सतमाता' उपमाने तीन भट हाने हैं । ज्यो प्रकार (असमाना) उपमाने भी तीन भेद हैं। दिशेषणने यक्त होनेपर उपमाप अठारट भेद होने हैं । नितमें साधारण धमका कथन या ज्ञान शता है-उपमार उस भेदिविशयो धम या वस्त्री प्रधानताके कारण ध्यमींपैसा एव ध्यस्यका वहा जाना है। सिसमें

२ वयमान्य मन्त्रियाचीच रूथण बहुत ही सीधा साण कार १पट ६ । भरतमुतिने साङ्ग्यमूलक सभी अल्ब्हारोंका ध्वपमा नाम दिया ६---- मल्टिचित्र काव्यवर देत साहदरीनीपर्मायते । सपमा नाम सा ध्या । १ (१६ । ४१) ध्यासजीने व्यप्ते एक्षतज्ञे स्वमानः उपनेषः मानाय पर्ने और भेन्द्रा सरेप्य किया है। आस्त्री भी इसीकी भागर क्लंबर व्ययेवश्रक्ती साहण्यमात्रभूवानिरेकियो --पेसा क्यांग किया है। इसमें बाचक शब्द सामन्य प्रमालन केर-वी का चरने किया है। उपमानायनेयका होना तो सन विक रे । वामाने (उपस्ते तेपनयस्य गुण[्]शन साम्बन्धमा । — स च्राक द्वारा सम क्षेत्रप्रायका की बांधल किया है। दम्हीने क्याँ किमी गर्द भी संदूरपंडी स्पष्ट प्रशीति होती हो, बसे व्यपस् का दे । सन्माने व्यापन्यसम्बद्धे हे , विश्वतायने सान्य वाक्य मेरेबम्य मा येवर्व छपमा हवा । तथा भीजराजने धालिडेबनरावेच व परापरमानी । मुनोरामप्रकारमानवान सेहीयमा मण ॥ ---देमा महा दिया है। इन सबने प्रथा आधार्यों से महोता वपपादण किया है।

- १ दर्गते स्वतं क्ष्यमान्त्रते स्वीम्ह्यूलक्षित समाधे सम्बोधी प्राप्त किया ६ और समे सीदास्ता कन्ना भी दिने है। सर्व मन्द्रत्या द्वारा अ सरदा किया सन्त सम्बोधियाँ रित्ती है। ये, द्वारत्यां इतेशी सम्बाधी सम्बाधी स्वतं सम्बोधी
 - ४ क्सिने ग्रमसे स्प्रायाक्यतीयस्य स्थारत यस ही

विषमान और उपमेगंगी प्रसिद्धिके अनुगार प्रस्थर द्वस्य विषमा दी जरती है। वह प्यरस्परोपेमां होती है। प्रशिद्धिके विषयित उपमान और उपमेगकी विषमतामें जब उपमा ही जाती है। तम यह परिपयितार्थिमां कर्रकाती है। क्यान-वार्टों एक वस्तुधे ही उपमा देकर अन्य उपमानोंक स्थावतंन वियक्तण किया जाता है। वहाँ पनिपमोपेमां होती है। यदि उपमेग्वे गुगादि वर्मको अन्य उपमानोंने भी अनुग्रित हो तो उने व्यन्तिर्यमोपमां करते हैं॥ १–१२॥

- ५ व्यरस्परित्मा का दूसरा जाय 'अ' मो चौपमा' है। दम्बीने दसी नामधे इसका जन्मेल किया है । कहाँ उपसन भीर कपनेद— दोनों पक-दूसरेरे, उपमेब ठया उपसान बनते हैं, वहाँ व्यरस्परित्मा होती है। वेरी—मुग्दारे सुखे स्थान कमा है और इसकक्ष समान कुत्रहार ग्राम है।
- ६ दण्डीने वयने न्यान्याच्याचे विचरीनीयमञ्चा विचराने छोषमा के नामसे व्यक्तेत्व किया है। कहाँ मछिद्रिके विचरीन वयसानीयस्थान मृहीप होना है, वहाँ निचरीतीयन्य होनी है। कैसे—विका हुका वसक ग्राम्बरि प्रचित्त छाना मणि वीजा चा— हमाति ।
- दण्डीने शतका चराहरण रस प्रकर प्राकृत दिया है—
 कुम्हारा ग्रास क्रमण्डे ही सम्मण है, दूसरी किसी बरक्के सम्मण नहीं।
- इसका नशहरण वर्ण्यके काल्यल्य में इस प्रकार दिया
 वना वै----काल से तुरुदारे सुरुका अनुकाल करता हो है, बीदे
 इसरी बरहार (चन्द्र आलि) भी तुन्हारे सुनरों समान दे तो रहें।
- पानुषरोच्या का वरावल बर्ग्नेत १७ मका किया
 म्याप्तरि । प्रावस स्वक केर्यन्ति वी वर्षी, कहान्त्र करते भी बहुक कन्त्रान्त्र केर्या है। वर्गे क्रिन्तुम और
 कार्यन्त्रस्य-बीरोक्स सनुष्य क्षते करण प्रानुषरोच्य कर्ता गरी
- १० व्यक्तिरेकोपमा को ही सर्वाचील बालकारिकोने व्यक्तिका जनक बनकार माना है। वण्डीने इसका वनकेस गरी किया है।

है। जहाँ बहुताय्यक सहया उपमानीद्वारा उपमा दी जायः उठे वहूममा" माना गमा है। यदि उनमेंने प्रत्येक उपमान मिन्न सिन्न राजपारण चर्माने युक्त हो जो उठे माएर प्रमाने कहा जाता है। उपमेनको उपमानका विकार स्वास्त्र प्रदाना की लाय ता वितिन्यायमा" होती है। यदि वदी उपमानमें निती देग वैद्याच्याका, जो तानी कार्मीमें अत्यम्भद्रों, अरपोप वरके उत्यक्त हारा उपमा देता है, ता वह असुद्वेपमा" वरी जाती है। उपमानको आयोधित करिये वर्ष क्था कार्या मा वर्ष होता उपमा वेता है, ता वह असुद्वेपमा" वर्ष जाती है। उपमानको आयोधित करिये वर्ष कार्या कार्या होता है। वर्ष क्था कार्या होता है। वर्ष कार्या होता है। वर्ष कार्या होता हो। वर्ष कार्या होता है। वर्ष कार्या हो कार्या हो। वर्ष कार्या हो कार्या हो। वर्ष कार्या हो कार्या हो। वर्ष हो। वर्ष कार्या हो। वर्ष हो। वर्ष हो। वर्ष कार्या हो। वर्ष हो। वर्ष कार्या हो। वर्ष हो। व

१२ कामदरकार बाकीने सनिन्दानिक वीववक सहस्वत्र करते हर 'सहसम कीर प्रकारकार को सकानस्वार साता है। 'प्रकारकार के किया स्वार के कारपार के सहस्वार के कारपार के सिन्दा के स्वार के स्वार के स्वार के सिन्दा के स्वार के सिन्दा के सिन्द

१६ भटनाम् ने प्रितिनेत्रां का करणा का सकत बरकार होता है—पार्मारी हान्या ग्राम क्यानाम्बारी कार्या (कारकर निक्रण हमा }ता का कारके गारी स्वत्र किया हमाना बान पहार है। को बरहमान्य क्या "—वे सहित है के हुए समय किया है। । प्रितिकेषमा हो।

१४ १७का बगाहरम दन्द्री दस प्रवार भ

१५ अप्टान्टि। वि ग्राम्तरे स्वतको त्यद चन्द्रस्य है—वं सम्बद्धा को। हूँ भीर प्राम्बरे स्वतके व्यवनको स्वावते वर्षर सम्बद्धा को। दीव पहना हूँ। बद वर्गन क्रांत्रप्रको स्वत्रम्य कामने रक्षत्र विचा नाम है। वर्षभान क्षण्यर्थ। स्वीहोस्य को। स्वान्तियम् स्वत्वरुद्धी सन्ना देवे हैं।

(१ दण्टीने 'एछयोरम का यो उगारण दिया है, उच्छे ध्याप रह मक्टर है—में शिवडे भीवर असर में रहा रहा है, वर क्रमत है या कि ज्याक कोषणीरी शुरू क्रमता हुए है छ छग्रपत से पर पितान्य स्वाद है। आइनिक जनकरिक रहीना सेरेसाच्यार कहते हैं।

१७ वर्ण्डाने एरे शंतरीवीच्या जाम दिशा है। बनाई एए महान वराहरण वह महार है—शिहा कमकर्ती चन्नावर्षे करियुर्व कर रिचा वा वर्ण्डा काला कर्ष चन्नावर्ष्ठों ही स्रीधन कर दे-देश नहीं हो सक्ता: अत्र चह दुल्हारा द्वारा ही है (क्ला नहीं है)। बातीचीन काचावरण होरे शंतरवचान सरेवार्डकर' है। कना है।

१८ दण्याने भी सावण्यान्य का देश हो बजन किय है। व भी १७०० दो ही थेर बनाते हैं। पर्यु उनके दोनों भेड़ोक साम व्याननुष्ठामों दिने गये छान्यों किय है। अन्तिन्यानों सप्याणी और सांत्रक्षितीं——ने दो केर सार्वे , "प्रस्तावार्ण भी" साहेत्रेन्द्रपार्थ—सात स्वर

ः ग्यस्त्रप्रकारः भीरः स्वतेदेवग्रन्तः —ततः स्वरः ेख क्षिता है । इतक बताहरण श्रद्धमारसं

प्रकार मरद्वा किया

चल्या नाय तो उसको ध्यमनापमा १ कहा नाता है। इसने विवा उपमाने और भी पाँच भेद होते हैं—मशस्त्र १ ति हा कि विचा उपमाने और भी पाँच भेद होते हैं—मशस्त्र १ गुणींची वमानता देखकर उपमेषका जो ताल उपमानके व्हिप्त अभेदेन प्रतिपादित हाता है। उसे ध्रमक मानते हैं। अपना मेद के तिरोहित होनेपर उपमा ही प्रमण्य मेद के तिरोहित होनेपर उपमा ही प्रमण्य मेद के तिरोहित होनेपर उपमा ही प्रमण्य मेद के तिरोहित होनेपर उपमा हो प्रमण्य प्रमणी सुकता है। १ १ वार्षों के प्रमण्य पर नाव प्रमणे सुकता है। १ १ वार्षों के प्रमण्य पर नाव प्रमणे सुकता है। १ १ वार्षों के प्रमण्य प

पूववर्णित वरत्वे समर्थनके लिय साधम्य अथवा वैधम्पेते जो अर्थान्तरका उपायास किया जाता है, उसे अर्थान्तर्रियास' कहते हैं। जिसमें चेतन या अवेतन गवा है—जुन्हारे मुखके समान कमन है और कमलके समान प्रशास मुख्यते । इसे ही 'वरमेगोसम भी कहते हैं।

२० काष्यादशकारने गमनोधमा का जरूनेस नहीं किया है। श्रानितुरागमें दिये गये कक्षणके अञ्चलार हम गमनोधमा को अस्योग्योधमा की माजा कह सकते हैं। उनाहरणके लिये निम्नाद्वित दक्षक द्रास्थ है---

कीमुदीब भवती विभाति में कानपाक्षि भवतीव श्रीमुदी । मन्युक्षेत्र तुष्टित विकोचन कोचनेन च नवान्युज समग्॥

२१—२५.सस्से पहळे जपमाने काराह में कहे गते हैं।
इ.सी मेरीका निस्तार करके दण्योंने बच्चीम मकारकी जपमार्थ मर्राष्ट्रित की हैं। उक्त नेदांने कांत्रिरेज का जपमार्क प्रगासा कार्य पाँच मेर कीर कहे गये हैं, उनका आधार है—मरतका (नाव्यश्राव्य) (ह्रष्टम १६। ४६)। मरतमुनिने प्रशंका कारि पाँची मेरीके का जदाहरण दिये हैं, वे भी सोडहर्षे जप्यापके हकोक जैनालीमने इस्यावनरुक हम्बद हैं।

२६ स्पीनपुरानीक क्ष्मक का कक्षण नाज्यशासीक स्थानक सिंद्रा रूप है। स्पीनपुरानों सी आपको नेकर दम्मीन स्थान हिंद्रा रूप है। स्पीनपुरानों स्थान स्थान हिंद्रा रूप है। स्थान स्थान

२७ दण्डीने ग्रुण श्रीर निवाका शहमावसे क्षत्रन सहोस्टि समा है श्रीर त्यह दीचों सम क्षाशिरिया सम्प्रति रात्रव ।? (इस समय मेरी कानी साँशोंके सन्व मे रानें भी बहुत बड़ी हो गयी है) ऐसा स्वराहरण दिवा है।

२८ वर्षानस्थासद्य की कक्षण करिनपुरागर्वे दिया गया है,

पदार्थनी अन्यथास्थित परिस्थितिनो दूधरी तरहचे माना जाता है, उसको 'उद्योक्षा^{र्या}' कहते हैं। लोनगीमातीत यस्त म्याभग राजीको छायाको लेकर भागहने रस प्रश्रर भएने प्राथमें चक्र अर्थकारका लक्षण स्थ्या है----

डपन्यसनमन्यस भत्रभग्मोत्तिहरे ।

क्केब सोप्यां नर्यास पूर्वार्यानुगनो बया॥ (का०२।७१)

वागनने इसमें लाहृहय, अलाहृहय (सारम्य, वैषम्य) की यार्चो नहीं की है परतु पूर्वार्थातुम्य — यह निशेषण देकर सभी अधको अधक किया है। अधीद जिम क्यांनरका उपन्यास किया आप , वह पूर्वेदिन अधका अनुसामी होना आदिये। यह अनुसाम सम्बाद्ध अध्या निश्चार निश्चार

यथा----

वत्त्रसिद्धये बस्तुनोऽर्थान्तरस्यैव श्वसनस्यौन्तरम्यास ॥ (का॰ स॰ ४ ! ३ : २१)

कान्यादशकार दण्डीने इसके कक्षणको भीर भी स्वच्छक्पछे भरता किया है। स्था---

> वेग सोर्थान्तरम्यासो वस्तु प्रस्तुत्व किंचन । तस्तापनसमयस्य स्थासो चोडन्यस्य करतन् ॥

> > (2 | 389)

भावाय सम्मदतक पहुँचते-पहुँचते इसका क्षमग पूर्णन निवार करा है। वे किसते हैं—

सामान्य वा विश्वेरी वा तत्त्र्येन समय्यदे । वत्तु सोऽवीन्तर्यास साथन्वेनेनरेण या॥

(का० २० १०।१००) स्वा समये किन्न क्रिकेट करू

कर्यात्—मात्राय कथवा निरोपका उत्तरे भिन्न दिशेष आर हामायमे नो समयन किया जाना है, यह क्यांन्तरमास है। यह समयन साध्यम अथवा वैध्यको लेकर किया नात्रा है। इस प्रकार कर्यों न्यस्थार चार धेर होने हैं। उनके डराइरन काण्याकाल्यों प्रम्य ह।

२॰ इसी खमुणको सुछ और विदान करते हुए भानइने इस प्रकार कहा है---

> कविवश्चित्रशामान्या विश्विषायमया सह । कप्रदूरणियाचीगादुरप्रशाविशयपिया ॥

> > (#F+ ₹153)

वामनने अस्तितेष तथा अप्तर्—दोनोके मारोको अपने बनने वम प्रकार सक्तित किया है— धर्मश्च कीतन 'अतिदायासकार⁸' कहरूता है। यह स्मप्तन भीर 'असम्मर'के भेदस दो प्रकारका माना जाता है। जिसमें

मनद्परयान्यवाध्यवसानमनिश्चमाव<u>म</u>होज्ञा

(बारु स्टूर १३।९)

दण्डीका कक्षम इस प्रकार है—

कायपेर स्थितः कृतिर्योजनस्येत्रस्य वा। बाययोद्धेरपदे यत्र वामुस्त्रेत्रां विद्यवा।

(२।२२१)

पदी ध्यम शनित्युरानों भी दे । दश्कीन वसे वसेन्द्रानों के रिवा है। अन्तर केवक दशना ही दे कि व्यनित्युरानों कावने। किवाका प्रयोग है और काव्यादक्षमें क्योद्वरी कियाका।

भाराय मन्मरने वीहेन्से जन्दोंने ही बद्योदास्य सरसम्बद्ध क्य रख दिया है । स्वा---

·सन्भावनमधीस्प्रेडा मञ्जल समेन बस् 1°

(का० प्र०१०। ९६) भर्मात्-प्रमुख (वन्ये वपमेव) की सम (वपसन) के भाष सम्भावना 'वस्पेशा' करवाती है।'

३० यह लिश्य ही भागे चककर क्लिश्य सीक्षित्र हाना है। ब्रिनियुप्तमें इस सूद्रम कड़कों आपारे धामने विश्व हता है। ब्रिनियुप्तमें इस सूद्रम कड़कों आपारे धामने विश्व करते हुए कहा है कि—विश्वी क्लारकाश केलेल्या तही हिया है। वे प्राप्त कर केले कलावन करते गई। विश्व है। वे प्राप्त कर कर करते हैं। वामने स्वतंत्र करते कलावन भी कालावन करते हैं। वामने स्वतंत्र करते हैं (४) है। १०) केल्या वामने होने हो वामने कलावन करते वामने स्वतंत्र करते होंगा है। बामने कलावन कलावन करते होंगा है। बामने कलावन कलावन होंगा है। बामने कलावन होंगा है। बामने कलावन होंगा हो है। बामने कलावन होंगा है। बामने कलावन होंगा हो है। बामने कलावन होंगा हो होंगा हो है। बामने कलावन होंगा है। बामने कलावन होंगा हो है। बामने कलावन होंगा होंगा है। बामने कलावन होंगा है। बामने कलावन होंगा है। बामने कलावन होंगा है। बामने होंगा होंगा होंगा है। बामने कलावन होंगा है। बामने होंगा होंगा होंगा है। बामने होंगा होंगा है। बामने होंगा है। बामने होंगा होंगा है। बामने होंगा है।

विषया वा विश्ववास काक्स्टेम्प्रिकारिकाः अस्त्रविश्ववीर्वेदः स्पादकस्त्रोत्तस्य वयाः । (काम्बादश्ववादश

काचार्य सम्मन्दे द्वार्य स्वितिश्वयोक्तिका विकरित स्वस्त वस्त स्वत्य समुद्रा दिया गर्या है। क्याया है द्वार्य क्यायेक्का निर्माट्य एके बी दिनेश कोर्य-क्यायेक्ष सम्प्रमुख्या करता है। वह एक द्वार्य अनीर्यक्षीत है। प्राप्त क्यायेक्ष स्वयंक्राये क्याये स्वीत प्रकारकी, स्वाप्त क्यायेक्ष स्वयंक्राये क्यायेक्स स्वयंक्राये स्वयंक्रिये स्वयंक्राये स्वयंक्रिये स्वयंक्रिये

(२० १० १० १०० १०१)

विशेष्यद्याने नियं शुण, जाति एव त्रिमादिशे विश्वव्यक्त प्रदान—अन्वेशताका प्रवासन हो, उपने 'विश्वपार्टि", वहा वाता है । जिएमें प्रविद्ध हेर्रुषी व्याहरिष्ट्राई (अर्थात उपना अभाव दिसाते हुए) अन्य किनी शरण उद्यानना की जाव अगवा कामाविकाता स्वीव्यत प्रवास वर्षात कर्माक्ति हुए के अर्थ के अर्थ के स्वाहर्ष के व्यावस्था क्षेत्र हुए के स्वाहर्ष के स्वाहर्ष्टिक के स्वाहर्ष के स्वाहर्ष के स्वाहर्ष के स्वाहर्ष के स्वाहर्ष्ट के स्वाहर्ष के स्वाहर्य के स्वाहर्ष के स्वाहर्य के स्वाहर्

हर बच्चीके 'कान्यादर्श'में व्यक्तिपुरानको है इणायाँने विश्वेदेशिक व्यक्ति करावी गयी है । अस्तहने भी बस्तिपुरा है है आब तथा सम्बद्धी छावा की है । यथा—

पक्टरेश्वस विगमे वा ग्रुणान्त्रस्वस्थिति । विशेषप्रवासामी विशेषीक्रमता वया॥(१।१६)

वायनने श्री व्यवध्यानहारिकस्थतार्था छान्यरावर्थं विधेनेथिः ।!

--एड यहने पेठा दी धाव अ्यक्त किया है । वर्तपैर्व बार्टकारिकोनं व्यवस्था होनेयर भी हो। क्षर्यंक्ष प्रदेश होने वर्षाया अव्यक्त कुछ विश्वोनीक्षा कहा है । विक्र कि क्षर्यं सम्बद्धा कर्य है है।

श्रीवीक्रियण्डेचु कार्जेचु कनावयः ॥'

(२०११०६)
१२ काल्यारक्षकार वण्डीने कांनिसुरागर्मे दिवे को
कालकी कातुक्षिको हो करन प्रत्ममें बहुत दिना है। प्रत्मवे कारणमूख किलाका निषेत्र होनेयर भी वससे पक्की व्हर्मन्यः की/विभावना भन्ना है। इसी भावको सम्माने भी करने सामी कांग्रिकानक दिवा है। यसा-

> क्रियाप्रतिवेधे प्रसिद्धप्रत्यकश्यस्तिवेशावना ॥ । (बान्यालेकार, स्. ४ । १ ।

भाषाय सम्मादने अवनी कारिकामें वस स्तरा है स्राप्त किया है----

ंक्रियाया प्रतिवर्षेऽपि चचन्यतिर्विभावनाः।

स्प्रत्यनीकप्टामरणके रचिता छ्या मोवने विवास व्यवे अञ्चलने कविनुष्ठणकी श्रव्यावर्णको ही व्यवस्थि किया है !

११ मानावे विदेशिका स्थान १८ प्रवार वश्या । व्यक्तिपता वजनेके किये किसी ग्राय मा क्रियाके विशव कार्य कि वर्षन हो जो क्ये विश्रात विदेशिय कहते हैं?!--- अर्थना प्रापक रहेतुँ । अञ्चल क्रूबला है। उस रहेतु । अञ्चलकारके भी रक्तरक एस रक्तारक —ने दी मेर हो बाते हैं। इनमें कारक हत नाम-जन्म पूर्वेम और पश्चात् भी रहनेवाल है। जो यूर्वेनिय कहा बाता है और उर्ही

भेदमि स्रय कारणमावधे अथवा किमी नियामक स्वभावधे या अविनाभावक दश्यत्वे जो अविनाभावक नियम होता है। वह शायक हेतुका भेद्र है। ध्यतीपूर आदिका दश्यन शायकका उदाहरण है³⁸॥ २४—३२ ॥

इस प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमें ध्यर्यातकारका वर्णन नामक तीन सी चीवातीसवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ३४४ ॥

तीन सौ पेतालीसवा अध्याय

अग्निदेख कहते हैं—शिख ! धाब्दायांग्कार' शब्द और अर्थ दोनोंको समानस्थले अवद्रत करता है। जैवे एक हैं जाई माग किया हुआ हार कामिमीके कच्छ एव उत्तमस्थलको कानिको बना देता है। धाब्दायांन्कार'के क्षे मेद काम्यमें उपरुक्त होते हैं—प्रशासि, कानित, कीनित, धर्चेप, मायद्रयता तथा आभिष्यक्ति । दुवर्गके मामेरपक्ती प्रदेश प्रधासि धर्मेप, करते हैं। बद प्रधासि धर्मोक्ति एव 'स्तुतिन्दे मेदवे दो महास्की मानी गयी है। प्रेमोक्ति और स्तुतिन्दे पर्यायांचाचक प्रकृत मानी गयी है। प्रेमोक्ति और स्तुतिने पर्यायांचाचक प्रकृत मना परियोक्ति। यस गुण्यतिनेत्र हैं। वास्य्यावककी धर्मेपना दाव विकार सातिकों कानिय कहते हैं। यदि भोज एव माधुर्गेपुक्त सदर्भीन यस्तुके अनुसार रीति एव इतिने अनसार एवर प्रस्तुतिने अनसार एवर प्रस्तुतिने अनसार होति पर्यायांचाच होती होती वीनिया।

प्राप्तुमाँव होता है । अल्पसल्यक शन्दें अर्थ-गाहुन्यका समझ 'सखेय' तथा शब्द एव यस्मुक्त अन्यूनाविष्य 'यायदर्थता' कहा जाता है। अर्थ प्राक्रमको 'अभिव्यक्ति' वहते हैं । उनके दो भेद हें—अधित' और प्यावेग'। शब्दें हारा अपने अर्थका उद्धावन अधित कहा जाता है। धितके दो भेद हैं—अधितिक्ति' और प्यारिमायिक्ति'। 'यकित' को परिमायक करते हैं। परिमायके कम्बन्ध हो यह परिमायिक्ति है। वारिमायिक्ति के प्रदेश पर परिमायिक्ति है। वारिमायिक्ति समझ प्याप्तिमायिक्ति के प्रदेश हो। उस अभिवेय अर्थक स्वयंत्र हो। दो हो कमश्च प्याप्तिमा अर्थक स्वयंत्र अर्थक स्वयंत्र हो। दो हो निमित्त सम्बद्ध प्रदेश अर्थक स्वयंत्र अर्थक स्वयंत्र हो। वह स्वयंत्र अर्थक स्वयंत्र स्वयंत्य स्वयंत्र स

ग्रुणस्य वा कियावा वा विरुकाग्यकियानिया। वा विश्वेवानियानाय विरोध सं विद्वुषा ॥ (३।२५)

दण्डीने । अर्थे प्रस्तुन वस्तुकी विशेषणा (वस्कप) दिखानेके किने परस्पतिनक समर्गे (एकप वदस्थान) प्रदक्षित क्या वर । विरोध नामक वर्तकार है —पेसा सम्प्रकार के वासनेन । विरुक्त प्रस्ता निरोध । (४ । १ । १ १) —पेसा कहा है । व्याप्यकारण में विरुद्ध सोविद्धिति विवद्धतिन वदन्य । —पेसा विरोधका स्थान वेदा नामा है । इस सबसी प्राप्यानमीने विभिन्न प्रदेश के प्रमुक्त स्थान वहने हैं । विरोधवरक संग्रिक्त स्थान क्रम के प्रस्ता प्रमुक्त प्रक्र ही जान वहना है । विरोधवरक संग्रिक्त स्थानिक्त स्थान अस्ता प्रस्ता भी अनित्र है ।

१४ स्मिन्युरागों वर्षिण श्रेष्ट्र' शब्दाहों भागाने प्रस्थात्य प्राव्य स्वावार कर दिया है। उस्तेन महान और तैय की भी सब्दार नहीं माना है। यहा द्रव्योंने पानायुष्प्रमृष्णम् — में करकर वन तीनोंका जराम सब्दारों कोदिन राम है। उस्तेन देशका की लाग काण नहीं विचा है। यहा स्मिन्य द्रव्योंने कारक स्वीर द्वापक दानों देशका काण नियं का सिन्युरागोंक कारक सेर द्वापक दानों देशकी स्वावार किया है। स्वावार द्वापक स्वावार स्व

३५ असे नहींके अलम्बाहरू नहीं मने स्तर के बहुक न्यानकी सत्ता सिंड होती है तथा वृषके न्यानमें अस्तिही सत्ता स्थित होती है। इस तरहके बचलीये बायक हेतु असक्षमा अधिके। और गुणयोगन भौषी। बहलाती है । अभियेय अर्थके साथ सम्बद्ध रहकर जो अन्याथकी व्यतित होती है। उसके ख्याणा¹ करते हैं। अभिभेषरं साथ सम्बाध, सामीप्या समजाया वैपरीस्य एथ जियायोगसे स्टारण पाँच प्रकारणी मानी जाती है। गुजोंकी अनन्तवा हो हो उनकी विवसाय पारण गौणीके अनन्त भेद हो जा है । लेकसीमाने पारजर्मे तरपर चनिद्वारा जर अपस्तत वस्तवे धम प्रस्तत वस्तपर राम्यभपसे आहित-आरोपित स्थि जाते हैं। तर उने 'समाधि¹, कहत हैं। जिसने हांग श्रांतक्ष अनुपटन्य अथ चैतन्यमुक्त शपर मामित होता है। बहाऔशेष वहा जाता है। इसकी ध्यति भी माना गया है, क्यांकि वह ध्यतिमे ही व्यक्त होता है। इसमें भ्यनिये आध्रयने शब्द और अर्थवे द्वाग स्वा सक्ति अध ही व्यक्ति होता है। अमीष्ट क्यनका रिशेष विक्लाने अर्थात उन्हों और भी उल्ह्यंकी प्रतीति फरानेक किय जो प्रतिपेध-मा होता है। उसकी भौदेष' करते हैं। अधिकार (प्रश्ता) से पृथतः अयान अप्रस्त या अप्रसात अन्य वस्त्वी जो साति की जाती है।

श्रीमदुरागर्ने ।सम्बन्धिका ओ क्ष्णुण किया गया है
 बह भरतमुनिरे निग्मद्वित क्ष्णेकपर माध्यरित है --

अभित्युविभिन्नेरस्य को वस्यी शायक श्रव्यो । वेतः नावेतः सम्याः सम्ब्रीः परिकारियाने ॥ (साटम०१६ । १०२)

२ गर्डी अप्पष्टा व्यक्तिकप श्याबा गया है; बवेरिक उससे सबिकोपका व्यनम होता है।

३ तर आहेरलकराया छाना है। स्थाय सम्माने भी भी भारका कामन लेकर कहा है जिल्ला

तिरंश बर्फीराण वो विश्वनिर्देशिस्ता। बरामानिर्देश सं कड़ेने दिस स्थान

अस्य कञ्चल्यों न ह विश्वन और बश्चयान विश्वयों श्रेष्टी संश्रुप्ति को इक्टर बक्टी गर्दे हैं। उसे प्रस्तुनँस्त्रीत्र (अपस्तुत्तप्रशाम) बहते हैं। श्रें विद्यी एक यस्त्रीक करनेत्र उसके समान पिरोनाने दूगरे अर्थकी प्रतीक्षित हो, उसे रिद्वान् सुरूप अपभी स्वित्तरों कारण भागांसीकि? कहते हैं। वास्त्रीक पहार्षका अरूप या निपेष करने दिश्वी अन्य पहार्षकों स्वित्त कर 'अपहार्ति हैं। जो अभिधेय दूसरे प्रकारने करा कता है सर्वात् गींचे न कहकर प्रवासत्तरने गुमानीसाळ स्ट्रा

४ इम' कानुम्न्द्रोगको ही पर्वा भाण्याचिने काट्य प्रयक्ता तम िवा है इसीको कानीति सौ बारे हैं। व्यक्तिपुरानमें वो कञ्चन निवा गया है वसीको भागाने वरिक रूपमे उद्भुत दिवा है। वस्तर इत्ता हो है कि वे भारतान्त्रोरके व्यवमें न्त्रवसुत्तरह सा निवते हैं। यजका करान हस प्रका है---

अधिकराज्येतस्य वस्तुनोज्यस्य या राष्ट्रीः। अत्रस्तुत्रप्रश्रतिति सा वैद करवते यसः॥ (३।१९)

दरणने इस भावको साधित शर्णने श्वक किन रे ~ 'अप्रस्कृष्णश्चमा स्वारमका नेषु वा स्तुनि !' (२। ३४०) वाननने स्वयेषको अपुतिमें 'सम्बस्तिक और किंगिर उपिमें 'प्रस्तुने प्रशास सामि ।

५ मानाय सामदने अपने प्रभन्ने मनित्तुरान्येक कामने को-बान्यां हे किया है। कानत राना हो है कि मनित्रुरान्ये प्रदेशा है और माने दे प्राप्ते खडिशा । बार्रे करने प्रम् परका प्रयोग है और नहीं क्यांच्यांचा। दण्डोने हमी मनके इंक करिक रावशान साम बहा प्रकार निव्या है—

बस्य विधिनियोदेश तसुस्यसान्बस्यान । वित्र छ अपन्यस्यन्य स्य सन्यसोदिवस्यो ॥ (२।२०५)

नमशासिकी गामा आह्य अन्दारोंने होता है, हम दिने करिमुसामाङ कामी सम्बद्धाः—स्म क्रियास्त्र प्रदाप क्रिये सहस्वत है। असी कि अनकारिक स्मामानि हे कामी क्यान स्परासे सम्दर्शना भी करोग कारे हैं।

६ कामार्थ-इस्त नवाने अनित्रुप्रयक्त स्थानके बाह्य की विकास कर निया है। समार समा सी है कि सीनाइपर्ने निर्दिषण्यानपुष्तम् वह इ. और व्हान्साइपर्वे वस्त्र ६ क्यार्थे दशाप् कर दिया नवा है। बासानै श्रामणारी क्यों करके नके क्यार्थ हैं.

भी एफना नाम प्थनिंग है।। १-१८॥ किया जाता है। उसको पर्व्यीयोक्तिंग बहते हैं। इनमेंने किसी इस प्रकार आदि जारनेय महापराणमें कान्दार्थाभयावकारोंका कथन' नामक तीन सी पंतारीसवाँ जरमाय परा हुआ।।३४५॥

तीन सौ छियालीसवॉ अध्याय काञ्यगण विवेक

समिनदेश कहते है-दिजशेष ! गुणरीन काव्य अलगरयक्त होनेपर भी सहदयके लिये ग्रीतिकारक नहीं होता। जैसे नारीरे योजनजनित लालिखंसे रहित शरीरपर हार भी भारतक्य हो जाता है। यति कोड कड़े कि भाग निरूपणकी क्या आवस्यकता है है दोवांका अभाव ही गुण हो जायगा तो उसका देशा कथन उचित नहीं है, क्योंकि धनेय⁹ आदि गण और 'सनार्थल⁹ आदि दोप प्रयक्त-प्रथक कहे गये हैं। जो काक्यमें महती शोमाका आजयन करता है। उसने भाग कर जाता है। यह सामान्य और वैशेषिकके मेदचे दो प्रकारका हो जाता है। जो गुण सर्मसाधारण हो। उसे स्वामान्य कहा जाता है। सामान्य गुण शब्द, अर्थ और शब्दार्थको प्राप्त होकर तीन प्रकारका हो जाता है। जो गुण काव्य शरीरमें शब्दफे आधित होता है। यह श्राब्दगुण कडकाता है । शब्दगुणके शौत भेद होते हैं-इनेप, कास्तियः वास्भीयं चीरमायः उदारताः जीत और यौगिकी (समाधि) । स नोंका सुवित्य सनिवेश (बलेपी क्या जाता

किचिदम्मगतोपमा । भूनावीयह्वान्स्मा विचते चाभिषा यदा ॥ (० । ०१) वपहतिरभीध

इस लक्षणमें 'किंचिदल्लानोपमा' वह अश विशेष है। बाबनने तुरुव बस्तुके द्वारा अ व बाक्यार्थके अपनापको 'अपहरिः कहा ६---सम्प्रतवस्तुना मापञापीऽपद्वति । १ (३ । ५)। परवर्गी आलंकारिकोंने प्रकृत वस्तुका निषेश करके अन्य वस्तुकी स्यापनाको भगद्वति कहा ह ।

भामक्रने भी व्यवसीतिका वहां क्षमण लिखा है ।

८ माचीजोंने माक्षर, अमरनुतानग्रहा, समासीकि तथा पर्यामीकिको ध्यति कहकर नी उसे अध्यत्रारीमें अस्तम्त करनेकी बेद्य की है, उसका व्यानाजीककार आनन्दवर्धनने बड़ी प्रांदिके साय खण्डन किया है।

र इसी आवको सेकर बामजने कहा है ---

भवति वचण्यत तुणेञ्ची बपुरिष बीवनव ध्यमहनाया । नियतम् करणानि जनस्थितानि दर्भगरम सथयन्ते ॥

अवाद-गुणरहित बचन नारीके बीवनरहित रूपकी भौति मनोरम नहीं होता । यदि उसे अन्यून भी किया नाय ता

वे अर्थकार अपना दर्भाग्य सचित करते है ।

२ भरतमनिने काम्बाध-शण वस माने हैं---

प″सीकमसम् । प्रसाट सम्ब समाधिमांभुयमोज भवस्य च अस्तिकत्यामः स कालिएस काम्यारगणा दशों ।

विदियने श्रान्याण सात, व्यवप्रण छ और श्रान्याय-गुण छ माने हैं । व्यव्यान्याकार दण्डीने भी भरतात दस ग्रामेका ही बस्टेस किया है । मामनने नीस और भोजने अवतार्गस ग्रम प्रटित किय है ।

 भागरने माप्रया प्रसात और कोज---इल भीन गणीकी ही स्वीकार किया है। वामनने दान्द्रपुण दस और अथगुण भी दस माने हैं। नाम दोनों विभागनि एक हूं। है केवल लक्षण्यें अन्तर है। उन्होंने ध्याध्ययनेप का लक्षण इस मद्वार किया है---मयोद निस्के होनेपर बदुन से यह वक्तवहरू तुबब प्रशील होते हैं समका नाम आस्कृतव है । उदाहरूको किये मस्युक्तस्याम्'--यह पर्याश्च है । इसमें दो पन सवियुक्त होक्त पक्षपत्रवत् प्रतीन होते हैं । नग्दीने दिल्हमसूद्विवस्य -अन क्रेपका क्युन हिस्सा है। इसके मनुसार जिस अपने दिविकता कु भी न गयी हो, वा प्यतेष है। इसका और बाम नेत तथा का भाषार महिमुराणका पुरिनारमंतिनेदास्य शब्दार्ग प्रदेश । —बह क्यांग हो है । मीजरायने हमीका भाव केवर सारिनायाना वरेष ।!---वर क्रम्य क्रिया है ।

है। नमें गुगारेस आदिने द्वाग पुनार सम्बर्ध श्रव्स सिको प्राप्त नहीं होता, वहाँ स्वास्टिंग? गुण माना गया है। विशिष्ट स्वयाने उत्तराव उत्तराव उत्तराव उत्तराव उत्तराव उत्तराव उत्तराव उत्तराव प्राप्त कर कर के हैं। वहीं अपन्य उत्तराव प्राप्त कर के हैं। वहीं अपन्य उत्तराव प्राप्त के प्राप्त है। विश्व के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त है। वहाँ स्वयान कि प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त है। वहाँ स्वयान विश्व के प्राप्त के प्र

४-५ म्हण्येदा शास्त्र गुराहा वस्त्रेस धान्यव नदी सिला । गाम्मीवडा खप्तल भीवराजने दछ प्रकार किया है— व्यक्तिसता प्र गाम्मीर्यम् । इस्त्रे भी अधिपुराणीक कम्पणकी मावपारावा दीस वक्ती है।

६ भोजराज के मनिजुरास्त्रस्य ग्रुक्सिमित स्वज्ञ् । —रह क्यमी भाजिपुराको ग्रन्थानोत्र ही समारेग निवा नया है। दम्मीने भाजस्य क्षानुवृश्यि ग्रुक्स्त्याको क्षिण कराया है। यमाने वसकी क्षानुवृश्यि ग्रुक्स्त्याको ही। इसका सम्पर्ध भी महिरसामीय काम मि है।

ण कामतरणकार राज्योंने श्रीताबका बदी ब्लाम बोहेन्से राहोंके हिरनेदों सम्ब बलने प्राप्त ने विश्वा है। श्रीक्षाताने स्मेनके जल्दर्गका मंत्रियान्य श्रीपाव च्याप है स्टिप्त वह जनका ब्युप्त वस्त क्रमते निकामत्त्रकार है जो वामनीक ब्ल्यूप्त स्युप्त वसके अमूर्त निकामत्त्रकार है जो वामनीक ब्ल्यूप्त सेन क्षाम है। बमनने प्राप्तवानाच्या हिन श्याप्त क्षामित्रकार प्राप्तानिकी। ब्लिक्स हिन है। बचा—स्माम्बल्युप्ताता। (११२।२०) वित्तु त्यूप्त क्षामका क्षामक्षा ल्यूप्त है। एरह्युपते स्नामके सेन क्षामका विकामको क्षा त्याप्त क्रमते है। निमोने क्रीनेद्र एवं वृत्य ब्राप्तेनों अपन क्षीने हैं।

८—ध्यायाण्याचे भी । अध्याद्या वही श्रप्ता वहन दिया तदा है । नामाने निरम्भी नाइम्ब्रा शेव बया है। द नाइम्ब्राम्यपुरुषों हो लगा है। स्मा व्यवनने कोई वसी व्याप स्मी दही है। महरूलीयाण्यास्त्रीके निर्माण भीजाइने भी सीनुहास्था अनुसूची हो सील आस्मास्यद्वा । —वस करण कीन्या अनुसूची हो सील आस्मास्यद्वा । —वस करनंबरण गुण अध्युगो करा जाता है। ज्ञानुके ह भेर प्रकाशित होते हैं—माधुय, महियान, काल उदारता, मीरि एव ज्ञामित्रता। क्षेत्र और हम्में प्र आकारणी गम्भीरता तथा धैय्यवारण्डे माधुध्य स्टीसे भवित्रत कावकी सिद्धित क्षित्र उद्योग स्वान्तिको नि ग्या है। ने चरिनता आदि दोणीते सीद्य है तथा पर्नेक वित्रीयणा तिस्कार क्रत्के सुरूम्पूर्म ही माहित होता है। में गुण श्लीमब्द्यांचे नामने प्रसिद्ध है।। १-१४॥

निषमं रपूर्व्यवस्यान प्रष्टिका व्यान रही होता है, आध्य अस्यत्त सुन्दररूपमं प्रकृत होता है, या प्रवस्त सुन्दररूपमं प्रकृत होता है, या प्रवस्त त्यारं नामक गुण है। इष्ट्रिज अपके प्रति निर्पेष उपपादन करने नासी हेता गिरी पुष्टिपांको धौरिंग वर्षे हैं। स्वतन्त्र या परतन्त्र कार्येत्र नास एव आग्तिक होते हैं। स्वतन्त्र या परतन्त्र कार्येत्र नास एव आग्तिक होती है। उपको धामपिकता करें हैं। जो बाब्द एव अप-दोनोंको उपकृत करता है। उपमय्याप्य (बाब्दायप्य) (बाब्दायप्य) काल्यता है। शाहिराम क्रिकेट सक्त विल्लार का मेदोमें किया है—प्रगाद कियो स्वका विल्लार का मेदोमें किया है—प्रगाद कियो प्रवाद पर्याक्ष प्रधानसा, पाक और गग। मुप्रविद्य मण्डिसाम्य पर्याक्ष स्वतिक प्रधानसा, पाक और गग। मुप्रविद्य मण्डिसाम्य प्रधानसा, पाक और गग। मुप्रविद्य मण्डिसाम्य प्रधानसा, पाक और गग। मुप्रविद्य मण्डिसाम्य पर्याक्ष स्वतिक प्रधानसा, पाक और गग। मुप्रविद्य मण्डिसाम्य प्रधानसा, पाक और गग। मुप्रविद्य मण्डिसाम्य प्रधानसा, पाक और गग। मुप्रविद्य मण्डिसाम्य

- °० बण्डीने ग्रण्यागरीने अपने क्यानी कुछ हेण है बण पक्त किया है। यजका करूना है कि परिना कावक क्यान करनेयर वग्नमें दिनों क्यान ग्रामध्य व्यक्ति को वसारण मामक ग्रुपा है। तमके कारा कावस्वतिन प्रान्तर्ग (मनकर कारिनी) शानों है। "
- १२ भोतराजने वजी शनियायको कोर जो सरक रिजी भ्यतः विका है----विवरीतगावनियांच बान्ये ग्रीतिनशिव पदार्ग ।
- रेज दण्डीने क्षमें सत्युग्या भार देवर ज्याराय सर्थिकाचम् ---पेमा कथा दिया है । बाममेने सी सम्बेदेशर्य

क्त होनेपर कोह गुण उत्कवको प्राप्त हुआ प्रतीत होता है। वेद्वान् उसको भौभाग्यः या भौदार्यः बतलाते हैं। तृत्य स्त्रज्ञोंका क्रमदा: कथन 'यथासख्य'⁹³, माना जाता है } असम्बद्धार वणनीय दादण वस्तुका भी क्षदारुण शब्दसे गान 'प्राशसय' करहाता है । किसी पदायकी उच्च परिणतिको पाकः कहते हैं। व्यक्षीकापाकः एव व्यक्तिलाखपाकःके नेदसे 'पाक' दो प्रकारका होना है। आदि और अन्तमें भी जहाँ सीरस्य हो। वह 'मदीकापाव' है । काव्यमें जो हायाविशेष (शोभाधिक्य) प्रस्तत किया जायः उसे भाग

कहते हैं । यह राग व्यभ्यासमें लाया जानेपर सहज वान्तिको भी छाँच जाता है। अर्थात उसमें और भी उत्सर्य हा देता है । जो अपने निशेष रूक्षणसे अनुभवमें आता हो। उर्थ धैशेषिक गुण जानना चाहिये । यह राग तीन प्रशासन द्वाता है---हारिद्रशमः कीसुम्मराग और नीलीराग । (यहाँतक सामान्य गुणका विवेचन हुआ)। अब विशेषिक'का वरिचय वैते हैं । वैशेधिक उसको जानना खाहिये को सरस्त्रण गोचर हो--अन्यसाधारण हो ॥ १५--२६ ॥

इस प्रकार आदि आनेय महापुराणमें 'कान्यमुणविदेवकथन' नामक तीन सौ छियारीसर्वो अध्याय पुरा हुना ॥ १४६ ॥

william fee तीन सौ सैंतालीसवॉ अध्याय

क्राव्यदीय विवेक

अग्निदेश कहते हैं---प्रसिष्ठ] प्रस्त्र और प्रस्त्र काव्यमें यदि 'दीर्च' हो तो वह सहदय सम्बा (दर्शको और पाठकों) के लिये उद्देगजनक होता है। वक्ताः याचक एव बाब्य---इनमेंचे एक एक के नियोगने, हो दोने नियोगने और तीनांव नियोगने सात प्रकारके दोव³ होते हैं। इनमं (वक्ता) कविको साना गया है। जो एदिहान। अविनीतः अश और ज्ञाताचे भेदरे चार प्रकारका है। निभिन्त और परिभाषा (सकेत)

ने अनुसार अर्थका स्पर्ध करनेवाले शब्दको म्बाचन कहते है। उसने दा भेद हैं--- वदा और खान्या। इन दोनाने कक्षणोंका वर्णन पहले ही जुका है। पददोप दो प्रकारक होते हैं-असापुस्य और अप्रमुक्तस्य । ज्याकरणशास्त्रधे विरुद्ध पदमें निद्वानीने 'असाधल' दोप माना है । काव्यकी व्यत्यसि वे सम्पन विद्वानोदारा जिसका नहीं उस्लेख न किया गया हो। उसमें 'अप्रयुक्तस्व' दोप करा जाता है। अप्रयुक्तस्ववे मसाद ।'---यो कड्कर इसी कमित्रामको पुनि को है। शावराजने भी व्यत्त माकट्यमर्थस्य मनार सोडभिशायते'----दो किरस्टर

पूर्वोक्त अभिप्रायका ही पोषण किया है।

- १ ह (स्थासंस्य के) अवीचीन वार्वकारिकोने गुण नहीं भाना है, उसे वन्कारकी कोटिमें स्वरत है।
- १ काव्यमें व्दोष का परिहार अस्यन्त आवश्यक साना गया है । दण्डीने कहा है कि---- प्रिस प्रकार सुन्दर-से-सन्दर हारीर वनैरक्षण्ठक एक शामी भी अपनी कमनीयण जो बैठता है, उसी प्रकार कियना भा रमधीय काय वर्षों न हो, योदेनी दोश्से भी द्रिय दीनर सहद्रवेकि क्रियं भगाग्र दी जाग्र दे। भत्र दीवकी क्रतापि ववेद्या नहीं कर्ता चादिये ।' (कान्या० १। ७) भामरने दीवयक्त काम्मको अपने समान निन्दाधनक माना है। बाग्मट (प्रथम) का कद्दना है कि दोशरित काम्म ही कॉर्निका विसार करनेवाल है। अग्निपुराण्में नाटक और काव्यके दोक्को सहत्यांके किय सदेशजनक कहा गया है। अर्ममुनिने अपने 'नारपञास्त्र में कान्यके दस दौर गिनाये हैं । यथा--नियुद्ध, अर्थास्त्रद, अवक्षीत, भिन्नाथ, व्याय, अभिण्युताथ, 'यादायेठ दिनम, दिशिष तथा शब्द क्यांति । अन्तिपुराणमे वन सकत वणन तो है ही, अ बान्य दोनोकी भी विस्तारपुरक छहारना की गयी है । भाष्ट्री भवम निर्दिष्ट दस दीव भारतीक दोवॉपर ही व्यावारित है। यण्डीने भी किम्रिय शब्दान्तरके साथ उसी दस दीरोंकी वर्तनीय बदाया l भागदने सबसे अधिक वांचोंकी सदावना की है, किंतु सनका कोई अमनद वर्गन देखनेमें नहीं अपना, वर्षाय सर्होंने अपना भाषा ग्राथ दीपतिकपवर्ते ही कमा दिया है ।
- २ भीनिपुराणमें पहने बदन, बाचक कीर बाज्य--इन तानोमें पक्र-एक दी-वी और तीनोके निवीग (सम्बग्ध) से सात प्रधारके दोव मन्त्रे है । वया-वम्युनियुक्तानेव, बायकनियुक्तदोव, बायनियुक्तदोव, बम्यनियुक्तियुक्तानेव, बायकनियुक्तदोव, दरत्वाच्यतिग्रदःोद और दरत्वाच्यदाव्यतिग्रहतोच ।

मी पाँच मेद होत हैं--सन्दरस्य, अधिस्पष्टस्य, कप्टला, अगामपितस्य एव आम्यस्य । जिसका लेकमापानं प्रयोग न हो। यह क्ष्यान्दररा दोष एव ना बाधवस्य न हो। यह अविस्पष्टला दोग बहलाना है। अग्रिसप्टला भद निम्न व्यक्ति है-गढार्थताः विवर्यसाथता सथा स्थायितायता । महीं अर्थना क्षेत्रपूषक ग्रहण हो। वहाँ गृहार्थता दोप होता है । जो विपक्षितार्थसे भिन्न शब्दार्थये शानस दूषित हो ज्ये विषयस्ताचता करत है। अन्याचस्य एव भसमर्थत्य-य दोनों दोप भी 'विषयलार्थता'का ही अनगगन करते हैं । जिसमें अंग सदिग्य हाता है। उसकी भगायिकार्थता भडते हैं । यह सहस्यपं लिये जन्मकारक न होनेपर दोप नहीं माना जाता । मुप्तपूर्वक उचारण न हीना त्यप्टलदीय' माना जाता है। जो राजा समय---यविजन-निधारित भयादाश स्तत हो। उत्तमें श्रासामयिकता! गानी जाता है। उस असामपिकताको मुनिजन भीवा बहुते हैं । जिसमें निष्ट्रप्ट एय दूपित अर्थवी प्रतीति होती के बर्गे ध्याम्यरादीय होता है। निदनीय ग्राम्यायके बंधन्त्रं, उत्तर सारणते तथा उत्तर वाचक परणे वाध बनानता होनेन ध्यास्यदाय सीन प्रयास्त्रा है । ध्यथदोष राभारण और प्रातिस्वितस्य भेदते दो प्रकारका होता है। सो दोष अनेकार्ती होता है। असको स्थाधारण⁵ साम गया है। क्रियाध्रयः कारकश्रयः विर्णयः पनयक्तता सब स्पात-पान्यभवारे भद्रसे साधारण दोपः वान प्रकारके होत है। विवादीनसाको कियाध्याः कर्षा अदि कारकवे सप्रायका व्हरफन्नधा एव एचिडीयको वीसधि करो B 31 3-24 31

निर्धिय दोय दो प्रचारका होता है—स्पंधिता अभावर प्रम पंदरहर्वाचि । निरुद्ध पदार्थन्तान्त्रः प्रतीति होतेश विरुद्धर्गिष्ठो च्यवर सत्ता गया है । वारनार वर्ष्यावन्त्रः स्पुत्तन्त्रस्य दोष च्यव है । वह सी दा प्रचान्त्र होता है —भ्यान्त्रिया प्रम प्रदाहतिः । स्थान्त्रितः भी दो प्रमास्य होती है—नास्यमे प्रदुष्त भगार पा विरक्षित धायकः हाता प्रच प्रमान्त्रपर्धे हाता ग्यहाहतिः में अभाग्नी आहति नहीं रिती, प्रमानवा ही अमृति होती है । वहाँ व्यवस्थान प्रमु मेंति शम्यव हो, ग्यां व्यवस्थान्त्रयान्त्राच्या प्रदाह है। धा अभाग्नी भी भ्यान्त्रयाणि स्वस्थान्त्रयान्त्रयान्त्र होनेहे भगान्त्री भी भ्यान्त्रयाणि स्वस्थान्त्रयान्त्रयान्त्र वीन मेन्द्र हा

भदोनेंस प्रत्येक्के बान्दों भेद और दाते हैं । पर भीर बक्ते अथ और अध्यमानके भदरा बान्यार्थके हो भेर हो है। पदगत बाच्य व्युत्पादिसः और व्युत्पादाक प्रेट्से हो द्रधान माना जाता है। यदि हेनु अभीटविदिसे स्पापतर ये है है यह उसका दोप माना गमा है । यह व्हेनुनेप गार प्रकारका होता है-असमर्थत्य, अस्ट्रिक्स, विस्तर, अनेकान्तिका। सटातिकाल, काटातीतल, मंकर, पर^{*} अभावः सपदामें क्षमायः, विषदामें अस्तित्व और सप्तरे निरथल । यह इप्रमापातकारिल दोप कव्य और माग्हेरी तथा राहदव समासदीने (श्रोताओं) दर्शकों और पान्धेने) मार्मिक वीहा उत्पन्न करने ग्रात्म है । निर्धायदी । व्यवस् विर बन्धादि काव्यमें दृषित नहीं माना जाता । पूर्वोक्त गृहार्थनरे प दुष्कर चित्रर धर्मे विद्वानी है लिये दु व्यव नहीं प्रतित रेंगा। ग्याम्यस्य' भी यदि लोक और शास्त्र दोनोंने प्रसिद्ध हो है उद्देगकारक नहीं जान पहला । वियाधंग्रमे पदि विराध अन्यादार करके असका सम्बन्ध ओड़ा जा सके ता पर देन नहीं रह जाता ! इसी तरह भ्रष्टनाताता दोप नहीं रह बाताः जर वि आद्येरकल वारकता अप्याहार सम्भव ए जाय । जहाँ ध्रप्रका रांठा होनते परण प्रशृतिमन प्राप्त है। वहाँ विश्ववित्य दीय नहीं मात्रा गया है। जहाँ ग्रविक्र देनेतर उचारणमें कठिनाइ आ जाम, यैसे दुर्यांच्य स्क्लेंमें दिर्मित क्षांपकारक नहीं है ॥ १६-२७ ॥

'अनुप्राध' अल्कारकी योजनामें पढोंदी भाइति तथा व्यव्य-सम्बन्धता द्वम है। अर्थत होए न होकर गुण है । अधरांबहमें अर्थांबृत्ति दोपकारक नहीं होती। वर ब्युक्तम (हमोस्त्रहुन) आदि दोपेंन भी धिन नहीं होती । उपमान और उपमेपमें विभक्तिः संगः निष् और बालवा भेद होनेस्र भी वट तालुक दापनस्क नहीं रामा बाताः करतक हि बुद्धिमान् पुरुषोत्ते उपने दहेगक अनुमन नरीं होता । (उद्रेगमनवरात ही बूपवाला की है।) यह न हा सी माने सब दाप भी दोपकार नहीं उसके अने । ओक्नी एक्न और नहुतीकी बहुनान दी मा^ल उपर श्रम मानी गानी है। (अर्थात् पदि सहद्वीको उद्गाम रे ता रिक्सनामादिक मेंट होनेतर भी दोप नहीं मानना च'दिये ।) कवित्रजीका बरम्यगनुमोदित छदानार ग्रमय' वहा बाता है। जिसके हाय समक्ष विद्वानतको निवन र्गनरा करने हैं संपा जिनके उत्तर तुछ ही विद्वाराहरी सक पाउ हें-इस पहड़माने कारण रहमाच समय ही मे^{ल्}डे

हुए परस्पर युक्तियोद्दारा एक-दूसरमा याँवत हैं। उनना वह भिन-भिन्मत या माग ही विजिष्ट समय यहा गया है। यह निश्चिष्ट समय ध्यसत्ने परिप्रहः तथा 'सत्य परित्याग'य कारण दा भदमिं निमक्त हाता है। जा 'प्रत्यक्ष' आदि प्रमाणोंसे बाधित हो। उस मतका ध्यसत्' मानत हैं । किनयाँ का वह मत ग्रहण करना चाहिये जमें शानका प्रकार हो । जा अर्थाक्रेयाकारी हो। वनी परमार्थ सत् १ है। अज्ञान और ज्ञानन परे जा एकमात्र ब्रह्म है, वही परमाय सत् जाननेयोग्य इ । यही सुकि, पालन और महारका हतुभृत निष्णु है, यही शब्द और अलगारलप है। नहीं अवसा और परा निया है। उसीया जानकर मनुष्य समारय धनस मुक्त होता है ॥२८-४०॥

निमक्त हो जाता है । यह मतभेद किसानों ता सिद्धान्तका आश्रम टेनेम और किसीको भ्रान्तिम शता है । विसी मुनिवे सिद्धान्तका आधार तक होता है और फिर्मीय गतका आरम्बन क्षणिक रिशानवाद । किगीना यह मत है कि पञ्चभृतांके संघातमे शरीरम चेतनता आ जाती है। बोह स्वतःप्रकाश शननो ही चैतन्यरूप मानते हैं। बोह प्रशात स्थूलतागदी है और योह नाब्दानेकान्तवादी । दीय, बैष्णव, शाक्त तथा सौर सिद्धान्तांको माननेयालॅका विचार है कि इस जगतका भारण 'ब्रह्म' है । परतु साख्यपादा प्रधानतत्त्व (प्रकृति) की री दृश्य जरान्का कारण मानने हैं। इस पाणीलकमें विचरत हुए निसारक जा एक-दूसरक प्रति विपर्यस्त हणि रस्त्रते इस प्रशार आदि आग्नय गहापुराणमें का यदोपविवककां कयन नामक तीन सा संतातीमवाँ अध्याय पूरा हुआ।। ३४७।।

तीन सौ अडतालीसवॉ अध्याय

एकाक्षरकोप

अग्निदेख फहत है-अर में नुग्ह पट्याक्षर्रामधाना तथा मातुराओं नाम एवं मन्य तळाता हैं । सुनी-अ नाम इ भगगन विष्णुका। 'वा' निपंच अधर्मे सा आता है। 'आ' ब्रह्मानाका योष कराता है। याक्य प्रयोगमें भी उत्तरा उपयोग होता है। प्सोमाः अर्थमें प्याः अञ्ययपद है । मोघ और पौदा अधर्म मा उनका प्रयोग किया जाता है । 'इ' काम अर्थमें प्रयुक्त होता है। 'इ' हति ओर छड़मीक अर्थमें आता इ। उर्गधायना वाचक है। उर्गश्सक आदि अपॉमें प्रयुक्त हाता है। एकः बान्यका जीवक है। एकः व्यदितिक अर्थमें प्रयुक्त होता है। एहे। एहे—य दोनां सगर दिवि दय सुमार कार्तिकेयक बोधक है। धर का भर्ष है-देनी। परेंग्योगिनीक वाचक है। जा ब्रह्माजीक और 'ओ' महादेवजीया यांच करानेवाला है । 'अ' वा प्रयोग काम अथमं हाता है। जि भग्नान (शेष्ठ) का पाचक दै। 'क' ब्रद्या आदिक अर्थमें आता है। 'ऋ' ऋतिसत (निन्दित) अर्थमें प्रयुक्त होता है । प्ला -यह पद श्रान्यः इन्द्रिय और मुख्या बाचक है। या अक्षर यदि पुँक्लिक्स **रा** ता गन्धवः गणेश समा गायश्या याच्या होता है। नपुमक्तिक्क भाग्गीत अधमें प्रयुक्त होता है। धाः घण्टा सपा फाधनीये अप्रमागके अर्थमें आता है। स्ताडाः अर्थमें भी प्या आता है। प्रा अक्षर विषयः स्पृतः तथा भैरवका यानक है। प्य' दुर्जी संधा निर्मल-अर्थमें प्रयुक्त होता है। च्छप्ता अथ छेदन ह। पीत्र विजयत अथम आता इ। कि पद गतका याचक है। 'झोका अध प्रशस्ताः भावा त तथा प्रथम गायन है। प्रथम अर्थ चन्द्रमण्डा, धन्यः शिव तथा उद्गधन है। एः अभर मद्रः धानि एव त्रास्तर अथम जाता है । दक्ता और उसकी आपानक अधमें प्ढांना प्रयोग होता है। पण निष्कप एव निरायक अर्थमं आला ६। प्त'का अर्थ है---तरकर (चीर) आर स्प्रारकी पूँछ। धर्भ मभुणक और 🕫 छेन्नः चारण तथा शायनय अथमें आता 🕻 । ध्या धाता (धारण करनजाने या ब्रह्माओ) सथा धूस्तूर (धनूरे) प अर्थमें प्रयुक्त हाता है। ध्व' वा अथ समृह और मुगत (बुद्ध) है। प्प' उपानका और प्पु' झहायातका भाषक है। पुर पुरुत तथा निपन्ट हानक अर्थमें आता है। पी पक्षी तथा व्या ताराओं का रोपक है। व्या वा अध है---ल्ह्मी: मान और माता। 'प' बाग: वाता (वात्र) अथवा दयादिन) तथा 'दरिण' नामक शृहारे अधमआता है।।१-->०)। पंका अगहे-अपिक रस और इन्ह्र। स्त्र शा विधालक पर का विक्लपण (विधीय या क्लियान) और यक्षा सथा धा सा अथ शपन एव सुपा है। पाका

अर्थ श्रेष्ठः परं का परान्तः (प्याः का स्ट्रमीः माका गरः,

क का धारण तथा बद्र और प्या का श्रेष्ठ, अगर, प्रतिहर

हरि, क्षेत्र तथा पार्रे है। एकाश्चरमात्र देवतारूप हाता

के स्तर आंधा और सांच टेनेसला है । स्त हसन्तिन नस या सर विद्याओंदा दनराता मात्र है। अवस् आदि नी अगर भी माथ है, उन्हें अत्तय ब्याएक मात्रा करते हैं। द्या प्रस्थांका एक बमलक दार्थ्य स्थापित करक इनकी क्या का । इसमें भी दशाओं की भी पता का उपनी है। भगवताः सात्यापतोः क्रीहाजीः ाणिहकाः धन्तपत्ताः सराायिकाः द्रमाः पायती सभा तयाका पूजन करना नारिय । ६३ थपिडका ये विश्वते भगवर्षे श्रीमहि मका दगा प्रचोदपात्'---यण दुगा-मन्त्र ह । पण्ड आदिक उचिन ित्रकः कारपायमीः अटकावीः महरू, विद्विः रेखाः विद्व आदि बदक स्था एक्पाटः भीमस्यः इतकः कापाल्यका पुजनःकर । मध्यमागर्भे नी दिस्तालंही पूजा करनी चाहिये । मञायदी सिक्रिक लिये तही दर्गे दक्षिणि स्वाहा'-इस मन्त्रका जप करे। गीरीकी पूजा कर, घम आदिका स्राट आदिका स्था इस्तियांका यजन करें । प्रशाः जाननियाः याचाः यागीशीः क्यादिनी, यामा, प्यडा, ौडा, गैरी, ही संया परस्या

दर्शसः भी स सहसारि स्ट्रहिते खाहा-रम स्त्रे महागौरीका तथा शापक्षाकिः नियासन्तिः मभागः लेकाः बामिर्गाः बाममारा और इस्तरि गरिस्टांस प्रसन् धकारत मन्त्रीय होता है। गाँग-पणनश्र रिय 🗫 ग स्पर ्यह महागात्र है। अध्या---वां रागपत्ये नम् । भर्म उन्हे पूजा होती है । रक्ता शस्त्र दनाः नेत्र परश और मेंग्र यह श्वाहक वहा गया है । शास्त्रीक्काय नार ।' स क्रमा गन्ध आदि निरेदन करं । यजः महाराज्यति सपा मरे । भी वजा के यान्य हैं । क्षांका वहाया वकत्ताव, ब्रिक्ट काव द्वासप्रस्थविकश्वराहासायः सम्बन्धमानसाय प्रप्रदेश वक्षमप्रचाय धमोस्काय. विक्रोलकाव, समाजायाय, समाग्रे इक्कार्य, शामक्रिया गणाधिपत्तव स्वाहा।' -हन सापात्र आहिसे पर भारी प्रवाश्वर बीज-मन्त्र लगाये और अन्तर्मे भाग पर पर पर शब्दका प्रयोग करे । किर इन्हें मर्त्राया तिनेने रेन आदि करण सन्त्राचभत देवताका प्रजन वरे । अपग हिरेर डिमल एय इयश आदि प्रयक्तन्त्रमक एन ही गुरून है। अप पुरमार कार्तिपयजीने कार्यायनको जिसका प्रपेट विया थाः वर स्थाकरण वक्ताकरमा ॥ ११-२८ ॥

स्म प्रकार अपि अवस्त्र महाप्रतामें गुवाधारियान नामक तीन सा अवतानीनरों अवसाय परा सत्य ।। १४८ ॥

तीन भी उनचासवॉ अध्याय

च्छा उत्तवा-सार

±छ त बोले-चात्रायन । अत्र में योभक लिया तथा वासरीस ब्यापरणका ज्ञान करा व लिए सिद्ध नास्टरूप मुगभु अवाष्ट्रपदः यान्न यस्ता हूँ, मुना । पहरेत प्रत्याद्वार अनि शेशक परस्यमा जाती है। जिल्ला स्वारम्यनास्त्रीय व्यतियामें बयरनार क्षणा है।

भहरम् ऋग्द्रक गमाद्र ऐभाव असरणतेम् राभम् घेरधर् जवतहर्गे संवयस्यकात् क्षप्रय शायार इत ।

दे भारेको सूच एय अभानसमानाय बस्यत है। इनव श्राप आदि श्रापदार यते हैं। उपदेशासमामें अन्तिस ारेको तथा अनुनानिक अर्थेना की आत् मांना होती है। अन्तिम इस्मंत्रक यगन साथ गरीत रानवरण आति राग उन अली मध्यवर्ती अभवीता सभा अस्ता भी ग्रहण का तिल एन है। इसीका ध्यायोहार बदल है। नेशाकित माहित उदाराज स्वष्ट होता ह --अ" यह, अट्, ययू, (अपना वर्ष)

अप्रयं कर्ति स्वित्विष्याच्या आति॥ यनकी भी राजा हाती द अग व भी धुम ही समयन भावित । मनदा हरण व दक्ष रक्षमा । अन्य प्राथमार्ग्यर्थमिक व विषय ह । वे ष । प्राथमार्ग भगरोमें सिन नहीं अप ।

 विसर्वे अनुविद्य प्रश्वाहरण-अधित दिवा गया हैत हो (द्राव्यक्ति करणाष्ट्र द । जैसे असा साम्राहरू । स इ य च तं --वाने वर्णेस संग्रेत किया गया है। सर्वेद धन्द धन शाटिना परक प्रधारानी कक वाँच अगराबा धारा। रीम है। क्षत्रकार बमानेकी विके का अध्या है..... मरहाय व्यक्ति गा कररेग हैं। बसके अन्तिस इक त्य बर्ग्य ह दशके शर्मार

[।] यदरेगा बाठे दे--मान सम्बद्धको। वर्षे जो भीवत सहेरवरमुमा इ. वे ही (उपदा) फामे गुर्देण होते हैं।

र स्थ्यास्य र⊸भक्षत्र वर्षे ।

अबे स्तर क्यार'या नाम है।

प जिल्ली नाम् लक्षा होता है जमका नाम हो काला है।

छन्न, स्तर् भर्न, अक्, न्य्, अक्। अक्, इक्, वर्ष् । अन् इक्, वर्ग, वर्न, वर्न, वर्न, वर्न, वर्न, स्त्र, वर्न, वर्न,

इस पकार आदि आन्त्रेय महापुराणमें व्याकरण सार-वणन' जामक तान सी टनचामनों थ'याय पूरा हुआ ॥ ३४० ॥

तीन मौ पचामवॉ अध्याय सर्थिके मिद्र रूप

) अगरिक मेकनको स्ति कहते हैं सिनि स्वयापणवा याँ भेद मने वार्ड ह—(१) व्यस्ति (१) व्यस्तिमिति । क्रमुखारसिति (१) क्रमुखारसिति (१) विद्यानि । क्रमुखारसिति व्यस्ति निर्माणक मानुष्याद आह अनुखारस्त प्यस्त्रना वनना ग अग उसका व्यवनानिमित्र हा गम्माग हो स्काध । प्रेर्ध ही व्यक्तिमित्र भी व्यस्ति क्रमाभ्य हे क्योंकि गिलार्व्य स्थानि विभिन्नकार आणि इन्मा है । इस प्रकार मुस्या होन ही सिन्दी हं—स्वर व्यवस्त आर विमा । क्रीमार वास्त्रराणि विभिन्नकार आणि इन्मा हो । वास्त्रिक्यावरण स्था अग्रियार-व्यक्तरण—दीनी ही व्यक्तिस्त्र आपर सनकर प्रमुख हुए हैं अन दीनीसि प्रतिकार्ध स्थान कुन कुछ स्थान्य ह ।

बहा लर अप र विहुत को कांन्तरस मिने वह भवर-सांचे हैं वसने मुस्बन घाँच मेन ई—वायाण अवायाण अवायाण स्वायाण स्वायाण स्वायाण स्वायाण स्वयाण स्वायाण स्वयाण स्वयाण

उपटाममण नेक्ट स्पूकर अब कपर बणार मतुमार श्रीप ध्वानेण मुझा है। वटा घर सबसे हैं। (६१३) २०३)
 स्था प्रितिनावकी मर्श्वा हात्री है। इस श्ववमं सबका प्रण्डेन्यान निया जाता है। न्यट-अग्रय-नाण्याम् । इसने उन्प्रके

रायार्कारः, सेवा सेन्द्रां मधीदास सहयोधाऽभवन्, भाषास् स्पम्धीः सम्बन्धनम् पित्रम्पितम् सार्वाः नायक रायक नय^{े १} इट विश्व इत्यादि^र । संदश बीदश जल्दक्षम् । भग मधि ल हातर प्रकृत रूप ही रह अता

द'में तो में इ' को अपन का ज मिळार भा हुआ इसस्यि त्यदाग्रस बना । धर्मा प्रकार सम्बद्धां गमरामा पाहियं । सा+अरगर्≔माऽऽएता । दशि+दृद्ग्∞वर्थणम् नदी+देहते=गरीदते । स्थ+उदक्त=स्थरकमः। वित् अवारम -पित्रम ॥ ल∔सकारः≔न्त्रकार ।

४ अवस्य-पदादेश (भारत्य । ---या सूद्वार १८७) कषणाहरणानिये नाते द---- नव+वद्य-स्वीनम् । यहां श्वाये मन्त्रिम म भीर दक्त १ इप्ते न्यानमें त्र शासवा र । दर्मा नरह सन्ययः समझनाः चाडियः । १९६७+३१६४=१८८२) ग्रह्मः । अध-ग्रामान्यम्ब्यर्थनी यमः। नवस्तावार बनास्कारः।

७ मुद्रिगानि (मृद्रिगी । -- वा गुरु ६ । १ । ८), वे **टराइरण---सा+**एयाऔर।। यहा क्रा+गडे व्यक्तम े दशा इ १ एक्स यत् । सा+थे वा सैन्त्री । नय+आवस्त्रस्थनवन्त्रस्य । ध्यान अभीय स्त्रदशीय ।

६ अब स्ट्या^{के}श (श्वका सम्बि । –पा क्ष्मूक ६ । ११७७) के मणहरा तिय अते हैं। शीक्ष्यम शर्यक । यण वनित्र #ित्र इक्षार्थ स्पासभे व दुआ है। वि4-श्रमुर्वा, ≈ध्यानी । बग्र+अनर्यम्=वस्यप्रमम्। यदो उत्र ल्यालये व हुना है । पितृ÷ अर्थेपरतम्=पित्रथेपनाम नातु+ई=रात । यहां मापे आगमें रहे हुआ है। अवन विष्यान उर्राप्त साप्तर्त र पर भाग है। यमका बन्धरेन दे-मन्। प्राप्तरि :::साप्तरि ।

 वर श्रवाणानानि (श्यवाण्यश्याव:--वा= वा= इ.) र १७८) देने श्रवस्थानायक श्रवदा निषेत्र से भरत्याच्ये সাৰ্ভুলা ই । সা-নাৰ-লোভত (সীভা সন্ত পৰ) । पे+भे सद ("कव्यासने सद) अवद व दिव्यो आणि प्रशासना भी निषय है। लास्त्रास्त्र वाग अप अपना । विक का-विभारे ।

वर नामकानारि (नाम नामकार राज्या मुक्त (१११५) है। लेखा-या वाल्स ए व्ही लाह दुभा---तु-त्रप+ १९ दर्भ । जिर् भाषाविध र निद्यानुगार व ८ लीव बो शबा । एक्ट बांध र मात्र स श्रामेचर लीका बन्ध र

मार्ग पुरस्कार है है पण्याहर । व स द्रारा र के दिल्ली के अर्थ की कंपीय जरे । प्रदेश र प्रस रंग्ये हा दाही अध्यक्त बहुन व अगरने दिन गण ह

है। उसे ध्वकतिमावा बन्ते हैं । उसके उदारपा-को बरा पृष्टि, अ अपेटि इ इन्हरूम् उ उत्तिष्ठ, क्षत्री पठ, क्ष्म एकी, या इसे, असी एतं, यशभून एहि दर रू नव भग १ -- ५ ॥

िकारयाय ३५६

१० अब प्रश्निमान के उद्भाषा देने हैं। रहें) सही 🖛 🖽 परामादनि व अनुसर) प्रश् ण्या[>]ण प्राप्त था किंत वहाँ प्रश्तिभावका दिशन है या र क्योंकान्यां रहेगाः श्रममें सचित्रनित बिर्गत परी हेती। बहुनिशावके सिवे वा^{क्ति}तने को जियम बनाये हैं।(व शरी -तेमें अवहित निवस दम प्रवाद दे-- 'जुन्मगृद्धा करें। नित्यम् ।'(वा०म्०६। १।१२५) जुन नवाप्रसूच स्थाने वरोका प्रदर्शिक्ष दाना है। उनमें संवि सही होती । हेएएरी च। (पा॰ स्०८।१।८४) दूस किमीकी दुवार समा स्मि बाज्यका प्रवास दाना वं असीत अस्तिम स्वरको प्यता संग्रा होई है। नव'विश्वसन्। उचार' रीवनर स्वरमें हाता है। प्रमुख' एं ने प्रेरेड में? इ....(१) रेनारामः क्याराम भार एकरान्त निवन । (१) मन्स शब्द-शब्दा सकारने बाद शानेवादे हैं ३६ %। (३) व्य स्वरवाण अवसर्वित नियातः (४) श्रेकरात्रे निया । (हव्यायभिन्त या आणि बाध्यस नद्य स्म टप्सन था तिपात कामात है।)(५) सम्बासनीर्नेयदक्ष आबार बैकस्पिक प्रगृत होता है किंगु जसर बात करेरेक वति शाल्यका रहना आनर्थक है । (६) मय प्रवासदी है भाग्यक्तर क्षा, बद भी देवचिक प्रमुखा है किंद्र समय व कार्र भी त्वर रहणाचर्ण वं। (ननके मिना अरभोक्देनियम् है, में किल्लाध्यक्षे वहां लिये अने 1) । महा + ग्रंद में व्यवस्थित के निकारतुमार भा की नगई भी द्वाप्त के किंदु भण व" भाकाराज्य शिवाण हानेथे प्रमुख है। मनतव वह प्रश्नुक्षि रद गग्ना । भ + अर्था प्र + ब्राइसम् प्र + व्यक्ति-स्तरे र्र्ण्य प्रदादेण प्राप्त था। किंगु लंबर व सिवमी अनुसार बाल्य क्षानम व मिल्लिमान क्षापा है। करों + एनी नारू + एक दलमें बजदेश प्राप्त का और स्वते इस में रमय अर्थार्य वारि की जिल्ह में के निवसी अनुसार प्रमुख राज्य का वि पहुचमान बी रहा जाना है इन्छरी। बायू अन्य बन ---दे हैं त यण्डियनसम्बद्धाः स्थाप्ते क्षेत्रियः प्राप्ते साह रे० ४ निवयर जनसर प्रमुख रानेषे प्रतिभाव से गरा। बरम्प र्ष दशस्त्र अक्षान्त्र और देन देश अन् में पर्यक्त संबद्धा thy test with the Phological des Files we were that हे बर्ग्ड कहारती दयान्या

अन् 'य्याननंधिंग्हा पूर्णन करूँगा-वास्पत । भजेकसामृतः । पडेते । सदिसे । भजादि । साङ्नीति । पण्मुख । बाद्धानसम् । इत्यादि । बाग्भावादि । बाक्क्ट क्ष्णम् । तच्छरोरकम् । तल्लुनाति । तच्चरेत् । कुड्छस्ते । सुगण्णिह् । भवाइयरन् । भवाइछात्र । भवांष्टीका । भवाष्ट्रकः । भर्तास्तीर्थम् । भवास्थित्याहः । भर्वोस्त्रेखाः । । भवान्छेते भवान्वरोते भवान्दोते । भवाश्वय अवश्वतमधिके बहुन-से प्रकार वा सेट पाणिनिस्प्रोंमें वर्णित अग्निपुराणमें उपिलस्ति इस कीमार-स्थाकरणमें व्यव्यवसायिके सिद्ध रूपोंका जा उस्तेख मिलना है उसके अनुमार व्यक्तनसभिके ग्वारह प्रकार निर्दिष्ट हुए **है** (१)— जरूरविधान [जो हालां जहाँ। इन्ते — इस पाणिनिसन (८।२।३९)में निर्दिष्ट हो। (२)-अनुनासिक विधान[जा ·यराऽनुनासिकेऽनुनासिको वा -- इस पाणिनिन्तुत(८ । ४ । ४५) नथा प्रत्ययं भाषायां च निस्तम् । इस कात्वायन-वार्तिकडारा प्रतिपारित है]। (१)—छन्दविधान [जो व्यव्छोपि (८ । ४ 1६३) ग्रावसमीति वाच्यम्। — इन सूत्र-वानिनोदारा निर्मिष्टहै]। (४)—इचुरविधान [अ मतो इनुना रनु । इस पा० सूत्र (८।४।४) में कहा गया है]। (५) - स्ट्रान्वविधान [श ^{। पटुना पटु} इस पा० सूत्त (८। ८१ ४१)में वर्गित है]। (६) स्कारात्मक परसम्मविधान [ओ भोर्नि इस मा मूत्र (८।४।६) के नियमने आवद है)। (७)---दमुद्रागमविधान [जा रक्षा नस्तानि वसुण नित्यम् ।] इस पा० सूच (८ । ३ । ३२) द्वारा कवित इ.}। (८)-नकारसम्बन्धितः 📑 नदशस्यप्रशन् । —इस था० सूत्र (८। १ । ७)के नियमनुसार सम्पादित होता है]। (९)--परस्पत्रभैविधान । भा भनुस्तारस्य वर्षि परसवण । पा स् (८।४।५८) तथा भा मंत्रानस्य । (८।४।५९)-इन मा भूतोगरा कदित ह**ै। १०-मुनागमकियान** िजा मेंग तुक । (८।३।११) रेमा (६।>।७३) श्रीर्थम्(६।१।७५) नवा प्रान्ताना । (इ. 165)-इत्त मुक्तेचे नियमाचे सम्बद्ध है] 125-परमाजियान(वो अनुस्तरस्य दिव परस्तरः । (८।४१५८)] नी प्रणालस्य (CIVIA)—शेल या ० शूथीणहा प्रविदानिय है ।

सध्याय ३५०]

भवाष्ट्रीन । सम्भर्ता । त्वद्वरिष्यसि इत्यदि ॥ ६-९॥ २ वाक्यन ⇒बाग्यन ।(श्रष्ठां जहोऽन्ते। पा० स्०८।२।३९) प्यशन्तमें व्यञ् के म्यानमें जरा होता है —इस नियमके अनुसार ब्हाकफे क का का क हो गया है। यदाप जरामें जब गह द-ये पाँच बनर है तथापि कि के स्थानमें म् होनेका धारण है म्यानको समानना । का और ग्य का शान एक है। दोनों ही कण्डलानसे निकलते हैं। आगेके चार उदाहरणोंने भी वही के स्थानमें न्ज' हो गया है। स्वरहीन अक्षर अपने बादवाने अमासे मिन जाते हैं अन न्यूं वर में मिनकर की कन गणा। वट + ण्ने -- ध्ममें व्टंके स्थानमें व्ट हुआ है। इसी तरह स्तन + इमे में स्तु के स्थानमें स्तु नथा सम् + आदि। प्ष के स्थानमें 'वृ हुआ है । ये पृदनि^{हि}ष्ट जञ्चविधानके उदाहरण ६। तर शनुनासिक-विधानके उदाहरण िये जाउं हैं--वाक्-नीति व्वाह्नीति । पणना वर्ष प्रत्याहारके अमरोंका विकश्यमे अनुजासिक होना है काई अनुजासिक नदार धरे हो तव । यन् प्रप्यव अनुनासिक वरे हाती यर के स्थानमें नित्य अनुनासिक होता है। इस नियमके अनुसार स्कृते स्थानमें वसी बरका अनुनासिक अधर वह हो गया । अनुनासिक न होनेकी न्यिनिमें पूर्वनियमनुसर जरूव दाना है। उस दशामें वागुनीति रूप होगा दे । पर्+मुख =पण्युख (परमुख)। उक्त निवमने ए की जगह बसीके स्थान (मूर्या) का शनुनामिक था हुआ। अरक्ष होनेपर वह होता है। तिस्नादित पर्शेक्ट पत्रचेट इस प्रकार है---बाके। मनसम्=वाब्यनसम् । बाक्। मात्रम्=वाब्यात्रम् । अद छत्यविधानके उत्तहरूच नते है-चक्र-न्मण्यम्=सन्दरनम्मन बाक्त नवलम् । यहाँ भा के स्थानमें विकल्पेन छ तुका हु। नियम इस मकार है-शब् से वरे का बाक्त हा जना है, अन् प्रत्यक्तर पर रहनेपर। इच्चन्वविधान-सकार-नवगके स्थानने । शहरर । परगा हाते हैं नाकार चरमका बोग होनेपर। शत्+श्ररीरम् क्रमन्द्रशीरम् । यहाँ अरिरम् के अञ्चलका भाग होनेस नत् के न्तू की नगर च हो गया । इसरे बान् छात्र दिशानी नियसनुसार शहर दे स्थानमें छकार हा गया । अस्त्रजाति वट सक्दरामक परसंब⁸द्धा उनाइरण ह । नियम यन दै कि श्वारंगे यो लक्दर को ना उस त्याका परमस्य द्वारा ६ । इसके अनगर अप्रश्चनती वस कव्यायेल, या अपनये संवात । स्त्+

परंत्रकारनोत् । दहाँ इचुत्रविधानकः नियमनुसार पूर्वेदा र्गसी जाइ व्य दी गया है। इद÷आरां=हुइडावी। यह द्गुडागस-विधानका उदारुच है। नियम है 🏝 हम्ब समरम पर यदि ध्वः ॥ मृ---ये ब्दब्रन हो और बनते शा स्वर भगर वो नो समा व अर्थन्त्री जगद एक कीर व आनि बर मते है। भर्तप्रेट ट शग शारम महो ज्या दे। दम निमम्पे सत बराहरकों एक व की जगह शे कब हा गये है। इसी नरह सुराश+दह की अगह सुरागह बनना है : भवान्+भरन=भवांधरन् --वर् नद्धारत्यविधानका स्वाहरण €। निषम यर ४—अप्रान् संभिन्न जो नशरान्त पर इंडनक मृकालगाइ भर दात्राच इंदि शहर्मे छ ठय चटत् ---इनमेंगे कोई अपर विचयन हो, नद । इन निवयमें उत्त वनाहरणमें रमृ! के ज्यासम र दुशा। र का विसन विसनेके स्थानमें स्थ दुमा। संद्याद्युत्व-विशासके अनुसार पंदी गया। उसके पुर क्यारकारका भागम होता है । कड़ी-कड़ी निरम् चाठ किल्ला दे । यस ग्रहामें भवांभित्न रूप मिड दोगा । वि श्वितम के स्तय परवर्ग (भरान्) शब्द के निका आब ना निरातितरूप भिद्र १९९१ । भिरम्+अवान्=विरंभवान् निरम्भवान्—वर्श महरूत भारते सनुस्तर हुमा है । अनुस्तरका वैद्याब बर्मका द्दारेपर विस्तारम् अव बनना द्व । स्माप्तायरः : -- इस पा० गुत्र (८ । ३ । २३) व अनुभर सद्यसनुस्वारविधानका नियम इस प्रधार ४---वहालमें भ्रा व्यावनुष्टर होता है व्यव की रहनेयर । (शाहपादशानाम झाति ।) या ० मू० ८ । ३ । २४) म ब्युसर् श्रन वरं रहनेवर कवरण्य स्त्र म क व्यानने भी बनुस्तर रील इ.। मृथे अनुश्वरका—उत्तहरा ६—वर्गामि । म् के अनुसर्धः स्पार्का है। जार्थायके । भवन् + छात = भवेदछात । बर्ण प्रवर् गरररराश्रदियमके ब्युगर सदरका कव विन्ती सदर मध अनुसर्यापन होस्य रमुखरियम्ब अनुसर्य व ये व्यामन ा ना न्या र । भष्टम्-रीक्ष-धर्येतेका । वर्षे मी भ्यं की जन्द क्षप शिक्ष कर एका रीका अनुस्टरागम हुना चौर राज्यशिकाके भ्रमान्य स के सामग्री व हो तथा । वर्ग का आर्थायह १ के भारतम् भी भगमणे करिय-जान्तरस्य । मानुश्रीपय---भूतें रोपम् । मही औं शक्काब्द शद विगण अवार करें अञ्चलकाम् समञ्जलः अप्तिदे ३ अवन्त्र-व्यक्षणातः स्ताना

भी पूर्वन् सर काय होने और धा-शप्राहमें गुन स्थोह न्मगोरपेरवाह --देमा रूप मित्र देगा भवान्∔नेगा⇔भवॉल्डेका ।'—वहाँ स्थरामः समा मानुनासिक वृत्रा r । भदाम्+धय विधानके अनुसार जनगै-बागके बारण तक्ष्मीव रह की प्राप नवर्गीय अ हो गया ह । श्वरन् मेडेरे इम दाच्छेरे भ्याञ्चरेते, भ्यामहोते भ्यान्योते, भ्रशम होते ।ने हा बनते हैं। पहतेमें नीत तुरु । या सू (८ १३ । १४) वे अनुसार शहकार को रक्षी साथ पाका गुढ श साथ। होता है । इसे अगन्तनुगायम कहा आ सक्या है। हमें नरह इस्र नीच और यदानभे वरे थी नुवाराम होने हैं। मा नान्त्रदुगानमन्त्रे अनुसर युक्त हुमा । उद्य ही उसर' 👫 भाष हुआ । सदान् स् मेर्ड १सा । स्युन्तिभानके अनुसर १ के मानमें व्या और व्या के मानमें मृत्या और व्या के स्था छ दुमाशा व्यवानकोते बना । हारा झरि ससी । (प र्∘८। ८।६५) वे अनुसार झर′का सीप क्र²स प अदृश्य वा जाता है जन स्थवासीना रव बाता है। रोप और शास बैक्षिक ह का शाह अभावमें ताबाच्यके हरा। नुतानम भी बैकरिस दी उसरे ए होनेपर व्यवस्थ हैं यातः भवाम् श्रीत च्यवान्धीतः । यहाँ ग्राप्तविधनचे वर्तस्य ानु की अगह व का सभा देश संबक्ष्यण सम्मर्थ ^सर करिश्वतिः चवर्करिश्ववि'---वे दाशी वक्तवक शतकारे वणहरण है । वहाँ अमुस्सारकी अगद भा पहान्तम्य । (य • र्व • र ४। ५९) के निवसनुसार पर्गरण अमर को गये हैं।

भागताविके जह जार भी अप व श्रा विष्य स्थावरायी विदेश सहीद — मेले (पूर्वस्था भरी) शहरदे से अवरे लग्न है। हाव होज्जनस्त्वाय (८) ४ । ६ १) – तम वर्षके क्षाण्य हाय भी की हवादय अन्याये पुश्चार्य तिम है। इसरे हमार्थ अवरि स्थाहरत है। वहाँ कर-४ हरि 'हम करायां दे वे अन्य पूर्वस्थ- — से हो गई है। इह अग्यायां पूर्वस्था ने विकास मार्थ (१८१८) है अग्याद पर क्यायों हो में स्थाहर है क्यायाओं आहर पुरंत्यां में हे स्थाहर है। क्याया है क्यायाओं आहर पुरंत्यां में हे स्थाहर है। क्याया है क्यायाओं आहर क्यायों से व देवता होंग है, गुर से हमोसर इसके । क्यार आहर हो अन्याया है। इंसम गादका पदाविष्यांमें विसग-मधिक जाननी चाहिय---मण्डिन्दीत् । कश्चेरत् । कर्ष्टे । कुँछ । कुँ स्थ । क्टबेरित् । कुँमनेत् । कर्ँकेरिति ।

 विस्मासिके भी अनेक प्रकार-मेल है—-यहाँ लगभग दस मनारका काय विवि वर्षित हुः ६---(१) विमगस्थाने सन्व विधान (इमका विशायक ह-विसन्नीयस 🛭 । पा० स्० ८।३।३४) (२) क्षंकदिपकविसगरवविधान (शतका निर्देशक है—'वा शरि'—यह पा० स्व ८ । ३ । ३६) (३) ॅ्करॅ्प विश्रान (यह कुम्बो ूँ क ूँ पो च। —इस पाणिनिस्त ८। र । २७ पर आधारित ह)। (४) शरबविधान (इसका जाशार है---'ससञ्जाह । सहया । सृद्ध (८।२।६६)। (५) हो स्टबर्विधान (यह क्ला रारप्कुनादप्तुते । (६ । १ । ११३ इप्ति च । ६।१।११४ इत्यादि सूत्रीपर अवलन्धित ६)।(६) रोयश्य विधान (जो भा भगा अधे अपूर्वत्य बोऽछि । इस पा॰ सूत्र । १ । १७ तथा अना रोरण्यनादण्युते ६ । १ । १११ वर माधारित ६)। (७) यक्तोपविधान (इसका काशर व्हिक सर्वेपाम्' यह पा० स्त्र ८ । ३ । २० ई ।) (८) इकार विमगविधान (रसका विभावक प्यारवसान वार्षिस व नीय । -- बह वा ० सूत्र ८ । ३ । १ ५ ह) । सम्बसे इति । सा'नि लाप चन्न वादपूरणम् । शरबादि ६ । १ । १३० ३४ मूत्र)। (१०) बुक्तोपदीवैविधान (इसके अधारभून पा० मा ६---रारि । ना द शोप । दलापे पुषस्य दीमोंऽण । ८ । ₹ 1 र¥, ११;६ । ३ । १११ } ।

१ क्य+छिन्याद =कदिछन्यात । यक्षा विसनने व्यानमें ⁴ सीर इनुत्व-विशनके अनुसार स क स्थानमें स हुन। है। म +चरेद=करचरेद । यहाँ भी पृथवन विसर्गक स्थानमें स और दल्लोन ग्रुह्माइ । २ कि +ट क्टाञ्च,३ क +ठ कड ---इन दोनां उदाहरणामं विसर्गने स्थानमें सकार हाकर श्टलनविधानन मनुसार सकार'क स्थानमं पढार हो गया है । ४ क +स्व:=क म्भ काम्य । यहा वैकस्पिक विश्वर्गताका विधान ह । जा गारि (पा० ६ ८।३।३६) रु नियम्बनुभार वदि विसर्गये गर गा प और स'---थ अध्य हो मो एक प्राके अवानुसार उस विसर्गके स्थानमें स् न शक्द विमर्ग श्री रह आया है। पशास्त्रस सम्बर' 🛮 आना है। उत्त उदाहरणोर्ने पहले विसनस्य पिर सम्बद्धसम्बद्धः साधारकारः ऋरावा गया इ। ५ क + चनेत्रः **धरपनेद । यहाँ भी गाम गाने कथरेद के अनुसार** समप्तनी चाहिये । ६७ क + खनेत्र 💥 छनेत्र । क+ ररोति-क ूँ करोति--श्न भानो उनाहरणेमें ूँक ूँव विभान के अनुसार विसर्वते व्यानमें "क " ख हो गये है। क्वर्ग और प्रशांके प्रथम-द्वितीय अधार धरे हो तो विसगके

कर् पंठेत्।कर् फेलेत्।कदर्य ग्रार, क दनग्रर।कस्त्वेरी क स्वर । क. फ्लेत्^{वर} । कः शयिता^व । कोऽन्नं योघ । क उँचैम । देवा एते । मो हैहैं । खदेवे यान्ति । भगा मन । सुप् । सुँदूरात्रिया । बार्युयौति । पुने निर्हि । स्थानमें क्रमश ें के ये दोते ह— ऐसा नियम है। ८९ •क + पठेष •क + फनेष — इस अवस्थामें अभी बनाय इए नियमने अनुसार विसमको जगह ूप्यूपः —हो गय है। १०११ धन चनावरनोंमें वा शारि (पा० स्०८। ह । हइ) के निवसनुसार एक बसुमें विसगका विस्ता ई। रह गवा है पशान्तरमें विसर्गेष्ठी अगद स् झकर श्रह्मार के शकारका बीच भित्रनेसे दचुत्वेन स का नगह रा 🛍 गया है। स्वर के साथ विस्तवत सकार उसी रूपमें इंडिगोधर होना ६ । २० थ्क 🕂 फलेष् ---स्प बगहूँ फ प्राप्त था घरद्व वह वैकल्पिक है। अन पशान्तरक अनुसार विसर्गके स्वानमें विसर्ग ही रह नया है। १३ वहाँ भी वही बात है। विसर्गकी जगह स् मा न्या नहीं हुआ है। १४ व्हल अब बीध ।' वह परच्छे है। वहाँ व्हलु के सकारकी जगह र तथा का क स्थानमें क हुआ इ पिर ग्रुण और पूर्वरूप शकर काडण मीप क्या है। राहरू विधानका निषम वह ६--अप्तर अ मे परे क हो ता उसकी जगह उदाता ह अप्तुत अकार पर विद्यमन हातह। १५ कस् उत्तम -- इस जवस्यामें तस के स्थानमें का हुआ । फिर रोवन्बविधन के अनुसार व के स्थानने व हो गया। फिर य-कोपनिधनसे व्युका कोप दा गया । श्रोप शास्त्रसस्य : (८। १।१९)—इस पा० चूनरे अनुसार वर्धा व काप हुआ है, अन क बचम, प्रयोग सिंद हुआ है। १६ नेदास्+ ण्वे'—श्स पश्चकेत्मं स्कामगद्द र' और रह का बगद य हा गथा । पिर पूर्ववद् बलोप हानेने ।दवा घटे'--- देखा प्रयाग सिळ हुण । १७१८ १९ व्यास् इष् व्ययाम सम तया स्म्राम याहि , रवदशास् यान्ति -- इन वादवामें स् की बगह रहव-दाव हमा । फिर पहलेमें तो ग्लीप शाकरबन्ध । -- इस स्वार मार बा व जदाहरणोमें व्हलि सर्वेगाम्। (पा॰ स्०८ । १। २०)---इस मूली म शोप डानेपर निर्मिष्ट रूप बनत इ । २० वहा सुर्र --शम अवन्याने रक्षार व स्थानन विसम हुआ ६ । २१ व्हुइर + स्विरयाम्बुह राजित्व । वहाँ रारिश्ते र काप द्वादर पूर्वत्वरका वीयन प्राप्त कुमा है । २२ इस उदारराजे व्याद्रम+ वाति -- टेला पन्केट ६ । वर्शे स क स्थानने र उद्धारका हलाना और रेक्टबा सकरने मिनन सुभा ई । २१ इस उनाइराज्ये बह िराया गया है कि यहा स्थरनमानवेदिम बेनीय । (या म ८ । १ । १६) से रकारका दिमन नहीं ॥ सहना क्योंक स

पुना^{र्ग} शति । ग यातार्द भी थेर्द याति । क इसर । क्यांती स्टेंग्स् ! तत्रकोर्द्धस्य स्टन्द्वरेशी । क्रिर्देर्माचा न्यान्य स्वापना स्वापना में अभिभिद्यस्यकान नामक तीन सी प्रभावता भाषात पूरा हुआ ॥ १५० ॥

→∞++∞← तीन मो इम्यावनवॉ अध्याय

सुवन्त सिद्ध रूप

दसन्त्र कतृते हैं—नारायन! अग में गुगर सम्प्रव रिमिटिनीन्द्र स्पारंग रागन करता हूँ। निभक्तिया हो है— 'मुप् और तिण । 'मुप्' निमक्तिया सात हैं। 'मु औ सन्। —प्रथमा पिमिल्ल है। अन्न और् ताम्'—यह दिताया। 'ग स्थाम् भिन्न —यह सुतोया। है स्याम् स्वस्—य न्यान्यों। हिस स्वाम् स्वस्—यह प्यामी। 'स्त्र आन् आन् —यह प्योचाया कि सेल्ल मुण्य यह गत्तमी निमक्ति है। य शता निभक्तिया मानियदिक संभापान्य सन्दीन पर प्रमुक्त कोती हैं॥ १–३॥

भ तिमहिक हा प्रशासन होता ह— अप्रतन्त आर एकता । इनमें। प्रमाक पुण्डि, ज्ञानिक और तपुणक-निवास भेर। ताननान प्रशासन हो। उा पुण्डि आदि द्वार्योगे 'तिस्तेन। स्ता दिन्द्यान कृतावा कात है। ज्ञा द्वारा नहीं कर यह है (दिनु जिनक रूप इस्ति साम हो। हैं) उत्तित य म्हुयं आदि द्वार शामप्यत-नात्त्र हैं। मूच्यं द्वार प्रशासन्त्र है। यह शासप्तत्र प्रतिज्ञ है। इच्यं स्त्र प्रमाज्ञित स्वा स्वास्त्र प्रत्यान, द्वियन अर्थ स्कृतान्त्र अन्य द्वार निक्कर

चीरीस रूप हात हैं। उन सरहो युग उद्दत निया रूप 📢 १--वृक्ष , बूशी,वृक्षाः । २--वृक्षम् , वृक्षा,वृक्षान् । १--वृक्षेण, बृक्षास्थाम् वृक्षं । ४--वृक्षाय, बृक्षायम् इक्षेत्र्य । ५--इक्षात् वृक्षाध्याम् मृक्षेत्र्य । ६-- दृश्लम पृक्षयोः, बुक्षानाम् । ७--- मृक्षे, वृक्षयो , वृभवा गार्भभे-इ वृक्ष, हे बृक्षा, इ बृक्षाः । इसा प्रशासमा देना है। वक्यः भव आदि शस्त्रीयः स्य जन्तने नारिय। धेरा अदि शब्दार तुतायार एकप्रचनमं ग्रेपना तथा पदार बहुरचनमें ध्दरानाम् इत्यादि रूप १७५ हैं। दर्ग भाष स्थाम का नहा होता । रह भीर पहारा **ग**ा प्तर हो। उसाह स्थानमें श्री शाह है। अध्याना स्थ वा सरनाम है। उत्तर रूपोप्ने दुछ भिनाता रापा है। व्स भिन्तरका परिवर इनक्र किन गदनामका प्राप्त या भाषका ना भन्ना शब्द है, उसक रूप ये। वि जाने हैं। उना सरद अन्य नवतामांत्र मा रूप रूम । यथ---१—माः सर्वे सर्वे । १—माम् सर्वे सर्वे। ३—स्वेंग महौत्याम् सर्वे । ३—स्वर्ता सर्वास्य स् सर्वाध्याम सर्वेत्यः । ५—गर्वकात्

र करारम्पी प्रेक्षा श्रीकारमण्ड दियन श्रावन है सब स्वास्त्रण है। देग ग्रावन क्ष्मंत्र ह उस सावद संगेष पर ४ । स. कृष्ठ १४० वर्षी कृत्रोरी स्टेश्स दिन्न गर्ने हैं वर्षीने बादन क्षम्य ग्रायोधे सब भी रे । इस सावदेवे ए दिने पर्वे ग्राप्तिक श्रीकार्ग जनक बहा गया है। ६—सवस्य सत्रयो सर्वेपास् । ७-सत्रसिन् सत्रयो सर्वेषु । सम्बोचनमें—हे सर्व हे सर्वों हे सर्वे । यहाँ रेलाह्नित रूपोंपर दृष्टिपात नीनिये । गानारण अनारान्त शादींनी अपसा समाम राज्ये रूपमि भिन्तनाचे पाँच ही स्था है। इसत्र प्राट पूच' गाइ अता है। यह सप्तनाम होनेसर भी क्षाय मननामिन बुछ विल्लाग रूप गराता है। पूर्व पर, अपर, दशिया, उत्तर, अपर, अघर--य व्यास्था बीर अगरामें सदनाम हैं। एवं तथा कन्तर शन्द भी अर्घ निरोपमें ही सबनाग है। अत उसने भिन र्मभने ये अगयनामधन् रूप घारण करते हैं। प्रथमाचे बहुबचनमें तथा पञ्चमी-यसगीने एक उचनमें पुनादि शादीत रूप स्वतामवत् होते हैं। किंतु विकस्पने । अत पश्चान्तरमें उनके अस्त्रनामवत् रूप भी होत ही है---जैने पूर्व प्या, परे परा, हायादि । पूनसात् पूर्वात् । पूर्वसिन् पूर्वे इत्यादि । अधमः द्विताय तथा तृताय---ये शाद सवनाम नहीं हैं, तथापि 'प्रथम' शब्द्ध प्रथमा बहुरचनमें-प्रथमे प्रथमा -यह रूप होता है। परमा आदि धादीय लिये भी यही जात है। बहतीय तथा 'द्वाय' दाद चतुर्थी; पद्ममी तथा सप्तमीन एकाचनमें निकल्पने सदनासनत् रूप धारण करते हैं। यथा---द्वितीयसमें द्वितीयाय । तृतीयसमें वृतीयाय-इत्यादि भोप रुप कुछ उत् होते हैं।

अन्न आकारान्त शन्दका एक रूप उपश्चित करते हैं— कद्मपा — प्रत्न पार्तित स्वद्भा अर्थात् (प्रद्व-श्वरूप) ! इसका रूप यो समरत्ता चार्टिश — क्-चहमपा कद्मपी, सद्वपास्य । ५-सद्वपास्य (द्वर्प), सद्वप्प। कद्मपास्य । ५-सद्वपास्य । ४-कद्भपे, कद्मपास्याम् सद्वपास्य । ५-सद्वपास्य । ५-कद्भपे सद्वपी, सद्वपाद्व । सम्बोक्-हे सद्वपा । इसे सद्वपी, हे सद्वपा । इसे सद्व विश्वपा (विश्वास्य), तोषा (गोरधक), कीकाक्या,

• पर्धो कर स्थानमें रखना प्यदिव कि विनि क्रिमीका जाम सब' रख निया जाब तो उस स्था का रूप बुशकी तरह हीं होगा । सब रस सबसे प्रमुख स्वर्धे प्रमुख्त ही रूप करूर समये स्थानार होगा । क्षी बात काम्य स्वत्तामें के दिश्यों की स्पन्नमा पाँच्ये । सबा एक सम्पन्ननीमृत स्था अपि ग्राम्भें को सब्तममें में राम्या नहीं होती । स्वित्तार्थ करि ग्राम्भें को सब ग्राम्य है वह प्रस्कान है। (जल पीनेवाला)-सङ्घन्मा (शङ्क यज्ञानेवाला)आदि शन्दोंके रूप होंगे । िक्षा हुख इकारान्त व्यद्धिः शब्दका रूप प्रस्तुत करते हैं--- १-विद्ध , बह्नी, बह्नय । २-विद्वम्, बह्नी, वहीन् । ३-वद्विना, वद्विस्थाम्, वद्विभि । ४-वद्वये, विद्वस्थाम्, विद्वस्य । ५-वद्वे, विद्वस्याम्, विद्वस्य । ६-वद्वे , बहुयो , बहुीताम् । ७-वर्ह्ना, बहुत्वो , बहुत्व । सम्बो - हे बहे, हे बही, हे बहुय । विद्वि'ना अर्थ है अग्नि । इसी तरह अग्नि, रिन, किन, गिरि, पनि इत्यादि शब्दांके रूप होंगे। इकारान्त शादोंमें 'गाँता' और 'पति' शारीके रूप कुछ भिवता रखते हैं ! वैश--१-महा, सलायौ, सत्याय । २-सलायम्, सलाया, सलीन्। तृतीयारे एकवचनमें -- सक्या, चत्रपाँके एकपचनमें सब्धे, पञ्चमी और यग्रीके प्रकारतमें सक्य तथा सत्तमीये प्रकारतामें सक्यों रूप होते हैं । शेष सभी रूप 'विद्वि' शब्दके समान है। श्वतिः शाद्यः प्रथमा और द्वितीया विभक्तियामं विद्ववद रूप होते हैं। शप रिमक्तियोंमें यह 'सन्ति' शब्दक समान रूप राजता है। 'अहपति ' ना अर्थ हे सूप। यहाँ पाति' शब्द समासमें आपद्र है । समाममें उसका रूप बहितस्य ही होता है ।

अर उनारान्त धादका रूप प्रस्तुत करते हैं] पहले पुँडिक पढ़ा शब्दक रूप दिये जाते हैं। पद्रका अर्थ है--बुशाल--निपुण १-पटु , पटु, पटव । २-पटुम्, पटू, पटूर् । ६-पटना, पदभ्याम् पट्टीग । ४-पन्वे पद्रभ्यान् पदुम्य । ५-पटो , पदुम्याम् पदुम्य । ६-पटो , पट्यो , पट्टनाम् । ७-पटा, पट्चो , पटुचु । माना०-- परो, इ.पट्ट, इ.पटव । इसी तरह मानुः शम्भुः विष्यु आदि शब्दों रे रूप जानी चाहिये। दीर्व इत्रारान्त प्राप्तशी शब्द है। इसका अब है-गाँउका मुलिया। इसका रूप इस प्रकार है-1-प्रामणीः, प्रामण्यी, धामण्य । २-प्रामणीम्, प्रामुख्यी, प्रामुख्य । ३-प्रामण्याः ग्रामणीस्याम् क्रासणीभि (४-मामण्ये, प्रामणीस्यास् २, ब्रामणीस्य २ ! ७-प्राप्तप्यः २ । ४-प्राप्तप्योः २ । बर्यनन---प्राप्तप्याम्। मामण्याम् प्रामणीयु । इसी तरद 'प्रधी अदि स नेके रूप अपने चाहिए । दीव ऊकारान्त दम्भू धा द है । इसका अध है—राजा, बज्र, सूर्य, सा और चक्र। इसका म्प्य-दरन्तु , बावती, बस्यव इत्यानि । 'क्टब्यू ध्नापनित्त या भूमिको शुद्ध-सम्छ करनगल । इत्तर रूप शब्द , क्ष्मची, बरुप्त इस्मादि । 'शिक्षम् '---मित्रा उस्मान ।

इसहा रूप है--िस्तृष्ट्राः, सित्रमुनी, सित्रमुन इस्परि । प्रमृष्ट्रा स्था है--स्रवस्त्रमू --स्वत प्राट होतिला । इस्प रूप--स्वस् स्तमुनी, सामुन इस्परि हैं ॥४--स॥ सधी वा अस्र टे--साटर नामप्त सामुन । इत्ये

हर है- मधी, मुश्रिया, मुश्रियः दश्यादि । मुधी । या

अर्थ ६— उत्तम मुद्धिन सुक्त विद्या । इसके रूप है-सची . सचिवा, सचिव हरपति । शिर स्टेबरान्स पुल्लिक् विकृत्तामा प्रमान पान्द्रीय स्य दिय न । है---गीता वा अम दे—रथ और श्रासा का अर्थ दे —माइ । विक् धादा सब मा इस प्रशा है -- १-विमा, विवरी, वितरः । १-वितरम् पित्रा विनत् । १-विद्याः वितृस्याम् विकास । ४-दिये, विकासाम विकास । ५-दिताः विनुष्टवास् विनुष्यः । १-विनुः, दिल्लः, विवृष्णस् । क-रिगरि निमा निकुत् । सम्बर्ग - है पिन : है पितरी: इ. रिचरः । इसी साद् अत्यु अन् जामात्रु प्रकार सी कर इंत हैं। भृशदादाता याचा है। इसरे **रूप** मा, नरी, बर इरपादि दिशु शान्द्रजा हो हैं। संख्ल ग्रहार यहपतामें दा रूप होते हैं - गुणाम गुणाम् । क्ष्में शाहका अस है-काविता । या क्यांका शब्द दे। इसर ना रिमहिन्ति रूप नग प्राप्त है—कता, कर्तात कर्मार । कर्मारम् कनारी, समृत्। १'४ 'पिनृ शब्दाप्र भाँति। क्षीन्द्र कर विणानका योग्य है। श्रीक्ट्र विकल्प । क्ष्म नार्य मप्ते प्रयुक्त होता है। उन न्यामे हनार स्य क्या बाली संति होता है। वाहा व स्पर्ने ही यदि इसके हम रिय गाम ता यह राम्द्रकी सरद केन मारिय। भाग ग्रान गानिय लाक है। इसरे रूप कर्य सन्द की भौति हो। है। महरे शहरण अर्थ उत्तम पनवा है। र्श्ट इच्च्या अध्यक्षेच्या । य ध्रष्टरान्त दुँलिय है। इन होतार रूप एक ने रें - १-मूरा शुरावी सुरावः । १-स्तापम्, मृतायी शुरायः । १-सुराना, सुराम्याम् मगाभिः इत्तर्क । परे -ना शयी, शय इत्यन्द । हर्द्य किताह कर के नार है। अपना कि कर मान सा बाल्य विमानिताः। ए पानगरेन्नी । इसी क्य≔नी सार्थ रूप श्याप् साथी साश्यापि हैं। भीक्षणन्त पुणिष्ठ -- धाः वा भाग है--आरचा क्टेर । स्त्रीः द्या अर्थ है—प्रज्ञा । इत्तर व्य-की साबी वाता हाली, | इत्रो, स्तारी स्टाय हाला है। ये पुणिकरी भ्रतान्त बावक बाब्द प्रकार मोत्री छ ।

[बार रञ्ज पुँक्षित शब्देश परिनय बसर रण्टे-]

गुगारू (शत पता), मुरारू (मुश सराह) पूपत् (उर्जन्द्र)। सहार (पराती नाम) उन्नी (अस मन्य कानेवाला), सुगरू (भेर राजा), भल-(या), सक्द (राषु), भरद (क्षता ह्या) रेन्स (गीडा क्या एआ), भरा (अर), मधान (र') चित्न (वीता हुआ), भागान् (समय संपर्ध। सन्द्र) अपराम् (पापउक्त), अता (अभ), वहिमार (ब्राह्म k स्वतिह् (स्वर), उन्त् (भन्नेम वि पाल इनेस्त्र) गुरीमा (उत्तम नीमार न)। व्यनी (कुन्यरी नि ? राम, था (भूमा), सुमा (सहग), मध्मा (इ.स.) इ (सूत्र), सुक्रमा (उत्तम कर्म करनराना), पन्त (परन्ध व सुरमा (उत्ता कमारम्ये), स्थान (उत्तम धमान्द्र । अवार (रहा), प्रपद्म (इन्द्र), वाचा (मार्न), सुरही (खक्छ दिशापला समय), जए (क्षांड), पन्न (पन) मगत् (पृथ्यः शास्त्रः), सुलः, 'बाबू बाझे बाब हा अच्चर् इत्यदि । सुन्नी (शामन अव शहरण गा) । एकर् (शिव शंभणता), सुर (सुन्य मागोरचा देव व चारा । सुरचा । सेवाः विद्याः व्याना (ग्रुरच्य । त्राम् (व्यक्तलमें जिन्तेवाचातिमा हा): भन**्**री-गहा भीवनगण में गेर्फ (रायन दुर्गाय) मित्रमुक् (मित्रदारी) सुक् (रिरेक्ट्प) हुन हिट् (गटोराण)—न क्यी इन्त प्रतिहर भार (ब्रावध या न्याप शब्द) है • ॥ ८--रार्द ॥

■ ग्रावह वह त्यापण शरका स्वत्र स्थिति । वशाणकष है । दिल्ल्यमें श्री दिन दिन देन दर्मी व्याणकष है । दिल्ल्यमें श्री दिन दिन देन दर्मी व्यापक वर्गी व्यापक । द्र ग्रावक , स्वत्ये । द्राव श्री द्रावक वर्गी व्यापक । द्र ग्रावक । भ्रापक वर्गी द्रावक वर्गी द्रावक । द्रावक वर्गी वर्गी द्रावक । द्रावक द्रावक द्रावक । द्रावक वर्गी वर्गी द्रावक । वर्गी । स्थापक द्रावक वर्गी वर्गी वर्गी वर्गी द्रावक द्रावक वर्गी वर्णी वर्गी वर्गी वर्गी वर्णी वर्गी वर्गी वर्गी वर्गी वर्गी वर्गी वर्गी वर्गी दिये बाते हैं---

भ्रम सील्प्सि नायकरान्य शब्दोंको उपस्थित किया त रहा है—जाया (की) जरा, (ब्रुट्साम्टा), वाल्य तृतन अरकारी की), एडका (भेष्ठ), ब्रुट्सा सूरी), शरिया (धरिय जातियों की), यहुराजा (जाँग हुतने राजा निवास करते हो, यह नगरी), यहुराजा (जाँग हितारी), मा (ल्यूरी), अथमा यहुदामा (अधिन दाम— एज्य या दीतिवारी), वाल्या (लल्ड्सी), माया 'मरावार्षी शक्ति या महति), कोश्दराचा (ब्रुप्तुरकी ती सुमन्दराजी), स्ता (स्ता), पूता (पूष दिशा वा पहली), अस्या (ब्रुप्ती), हिताया (ब्रुप्ती), तृतीया (तीसपी), इहिंद (मित), की (ओरत), श्री (ल्यूपी), करिक आवद्यकत्ता रहारी है। इसिंदी इस्ते पूरे क्य वर्षी

१ असम्, इसी हमें । इक्त्म, हसी, इसाम् । (अन्यादेशमें) प्रमम्, दमी पतान् । इ अने । (अन्यादेशमें) प्रेनेन आष्यान् प्रमि । ४ असी आप्तान् । प्रथा । ५ अस्तात् आसान् आप्तान् एत्य । इ अस्य अनुवो (अन्यादेशमें) प्रण्यो । प्रपाद् । अ असिन् अनुवो (अनुवो) प्पु । स्वन्ति गान्छे प्रणाद् । अ असिन् अनुवो (अनुवो) प्पु । स्वन्ति गान्छे प्रणाद । अ असिन् अनुवो (अनुवो) प्पु । स्वन्ति गान्छे

प्तरद् आदि श्रक्तांचे मामान्त रूप क्रमने इस प्रकार जानने चाहिये -- मरुत् मरुद्, मरुपी, मरुप । शवा भवन्ता । भवना भवना । देम्पन् रीम्पना, दीम्पाः । भगन् भवती भवतः । सपता (मननती, मध्यन्त । पित्रम् पित्रनी पित्रना । भगवान् धगवनती भगवन्त । अधवान् अववन्ती अधवन्त । अवी, अर्वनी, शवन्त । निष्यान्, बाह्रमानी, वद्धिमन्त । सर्ववित् सर्वविद्, सन्विदी सर्विर । सर्व सर्व सर्वा सर्व । उपीमा सुमीमानी, इसीयन । दुर्ज्या, बुन्टिनी कुष्मिन । राजन् कारि शब्दीरे वीन विभतियोथे रूप दिये आहे हैं । श्रेप रूप नामुसार हा समझ केने चाहिये। १ राजा, राजाना राजान । २ राजानम्, राजानी राव । १ रागा, राजम्याम् राज्ञि इत्यापि । सप्तर्गके म्बर्गनमें—रादि राजनि । १ दना दनानी दना। ° दशनम् इसारी, सुन । ६ ह्युना दनस्याम्, "बीने । ' गुवा गुपानी, गुवान । २ गुवानम्, गुवानी, सून । दै सूना, सुबध्यान्, सुवभि । १ मत्रवा, मधवाजी, सप्रवान । र मवदानम्, मपत्रानी, मधीन । इ मधीना, अववस्थाम्, मावित । १ पूरा, पूराति, पूरा । १ पूराम, पूराती पूरत । ३ पूजा पूजन्याम्। पूर्वात । सारमाके प्रकारणी पूर्वित प्रति । १ सुसर्मा सुख्यांनी शुक्रमात । १ एकमात्रम्

न्ती, सुधी (उत्तम शुद्रिवाली), मान्ती (होती हुइ), वीव्यन्ती (बीदा करती हुइ), भाती, मान्ती (बीदमाना), यान्ती (वाती हुई), रूपती (सुननी हुइ), उदती, सुद्रती, (व्यक्ति हुई), रूपी (नर्मनाली), सुपती (करती हुइ), मही (करती हुइ), मही (करती हुइ), मही (हेर्सती प्रेम नर्सी हुई), वान्ती, (हॉतानी पनी हुइ वस्तु), सुग्राणी (वाक्ती),सुव्यती (सुव्यताली हुई), सुग्राणी (वाक्ती),सुव्यती (सुव्यताली), ती (त्या), वस्तु (हिंगे), देवता, भू (हुएती), तित (त्यांना), है (वा), कृति वर्षाम् (व्यांनालमें उत्तम होनेनाली मेल्की), स्वरा (यहिन), साता (माँ), अपरा (स्टु), नी (गाम), खी (स्वरा),

मुक्रमांत्रा सुक्रमण । ३ सुक्रमण, सुक्रमध्म सुक्रमध्रि । १ यञ्चा, बज्वामा, यावाम । २ वज्वामम्, यस्त्रामी बज्जा। ३ यम्बना बन्बस्याम्, यावित्र । १ शुक्रमा, सुवर्मणा सुवर्धण , शयाति । श्रेपस्य व्यव्यन् श्रव्यके समान है। सुर्रमा, मुर्रमांगा स में श्रुवारि । १ अयमा अवस्ती, अयमा । २ अर्थमणम्, अर्थमनी, अयम्म । इ अर्थम्मा, अयमभ्याम् अवनभि , इत्यादि । सप्तमीके प्रकारतम्-अवस्थि, अवस्थि । ? पुरश प्रवस्थी। कृतक्ष । > कृतक्षम् कृष्युगी, सूत्राः । ३ कृतमाः वृत्रक्यास्, वृत्रनिधः इत्यादि । १ पत्रा पत्राती पत्रान । प्राम्यः, प्रथानीः, प्रथा ३ प्रमा प्रथिमः । १ क्षुकपुप सुकरुव सुकरुभी सुकरुभ । वाि। १२ अप्र भद्रा ३ व्याभि मध्यि इत्या^{ि ।} १ पद्य पा । ३ पग्रभि १ इत्यापि । अण्नु पञ्चन् अपि नाज्य नित्य बहुबचनान्त है। प्रशान् प्रशासी प्रशाम । प्रणाण्याम् इस्मारि। सुत्वा, सुन्तानी, सुत्रान , स्त्यानि । मार्ट् , प्राची, मारा सन्यानि । सुबी, गुनिबी सुनिव शमानि। सुभान सुभान, सुमार्थी, सुआर श्रमित स्था सुरा सुरा श्रमित स्थान नदमसा वाद्रमनः समानि । सुवयाः, सुवयसीः, सुवनसः इत्यारि । १ क्षेत्राम् क्षेत्रांमा क्षेत्रांम । २ क्षेत्रांसन् । धेवांमी नेदम । इ क्षेत्रमा क्षेत्राण्याम् अस्थानि । ३ विन्तन् दिनांसी दिनांस । व विनासक् विद्रांसी विद्वा । व विद्वान विन्ह्रसास्, विद्वि श्रमाति । वेचित्रान् पेचित्रांनां, विधितांम श्रमति । अनद्यत् असन्बाही अनद्शह । २ अन्यूबाहम् अनद्शही, अनदुह । मगद्वशः अनुदुद्रपान्, अनुदृद्धिः, स्थानि । पोतुकः नीतुग बोद्रश नेद्र : श्यादि । भित्रमुक् नित्रपुर् नित्रपुर नित्रमुद्र । मित्रहरपाम् विश्वप्रदेशाम् श्यादि । इ.स. हुन्। प्रत्र ५ए मंद्री गुद्र शन्तारि । कि किस किसी किस स्प्यारि ।

पर्युसक मिन्न हे ज्ञायक अस्त बताये वा रहे हैं है। १८-१९६ gim g i un lauf, fie gert | ungent fernit-भियम् सीम् । किया । । हा स्मिनिसे स्टी का र है। सुदा लोग हो जाप : व्हाँ सम्बद्ध हम नहीं वि किय शरक शत्रातिक श्रास्त्र क्या स्थान में स्थान हिंदी नवी रही । सवा जर्राज्यार जासि । तवै मर्रपरी मर्रपर नवा नरीम्यान् गर्रम्थः । जना नदा प्रतित् । सर मध नदीव । हे निर्मे हे भई। हे नव । स्ट्रीफ सर है द्वी शिक्ष इत्यदि । त्यदर्भी को इन्द्र सर्वेश्त्र वर्षे तेका गुरुवां। ज्यनकरे कप नदांबन ही ह वे । भी प्रणा =च-ी गारी तथ शस्त्री । **बर्-ना** वर्म सम बचि । देशम का क्ष शान्तर । भूगान्त्र प्रति मा इस्तरि । निस्—र निम् । १ निम् ।३ निर्मेदाः तिसम्ब । ६ विस्तान । ७ विस्तु । इत्याप बाबुर के कर बताने चरिव । ि शहरके श्रे ११में--है। दे दानाम्। द्वार रूप होते है। महीर-की ही क्षिक्षि इत्यति । नगान् -नर्राम् ,नगाम्न ,वर्णस्य स्वर्णस्य सम्मासमर शबनि। या सारी माता। मार्ग में श्वदि । अवस का रूप पुरावपु । मा ---र्म मेदा गय नाम् वर्षं वा । तदा शास्त्राम् ॥ मि । श्रम् । मै सर्वे वर्ष शस^नः । बास क्याः सानी थानः व्यवद्याः स्वरूपः — वस् नमक। जनायं देवर प्रश्री स्टोहरा-मार्ग्या । हा श्राद रह दरनी दरह वारांगा विण नीवन विगरिया इन्दर्गन । सर्वत् सर्वद् सर्वद् सर्वतः इत्तर्गन । वर्गना वर्गना द द्वार्य हमरतः समाण राष्ट्रकत् । समान् द्वाप्तं समान गीर इति नमा । वा व वा सम्येम । वस सम्बद्धा बाल बालम् बालास् इ गानि इस्ट हो दल-इ सरि । स्ट हे म हर्मा । हेर्नीस् शास्त्रे सम्हा । गर्नस्य भी प्रत्यं स्थापः। वर्षः शक्षा -- श्रापे अवस्थानसम् ग्रुवं स् बृत्यं नवर्षे हुत्यः Buch I sen derect Buth I work Black मुक्तक्त्रम् । स्वत् मुक्तकार् मुक्तम् । तत् मुक्तम् मुक्तम् । वर्षः Zae Zach ein, bet mit finte ni unbef eiter लर्थ अक्ष अकेर्य ह क्रक कारकार्य स्थापूर । स्टर् न्द्र, यन सम्बद्ध स्ट्रिक्य दिवस है। संबद्ध राजनी म बीम् होने भीज ६ जल हा १ होस हिम्मी ईमार कर्यक । बसम् क्षण-नथः रत्न वर्षातः कर्यातः । सार्यः स्टब्स । ब् पुरी पुरा राष्ट्री हे पुरे हो पर में।

the market dee need - teelender to sent

वर्ष (गणी के तह (स्राक्ष) इसी (पुर निशा के साची (दिशा शा) प्रिकी (उरी वा मारा पर्मायणी) उभी (उस मिना): नुबद् (अमुविष्य): पिता (निर्मा) मिन (नर्गा। याचित्र (मी)। मनितिर् (अस्तिका राननेरान्ये)। नम्परा (अज देनेवार्य) अपरा सम्पद् (सम्पति), इयन् (भित्र), या (जो), पर (या) मा (एन) भैरान्त (सेरजा): मंदिद (रानगर्कि । एई। (रहन)। गरी (रानी ।। राना। यया (युभाद्भामार् शांत्रके तीनां विद्वोज समान रूप होते हैं। यद्गीयार पर यक्ती रूप हैं) । शासा (अयपि) प्रमा आरि (गालकाक तान्त शब्द), राण (पूर्विमा), ध् (बारा), प् (नगी), दिशा (निक), विरा (वी) नजन (नार) विद्वारी (वन्दिज्ञा) वा (वीन) इयम् (या), रिष् (दिशा), इन् (नेप), शहक् (बटशी) रापा स्थारिकच्या सान्त्रिय नायक शब्द है । अत कानिहमें समा पिरिष्ट (शबका शब्दकि क्यांका

िया भागद करना जारत है। बाबा शुरुका पूर्व कर क्स मकर है-। पा बन अया । व सदम् अवे अवा । त्यस्य ॥ साध्यान् जनामि । इ जनामै । बानगाम् बैयाम्ब १५ जन्म । तत्रावस् प्रताच्याः ६६ जनस्य रद्ये नावण्यम् १७ रुपसम् अवस्य जल्लु । सम्बदानै-के बहर र द या गाल का बार्ट विश्वीता परंतीन र एस आदश दल्या द्राया गायी स्टब्स । जन मरा का पद रूप नात्राया का ना की दीन । के अन भन् त्या च ♦ झनी विभावित्ते सम्मा --- अरी असी बार १, राम अरू असे शबाद वदावद इव मी होते। रण्यः बृण्ण कर्णात्र नेक्षाः कतुर्गा चण्यकः सभी शावण्याः क्य तथापण्यीया । १वीं प्रकार अप -सशी सर सर्वे । मेर ह सर्वे सर्व । अब सर्वान्याम् सर्वात्तः । क्रिनीहर्जाः वीर्व महाद सहस्या महत्वा सहवाम कद्यात्री बागू हिस्सी ही क्ति दर्द हो है सर अन्द्र अध्यक्त सब खनने हुन्हें कह करना इत्यादि कर सभी भी तरह हु है हिस्सार जा इत्या दिर्विधा र में विकारी अवसमारण कर वृद्ध बर्ट है । असे ! विश्वादि दिने प्रचे दिने दावे । एक्के प्रमुख्य रक्षके का ापक्रामदेशी । प्रीय समाप्त के न्याप्त श्रुप्ती प्रवय । दिश पूर्व पर ३ पटका प्रदिश्यम् दुवित । पृथ्वे भारत । विभागा में बुदयान्त बुद्धा तबके गुरू कर्त प्रभावे भेक्प है। को प्रमुखी है से में श्री विश्वविदेश का प्रमुख

(गर्वप्रथम म्वरान्त नपुसकालिङ्ग शब्दीने प्रारम्भिक सिद्ध रूप दिये नाते हैं---) (पुण्डम्'--यह अशासन्तनपुसक लित 'मुण्ड' 'गदवा प्रथमान्त एक्यचनस्य है । इसये प्रथम दो निमक्तियमि लगशा एक राजन, दियान और यह कचन में रूप इस प्रकार जानने नात्रिय -- अग्रहम्, कुन्रहे, अन्रहानि । तृतीया आदि रोप निमक्तियोथ रूप पुॅल्लिवात् जानने चाहिय । यथा---कुण्डेन कुण्डाभ्याम् कुण्डै इत्यादि । ' सम्बोधनमें--हे सुपद्द हे कुउद्दे हे सुप्रदाति । 'सुप्रदम्' का अध है -पानीने मरा हुआ गन्स गड्डा । यह नदी और तालान आर्टिम होना है। मिर्टीने यह और गर्टर पान्नविशेषको 'उपर' करते हैं ! इसीका ध्यानमें रतकर पुण्डमर दूध देनेशली गायको कुण्डोच्नी करते हैं । सवम्'--यह 'सर्न' झादका एकाचनान्त रूप है, इतका भय है सम्पूर्ण या राज । इसन प्रथमा और दिलाया जिभक्ति यमि नपुनकलिङ्ग-सम्प्रधी रूप इस प्रकार होते हैं-- स्वस् सर्वे सवाणि। दीय पुँलिक्स्यत्। योमपम्'--सोम पान करने वला उल (ब्राह्मणहुल पा देवहुन) । इसके भा प्रथम दो विभक्तियां सीमरम् सोमपे सीमपानि इत्यादि रूप होंगे। शेप पुँत्विञ्च रामात् । 'दक्षि औ' 'वारि' शब्द प्रमश दही और जिने शचक है। ये नित्य पुषक छिन्न है। अत इस्ते गम्पूण रूप यून उडुत रिये जाते हैं। प्र० द्वि७ निभक्तियमि---व्या व्यान द्योनि । 70-व्या, द्यम्याम् द्योभ । व॰---दभ्ने द्धिभ्याम् द्धिभ्य इधिम्याम् इधिम्य । प०-द्राः, द्राः।, द्राःम । निमक्तियांत रूप इस प्रतर जनन चाहिय-१, २--वारि वारिणी वारीणि । ३--वारिणा वारिस्वाम् वारिभि । ४--वारिणे वारिभ्याम् वारिभ्य । ५---वारिण वारिभ्याम् वारिभ्य । ६---वारिण बारिणो वारीणास् । —यारिकि चारिको मारित् । 'शालपु' का अध है— लिल्लामा ग्रन्थ करनेताल साधनः ग्युरण अदि । इताः स्प निरोपन अनुसर स्वीरिज और पुँचिजनें भी होते हैं। याँ नपुमरिक्तमें इसरे रूप उद्भव किये जान हैं। १ २---क्ष द । गी विसी विद प्रवा । विद्वी -- नागवन् । विकार धन्तो-का क का श्रापि क्य है। तन्त-श्राम् इसे श्मः शयाः । इतं भूगः निर देसमान । नाद्वा तान्त् ताद्वाी राष्ट्र रण^ना भरत अन अनु अनु । अनुश्रसम् अन् । अभूगा इस्द्रा

सलपु भटपुनी मलपुनि । ---महरूपा, रालपुना सलपुरवाम् जलपुनि । ४-- अन्यो-वलपुने रालपुरपाम् खलपूर्व इत्यादि । 'मधु' श'द शहद और मदिराया वाचक है । इसके रूप इस प्रकार जानने चाहिये---१-२, मधु मधुनी मधुनि । ३-मधुना मधुम्याम् सपुनि । ४-मधुने मधुम्याम् मधुम्य । ५-मधुन मधुम्याम् मधुम्य । ६—मधुन मधुनो ७---मधुनि मधुनो सधुपु । म० हे सधी, हे सधु है मधुनी हे सभृति । 'त्रपु' शब्द राँगाका वास्त्रक है। इसने प्रथम दो विमक्तियांके रूप इस प्रकार हैं-न्यु, ब्रपुणी, ब्रपुणि। शेष मञ्जल । कल (करनेवाला), ध्यतुं (भरण-यायण करनेवाला), अतिभक्ष (भताको भी अतितमण करने पाला क्रल)--- इन तीनी दा दौर प्रथमा और दिलीया निमक्तियमें रूप समदा इस प्रश्नर हें-कनुकर्तृणी दम्णि। भतृ भर्तृणी भत्णि। भि भन् अतिमतृषी अतिभत्षि। तृतीया आदि विभक्तियोंने जो अजादि प्रस्पा हैं। जामें दी-दो रूप होंगे। यथा--दर्जा, दन्या । भर्जा, भन्या । अतिमदा, अतिभन्ना इत्यादि । 'पयस्' शाद जणात्र वानक है । इतने रूप इस प्रकार है---१, २---पय पवमी पवासि । द्वीया आदिमें पयसा पयोग्याम् प्रवाभि इत्यादि । 'पुरस्' शाद सनरान्त आपय है। इसका अर्थ है--पन्ले या आगे। अग्यप शब्रोका कोड रूप नहीं चन्द्रताः क्योंकि (अग्याग्याग्या मन् स्थाग है--।।२०॥

महरा त्रिषु लिहेषु सत्रासु च निभक्तिपु । वस्त्रेषु च सर्गपु यन्न ह्येति सदस्यपम् ॥ आक् (पुत्र), प्रत्यक् (अदर या पश्चिम), तिर्थक्

आक् (पुत्र) अपवक् (अदर या प्रांजिम) तिथेक् (तिरक्षे विकास और नक्तेरांच यग्नुज्यां आदि) उदक (तिरक्षे विकास के स्वाचित्र विकास के स्वाचित्र विकास के स्वाचित्र विकास के स्वाचित्र कर है । प्रांजिक्षे के प्रांजिक्षे । तियक् तिरक्षे तिरक्षे तिरक्षे । उदक् उमीची उदिख स्वाचि । तियक् तिरक्षे तिरक्षे । उदक् उमीची उदिख स्वाचि । त्रे यह माज्या अपवि । त्रे विकास अपवि । त्रे विकास अपवि । त्रे विकास क्षाचि । त्रे विकास क्षाचि । त्रे विकास विकास के स्वाचि । द्वाचि । द्वाचि । त्रे विकास विकास के स्वाचि । व्याचि । व्याचित्र । व्याचि । व्याचित्र । व्याचचित्र । व्याचित्र । व्याचित्र । व्याचचित्र । व्याचित्र । व्याचित्र

यनाः सहसा प्रस्ति । निम नुष्टी गहत आही सपनि रे। उपरे 'गुमायन्' सन्त हैं । गुमायन् प्रथा दा िमक्तिचे इंग प्रकृत रूप शेन हैं - सुमन्दा सुमन्दर् सुमापी, सुरायकि, न्यादि । सुपर दनिनी । सुप्त महिर या आपरारते प्युर्विक करते हैं। प्युर्विकन् शाहिन स्य प्रमाय अभाग अपने नाचि न्सूप्रविद्य सुद्दविद्यती गुरुम्बोनि । नीय स्य पुल्लिह्नय हो है। गृहा शब्द अम्पर है। भहन्। शब्द दिनका वापर है। इसक प्रथम दी मितियोंने इय इस अस्य कहा हिय-मद भट्टना, सद्दी, भट्टानि । किन् प्रणासनक सरताम है। इस्ट हम बाती जिल्लामें होते हैं। नेपुणक िक्रमें प्रभाग और दिलीया रिमक्ति^ली किन्तू म कारि---म रूप द्वी । हैं । पीप रूप पुँदिक्ष ध्वन । द्वारू ने समान हैं । 'इदग् का अध दे--यर । इधक सर्युगक लिलीं -इदम् इस इमारि—में स्व हार हैं। मुख्या आदि रिमंकिटीयें पुँच्नित्रयम् रूप जान्त गारिय ॥ २१ ॥

भ हार गाया छ र गावर और बहुबचनान्त है। इसा शीर्थ विक्रीयेस सामान्य द १ है। १२-- बढ़ १३--पद्मि । ४५-पदम्य । ६-पव्याम् । ७-पेग्स् । श्मीपेष् श्रम्भ भीता यात्रह है। इसर सर दा प्रकार कारो परिय-नार्षि रुपियो सरीथि । सर्पिया सर्पिसीस मर्विकि हाराति । शेवन् छन् बस्ताना रास्त है। उभर रूप-धेय अयरी धेयाँसे नादि है। प्रीत आदिमे भारतस कार्य समान इगार रूप जनमे वारिय । क्षेत्रम् ध्वत्रश्चात्रः क्षत्रः शुरु तिरा बहुत्रात्रान्त है। नद्रमक रिक्रो इस्ट रूप इत प्रकृत है-ा. १-वामारि : ३-वर्षाः । ४ - चनुर्यः । १-अनुर्यम् । १-वर्षुः । सर्ग शुरू व । सामाना वागाव न राम है। दुर्गताओं प्रधार की विश्वतिकार्य हाला नय-अह अस् अस्ति हो है। इप कर वेरिक्रात् जाध्य सम्मि। हा। मिन्न के हर हुन्दे कर है। द्वार रूप भी रन पूर्वांका क्षा त ही स्वानहै। इन इन्हें छे प्राणि में मेंस अरी त्रो है। प्रारम्भाव प्रथम अनि सिविता श्रेमे है। भाषाण प्राप्त भीर प्रशापना शिव अगवान संबद 2. milig imforfent nich & fait fem i mier" mit दिशामानिहर भीर कालमान केन कार किर प्रार्थन Per + 20 31

s u fegefin i wien jus fone fage b mer f

धमापनमें सथा उक्त का और क्टॉने में प्रार्थ रिमेक्सि अपा श्वा है। ते स्मि अप है, उन्हें लमा यंग है। वर्ममें द्वितीयाँ विमन्ति हैया है। स्थि सगदवाने वर्स दिया जाता है, उनका क्ला बरा है एन जो राप करता है। दमें स्पता दण्डे हैं । तिल प्रमा हरी प्रत्यनों और नमारून अनुक्त बराने और प्रापने की राक् विमक्ति इसी है। विसी भी करराज रह। हुए करेंने में व्योग होता है। यथा-धार्म नेतामा गाव इप्टेन! ियहा 'कृष्यानी कतिरि बा ।'---इम सूत्र (१) १: ७१)क अभियायका उपजीसमाप सील क्षेत्र की है। क्याम मार्च सिक्त होते है। किसी हर नेनेशी इच्छा ही। 3ी स्टाप्रनानां बदा 🕶 🚻 बिता कोइ प्रथम होता हो। निश्ती तुरु सेण कारी बनता ही तथा विशम अवदी प्राप्त होती हो। उपनी मार्पा र्यम हारी है। क्यानाम पत्र्यंथी विश्वकि हार्थ है। वर्षे स्वस्वरिभार या जन्य वनक्षाप स्रादि सम्बद्धाः ४४ होता हो। यहाँ पेँटी निमक्तिका प्रयोग हाता है। की कारण हो। उसकी ध्यपिकामां समा होती है । ध्यपिकामी ^है िमक्तिस्र प्रयोग होता है। तर्ने एकार दिर्मिय रि^{क्} एकाचा और जा दिस दिरात सा वर्ग दिल्या प्रमास सम्या चारियं । बहुत्त्वत्री दिन्त निर्मा पहारा प्र प्रतेश राम है। का शा तेन निक्र रूप साम हैं--हिंग

सूब , अम्युवाह , अर्थ , हे रवे ! हे ब्रिजातव !#॥२४--२९॥

विमें (निम + म० दि०), सजान् (सन + दि० यहु०), महे देण (सदे द + तृ० एक०), समाध्यास् (यस + तृ० दि०), जनिल्हे (दानिल + तृ० उहु०), हतस् (एत न पुसन िक्त प्रथमा-एकन्यन), समाध्यास् (सम + व० एक०), सुनिल्ले प्रथमा-एकन्यन), समाध्य (सम + व० एक०), स्ति (सिम + व० एक०), प्रसी (पर्म + व० एक०), हती (हिर + सम० एक०), पर्से (रित + प्रथक०), हतास्थास् (हाम + प्रथक०), हतस्यो (इस्तर-पर्धि दि०), जनकम्य (पुस्तक + प्रथक०), हतस्यो (इस्तर-पर्धि दि०), मिल (सित + पर्धि एक०), हतस्यो (इस्तर-पर्धि दि०), मिल (सित + पर्क०), समाध्य (सम० एक०), हत्ययो (इस्तर-पर्धि दि०), समल स्तर्भि एक०।, सित हिर्मित होती है और हरके जावेश्व सम्बर्धि व्यव इस्तरीय क्षेत्र स्व उत्तर विभाव होती है और हरके जावेश्व सम्बर्धि व्यव इस्तरीय क्षेत्र स्व उत्तर विभाव है।। है ०००।

इसी प्रकार काम"। भहेश आदि शब्द दूश शब्दके समान जानने चाहिय । स्तर्नेग, विस्तर-इन दोनांका अध है—सन । ये प्रथमा निभक्तिने प्रहुपचनान्तरप हैं। सवस्मै, सबसात-ये भवा दा र नमश चनधा और पञ्चमी निमक्तिने एकनचनान्त रूप हैं । धतरो मतः=दोमेंसे कौन अभिमत है ? यहाँ क्तर' शब्दका प्रथमार्ने एक वचनान्त सिद्ध रूप दिया गया है। 'कतर' शब्द सर्वनाम है और 'सव' शब्दकी माँति उसका रूप चलता है। मर्थेपाम् (सव+पद्यो॰ वहु०), स्व च (स्वा शब्द भी धवनाम है। अत इसका रूप मी प्रवृत्त एमशना चाहिये।) विश्वसिन् (निश्व+सत० एक०)-इन शब्दवि शेप रूप 'सर्व' शब्दके समान हैं । इसी प्रकार उभय, कतर, कतम और अयतर आदि गादोंने रूप होते हैं। पूर्व, पूर्वा --- ये ·पूर्वं³ शब्दकं प्रथमान्त बहुउचन रूप **हैं ।** प्रथमान्त यह वचनमं पूर्वादि शब्दोंका विकल्पन सबनाम माना जाता है। स्वनाम-प्रभमें 'पूर्वे' और सर्वनामामाय-प्रश्नमें 'पूर्वा ' रूपकी सिद्धि होती है । प्वस्मै (पूब्नच॰ एक॰), पूबसात् सुममागत -पूबसे आया । यहाँ पूच शब्दका पञ्चमी विभक्तिमें एक रचनान्त रूप प्रयुक्त हुआ है । 'पूर्वे मुद्धिश्र पुरुक्तिन्-पूर्वमें बुद्धि ।' यहाँ यु ' शब्दका सप्तमीय एक वचनमें रूपद्वय प्रयुक्त हुआ है। पूर्व आदि नी शब्दाने बन्नमी और सप्तमीरे एक बनमें 'हमि और हि' के स्थानीने 'सात' और 'सिन्' आदेश विकलने हाते हैं । उनके हानेपर प्रवसात और प्रसिद् रूप पना है और न होनपर पाम शब्दकी माँति 'पूर्वाद' और 'पूर्वे रूप होते हैं। शेप रूप सवतत जानने चारिये। इसी मक्तर पर, भारः, दक्षिण, उत्तरः अन्तरः अगरः अगर और नम शब्दांग भी रूप जानने चाहिये। प्रथमे, प्रथमा ---ये 'प्रथम' शस्त्र महुत्र मनान्त रूप है। इनके शेप रूप 'अई' शब्दक समान जानने चाहिये। इसी सरह व्यवस्थ धान्द्र, व्यवपुर प्रत्ययान्त धान्द्र तथा 'अल्य', 'अर्थ और 'नेम' आदि धारोंके मी रूप होते हैं। यहाँ अन्तर इतना ही है कि 'चरम और 'कविरय' आति हा दिने शेय रूप 'प्रथम' हान्द्क समान होंगे और 'नेम' आहि हास्नेहे रेप रूप वर्षकत् हो। विवास अन्तने 'सीय' स्माई, उत् 'दिसीय' और 'क्रांस' शरूकि चतुर्यों, प्रथमी और सप्तमी विमक्तियोंने प्रकारनान्त रूप रिरूप रे गर्व र हाने हैं। बैरे-(चर्चों) द्वितीयस्में, द्वितीयाय । (प्रामी) द्वितीयद्वान. द्वितीपात्। (सप्तमी) द्वितीयध्विन, द्विताये।

त्रभी प्रस्य भूतीका श्रम्भ भारत होंगे । इस दोगें पर १२ क्रेप रूप स्त्रम पद्भ समाप इ.१ ई.॥३२ ३६९॥ अत्र स्टेम्पर स्तरूप (स्वय समाप दिव स.) ई.

१-केसरा समा 1 २-गमाम मीमपा, मीसप । ६-मध्यपा मासरभ्याम्, हीसराभिः । प्रभाग मोपप्रकात् समाप्त । ५-६ मप्त सोमप्त भ्याम् स्थमपास्यः । ६-सपाप स्थमपाः, स्थमपास्। क-मासदि, गोसपा, सोपकासु। (या प्यः सफा ¶ औ गुरुम्स्य यह व लुनिस्तार पिय निवेश व है। यन ब्रह्मा हार छो उपाग राह ।) नामरा शस्त गामा ही कीमालका आँ भागित सप होग । अव वरि, अनि, अपि, हरि, समापि, सीरे, मी, -हा बादार कतियादि स्याप्टता नियंता है। कवि (वरिक्त प्रक प्राप्तक); अप्रि (अभिन्द्रिक प्रश्वक); अरवः (अस्ति प्रक 'हर)। है कर ⁹ (वरिनेमान्या र एकर)। कविम (मरिनेद्रिक एइ०): भग्नी (अग्निनेद्रिक दिक): दर्शन् (१६५दि॰ याु॰): भाषिता (गरानिन्तु॰ यफ॰): श्विम्याम् (र्शास्त्रुक द्विक), श्विभिः (श्रीस्त्रुक यहक) भेदि बहुवे या ग्रामान —गा अपा है उरे वहि (अपी) को मर्त्या पर दा । वद्वय (वदिशा० एष०)। आनं। (अग्नि+पर्धे एड०)। भग्या (अग्नि+पर्धे दि०)। भग्निम् (निम्नुभाई) ग्यु० ५ वर्षे (वर्षासात० छद०) कम्पाः (विभिन्ताः हि०)ः कवितु (वहिस्तानः 450) || +3-40 || इति प्रशः सुपनि अधानि सुधनि और सुपनि

ह्मी प्रश्न सुपति आसानित गुशर्ति है। सुपति अर्थ साई से हिंद सहार प्रशासन आई से हिंद सहार प्रशासन स्वाप्त कर्मात्त कर्म हिंद सहार प्रशासन स्वाप्त है। के से स्वित स्वर्थ है स्वर्य है स्वर्य है स्वर्थ है स्वर्थ है स्वर्य है स्वर्थ है स्वर्य है स्वर्थ है स्वर्य है स्वर

स्य ध्वतिर बार्के सम्ब जान विस्ता(र्म स् राम धरको जार्क रोज छारे सन्तर स्वीर स् सम्बार सीत) जब द्वित्र स्टब्स्क पुनित्र स्वति राजी य जिल्ला होता अस्ति १०२-११ । ४५ स्टब्स ६० ०-इस्को । यह दो सम्बन्ध बार्क देशको स्

न्य गरक्त स्वयः विषयः विषयः विषयः । वि शर प्रस्य दिस च । हैं--१-त्रयः । १- म्यू । १-िक ४. ५-विष्य । ६-त्रशाम् । ७-विषु । -५ ५ ^{००} विभाक्तर्यः रूप है।अवन्तरीप्रस्थ स्परि हाई-१-इति। २-इति। यहरा पश्चिम वे गान्तः। है। य तिस बहुत्रगाना शान्दै। अपनेता देश प्रमुक्त हानगणि मां शास्त्रक स्थ उद्देश किने मार्थ के 3—सः, विषे, निष्यागुरोपा—कसी, क्रि^{ती} रियः । ५-विषम् निषाः निषः । ६-विषाः मीमणाः वि ध-रिव, शास्त्राम् शीभ्य । ५-तियः, रीध्याम् रीना ६-तिय , तिया , वियाम् । ७-तिवि , निया #3 मुधी (गुरीनंत्रः पपः)। एते वार गानित प्र धा रि रूप जना परिशामा प्रावेदरिया । मुख्या और का पृत्रा वर । फालनी अध्यक्ष रूप है प्रकार है --) -प्राथमी कामच्या, कामच्य । १-कामण्य द्रामरमी ज्ञामस्य। (३-प्रामस्या, प्रामानसम्बद्धः प्राप्ति ध-ब्रामण्य, शासर्वे वास् प्रामतीस्य । ५-व्यान इत्रमर्गाचाम्, इत्रमाध्य । ६-प्राप्तायः, स्राप्ता झमन्याम् । ७-झमन्याम्, समाधी झमणी । १ हरह ध्यनारी अर्थि सन्दर्भ स्व जनने धाँ दे। श्रुप क्षर्ष व्यन्तुम्, सुभुत्री श्वति है। सराम् म ×प-६-रादास्, श्ववस्तुवी श्रवम्तुव । १-न राष्ट्री श्ववानुशं श्ववानुष । ६-व्यवानुशं । श्वामान्द्री वाला रायमपुरि १ शाप सुन्तुः सार्वे महावास साह धर्मिश् अपेट हार है। रूप सामी सारित है सह श्रम का कार्यु , वारानी, श्रमाया । राजायम् (^{mi} है। स्त्रीप एक्पवाले संस्थान मन रामी इस्ते प्रकार शहदू कार्य कर र स्प्रशानि मार्थि कार्यु नकते बाद्य य रत्य द्रम द्रमग्दर है - कर

ह वर्ष-विकास कारण है हिंदर का हैंगा है। वर्षा के नहां कर वह कर हैंगा है। कर विकास कर हैंगों करवा के कर हैंगा है। कर विकास वर्षा कर कर के कर हैंगा है। कर विकास होश्री, क्रोश्रार । क्रोश्रास्य, क्रांशारी । दिवीयाने वहुवननर्में क्रोयून्य—यह स्म वनवा है। मृतीया बादिके स्वपित् स्वपित्त संवपित्त देने स्म चन्द्रते हैं। एफ फ्रोयुः क्रन्ट्के नृष्यी क्रोयुन्य कांक्र, क्रोप्ट्रा कांक्र, क्राप्ट्रा कांक्र, क्राप्ट्रा कांक्र हा स्मान हो स्पान हो स्पान हो स्पान क्रोप्ट्रा कांक्र स्म कांक्र स्म कांक्र स्म कांक्र हा स्मान हो स्पान क्राप्ट्रा कांक्र कांक्र स्म कांक्र हा स्मान क्राप्ट्रा कांक्र कां

इसी प्रकार 'खाल और 'जामानू' व्यदि शब्दोंने रूप जानने चाहिये--१-आता, आतरी, आतर: । जामाता, जामातरी, जामातर इत्यादि । 'गु' शब्दफे रूप 'पितृ' धन्दवे समाम हाते हैं । बेचल पश्चीने बहुदचनमें उसके प्णास, भूणास-ये दो रूप होते हैं। कनु ' शब्दके प्रारम्भिक पाँच स्म इरा प्रकार होते हैं-कर्ता, कर्तारी, कर्तार । क्लौरम्, क्लौरी । दितीयाचे पहुचचनमें कर्चन्, पश्चीये पहुचचनमें कर्तुणाम् और सप्तमीय एकतचनमें कर्तरि रूप दीते हैं। शेष रूप 'पिनु' शादक समान जानने चाहिये। इसी सरह बहार, म्बल्ट और मध्य आदि हा देकि रूप दीवे हैं। बहुतता बहुततारा बहुततार । स्त्रेसा, स्थसारी, स्थसार । नहाँ, नहारी, नहार इस्यादि । शेप रूप 'कर्न्' शब्दके समान होत हैं। 'खत्र' शब्दका दितीयाने बहुबचनमें 'स्वस् ' रूप होता है । क्रुँरै' शब्दके स्म इस प्रकार होते हैं--चुरा , सुराबी सुराव इस्पादि । पश्चिक यहुवननमें धुराधाम् और सप्तमीने एकत्वनमें सुराधि रूप होते हैं। 'गो' शब्दव रूप इस प्रकार होत है। १-नीः, गाबी, गाव । १-नाम्, गाबी, गा । ६-नवा गोभ्याम्, गोभि इत्यादि । यही-गोः, गवा शतसा छत्तमी--गवि, गामे , गोपु । इसी प्रकार नधी सथा उसी शन्दोंने रूप मानने चाहिये । वे स्वरान्त शब्द पुँहिंग्यूमें नायक (प्रधान) है ॥ ५१-५३ ॥

१ वरमें 'करण' मामक शास्त्रिक को साम-मन्त्रोक्त ककस्त्रसे यान करणा है । २ वरिल । ३ लागी । ४ वरुम खटलेंगे सम्पन्न । ५ गण्यनेक ।

अप इलन्त पुँक्षिञ्च शब्दोंके सिद्ध रूप पताये जाते हैं। 'सुवाच' शब्दके रूप यो जानने चारिये- १-सुर्वाक, सुवाग, सुवाची, सुवाच । २-सुवाचम्, सुवाची, सुवाचः । ३-सुवाचा, सुवास्म्याम्, सुवास्मि । इत्यादि । (सप्त० पहुवचनमें-) सुवासु । इसी सरह पदिश् आदि शब्दोंने रूप होते हैं । प्राप्त्य शस्दने रूप--१-प्रार्ट, प्राजी, प्राच । २-भी प्राप्त धन (हे माइ | तुम प्राचीन बहापुरुपोंत्रे पथपर चले)। यहाँ 'ब्राह्ममू' यह द्वितीया विमक्तिका एक्यचनान्त रूपहै। ३-प्राचा, प्रात्म्याम्, प्रातिम । प्रश्नेके पहुबचनमें 'प्राचाम्' रूप होता है। महमीक प्रवाचन में 'प्राचि', दिवसनमें 'प्राची और यहत्रचनमें 'प्रा<u>च्</u>य' । पुजायक 'प्राप्त्य' शब्दके सप्तमीक प्रहाननमें 'प्राक्षु' 'प्राइसु' । इसी प्रकार उदम्ब, सम्यन्ब और प्रत्यन्व शब्दोंने भी रूप होत हैं। यथा— वर्दक् उदछी उदछ इत्यादि। श्लीलिक्स उदीची । सन्यक् सन्यक्री, सन्यक्ष । स्नोलिङ्गमें समीची³¹। प्रत्यह^{ार} प्रत्यक्षी, प्रत्यत्न । स्त्रीलिङ्गमें प्रसीची⁹³। इन सभी अन्दोंके शस आदि निमक्तियोंने इन तरह रूप जानने चाहिये---उदीच उदीचा । समीच समीचा । प्रतीच ं प्रतीचा इत्यादि । तिर्पट्^भ तिरश्च । सक्ष्यक्⁷⁴, स्क्रीच । विश्वद्वयक्, विश्वद्वीच इत्यादि रूप भी प्रवेतत् बनते हैं। 'असुन् अद्यति -इष विभाने अर्थुर्भुयक्, अद्भुयक्, अद्भुषक्-ये तीन रूप प्रथमा विभक्तिके एकववनमें होते हैं। प्रथमाके बहुतवनमें 'अद्भवश ' रूप होता है । और दिलीयाने बहुनजनमें अमुमूईच तथा अमुद्रीच -ये स्व शेते हैं। क्याम् विमक्तिमें प्यान 'भरद्रशम्याम्' रूपनी विद्धि होती है। 'सत्वतृष्' शन्दवे रूप इस प्रकार होते हैं-१-साखनृद्'-तावनृह सस्यक्षी, सस्यकृष इत्यादि । तृतीया आदिक दि नामे सावनुष्टम्याम् । सम्बनुष्टम्यां समापान —पद तान्रज्ञान्यः पिपासानाल दो व्यक्तियां र साथ आया। समगीने प्रकृत उन्धे साववृषि और बहुबचनमें सम्बवृदसु—ये रूप होते हैं। इसी तरह कार्यतंह' अदि स्प होते हैं। यमा-कारार,

इ कराय करा १७ पूरवरी विद्यान् या समास्त्र १८ रूपर वहतेकरा १ ९ करार दिया ११० कराय ज्ञावरण्यात्र १ ११ साकी।१२ कानसुद्धा ११ विद्यादिग्रा१४ विद्यान्यात्री कोर आनेकर्त बहुन्युदी करि ११५ सन्द्रवरण्यो ११९ उसकी कोर आनेकरा।१७ लक्कानरे विदे प्रत्या (इनेशण)१८ स्टाठ कारकेरणका।

काहत कारणामी कारणा इत्यों ि मिना प्राप्त का-भिषेक मिना भिरामी मिना इत्योदि ए । है। तृतीवाह दिरासी भिराम्याम् और मामार एक्यास्मी केन्स क्या दा। है। इसी प्राप्त अस्मासक् बहित्या भी कन्स गरि । या —स्योगक, सम्मासक् याप्तामा स्वाप्तामा इत्योदि । मान्य कारणा वा स्वाप्तामा संस्था मार्च मार्गी मार्ग । मार्च्यमाम् सम्बी इत्योदि । इसा प्राप्त भी मुस्लि । सा स्वाप्तामा सम्बी हो हैं। यूना वा स्वाप्ति भागा भागी। भना इत्यादि । यह पहास्ति भागाम् नार्यास्य प्राप्त । दे। यह पहास्ति । यह पहास्ति भागाम् भाग्यास्य । स्वाप्ति । यह पहास्ति भागाम् साम् सार्यास्य स्वाप्त । सा हिन्दी । यह पहास्ति । हिन्दी भागामा साम् सार्यास्य स्वाप्ति । यह स्वाप्ति ।

हररित । सत्तित यहरानमें विभे स्य स्टारी । १५ ब्राप्य सचित् पाइयाओं स्थ जाना परिस्मारन शाची शामाती, सम्मात , शामी । कार्चिन वार्चा क्षामुक्षाच -रुपादि । परपारि ने परिष्कृति मधिपु तथ कानुसर् वरीन राज्य भी है। पाव नी बचा बचा पार पार हर निन्द्रशास्त्र है। उत्तर स्य हत प्रशासी- १२-वैज ३-एसभि, ४६-एमध्यः ६-एमध्यः ५-वळालु । 'घल'त्र राजन्य स्य- प्रतान, प्रामी, स्य-इस्ता है। मृत्र अदिशक्तिताने धारमन साहित दे। गारीपनी इत्रान् । भूगम् शाम्य मान्य में मुक्ताम मुल्लीन -श्रादि है। हम् स्मि हम्-स विक्तियोंने भूतमान रूप शता है। भारताद नि व स्वत्त अर स्वतिह है। हाप स्वया असे वारे-र-मर्पे । र-अर्थः । १-अदि । ४ ५-अद्रकार् मन्त्र ७-श्यु । प्रतास् । एतः रुप प्रौते प्रामी साह इर ि है। शतमाद एनमपनम ज्ञामि स्व देवती बिन्दान्तर -1- कि को दे। र क्रम को पर् इ--देश काम्याम्, की: --श्रामि । त्स पे वकुणयम्त--वैद्री त्य बानाम् शाहै। प्रम् उपद वाशा अप है---- विश् इसी इसार-हाग्य, इसा, इसम्। इसवा (अरर् हर्म यं जाओं) ३-मान, भगगाब प्रितार क्षमी भारपास्, यस्य । न-भादात्, भारत्यः वृत्रः । ६-अल, अन्या वयुम् ७ असिन सता द्यु । वर्ग स्तित दुररास है। द्वित्वर्थ सके साथ ही हैं-१-बादार १५-लपुर १३०-सपुनि १४७-बपुन ३६ चनुर्योग् । ३-वर्षा । सिमधी धनी अस्था सा वर पुररे क्ष्रसम्बद्धाः है। प्रस्तिक है । यर प्रस्तित दराका है। स्वीतः रहार स्वादि हर्नेप सुरित्ती अप १ क देश मुन्ति ग्राम्थ वर देश प्रार्थ दिरास मुमुख्यम् व्यक्तार है। विमा मध्ये कान Me fag fant, femulterung eriffe ? Trent वह अतितक मन्त्रते हर प्रवाहर प्रदेशक عروة وعدم هاي بمسالة لاماد خال بعدار والمراود عاد

SE MANUFACE STATE ALL P GALLES IN

wermmung benetert fret

प्रियेश राजित स्पर्धा है-१-पर्मी प्राप्ती प्राप्ती प्राप्ती

१-- ग्यानम् यन्धानां एच । १-एमा परिम्याम् परिने ---

र पर वा विकास । त जायागा । तर राष्ट्र । इ. प्रमुचिती । यह भगी । त्रेम कोग हुना । एक वाले हुई। इन् वार अव । १० का व्यवद मानून हेराव ी मन्यत्र राज्याव्यः व. वार । एक मीत्रक्षः ग्रम्ब क्रेटेक्टणः । १० व्यवहा ३११ त. वार । इस मारह । ११ व. जाया ग्रम्बर्गः । इस वार्षः वार्षः ग्रम्बर्गः ।

यहुपननमं 'विर्सु' रूप होता है । 'बाह्य शब्दवे रूप इस प्रवार हैं — याहक्ना, बाह्यी, बाह्य । बाह्या, बारम्स्याम् इत्यादि । 'पप्' शस्द नित्य प्रहुवननान्त है । इसके रूप यों हैं---१ २- पर-पहा३-पहास ।४ ६-वहम्य ।६-वण्णास् ७-पट्सु । 'सुबबम् इा दने रूप इस प्रनार हैं -१-सुबैचा , मुत्रवसी, मुद्रचम । २-मुद्रचमम् सुववसी, सुवचस । ३-मुत्रचमा, सुत्रचाम्याम् सुत्रचोभि —इत्यादि । मम्बोधनमें— हे सुबच !। 'उदानस्' शब्दके रूप या हैं--१-उदानी, उज्ञानसी, ज्ञानम । हे उज्ञान इत्यानि । मसमीके एकन बनमें 'उज्ञानिस' रूप होता है । 'गुरुद्वास्' और आहस्' स दांदे रूप भी इसी प्रकार होते हैं । यथा-१-पुरुद्दा ⁹, पुरुद्दानी, पुरुदशस । अनेहाँ, अनहसा, अनेहस इत्यादि । विद्रम शन्दमे रूप थों जातने चानिये-विद्वान् विद्वांसी, विद्वांसन, हे विद्वत् इत्यादि । विद्वास उत्तमा । (विद्वान् पुरुष उत्तम होते हैं)। चतुर्थी निमक्तित एकतननमें विदुषे रूप हाता है। 'विदुपे नम' (विद्वान्त्रो नमस्कार है)। द्विरानमें 'विद्वज्ञयाम्' और सप्तमीय प्रहुपचनमें विद्वरसु' रूप होते हैं। 'स विद्वत्सु धर्मुविवाम्' (चर विद्वानमि प्रकर हुआ।) 'यम्बिपस्' शादये रूप इस प्रकार जानने चारिये-बम्बिवार्त् बसूविवांनी, बसूविवांस --दरयादि । इती प्रकार 'पेचिवानं, पेचिवासी, पेचित्रास । श्रेयान् श्रेयांसी, श्रेयांम — इत्यादि रूप जानन चाहिय । 'श्रेयस्' शन्दने दितीयाने यहुन जामें 'श्रेयम' रूप होता है। अन 'श्रदस्' शब्दने पुँ लिल्ड्रमें रूप वताते हैं---१- असी, अम् अमी। २-असुम, अम् अमृत्। ३-अमुना, अमृभ्याम्, अमि । ४-अमुप्मे अमृस्याम्,अमीम्य १५-अमुप्तात्,अमूम्याम्,अमीम्य १६-अमुष्य अमुयो , अमीपाम्। ७-अमुप्मिन्, अमुयो , अमीपु। भोधुम्भिरागत । (वह गाय दुहनेवार्ट्सर साथ आया)। गोनुह् शब्दक रूप इस प्रकार हैं--गोर्डु क -म् गोहुईो, गोनुह । गोधुषु इत्याति । इसी प्रकार 'हुद्' आदि अन्य शालीन रूप मानने चान्ये । मित्रदुइ ⁶⁹ शन्दु में रूप इस प्रशार जानने चाहिय--मित्रधुक्-ग्, मित्रधुट ह, मित्रहुही,मित्रहुह । मित्र बुद्दा, मित्रशुग्न्याम्, मित्रशुद्भ्याम् मित्रशुग्नि , मित्रशुद्धि इत्यादि । इसी प्रशार 'चित्रहुद्' जानि शब्दाय मा रूप जानने वाहिये। स्वलिह ", बान्दके रूप यो नाने हैं — व्यलिट्-व्यलिङ्, म्बलिदी, म्बलिह । म्बलिदा, स्बलिद्ग्याम् इस्यादि । सप्तमाने एकत्वनमें 'म्बलिहि स्म शेता है। 'अनुदुह' शब्दक रूप र्या है--- शनहर्वार्ते, अनद्गाही, अनद्गाह । २-अनद्वा इ.स. अनद्वाही, अनुदुद, ३-अनदुदा, अनदुत्रयाग्र, अनदुन्ति । सप्तमीके रहुर रनमें 'अनदुग्मु (सम्योधनमें 'हे अनक्षन्') । अजन्त और इल्ला गम्द पुॅलिक्सि क्वाये गय । अत्र स्त्रीलिक्समें यताये जाते हैं ॥ ६२-७३ ॥

इस प्रकार अप्रि आग्नय महापुराणमें भामान्यन सुब् विमक्तियों ह मिद्र क्योंका वण्न ने नामक तीन सी

श्वयावनशे अध्याम पूरा हुआ ॥ ३५१ ॥

तीन सो वागनवा अध्याय स्रीठिङ बच्दोंके मिद्र रूप

भगपान् स्वन्द् कहते हैं—आगगत खीनित्र 'राग चन्द्रय स्व रस प्रद्रार होत हैं,—सग (प्र०—ए०), रमें (प्र०—दि०), रमा (प्र०—०)। रमा पुमा' (रमाद द्वाप्त्रयन्मा हैं)। रमाम् (द्वि०—ए०) रम (द्वि०—दि०), रमा (द्वि०—ये०)। रमपा (प्र०—ए०), रमाम्बस्य (द्वि०—दि०), रमा (द्वि०—वे०), रमामि (प्र०—ये०) रमामि हत्त्रमण्यम्।—(रगामिन अन्यप्त (ज्वय)) पुण्य

निषा है)। समायै (च०-प०), समान्याम् (च०, प०-क्वि०), समाया (प०, प०-प०), समाया (प०, प०-दि०)। 'समयो क्षाभम् (दो सम्ब्रोंचा द्याम)। समानाम् (प०-च०)। समायाम् (४०-प०), समायु (४०-व०)। समी प्रभार 'पचना' सन्ि ग्रदान रूप हान हैं। क्वाम्यायां प्रभार भी स्वर्णके स्वर्णकायां प्रभार स्वर्णकायां स्वर्णकायं स्वर्णकायं स्वर्णकायं स्वर्णकायं स्वरंणकायं स्वर्णकायं स्वर्ण

४ जेला। ५ ॥ । ५० चलम बजन वाल्तेदाला। ५२ चुकासवा ५३ कविद वेलनेदका। ५४ वाल वास्तद। ५५ परिचा ५६ दुना ५७ जा स्वत्वको पालक रहा हो, वह। ५८ केला ५ वह वह। ६० पत्र बुहनेदाला। इह चित्रोदी। ६२ सपनेहो सानेदाला इक लड़ा क्षेत्रनेदाल केला

स्ता प्रसा (द्वक, विक-एक), असम् - जसम् (दि -- ए) जाम (म -- प)। अर भार गारी क्य क्या है---१-सर्था, सर्थे, कर्या । १-मधीम मर्थे सर्थे । मांग (मु: -प:), मांग्यें (प:-प:) । पावस्ये र्रेट (शाय को) । सरमाः (य=-य=)। मानाः (पा-पाक), सरवा (पाक सक-दिक) । जेप रूप प्रमा बाध्य पाया हो। है। छोथित निरा दिवननान द्विश्वरूप सम म हैं- इ (म॰ -वि॰)। म (दि॰--दिक)। वि कारक मान्य है -१-२--वित्र । विश्वणम् (ग० --१०) । खुद्धिः चान्य स्व इस प्रकार हैं -- बुद्धि (इ॰ -ए॰), तुरुल (तु॰ -ए॰), पर्यन्तवर्षे (या -- ए०), बस (पान पा -- ए०)। धारी सम्पन स्टोधन एकान्ये हे सरे-व्यट रूप शंता है। भारतिसम् (यह सनि शक्षण गरी---गरुपननका रूप है) भीर नेप रूप कवित साल्या समान हो। हैं । भारत गान्दरें म । इन प्रया देश हैं—नदी (प्र०—य०): नधी (प्रव दिव-ि) मदीय (दिव-धव) मदी (दिव-दर), न्या (प्रक्रां), महीमि (गूरु-पर), बर्य (या ...ए)। मधाम् (या ...ए)। महातु (या स्त्री, हारी प्रकार सुमारी और रजुम्माप्री श्रवणक का हे । दें। प्री श्राप्त मा क्षित्र हो हैं—भी (शo---ए०)। क्यों (Lo-दिक-दिक), शिय (Ho; दिक-वक), भिया (१०-४०) धिये-थिये (१०-४०) । म्ह्रीनशहरू स्वाध्योग्यामाहै- क्षीम् खिलम्(विक -- एक)-क्षे -- फिय (दि०---व०) क्षिया (शृक्---पर०) क्षिये (१०---ए०), द्विपा (१०)ए०---ए०), श्रीमास् (ए० य०) क्षिपाप । ITe----१०) । वर्ड निज्ञ प्रामागी शहराहा शम्भी ह द्वपायाच प्रामनाम् सीर ध्येषु राज्यस चतुःवीत एवर्ग्य भे भेदेखें, धेमब अग हें र हैं 11 रू- 3 H

श्रम् था सन्य सर्वे — मान् (स० - म्यू के भागती (स०, रिक्निक है जान् (रिक्निक के), जान्सम् (स्वान्त्र)। व्यक्ति चक्कि । (अनुस्य प्रदेश सार्वः)। व्यक्ति धार्म स्वान्त्र वाद स्वार्धः स्वार्धः (स्वाप्ति पादिक । द्वार्धी (अवस्थित दिव)। स्वार्धः (स्वाप्ति पादिक १०)। व्यवस्थान व्यक्ति है-कार्यः (स्वाप्ति पादिक १०)। व्यवस्थान व्यक्ति है-कार्यः (युक्ति व्यक्ति)। व्यक्ति (युक्ति व्यक्ति)। द्वार्थः व्यक्ति है-कार्यः (युक्ति व्यक्ति)। व्यक्ति व्यक्ति विकास्य (युक्ति व्यक्ति)। बारक साजा बास्टवे क्या से दे-स्थानक र सक्त र प्रायक-दिक के समि (सा-पर के सन (स स॰—दि॰)। राजाक बोर्ल सम्य स्म देईं-बीम्द्रस्याम् (त०) स० एव च०----दि० ५ वीदस् (८० --व॰) । व्योतिक्रमें क्षयमाने क्षयानमें उपापनर 'भाग' सम्दर्भ-----भागी और प्रावराना' भाग राष्ट्रका 'भवन्ती रूप हाता है । स्वीनित्र प्रविषय प्राप्त प्रथमाने एक्यानमें श्रीक्त्यती क्य हेला है। सीत्री 'भार' स्टब्स भी प्रथमान एकराज्ये भारी-भारो-दे दी रूप शा है । स्त्रीगित्र प्तरता शक्त भी प्रताहे एकपानमें तहती-नहरती-ये हो स्य हो है। कॅ िप्रमें प्रशंसानं एक्या में अनुता शहरका हरी। 'क्या' सन्दर्भ कारती, 'साहता' सम्दर्भ गृहती कें धीरपत् दारत्वा सारवाली सव तीता है। परपर गर्दे मप य है--रपर (प्र० -प्र०), दररभ्याम् (दुन मा एप पं+---दि०)। दपदि (१०---ए०) । वि ।पविदूरी (" ए॰)। प्रयागाः एकपनन्ते कृतिशास्त्रा पूर्व स्वरेत दे। समिष् शब्दकं रूप ये हैं—समिन्सनिद्{ म 🗝 ए॰)। समिद्रम्याम् (त०, व० यत्रं र्र॰---रि॰ 🕽 समिपि (गुरु---एर) । गरीमनुः शुप्रानः रूप इन दर्भ है-सीमा (प्रव-प्रव), श्रीवित्रजीयनि (सव-दर्भ) गुका चक एवं वं कह दिव अभी क्तामी शुम्दक कामी मार् क्षक्रमा शहरता क्षत्रकामाम् सप् होता है। क्षाप्पार्वित शन्द प्रक-प्रक, हवस-(हरस शन्द प्रक-प्रक भाग्याम् (मृत्। यत एव पर्नाकित), गर्मा राणे श्रापिक बहुदवारे आता अस दोल हो। गीत दें है क्य में हैं-नालपीस (तुर, पर धर्ष पर नीहर | दिन (व्र---ए०), सीपू (श्र---व्र-) । प्राप्ता र रहासी मान् भीर सुद्र का निद्र हो हैं। पूर क्लाई तुर्वारण्डे बच्चाकामें र्युत्तर और रजनी है व्हरकार्ने औ रूप रापा है । दिन् राज्या भार ये हैं — सीर (हर नदर) draid (400 no Ka do - (20) tels (40 - Ki क तक्त सूर देशते हेत्रहरू काप्र क्षत्रहरूत प्रकृति बदर

• मान्य और दुरम् रोमोक्ष कर्म क्षेत्रमान्य प्रमृद्धिकर्म प्राप्त प्रमाणे असी मंत्रा रोमोक्ष कर्म क्ष्या रोमोक्ष असी मंत्र रोमोक्ष असी मंत्र रामा कर्म क्ष्या रामा व्या रामा क्ष्या रामा व्या रामा व्या रामा व्या रामा व्या रामा विका रामा विका

त्तुषु (स०—२०) । तादस्या (तृ०—ए०)₃ सादसी (प०--प०)--ये 'तादशी' शब्दके रूप हैं । 'दिश' शन्दके रूप दिक-दिग् दिशी दिशा इत्यादि हैं। बाहश्याम् (स०--ए०) याद्वती (प्र०--ए०)--ये 'बादती' शब्दके रूप हैं। सुवयोग्याम् (तृ०, च० एव प०---द्वि०),

सुवसस्य (स०---२०)---ये 'सुत्रवम्' शब्दये रूप है। स्त्रीलियमें 'सदस्' शन्दके कतिपय रूप ये हैं—ससी (प्र०-ए०), अमू (प्र० दि०-दि०), अमूम् (दि०-ए०), असू (प्र०, द्वि०--व०), असूसि (तृ०--व०), अमुवा (तू०--ए०), अमुवो (प०, स०--द्वि०)॥८--१३॥ इस प्रकार आदि आन्तेय महाप्राणमें भ्रोतिक क्षव्दोंके सिद्ध रूपोंका कथन' नामक तीन सी नावनवाँ मध्याप प्रसद्दाना ॥ ३५२ ॥

तीन सौ तिरपनवॉ अध्याय

नपुसकलिङ्ग शब्दोंके सिद्ध रूप

भगवान् स्कन्द् कहते हैं--नपुत्तकतिक्वमें 'किम्' शस्दके ये रूप होते हैं--(प्रथमा) किम्, के, कानि । (दितीया) किम्, के कानि । शेप रूप पुँत्लिङ्गवत् हैं। जलम् (प्र॰ ए॰); सर्वम् (प्र॰ ए॰) । पूत्रः परः अवरः दक्षिण उत्तर अपर अवर ख और अन्तर-इन सन शन्दोंने रूम इसी प्रकार होते हैं । सोमपम् (प्र० द्वि० ए०), वोमपानि (प्र०, द्वि० य०)—ये श्वोमपं शब्दके रूप 🕻 । 'मामणी' शब्दके नपुसकलिङ्गमे इस प्रकार रूप होते हैं— मामणि (प्र॰ द्वि-ए॰), मामणिनी (प्र॰ द्वि॰-द्वि॰), मामणीनि (प्र॰, द्वि॰-व॰) । इसी प्रकार पारि शब्दके रूप हाते हैं--वारि (प्र॰ ब्रि॰--ए॰), वारिणी (प्र॰, द्वि०-द्वि०), वारीणे (प्र० द्वि०-व॰), वारीणाम् (घ०--व०), वारिणि (स० घ०) । श्चिमे श्चिमे (च०-ए०) और मृदुने-मृद्वे (च०-ए०) ये तमसे ग्रांचिंग भीर प्यूतुंग शब्दवे रूप हैं। त्रपु (प्रक दि॰-ए॰)। त्रपुणी (प्र०) द्वि --द्वि॰)। त्रपूणाम् (ए०-य॰)---ये प्रपु¹ शब्दक कतियय रूप हैं। खलपुनि³ तथा 'लटप्पि'—ये दोनों नपुत्तक पराटपू' शम्दवे खामी। एक वचनके रूप है। कर्जा-कर्तुका (तु -- ए०), वर्तुके--कर्ते (च०-ए०)--ये कर्तुं शब्दवे रूप हैं। अतिरि (प्र०, द्वि०-ए०), अतिरिणी (प्र०, द्वि०-द्वि०)---चे व्यतिरि ग्रन्थे रूप है। अभिनि (प्र•, द्वि०-ए०), अभिनिनी (प्रकृद्धिक-द्विक)--ये व्यक्तिनिंश शब्दके रूप हैं। सुवचालि (म॰, द्रि॰-न॰), यह प्युवनस् धान्द्रवा रूप है । सुराणु (ए॰-प॰) यह गुनाचा शब्दका रूप है। ग्यता शब्दके मे दो मत्-पर् (प्र० दि०-५०) है। प्तत्। सन्दने तत् इस प्रकार आदि आस्नेय महापुराणमें व्यवस्थित पारदोक मिद्धः क्योंचा वर्णनः मामक तीन सी तिरपानों कप्पास पुरा हुका ॥३५३॥

तद् (प्र०) द्वि०-ए०), कर्मं शस्देषे कर्माणि (प्र० हि०-व०), व्हदम्' शब्दके इदम् (प्रणः हि०-ए०), इसे (प्र०द्वि०-द्वि०), इमानि (प्र०, द्वि०-व०)--- ये रूप हैं। ईंटक् इंटग् (प्रक दिक-एक)-यह 'इंटग्' शब्दका रूप है। अद (प्र०, द्वि०-ए०), अमुनी (प्र०, द्वि०-द्वि०) अमृनि (प्र०) द्वि०-य०) । अमृना (त्०~ए०)। बामीपु (स०-व०)-- अदस्' शब्दके ये रूप भी पूनवत् सिद्ध होते हैं । खुष्मद् और 'असद' शब्दके रूप इस मकार होते हैं-अहम् (प्र०-ए०), आवाम् (प्र०-द्वि०), थयम् (प्र०-४०)। माम् (द्वि०-ए०); ब्वावाम् (द्वि०-दि०) असान् (द्वि०-व०)। मया (त्व०-ए०) आवास्याम् (तु॰) च॰-दि॰)। अस्मामि (तु॰-य॰) I महाम् (च०-ए०), असम्यम् (च०-५०)। सत् (प०-ए०); आवाम्पाम् (प०-द्वि॰); असात् (प०-प०) । मम (प॰-ए॰), आवयो (ध॰, स॰-द्वि॰), असानम् (प०-न०) । असानु (स०-न०)--ने प्रसाद' शब्दने रूप है। लम् (प्र-प्ः), युवाम् (प्र-हि॰) यूवम् (प्र०-प०)। स्त्राम् (दि०-ए०), स्त्राम् (दि०-दि०), युष्पात् (दि॰-व॰) । स्थ्या (दु॰-द॰), गुप्मामि (त०-४०)। तम्पम् (च०-५०), सुराम्याम् (त० पा-वि०९), मुक्ताम्पम् (पा-पा) । सन् (पा-पा) <u>स्वास्थाम् (४०-द्वि०) सुष्मत् (४०-४०) । तत्र (४०-</u> ए०), युवयो (प०: स०-दि०), युष्माकम् (प०-व०) । स्विप (१९०-६०)। युष्पासु (१९०-२०)--- ये ध्युष्पाद् शब्दके रूप है। यहाँ प्यवन्ता और प्रकृता श्रम्रोका दिग्दर्शन मात्र कराया गवा दे ॥ १-० ॥

तीन सो चौवनवॉ अध्याय

कारकप्रकरण

भगवान स्कन्द कहते हैं-अर मैं निमचयर्थीन यक्त प्वारक'का वर्णन वरूँगाक । प्यामाऽस्ति (प्राम है)-यहाँ प्रातिपदिकाधमात्रमं प्रथमा तिभक्ति हह है। विभस्तर्थम प्रथमा होनेका विधान पहले कहा जा चुका है । व्हे महार्क-हम राज्यों जो धाराक जारह है, उसमें सम्मोधनमें प्रथमा निभक्ति हुई है । सम्बोधनमें प्रथमारा विधान पहले आ चवा है। 'इह मीमि विष्ण भिया सह । (मैं यहाँ छहसी सहित भगवान विष्णुका स्तान करता हैं।)—इस वाक्यमें िया। गुरुवी कर्म-सञ्चा हड है। और हिंतीया कमणि स्थता'—इस पुबन्धित नियमने अनगार कर्ममें द्वितीया हर है। श्रिया सह --यहाँ भिश्चान्दमें सहभा योग होनेने वतीया हुई है । सहार्थक और महजाधन शब्दोंका योग होनेपर वतीया रिमक्ति होती है। यह सबसम्मत मत है। क्रियामें जिसकी स्वतन्त्रता विपश्तित हो। वह क्यतीं या स्वतन्त्र कर्तां करणता है । जा उसका प्रयोजक हो। वर ध्रयोजक कता? और 'हेत्कतां' भी कहलाता है। जहाँ कर्म ही क्लीके रूपसे विपक्षित हो। यह स्कमकर्तां धक्लाता है । इसके सिवा 'अभिहित' और 'अनभिहित —ये दो कताँ और होत हैं। (अमिहित) उत्तम और अनिमिहित अधम माना गया है। स्वतन्त्रकतांचा अदाहरण--'कृतिन सौ विद्यां समुपासते।' (बिद्धान पुरुष उस विद्याची उपाछना करत है) यहाँ विद्याकी उपासनामें निद्यानीकी खतानवा वित्रक्षित है। इसलिये े 'स्वतन्त्रकता' हैं । हेतुनताका उदाहरण---·बेची सेन्न दिव छम्भयते ।' (चैत्र मैनको हितकी प्राप्ति कराता है।) भौत्रो हित छभते स चैत्र प्रेरथति हति चैत्री सैन्न हिल रूप्भयते।' (मैत्र दितको प्राप्त करता है क्रीर चैत्र उने प्ररणा देता है। अत यह नहा जाता है कि स्तेत्र मैत्रको दितकी प्राप्ति कराता है'---यहाँ व्येत्र' प्रयोजक-क्षमी या हेत्रस्ता है। कर्मनताका उदाहरण-प्राक्रतधीः ्य भिषाते ।' (गैंयार युद्धियाला मनुष्य स्वय ही फुट ाता है), 'तर स्वय छिचते।' (कृत स्वय कट जाता

 अन्याय तीन सी इत्यावनमें क्लोक बाईसमें अद्वादित्यक भवनचीक भवीनका निवस बनाया गया है। ने सब स्लोक हो होने नाहिये से क्लोकि वहाँ को निवस वा विजन निये हैं है, स्लाक क्लाइएन वहाँ स्थित हैं। है) । यहाँ फोरनेशारे और मारनेशारे स्ताशिक व्यापारे विनक्षाका निषय नहीं बनाया गया । जहाँ कार्यक अदिएर सीययंत्री प्रस्ट करनेके लिये कत गागर अविवक्षित है। वहाँ कम आदि आय कारक भी कर्ता जैमे हो जाते हैं और सदनसार ही किया होती है। इस इप्टिमे यहाँ 'पाहतथी' और 'सह ' यद कमकर्ताने रूपमें प्रयक्त हैं । आधित कर्ता 'कता' अथर्म तिहन्तरा प्रयोग है। इसलिये क्यों उक्त हमा l जहाँ कर्मम प्रत्यय हो। वहाँ ध्वर्मा तक और क्ता अनत म अनुभिद्वित हो जाता है । अनुभिद्वित वर्ताका उदाराण-गुल्ला शिष्ये धम स्वास्थायते । (गुरुद्वाग शिल्पे निमित्त धर्मकी ब्याख्या की जाती है।) यहाँ कममें प्रत्यन होनेसे 'धर्म' की जगह 'धर्म' हो गया. क्योंकि उत्त कर्ये प्रथमा निमक्ति होनेना नियम है। अनिभित्ति क्यांमें पाने कथित नियमके जनसार ततीया विमक्ति होती है। इसीहिंदे भुरुणा पदमें तृतीया निमक्ति प्रयक्त हुई है। इस हार्ड पाँच प्रकारने (कृता) बताये गये । अब छात प्रकारने क्रमनी वर्णन सनो ॥ १-४॥

१-इप्प्लिक्स, २-्रानीप्प्रितकर्म, ३-ईप्रितानीप्ति कमः ४-अकथितकर्मः ५-कर्तकमः ६-अभिन्तिरमः तथा ७-अनभिहितकर्म । ईप्पितकर्मका उदाहरण-धाति हरि अहथाति ।' (बिरक्त वाधु या चन्याची हरिमें भद्धा रसता है ।) यहाँ करा यतिको हरि अमीष्ट हैं, इसलिये ने 'इप्लिद कम' हैं। अतपम इरिमें दितीया विमक्तिया प्रयोग हुआ है। अनीप्पितकमका उदाहरण—'श्राई छह्नयते सुराम्।' (उत्तरे सर्पको बहुमा लॅपनाता है।) यहाँ आहि यह अनीजि कम है। लॉबनपाल्य सपको लॉबना नहीं चाहता। वर्र किसीके हठ या प्रेरणासे सर्पछन्तमें प्रवृत्त होता है। ईप्सितानीप्सितकर्मेका उदाहरण—<u>'ह</u>ुग्ध भक्षपेट् ।' (मनुष्य बृष पीता हुआ घृष्ट भी यी जाता है ।) यहाँ दुग्ध 'ईप्पित कम' है और धूर अनीप्ति कमें । जन्मितन्य-जडाँ अपादान आदि निरोप नार्मोने भारकहो ध्यक्त करना असीए न हो। वर्गे वर कारफ (कुससहक) ही जता है । यथा---'गोपाक सौ पयः दोग्धि।' (गाण गायमे दूच दुइता है ।) यहाँ म्याय' अपादान है। तथापि अपादानने रूपमें पथित न होनेसे अवश्वित हो गया और दर्स पद्ममी विभक्ति न होका दिलीया विभक्ति हुई । क्तकम--जर्गे प्रयोजन कताका प्रयोग होता है। वहाँ प्रयोज्य क्तों कमेंने रूपमें परिण्त हो जाता है । यथा-शुरू दिल्य ग्राम गमयेत ।' (गुढ शिष्यते गाँव भेतें ।) शिष्यो प्राम गच्छेत् त गुरु घेरयेत् इति गुरु शिष्य प्राम गमयत् ।' (शिप्य गाँवको जायः) इसके लिये गुरू उसे प्रेरित घर इस अर्थमें गुद शिष्यको गाँउ भेजें। यह वास्य है।) यहाँ गृह प्रयाजक कता? है। और शिष्य प्रयोज्य कर्तां या कमभूत बता। है। अभिहित कर्म- क्रिये हरे पूजा फियते।' (लम्मीकी प्राप्तिके लिये श्रीहरिकी पूजा की जाती है।) यहाँ कममें प्रस्यय होनेने पूजा ध्वक्त कर्म है। इसीरी 'अभिदित कम' कहते हैं, अतएव इसमें प्रथमा विभक्ति हुइ । अनमिहितकम--जहाँ कताम प्रायय होता है, वर्गे कम अनुभितित हो जाता है। अतएव उसमें हितीया विभक्ति होती है । उदाहरणक लिये यह वाक्य है- हरेः सबर्व स्तात्र कुपात् (श्रीहरिकी सर्वमनोरथदायिनी खति करे ।) वरण दो प्रकारका बताया गया है--- 'बाह्य' और 'आस्यन्तर' । 'तृतीवा करणे भवेत् । - इस पूर्वोक्त नियमने अनुसार करण्में तृतीया हाती है । आम्यन्तर करणका उदाहरण देत हैं—'धशुपा रूप शृक्षांति ।' (नेत्रने रूपनी ग्रहण करता है।) यहाँ नेत्र 'आस्पन्तर करण' है। जत इसमें नृतीया निभक्ति हुइ । भाग करण'ना उदाहरण है---दात्रेण तज्लुनेत्। (हॅनुमाने उत्तको नाटे ।) यग दात्र भाग्न करण है। अक उसमें स्तीया हह है। सम्प्रदान तीन प्रकारमा यताया गया है--प्रका अनुमात्क और भनिराक्युक । जा दात्रके लिये प्रेरित करता हो। वह ध्येरक दें। भी प्राप्त हुइ विसी वस्तुचे लिये अनुमनि या अनुमादनगात्र करता है, यन अनुमातृत्र है। जा न धेरक है। न 'अनुमन्द्रक' है। अपितु किसीकी दी हुइ बस्तुको स्वीदार बर हेता है। उसका निरावरण नहीं भारता यह अनिय कतूर राग्रगना है। सम्प्रकाने चनुर्थी। --इस पूर्वोक्त नियमपे अनुसार सम्प्रदानमें चतुर्थी विभक्ति होती है। सीनी समादानीरे कमशः उदाहरण दिये पत है--१-नती बादानाथ गो ददाति। (मनुष्य बादायहाँ गाय दता है।) यगै बाबा धोरक सम्प्रमा दोनेके काम उच्चे नपूर्णी निभक्ति हुई है। आदाराह्रेग प्रायः यत्रमान्द्री शेदान ह विने प्रेरित करते रहते हैं, अत उन्हें 'प्रेरक सम्प्रदान' की सजादी गयी है। २- 'नरो नृपतपे दास ददाति।' (मनुष्य राजाको दास आर्थित करता है।) यहाँ राजाने दान अपणके लिये कोइ प्रेरणा नहीं दी है। केवल प्राप्त हुए दासको प्रहण करके उसका अनुमोदनमात्र किया है) इसलिय वह 'अनुमन्तृक सम्प्रदान' है, अतएव 'नृपतये' में चतुर्थी निमक्ति प्रयुक्त हुइ है। ३--'सण्डन भन्ने पुष्पाणि व्यात्। (सजन पुरुप खामीको पुष्प दे)-यहाँ खामीने पुष्पदानको मनाही न क्रये उसको अङ्गीकार मात्र कर लिया है। इसलिये प्यत् शब्द ध्यनिसर्क्क सम्प्रदान है। सम्प्रदान हानेक कारण ही उसमें चतुर्यी निमक्ति हइ है। अगदान दो प्रशासन होता है-- प्वल और अचल । काह भी अपादान क्यां न हो। अपादान पद्ममी स्थात् ।'--इस पूबक्यित नियमके अनुसार उसमें पञ्चमी विमक्ति होती है। 'धावतः अवात् पतित ।' (दोइने हुए, घोट्ट मिरा)--यहाँ दौइता हुआ घोड़ा प्वल अपादान है। अव 'धावत अधाद' में पश्चमी निमक्ति हुइ है। 'स बैच्यव प्रामादायाति।' (वह वैच्यव गाँउते भाता है)-यहाँ प्राम धाद अचल अपादान' है। अतः उनमें पश्चमी निमक्ति हुइ है ॥ ५-११ ॥

अधिकरण चार प्रकारक होते हैं-अभिव्यापकः औपरदेगिकः वैपयिक और सामाध्यक। जा सल रिसी बस्तमें व्यापक हो। वह अधारभृत वस्तु अभिज्यापक 'अधिकरण' है। यथा—'दिन्न एतम्।' (दहीने घी है)। 'तिलपु सैल देवार्थम् । (विज्में तल है। जो देवताफे उपयोगमें अता है।) यहाँ भी दहीमें और तैछ तिउमें स्वास है। अब हाके आधारभूत दही और तिन अभिज्यापक अधिकरण है। 'आधारो बोऽधिकरण विभक्तितात्र सप्तमी ।'-इत पूर्वोक्त नियमरे अनुपार अधिहरणने नसुमी विमक्ति होती है। मह्युत उदाहरणमें 'दिनि' और 'निन्तु'--इन पदिने इसी नियमने गतारी विभक्ति हुइ है। अर औपरे पिक अधिकरण' नतया जाता है- 'कपियुँह तिन्द्र हुई क तिच्छेत्र। (बदर घरण जगर स्थित इत्ता है और कृत्यर भी खित हाता है।) कपिन अप्पारभूत जा गृह भीर बुध हैं। उनपर बद सरकर बैठता है। इसीलिये बद भीप"र्रेपार अधिकारण माना सया है । अधिकारण होन्से ही पहेर और पहले -इन पर्नेने उत्तमी हिमक्ति प्रयक्त दु६ है। आर कीपविक अधिकारण क्यांते हैं-विपयन्त

अधिकरणको 'वैपयिक' कारते हैं । यथा-असे मनग्र ।'-'वने सिंह' ए (जरुपे गरूनी: बन्धे सिंह ।) यहाँ जरू और वन 'त्रिपय' हैं और अस्य तथा सिंह 'विपयी'। सत विपयभत अधिकाणी समग्री विग्रसि हर । अर सामीप्यक अधिकाक स्थाते हैं-शहायों भोषो गोजाला यसती है 1) वसति । (राष्ट्रामें यहाँ भाषा का अर्थ है-अवाके समीप । अतः सामीप्यक अधिकरणा होतेके कारण राजारे समग्री निगक्ति हुई । पेसे वाक्य खोपचारिक' माने जाते हैं। जहाँ मख्यार्थ गाधित होनेसे उसके सम्बन्धसे यक्त अर्थान्तरकी प्रतीति होती है, वहाँ क्टरणा? होती है। 'सौवाहिक ' इत्यादि खखोंमें भों) बास्तका साव्याध क्राधित होता है। अतः वह स्वसहबाको छक्षित कराता है । इस सरहके बाक्यप्रयोगको स्वोपसारिक? कहते हैं । अनिमिहित कर्ता है ततीया अथवा पद्मी यिमिक होती है। यथा-विका सरपुरवते स्रोके । (क्षेगोंद्वारा विष्णु पूजे जाते हैं ।) यहाँ कर्ममें प्रत्यय हुआ है। अतः कर्म उक्त है और क्यां अनक्त । इस्र्विये अनक कर्ता क्लोक शब्दमें ततीया विभक्ति हुई है। 'तेन रान्तस्यम् । तस्य गन्तस्यम्' (उसको जाना चाहिये) यहाँ उपयक्त नियमके अनलार ततीया और पद्मी--दोनोंका प्रयोग हजा है। पश्चीका प्रयोग अदन्तके योगमें ही होता है। अभिदित कर्ता और कर्ममें प्रथमा विभक्ति होती है। इसीस्थि विचा में प्रथम विमक्ति हुई है। अस हरि प्रणमेत । (मन्त भगवानको प्रणास को ।) यहाँ अभिहित कर्ता भक्तभू प्रथमा विभक्ति हुई है और अनुस्त कर्म व्हरिंग में दिलीया विभक्ति । (डेल'में ततीया विभक्ति होती है । यथा-'भन्तेन यसेत्।' (अन्तके हेत् कहीं भी नियास करे।) यहाँ हेत्भत अनमें तृतीया निर्भाक्त हुई है। स्तादर्थिये चतुर्थी विभक्ति करी गयी है। यथा-- 'युक्ताब बकम' श्रुक्षके लिये पानी ।' यहाँ श्रृक्षः शब्दमें 'सादर्ध्यप्रयुक्तः' चत्रधी विमक्ति हुई है। परि, उप, आह आदिके योगर्ने पक्रमी विभक्ति होती है। यथा-परि ज्ञामात पुरा बळवत ब्राग्नेडथ देव ।' (गाँवसे कुछ दर हटकर देवने प्रवस्त्राओं बढ़े ओरकी बर्या की थी।)-इस बाक्यमें व्यरि के साथ योग होनेक बारण जाम' शब्दमें पश्चमी विमक्ति हुई है। दिस्ताचक शब्द। अन्यार्थक शब्द तथा 'ऋते' आदि शस्टोंके योगमें भी पश्चमी विमक्ति होती है। यथा---पूर्वो प्रामाद । श्राते विष्णो । व मुक्ति इतरा इरेः।

व्ययक और विना आदिके योगमें ततीया एवं प्रामें विमक्ति होती है-जैवे 'कृषम् आमात् ।' यहाँ पृस्तु' बार्टके योगर्थे स्वाया बार्ट्स प्रच्या और पार विहारेण'—यहाँ ध्ययक' हास्टके योगमें नीहार' शरते वतीया विभक्ति हड । इसी प्रकार श्रीमा शब्दह शुर्मे मी जानना चाहिये । श्विना भिया?--यहाँ श्विना के पोर्फे श्री'शब्दसे द्वितीयाः 'विना श्रिया'—यहाँ विका' क योग्रे ध्वी'शब्दसे ततीया और 'विना क्षिय '-यहाँ पिय'रे योगमें श्रीकान्टसे पद्ममी विमन्ति हुई है। काग्रमवर्षी सत्रक शब्दवि योगमें दितीया विभक्ति होती है-कै 'अन्दातम चोद्धात --योद्धा आर्जनके सनिकट प्रदेशों हैं।"-यहाँ ध्यन' कर्मप्रत्यनीय सत्तक है-इसक योग्ने 'अजुन' शब्दमें द्वितीया विभक्ति हुई । इसी प्रकार अभिकः परित आदिके बागमें भी दितीया होती है। यथा 'अभितो प्राम मीरितम् ।--गाँवके स्य तरफ कह दिया है । यहाँ अभिव शब्दके योगमें भाम' शब्दमें द्वितीया विमक्ति दुई है। नम , स्ताहा, स्तथा. स्तस्ति एव वपट आदि छन्दी योगमें चतुर्थी विभक्ति होती है-जैसे 'नमो देवाय-(देवा नमस्त्रर है)-यहाँ 'तम ' व योगमें 'देय' ग्रन्दमें च्ट्रणें निमक्ति प्रयुक्त हुइ है। इसी प्रकार ने स्वस्ति —हुन्द्रग कस्याण हो।-यहाँ 'स्वस्ति' के योगमें 'बच्चद' शब्दे कार्य विभक्ति हुई ('बुध्मद्' शब्दको चतुर्थि एक्ष्मवने वैशस्पक 'ते' आदेश हुआ है) । हुमुन्प्रत्ययायक भावतानी शब्दसे चतुर्थी विभक्ति होती है-जैते 'पाकाव याँवे' और 'पक्तये याति---पकानेके' लिये बाता है ।' यहाँ पाई' और ध्यक्ति शब्द ध्वमधक माववाची है। इन दोनी चतुर्थी विमक्ति हुइ । ध्रहार्यं शब्दके योगमें हेत अर्थ और कुल्सित अङ्गवाचकमें ततीया विमक्ति होती है। एहाययोगी तुतीया विशेषणवाचकने हाशी है । जैसे पिकाश्माद सह प्रवर — पिता पुत्रके साथ चले गये ।' यहाँ पहः' शब्दके योगर्ने विशेषणवाचक पुत्र शब्दले तृतीया निमक्ति हुई। इसी प्रकार 'गद्या हरिः' (भगवान हरिगदाने छहित रहते हैं)-यहाँ प्तहार्थक शब्दके न रहनेपर भी सहार्थ है, इम्ब्रिये विशेषणवाचक भादा शब्दधे तृतीया विमक्ति हुइ । धारूप काण —ऑलर्थ काना है।'—यहाँ कुस्सितअङ्गवानक स्मर्थि शब्द है। उससे तृतीया विमक्ति हर । 'अर्थेन निवसेर मूल । - प्मस्य धनके कारणने रहता है । - यहाँ हेतु अर्थ है 'धन' । सद्वाचक 'अध' शन्द्रस मुतीया निमक्ति **इर** । काळ्याचक और मात्र अर्थमें सप्तमी विमक्ति होती है। अर्थात् जिसकी कियासे अन्य किया संस्ति होती है, सद्दायक शन्दर सप्तमी विभक्ति होती है। जैसे- विष्णौ नते अवे मुक्ति --भगवान् विष्णुको नमस्कार क्रानेपर मुक्ति मिन्न्रती रै।'--यहाँ शीरिष्णुरी नमस्कार कियाचे मुक्ति-भानत्मा किया रिश्वत होती है। अत ।विष्णुः शब्दते सप्तमी विभक्ति हुई। इसी प्रकार 'बसन्ते स गतो इरिम्-वह वसन्त ऋतुमें दिने पास गया ।'---यहाँ व्यसन्त' काल्वाचक है। उसस समग्री हह । (स्वामी। इहा, पति। साधी, सूत और दायाद आदि शन्देंकि योगमं पष्टी एव ससमी विमक्तियाँ होती हैं--) जैवे 'नृणां स्वामी, नृप स्वामी' —मनुष्योंका स्वामी: —यहाँ 'स्वामी' शब्दके योगमें व्हर गब्दने पश्ची एव सप्तमी विमक्तियों हुई । इसी प्रकार जिलासीश — नरीक इंश'----यहाँ शब्दके योगमें 'रू' शादसे, तथा 'सतां पनि —सजननीका पति-यहाँ एउत्र शब्दसे पश्ची निमक्ति हुइ । येथे ही 'नूनां साक्षी, नुषु साक्षी-मनुष्योका साक्षी'-यहाँ व्हं' शब्दने वर्षी एव यसमी निभक्तियाँ हुई । शोषु माधी गर्वा पति --गौओंना स्त्रामी है' यहाँ प्नाम' और प्यति' शब्दोंके योगमें फो'शब्दसे पश्ची और एतमी निमक्तियाँ हुई । भोषु स्तो गयां स्त ---गीआंमें उत्पन्न हैं!--यहाँ स्मृत् शन्दके योगाँग भोग बान्दके पश्ची एव सतमी विभक्ति हुइ। 'इइ राज्ञा दावादकीऽस्तु।---यहाँ राजाओंका दायाद हो ।' यहाँ 'दायाद' शब्दके योगर्धे पाजन्र शब्दमें पारी विमक्ति हुद है। हेतुवाचवसे पहेतुर शन्दमे प्रयोग होनेपर पत्नी विभक्ति होती है। जैवे 'अब्रस इतोवसित-अनक कारण वास करता है।'--यहाँ प्वासभी क्षत 'हेतु' है। तदानक 'हेतु' शब्दका भी प्रयोग हुआ है। अतः त्अतः शब्दशे पश्ची विभक्ति हुई । सरणार्थक घातुके प्रयोगमें उसके कममें पड़ी विमक्ति होती है। जैसे--'मास सारति।--माताको स्नरण करता है। यहाँ प्सरति के योगमें पातु शब्दते पत्री निमक्ति हुइ । मुख्यत्ययके योगमें कत्ता एव कममें पत्नी विभक्ति होती है। जैसे-'अपां भेता-जलको भेदन करनेवाला ।' यहाँ-भेतु' शस्य प्रत्' प्रत्ययान्त' है। उत्तरं योगमें-कर्मभूत 'अप'शब्दते पश्ची विभक्ति हुइ । इसी प्रकार 'सव इसी ---तुरहारी कृति है'---यहाँ 'कृति' शब्द 'कृत्यत्ययान्त' है। उसके योगमें कर्तुभूत प्युष्मद् शब्दे पडी विमक्ति हड (प्रपाद-हस्=तव) - निधा आदि अर्थात् स-कवतु, शत् शानक, उ, उक, क, तुमुन्, सक्यक, तुन्, शानक, बानश आदि के योगमें पड़ी विभक्ति नहीं होती (यथा 'आम गत' इस्यादि) ।। २०-२६ ॥

इस प्राप्त आदि आनय महापुराणमें कारक निरूपण' नामक तीन सी चीवनवाँ अप्नाय पूरा हुआ ॥ ३५४ ॥

तीन सौ पचपनवॉ अभ्याय

समाम निरूपण

भगवान् कार्त्तिकेय कहते हैं-कारवायन ! में ही

 जहाँ मनेक परीवा परस्पर ध्वामीमावरूप साम्बय रथित हो, बनमें सम्बक्त होता है। दृष्य शक्तिन, समाम, धकरीन शबा भनापन बातु-ये पाँच मृद्धियाँ मानी गयी ह । परावका अभिपान (कायन) व्यक्तिः है ; वृष्यवितः अवगोधक गास्यको निमद' करते हैं । दिमद' नी प्रकारका बीना है---भीतिक भीर (ममीदिक । परिनिधिन (मयीगाइ) होनेने कारण जी साधु बावप है पर मीकिक निमह कहराना है। जो प्रयोगवीस्य प होनेशे समापु है वह सनीहित विग्रह है। राष पुरुष -- यह क्षीक्षिक निमाद है । राजन्य-अस प्रवान-प्राः सद अलीकिक निमन है। सम्मम शिर्व और व्यक्तिस्य के भैदसे दो प्रकारका रे । श्री शरिमह (लौक्षिक रिग्नहरों रहिए) या अस्वरह निमह (समन्यनान व्यानन् पर्ते अवित्) हो, वह निय-सम्बक्त दे: इसके दिवरीत अनित्य-सम्बन है । प्राचीत विद्वालीने सम्बन्धे प्रकारके 'समास' बताउँगा । फिर अरान्तर प्रेनोसे अमास'क अहाइस भेद हो भाते हैं। समाग्र पीतस्य और अनिस्याने भेदसे दो असरका है तथा यहका और व्यवहर के प्रेट्स मी

श्रेपां श्रेपा विद्या नाम्ना चलुनाथ विद्या विद्या । सुबन्देनेनि विश्वेष सम्पत्त पद्यक्तियो अपे ॥

(१) उनास्त्योते क्रिय मुस्त्यका भूक्तारे सन् सम्सस्— राज्युरा । यहाँ (शाद पुरुष शम विश्वतृष्ठ अनुमन्द्र) पुर और क्लार दोनों प" म्युबल है। (२) युरणका तिक्षे मान मम्म-वया-पर्वम्वर् । (१) ग्रुश्नको नमहे सच-प्रामकार । देमहार शनाि । (४) प्राप्तका कप्रदेशक शयास । वया-व्या । जनग्रम् श्यादि । (५) तिशनस विष्यारे साथ समाम, वया-विश्वताया । शायामेवन शयारि । (६)विष्टमका सुरम्भे मान समाम सना-मृत्यदिवश्चना । शमका मनुरम्भसद्दरिगाने बाह है ।

प्रकार बडाये हैं। यहा----

उसके दो प्रकार और हो जाते हैं। ऋग्मकार और हेमकार ·नित्य समास⁹ हैं ! (क्योंकि विग्रह-वाक्यद्वारा ये शब्द जातिविशेषका योध नहीं करा सकते ।) धाक्र +समान⇒ राजप्रमान'---पट पटी-तत्पदय समास स्वपदविग्रह होनेके कारण 'अनिस्य' है। वष्टशित (कप्ट+शित)—इसमें प्ट क'समास है, क्यांकि 'कप्ट' पटचे अन्तमें स्थित द्वितीया विमक्ति का 'सुक' (रोप) हा जाता है। 'कण्ठेकाराः' आदि 'अउक' समास है, स्यांकि इसमें क्ष्यकान्द्रात्त्ववर्तिनी समग्री विभक्तिका प्लक' नहीं होता । सत्पदय-समास आठ प्रकारका होता है । प्रथमान्त आदि शस्त्र सवन्तरं साथ समस्त होते हैं । 'पूरकाय ' इस तरप्रकपसमासमें जब 'पूर्व कायस्य'-ऐसा विग्रह किया जाता है। तर यह 'प्रथमा-सल्परुप' समास वहा भाता है। इसी प्रशार 'अपरकायः'-कायस्य अपरस्र, इस विग्रहर्में। 'अधरकाय ---कायस्य अधरम---इस निग्रहर्मे और 'उत्तरकायः'--कायस्रोत्तरम्--इस विग्रहमें भी प्रथमा तरपहण समास पड़ा जाता है । ऐसे ही 'अद्धकणा' इसमें अद्धेस क्याया — येसा विग्रह होनेसे प्रथमा-सरपदय समास होता है एव 'भिक्षातयैम्'—इसर्ग तर्थ भिक्षायाः—ऐसा विग्रह होनेसे त्रवभिक्षा और पश्चान्तरमें 'शिक्षात्त्रयम्'---ऐसा प्रश्नी-सरपच्य होता है। ऐसे ही 'आपसजीविक ' यह द्वितीया सरप्रथ समास है। इसका विवह इस प्रकार होता है---'आपस्रो जीविकास् ।' पशान्तरमं जीविकापन ऐसा रूप होता है । इसी प्रकार 'माधवाधित '--यह द्वितीया समारा है। इसका रिवर 'माध्यम, आश्रितः —इस प्ररार है । 'वयमीग्य '---वह हितीया तत्प्रस्य समास है---इसका निमह है पर्य भीग्यः।' धान्याध यह ततीया-समास है। इसका विग्रह धान्येत अध ' इस प्रकार है। 'विष्ण ककि ' यहाँ विष्णय विष्ण -दग विप्रहर्मे चतुर्थी-तत्परुप समाप होता है। युक्भीकी ' यह पद्ममी-तरपुरुष है। इसका बिग्रद 'बकाद भीति '--इत प्रकार है। 'राजप्रमान्'--यहाँ राजः प्रमान -इम विग्रहम पश्ची-सत्प्रवय समास होता है। इसी प्रकार 'बृक्षस्य परुम्- वृक्षफलम् --यहाँ पत्री तरपदय समाय है । 'अक्षशीण्ड (चतुरीहामें निप्य) इसमें सतमी सरप्रथ समान है। अहित -ा दिलकारी न हो। यह-इसमें ध्नजूसमाय है ॥ १--७ ॥

जीलोसल' सादि जिथने उदाहरण हैं, वह क्सपारव' समास सात प्रकारका होता है १-विदेवेचणपूरवपद (जिसमें विदोषण पूर्वद हो कीर विदोष्य उत्तरपद अभवा)। इसना उदाहरण है---(नीकोश्वक (मील १मल)। १-विगणक विरोधणपत-इसका अटाहरण है-विवादरणसमृद् (यस परानेपर आकाशकी आर देखतेत्रास येयादरण)। विशेषणीभवपत्र (अयवा विशेषणदिपद) निर्मे । पद विशेषणरूप ही हां। जैसे—होतोण्य (ठडासम) ४-उपमानपूर्वपद । इसका उटाइरण है (शक्तने समान मफेट) । ५-उपमानीपरपर-नरा उदाहरण है- 'प्रक्पन्यात्र' (पुरुषो न्यान इत) । १ सम्भावनापुत्रपत्र--(जिसमें प्रवपद सम्भावनात्मक है। उदाहरण-गुण्यृद्धि (गुण इति वृद्धि स्रात् । अर्थ पाण' शब्द बोलनेसे युद्धिकी सम्मायना होती है) । दरा यह है कि खुद्धि हां ---- यह यहने ही आवश्यकता हो तो मुन शन्दका ही उच्चारण करना न्वाहिये । ७ अत्रधारणक्षपर-[जहाँ पूनपदमें व्यवधारण' (निश्चय) सूचक शब्द प्रयोग हो। वह] । जैत-- मुहदेव मुक्छक (पुरुष चुउन्धु है) । उहुमीहिलमास भी सात प्रशास्त्र (होता है ॥ ८---११ ॥ १–द्विपदः २–बहुपदः ३–सख्योत्तरपदः ४–सस्ये

भयपदः ५-सहपूर्वपदः ६-व्यतिहारलक्षणाः दया ५ दिग्ल्याणाथ । पद्विपद बहुमीहिंग्में दो ही पदींस सम होता है । यथा-'आरूडभवनी नर । (शास्त्रं भव वैन स — इस विग्रहके अनुसार जा भवनपर आरूर हो म हो। उस मनुष्यका योच कराता है।) खहुपद बहुवाहि। दोस अधिक पद समासमं आवद होते हैं । इसका उदाहर है—'अग्रम् अविताशयपूर्वः । (अविता भरोपा पूर यस्य सोऽयम् अचितारीयपूष ।) अर्थात् जिउह से पूर्वत पूजित हुए हो। यह 'अर्थितारोगपूर्व' है। इसमें प्रसिं 'अरोप' तथा 'पूष'—ये तोनों प" समातमें आयद 🖁 । पेर समास बहुपद् कहा गया है। सल्योत्तरपद का उदाहर है— प्ते विधा उपदणा —ये ब्राह्मण स्थामग दसहैं¹। हर्ष 'दस' सख्या उत्तरपदण रूपमं प्रयुक्त है। द्वित्रा इवेहबरे इत्यादि समयोभवपद्ध उदाहरण हैं। भहपूत्रपः उदारण-'सस्कोद्धतक तपः । (सह सूलन उद्धतः िम्बा बस्य 🔳 । अर्थान् जल्हाहित ज्याह गयी है विख जिसकी, वह कुन) —यहाँ पूर्णपदन्ने स्थानमें स्पर' (॥) व प्रयोग हुआ है। स्पतिहारएक्षणका उदाहरण है-केनाकेशि, गलानस्य पुद्रम् (आपग्रमं शोटा ध्रप्रेप परस्पर नम्बंधि चनोटा-नमारीपूर्वफ कर्म्स) ॥ १२—१४॥ दिन्त्रभागमक उदाहरण—उत्तरपूर्व (उत्तर और पूर्वित अन्तराम् वीदिया)। पित्यु समाव दी प्रवाणका बताया गया है। प्यवस्त्राव वधा (अनेम्घा मियतिकी टेन्न ये मेद किये गय हैं। घत्या पूर्यद्वाय वधाय (विद्यु) है। है। क्रम्यारयम ही एक भद्वितीय स्वीकार प्रिया गया है। प्रकासवण्या उदाहरण है—दिमुहस् (दो सीयोक्षा धमाहर)। प्यसमूखी भी हमीयक उदान्यण है। 'क्ष्मकथा' या 'क्षमकमक्षाय' उदाहरण है—स्वर्येषः हैरपादि। 'प्रस्कासवण्या अस्तराम वहाँ हमाह मही हमास मही हमास व्याप्ति यहाँ सहा

'इ' इ' समाम भी दो ही प्रकारका होता है—-१--१इतरेतर योगी' तथा २--१६माहारवान्' । प्रथमका उदाहरण है— 'स्त्रविष्णू (स्ट्रक्ष विष्णुक्ष—क्द्र तथा विष्णु)। यर्रे स्तितः-योग है । समाहारका उदाहरण है—मेरीफ्टस् (मेरीच वट्षक अन्यये समाहार — नर्यान् मेरी और वटाका समाहार । यहाँ 'पुर्वाक्ष' होनो हनका एउनद्राव होता है । समाहारका साहार होता है । समाहारका साहार माया प्रवाद और २-(व्ययां आदि) अन्यय-उपर । प्रयम्मा पृवाद है और साजायक ध्याविष्णं के न्याकस्य माया—साहकावि। यदाँ ध्याक मृत्यद है और साजायक ध्याविष्णं क्ष्ययं उत्तरहर । तूर्यका उदाहरण—'व्यक्तमारक् व्यवस्थान' हत्यादि हैं । समावको प्राप्त प्रवाद व्यवस्थान व्यवस्थान स्वावस्थान स्वावस्यान स्वावस्थान स्

इस प्रकार आदि आन्त्रम महापुराणमें स्थासनिमागका बणवं नामक तीन सी पंचपनवीं सब्याय पूरा हुआ ॥ ३५५ ॥

तीन मो छप्पनवॉ अध्याय विविध तदिव-त्रत्यय

सुमार स्वन्त्र कारते हैं— वारायाय ! अर भिरिष तिविराया यान रान्या ! सिता थे तीन भेद हैं— सामान्याद्वित तिद्वित भाषा भाषयाध्वत तिद्वित ! श्वामान्याद्वित तिद्वित हम प्रवा है— (भन्भ श्वा स्व । स्वत्य होनेस् 'अस्त ' स्वता है। हमवा श्र्य हे— व्या हो मृत्य । श्वर्भ 'व्य प्रत्य होनेस् ' श्वरत ' न्य होता है। हत्वा अर्थ स्वेदान हैं । (नेन) शब्दो हुत्वा प्रत्य

र पाणिति-वावरणहे अञ्चल प्रामाणा को बहायहै। (११) ८)—एक एक्ट म्या करवाया भेर वस्त्रवाण के अपने वस्त्र कार्य कार्य होण है। व्यक्ति कार्य अपने कार्य कार्य होण है। व्यक्ति कार्य अपने कार्य कार्य होण कार्य कार कार्य कार्य

होनेपर 'फिलिस्सू' क्य होता है, इतना अर्थ है—फेनपुक्त नत्र । लोगादिशागे 'न' प्रायय होता है, (विकृत्यते 'मानुष् गी होता है)—इस नियमक अनुवार ता प्रस्यय होनेपर 'लोगान प्रमोग कता है। ('मानुष् होनेपर 'फोमप्रास्' होता है। इसी वहर 'होससा, होमप्रास्'— यमयोग दिख होने हैं।) वासादि बास्येशि ना होता है—इस नियमके अनुवार 'पाम' शास्त्री ना होता है—इस नियमके अनुवार इस वार्तिकके अनुवार करमाणः आपमें 'अक्ष' छन्दिने ना होनेपर करमाणे '(उत्तम स्थानीशि ग्राफ) मैमप्पन्ते हैं। देश नियमके इस होता वह 'पामका या 'पामकान्त्र है। इसी तरह रिक्य हि सार्द्रां हस्य 'पामक या 'पामकान्त्र है। इसी तरह रिक्य हि

१ शामिनिके सनुमार गोनारिनम् या (। १ । १)— इस गुल्ली अरुच्य प्रोत्ता है। यहाँ पहराने त्यु प्रत्यवद्य मी विद्यामी विश्व गाँचित्र दोता है। यहाँ नव्यानी महत्त्वल्यानी महत्त्वल्यानी महत्त्वल्यानी महत्त्वल्यानी महत्त्वल्यानी प्रत्यानी विद्यालयानी महत्त्वल्यानी क्षेत्र क्षेत्र मान्य क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र मान्य क्षेत्र होतेपर 'पिच्छिल', 'पिच्छलाल': 'सर्वासल': 'अस्थान' इत्यादि रूप होते हैं । 'पिस्क्रिल ' का कार्य 'पानवात' होता है। मार्रांश विशेषण शेत्रेषर यह विस्तत्रतयक्तम वाषक होता है-यथा (विच्छिल पाया ।) तरहवालुका अध कातस्वी। समझना चाहिय । प्रजाशकाचीस्यो ण । (५।२। १०१)-इस पाणिन सत्रने अनसार ी गा प्रत्येय करनेपर 'प्रजा' शब्दसे 'प्राज ' (प्रजाबान), 'शब्दा' हा दसे 'भाव (श्रद्धावान) और 'भर्बा' शब्दते 'भाष' (अर्चांवान) हुए रनते हैं । वास्पर्धे प्रयोग-- 'प्राञ्जी स्थाकरणे ।' स्त्रीलिक्स 'प्राप्ताः (प्रसावती) रूप होगा । 'ण' प्रस्पय होनेसे अणन्तत्वप्रयक्त 'ब्रीप' प्रत्यय यहाँ नहीं होगा । यहापि 'प्रकरेंग जानासीति प्रज्ञ स एव प्रजायान् ।' प्रज एव प्राज्ञ ।' (स्वार्थे अणु प्रत्यय)—इस प्रकार भी प्राज ' की सिक्कि तो होती है। तथापि इसने कीलिक्स 'प्राक्ती' रूप बनेगाः प्राज्ञाः नहीं । 'प्रस्ति' शब्दने भी 'ण' प्रत्यय होता है---'बात ' (शतिमान) । 'बाता' जिला इत्यादि । ऊँचे दाँत हैं इसके -इस अर्थमें 'दन्त दा नने 'उरच' प्रत्यप होनेपर 'बस्तुर'-यह रूप होता है , (वस्त उन्नत उरच।' (६ । २ । १०६)-इस पाणिनि सुत्रने उक्त अधर्मे 'वन्तर ' इस पदची सिद्धि होता है। 'माश्र' शांदर्भ 'र प्रत्यय होनेपर 'मर्थेरम्', 'सथि शब्दरी र प्रत्यय होनेपा 'स्थिरम्'। (मेडा) हास्टमे (क) प्रत्यय होनेपर क्षेत्रीय । हिरम्य सथा श्टेमस ' पामल 'और 'पिक्टिल ' आदि पणोके साथनके

व् (होत्रक ' प्यामन ' और 'पिक्टिक ' आदि पानि छात्रना सिर्दे पानिनिने एक बी सुकता खानेख किया बै—व्लोगरियामारि पिक्छानिस्य क्योनस्य ३१ (७ । ७ । १००)

४ 'न्यद्विधिमुक्तमो र'(पा॰ दः ५ । १ : १०७)-श्स मुक्ते (र प्रत्यंत्र होनेपर (क्वरं आदि शब्दों) करर (प्यूपिर्य मुक्तर ', प्युरम् —ने प्रयोग शिक्त होते हैं । ये क्रमण करन भूमि श्रिष्ठ अपरक्षांश्यान् तथा मधुबजुक्ते बोधक हैं।

प (केशान्तर-पन्तरस्याम् । (५ । २ । १०१) — रहा मृत्तरे (केश हारूने वर्ण प्रवस्त होनेयर (केशन क्ष्य बनाता है। श्रम्यन्तरमान्य की श्रुवृष्टि मकरण्य आह होनोरी (महुनृ) विश्व त्यु पून करू पन्ने भी सम्बद्धि होगा है, अनु नेश्वान्य, स्त्रीत त्यु का भी सम्बद्धि होगा है, अनु नेश्वान्य, त्यु और त्यु का भी सम्बद्धि होगा है, अनु नेश्वान्य त्यु महत्वे होत्र — में तीन कर्य और बनते हैं। ये सभी विश्व मन्यन्यन्यनम्य है, ज्यापि व्यवसार्य स्वन्य है। स्व त्मणि श देनि पा प्रत्यय होनेस कि सणि था'—ये प्रयोग सिद्ध होते हैं। एउस्' श रहे थ प्रत्यय होनेसर (पर्कायलम्) यदकी सिद्ध होती है। १-२

धन् कर तथा ("स्त"-इन द्यादीने धनि प्र होनेपर क्रमश धानी', क्ती' और फ्रसी'-वेपर होते हैं । व्यत्र शब्दसे व्यत्र प्राथय होतपर विविध ह या श्विनिकः प्रवृष् १—ये प्रतिम मिद्ध होते हैं। प्रपूर ध्याया³ शब्दोंने 'विनि' प्रत्यय द्वीनेपर 'पयस्वी', कायार्ग दे रूप बनते हैं। 'ऊर्णा' धन्दते मलर्थीय खुर्' । हानेपर क्यांया पटकी सिद्धि बतायी गयी है। शब्दसे (ग्यानि) प्रस्यय होनेपर 'जामी' तथा 'प्र प्रत्यय होरिपर ध्वाचाल !---ये रूप यनते हैं। उदीवे म प्रत्यय होनेपर 'बान्याट' रूप बनता है । 'इन' बहु शबदीते इनचा प्रत्यय होनेपर तमशा फलिन , प्र —ये रूप वनते 🖁 । जुद्र शब्दरी आरफन्। प्रस्पर । •हादारक ¹-इस पदको निद्धि होती है⁵ ॥४५॥ किसीक किये इस शुरुका प्रयाग नहीं देखा जाता। और 'पेशिक' उस दैत्यका बाचक है. जी बरनरूपरी प उसकी सर्गनपर बड़े बढ़े बाल (श्यात) से । क्लासन् र सामा यन सभी वेशपारियों के लिये प्रयक्त होता है।

१-७ 'हिरण्यव 'का कर्य हिरण्यान् (हवर्ग-नामीने युक्त) तथा 'क्षित्व ' शक्त 'क्षणिशरी' (प्रतियारा) को स नागके किये प्रयुक्त कोना है ।

् १९व कप्पाद्यिनिवरिवरी बक्य (४, ११११) — व वृत्ते १वक्य प्रत्यक होनेवर क्रमशं १८ त्रावण , १५ त्रीवण , १४४५ वर कर १वरिवर्डक प्रकृष सिक होते हैं। इनके सब करण इस स्वर्ग र कृति अरा, किसाना जुणारी तथा परिचर —सभा वा समूर्य दुर्क।

'शीत न सहते', 'हिम न सहते'--इस विग्रहमें धीत' । तथा पहिमा शास्त्रोंने ध्याखन् प्रस्यय करनेपर 'शीताख ' तगा 'हिमालः' रूप उनते हैं । बात' शन्ते 'उलब्' मत्यय होनेपर 'बातुल ' रूप यनता है। 'अपत्य' अर्थमें 'अण्' मस्पय होता है । 'वसिष्ठस्यापस्य प्रमान वासिष्ठ । , कुरोरपस्य पुगान् कौरव । (वसिष्ठकी सतान धासिष्ठ कहरू।ती है तथा बुहकी सतति कौरव')—ध्वहाँ उसका निवास है।--इस अर्थमें सन्तम्पना धमया शहर 'अग्' प्रत्यय हाता है । यथा 'मधुरायां वास्रोऽस्येति माधुरः ।' (मधुरामें निवास है इसका, इसकिय यह 'मासुर' है।) 'सोऽस धासः।—वह इसका वापस्यान है', इस अर्थमें भी प्रथमान्त (धमधाने (अण्) प्रत्यय होता है। ⁴उसको जानता और उसे परता है?---इस अर्थमें दितीयान्त 'समध' पद्मे 'अग्' प्रस्यय होता है । 'शाः ज स्थाकरणमधीते सद् वेद वा इति चान्तः।' (चान्त्र एव चान्नक स्वार्थे कमस्यय)। क्रमादि शब्दोंते खुन् ग्रत्यय होता है (क्षु के म्यानमें अत्र' आदेश होता है।) क्रम वेसि इति क्रमक ---क्रमपाठको जानता है। वह 'क्रमक' है।' इपी तरह ।पदक १ ।शि.उक १ । शीमांतक १ इत्यादि पद याते हैं। फोराम् अधीने चेद वा।—जो नादाको जानता मा पदता है, यह 'कौशक' है ॥ ६-८ ॥

'धायानां भयने क्षेत्रे हाल्। (पा॰ सू॰ ५।२।१) -- इत सूत्रपे अनुसार धा योंको उत्पत्तिके आधारभूत क्षेत्रक अधमें पर्यन्त समर्थ धान्य-वाचक शान्दते । लाज् प्रस्यय होता है। (रकन्दने भारपायनको जिलका उपदेश किया) उस कीमार-स्पाकरणमें भी यह नियम देखा जाता है।) १सके अनुसार प्रियमीभवन क्षेत्र प्रैयगवीनम्—दिवन् (कॅंगनी) नी उत्पत्तिके आचारगृत क्षेत्रका योच करानेके लिए ·लभ् प्रस्यय होनेपर (पता ये स्तानपर पहन् आदेश हो जानेपर) 'मैयनधीनम्-यह पद माता है। इतका अध है--धीयमु (कॅननी) वी उपज देनेवाला नेत' । बात्यम् —शन वर्गिकोलरा प्यातच् सीर प्याटच् प्राययदाते है। अप्छी बानकी बहुन बालनेबाला व्याप्ती अहलाता है और कुरिसन बानकी बीक्रनेबाना स्थानक और स्वाचार बढाहाल **दे** । प्रश्नदर्गम्यानिनचा इस क्षित्रहो व्हायु कीर ¹²श्रृष्टिमाम्याम् अरस्त् । इसः वर्णकरे अरस्यम् प्रस्थय क्षोनेपर पर्यक्तन (पत्तवान्), क्षितः (अर) तवा बुन्दारक (देवना)--- में प्रमीन सिद्ध शांते हैं।

इसी तरह मूँगः कादो आदिकी उत्पत्तिके उपयुक्त खेतको 'भौद्रीन' तथा 'कांद्रवीण' कहते हैं ! यहाँ 'मुद्रा शब्दरी 'सत्रु' होनेपर 'मौत्रीन श्चाद और 'कोद्रव' शन्दसे 'खज् होनेपर 'कीव्याण' शादकी शिद्धि होती है। 'विदेहस्यापस्यम्' (विदेहना पुत्र)-इस अर्थमें विदेह' शम्द्रसे स्थाप् प्रत्यय होनेपर 'वैदेह ' पदकी सिद्धि होती है। (इन स्पर्मे आदि खग्की कृद्धि होती है।)अकारान्त श दरे 'सपस्य' अर्थमें 'अण्'का बावक 'ह' प्रत्यय होता है। आदि खरकी मृद्धि तथा अन्तिम खरका लोप। 'दश्रस्थापत्य---दाक्षि ; दत्तस्थसापत्य दादारमि इस्यादि पद यनते हैं । 'नडाड़िञ्चः कक् ।' (४।१।९९) -इस सूचने नियमानुसार भाड'-आदि श हाँसे फर्फ प्रस्यय होता है। 'क' वे स्थानमें 'आयन' होता है। अतर्व 'नहस्य गोत्रापरय माहायन , चरस्य गोत्रापर्त्य चारायण: 11 इत्तादि प्रयोग सिद्ध हाते हैं। (श्वेन् होनेथे कारण आदि वृद्धि हो जाती है।) इसी सरह 'अश्यस्य गोग्रा पत्यम् आह्वायन ' होता है । इसने 'अह्वादिम्यः फर्म्।' (४।१।११०)—इस सूचक अनुसार फूल प्रत्यप होता है। (भोत्रे हम्बादिस्य फत्रु। (४।१।९८) यह मी क्ष विधायक सूत्र है। सन्ता धाहु। शक्ट आदि गुन्द कुण्जादिके अन्तर्गत हैं, अतएव 'शाद्वायन', 'शाष्ट्रायन' आदि प्रयोग सिद्ध होते हैं।) गर्गादिस्यो यन् (४) १ । १०५) — इस सुर्तने अनुषार गर्मः बस्त आदि शब्दोग गोत्रापरवाधक ध्याप प्रत्यय शंतेपर 'शास्त्रा', 'बारख ' इरपादि रूप बाते हैं। 'क्बीम्यो बक् l' (४ ! १ । १२०) य नियमानुसार जीप्रत्ययान्त दा देशि 'अपन्य' अर्थमें वक् प्रत्यय होता है। फिर उसने गानमें पुष होता है। मैधे पीनताया पुत्र ' (विनताना पुत्र) बैनतया नालाना है । 'मुसिका' आदि शाद बाह्यदिगयमें पठित हैं। अत उनग अपत्यार्थमें 'हुन् प्रत्यम होता है । अतएम 'सीमिश्रेष न होका 'सीमित्रि ' म्य याता है। 'कन्दा' शाहमें 'कन्दाया नेरक्।' (४। १ । १२८)-इस सूत्रने विज्ञानापुरार 'पेरक्' प्रस्पय होनेपर 'काकावा अवस्य पुमान्' (पटवाना सर पुत्र) 'चारकैर' वरणता है। 'याधाः शब्दने 'बुक्क' वा रिमन दे। भोधाया हक्। (४।०। ३२९) अत रोगाना व्यस्य 'गोधेर अन्तरता है। स्थारमुर्शचान्। १ (४। १। १३०) वे नियमानुगर 'भारक्' प्रत्य होतर भौधारः रूप बनना दे। एता ये "कुग्ए"ने "नामा है॥ ०-००॥

'क्षत्र जन्द्रने 'स प्रत्यत्र होनपर 'स व स्यानमें 'इम हानेक कारण क्षत्रिय शब्द सिद्ध होतः ै। 'क्षत्राद् ष ।'(४।१।१३८)--≁जाति ग्रेथक 'घ'श्रयय होनेपर दी 'निष्टिय रूप याता है। अपत्य'र्थी ता 'इस् होनर 'क्षचस्यापत्य पुमान क्षात्रि --यही रूप बनेगा । 'पुरुगत् स्त्र ।' (४ | १ | १३°) में अनुमार 'पुरु' शब्दमे 'स्त' प्रत्यय और ''क य स्थानमें 'इन' आदेश होनेपर 'कुलीन '--इस पटवी निद्धि होती है। 'कुवादिभ्यो च्यः। (४।१)१ १) ए अनुसार अपत्यार्थमें 'कुर शब्दने कव प्रत्यय होनपर आनिवृद्धिपूर्वक गुण-यान्तादेश होकर 'कौरव्य इस्पानि प्रयोग जाते हैं। काशगयथवाद् यत् । (८।१।६) षे ियप्रानुसार इसीरावयववाचक शब्दीने 'यत्' प्रन्यय होनेपर 'मूधन्य' तथा 'मुख्य' आदि दा द सिद्ध होते हैं। 'सतिथ '-'गोभनी बाधा यस स '-इस शैकिन विवटकें यहुवीति गमान करनेने पश्चात् गाधस्येदुत्वृतिसुसुरिभस्य । (५ । ४ । १३५)--- इन सूत्रवे अनुसार अन्तर्मे 'हुः हो गानम 'सगन्ध ---इम शम्दरूपकी सिद्धि होती है ॥ १० ॥

'तदस्य समात तारकादिम्य इतच्।' (६ । २ । ३६)

तारकादिराणमः इतवः प्रस्थय दोता है इस नियमक अनुसार प्रारमा मजाता अस्य (तारे उम आये हैं, इमक) इस अगर्ने तारका शब्दन म्हतव प्रत्यम हो एर नारकित मभ ' इस्पादि प्रपान जिंक दोते हैं । 'कुण्डमिय कथी बस्ताः सा (पुण्डाके धमा है था जिसका नद)- इस छौरिक विमारमें बहुनाहि रण्यास हानेवर 'काबसी अन्य ।' (६ । ४। १३१)—इन मूक्क अनुनार ऊपोऽन्त रहुमीहिने स्त्रीलिङ्गमें समद् होना है। इस प्रकार 'अनद्' होनेपर बहुमीहेराधसी डायाः (४) १। २५) -- दन सूत्रे डीप् प्रत्यक्षेता है। तरप्रधात अन्याग प्रतियास्यक कार्य होनेके नाद 'कुण्होध्तीः वन्त्री सिद्धि हाती है । पुष्प धनुर्वस्य स पुष्पधन्याः (कागरेय), सुदु धनुषस्य म सुधन्याः (श्रेष्ठ धनुष गरण करीक्टा योदा)--- हा दोर्ग बहुमीहि-पदींने धनुपन्न । (' ! ४ ।१५२)-इस स्वमे 'अनद् होता है। प्रतिकात सुपारि कार्य होनेपर 'पुष्पधन्या तथा 'सुधन्या --वे भारी पद शिक्ष होते हैं ॥ १३ ॥

िरतेन दिन दृति विषयुष्त्र । —जो या वैभवन्न द्वारा प्रशिद्ध है। वह विषयुष्त्र है। वह्माप्तमें जिसकी प्रशिद्ध है, मा कम्बयुष्युष्तं कालाना है। वे होते बा ह पुरुषुण द्वारण होतेन विषया होने हैं। वनी अर्थमें

'चणपु' प्रत्यय भी होता है । यथा—'केशचल '। जा ससे बजोंने विदिश्त है, यह श्वदंशकण करा गया है। (इन प्रत्ययांका विधान 'तेन विसञ्जुञ्जुप्रवणपी । (८) र। २६)—इस सूत्रके अनुसार होता है । 'पट्ट' दान्दन 'प्राप्ता अर्थमें 'रा' ग्रत्य होनेपर 'पटुरूप' पर काता है। 'प्रशस्त पद -पदरूप ।' जो प्रशस्त पद है। व" 'पहरूप वहा जाता है। यह 'रूप' प्रत्यय 'मुक्त' और 'तिप्त'-दोनों प्रकारने शब्दाने होता है। 'तिशब्त' शब्दन ए प्रकार होता है-प्रशास प्रचित इति 'प्रचिरूपम्। प्यचतिरूपम् का अर्थ**है**—अच्छी तरह पश्रता है। अतिशयाय-चोतनके लिये क्तमप्, 'इहन्, 'तरप् और 'ईयसुन्'—ये प्रत्यय होते हैं । इनमेंते 'तरप्' और 'ईयसुन्-ये दोनों दोमेंने एककी श्रेष्ठताका प्रतिपादन करते हैं और 'तमर' तथा 'इष्टर्'—ये दोनों बहुतोंमेंसे एककी क्षेत्रता रतात हैं।--पामिनिने इसके निय दो सूत्रोंका उर्लेश्व रिया रै-अतिशायने समसिप्रनी।' (१३। ८८) तथा द्विपचन विभायोसरपदे सरबीयमुनौ । (७ । २ । ५७) । र^{सर} सिवाः यदि किसी द्रव्यका प्रकृप ा यतामा हो वो कर् तमप' प्रत्यवेशि वरे 'भाम' हो जाता है। यर 'म'म' किंग् शरू, 'प्दन्त' द्वाट, तिहना पद तथा अ.स. पदरो भी हाने हैं। इन सर नियमीने अनुसार अपन् भनवीरतिरायेन पट्टाः । (यह इन दानोंमें अधिक पर है)— इस अर्थको यसनिषे किंगे पट्ट' सम्दर्भ देवसुर' प्रस्पय करनेपर विभक्तिकाथपूर्वक 'परीयान् रूप हेता है। 'अझ शब्दर्ग तरप्' प्रत्यय होनंपर 'अझतर' और 'पड़' आदि श्व दिनि उक्त प्रत्यय होनेपर 'पटुतर ' अदि हए सन' हैं। विदन्तने 'सरप् प्रत्यय बरके अन्तमें 'आम्' करनेरा प्रचितितरम् रूप वनता है। 'तमप्' और 'भाम् प्र होनेपर 'अटिततसाम्' इत्यानि उदाहरण उपलब्ध होत 量 11 44 46 11

विनित् न्यूता तथा अशमामिका भन प्रकृत वस्तर न्त्रिये खुस्ता और पंतास्ता ग्रह्मी। प्रस्तव, 'दश्ग हण देशीयर्थ प्रस्तव होते हैं। पूर्वप्रमासी वस्तर्य स्वर्धाण (७ । १ । ६७) — स्य सुत्रे अनुगार पुरु गर्थ कस्तव्य प्रस्तव स्वेद स्वर्धाण्य प्रमुक्तव । प्रशेष प्रात्ति १ । हस्ता अर्थ दुआ— अङ्कल म गृहु रा शेमल्य । 'द्र्या हस्ता अर्थ दुआ— अङ्कल म गृहु रा शेमल्य । 'द्र्या' हस्ता अर्थ दुआ स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स् राजा — रम अयम 'राजार दान्दमे 'देशीवर् प्रथय करनेयर 'याजदेशीय तथा 'देर्य प्रथय करनेयर 'याजदेशीय तथा 'देर्य प्रथय करनेयर 'याजदेशीय तथा 'देर्य प्रथय करनेयर 'गावीय' प्रथम करनेयर 'पट्ट प्रतिय करनेयर 'पट्ट प्रतिय करनेयर प्रथम प

'संदयाया अवयये तथव् ।' (या० सू० ५ । २ । ४२)
—हत सुक्षे अनुदार 'प्यहाययया मक्ष तत् (पाँच अस्यव हैं, निवने यह) हव असमें 'प्रक्षत्र' वान्दो 'तवन् प्रस्यक रहोतर 'प्रमातयत्'—यह रूप यनता है। 'द्वार रक्षति, होरे निवुक्ती था वृंधारिक '—ना हारणी 'रहा करता है, अथवा दारपर रक्षाप्त क्रिये नियुक्त है, वह दीवारिक' है। 'रहाति ।' (या० सू० ४ । ४ । ३३) अथवा 'राष्त्र नियुक्त ।' (या० सू० ४ । ४ । ३३) अथवा 'राष्त्र नियुक्त ।' (या० सू० ४ । ४ । ३ । ४)—द्व सदो 'वक्ष्य प्राप्त हुआ है। उ' पं स्थानमं 'हुक आदेदा हा जाता है तथा हारपदीनों च। ()। ३ । ४)—द्व सदो प्रमुक्त क्षा स्थानमं 'रहे आदिक हम पदकी विदि हाती है। इव प्रसार 'ठक् प्रस्पत होगर दीमारिक हम पदकी विदि हाती है। इव प्रसार 'राज्य प्रप्तिक प्रसिद्धारी गामात्यहीच 'यरी गयी । अव अत्यव पर्यक्त सिद्धार'न गिनम्यण हिया जाता है। १८ ॥

'पक्राविति यत 'तमाविति वत —यां 'पक्राया क्रिम्म् । (। २। ०) शहा अनुसार तांनन् प्रयम होता है। इकार और स्कारण। इरगता होकर उनका स्पाही जाता है। 'तिस्त् मराय विभावित्यं कर हो के कारण ध्वराषीनावा।' (०। २१ ०२) प नियमानुसार अक्षणना देश हा जाती है। अतः 'पन् की जाह य और सन् वी नगह वा की स्त्रा सां तां सांक्षण्य प्रक् यतः तां नांच्य हम करने हैं। तांस्त्रण्युय प्रक् पतारा।' ('तांसक्ष् आदिशे टेकर यावाय्' प्रस्थयि

पूबतक जिनन प्रत्यय निहित या अभिहित हुए हैं। उन धनभी 'अन्ययसमा' होती है)—इन परिगणनाने अनुसार थत , 'तत अदि शब्द 'अयम' माने गय है। 'तमिण् आदिमें त्रक प्रत्यय भी अता है। इसना निपानक पाणिनिस्थ है—'सप्तम्याध्त्रन् । (५।३।१०)। 'यसिनिति यत्र , 'तसिनिति नत्र'—इस तैकिक विप्रहर्मे 'त्रल्' प्रत्यय होनेपर यसिन्द्र त्र', 'तस्मिन्द्र त्र ।' हा। अवस्थार्गे 'कृपादितसमामाधा' (१।२।४६) रे प्रातिपदिक सभा, 'सुपी धालुप्रातिपदिकया ।' (२।४। ७१) सूत्रमं विभक्तिया छोप और 'स्पदादीनातः।' (७।२। १०२) सूत्रस अकारान्तादेश हानेपर पार, सप्र'—इन पदांकी ग्रिदि बतायी गयी है। 'अस्मिन् कारे'—इउ स्त्रैफिक निमन्में 'अधुना।' (७ । ३ । १७) सूत्रसे 'अधुना' प्रस्यय होन 'अखिन अधुना' इस अवस्थामें विभक्तिलोपः 'इदम्' के स्थानमें 'हक्का' अनुविधलोव सथा 'यस्वेति च।' (६। ८। १४८) से इकारलीप होनेपर 'अधुना' की विद्धि हुइ । इसी अर्थमें 'दानीम् अत्यय होनेपर 'इत्म ये स्थानमें 'इ' होकर 'इदाकीम् रूप पनता है। 'साम्बन् कार - गामियमें सीरान्यविषत्त बाल हा (७ । ५ । १६) -इस सूचन दाः प्रायय होनार 'सबदा रूप यनता है। तस्मिन् कार --- तहिं, 'वस्मिन् कान---वहि' यहाँ 'तत्तु' और 'किम, शब्दमि 'काल' बाधमें 'शनचान हिं क्षन्यतरस्ताम् । १ (५ । ३ । २१)---इत सूत्रने ।हिंग् प्रस्तय हुआ । किन पूर्वात् प्रातितदिशायार निभक्तिसा रूप द्वारहर रवदाबीनाम । (७। २(१०२)-इमम्प्रभंगान् व माप्पा 'त और किम कः।'(э I ~ I १०३) सूत्र । किस्'ा सातमें क हानेपर 'कहिं' और कहिं --हा पदासी पिद्धि वाी गयी है । 'अमिनन्'---इस विवहमें 'बल् ब्रत्यपंधी प्राप्ति हुई। वितु जन प्रधित करने 'इदमो इ.।' (५ ! ३ | ११)---इस सूत्र । इ. . यय हो गया। फिर पहुरम् प स्थानमें इक्षर रोजरर इह स्पन्ने जिद्ध हुद्द ॥ ३० -- २०॥

यन प्रकारण वधा, बन प्रकारण कथा — " राज्यार 'प्रकारवर्णने धान्।' (०। ८। ८३) य जनुः 'धान् प्रस्तार होनेस्य वधा, 'नाधा' आदि स्पर र दिं। दिन्।' सस्य क्लाहे। अना कमस् इस स्प निर्म्ब होना देश क्लाह्य होता है। अना कमस् इस स्प निर्मब होना होने क्लाह्य प्रमाण कर्मे स्प होते हैं। धी पिना, 'देशा मीन है। इस्त्रकर्में 'पुबस्याम' यह सप्तमी निमक्तिकाः 'पुबन्या ' यह प्रमानिकात्मा तथा 'पूर्वा' यह प्रथमा निमक्तिना प्रतिरूप है । अर्थात उक्त शब्द यदि सप्तम्यन्तः पञ्चम्यन्त भीर प्रयमान्त हो, तभी उनसे 'अमाति' प्रस्पय होता है। 'पव', 'अधर' और 'अवर' इन्दोके स्थानमें हमश' 'पर 'मध' और 'अप' आदेश होते हैं । 'अखाति'के स्थानमें 'असि' प्रत्ययमा भी विधान होता है । इन निर्दिए नियमीके अनुसार 'पूबन्या दिशि', 'पूथस्या दिश ' 'पूर्वा या दिक'---इन लेकिक विप्रहोंने पर ', 'प्ररस्तात'-ये रूप होते हैं। उसी प्रवाद अध , अधसात्'—'अब , अवसात'-इत्यादि रूप जानने चाटिये। इनके धार्यप्रयोग 'पुरस्तात संबरेद', 'पुरस्ताद ग्रच्छेन्' इत्यादि रूपमें होते हैं। 'समाने अहनि' --- इस अर्थमें 'सद्य --- इस शन्दका प्रयोग होता है । प्रसान'का 'स' और 'सहनि' के स्थानमें 'द्यस' निपातित होकर 'सारा '---इस पदनी सिद्धि होती है। 'प्वस्तिन वर्षे परन्'--'प्रतरवर्षे परारि' इति (पूर्व वर्गे---इस अर्थको दतानेके लिये परन्तु शन्दका प्रयोग होता है सथा पूर्वने पूर्व वपर्ने-इस अर्थका योघ करानेव लिये 'पराशि' शब्दका प्रयोग होता है ।) पहलेमें पूर्व शब्दवे स्वानमें 'पर' आदेश होता है और उत्तरे 'उत्तर' प्रस्पय किया ाता है। दमरेमें 'आहि' प्रस्मय होता है और 'पूत्र' वे स्थानमें 'पर' आदेश। ·ब्रस्मिन् सवरमरेः (इ.स वयम) इस अर्थका पीध करानेके लिये देपम पदका प्रयोग होता है। इसमें 'इदम्' शब्दके म्यानमें 'रुकार' आदेश और उसने वरे 'समन्त्र्' प्रत्ययका निपातन होता है । अकार पत्थारकी इस्पंका हो जानेपर ·इ-स्तमः —इस अवस्थाने आदिश्वद्धि और सकारके स्थानने मर्भ यादेश हानेपर 'पेपमा' रूपधे सिद्धि हाती है । 'परिमात्रहति' (दूसरे निन) कं अयमें 'पर' शब्दने 'प्यति प्रस्यय वरतेपर 'परेशवि'---यह रूप होता है । 'अस्मिन्नप्रति (आजरे दिन) इस अर्थमें इदम्' शब्दन 🛍 प्रस्पव द्दोता है और 'इदर्म' के स्थानमें 'श्र' हो जाता है। इस प्रकार अस-न्यह रूप यनता है । प्रथित दिने (यहाँ दिन)—इम अधर्म इब गब्दते 'युगुस्' प्रत्यय दोता है तो 'पूरें यु गह रूप यनता है । इसी प्रकार 'परसित् दिने —'परेषु अम्मस्मिन् दिने —'अम्मस् इत्यदि प्रयोग जानने जानिये । विश्वणस्थी दिशि वसेतः . (दिना निशाम निशास करे ।)-इम अयने श्रिक्ता भीर परिभावि -- में रूप बनी हैं। पहरेलें 🐎

(५।३।३६)—इस सूत्रहे 'आष्' प्रस्प रेंड ' और दूसरेमें 'भाडि च हरे।' (५ | ३ | ३०)-रचस्ते 'काद्वि' प्रस्पय किया गया है । 'दक्षिणाहि घमेर्' मा मा हुआ---दक्षिण दिशामं दर निरास वरे । 'दक्षिणोत्तान्त-मतसुष्।' (५।३।२८) तथा 'उत्तराधरदक्षिणद्वि ।' (५।३।१४)—इन स्रोंके अनुसार 'इक्षिण्टः 'वृक्षिणात्', 'उत्तरत ', 'उत्तरात'—ये ही रूपभी स्तरी। 'उत्तरस्था दिशि बसेव' (उत्तर दिशामें निवास कर)-इस अधर्मे 'उत्तराच्या' (५ | ३ | ३८)—इस स्ले अनुसार 'आच' और 'आहि' प्रस्पम होनेपर 'डचरा' वर्ष 'डसराहि'—य दोनों रूप छिद्ध होते हैं । 'अम्राति' प्रशांके विरयभूत 'कथ्य' शब्दसे 'रिल्' और रिष्टातिए' प्रत्य ('र हैं तथा 'अध्य' के स्थानमें 'उप' आदेश हो जाता है। हा प्रकार 'उपरि बसे प्', 'उपरिष्टाद् भनेत्' इत्पादि प्रयोग जि होते हैं। 'कचर' शादसे 'बनप्' प्रत्यय होनेपर 'उन्होंन' होता है । पूर्वोक्त 'दक्षिणा' शब्दकी सिद्धि 'आव्' प्रत्य हानेथे होती है-इसका निर्देश पहले किया जा पुत्र है। 'आहि' प्रत्यय होनेपर 'दक्षिणाहि' पद यनता है-यह भी क्हा जा चुका है । 'दक्षिणाहि बसेत्' इतका अर्थभी दिया जा जुना है। 'सक्याया विधार्थे था। (' । ३ । ४२)— इस सूत्रके अनुसार संख्याताची शब्दांते ध्या प्रत्यय करेनर द्विधा, श्रिका चतुर्था, पद्धधा इत्यादि रूप होत हैं। द्विधा का अर्थ है—दो प्रकारका। 'एक' शब्दने प्रशाद अर्थमें पूर्वेच नियमानुषार जो 'धा' प्रत्यय होता है। उत्तर ह्यानर्ने भयसुर् हो जता है। 'उष्' की इस्तज्ञा हो जाती है। 'ध्यम' रेग रह जन्ता है। यथा—येकच्यम्', 'पक्रधा' (हण्टा पा॰ सं: ५ । ३ । ४४) । 'प्रकार्य हुन त्वम् इम यावयना अर्थ है-भूतम एक ही प्रकारने कर्म नरी। | इसी प्रकार बंद्वि' और विग शब्दम वरा क स्वानमें 'धमुख्' होता है। विकासने (इण्य-पा० मू० ६ १ ३ १४)। ध्यमुः होनेगः ग्रेथम् वैश्रम् मप होते दें और 'श्रमुम्' न होनेगर 'हिथा', विश्रा'। द्वि वि वस्ति गम्बद था के स्वतम एवाच् मी हाता है। यमा-देशा, त्रेशा । य सभी प्रयोग मुख्या है।। २१---२७ ॥

यहाँनक 'निपानमंत्रक ब्रद्धित' (अयना अध्य तदित) मस्यय यापे गरे । अर भारान्वर्ध प्रिदेतका' रुपंन दिना जता है।— तस्य आयम्प्यत्री।' '। १९ ११९९)—हम्म सुरक्ते अनुनार मण्डोपक प्रस्यय दो 🕇 — 'रब' और 'सक्तु' । प्रकृतिजन्य बोधर्मे जो प्रकार होता है। उसे 'आव' कहते हैं । पट्ट' शब्दसे 'पटोर्भाव '--इस अर्थमें 'स्व' प्रत्यय होनेपर 'पट्टस्वम्' रूप होता है और 'सङ्' प्रत्यय होनेपर 'पहुता' । 'पृथोभाव ' (प्रपुक्त भात)—इव अर्थमें 'ष्ट्रध्वादिस्य इसनिज्वा ।' (५ । १ । १२२)--इस सूत्रहे धैकस्पिक 'इमनिव् प्रत्यय होनेपर 'प्रिमा'--यह रूप जनता है। 'प्रविमा' वा अर्थ है--मोटापन। 'सुक्स्य भाव कम वा (सुगका मात्र या कर्म)—इस अर्थमें 'गुजवसनमाहाणादिस्य कमणि सा'(५।१।१२४)—इस स्का अनुसार व्यन् प्रत्यय होनेयर 'सौस्यम् —हस पदकी षिद्धि कही गयी है। 'स्तेनस्य भाव कर्म वा' (स्तेन---चोरका मात्र या कर्म)-इस अर्थमें 'स्तेन' शब्दसे 'बरू' प्रस्पय और न'---इस समुदायका लोप हो जाता है। (द्रष्टब्य—या॰ सू॰ ५ । १ । १२५)। इस प्रकार क्लेय॰ शन्दकी चिद्धि होती है । इसी प्रकार 'सक्युओंव कम वा' (सलावा भार या कर्म)---इस अधमें 'व प्रत्यव हानेपर 'सस्यम् इस पदनी सिद्धि वही गयी है । यहाँ 'सस्युव ।' (५ । १ । १२६)—इस सूत्रते थ प्रश्यय होता है ।

१ । १२७)-इस सूत्रते 'ढक्' प्रत्यय होनेपर कापेयग्' पदकी सिद्धि होती है । 'सेना युव सैन्यम्'---पहाँ 'चतुवर्णो दीनों स्वार्थ उपसब्यानम् --- इस वार्तिकरे अनुसार स्वार्थीरे 'ब्यन् प्रत्यय होता है। 'शास्त्रीयात् पथ अपरेश**म्**' (शास्त्रीय पथसे जो भ्रष्ट नहीं हुआ है। यह)-इस अर्थमें धमपष्ययन्यावादनपेते !' (४ 1 ॥ 1 ° २)-इस सूत्रके अनुसार 'पयिन' शब्दसे 'यत्' प्रस्यय द्वानपर 'पप्यम्'---यद रूप हाता है । 'अश्वस्य भाव कमें वा आभम्'-यहाँ 'अध्य' शब्द्ध 'अज् हुआ है। ('उद्दल भाव कम वा मीटम्'— यहाँ भी 'क्षत्रे' प्रत्यय हुआ है)। हुमारस्य भाग कम का कौमारम्'--इसमें भी 'कुमार' शाद्ध 'अज्' प्रत्यय हुआ | 'यूनोर्भाव कम वा पीवनम्'--यहाँ भी पुत्रत् 'युवन्' शब्दसे 'अब्' प्रत्यय हुआ है। इन सन्में 'अज्' प्रत्यय विवायक सूत्र है-प्राणमुख्याविवयीवच गोहाग दिश्यादन (५। १। १२५)। 'आ चार्य शब्दने कन्' प्रत्यय होतिरे 'बाचार्यंकम् ---यह रूप बनता 🕻 । इस्र तरह अन्य भी बहुत-से सदिस प्रत्यय होते हैं। (उन्हें अन्य प्रायांश जानना नाहिय) ॥ २८—३० ॥ इस प्रकार आदि सारनयमहापुराणमें श्वद्धितान्त दान्दोन कपना कपना नामक तीन सी उत्पननी सरपाय पूरा इभा ॥ १५६ ॥

'कपेभाव कम वा'-इस अपीं 'कपिद्यायोडक !' (५ ।

तीन सौ सत्तावनवॉ अप्याय

उणादिमिद्ध शन्दरूपोंका दिम्दर्शन

पुमार स्कन्द कहते है-नारपायन ! अव प्रणादि? प्रस्पय रहे ये जाते हैं। जो चानुरे परे होते हैं। कृवापाजिमि स्विद्साप्यश्रम्य डण् । (१)—इस सूत्रने अनुमार १३० मादि पानुअसे प्रमुप्त प्रस्मय होता है। 'कशतीति कार ।' (को घिल्पनमं करता है। यह 'काक' नहलाता है। शकमापामें उसे ।शिस्पा^र या मारीगर[,] कहत **है**)। प्ट्र[,] षातुभे 'उण्' प्रस्पय दानेपर अनुस्थलपः मृद्धि तथा विभक्तिशर्य किये जात 🕻 । १५३ते ध्वाद १-इम पदकी सिद्धि होती है। पति पातुरी प्रणा होनेपर प्रायु म्य यनता दे। 'मायु' का अर्थ दे--- औपम। इसकी ब्युत्सचि इस प्रकार समज्ञानी चादिये-अवस्ति होतान् इति जायु । । 'मि' चार्राधे यदी (उन्) प्रस्पय करनपर 'माधु -यह यद चिद्र रोत दे। मासु वा अध है—दित'। इसकी म्पुराचि इस प्रकार है-' मिनासि---प्रक्षिणी देहें करमाणम् इति मानुः । इस्त्रे प्रश्य शहरत-होको इति स्वाहः ।

'साप्नोति परकायमिवि साधु ।' इत्पारि प्रम'ग विद होते हैं । वामायु , आयु —हत्य'दि प्रयाग भी इसी तरह विद्व होत हैं। भामायुं वर वर्ध है---। रह रापा 'भायु शब्द आयुर्वेदक लिये भी प्रयुक्त होता है । उपादको बहुळम् ।'--(३ । ३ । १) इस सूत्रके अनुगार 'उण्'-नदि बाहुस्येन हात है। कहीं हात हैं, कमी पति हो। । भावु 'रणदु समा इंद्र'आदि शब्द भी उर्गा रिद्र हैं । किंग्स्य माम है—धन्यत्र पूछका । किं श्रेणासांति धिपार । परी कि पूर्व वर्षः बाद्यश्यम् एतः है । व्यायम व्याध्यम् है। किंग्रान्त । इदि होस्र किंगार पनता है। 'कृष्ण्याकु' का अथ है—मुगा या मार । 'कृष्णा गउन बसीति हक्ताकुः। पृष्ठे वस का-इस उत्तिम्हर प्या^र प्रत्यव हातार इक्त-वर्ष-प्रान्-रग घरम्पने *न्यु* स्थ क्षप्र रक्षपञ्ची ककार और अन क्षप्रधाया । (पार सू ७ १२। ११६) से बृद्धि दोनी है। नर्राक्र विभक्ति ना लक्षा। स्मा

माद्र से 'ज' प्रत्ययः गणः विभक्तिकाय—अहः । इसका अर्थ र---भर्चा (स्वामी) । मह ---जलहीन देश । मु+उ गुणादेश: विभक्तिकार्य=मह । शी+उ=श्य । इसका अर्थ है---शोषा पद्मा रहनेवाला अजगर । सार+ड=साद -अर्थात राष्ट्रको मुठ । 'स्वयम्ते आणा सनेन' इस छीकिक विग्रहमें ⁴3' प्रस्पय होता है । फिर गण होकर 'स्वक' पढ बनता है। (स्ववंका अध है-यज्ञ। त्रप+उ=त्रप । (त्रप्र) नाम है धीरोका । फमा+उ=फराः--सारदीन । अभिकाण्याथक ग्यूष बाद्यचे 'सुसुकागृथिस्य अन् , (१९२)-इस सूत्रके अनुसार 'तन' प्रत्यय दोनेपर ग्रथ+कतः क्वार-नकारकी **इ**ग्सञ्ज गुप्तं अर्थात गीच पक्षी । मदि+किरच=मन्दिरम् । तिनि+ किरच=तिमिरम् । मन्दिर' का अर्थ यह तथा ग्तिमिर'का हार्य अन्यकार है । 'सिक्षिकक्यनिमहिभदिभणिकाणिक विविद्युविद्युविद्युविभूभ्य इंडच् ।' (५७)-इस उणादि स्प्रके **अनु**शार गरपर्यंक ध्यलु घातुष्ठे 'इलच्' प्रस्यय करनेपर 'सजिकम' यह रूप यनता है। 'सरुति गच्छति निम्नमिति स्रक्रिकम्'-यह इसकी स्थापनि है। 'सलिक' शब्द वारि--बलका वाचक है। (इसी प्रकार उक्त सूत्रने ही कछिकम् महिका--प्रवोदशदिखात महेळा--हत्यादि श्रम्ट निष्पन्न हाते हैं ।) मण्डि+इलच=भण्डिलम् । इसका अय है-पल्पाण । भण्डिल शब्द द्तके अर्थमें भी आता है। शानाधक 'यिद्' पातुष्ठे औणादिक 'कामु' प्रत्यय होनपर विद्-स्वमु-इस अवस्पामें 'क्याक्वलिक्ते।'(१।३।८)भेक्कारकी इरगटा तथा 'उपदेगीरजननासिक इत ।' (११३ । २)से उकारकी इसाजा होती है। तसभात निभक्ति-कार्य धरनेपर विद्वीना--यह रूप यनता है। 'तिहान का अर्थ है--बध या पण्डित । धीर ।ऽस्तिन राजवकानि इति जिवितम् । --इत ब्युत्पत्तिन भनुनार 'शोह' बातुने 'निरम्' प्रत्ययः 'शीह्' स 'नुकृ' का आराम तथा 'शी' फे दीय ईकारके स्वामें हुन्व आदेश होनेपर 'रिविर' दास्टकी लिदि हाती है । 'शिनिर' कहते

द विद्रा बहुति कहना प्रथम करनेगर विदे शहुब्ध । (कार १६६) — स्व स्तुरेक ब्लुस्टर विद्रार पानुसे वर्षे विस्तान व्याद के स्थानों व्याद्ध कारेश हो बाता है। यह बारेश विस्तानक प्रभा है। का विद्यान की कार्य द्वीती स्था विद्या कृत्यन है। कील्यन्ति विद्यान् का कार्य द्वारी कीर क्षरता विद्यान के स्था बावश हुआ है। हैं—रोनावी छावनीको । अग्निपुराणके अनुषर प् निवासस्यानको प्रिविरंग् कहते हैं || १-५ ||

खाव⁹ घानसे 'सितनिग्रमिमसि ।' (७२) इत्सादि स्तरे अनुगार भुद्धः प्रस्यय हो पिर वकारके स्यानमें 'ऊठ' होतर गुर होनेसे 'ओस' शब्दकी सिद्धि होती है। 'ओव' करते हैं-विलावको । अभिषानमात्रसे उणादि प्रत्यय होते 🖥 । पूर्व घातुले 'न' प्रस्थय करनेपर गुण होता है और नहास्त्र णकारादेश हो जानेपर 'कर्ण' शक्टकी सिद्धि होती है। 'कण'ना अर्थ है-कान अथवा कत्यावसामें <u>प</u>न्तीरे उसा स्थपुत्र कण । व्यपुर घात्रसे व्यन् प्रत्यय, अगार अर्थमें उन्ह गिला होकर वृद्धि होनेसे म्वास्ता शब्द बनता है। मधा का अर्थ है—गृहभूमि । कीवः शब्दने स्मातुकन् प्रतर और वृद्धि होकर 'बैनातक' शन्दकी निद्धि होती है! क्रीवातुक' का अर्थ है-चड़मा । 'अन शक्ट वहति।'-इस सोकिक विमहमें 'बहा' घातुने प्रियर' प्रत्यव, ध्यनस्'हे सकारका डकार आदेश तथा व्यहा के बकारका संग्रहात होनेपर 'अनहृष्' शब्द बनता है, उसके मुस्तमें अनवगर, अनब्बाही इरवादि रूप होते हैं । जीवृ' बादुधे 'श्रीवराद !' (८२)-इस स्थाने अनुसार 'आतु' प्रत्यय करनेगर 'शीर र' शन्दर्भी सिद्धि होसी है। 'जीवातु' नाम है—स बीवन श्रीयवध। प्रापणायक व्वद् वातुरी-विदिशिश्युद्धक्ताहारवरिग्यो निद्। (५०१)—इस सूत्रवे अनुसार 'नित्' प्रस्यय करनेपर विभवि कार्यने पश्चात् 'यद्धि ?—इस रूपकी सिद्धि होती है। (इसी प्राप्त शेणि खोणि, बोनि, दोणि, ग्लानि, हानि, हर्फ बाहुलका ३ न्लानि —इस्यादि पदोंनी विद्यि होती है।) वृत्य वात्र्य १इनव् प्रत्यय हानेपर और अनुवच्यन्त च्या का रोप कर देनेपर 'हुनेरन', गुण तमा विमर्कि-वर्षन हरिण -इस रूपछी निद्धि होती है । 'इपारूबाहर्मास्य हाथ । (२१३)-इस जीगादिक सूत्रने यहाँ ग्हान्। प्रसर हुआ है। व्हरिण कहते हैं-मृगको। यह शाद कामी वर्ष पात्रविरोपके निये भी प्रयुक्त दोता है। 'सन्पर् इत्तरमृहत्र । (११४)—इत सूत्रो अनुसार मृग्मी चातुओंने "अण्डन्" प्रत्यय करनेपर क्रमग्र"—करण्ड., सर्व भरण्डः, चरण्ड--ये रूप गिंद्र होते हैं। स्हारा शस्य भावन और भाष्ट्या याचक है। प्रेरिनकोर्यो अनुसार यह शन्दय छसेरे लिने भी प्रमुक्त होता है। क्सरबर्ध शब्द मौरायेका बाउठ है । युक्त निहान् व्याप्ट का अस पश्ची गण्डी हैं। बाह्यकाय व प्रवत्तास्त्री र

इस बात्रुते भी 'बाध्दान' प्रत्यन होकर 'सरपड' पदकी सिद्धि होती है । 'तरण्ड' शब्द काठवे बेहेके लिये प्रयुक्त होता है। बुख होता महत्री पेंसानेके हिये प्रनायी गयी बसीके होरेको भी प्रारण्ड' कहते हैं। ध्वरण्ड' शब्द सामवदके क्रिये प्रमुक्त होता है। कुछ लोग प्लामः और प्यशुप्-दो वेदोंके किये इसका प्रयोग मानते हैं। कुछ छोगोंके मत में (बरण्ड) शब्द मुन्दसम्बची रोगका वाचक है। 'स्काबितिश्विबश्चिक (१७८)।' इत्यादि स्वभ बुद्धमधक 'स्फायि' षातुरे प्रकृ प्रस्पय हानेपर प्रकार पदकी शिक्कि होती है । 'रसर' शन्दका अध होता है--प्रभूत अर्थात् अधिक । भौदिनीकोश' के अनुसार 'स्फार' शब्द जिकट अर्थमें भाता है और फरका या करवा आदि पात्रके भरते समय पानीमें जो बहुबले उठते हैं। उनका याचक मी रकार[,] शब्द है। 'ग्रुसिविमीनां शीर्षक्ष (१९३)।' इस स्वसे कत् प्रस्पय और पृथ हस्स्वरके स्थानमें दीव कर देनेपर क्रमधा शूरा, सीर, चीर, मीर -ये प्रयोग बनते हैं। ·चीर' शस्ट गायके थनः बस्नविशेष तथा वस्ककके अर्थमें प्रयक्त होता है। भी। बादुले 'भियः सकन्'-(१९९) इसस्त्रते 'क्रुकन्' प्रत्यय करनेपर 'भीडक '-इस पदनी सिद्धि होती है। इसरे प्यायवाची शन्द है--'भीव'और कातर'। 'डच समयाये —इस धादुरे 'रन्' प्रत्यय करनेपर 'डघ' पदकी लिक्टि होती है। 'खम ' का कार्य है-प्राचण्ड । 'यदियुस्यो णिए। ---इस सूत्रके अनुसार 'णिए असच् प्रस्पय करनेपर 'बाइस '; 'बाबस '--- ये दी रूप सिद्ध होते **१**। 'वाइस' का कार्य है-अजगर और 'वाबस' का भर्य है---दुणसम्ह। 'बलमाने पुषव्कृहन्मद्वलगण्डनित्व।' -रच मुत्रके बातुम्बर 'गम्' बादुवे 'अव्' प्रत्ययका निपातन हुमा । गम् वे स्थानमें 'जन् आदेश हुआ । इस प्रकार 'अगर्' धम्दकी विदि हुई। 'अगर्' का अध ६--भृत्रोक । 'ऋतन्यश्चियन्यन्यपद्मिक' इत्यादि (४५०) सन्तरे सनुषार 'कृता' घातुरे 'कानुक् प्रत्यय करनेपर 'कृतानु '---इस पदकी सिद्धि होती है। 'कृशाल ' का अध है-अमि । 'बासते इति क्यांति ।' 'शुतेहिसिकावेदाक अ । (२.०५)----इस मुत्रके अनुसार 'सुत्' बाहुने 'इसिज्' प्रत्यपः सकारका मकारादेश तथा गुण होनेपर "श्योति" इस पदकी सिद्धि होती है। 'क्षोति' का अर्थ है-अधि और सूध । 'अक पातुने 'कृत्राधाराचिक्रकिन्यः। (३२७)—इस स्वके अनुगार 'क' प्रायम दोनेसर 'कार्या' पणकी विक्रि क्रेभी है। व्यक्

एव अफ्ड '। सार्थे क । 'सक ' पद सर्वका वाचक है। 'कृग्शृष्ट्रज्वविस्यः व्यरव्।' (२८६)—इस स्वके अनुसार बरणार्थक बू' घातुचे तथा याननार्थक चते' घातुचे क्वरच् प्रत्यय करनेपर झमश 'ववर , 'चावरम्'---इन दो पदींशी सिद्धि होती है। 'बवर' का अर्थ है-प्राप्टत जन अथवा दुटिल सनुष्य । 'इसिसृप्रिक्वाऽमिर्मिट्यूपूर्वि म्यदान्।'(३७३)--इसस्त्रके अनुसार हिसायक भ्विं घातुसे 'तन्' प्रत्यय करनेपर 'भूसं '--इस पदकी विदि हाती है । 'भूसं शब्दका अर्थ है-श्रुत । 'बरवरम्' का अर्थ है-चौराहा । 'किरपरचन्वरधीवर' इत्यादि औणादिक स्त्रम 'चीवरस्' इस पदका निपातन हुआ है। 'श्रीवरम्' का अर्थ है-चियहा अयवा भिक्षुकका बस्त । स्नेहनार्यंक 'निमिद्रा' अथवा 'मिद्' चातुते 'अमिचिमिदिशसिम्य क्त्र ।' (६१३)-इए स्वते अनुसार भन्न प्रस्पय हुआ ! क्कारका इरप्रज्ञाटीप हुआ-'मिद्-श्व≈मित्र । विभक्ति-कार्यं करनेपर मित्र '-श्वर पदकी विद्धि हुइ। 'सिन्न'का अर्थ है-सूर्य। नपुसक-क्षित्रमें इसका अय-मुद्धद् होता है। 'क्रवोहरूबंध ।' इस सूत्रके अनुसार 'पुनासीति' इस स्नैकिक विप्रहर्में 'पू' घातसे 'क्य' प्रत्यय और दीर्घषे स्थानमें इन्य होनेपर 'प्रय' शब्दकी सिद्धि होती है। 'प्रवंका अथ है-नगा 'सुव किया' (३२८)-इस स्वरे अनुसार प्राणिप्रस्तार्यक पूरु बातुरे छ प्रत्यय होता है और वह किया माना जाता है। घाउँके आदि पकारनो सकारादेश हो आवा है। इस प्रकार 'स्वत्र' शब्दकी सिद्धि होती है। विमक्तिकार्य होनेपर 'सन्तः' पद यनता है। विवस्कोक्षण्ये अनुसर इसका अर्थ पुत्र और सूत है। 'जप्तनेष्ट्रावदृद्धानु • ' (२६०) इत्यादि सूत्रने अनुसार विक' सन्द निपातित होता है । 'पासीति पिता' । 'पा' वात्रथ 'तृक' होकर आकारके स्थानमें इकार हो जाता है। पिता, पितरी, नितर इस्पादि इछके रूप है। अग्मदाता था बापका पीता कहते हैं । विस्तारार्थक प्रान्त मानूचे 'वृत्तिस्यो दीर्घेत्र ।'-इस सूत्ररे अनुसार 'सन्' प्रस्पय द्वया इस्वक स्थानमें दीर्च होनेपर धार्त शन्दची विदि होती है। यहाँ अनुनाधित साप हुआ है। 'साव' शन्द हुपायात्र सथा वितान किय प्रमुक्त होता है। मुस्लितसन्दार्गक पद धानुश काकु प्राप्त होता है और वह किए माना बाता है। बातुरे रेक्का सम्प्रधारम और अक्टमका साम हा जाता दे । जेगा कि मूत दे-पर्देनिंगू सम्प्रमान संस्कोपभ । (३६७) काङ्क प्रायमी सारि संस्थास

'सरायपनित्ते । (१।३।८)-इष स्वते लोपाँ हो जाशा है। इस प्रतियाध पृदाकुः शब्दकी सिद्धि रानी है। परत-बृधिमन नाद करोति इति पृदाकु। इसरा अर्थ ६—सर्गः निष्यु या व्याघ । 'इसियुप्रिण्याऽ मि मित्रपूर्धिभ्यम्ता । (३७३) इस स्वतं द्वारा 'शृ' धातुम कान् प्रत्यय और गुवादेश करनंपर कान शब्द की गिढि दोती है। यह 'अवट' अर्थात् सहत्रेका वाचक रै । 'भृत्यिनृ॰' इत्यादि (७) सूथर अनुसार 'भृ' चानुस इस प्रशाह श्रीति आव्नय मतापुराणमें व्यापदिसिद्ध रूपोंका बणना नामक तीन भी सत्तावनवीं अध्याम पूरा हुआ ॥ १४७ १

'अतच् प्रस्यय वथा गुणादेश वरनेपर 'अरत शहर होता है। जा भरण-योगम कर, यह 'भात' है। अन्तर्धः। नट —इस ब्युत्पत्तिक अनुवार 'अनिदाष्युरावृगदिः' रसी (६४) सूत्रक द्वारा अस धातुले इटा प्रराप सन्त भि साप होनेचे पत्रवात् भटः द्वाद स्तत है। हा अर्थ ई—वेपधारी अभिनेता । ये धाइ-वे उर्माद শ यहाँ प्रदर्शित किये गये। इनक अनिरिक्त भी रहा उणानि प्रत्यय होत है।। ६-१२ ॥

तीन सौ अट्ठावनवॉ अध्याय तिङ्विभक्त्यन्त सिद्धरूपोंका वर्णन

द्यमार कार्त्तिकेय कहते हैं--कात्यायन । अन मैं 'तिह विमक्ति' तथा 'आदेश'ना मक्षेपचे वजन करूँगा। तिह अस्यय भाव। कर्म और कर्ता-तीनॉर्मे होत हैं । एकर्मक तथा अक्रमक धातुरी कर्तीमें आत्मनेगद तथा परस्मैपद— दोनों पदोरे 'निर्मारमय' होते हैं। (स्कर्मक्से कता और कर्ममें तथा अक्रमक्षे भाव और क्रांमि वे विक्र प्रस्पय हुआ करते हैं-यह विवेक कर्तथ्य है) 'तिकादेश' चक्रमंत्र चातुः) कम तथा कर्तामं वताये गये हैं वर्नमानकरूपी नियाप बोधके लिय धानुते सहरू छकारका विधान का गया है । निधि, निमात्रण, आमात्रण, अघीष्ट (सरकार पूर्वक स्थापार), सम्प्रभ तथा प्रार्थना आदि अर्थना प्रति पादन अभीष्ट दा तो धातुमे क्टिक् स्थार होता है । विविध धार्मि अर्थीमें तथा आशीक्षदमें भी 'बोट' बकारका प्रयोग होता है। अनुधान भूतराज्या बीच करानेके क्रिये खळा छदार प्रभुक्त होता है। शामान्य भूतकालमें १९३५ परोश्वमृतमें रहिट्र¹ भागतन भविष्यमें 'छुट्र' आशीर्वादमें 'लिक्' शेष मर्पमे अर्गेत् रामान्य भतिभ्यत् अपिके बोबके लियं बादुने रल्टर हका एता है-- तियाया तिया हो तो भी। न हो तो भी। हेत्रोमदाव अदि 'लिह'का निमित्त होता है, उसके होरियर भन्निधान् वार्यका योच करानेके लिये बाद्रसे स्टब्स हहार होता है-नियाकी अतिवित्त (अधिद्वि) गम्पमान हो, तर । शहर अस्य तथा शानक्, कामक्—इनकी भारमनेपर ^{छणा} देती है। 'तिक जिमेक्तियाँ अठारह हैं। इसमें पुत्रकी नी निभक्तियाँ 'परस्मैपक्' कटी जाती हैं। वे प्रथापुरुष अरिक भर्ने क्षेत्र माग्रीने बेटी हैं। पीच क्षम भन्ति -- ये ती प्रथमपुरुष हैं। सिप धर्म, यां---

ये तीन सम्प्रमपुरुष हैं। तथा 'सिप्, बस सम्पर्ने ठचमपुरुष करे गये हैं ॥ १--५३ ॥

·त, आताम्, झः—ये आत्मनेपदके प्रथमपुरपत्रकर्ष प्रस्पव हैं। 'शास् आयाम्, ध्यम्'- वे मध्यमपुर्व 🚺 'इ, वहि, सहिन्-मे उत्तमपुरुप हैं। आसमनेपहे वे प्रत्यम 'तर् कदलाने हैं और दोनों पदीन प्रत्य की शन्द्से समझे जाते हैं। नियावारी 'मू', वा अर्दि पर कहे गये हैं। भू, पृथ् पन् तन्त्, ध्वस धन् पर्भा शीक्, कीब, हु, हा, था, दिवं स्वप् मह, पुन् हर, एन मुच, रूप, भुज, स्पज, सन, मन और क्र—य सर शरा आदि विकरण होनेपर कियार्थदोषक होते 👣 भीर 👣 मदः शुरः याः नी तया अचि'—ये तथा उपयक्त बार् मार्स (प्रवान) हैं । इन्होंके समान शन्य पातुओंके भी रूप 🕏 🚺 भू बातुरे कमद्य । विङ्ग्रायम होनेपा । बर्गि अवत , अवन्ति'-- इत्यादि रूप दोते हैं। इनका इन्ल प्रयोग इस प्रकार समझना चाहिये—'स मचति । ही ब्राउ हे भवन्ति । व्य भवनि । युवी भवप । पूप ध^{वप ।} अह अवस्ति। आची भयाव। वये भयात। १ ये मृष्ट^{ाहे} 'कट्' छग्नरमें वरस्मेवदी रूप हैं। भू धातुका अप है-व्होना । क्ष्म घात अस्ति अर्थेन प्रयुक्त होता है। य आरमनेपदी चाउ है। इसका 'कट्' छक्टरमें प्रधान वि एकपाननमें 'पृथते' रूप यनता है । नास्पर्ने प्रयोग-'प्रो इष्टर्। (कुलकी इदि रोवी है)—इस प्रकार होता है। व्यट्कझमें पृथ् माहरे हें परूप इस प्रकार होते हैं-'हे प्पेते' । (टा वन्ते हें)। यह हिपनान हर है ^{हरे} शहुबन्तरमें 'पुत्रकते' रूप होता है । इस प्रकार अध्यपुरुषके ग र इक्क्चन, दिवचन और पहुबचनाना रूप गताये गये। अव िष्नमध्यम और उत्तम पुरुषों र रूप प्रस्तुत विय जाते 🧯 — पि**र/पंभे। यह मध्यमपुरुपका एकलचनान्त रूप ६**। बाक्यमें दिशहसका प्रयोग इस प्रकार हो सकता है-पब हि मेधया (तारपसे।'(निश्चय ही तुम बुद्धिसे पदत हो।) 'पूर्वये, ज्यस्वे' ह्यां ये दोनों मध्यमपुष्यके कमश्च दिवननान्त और बहुप्रचाान्त स्प हैं। 'क्ये प्धावहें प्धामहें'--ये उत्तमपुरुषमें हारा क्रमश एक्यचन। द्विवचन और महुवचनान्त रूप है। बान्यमें प्रयोग—'श्रष्ट जिया एवे।' (मैं बुद्धिते उत्ता हूँ ।) 'भावां मेधया प्रधावहे ।' (इस दोनों मेघारे उनते हैं।) 'वय हरेभवत्या प्रधामहै । (हम शीहरिकी भक्तिये चनते हैं ।) 'पाक' अर्थमें 'पच्' घातुका प्रयाग होता है । उसके 'पचति' इस्यादि रूप पूर्ववत् ('भू' धानुके समान) होने हैं । 'भू घातुम भावमें और 'अनु 🕂 भू' घातुम कर्ममें बङ्' प्रत्यव होनेपर ममद्य 'भूवते और 'अनुभूवते' रूप हाने हैं। भावमें प्रत्यय होनेपर क्रिया कराज प्रकावनानत ही होती है और सभी पुरुपोमें कर्ता दुर्तायान्त होनेके कारण एक ही किया सबवे लिये प्रयुक्त होती है। यथा--'खबा सबा बन्येश भूयते ।' जहाँ कर्ममें प्रत्यय होता है। वहाँ कर्म उक्त होनेके कारण उसमें प्रथमा रिमक्ति होती है और तत्त्राखार सभी पुरुषों तथा राभी बचनोंमें कियारे रूप प्रयोगमें लाय जाये हैं। यथा-- 'असी अनुमूचते। ती अनुमूचता ते भनुमूयन्ते। त्वम् भनुमूपसे। युवाम् भनुभूवेथे। पूराम् बहुम्यरदे । शहम् अनुभूषे । जावाम् अनुभूयायहे । वयस् धन्रभूवागदे' ॥ ६-१३ ॥

सर्पविषेपका टेकर बाहुधे 'लिब्, सन्', सन्', तथा पब्हुक्त होते हैं। इहें प्रमाव 'व्यवता', 'व्यवता', 'व्यवता' भीर 'व्यव्हाताला' करते हैं। नहीं किसी निमाने कर्ताम बोद भेरक या मरीनक कर्ता होता है, वहाँ प्रयोगक कर्ताम बेद्रागंका होती है और प्रयोग कर्ता हमां पन जता है। प्रयोगको क्यापार प्रेषण क्याहि नाव्य हों सी बातुधे 'जिब्द प्रस्य होता है। उत्तर्ग होनेपर भू बातुके क्ष्ट्र' करारमें 'भावपति हस्त्यादि क्य होने हैं। उद्दाररणने क्षिये— 'वेबरो भवति, स व्यवद्यते व्यवतादिन क्षेपकी हस्त्यदिक्यों व्यवस्त वैधर भावपति ह्वि प्रयोगो भवति (इहार होता है भीर महत्त्व उत्तर्ग क्यानादिन क्षरा प्रोरित करता है— ए। भागको सन्क एन 'ते किये प्रश्वता विदेश क्षरपत्ति यह प्रयोग वनता है) !' ज । का भाउ इन्डाकियाका कर्म उनता है तथा इच्छानियाका कर्ता ही उस धातुका भी कर्ता होता है, वर्गे उस घातुमे इच्छात्री अभि यक्तिरे लिये 'सन् प्रत्यय होता है। भू धानुके सजन्तमें 'बुभूपति' इत्यादि रूप होते हैं । यथा---'भितिनुम् इच्छति नुभूपति । (होना चाहता है ।) बक्ता नाह ता खुभूपति । यहे अगवा 'भिवितुम् इच्छति ---इम वात्रपता प्रयोग करे । यह स्मरणीय है कि सन्। और बन्धा प्रत्यन परे रहीपर चातुका दिख हो जाता है। शप नाय नगकरणकी प्रतियापे अनुसार होते हैं। जहाँ नियाका समिमिशर हो। अयात् पुन पुन या अतिशयरूपभे नियाका होना यताया जाय, वहाँ उक्त अभिप्रायका बातन या प्रकाशन करनेके लिये चातुरी 'यक' प्रत्यय होता है। वक् और वहलुगन्त मं धातुका हिल होनेपर पूबमागरे, जिने 'अम्यान' करत है, 'इक् का गुण' हो जता है। भ्यू चाउप भ्यवन्त में बोभूयते इस्पादि रूप होते हैं । 'पुन पुन अति"येन वा भवति'--- इस अर्थमें 'बोभूचत नियाका प्रयोग होता है। यथा--'वाचं बोभूचते ।' (बारावादन वार-वार वा अधिक मानामें होता है)। 'बहलुगन्त' में 'मू धातुच 'बोभोति' इत्यादि रूप होते हैं। अथ वही है, जो बहन्त जियाना हाता है। 'बहन्त' में आरमनेपदीय प्रस्यय हात है और व्यवस्तानन में परसी पदीय ॥ १४ ॥

क्टी-वहीं ब्लाम'या ध्युबन्त शब्दने बधचा आदि प्रराय होनेपर उस बादको पादुप्पण हाती है और उसके घादके ही समान रूप चली हैं। ऐन प्रश्राणको 'नामधानु' करते हैं। जो इच्छाका कम हो और इच्छा करनेगालेगा समाधी हो। पेरे 'सुबन्त' से इंडा अर्थने विकल्पये 'बबबु' प्रस्पय होता है । कारमाः प्रथम् इच्छवि । (असने तिन प्रथ पारवा है)-इस अधी 'पुत्रम् इस 'सुधन्त पद्वे 'स्वका प्रायव हुआ । अनुभवत्य धनीय धुत्र भन्न के हुआ । सनाचाम्ला धातव । (३।१।५२) ने प्रापृतिम होपन भ्युपा धानुप्रातिपद्दिक्यो । (२ **। ४ । ७०) सम्ब**र् का क्षेत्र हा गया। पुत्र≈य—रून स्टिटिने क्यधि च। (७।४।३३) – इच सूत्ररे अनुचर । अक्षर क स्पन्न ने र्ध्हेंबारा हा गरा । इस प्रश्य श्वचीय ने तिया प्राप्त आनि काय होनेवर श्वात्रीयति इत्याति अप दावे हैं। इती कार्यने **'बागव' प्राप्त भी हे जा है और 'पुत्र श्रमन' काम्प्रव**ं प्रायम होने र प्रश्नकात्र्यनि इत्यानिका ह। है नवहन्

भदित इति प्रत्यास्थल । य य स्मान्यकारणस्थादहस्यका राभादिनिती दाध । (८ । ४ । ५७)—इस स्थारे अनुपार 'भू' वे योगमें 'बाच्' प्रत्यय होनेपर 'पटल् डा' इस स्पितिमें 'हाचि विवक्तिते हे बहळम ।' इस वार्तिकरे हित्य होषर 'नित्यमाधीकित आचि । इस वार्तिकने पररूप हता ता हिन्होपर अनन्तर परपदानभा---यह आरशा प्राप्त रहे । इसने वान 'बाहिसादिहारम्य स्थव ।' (३।१।१३) — इस स्वते 'शवति इत अर्थमें 'सम्ब' प्रस्थय हुआ तो 'पदयका-स्वयव' बना । फिर अनव घटोप: बात सहा तथा बात्रसम्मानी बार्य होनेसे 'पटपडायते ---यह रूप विद्व हुआ । इसका अध्ये कि 'यटपट' की बाबाज होती है । 'बर करोति !'-इस अध्ये 'तकरोति बदाचके' वे अनुसार 'षटपति' रूप यनता है । 'सन्नन्त' से 'लिख्' प्रस्पय किया जाम हो 'म' चातुपे सजना रूप 'भुगूपति' की अगह ख्यम्बयवि कप दनेता । प्रयोग---'गुष Server. क्रमुबयतिंगः। १६ गा

'मू' बातुरे' 'विधिष्टिक्' स्कारमें नमारा' वे रूप होते **हैं**— (अदेश, भवेताम्, भवेषु । भन्ने , भवेतम्, भवेत । अवेगम्, स्तेव, भवेम' । एथ' चारुपे 'विधिकिक' में इस प्रकार रूप वनते हैं---एथेव, एथेवाताम्, प्रथरन् । यूथेवाः, ण्डेपायाम् प्रथेष्यम् । ण्धंसः प्रधेवद्वि, प्रथेमद्वि । वात्य प्रयोग-- ते सनमा प्रधेरन् (व मनने बहें---उन्नति करें)। 'स्य क्रिया पुपेषाः ।' (गुग हक्सीन द्वारा वदी दृश्यादि) । 'सू' बातुचे 'डॉट्' डकारमें ये रूप होते हैं--'अबनु, भवतात्, भवताम्, भवन्तु । भग-भवतात्, भवतम्, भवत । लवानि, भवान भश्म। 'युभ्' यानुके 'कोट्' बहारमें दे इप जाती सादिए--'पृथनाम्, पृथेताम्, वृपन्याम्। मुभारत, क्येचाम्, श्वाचम्। क्ये, पृथानदे, बुपानदे। 'द्वं' ब्राहुके मा भारमन्दरमें वंश 👖 स्म होते हैं । यदा वसमपुर्वमे-- वर्षे वसावद्दे वसामद्दे ।' 'अनि पुरक अहिं बानुका 'हरू' रूकामें ध्यमपुरुपते एकत्तनमें 'क्षत्रयन दुर्य---यह रूप हाता है। 'वच्च' चातुचे 'कव् हाहारी-अपचत् अयुक्ताम् अयुक्त् इश्यादि रूप होन 🖁 । भूगभा बार्च करण स्थानी अभवतः समयताम् समया इत्यादि मा हो। है। यच बादुके क्ला बकारके उत्तमपुरुपमे-'शावज् सप्यथा, सप्याम'-ये सप होते हैं। अब् बाहर अस् अवासे-वेदन, यथवास् देशाना । पंचमा भेपमाण् भेरायात् । ऐथे नेवादतिः पेथामहि॰---थे रूप होते हैं। 'स' धारते 'दह गर अमृति, असुतास, अस्वत् । अम्।, अमृतम्, हाः समयम, समय, असम'--- ये रूप होत है। 'जुङ्' स्थारमें येथिए, प्रियाताम, प्रेरिया । पेथियायाम्, प्रिच्यम् । वेथियि, वेथिवाहै, प्रिच ये रूप जानने चाहिये । वात्यप्रयोग-भाः ऐक्तार (दो सनुष्य वर्षे)। 'अ' भातुक 'परीक्वटिर' देवत् वस्तताः, वस्यः । वस्तियः, वस्यम् , वस्त । गर बमुनिव, बमुविम ।'-पे स्त्र होते हैं । वर की भारतनेपदी 'किट्' बदारमें प्रथमपुरुपने रूप इस प्ररूपें 🗝 रपेच, पेचाते, पेचिरे ।' 'प्या' घातुपे 'क्षिण क्रमार्ने । प्रकार रूप समझने चाहिय-प्रधासने, द्वाहरो क्षास्त्रितः । क्षास्त्रहत्ते, वृश्वास्त्रहत्ते । पुषाळके, पुषाकष्ट्रचहे, युधासहसहे ।' 'यम' बार्डे प्रोहे किट् में प्रथमपुष्यके रूप बताये गर्य हैं। सध्यम से अथम पुरुषके रूप इस प्रसार होते हैं- पश्चित, रेवरे वेशियते । पचे, वेशियहे, पविमहे । मूर बाउँ फल्हम सविष्य छुट्° क्षकारमें इस प्रकार रूप जानन सारिन 'अविता, अवितारी, अवितारा । अवितासि, अविगराः अनिवास्य । अनिवास्तिः भविवास्यः, अपिकसः ! वानपप्रयोग---'इराइयो भवितार ।' (हर आदि हैंगे)) 'वर्ष भवितासाः ।' (इस होंगे ।) 'पण् धाउक 'सुर' हार्र' 'परम्मेपदीय' रूप इस प्रकार है-'पच्छ, पद्यती,पच्छा। पचासि।(शेय भ्चातुकी तरह)। वास्पप्रयोग-पव ग्रुप्तेरः पचासि ।' (हम अन्छा भाव राषामे ।)'पड्' घाउँहे 'हु' क्ष्मारमें 'सारमनेपदीय' रूप इस प्रकृत है—प्रयमपुरसमें है ।परामेपदीय' रूपके समान ही होते हैं, मध्यम और उपन पुरुष्यो---वकासे पकासाये, पकारवे । पकारे, पकार्य पकास्महे ।' वास्यप्रयोग--'मह पकाहे ।' (में पहार्जमा)) 'वथ हरेशक पळाखाई ।' (इम औहरिवे किने चढ करेंने या तैयार करेंगे।) काशीकिंक में भू बाद्र में है प्रधार जानने चाहिये—'भूयाच, भूयाकाम, भूयामु ! मूबाः, मूबास्तम्, भूबासा । भूबासम्, भूबास्व भूबाम । वात्रयत्रयोग-'सुकं स्वाद्।' (सुन 🗖 ।) प्रतिमहरी मूबाकाम् ।' (विष्णु और धिव हो ।) 'खे मूबाधु !' (वे ही ।) ल मूला। (उस हाओं।) प्रवास् रेडी म्बाकम्। (ग्रम दानां इसा-मेगायमाची होसा।) 'बूध सूबाका।' (ग्रुम एवं दीनों I) 'तर्व मूनप्टम्।' ामी हाउँ।) 'सय सर्वत्र स्ताक ।' 'यह्म धाउते हैं मार्मियत्रीय 'आसिष् डिक्' में इस प्रकार रूप होते हैं मार्मियत्रीय 'आसिष् डिक्' में इस प्रकार रूप होते हैं मार्मियत्रीय 'आसिष् डिक्' में इस प्रकार रूप होते हैं मार्मिय प्रात्ति व्यक्षीयत्रम् । यक्षीयत् व्यक्षित्रम् । यक्षीयः अस्तिहि, यक्षीत्रम् ।' इसी प्रकार हिस्म धातुके 'आसीजिक्ष्म में पियोग्यः प्रियोग्यः प्रियोग्यः प्रियोग्यः प्रियोग्यः प्रियोग्यः प्रियोग्यः प्रवियोग्यः प्रियोग्यः प्रवियोग्यः प्रवियोग्यः अपवृत्येग्यः । अपवृत्यः । युप्तिय्यः । पृत्यिय्यः । पृत्यिय्यः । पृत्यिय्यः । पृत्यिय्यः । पृत्यिय्यः । पृत्येष्यः । पृत्यः । प्रत्यः । पृत्यः । प्रत्यः । प्रत्यः । । पृत्यः । प्रत्यः । प्रत्य

अवस्य शत्रुधे वर जायेँ।) 'भू' चाक्रे 'खर्र छक्रारों 'अविष्यति, अविष्यत्, अविष्यत्वि'—दस्यादि रूप होते हैं। 'पूज' धातुके 'खर्ट' छक्रारों— 'णिध्यते, पृथिष्येत, पृथिष्यत्वे। पृथिप्याने, पृथिप्येमे, पृथिष्याचे। पृथिष्ये पृथिष्यावदे, पृथिप्यामेहे।' ये स्प होते हैं॥ १६–२९॥

इपी प्रकार 'णिजन्त' वि.गृ क 'भू' पातुचे 'छट्ट' छकारमें—'विभावविष्यति विभावविष्यति विभावविष्यति विभावविष्यति विभावविष्यति विभावविष्यति विभावविष्यति विभावविष्यति हर्षादि रूप होते हैं । 'वाप्रवादि रूप होते हैं । 'नामधातु में 'धड करोवि , पट करोति हर्षादि रूप होते हैं । 'नामधातु में 'धड करोवि , पट करोति हर्षादि रूप होते हैं । हर्षाति , पट करोति हर्षादि रूप में 'अन्यति , पट करोति हर्षादि रूप में 'अन्यति , पट करोति हर्षादि रूप होते हैं । हर्षाताह 'पुत्रीयविष अदि 'धुत्रकाव्यवि' हर्षादि रूप प्रमायति स्वाद्यति हर्षादि रूप होते हैं । हर्षाताह 'पुत्रीयविष करा करा करा नामधातु सम्प्रियती जिताब्रोके रूपांची अहा कर रूपी 'यादिये ॥ १० ॥

इस प्रकार आदि आजना महापुराणमें तिन् विमक्त्यन्त सिद्ध कर्षोका वणन नाम इ तीन मी

श्रद्वाचनवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २५८ ॥

तीन सो उनसटवॉ अध्याय

कृदन्त शन्दोंके मिद्ध रूप

ष्ट्रमार कार्तिनेय कहते हैं -- मत्यायन ! यन जान ॥ गारिये कि 'कृत्' प्रराय भाक कम तथा कता-तीनामें होत हैं। वेहरा प्रकार है---'अख् 'अप', रसुट् 'किल्' भाराथक 'बञ्', बरणार्गक वज्' युव्, 'अ तथा मध्यः जारि। भष् प्रत्यय होनेपर विशी+अब (गुण, अवादेश और निमक्तिगाय)=विनय ।(ऋदोर ्) उत्कृत्र-शष्=उत्कर । प्रकृत्र-भप्=प्रका । दिव+अव्=देव । भद्र+अच्=भद्द । धीरू+ भप्=र्धाष्टर ।' इत्यादि रूप दान हैं । 'ब्लुर' प्रत्या होनेपर गुम-स्युट (राज्ञर, दशासी शुस्तमा, राप्य गुण 'पुरोश्नादी ।' (७ । १ । १) मे सनान्ध≈ नोभास् – इस रुपकी सिद्धि होती है। खूच् बाउसे किन्द्र प्रस्पन करनेपर 'कृप्+िक' (कलाग्नी इस्पताः सहारका चकागदेशः पूर्व घमरका जस्तेन दमार और विमिक्तिकार्य)= कृदि '। स्त्र+किर्=भाति । सन्भकिन्=भवि १-ये पद निद होते हैं। 'मू' घानुने 'पत्र्' प्रत्या होनेयर भू+अन्= भाव ---मह पद बनता है। जिल्हा पूर्व चानुने अध्यासध्यम्यो सुन्।। (२।२ । १ ७) – ६व भूपते अनुपत गृह्याभाव करनेपर कारि+यु (जिलान अपनेश)='कारणा' । 'आवि+ युध्य'='भागना' इस्पारि पर सिद्ध होत हैं । प्रश्रयान्त बार्ध क्षीलिङ्गमें 'भ' प्रत्यय दोता दे । उत्तर दोनंगर पीकिरछन अ विद्योग+अ≈निकित्नाः किशा' इत्यादि पद विद्व होते हैं। घारुने १९७२॰ और अनीया प्रस्तय भी होते हैं। इस् तम्य=पत्रम् । इ+अभि=करणीयम्--इस्पटि वहीश्री मिदि होनी है। ध्थापा यत्। (३।१।९५) सूत्री अनुसार अजम्न घार्रा 'यत् प्रत्य होता है। उसरे होनेपर दा-वन् (ग्रैंचति । म्यून स्था में स्वापि ग्रवारादेशाः गुण और मिमिकिसय)=रेयम् । प्ये+यद् (कारेच डपदेशेऽशिति।'भे धेर वे न्यानमें आ, ईचिरि' में ध्याप स्थानमें हैं रिभक्तिकाय)=ध्ययम्—ये पद गिद्ध होत है। व्यद्धीर्णेत् (१।१।१२४)-इम सूत्रने अनुपार प्यन् प्रत्यव होनेगर इन-व्यव ('शुद्ध' (१ १३ । ३१) सूत्र रे शहारची तथा व्हरूपम् । (१।३।३) सूत्र। तथरही हार्गहा। ध्यत्रे न्याति। (७ । २ । ११६) न पृद्धिः सुपा रिप्रक्ति बार्य)=कार्यस्-दनपन गिळ १ महै। परातक (करप्रदेशक अवय करे सबे हैं। १ रहा

'क' आर्ट प्रत्यय क्रांभिं होते हैं-यह जाननेयोग्य बात है। य बड़ीं कहीं भाग और कर्ममें भी होते 🕻 । करोंने 'राम्' घातुने 'षः प्रत्यय द्वानेपर 'रात '--यह रूप हत्ता है। प्रयोगर्गे ('स भाम गत स भामे गत ।' इत्यारि बारय होते हैं । इस धारपका अथ है-वह गाँव हो गया) ! कर्ममें 'तर' प्रस्यपना उदाहरण है- स्वया गुरू आहिन्छ । (तुमने गुरुषा आलिक्सन स्थित ।) यहा कर्ममें प्रत्यय होनेसे क्यभूत गुरु उक्त हो गया। अतः उत्तम अथमा विभक्ति हुइ । 'रवम् यह कर्ता अनुक्त हा गया । अत उसमें युतीया विभक्ति हुइ । 'आक्टिक्च+फ (कवारवी इत्संकाः रतः है स्यानमें 'स्ट्राव'के नियमक्षं 'टवार' हुआ । तदननार रिभक्तिकाय करनेपर)="आक्टिप्टः" पद मिद हुआ | वतमानाथयोषक छट्र राग्नरमें घाउुने 'बावू' और 'बानच् प्रत्यय भी होने हैं । परस्मेपदर्भ 'बाकु' और भारमनंदर्भे शामच् होता है। भू धारुषे शत्रु प्रत्यय करोपर भगन् और 'एघ्' घाटुं। ज्ञानच्' प्रत्यय करनेपर 'क्शमात्र '—य पद सिद्ध हो । सम्पूण बातुओं व व्युक्त भीर मुख् प्रत्यय दात है। १५१ बाह्नस कता अधमें व्यवुल् कानेगर 'भागक ' और 'कृष प्रत्यंय करनेगर 'भविता'-य पद छिद्ध दोते हैं। 'भू' चातुर' विवय प्रत्यय भी हुआ करता है।

श्वयम्।भू।विवय्=स्वयम्भूः-इत पददी विदि हेर्र भूताय-बोचके खिये ग्लिट्र हकारमें बातुसे वक्सूर और फ प्रस्पय होते हैं । परसीपदमें 'श्वसु' और आसने 'कानच' होता है । 'मू चातुमे 'ययसु करनेरर 'समूचि और पच धानुसे 'श्वसु' प्राचय करनेगर पविश्व पद खिद्द होते हैं। इन खन्दोंकी स्प्रशति इस प्रार रे-क्रमूच इति बभूविवान् ।' (वह हुआ था।) त पराच पेखिवान् । (उसने पकाया था ।) 'आतमनेपरीय पष्' भ 'कानच्' प्रत्यय करनेपर 'पेचान ' पर यनता है । 'मर्-भ इस बातुन 'सिट्' लकारमें 'कानब् प्रत्यय कानगर 'भर्षा यह पद सिद्ध होता है। 'स पेच हित पेचान। स भाष श्रद्धान ^१। 'कमण्यण से 'श्रम् प्रस्तय करनेनर 'क्रम्म आदि पद विद्व होते हैं । भूत और वतमान अपी उणादि' प्रत्यय हाते हैं । 'वबी वाति हति वा वर् वा+उण् (युगागम ध्व विभक्तिकाय)=वायु । 'पा+प पाल । 'कृ+उण=काकः । इश्यादि पद शिद्ध ही3 'बहुछ छ'दसि इस नियमक अनुगार सभी 'इन्र' म वेदमें बाहुस्थन उपलब्ध हात है। वहाँ कहीं महिन अध्यक्तिः वहीं वैकस्पिक निधान और वहीं पुण भी विचि दृष्टिगोचर होती है ॥ ५-८॥

इस प्रकार मदि अप्राय महापुराणमे रहदन्त शक्नोक सिद्ध कर्णेका संशिष्ठ वणन रे नामक होन

सी उनमहदा अध्याय धूरा हुआ ॥ ६५ ॥

तीन सी साठवाँ अध्याय

म्बर्ग-पाताल आदि वर्ग

श्रामिद्ध बहुते हैं—सस्यायन। सर्ग आदिने नाम और दिन्द नाम से स्वाप हैं जा हुद्ध स्वरूप श्रीहरिना में बणा बरवा हूँ —स [अपय], स्यान प्रकार निदेव [युणिक्र], को। दिन् — से श्रीहरिना में बणा बरा से से सिन्द में सिन्द

वे लक्षात्रीन, विष्णु, नारायण और हरि—वे मार्गर्व विष्णुंगे; रेसतीया, हरी और राम—व व्यवस्थिति तथा करा, सार और पद्मारा—— वास्त्रपणे नाम है। हर्स्तः वाम्ल्या और पद्मा—व व्यवस्थातित तथा धार्वः परिस्ता नेत्र विद्यान्य सम्मान् वास्त्रण नाम है। उनमें वर्षे हुद्द सदावे दो नाम है—कराद और अस्तरा ! उनम्य सनुषक भी हो नाम है—दिनाद और अस्तरा ! विस्त्रीते पायद प्रमाय करवाते हैं। गुरुके वर्ष्ट्रमा और अस्तिरस—व पार्वतीतों है स्मिन्द्र करें यकस्था (यक्तनन) ने स्मित्रीके तथा टिनातीः स्मित्र करें। गुरुक्त व्यवसामी कर्षत्रपणिते नाम है। स्तुलुक्त

धची और इद्राणी-ये उनकी विवतमा धची देवी के नाम हैं। राद्रवे महरूका नाम वैजयन्तः पुत्रका नाम जयन्त और पाक्यासनि तथा दाधीके नाम पेरावतः अन्नमातसः पेरावण भीर अभ्रमुवन्द्रम हैं । हादिनी [स्नीलिप्त], पुँस्लिप भौर नपुसक्तिक्रमें प्रयुक्त होनेवाला यक्त, कृष्टिश [नपुस्क]। मिदुर [नपुराक] और पनि [पुँब्लिङ्ग]—ये सव इन्द्रके मन्नके नाम **दें**। व्योग-यान [नपु॰] तथा विमान [पुँक्लि॰ नपु॰]-ये आकाशमें निचानेवाले देववाहनीके नाम है। पीपूप, अमृत और सुषा—ये अमृतके नाम है। [इनमें सुवा तो जीखिन्न और शेष दोनों नाम न्यूएकिटिन्न हैं।[देवताओंकी समा 'सूचर्मा' कहलाती है । देवताओंकी नदी गञ्जाका नाम स्वर्गञ्जा और सुरदीर्घिका है। उनशी ब्याहि मप्पराओंको अन्यत और स्ववेंक्या बहते हैं। इनमें अप्परस धन्द खीलिञ्ज एव बहुवचनमें प्रयुक्त होता है। हाहा, हुहू आदि राघर्वेकि नाम है। अग्नि, ब्रह्मि, बनजब, जातवेदाः भूष्णवरमाँ। आशयाद्य, पावक, हिरण्यरेता । सतार्वि। शुक्कः आग्रग्रशिंग, ग्रन्थ और अप्पित-ये अग्निने नाम है सथा भीव, बाह्य और बहवानल-ये एमुद्रवे भीतर जलनेवारी आगरे नाम 🕻 । आगकी ज्यालके पाँच नाम 🖁 -- ज्यालः कीन, अर्थिय, हेति और शिला। इनमें पहले दो शब्द क्रीलिङ्ग और पुँक्लिङ्ग दोनमि प्रयुक्त होत **है** । मर्चिय् नपुमक्लिन्न है तथा हैति और शिला स्नीलिन्न शन्द है। भागनी चिनगारीने दा नाम है--रफुलिङ्ग और अग्निकण I रनमें पहल सीनों लिनोंने और बूसरा वेयत पुँक्तिय़में प्रयुक्त होता है। धमराज, परेतराट्, काल, अन्तक, दण्डघर और भाददेव-य यमग्रको नाम 🕻। ग्रन्तक कीणवः अध्यः हम्पादः पातुषान और नैर्ज्युति—ये राष्ट्रस्ति नाम है। प्रचेताः वदन और पाशी-चे वदलके तथा श्वान, स्पर्शन, अनिल, घदागतिः मातरिक्ताः प्राणः मकत् और समीरण —ये वागुके नाम है। जन, रहुए और तरस्-ये नेगक बाचक है। [इनगें पहटा पुँसिन्ह औरहोप दोनों शन्द नपुगवनिह हैं।] **ट्युः** क्रिप्रः सर, प्रतः सस्वरः चपरः तूणः अविकस्थित और ŧ٤ **गञ्च—ये बीप्रदाफे अथमें प्रयुक्त होत** हैं 🛙 नियाविरोधण शोपर इन एउका नपुसक्तिश एव एकत्वामें प्रयोग **इ'वा है।] एवजः अनारतः अमान्तः सततः अविरतः अनिधः** निराः भनवात और अवस-वे निरम्पदे वायक है। िये भी प्रापः कियाविशेषणमें हो प्रयुक्त होते हैं। कैनव ·निरवं सन्दर्भ हो अन्य विदेशकोधे भी प्रयोग होता है ! ो धारिष्यम् भरः अतिनेकः भृषाः बाल्पर्यः अतिमात्रः उद्गादः निमक्त तीक प्रकानतः निदान्तः गाउ गाउ और दद--ये अतिदाय (अधिकमात्रा) व धाचक 🕻 । गुग्न मेता, यक्षराम, रानराज और धनाधिय---ये क्रीरफे नाम है। किन्छ विम्पुरुष तुरुवदन और मन-ये किन्छेंदे वाचक श द हैं। निधि और शेवधि—ये दोनों पुँक्लिक शस्द निधिके बाचक है । ब्योम, अन्न, पुष्कु अम्बर, धो, दिव , अन्तरिश्व और ल-चे आकाशके पर्याय हैं । [इनमें दो और दिव् शब्द ब्रीलिक्समें प्रयुक्त होत हैं और शेष सब नपुराकतिक्समें । काष्ठा, आग्रा, करुभ् और दिश्—ये दिशा-संधर गोवक 🕻 । अम्यन्तर और अन्तराङ शांद मध्यके तथा चनवाड और मण्डल शांद गोलाकार मण्डल एव सगुदायके बायक हैं। तहित्वान्, वारिद्र, मेथ, सानपिलु और धटाहक-ये मेषके प्रयाय हैं ॥ १-- २१ ॥

बादब्देंकी घटाका नाम है कादम्बिनी और मेघमाडा तथा स्तनित और गर्जित—ये [नपुसक्तिक] हान्द मेयगजनापे वाचक हैं। श्रम्पाः शतहराः हादिनीः ऐरावतीः क्षण्यमाः विहत्। धीदामिनी (धीदामनी)। विद्युत्। नश्चन्य और चपला-चे विजलीके पर्याय हैं । रहुतसु और सब्र निर्धोप-य दो तिजलीकी गढ़ग्याइटके नाम 🕻 । वर्षांकी बकावटको कृष्टिचात और अवग्रह कहते हैं । घारा-सम्मात और आसार-चे हो मुसळाचार बृष्टिके नाम है। जन्मे श्रीयें या फुहारोकी शीकर कहते हैं। यपनि पाय गिरनेवाले आलॉबा नाम करका है। अब मेमोकी घटाधे दिन किय जाय दा उसे दुर्दिन बदते 🖁 । अन्तर्भाः स्पद्रभाः पुल्लिङ्गा प्रयुक्त होनेपाटा सन्तर्भि तथा िनपुसर्काळक्] बारवारणः अपिधानः विरोधानः निवान और आल्डादन-ये आठ अन्तर्पन (अदस्य हाने) य नाम है। अन्त, बैदानिक स्रोम, म्ही, सुराष्ट्र, क्लानिधि, विध समा इन्द्रनात्र—मे धारमाफे पर्यांग ई । चारमा और सूर्यके मण्डलका नाम दे-निम् सीर सन्दर्छ। इनमें विम्ब शब्दका पुँक्तिक और नर्पुत्रकृतिक्रुभे तथा भग्दछ शब्दका तीनी छिन्नोर्थ प्रयाग होता है। चन्द्रमाके छोन्दर्व भागको वटा करते हैं। भिजः शक्त और लण्ड---य हरूदन बाक है। पोंदनीको चन्द्रिका कैन्द्री और रपोराना कर्ने हैं। मानद और मगलवा-ये नियलवा और इपीर बोपक हैं । छश्च काम और निद्य-व विद्यो तथा बोमाः कान्तिः युति क्षीर बनि-मे क्षेमाटे नाम है। उत्तमशामाश गुपमा कर है । द्वपारः द्वरिनः हिमः आरा हरः

ş)

٠ì

नीहार, प्राकेष, शिधिर और हिम-ये पालेके बाचक रें । नक्षत्र, श्राक्ष, मा तारा, तारका और उड़---ये नक्षपते पयाय है। इनमें उह शब्द विकलाने श्रीलिङ्ग और नपुरुष्ठ द्वारा है। गुरु, जीव और आहिएस--ये बृहस्पतिके उद्यमाः भागा और पति-य शासाचार्यके तथा विशेषदः सम और राह-य तीन राहक नाम है। शशियांके उदयका हम्म बहुत हैं । मरीचि और अपि औदि सप्तर्पि ·चित्रशिलव्हीं के नामधे प्रसिद्ध हैं । इरिद्दन, अध्न, पूर्वा, धमणि, मिहिर और रवि-ये सुबके नाम हैं। परिनेध परिधि। उपस्थक और अण्डल—ये उत्पात आदिवे समय दिलायी देनेवाछे स्थमण्डलक घेरेका वाथ करानेवाले हैं। किरण, उस्र, मयून, अञ्च, गमस्ति, वृणि, धृष्णि, मानु, 🚓 गरीचि और दीधिति-ये न्यारह सूर्यकी किरणोंने नाम है। इनमें मरीचि बन्द स्त्रीलिङ्ग और पुँस्टिङ्ग दोनोंने प्रयुक्त होता है तथा दीचिति शब्दका प्रयोग मेनल स्त्रीटिक्रमें होता 🔾 । प्रमाः वकः वस्तिः त्यिटः भाः आमाः स्वीः पुतिः दीप्तिः रोचिष् और शोचिय- ये प्रभाके नाम है। इनमें रोचिए और शोचिए-ये दो शब्द वेजन नपुरकतिन्नमें प्रगुक्त हाते हैं। शेष सभी स्त्रीलिङ है । प्रकास चीतः भीर आतर-ये दीन ध्रम या गामके नाम है। केक्पा, क्यांका मन्द्रोध्य और क्ट्राप्य-मे थोड़ी गरमीका बोध करानेपाले हैं। मचपि स्वरूप ने में नपुसकिल हैं। तथापि अप थोड़ी गर्भी रएनेवास्त्र कियी बस्तरे विशेषण होने हैं सो विशेष्यके भनुसार इनका तीनां लिख्नोमें प्रयोग होता है । तिग्मः वीक्ष भीर शर-ये अधिक गर्मीके वानक है। ये भी पूचवर् गुणरोषक दानंतर नपुषकर्मे और गुणवानुक विशेषण होनेगर विशेष्यके अनुसार तीनों लिहोंमें प्रशुक्त हात है । दिए। अनेहा बीर काल-ये सायने वर्गात है। यस/दिन और बहन-ये दिनके। साम सम्द सामकात्रका मीर संभ्या तथा नित्यम्—ये दा गण्याचे नाम **दें।** प्रस्मूषः अदर्मुलः कस्यः उचस् और प्रापुपग--- दे प्रभात रूटके बाचक हैं । दिनके प्रथम भागको प्रह, अन्तिम भागको असरह और मध्यमानको मध्यह कहत है-इन र्तानांका छनुदाय त्रिसंच्य कहणाता है। शापी, मामी (मामिनी) और समी-य रात्रिके बायक हैं। अपेरी रातको तमिका और चेंडनी रात्रिका बदीवनी बड़ी

हो सो उस पूर्णिमारी 'अनुमति' सहा है तथा पूर चन्द्र उदय केनेपर उसे भाका करते हैं। आगावसा अन्तर दश और स्वॅन्द्रसगम—ये चार समावासाके गम । यदि संबेरे चतुरशीका योग होनेसे अमारास्त्रके प्रदा चन्द्रमाका दर्शन हा जाय हो उस अमानासाही हिनौरी कहते 🕻 । किंद्र चन्द्रोदयकाल्में अमावस्थाका येग हो मं यदि च द्रमाकी कला पिस्तुल म दिलागी दे हैं स म 'क्रइ' कहलाती है || २२---४० || सवतः प्रलयः कम्पः श्रम और कस्मान्त-ये गाँउ क्रम नाम हैं। कष्टपः इतिनः एनए। अरः महण् इति दुष्कृत शब्द पापके वाचक हैं। धर्म श्रादका प्रयोग दुष्टिक नपुमक दोन्सि होता है। इसके पर्याय है--पुन्य, भयम्। ही और हुए । [इनमें आरम्भके सीन नपुरक और हुए हाँ पुँक्षित्त है ।] सुन्। प्रीतिः प्रमदः इर्थः प्रमोदः म सम्मदः सानन्दम्, सानन्दः सम्मः सात सीर हुन-मुल एव इपंके नाम हैं। स्वाभेयका विकासका क्रिक मञ्जून, श्रुम, मातुक, मविक, मन्य, <u>स</u>ञ्जून और वेद--कस्याण-अर्थका योघ करानेताळे हैं (य समी गर्भ के बीडिज्रमें नहीं प्रयुक्त होते । हैन, दिश, भागपेन, मान्य, नि बौर विधि-य भाग्यके नाम हैं । इनमें नियदिशार सं^करी [कीर विभि पुस्लिक तथा आरम्भके चार शब्द नपुंगक निष्ट हैं क्षेत्रकः बारमा और पुरुप-न्ये आरमाके प्यान है। प्रह[ा]न मायाके दानाम है-प्रकान और प्रश्वि। इनमें प्रश्वि मर् है और प्रधान नपुसक लिल्ल दिन कारण और बीज-ने करवर बावक हैं। इनमें पहल पुँजिल और शेप दो हम्दनपुण

बिन्न हैं। कार्यकी उत्संधिम प्रधान हेर्रुष दा नाम हैं—तित्र भेर मादिकारण ! चिच, चतम्। हृदय, सन्ताः ह्यू, सन्त

क्रीर मन्तु—ये जिसके वर्षीय हैं ! हुई। सर्वेषः विषयाः भीः प्रकाः केनुयोः सतिः मेक्षः उन्हरीयः गिर्

कविन्, प्रतिपन्, इपि और चेतना-मे इदि इन्सइ इस

रातिणा बोम कशनेके लिये पश्चिमी सन्दर्श प्रत्यक्त

जाता है। माची रातदे दो नाम है-अवरात और हिर

राविके प्रारम्भको प्रदोष और रचनीम् व दक्षे हैं। प्रीय

और पूर्णिमा या अमावास्ताने चीनमें जो ग्रेपिश हर उसे पर्वर्तीय कहते हैं। दोनों पञ्चत्रियों अर्थात् पूर्णि है

व्यमाधास्थाको पत्रान्त यहा गता है। पूर्विनके से ह

इ—योगमाची तथा पूर्णिमा । यदि पूर्णिमाको चन्द्राद्रको म प्रतिपद्का योग छग जानेते एक कलाते दीन चन्द्रमा ग्रा

१ अर्थः परम व्यक्ति पुतन्त्व पुत्रद क्षेत्र अर्थः वसित्रका सदम क्षेत्र वै ।

। बारणाशक्तिने तक बुद्धिको भोषा करते 🖁 गैर मानसिक स्थापारका नाम सकस्य है । सरयाः विचारणा गैर चर्चां-ये दिचारके, विचिक्सिसा और समय सदेहफे ध्या अभ्याहारः तक और ऊह—थे तक नितक्षे नाम है। नेश्चित विचारको निणय और निश्चय सहते हैं। र्याधार मीर परहाक नहीं हैं!--ऐसे विचारको मिथ्या दृष्टि और गस्तिकता कहते हैं। भ्रान्तिः सिम्यामति और भ्रम---यै दीन भ्रमारमक ज्ञानके बाचक है। अजीवार, अस्यपाम, प्रतिभव और समाधि-ये स्वीकार अर्थका योग करानेवाले 🖁। भीक्षविषयक हृदिको ज्ञान और शिल एव शास्त्रके योषको विशान कहते हैं। मुक्तिः कैवस्यः निर्वाणः श्रेयसः नि श्रेयसः अमृतः मोक्ष और अपना-ये मोक्षके वाचक घन्द है। अञानः अविद्या और अष्टम्मति--ये चीन अजानके पर्याय हैं। इनमें पहला नपुगक और शेष दो शब्द स्त्रीलिंक हैं। एक दूसरेकी रगइसे प्रकट हुई मनोहारिणी गन्धके अर्थने परिमल शब्दका प्रयोग होता है । वही गन्य जब अत्यन्त मनोहर हो तो उसे ध्यामोद? कहत हैं। बाणेन्द्रियको तुस बग्नेपाली उत्तम गांचका नाम भूरिमि है। ग्राप्तः ग्राहः श्रुचि, हरेत, निश्चद, "येत, पाण्डर, व्यवदात, वित, ग्रीध मण्डा घवल और अर्जुन-ये दोल वर्णके बाचक हैं। पुष्ठ पीलपुन क्रिये हुए सफेदीको दरिण। पाण्हर और पाण्ड महते हैं। यह रग भी बहुत हस्ता हा वा उसे धूसर बद्दे हैं। नील, असित, ह्याम, काल, ह्यामल और में क-पे इध्यतम (शहेरम) के योषक है। पीतः गीर सथा रिकाम-य पीछे रगके और पालचा इरित तथा इरित -पे हरे रगरे वाचक है। शेहितः स्टेहित और रक्त-ये लाख रगहा योच करानेवा है। रक्त कमलके समान जिल्ही धोमा हो। उने भ्योग बहत है। जिल्ही शासिमा नान न पदनी हो। उस इस्की लालीका नाम ध्यदण है। संदेरी हिने हुए शही अर्थात् गुण्यी रगद्रो व्यान्त करते हैं । जित्रों बाले और पीके-दोनों रग मिछे हो बद प्यान और व्यविश करनाता है। नहीं काटेर साग बाब रमका मेड हो, अने भूस रागा धूमक बहुत हैं। क्यार क्षिता विद्वा विश्वज्ञ कट्ट तथा विज्ञव-दे भूरे रगत वाचक है । चित्र, किमीर, करनाए, धान्द, पत और क्यूर-प जिल्ला श्राका ेथ कालेशके \$ 11 xe-042 11

म्याहारः उत्ति तथा छपित-ये यचनके समानाथक शब्द है। ब्याकरणके नियम्तेने च्युन-अग्रुद्ध शब्दको 'अरभ्रश' तथा 'अरशस्द' वहते हैं ! सुपन्त परीवा पर्युपय ['चैत्रेज शवितम्बस्' श्रुपादि], तिहन्त पदोना सन्ह ि 'पश्य पश्य गण्डति' इत्यादि के सुक्त और ति**रन्त**---होनों पदोंका समुदाय ['बैन पचित' इत्यादि] अपवा कारकरो अन्वित स्थाका येथ करानेवाल पद-समूह ['बन्यानय'] इत्यादि—ये सभी 'बास्य' कहराते हैं । पूरकाटमें बीती हुइ सच्ची घरनाओंका वणन करनेवाले ग्रायको व्हतिहास तथा पुरावृत्त कहत है। िर्माः प्रतिरमाः वशः मन्वन्तर और वशानुनित्त-इन] पाँच स्थानेश युक्त व्यासादि मुनियोंके प्राथका नाम 'पुराण' है। संबन्धी यटनाको देका क्रियी हुइ पुस्तक 'आख्नापिका' कहरूती है। कस्पित प्राथको क्या कहत है। संप्रदेशे बाचक दो शस्ट हैं--समाहार तथा संब्रह । अबूस पहेणीको 'प्रविह्ना' और 'प्रदेखिका' करते हैं । पूर्ण करनेके लिये दी हुइ एश्वित पदावटीका नाम 'एमस्या' और 'समाखर्या' है। वेदार्थके सरणपुत्रक किले हुए धमशाप्तको स्मृति और ध्यमग्रीहता[,] कदते हैं । आख्याः आहा और अभिपार-वे नामके वायक 🕻। बार्ताः और प्रवन्तः –दानी समानाथक सन्द हैं। इति। आद्याग्या और आहान-ये पुरारनेर अर्थी आते 🕻 । वाणीये आरम्मको एउपन्यास और ध्याब्यास कहते हैं ! विवाद और स्पादार मुकदमराबीका नाम है। प्रतिवास्य और उत्तर-पे दोने समानार्थक शब्द है। उपार्वात और उदाशर--य श्मिकारे नाम है। स्टा इटक्ट स्मानेको मिय्याभिद्यान और अभिद्यात करते हैं। यश और कीर्ति—ये सुपयरे नाम हैं। प्रशा, पृष्ठा और अनुयोग-इनका पृष्ठनेरे अध्यमे प्रपाग होता है। एक ही धन्दके दोशीन बार उपनरण कराहा आहेरित क्यूते 🖁 । परायी निन्दाके अपमे कुला। निन्दा और गहच शब्दका धरांग होता है । सामारण यात्र गीउकी आयायण और आरूप बहते हैं। पारण्डेही तरह बहे इस क्ष्यबद्ध या निरम्ह यानक। नाम प्रण्य है । ब्रह्मा किय अनेगाने बातानपकी अनुनाप नदत हैं। बाक्युक उद्गारक नाग विवाद और परिवेश है। बरस्यर विषद्ध बन्नचीतक विप्रकार और निर्मान क्ये) हैं । शे ब्यंकियोर पास्त्रींक वाजन्यका नाम सता है। कुल्या और मुकान-य उत्तन वार्यात

गांचक हैं। स्वयं स कियात्री किया किस धार्योका ग्रायीस किया जाता है। उसे अवसाय तथा निद्धा रहते हैं ! अग्रहताची वाणीका जाग जडाती है। एटवर्ग बैठनेवाली पिकारमा बातको समात और इदयगमा करते हैं। आधान्त मघर याणीमें जा सालवजा थी जाती है। जरे सालव करते हैं । जिन नामोदा परस्पर कार्र सम्प्रम्य स हो। वे असद और निरधक करलती हैं। नियर और प्रकृप हान्द्र कडोर वाणीके तथा आसीर और साम्य शब्द गरी वातोंके बोधक हैं। प्रिय रुग्नेशारी बाजीको साउत कहते हैं । सत्या सच्या ऋत और सम्पन्न-य यगार्थ वचनका बोच करानेवाले हैं। नादः निम्तानः निस्तनः आरतः आरावः सराव और निराय-चे अध्यक्त शब्दये वाचव है। वपही और पत्तेति जा अगान होती है। तथ समेर बढते हैं ! आभूपगाँकी ध्यनिका नाम शिधित है। बीणवे खरको निकण और काण करत है तथा पश्चियोंके करूरवका नाम बाहित है ! प्रक समझ्डी आवाजको कोलाइल और कल्क्स बहते हैं । गीत और गान-ये होती समान अर्थके बोचक हैं । प्रतिभत और प्रतिभाग--- र प्रतिभ्यतिके वाचक है । इनमें पहला स्नीरिष्ट [और दुसरा नपुस्कतित] है। बीगाफे कम्मचे निपाद आदि स्वर प्रकट होते हैं ॥ ५७-६॰ ॥

मधुर द्वाव अस्तृह ध्वनिका प्रकार कहते हैं और सहस बलका साथ काचनी है । साभीर स्थाको ध्यन्द्र तथा बहत केंची आयाजको प्लार बहत हैं। कहा, सब्द और तर-इन तीनों शस्टींचा तीनों ही लिजोमें प्रयोग होता है । गाने और बजानेकी मिटी हर करको राचताल कहते हैं। बीगह तीन नाम है-शिणाः, परूतको और विरक्षी I मात सारीने बननेराही बीगाना ितने हिंदीमें चटार या गितार बद्दत हैं] परिवादिनी नाम है। [बाजेंकि पार भेर है-शतः सानदः सुपिर और पन । इनमें ी क्षाण आरि बाबेक्स करा, लोज और धरल आदियो बानदाः गेँपरी आदिका सुचिर और केंपकी साँस आदिको धर बडते हैं। इन जारों प्रधारफे बज़रेका नाम बाय: बान्ति और बादाय है । बोब्दों नो नाम है---स्टब्स सीर मात्र । उपके शीन मेर हैं-- सहायः साकिल्य सीर सन्त । गुपश्चा दिवीस पेटनी कि में बना होता रे. ्य प्राप्तर सीर बका करते हैं। शरिंद्र आर्थने नानफ क्षीप हम्हास शब्दीश प्राप्ता शता है । बातक और पटड़---वे होती ग्रमावसायी शरू है। शर्मेंगे (सॉफ़) भीत

रिण्डिम (दिसोस) आदि वाजीने सेन हैं। मटक सेर रण ये दोती समानायक है दिन्हें भी एक प्रकारम स्म समझना चाहिये 🗓 जिससे मा यजाने ही दिया के 👯 विकेट हो। जम गरिश ताम म्हाल है। गैंड मेरे ह वार्टिका समान वाजनामें होता क्यां बाहात है हिंदी नाटचः रूप्य और नशा—प का पासके रा हैं । प्रस्य, गाउ और बारा-इन सीनोंके फीर्यंत्र श मान्य' बहुते हैं । माटकमें राजाको महारक भी रेर प जाता है तथा अनके राथ जिलका अभिनेक हुन है। " भटारा कि देवी कहते हैं। श्रवार दीए करण महुर हास्यः भयानकः बीमरा नया रीह—ये बाह सर्ही इनमें श्रष्टकार-स्वकेसीन नाम हैं-श्रुक्तर, धनि झैर उरना थीर-एके दो नाम है---असाहकार और धीर। इराइ क्षेत्र करानेवाले स्थत शब्द है-काइमा इस्मा प कृपा, दया, अनुकमा तथा अनुकोश । इस, र^{ापु} के हास्य--थे हास्यरपके सवा वीमस्य और विश्व 💷 रीमस्त-सके वाचक **हैं ।** ये दोनों शब्द कीनो कि प्रमुक्त होते हैं। अद्भवका बोच करानेवाले चार छन्द है-विस्तरः अद्भुतः आधर्य और चित्र । धैराः इन्द भीष्म, बोठ भीम, भयानक, भगवर और प्रतिमन-ये भयानाः अर्थका वोष करानेनाचे हैं। रीद्रका पर्योग् रैन तम । ये अहत आदि सीन्द्र शन्द ती किंद्र-प्रयुक्त होते हैं। दरः त्रायः, भातिः, भीः, नाव्यस् और मा ये संपंके वाचक हैं । शति झानि मानविड निकानी भाव कहते हैं। मायको स्पत्त करीय हे श्रमण सी कार्योक्त नाय अनुमाय है । गाः, अधिमान और आहर-वे ममडके नाम है। धोरे हमान कृता की नारी बेमी मायनाको मान और विचयद्र नित बहुते हैं। अनादर, परिभव, परिभाव और जिरहिस्या—ये अर्गार्क गाचक हैं। बीडा। काला, ना और 10-ये कडर बीन करानेवाले हैं। दूगरेन चनको हेन है इन्छवा एन मिम्पा है। कीरान, कीरक, कुराक और कुराक-रे बार की उक्तरे पर्योग हैं। जिलाना निकास विश्वमा करिया देवा भीर लंक-य श्रक्षण भीर भाग) प्रकट दानेहरी सिनोबी फेटफ थाना करणारी हैं। हव, वेलि, हेरिए, बीद्या क्षेत्र तरा बुईन-प्य व्यव कर क्षेत्र हेनीयाती शायक हैं । दूर्मा पर कारिय की पूर्व भी अपने हैं। न्द्रयी बानी है। तसका नाम धनक्युनिहरू है। गय मुल्यानकी गीमक करते हैं 11 ७०-८५ ॥

नीचके लोकरा नाम अधोग्रवन और पाठाल है। श्रिद्रः श्रम्भः गया और सुपि--ये डिद्रकं वायक दें। पृथ्वीक भीतर जो छेद (लदक आदि) होता है। उसे गत और अपट करते हैं। तमित्रा तिमिर और तम-थ अचकारके वाचक है। सर्व, प्रदान, भूजन, दादशुक और विलेशय--- ये सापेंडि नाम है । निष्, कोड और गरत--- ये गहरका दोध करानगाले हैं । निरय और हगति-ये नरवके गाम है। इसमें तुगति शब्द स्त्रीलिक है। प्रयस्त की उस्त अमृतः उदकः भुगन और यन-ये जलके प्याय हैं। अङ्गः शरतः कर्मिः कम्लोक सौर उस्कोट--ये शहरके नाम हैं। पृपन्, निन्दु और प्रयत-ये जरुकी बुँदोंने नाम हैं। बुल, रोष और धीर- ये तटफे याचक हैं। जलने तुरतमें बाहर हुए किनारेको ध्यस्ति। कहत हैं । जम्पता पह और कर्दम--ये कीचड़ने नाम हैं। तालाय या नदी आदिने भर जानेपर ओ मधिक जल यहने लगता है, उसे 'जलोन्छ्वास' और 'परी ग्रह' कहते हैं। सूची हुइ नदी कादिने भीवर जो गहरे गड़ेमें बचा हुआ जल रहता है। उसका नाम क्यक और विलासक है। नदी पार करनेके लिये जो उतराई या खेवा दिया जाता है। उसे आतर पद तरफय कहते हैं । काठकी बनी हुई गास्टी या जल रखनेके पात्रका नाम होणी है हिससे नावका

पानी सहर निकालत है]। मैं निकाल क्वा किए। गफ पानीशे ध्वन्छ और धमन वया गारे बङ्क भाष्मीर⁷ और 'अगाप' कहते हैं । दाश और कैवर्त-य गरलाहरे नाम हैं। शम्बन और जल्याकि-ये सीपपे वाचक हैं। श्रीगिषक और कहार---थे रनेत कमलके पानक हैं। नील कमलको इन्दीपर कहते हैं। उरपण और कुक्कम--- वे कमण और अमुद आदिये साधारण नाम है। क्षेत उत्पटमा बुमुद और कैरव कहत है। बुमुदवी जहका नाम शालूक (वेदकी) है। पद्म, तामरस और कल-य व मलरे पर्योग हैं। भीज उत्पटना नाम कुन्नरूप और रक्त उत्सनका नाम बोकनद बताया गया है। पश्चकड अर्थात कमलवी जटका नाम करहाट और शिफाकद है। कमलके वेसरको किञ्चरक और बंधर बहते हैं। ये दोनों शब्द स्त्रीलिप्नके सिवा अन्य लिङ्गोमें प्रयुक्त होत हैं। स्त्रीलिङ्ग रानिशाद और आकर-ये लानके याचक हैं। यह यह पवतोंने आस्पास जो छोटे-छोटे पर्यंत होते हैं। उन्हें पाट और प्रत्यन्तपदत बहते हैं। पववने निकटकी नीची भूगि (ताई) को उपरवदा तथा पहाडवे उपरकी जमीनको अधिरयका कहते हैं। इस प्रकार मैंने स्वर्ग और पाताल आदि वर्गोका वणन किया] मा अनेव अर्थवाठे शब्दोंको शवन बीजिये ॥ ८६-९५॥

इस प्रकार आदि आग्नेय महापुराणमें कोश्चिष्यक स्थाप पानाक आरि यमों हा यणन' बानक ट'न

मी साठवाँ अत्याय पूरा हुआ ॥ ६६ ॥

तीन सो एकसटवा अध्याय

किनिनेय कहते हैं—यिन्छत्री। आह् अध्यय ईपव् (बच) अभिव्याति तथा मर्गाण (छीमा) अपीमें प्रवुक्त होता है। याप ही बातुचे उसका धंपीस होत्तपर को विभिन्न अपी महाणित होते हैं, उन सभी अपीमें उसका प्रतिम तमाता नाहिया। जार प्रशासक्त अभ्यय है। रमन समय और सरक अपीमें प्रपोस होता है। 'आ' समय कार और पीहाला मान सोतित करनेने निय प्रयुक्त राता है। 'सु' पान, नुष्म (कृष्ण) और

स्पर्धि स्पत्त है। त्या बाज्यसा प्राप्ता स्पुष्टलस् १ लास्त्री कार्नीहा स्पत्ति प्रकारणा यस हिस्सी भारत होता स्पुत्तम्य करणाल है। भी दिसर गुर्व स स्वरत्ना

इगद् अपने दया पिष्ट पण्या और निया

समाहार अर्थमें होता है । अन्यार्थम, इतरेतेंग्योग और (देशर भीर गुक्को पत्रो) वर्ग गीरताम्। भीर गुक्काए-जन दोषणेका एक ही अना कियाँ अन्यव है । अ व्यक्त आपके सम्य साव वृत्ती अन्यत बावका भी समन बराय का वापयां है । नेने कियों कहा अन्य — कियु मा गी जनव (कियु सीमा जाने, माव भी जेते काना । वहा गुक्क बाने के — किया सीमा, बक्को साव गान को हा गुक्क बाने के मिन कारक परावार करेका एथा बाते के के बारोबा वहा किया ने कारक परावार करेका एथा बाते हैं । के — कारक पत्र कियाने कारक प्रावार करेका एथा बाते हैं । के — कारक पत्र की मान कारक प्रावार करेका एथा बाते हैं । के मान पत्र की की निक्त करें प्रावार करेका एथा बाते हैं । के पत्र पत्र करें की निक्त की निक्त करें की निक्त करें की निक्त करें की निक्त करें की निक्त की निक्त की निक्त करें की निक्त की

'स्त्रस्ति' आशीर्वादः क्षेम और एव्य आदियः अर्थमें तथा 'अति' अधिकता धः उस्लजने अर्थने आता है। 'स्थित' प्रश्न और जितहेका साथ स्पक्त करनेमें तथा न्त्र' मेद और निशायक अध्यो प्रयक्त होता है । सकत्त्र' हा एक ही गाय और एक जारफ अयमें तथा ध्यारातथा दर मीर समीप हे अर्थमें प्रयोग होता है । व्यवसात अन्यय पश्चिम दिशा और पीछेचे अर्थमें तथा ध्वतः शब्द आपिक अप (सास्त्रप और प्रस्त) में घष विकल्प अर्थमें आता है । 'श'पत' पन' और सदाके अध्में तथा काशात' प्रत्येश पत तस्यके अर्थमें प्रयक्त हाना है । ध्वत' कल्पयका प्रतीग खेट-हया। सतीयः विस्मय स्त्रीर सम्योधनका आव स्पन्न करनेमें होता है। व्हन्तः यद इत्रः अनुकृष्याः वाक्यरे अरस्य भीर विपादने अधर्मे आता है । ध्रातिन्दा प्रतिनिधिः वीप्पा एवं रूपण आदिके अयमें प्रयोग किया काता है। व्हर्ति सन्द हेता प्रकरण प्रकाश सादि और समानिके भर्पमें प्रमुक्त होता है। 'पुरस्तात्' यद पृथ दिशाः प्रयम भीर पुरा (प्रवक्तक)ने अपने बाता है । खावत ! (आने) षे अर्थमें मी इपका प्रयोग होता है । ग्यावत्र भीर स्ताउत्तर पद समझ अरपि (पीमा), माप और अरखारणी अर्थमें आने हैं । 'अभी' इस स्थय' हास्त्वा प्रदेश मत्तर, आन्तर, आरम्भ, प्रश्न और सप्तप्रताके बाध्यी होता है । 'श्रमा' शब्द निरर्धक और अतिथि अधका चोतक है । माना शस्त्र अने ह और उभय अध्ये असा है। ^{जुर} प्रश्न और विकलमें तथा *भा*तुर प्रशास प्रश षाद्रस्पके आगर्भ प्रयुक्त होता है। प्रता^क सस्त प्रस्तः निश्चमः अनुराः अनुनय और धर्मोधनमें तथा ध्यक्तिः शब्द निन्दाः समुख्यमः मधनः शङ्का सथा समापनार्थे प्रमुद्ध होता है। त्यां सन्द उसमा और विश्वस्पर्धे तथा 'मामि' यद आधे एवं निल्लाके अधीरे क्वाला है । *खासा*र द्यार संय एवं उत्तीयका तथा अन्यः जन और मसाक्या में कानेताम है। प्यक्त यह इस और शामी अर्थी तमा "रूनम्" दक तमा बखुके निकाम करनेने अपुक्त होता है। भोतमाना सर्व है मीन और मुन । व्हिम् अस्यय प्रध्न और निम्हाके अधीन आणा है । शामा यह प्राक्षकर (प्रकारित होने)। सम्भातना, क्षीबा स्टीका संधा निश्वा सामि मनुष्त्र होता है। र स्टब्ध्हास्य भूषम्, वर्राति, सामध्ये येगा निर्णामका बानाम है । न्हमून दिशों और प्रसन अधीर तपा पामाण निकट और मध्यते अर्थमे आठा है। पुनस्

अन्यय प्रथमको कोसकर दितीयः वतीय मादि दिन्हेर कोह काय हो। उन सबके छिथे प्रयक्त होता है। हरा मेद-अर्थने भी इसका प्रयोग देखा हजा है। ईर निश्चय और निपेषके अर्थमें आता है। एसर ए. स पहळेकी बीती हड तथा निकट शहिएमें अनेरटे रण व्यक्त करनेके लिये प्रयुक्त होता है । ग्रासी करे स्टरपी?--- ये सीन वाज्यय विस्तार और आशीहरहे ह[ी] आते हैं। स्वर अन्यय स्वर्ग और परक्षेत्रच राजी ⁴दिस'का प्रयोग बाता और सम्भावनाके अर्थमें आहा है।≈ करने। बारपको एमाने समा निष्ठासाचे बारफरार मराप प्रयोग होता है । 'अभितत्तु' अध्यय समीप, दोनों ब्रोफ 🗗 धम्पूण तया सम्भल झथका शेष करता है। प्राप्त हर नाम अध्ययने अर्थमें तथा ब्यन्त या प्रस्ट होनेमें प्रयुद्ध दिने 'भियस' शब्द बरस्यर तथा प्रकालका नाजक है। ^{हिल्ह} शब्द अन्तर्पान क्षेत्रे तथा तिरहे चन्द्रेये आर्थे आर्थे 'हा' यद विधाद: श्रोक स्तीर वीशको स्टक करें।" है। 'अहर' अपना 'अहहा' अझत धन शेरके अपने हा हेत और निभय अर्थीं प्रयक्त होता है ॥ १—१८॥

िरायः विरस्ताय और विरस्य इत्याहि क्य विरकार के बोबक हैं। सहा, पा पना, द्या अर्थर और असक्त—य सभी अञ्चय समान अभी दम है—हा धरका बारबारक अपनि प्रयोग होता है। सर् बाटितिः अञ्चलः अस्तपः सपदिः हार् और मह्यू-श्रीमत के अपने आते हैं। बडाव और तुष्ट्र-ने शर्ने हम अतिसय स्था शोमा अर्थरे बायक है। हिन्द्राः निम्हेर किम्पूरा-ने विकसका योष कराने गाँउ हैं। 🗓 है। 🤻 का हा बे-वे पादपूर्तिरे किये प्रमुक्त होते हैं। संप्र प्रयोग पुत्रनके अर्थमें भी काला है। दिना-एक निरुप्त बायक है तथा दोपा और नक्षम सन्द गरिटे कर में काते हैं । साचि और तिरम् यह तिवड् (Prib) अपने प्रमुख होते हैं । प्याद्व बाद्व अक्न के के मी ये सभी शब्द सम्बोधारे अर्थने आ। है। जि निकपा और हिंक्ड्--वे तीत' अभ्यय ग्रमीर सर्वित शत्र 🖁 । व्हणा व्यवस्थित भागी भागा है । [अपीर् दिसी शार्थे कोई सम्मावना न हो। देवी कर्इ अब महारह गारे जनस्मित होत्री है तो की शहला जनस्मा दूर बरते हैं।

र बाहि सबासे जिल्ला गर्नात्र , गंबरचा स्वार्थ-

रम परीका सहय शाम है।

दिवे ही लाहोंने सहसादा प्रयोग होता है। रे पर । प्रात भीर अग्रत --- ये चामनके अध्यमें आते हैं । स्वादा पद देवताओंको इविष्य अर्पण करनेके अर्घमें आता है । 'श्रीपट्' और 'वीपट्'का भी यही अब है । खपट्' शब्द इंद्रका और स्तवा शन्द पितरोंका भाग अपण करनेके लिये प्रयुक्त होता है। किंचित्। इपत् और मनाक्—ये अल्प अर्थके वाचक है। प्रेरप और अपूत्र-ये दोनों कामान्तरके वार्थमें आते 🕻 । यथा और तथा प्रमताके यूर्व खहो और हो---ये आश्चर्यके दोबक 🕻 । तुरुणीम् और तूरणीवस् पट सीन अपीने। इयः और स्पदि शब्द तत्काल अर्थमें। दिष्ट्या और बमुपजोषम्—ये झान इ क्षयेमें तथा अन्तरा शान्द भीवर के झर्पमें आता है। अन्तरेण पद भी मध्य अर्थका वाचक है। प्रसद्धा सभ्य इठका बोध कगनेवाटा है। साम्प्रतम् भीर स्थाने शब्द उचितने अर्थमें तथा 'अभीक्षम' भीर धश्त् पद एतदा—निरन्तरके अर्थमें प्रमुक्त होते है। नहिः सः नो और न-ये अमाव अर्थके बोधक हैं। मासः, मा और अनम-इनका निषेत्रके वर्धमें प्रयोग होता है। चेत् और यदि पद दूखरा पद उपस्थित करनेके लिये प्रयुक्त हाते हैं तथा अदा और अञ्जला-ये दोनों पह बास्तवके अर्थमें आते हैं। प्रादुस् और आविर्—इनका अर्थ है प्रकट होना। ओम्, एवम् और परमम्-य शब्द स्वीकृति या मनुमति देनेषे अर्थमें प्रमुक्त होते हैं । समन्तवः वरितः । सवतः भीर विष्यक्--- इनका अर्थ है चारी ओर। 'बामम्' धान्द शकाम मनुमितिके अर्थमें आता है । फास्त्र पद अस्या (दोपदृष्टि) तथा सीनृतिका भव स्वित करनेवाला है। किसी वातके विधेषमें कुछ कहना हो तो यहाँ धनन का प्रयोग होता है । 'कचित्' धन्द किरीकी सभीए वस्तुकी जिलासावे किये प्रस्त भरनेके अवसरपर प्रयुक्त होता है। निक्यमम् और कुथमम्-ये दोनों पद निन्दा अर्थका बोध कराते हैं। यथास्त्रम् और यथाययम् पद यथायोग्य कार्यके बालक है। सपा धर्य मिन्या धन्द अवस्यने और बधातवम यह सरवके अर्थने

आता है। एवम्, तु, पुना, वै सीर वा-ये निश्चन अमेरि वाचक 🕻 । ध्याक्' खाद बीती बातका बोध करानेवाटा है । नूनम् और अवस्पम्—ये दो अञ्चय निश्चयके अर्थमें प्रयुक्त होते हैं । 'सनत्' शब्द वयका, ध्यनक्' शब्द पश्चात् कालका, आम और एवम शब्द हामी मरनेका तथा स्वनम् पद अपनेसे—इस अयका बोध करानेवाला है । नीचैस् अल वर्षमें, 'उच्चैस' महान् अर्थमें, 'प्रायस्' बाहुस्य अर्थमें त्या कानेए सन्द अर्थमें आता है। धना शब्द नित्यका पाहिस् सन्द वासराः, प्सा सन्द भृतकारुका स्मराम् शन्द बददय होतेका, ध्यक्ति शन्द सत्ताका, ध्या कोचमधी उक्तिका तथा 'अपि' धन्द प्रश्न क्षया अनुनयका बोधक है। 'उम्' तकका, 'उपा' रात्रिके अन्तका, 'नमसु' प्रणामका। ध्यक्त' पुन-अयकाः 'दुष्ट्र' निदाका तथा 'मुष्ट्र' धण्द प्रशंसका वालक है । सायम् शब्द संभ्याकाळका ^{रप्रमे} और 'प्रातर्' शब्द प्रभावकाळका, 'निकरा' पद समीवका, धोपम' शब्द वर्तमान वर्षका, व्यक्त शब्द गतवर्षका और अपारि शब्द उसके भी पहलेके बरावपका बोच करानेपाला है। जाजके दिना इस अर्थने जादाका प्रयोग देशा जाता है। पूर्व, उत्तर, अपर, अपर, अपर, अन्यतर और इतर शब्दने 'पूर्वेडद्वि' (पहछे दिन) आंदिने अर्थमें 'पूर्वेयु' औदि अन्यपपद निष्पत्र होते हैं । 'उमप्यु' और 'उमयेय'-ये 'दोनों दिन'ने अधीने आते हैं। 'परिकासहित' (कुसरे दिन) के अर्थमें परेदावि' का प्रयोग होता है। बायु बीते हुए दिनके अर्थमें, असू मागामी दिनके अधीमें तथा व्यत्यक्ष धन्द उनके माद आनेताळे दिनके व्यर्थेने ममुक्त हाता है। ग्तदा ग्वदानीभू श्रम्द नासिन् कार्के (उस समय) के अर्थने आते हैं। ·मुकरन् और व्यक्तांका अध है-यक ही समयमें । कादां बीर सदा!-- वे इमेशा के व्यर्थी आते हैं। एतर्ह, चम्प्रतिः इदानीम् अधुना तया शाम्प्रतम्--इन पर्दोक्ता प्रयोग व्हार समयाके अर्थमें होता है ॥ १९-१८ ॥

इस प्रकार शादि आरोप महाप्राजमें कोश्विषयक स्वायवराका बणन मामक शेन सी प्रकारनों अध्याय प्रा हुआ है ६६९ छ

१ महा कालि इन्हों कार कार कार इस्ते आप होता है—और कारकिशह, कारकिशह, कारकिशह, कारकिशही, कारकिशही, कारकिशही, कारकिशही,

र भारि क्षण्यो स्थापेषु , कारेषा, कारेषु , कारेषु । काराषु । काराषु वे सामगोषा साम पारी कार पारी कार्या कार्या करना चरित्रो ।

तीन सी वासठटाँ अध्याय नानार्थ-वर्ग

अग्निदेय एडते ई—्नाकशास्त्र आकारा और स्वर्गके अर्थमें तथा प्टांक' शब्द सनारः जनन्समृदायके अर्थमें आता है। क्लाक शब्द अनुष्टुप छल और सुयश कर्यमें तथा । सायक ग्रन्द वाण और क्लारके अथमें प्रयक्त होता है। भानक, पण्ट और भेरी-ये एक दस्तक पर्याय हैं। ब्वलक्ष सन्द शिद्ध क्षमा अस्तरादका बाचक है। का शब्द यदि पुँचिक्समें हो तो नायः बद्धा और सर्वना तथा नपुसक्से ही ता मस्तक और जलका योधक होता है। गुलाक शब्द कदलः गंहेप तथा भातरे पिण्ड अर्थमें आता है। ब्हीशिकः धाद इ.स. गुमाल, उस्त्र तथा गाँप पषदनेवाले प्रवर्षके मार्थि प्रयुक्त होता है । बन्दी और उच्चोंको क्वालायुक्त करी हैं। मापत्र साधनका जान स्मान है। सार्ग शस्त्र स्तमान, स्याग, निमय, अध्ययन और स्विके अर्थेमें उपलब्ध होता है। त्यांग' शब्द कवनधारण, साम आदि तथायोंके प्रयोगः भ्यानः धर्मातं (स्थान) और यक्ति अयका योचन होता है। मोग' शब्द सुन और झी (नेत्रया या दाखे) आदिको उपमीगरे यदछे दिये जानेवाले धनका वाचक है। 'अस्त' शब्द शक्त और चन्द्रमाने अर्थने भी शाता है। 'करट' धान्द हागीचे कवाल और कीवेका बानक है । 'शिपिरिष्ट' धन्द बुरे अमहेत्राके (कारी) मनुष्यका बीम करानेनाला है। परिष्ठ' शब्द क्षेत्रः सद्यम तथा असावके भार्पने आता है। प्रारिष्ट ग्रन्ट ग्राम और अग्राम दोनो अर्थोत्तर बारक है । व्याष्टिः शब्द प्रमातकाल और यमुद्धिके अभूमें तथा ग्रहिंग शब्द शात नेत्र और दशीके अपूर्वे भारत है। 'निशा'ना अध है—निष्पत्ति (सिद्धि), नाग्र और मन्त वया न्हारा'ना उत्कार सिवि वया दिया स्थेते प्रचार होता है। व्हार भीर व्हार शब्द सी सुधा प्रची के बाचक है। ध्रमाद शब्द अध्यक्त धर्म कठिनाहका क्षेत्र करानेगन्त्र है। ध्यानम्' पद अस्यात और प्रतिहासे व्यवि भाता है। पढ़ा सम्द्र समय एवं स्पूरण वाचक है समा इनका रोनी निप्रनि प्रयोग होता है। स्पृष्ट का अध है---मियल (रिप्रणिटेकर समा हुमा मा स्टूरने बरकार्य सदा किया दुस्सा) वास चंत्रा (चंत्रिय) । ब्हुच्याः ह्यस् रापः मर्पा समामान् विद्युः सप्ते आवाहै। गामा धरद हासा अर्तनी द्रायप हमाम हार् हस्य। कीमस

'यन्ता' पद द्वाधीदान और सारधिका बाउँ है। भे शब्दमा प्रयोग आरही स्टालपे शर्यते होता है। है थन्द बाज एवं आधारण (तिथप) क वर्ण नि शस्य समयुग और परात कार्यका दाधक है। प्रटीर हैं विख्यात तथा इष्टरे क्षर्यमें और 'अभिगत' शब्द वर्णन दर विद्यान्ते अयमें आता है। विधिक्तं शब्द वरित्र हो यतान्तका तथा अस्टिन' श्रम् मूर (गेराप्टा) भेर पैने हुए या उप्रतिशे बात हुएक वीव रहनेरड है। की शब्द अभिपेय (शब्दश निवल्लेशने करार्य)। यन। हरी भयाजन और निश्चिका बाचक है। खीर्य ग्रन्थ (उपाय) आता (शास्त्र) महर्षिमेंद्वारा हेवित सन हर गुरके अर्थमें प्रमुक्त होता है। क्युन् ग्रन्ट ग्रन्ट ग्रेन्टरे क्षिण अन्य सिद्धान्त प्रयुक्त होता है। यह प्रयानका सर्वान तथा बैलक अञ्चितियका बाध करानेगता है । व्याप बाद्य क्लीलिक है। इसका राजा सम्मापन विक्रों निर्मा युद्ध और नाम अर्थमें प्रनोग र'ता है। स्वपनि ए हर्म मा और रहस्यके अर्थी तथा धारद गाउ मार्थ की बरके अर्थमें आता है। लंदा ग्रन्ट स्वागुण (निभा) रबाः रापनः विद्वः चरण और वस्तुका समझ है। पराई घन्द क्रिय एवं रापुर आर्थित क्या मृद्रु शस्त्र द्रीमपत्र र्शन यम भोतन संधवा यभ । नतानेताला है । स्पर्ट र्रेंग

'मृद्र'—दोनां शब्द सोनां ही लिल्लोमें प्रयुक्त होते हैं । स्पत्' शब्द सरा, साधु, विद्यमान, प्रशस्त तथा पूर्य अर्थमें उपरूज होता है। 'सिवि' शन्द यिघान और दैवका साचक है। न 'प्रणिधि' शम्द याचना और चर (दूत) के व्यर्थमें आता 🗜 है। प्यपृ' गन्द जाया। पताहु तथा स्त्रोका नोघक है। प्रुचा' ग्रन्द अमृतः चूना तथा शहदके अथमें अता है। श्रद्धाः राष्ट्र आदर, विभास एव आकाह्याने अयमें प्रयुक्त होता है। । समुलद्ध' रा द अपनेको पण्डिस माननेपाले और धमडीके . अर्थमे आताहै । ध्वद्यवधुर दा दया प्रयोग ब्राह्माकी अपकार्मे , प्रमुक्त होता है । 'मानु' शब्द किरण और सूर्य—दोनों अर्थीमे प्रयुक्त होता है। ग्यायन् शादना अभिप्राय पहाइ और परयर-दोनोंने है । पृथत्जन शब्द मूर्व और नीचरे अर्थमें आता है। 'शिपरिन्' शब्दफा अर्थ हुन और पवत तमा 'तनु' शादका अर्थ द्वरीर और स्वचा (छल) है। 'आरमन्' ग्रन्द परनः पृतिः बुद्धिः खभानः ब्रह्म और वसीरके भयमं भी अता है। 'एरधान' शब्द पुरुपार्थ और तन्त्रके तथा क्युरधान! शब्द निरोधने खड़े होनेने अर्थका बोधक है । 'निर्यातन' शब्द वैरका बदला हेने, दान देने तथा घरोहर छोटानेके अर्थमें भी आता है। क्यसन' शब्द विपत्तिः अभाषतन समा नाम मोघसे उत्पन्न हानेवाले दोपोंका योध करानेवाल है। पिकार, पुत्रा, दिनमें छाना, दूखरांकी निन्दा करना। क्रियोमें आएक हाना, मदिरा पीना, नाचना, गाना, याजा यजाना तथा भ्यर्थ धूमना —यह कामसे उत्पन्न होनेवाले देख दोगोंका चमुदाय है। जुनली, बुस्वाहत, ब्रोह, ईर्प्या, दोपदर्शन, अर्थदूषण, वाणीकी कठोरता तथा दण्डसी कठीरता-पर मोघरे उत्तम होनेगले आठ दोपॉका समूह है। 'कीपान' शब्द नहीं करनेयोग्य खोटे कर्म तथा गुतस्थानका बाचक है। 'मैपुन' धन्द समति तथा रतिके मर्पमें आता है। प्रचानः करते हैं---परमार्थनुदिको तथा 'प्रशन' धाद मुद्धि एव चिह्न (पर्चान) का बाचक है। 'मन्दम' सन्द राने और पुकारनेने अर्थमें आवा है। 'पर्यंत्' चन्द्र देह और परिमाणका बेधक है। आगचन बाब्द संचन। प्राप्ति तया सन्तर करोज अर्थमें प्रयुक्त होता है। रस्न शब्दवा स्वज तिमें शेष्ठ पुरुषके लिये भी प्रयोग होता है और स्टब्सन् शब्द निद्ध एवं प्रधानका बीध कानिकटा रै । अग्य शस्य भागूपणः मोरपंतः तत्त्वयः भीर सर्गटितके अपेंगे मी उपरान्य होता है। नाप' शब्द शब्दा। महातिकासपा स्रीकप अर्थका राधक है । विकाश धन्द विश्व

और मूनक अर्थेमं प्रयुक्त होता है। स्वास्भः बास्द स्रो तथा जष्टवत् निश्चेष्ट होनने अपर्ये आता है। स्प्रमाः बास्द स्रमिनि तथा सदस्यांका भी साचक है।। १२–२९॥

परिमा शब्द फिरण तथा रस्पीका माचा है। धमा शन्दका प्रयोग पुण्य और यमरान आदिने न्त्रिये होता है। 'ञ्जाम' शब्द पूँछ। पुण्डू (तिलक्ष)। घोड़ा। इत्यादि अर्थीर्न आभूषणः शेष्टता सया ध्वना आता है। 'अन्यय' शब्द अशेन, श्रम्य, विभाग तथा हेत्रके अधमें प्रयुक्त होता है । ध्यमवर्ग शन्दका अर्थ है-- रापयः आचारः कालः विद्वान्त और सविद् (करार)। 'अत्यय' अतितमण (उल्लंहन) और कठिनाइ अर्थमें तथा 'सत्य' शब्द शपम और सत्यमापगरे अर्थमें आता है। भीया धन्द यक और प्रमावका तथा गस्प्यः शब्द परमकुन्दर रूपमा बाचङ 🕻 । न्द्ररोदरः शब्द पुँक्षिक्त हानेपर शुआ खेलनेपाले पुरुष और पुरुषे लगाये जानेताले दावना योध करा रखा होता है तथा नपुसनतिष्ठ होनेपर जुएके अर्थमें भाता है। म्मन्तार' शब्द यहुत बहे बगळ और दुगम मार्गका नाचक है तथा पुँक्लिन और नपुषक-दोनों लिल्लोमें उतका प्रयोग होता है। ग्हरिंग शब्द यमः बायुः इन्द्रः चन्द्रमाः सूयः विष्यु और विष्ट आहि अनेको अधीक वाचक है। 'दर' शब्द खीलिको छोडार अन्य दो लिब्रॉमें प्रयुक्त होता है। उएका अर्थ है---भय और नदक । 'जठर' शब्द उदर एव बठिन अयदा योधक है। खदार शब्द दाता और महान् प्रदपने अयमें आता है। 'इतर' सन्द अन्य और नीचका बाचक है। मीलिंग सन्दर्भ शीन अम है--- चुड़ा, किरीट और वेंधे हुए वेटा । धालि शब्द कर (टैक्न या छनान) क्या उपहार (भेंट आदि) के आर्थने प्रयोग आता है। साला शब्द गेना और विपया अदिका शेषक है। जीवी धन्द स्रीके कटियस्य राजनाय सामस तथा परिपण (पूँजी) मूल्यन अधवा वधक रावन) ये अध में आता है। लूप' शम्द ग्रन' (अधिक वीयरन्), पूरा, भद्र पुरम, पुष्प (पम) तथा बैन्हे अगर्ने प्रयुक्त होता दे । ध्यकर्भ धन्द्र पाता तथा चीग्रसी व्हिंतर अपने आता है। 'काव' सन्द नपुंगर्राटल होनेवा हन्द्रियके काववे व्यान है सभा पुँदिश्व दीनेपर मामाः कर (गोस्द मार्गका एक मण): गाइ के पहिने: स्वाहार (बाय-प्रवद्धी जिला) भीर बहेरे हे इसने भर्पने टाएका राजा है। हरकाया धम्य स्थित सर्वित सर्वेते महत्व होता है । स्रीटिप्र कर्म् धम्द कुरूया अर्थात् छोटी नदीका बाचक है। क्ष्मपदा धम्द प्रत्यक्ष [हम] और अधिकारिये अर्थमें आता है। विभागतु धम्द सूर्य और अभिनका बाचक है। पत्म शाहद विपा नीमें, गुण, राम, हव वया श्रष्टकार आदि रहोत्त साथ करानयात है। पत्म सूर्य क्षम श्रुप्तर आदि रहोत्त और अरानयात है। पत्म सूर्य वाय और अरानयात है। स्वाम श्रुप्त स्वाम अरानयात है। स्वाम श्रुप्त सुर्य वाय और अरामयात स्वाम स्वाम सुर्य वाय और अरामयात्र सुर्य सु

यानक है। ध्रष्ट्रस्य वान्त् प्रया नीर रचने न्यां धार्मायस्य वान्त्र ग्रापु (उत्तम) नीर याद (निरार हानी मर्स्त) के अनीम भाता है। प्रार्थ प्रना्च बानक है। ध्रार्थि वान्त्र कृतासुक्त अभी भी मर्ग तथा प्रामीपश्यान्त्र अग्नि, चन्त्रमा दव सुनम है सं साला है। १०—४४॥

इस प्रकार कादि ब्दानन महापुराणमें कोदानिवयक मानार्थ वर्गका वण्त्र नामकतील सी बागठवीं अध्यान पूरा हुना ॥ १६११

तीन सो तिरसठवॉ अन्याय भूमि, वनीपधि आदि वर्ग

अस्तिवेद्य कहते हैं-अर मैं भूमि, पुर, पर्वतः बनीपधि हया िंट आदि बर्गोंका पर्यंत करूँगा । अः अनन्ताः क्षमा। यात्री। हमा। कुत्या धरित्री—ये भूमिक नाम है। गत और मुतिया-ये भिष्टीका योध कराने राले हैं। अन्त्री मिडीको मसना और गुस्सा बढते हैं ! सगन: विकास क्षेत्र, मान और जगती-चे सम् समानार्थक है। िक्षार्थेत ये सभी संसारक प्रयापयाची शब्द हैं।] अयनः बार्स (बार्सन्), मार्गः बाध्य (संध्यन्)। पग्या (पयिन्)। पदयी। स्ति। गरिंग, पद्धति, पद्याः वतनी और ध्वपदी---में मार्गि बानक हैं दिनमेंने पता और एकपदी हान्द माहरीके अधर्मे बावे हैं। दि (श्रीनिष्ट पर्' शब्द) परी, नगरी, पतन, पटभेदन, स्थानीय और गिगम-ये सात सामके नाम हैं। मुण नगर (राजधानी) ने भिन्न जो पर होता है। उस धारतनाम बदते हैं । वेश्याश्रीये निरास -स्वातका नाम पेश और नेश्यात समायय है । अप्यम धन्द्र गिपवा (भागतः, हाटः दूकान) वे अर्थने आता है। क्रिता और प्रश्वीशिया-में हा यात्रास्त्री कृतीये नाम है। रूपा। प्रताणी और विशिया—ये शब्द राजी तथा सार्वे मुख्यमार्गेदा क्षेत्र करियांत्र हैं निकामकर जमा किये हुए मिटीने देरका यथ और यथ बरी है। यह तस्युक्त पेत्रण स्माजिक्षम अरोग नहीं होता । प्रकार, मरण, शाल और प्राचीर-वे नगरने चारों और बने द्वप् भेरे (चनारदिक्ती) क नाम हैं । भिक्त और कुक्य-वे बीगरने बगान है। इनमें गीमीता सन्द न्वीतिन है। दहरू देगी दीवपको कहते हैं। जिसके मीतर हड़ी ट्यापी गयी हो। बाग और बुरी वर्णपराचक है। इनमें बुरी सब्द की कि है तथा हुए सन्दर्भ कार्ने शम्बा पुंतिकृत भी प्रयोगहै।

इसी प्राप्त शाल और समा पर्यायतम् है। बार राज युक्त ग्रहको सजयन कहते हैं । मुनियोकी ह्रयीक पर्मधाला और उटन है। उटन शादका प्रतेम पुंति हैं। नपुंसक लिया-दोनॉमें होता है। चैत्य और व्ययतन-मे शब्द रामान अथ और रामान लिज्ञानि हैं। वि रह वृक्ष तथा गन्दिरके अर्थमें भाने हैं।] बाहिशाना म दुरा-ये धोहोंने रहनेशी जगहके नाम है। समारम प्रीतः महरुके नाम दर्ग आदि है तमा देगताओं और राजा है के को माराहर (मदिर) पहते हैं। हार, हार और महैगा-दरवाडो नाम है। मॉगन आदिमें बैठनी कि से 🏌 नवृतरेको निगर्दि एय बदिका करते हैं। कर्^{नी [हर} अन्य पशियों] ये रहनके लिये यने हुए शानहीं हैं। पालिस और विटङ्क करते हैं। 'रिन्ह्र' ग्रन्ट पुँचिड्ड और नपुंसक दोनों लिल्लीमें अनुक हाता है। क्लार और आर-ये दोनों समान लिए और समान अर्थेन अत है। इन्ह अर्थ दे-सिमाइ। नि थेनि भीत अभिग्रेशण —मे मीएरे है। गम्मार्जनी और शोपनी—ये दोनो शक्त महो हो आतं है। यहर तथा आकर शाहते थेंत्र) बनेरें दूरी नाम है। अदिः गोपः गिरि और माना-मे पराहे हेर कान, बानन बार यन-ये ब्राप्टने बचह है। हर्ष (सगाये हुए) वन अर्थात् वृक्षनमृहस्रो भगाव हर उपनन करत हैं । यही श्रीम बात जी केनन एक सदित कारापुरकी सनियांक दामागर्वे भारत है। द्वारस कदलता है । बीगी, बारिन बायरिन पहाँक, बेची, छेड सीर राजि-ने सभी सब्द पर्कि (पतार) के अर्दे के है। जिलाने पूछ समझ्य सत्तामने हैं। उस मुख्य ^{कड़} मनसार हेता है तथा जिल्ले दिना पूर्ण ही पन हो है। उस गूड (अदि) प्रवद्ये पनस्पति वर् भी ॥१—११ फलेंकि पक्नेपर जिनके पेड़ सूत्र जाते हैं। उन धान

ें। जी आदि अनाजोंने। ओपघिंग कहा जाता है। पराधीः द्रः हैं दुम और अगम--ये सभी कृब्द वृक्षके व्यर्थमें आते हैं।

रू स्थापुः ध्रुव तथा शङ्क--ये तीन टूँठ ष्टश्चवं नाम हैं । इनमें १ स्थापु शन्द वैकस्पिक पुँक्षित्त है ।अथात् उसका प्रयोग पुँक्षित्तः

नपुसन्तिष्ठ-दोनोंमें होता है। प्रपृस्त, उत्फ्रन्त और संस्कट-ये

। पूछते मरे हुए वृक्षारे खिये प्रयुक्त होते हैं। पटाका छदन और

पण-ये पत्तेके नाम हैं। इत्याः एघए और समियू-ये अधनण - ये साल कृतके वाचक हैं। वीट्ट (बीर-तक), इन्द्रद्रः करुम और अर्जुन—ये अञ्चन गामक वृक्षके पर्याप समिषा (यहकाष्ट) वे बाचव हैं। इनमें समिध् शब्द खीलिङ्ग है। वोचिद्रम और चलदल-चे पीपलके नाम है। हैं । इकुदी तपित्रपीना मुख है। इसीक्रिये इते सापस-तक दिवस्यः ब्राहीः, मन्मयः। दिवस्तः, युप्पपुतः और दन्तराठः---भी कहते हैं।[क्ट्री-कर्री यह क्युवा' तथा गोंदी कुछके नाम में कपिरय (क्य) नामक षृद्यका थोध करानेवाले हैं। से भी प्रसिद्ध है।] गोचा और बास्मिल—ये सेमलके नाम हेमदुग्य-शन्द उद्दुम्पर (गूलर) के और दिपत्रक शन्द है। चिरविस्ता नक्तमार, करना और करजान-मे 'कजा' कोविदार (यचनार) पे अर्थमें आता है। ससपर्ण और नामक कुछके अर्थने आत है। ['करज़क' धन्द भन्नयत्र विशालस्थक्-ये छितानके नाम 🕻 । कृतमालः सुवणकः या भगरह्याका भी वाचक है ।] प्रशिर्व और पृतिकरन-पे आरेवतः ग्याधिपातः सम्माक और चतुरङ्गुख-वे समी शब्द कॅटीले करहाके वाचक हैं। मकटी संया अङ्गार-वल्ल्यी-ये करखने ही भेद हैं। रोही, रोहितक, प्लीइरायु और दाडिम मोनाष्ट्र अथरा धनरहेदावे याचक हैं । दन्तवाठ-वाब्द जम्पीर (जमीरी नाबू) के अर्थमें आता है । तिक्तशाक-श द पुष्पक-ये रोहेहापे नाम हैं। गायत्री। यास्तनमः एदिर वरण [या वरण] का बाचक है । पुनाग, पुरुष, ग्रह्म, और दन्तवादन-ये हौरा नामक कृतके वाचक है। अस्मिद वेखर तथा देववन्यम-चे नागकेमरथे नाम है। पारिमदः और विट्लिदिर--- ये दुशिवत सीराफे तथा पदर---निम्बद्दः मदार और पारिजात-ये बनायनके नाम है। यह क्षेत्र क्षेत्रका नाम है। पदाहुतः वर्षमानः राष्ट्र यम्भुल और चित्रकृत--थे तिनिध-नामक वृक्षके बाचक हैं । और गन्धनस्तक-ने प्राव्ह (रेट) के अर्थने आते हैं। पातन और क्पीतन-वे आग्रानक (अगङ्ग) के अधीर पिश्नीतक और महवा-ये महन (मैनफन) नामक वृध्ये आते हैं। गुहपुष्प और मधुद्रम—ये मधूक (महुआ) वे बोधक है । पीतदाब, दाद, देवदाब और पूनिकाय--नाम हैं। पीछ अर्थात् देशी अखरोटको गुडफा और समी वे देवदादने नाम 🖁 । श्यामाः महिलाहुयाः च्हते हैं। नारेयी और अम्बुक्तगु—ये पानीमें वैदा हुए छताः गोवन्दिनीः गुन्दाः प्रियसुः परिनी और पर्श-पे प्रियतु (कॅननी या टॉतुन) के याचक है। मण्डूक्यार्ग वैवरे नाम है। शिष्ठा तीर्ययन्यकः व्यक्षीर और मोचक-ये धोमाञ्चन अपान सहिजनके नाम है । राज प्रकाले क्याणः नटः कट्पत्तः हुण्डुनः स्योगादः ग्रुनगणः ऋधः रहिननको मधुशिम् कहते हैं। अरिष्ट और फेनिल--दीवक्ट और मुटलट--य शांगक (शांनापारा) का योच कराने गुरु हैं। पातदु और गरछ—ये गरम रुखर नाम है। पे दोनों समान लिह्नवाले शब्द रीठेके अर्थमें आते निनुतः अभुतः और इन्नतः [या दिक्राः]--ये स्पन्नतम् **है।** गला धापर रोअ: निगैट: किस और मानन---ये रोधने बापन **हैं ।** शेनुः क्रम्प्रमातकः शीतः अथवा गाद पलने वाचक है। बाको दुम्बरिया और प्रायु-ये कहामारी या कहुमरेक बाधक हैं । बारिष्ट, विच्रमदक और उदाल और यहुपारक--ये छगाइके नाम हैं। वैकट्टतः भुतापृक्षः प्रनियल और स्थाप्रपाल-ये कृशरितीपने बायक गत्तोमह--य निम्बनुष्डो बानक है। पिरीप और रें। यह पृथ्व विभिन्न सानोपर टैंटी। करेर और कंगई क्यीतन्—य लिल इश्वरे अर्थी अरेड । धरुल और मादि नागेंने प्रापेद्ध है।] तिन्द्रकः स्टूबकः भीर काल बस्टुक-ये ग्रीनिश्रीक नाम है। बस्टुक शस्र आहेर आहेरे अर्थेमें भी अता दें। दिन्तिका संगद और विभाग-[या काकरकाय]-ये तें हु शुक्षके वाचक हैं । नादेगी और दे शोशनके अर्थने आने हैं। जदार कारणे और तर्वारी रूप भूमिज्ञानुक--ये नागरण कार्यात् नारवीते पार है।

हैं । क्युक और पत्रिषा—ये पठानी टोपने वानक हैं । इम्मी। कैदर्य और क्यूफ़ —ये कायफ़ल्का सोघ करानेवाटे हैं । वीरहुछ। अदप्तर, अग्निमुणी और मन्जवरी—ये शब्द मिळाग्रा नामक बूखने वानक हैं। सनक, अग्न, पीर और पीतसाठ—ये दिनयसारे नाम हैं । सर्व और

पीट्रक शब्द बाकति दुक अर्पात् कुचिलाफे अर्धमें भी वाता है। पाटलि, मोक्ष और मुष्कक—ये मोरवा या पाटलके नाम

भैन इसके नाम है। कविका: सविकारिक: श्रीयम और अभिमाय-पे अरियर बाजक है। कियाके सतमे जयाने ेपर अग्निम पाठ सभी जब्द अरिपि ही प्राय हैं। यस्यक और गिरिमिविद्या-य ज्ञान मुख्य अध्में अ ते हैं। फल्लाम् समान और साधिया —ये समानके नाम है। सम्हारीय और अध्यमारिय—ये जीगहर दोषक हैं । विज्ञास भीर निगुररी-ये गेंदुवारित नाम हैं । दश गेंदुवारि यदि अगवने पैदा हुई हो सा उन अन्धेता [आरहेजा वा आस्प्रेता | वह । है। किमी क्रिवाके मध्ये बनर्मास्ट्रा (पन-बेडा) का नाम अग्रसादा या आरधीला है ।] गणिका पुणिका और अग्रया—ये जरीन अर्थों अन्त हैं। सम्हा और नपगातिक- ये दोनों पर्यापगाचा शब्द हैं । अनियक्त भीर पुण्डक-ये माधवी छात्र नाम है। ब्रमाीः सरी भेर ग्डा-य पाईअरिंगे वावक है। एए धीकआरिया **प्र**एक और पीटी भीकुँआरिका कुरण्यक वह उद्देश कील-शिष्टी और यागा-ये दोनां शब्द मीटी कटसरैयाके बाउक र । इनका पुँदिक्त और व्य सिल्ल-दानी सिलामें प्रयोग होता है। फ़िल्टी और भैरीयक--य सामाय कटकरैयाने बालक हैं । यही सार हो ता जुरुका और पीकी हो तो सहचरी कटरहती है। मह शब्द स्वीधिष्ट और पंतिश्व—दो पनि प्रयुक्त हाता है। शस्त्र मिष्त्री क्रिय और धर्न-वे बत्रप नाम है। इसके और मात्रहाय-पे बीजार या विजेश शेषक गाक है। गारण मस्तर, प्रस्तुत्र और प्रतित्वक-मे महत्रा इसके नाम है। बुठरक और पण्य-मे मुल्सी मुचरे वर्गा है। अरहाता बमुह और अई-ने बाक (मदार) र नाम है। धियमक्षी और पासस्ता---व कागरव क्या अपना बहुत मीनिनिक बानद है। क्रमा [यन्त्र के इसारती--अधितारा और कुलबहा--ये देहरा पैन हर रूप कास है। राष्ट्रचा तित्रका अस्ता मामराण और मधुराती--- शुरुणिट बाउड हैं। मुत्ताः भेगरी। मप्^{रिका}। मपुत्र^{का}। मोहार्जे सपा पादराजे---4 मूर्न सामान्ये स्थान गाम है । पाना आवटा विज्ञकर्त मानी हो मेर पर्नाति क्षिका-वे पाटा नाम । प्रशिद्ध सन वे यानव है। यह करमना, यहाद्वी और शाुकदारी---मे मुटपीने नाग है। भागपुताः बाइपापीः व्यक्तिमद् और मची-द वर्गेंद्रके वायर है। असारक धैनरिक प्रवासी तथा मपुष्ट-दे आगाव (विवाह) का रेप बरानेपारे हैं। पश्चिता हिया हिंपा हिंपारी और

भागी--ये बहानेटिके वाचक है। प्रपन्ति गमरी हर इपा-ये आखुपर्यों या मूमाकानीके दोधक है। मजूब ने भग्दीरीः समक्षा और काल्पेपिका—ये प्रजीवर नाम है। सदनीः कपुराः अनन्ताः समुदान्तः और दुग्णन-ने यशास एवं कार्य बावक है। प्रकारी, प्रकारी कर्जाः भावनि और गहा-ये विठवनके नाम है। निर्दिशक रामी, व्यामी। शहा और इंस्परा—ये मंगरी [र भनक्रया] के अर्थमें आत हैं । अवस्तुतः क्षेमपर्द स्वित्रः योमवित्रमः वास्मेपीः वृष्णस्त्रः, सपूर्वे की पृतिक्रणी---ये बक्त्वीके शावत है। करा, उत्ता में उन्दुस्या-ये विपालीके बीयक हैं । धेवसी और गर्म नही-ये गमपिष्यरीये वायक हैं। यस और सनिध--- व अथरा बचार नाम हैं । बारनिकी, राजा और कृष्णण--ये तीन गुजा (गुपुची) के अपने अप हैं। किए। वि और प्रतिविष'—य ध्यतीस'ने योपक हैं। यनग्रहार बंदे बोश्चर-य गालुक्य वायक है। नाग्यणी और शब्स् व शतावरीका योध करानेगाँउ है । क्रान्यक हरिया सर्वे वसम्बन्धा और दाद-न्ये दादहतीय माम है। शिर्ध बड़ राफेद हों। देखी बचा (बच) का गाम रेगरा है। दवाः उपयचाः पहुम्ल्याः गेलामी और धत्र निम-ने वयरे अर्थी बाते हैं। आरक्तेल और रिविकर्त-पर श्राध्य विष्णुतात्वा या व्यवस्थिताचे नाम है। दिवासः १०५ भीर **इ**य-प अङ्गेषे अधर्म आते हैं। मिशीः मधुरिष और छत्रा-्य वनगासर वायस है। केरिनक रहा और द्वार-व साज्यातानाचे जाम है। विका कीर प्रतिस य बाविष्टराके वा रक हैं। यहपुत सुक्त सुनी सँग गुणान य सर्देशक अपने आने हैं। यहीका गोलाी भेर हणान थ दारा या शुरकार आम है। यस तथा यहपण्य-ने यरियाग्य वाचक है। बण्य और मगूरियग्य-य बण्य लता या वरामविषाराके अधर्भ करने हैं। निप्तरः, निप्तर और पिर्ध-य ग्रुक नियासर मानक है। रधुक ईंडर्न विवयुद्य और सपुरन्धि---य वरी स्पुर असे हैं। विद्यानि धीन्द्रकाः इंस्युगन्याः होडी और दाग्यि-प गू-कुच्याल्डके बावक हैं । गानी। बपारा आरिया अलिया हरू टरक द्वारिय--वे श्रमान्त्रा सपण गैरीसप गभग हैं । मेच्या रच्या और स्टामे---द यनिये जाम है । स्मार्ट्स और बुध्यवर्ति - वे मेरिक भार्ति मारे हैं । लिए ही भीर शास्त्रमाने वर्षेश्वनके नाम है। श्रृतीः स्वप्य भीर

gu-ये बाकड़ारिमीके बाचक हैं । [यह अष्टर्माकी प्रतिद्व औपधि है।] गाझेरकी और नामक्ल-ये क्लाके मेद हैं। इटें हिंदीमें गुल्सकरी और गगेरन भी फहते हैं । मुपली और सालमुखिका—य भस्ततीके नाम हैं। क्यारानी, पटांटिका और जारी-य सरोहके अर्थमें आने हैं। अजयकी और निपाणी--- थे भोडासिंगी के बाचक हैं। राइटियी और अग्रिशिया-ये करियारीका बोध करानेपाले **६ । ताम्मृली सथा नागान्छी—ये साम्बृल** या पानवे नाम हैं। हरेणुः रेणिका और कीन्ती—ये रेणुका नामक गचद्रव्यके बाचक हैं। हीनेरी और दिव्यनागर--- ने नेत्रगल और धगाध्यालांके नाम हैं। बाह्यनुसाय, भृद्ध, अश्मपुष्प, श्रीत धिन और रीलेय-ये शिलाजीतये बाचक है। तालगर्णीः दैरयाः रम्बः दुर्शे और मुग-ये मुरा नामक मुगचित द्रव्यका मीय फरानेवा रे हैं। प्रश्यिपण, शक और यहिं िया यह ी--य गटियनके अर्थमें आते हैं। बला, बिपुटा और बुटि-चे छोटी इलायचीके वाचक हैं। शिता और वामलबी-मे अहे आसरावे अर्थमें आने हैं। हतु और हदिनारिनी—ये नदी नामक क्रथद्रव्यके पोधन हैं । क्रुटनट, दाचापुर, बानेय और परिपेज्य-चे मोपारे नाम है। तपखिनी तथा जहामासी-में जगमाँ धीये अर्थमें आतं हैं। प्रका [या स्टका], देवी) हता और हारू या [हता] —ये 'अख्यात' के बाचक है। कर्चूरक और द्राविहक-ये कर्चुरके नाम है। गचमूली और धरी शब्द भी क्यूग्पे ही अर्थमें आते हैं। ऋगगण्याः छगरान्त्रा, आवगी समा शृद्धदारक-ये विभागवे नाम है। तुर्णिंदपेरी, रक्तपूरण, बिरियमा और पीष्टपणीं-वे कन्द्रीये षाचक है। चाहेरी, तुरिया और अम्प्रश—ये अम्लगहिका (अम्ळिना) प पोपर हैं। स्वर्णशिश और हिमारती—ये मरोयपे नाम है। महम्मीयी, जुन, अम्बनेतव और शत भेषी--ये अप्लॉतके अपमें आहे हैं। तीयन्ती। तीवती और श्रापा—ये जीरन्तीये नाम है। भूमिनिम्ब और विशातक—ये विराचिक या निरायताके बाचक है। बुचदीर्थ और मधुरक --ये अञ्चनान्तक (जीवक) नामक ओपधिके योधक है। उन्द्र और क्तिपृक-पे समानाधाः शब्द हैं। चिन्द्र शब्द कपूर और बाम्पिन्य आदि अर्गीमें अर्गा है । दिवस और एडगज-ये वकाद नाएक कुशक वाचक हैं । बपायू और शोगहारियी---वे गदहपुन्ति अर्थमें कार्त है । युन्द दती, निवुष्माना, यमानी और वार्षिया—ये स्थानियेषने बानक हैं। स्थान एउना भारिए। महाबंद और रहीन-ये रहमुनके नाम है। बाराही।

वरदा [या यदरा] समा मूप्टि-ये बरादीकदने वाचव हैं। काकमाची और वायसी-ये समानाथ शस्त्र हैं। शत युष्पा, वितन्छत्रा, अतिन्छत्रा, मधुरामिवि, स्रानपुष्पी और कारवी-य चौंक्के नाम हैं। संख्या, प्रखारेणी, करम्भरा और भद्रक्या-च्ये कुरुप्रकारिणी नामक ओपिये धानक हैं। क्बूर और शटी—ये भी वच्छो अर्धमें आते हैं। परीला पुरुषा तिकता और पटु-- य परवर्की नाम है। कारवेल और किल्ला-ये करेलक अर्थमें आते हैं। क्ष्माण्डक और कर्नाच---ये कॉहहाने वाचक **हैं** । उन्नींद और करूरी-ये दोनों खीलिक्ष शब्द क्कड़ीये वाचक है। इस्ताउ सथा कटुतुम्बी--ये कटबी लोकीने योपक हैं। विद्याला और इन्द्रवावणी-य इन्द्रायन (तृँ री) नामकल्दाक नाम है। अर्थीप्र, सूरण और कद-ये सूरन था ओलने वाचक हैं। मुलक बीर बुकिर द-ये दोनों शब्द भी मोथारे अधमें आते हैं। लक्जर, कमार, वेणु, मस्कर और तपन-ये दश (याँप) प बाचरु हैं। छत्राः अतिन्छत्र और पालप्र-प पानीमें वैदा इतिराले तुर्णीरशेयके बोधक हैं। मालातुरूक और भूरतुण--ये भी तुणिशिपने ही नाम हैं। ताइन मुखना नाम वाल और तुगतन है। योष्टा, ममुक तथा पूरा -वे ग्रुपार्धने भयमें आते हैं ॥ १-७०३ ॥

द्यार्दुल और दीपी---य ब्याम (बाथ) वे वाचक 🕻 । इसैंश वेंबारी (केग्ररी) तथा हरि-- ये जिंदने गाम है। श्वलः योशी और बराह-ने सुअरपे समा कोफः ईहागुग और कुष भेड़ियरे अर्थमें अर्थ हैं। खुला, ऋणनाभिः तन्त्रवाय और मकर-चे मकदोक नाम है। बुधिक और श्कृतीट क्षिष्ट्य यास्त है। (श्रूमरीट) शब्द कन आदि चारनेशले बीडवे अर्थमें भा अला है।] गरत और मोर---व समान निक्रमें अपन्त क्षीमाने बाद पर्यादा के बादर है। श्यमात् समा साम्रच्य-ये प्रमुख्य (मुर्ग)ये गाम है। विक और कोश्चित-य कोयको यात्रह है। कार और अरिए-धाक (कीए) के अपने अन हैं। दक और बद्ध-बालिये नाम है। योग, यह और चक्रव -- ये प्रशान तमा बन्दम्न और कर्य्यंत-च मभुरमणी देश पा पताचे वापक है। पर देश औरपुतिहा—ने सपुरा छाता लगने रही रा'टी मस्लियोग्र साम हैं और सर्या तान मनुमा त्रा--- द दही मनुमक्तीरे अथी अने हैं। इंग्ली स्मेता गरी भा वहत है।] शिवः प्रापनिष्कं भन्नः पट्याः भ्रामर भी अकि-मे अगर (भेरें)के नाप हैं 1 केवी हमा कि गेर्ज

गोरमे नाम हैं। मोरकी वाणींको बोकार कहते हैं। बाह्नित, धार्मित और दिस—ये पक्षीये पर्योव हैं। चीलिक्स पर्यात धार्मित और पश्चम् —ये पत्थक बावक हैं। वस्त्रु और पश्चम् —ये पत्थक बावक हैं। वस्त्रु और वेटि—ये वी में अपने आते।हैं। हम दोनोंका स्नीलियों हैं। स्वात होता है। उद्दीन और सहीए—य पश्चिमोरे उद्दीने विभाग साता है। उद्यात और सह शब्द खेंग्रेरेके

अपेमें आते हैं। देशी [या दर्शा], दोन के मा अन्देशे नाम हैं। इसमें प्रधम दो बाद केल हैं—! होते हैं। इश्वक शायक शिक्क देग, का मन हिम्म—में शिक्काम्य शेषक हैं। हारे क्रूप के होम, आफ निकद बात, नितुराव बर्गाक हैं। इन्दे शुक्र राशि और बूट-में कमी धर पत्र' सामक हैं। धर-पट।

इस प्रकार कादि जागाव महापुराणमें कोलेनेनवह पूर्विः ननीष्ठिरे कादि बगवा वणनः नामप्र तेन हैं निरस्तरमें अध्याय पूरा हुआ ॥ १६६ ॥

तीन सो चोसठवॉ अध्याय

असिरेय कहते हैं-अर में नाम निर्देशपूर्वक मनस्य वर्गः आह्मण वर्गः श्राचिय वर्गः वैदय वर्गः और शहयगुका सम्रशः यशन करूँगा। नाः नरः पञ्चञ्चन और मार्ये—ये मनुष्य एथं पुरुष य पाचक है। छीको योपित बोचा अल्लाओर बच बहते हैं। जो अपने अमीर कामी प्रध्यत्र साथ समागमती इच्छाने चिंगी नियत स्पेश-स्थानपर आती है। उसे अभिगारिका बण्ते है। मुख्या, पुरानी और अग्रती—ये स्पधिनारिणी स्त्रीते नाम है। निवका और कोटबी शब्द नंगी स्त्रीका बोध कराने याले 🕻 । (जोषमें होनेके वर्ष आस्थायाची बन्याको भी 'निमिम' करते हैं।] अर्थवृद्धा (अपवृद्ध) स्त्रीको [जो गेरुओं क्य घरण करनेरान्धे और पति-विशेता हो । कारवायनी बहते हैं। दूसरेक पामें श्हकर [स्वाधीन कृति] केस प्रशायन आदि कम्परे हारा | जीवन निवाह करनेवाटी स्तीहा नाम हैराओं है। अन्तापुरनी यह दागी। जो अभी नृती न हुई हो--जिमके जिल्लामा संपेद महाप्रही, अधिकी कहलती है। राज्यान सीको मलिनी कहा है। बारकी, गणिका और देश्य-व शहियोंके नाम है। भारतेकी कियाँ वरस्वर याता बहरूरी है। पश्चित स्टाको सन्पदा बढ़ी है। तान वीरीय शंदाक रामध्य समित और ग्यापी करे जाने है। मामारियाँ, तीरम, मामा क्षेत्र रहम-ने मामामार्थक शुक्त भी मार्चेश क्षेत्र करानेशले हैं। मानेश करता करता न्यु साराण राज्य-वे भी समन अर्थते रोषण है। (ब्रापी) जामती बहुर्मातीः चायासी—वे यतिनातीके बायक है। स्पेरिया समाप्त तस्य और क्षण्य-च्ये बार स्टब्स् ार्थि कोप्टेरची रिमार्थेक माम हैं। कार्यकार प्रेरिकार

भीर नपुरुक लिल-टानोमें आता है । । यह शुक्र और हैं मंबोगन वने हुए समांग्रापे मांच पिन्छ। भी सन्ही गभ और भ्रण-ये दोनों शब्द गर्भन्य बन्धां कि है होते हैं। श्रीन, शण्ड (पण्ड) और नर्पण्ड-ने नित धन्द है। दिम्म बाद उत्तन सीनेगते नाहत हैए अयमें आता है। बराहकी माणाक बहत है। हरे देन पुरुषके अधीम निवाण्डल और बहुत्त्वशि हानीमा प्रशेवह है। विक्ती नाथ पुछ ग्रामी हुई है। जाती आधार है। विपन्ना कोई आहे का मा नित्तव ही या नितान पोगण्ड क्ट्लना है। आरोग्य और अनामम---मे नैं^{प्रत} बावक है। यहरेको यह और बंधिर तथा हाहेकी बुक्त गहुन कहत है। रोग अहिने काल हिगह इति मान गया उपका वया खेन मान्यको हिन [वा हिन] जाता है। हानः होत्र और महमा—दे गाजारा (५० विष्ण, टी भा वारिक) में नाम है। इतिहा है। पीनग---व श्रामक अर्थन आहे हैं। स्ट्रिन्ट प्राप्त हैंनाई धन भीर नपुर्ग सुत सन्द एतेको अपने प्राप्त हो है। श्रात और धारपु—य गाँगींके एम है। इन्हां कुरिया एका है। बोग, बाल और श्रोद-के मूर न अपी बात है। परमोर और लिल्झि-देलियी भाग है। दिष्यम और मिष्य-भेत्रही दर^{े हैं।} क्रम् वाम वामा और विविश्तिक मुक्ती स्टा है। बोन और राजनक तम बोदगर बाने हैं। शि रीयकार वक्ते वह भारे हैं। एका काकी हुए हैं। विश्व बद्दा है। दूर्तीयह बीर अर्थार को बहुनीरे पर महामूचके निरोधको अनाह और विज्ञा कहते हैं। और प्रयाहिका-ये सप्रहणी रोगके नाम 🕻 । बीजः इद्रिय और ग्रुक-य वीर्यके प्याय 🖥 । पष्टर, कृष्य आमिप—ये मौखे अपेमें आते हैं। बुद्दा और अप मे छातीरे मांन (हृतिग्द्र) का योघ मरानेवाले [(नुका) शब्द धनल हृदयका भा पानक है ।] हृद्य और —ये मनपे प्रयाय है। मेदन्, वपा और वसा—ये राफे नाम 🕇 । गलेके पीछेकी नाहीको माया कहते 🕏 । नाही। मिन और शिरा—ये नाइरिक बाचक हैं। तिल्क और ोम—ये द्यरीरम रहनेवाले काले तिलवे अर्थमें आते 🤾 । श्चिष्क दिमागको और दूगिका आँखोंकी वीचहरो कहते । अन्त्र और पुरीतन्—ये ऑतने अर्थमें आते हैं। गुम मीर प्लीहा-नरबट (तिली) को यहते हैं। ग्रीहा ग्रीहन वान्दका दुँक्लिवरूप है। आह प्रस्पन्नवी सिंघयोंने बाधनको स्नायु िऔर यहनसा कहते हैं। कालनण्ड और यहन्—जिनस या क्रेजेके नाम हैं। इसर और क्पाल शब्द हलाटके बाचक । क्याल शब्द पुँक्लिन और नपुरामलहा-दोनॉम आता है। कीकरा, युस्य और अध्य-ये द्रृक्षिके नाम हैं। रक्त-मासरी रहित धरीरणी हड्डीनो कड्ठाल वहते हैं। पीठनी हड्डी (मेरदण्ड) का नाम करोबका है । 'करोटि' बाब्द स्त्रीटिन है और यह मस्तरको हुई। (लॉपही) वे अर्थम आता है। वें एवं ग्रे हर्नुको पर्तका कहते हैं। अङ्ग मतकः अग्रमनः श्रीर वर्षो तथा निगद-ये शरीरने ववाव है। कट और । भागितन्त्र—ये चूतइने अर्थमें आते हैं। एकः शब्द पुँलिए है। कठि, भोगि और करुवाती—ये कमरना नीघ इरानेताले हैं। [कि ही किन्हीं के मतमें उपसुक्त गाँवों ही शब्द वपावतानी हैं।] छीकी कमरपे पिछके भागको नितम्ब और अगले भागको जपन वहते हैं। जपन शाद नपुरविष्ट्र है। नितानके जपर जा दो गहुँ-ते होते हैं, उन्हें नृपक एव कपुन्दर वण्ते हैं। कपुन्दर या दश का नपुंगवित्र है । वटिये मांग-रिरण्का गाम हिस्तव् और कटियोग है। हिस्तव् शब्दका) प्रयोग क्लीलिक्सें हो गड़े। नीचे यत ये जनेया है भग और लिक्न -- दोनोंको उपल बहा पाता है। भग और योनि-ये ब्री निहरे मेपक पर्यापता है । शहन भेट्र मेहन और शेषम् —ये पुरुपविद्व (किन्न) वे बागक हैं । रिवण्ड, मुखि। कठा, उदर और गुद्र-मे पेटने अपीमें अते हैं। पुत्र और द्यम पर्यापनाची शब्द हैं । मुचोंके आप्रमागका माम प्यूप्तक

है। नपुसक्तिज्ञ कोड समा भुजान्तर शन्द गोदीके पाचक है। रक्त्य, मुत्रशिरस् और अस-ने फपेके अर्थमें आते 🕻। अस शन्द पुँलिक् और नपुषकिङ्ग है। क्षेत्री सिषयों अपात् हैं एसी की हड्डी हो जयु वहते हैं। पुनर्भार, करवह, मन और नानर--वे नागोंके नाम हैं। इनमें 'नगर' और 'नल' शब्द लीनिहफे छिना अन्य दो निक्नीं प्रयुक्त होते हैं। धाँगूटेते टेक्स तजनीतन फैराये हुए हायको प्रादेश, अँगृठेसे मध्यमा तरको ताल और अनामिकावक पैलाये हुए हायको गोकण बहते हैं। इसी प्रकार अँगुरेते वनिधिका अँगुणीतक पैने हुए हामका नाम नितस्ति (बालिस्त या निता) है। इएनी छवाई यारह अगुलची होनी है। जर हायबी छमी अँगुटियाँ पैली हों, तर उसे चपेटा सर और प्रदस्त कहते हैं। मुडी वेंथे हुए हाथका नाम रिल है। [कोहनीये लेकर मुडी वेंथे हुए हायतरफे आपको भी विलि कहते हैं।]कोहनीध कनिया अंगुलीतक्षी स्पाइका नाम असी है। श्रद्भके एमान आकारवाणी भीताका नाम पम्युपीता वॉटीशे अरद्व और त्रिरेना है। गरेनी और इशिटका वहते हैं। ओठते चिके हिस्सेका नाम रिवुक है। सण्ड और सण्ड सल्ये पाचक है। गालके निचले मागको इनु कहते हैं। नेपीने दोनो प्रान्तोको अग्राप्त पदा जता है। उर्दे दिलानेशी नेशको कराय कहा जता है। निदुर, युन्तन और बाल-ये वेदाक बाचक है। प्रतिक्रमें और प्रजाशा ग्रन्थ संगरने और शक्कार करनेके अर्गमें आते हैं। आहत्य, वेश और नेराप्य-मे शस्त्र प्रत्येश नाटक आदिने ोलमें मिल-भिल वेप घारण बरनेचे अर्घमें अर्घ हैं। मसरवपर धारण विने वाने गले रानका नाम ाइडामींग और वितोरल है। दारने शीवशीवमें निधेय हुए रानको सरह ताल्यत्र-य कानके क्ट्रत है। क्लिंग और आभूषमरे नम है। सम्बन और छल्तिका गरेशे नीनेतह लटबनेशरे हारको बहुत हैं। मचीर और नुपुर-व रैश्य आसूपग हैं । दिहिगी और धुद्रपणिका गुँपुरूके समा है। दैप्प, आयाम और अनाइ-ने यम अदिनी संगईने बोधक है। परिष्द और विश्वण्या—रे श्रीहर (वनहा या अर्थ) के अपेंट्र अर्थ हैं । पुगने बन्द्रको परवार बहते हैं। मस्तन और उत्तरीय-ये चन्द्र या दुपटेंदे अपीर अने हैं। पूज अपि बल्पेश

या करोच अदिक प्रकार अदि क्यानेती रचना और है। वक्तवार वेदीको सनुद्रक और उन्हर होई परिवाद कही है। प्रस्तव उपाहरती पूर्ताका नाम आभाग अपनाय और पतहुद्द-य पीक्टनोट नाम है हे रेस रुत प्रकार अर्थ करायुर्ताने स्वापन मनुष्य वरका बचना नाम नीन की बीमहर्स कराय पूर हुआ है रेसर

तीन मी पसठमा अध्याय वहनर्ग

मानिवेच कहते हैं-- रश, अल्यय, भेग, बर, अभिज्ञा और अन्यय-न्य व्याने नास है। मन्त्रची ब्यापना करनेवाले बायपारी बाजार्च पटी हैं । जिली पटमें मदरी दीशा पट्टा की हो। यह आदेश। यह और यनमान बद्दणाता है। यमझ-बुरावर आरम्य बरनेका नाम उपनम है। क्षक गहरे यहा साथ गाथ निया पत्नेशके छत्र परस्पर गाँची और एकाइ महत्त्वे हैं। सन्यः सम्मातिक न्यापद और समामार-ये दलके सदस्योहे नाम है। श्रुचिह और यातर-ने यह परानेशंके श्रुतिकारे बानक है। यत्रपेंदके कता ऋरिरासो मामनदके जनीराचेनी उद्गाना और श्रुक्येदके कताची होता करते हैं। स्थान और द्यवडक-वे यरीय अगमार स्थापे जीव है बार है । हपिक्क और मत्तर-प् दोनो शब्द समान ि ३ और समन अगक रेपक हैं। रोग्य हुए दूवमें दही मिन्य दीने वा इपनश यान्य महा तैयन होती है उने फ्रांग्ना करते हैं। दशी रिष्ट्रपं हुए पीछा नाम प्रयास है । परमाध और प्राप्त-प गीरदा शन ह हैं। जा प्राप्त पता जिममित्रिय काके मारा गां। हो। उन्हों चराइत कहते हैं। पत्थायहः शमा और प्रेशन—दे गरद यरीय पश्चा परमाना भर्षेते भरो है। पूजा, नम्सर, भागिति, सनस्या, धरी और अहण्य-ने रामामार्थक शब्द हैं। विश्वासार से हुनीर परिवर्ण भीर उपारता-न्य नगात गाम है। शित्रः हम प्रदार प्रनेदे अपनेद महापूरानामें स्क्रानात अहर ।

और गा-न एक-दूररेरे वर्गपाची ग्राह है। एन व अब्द पुॅन्लिक्स और नर्पनकतिहा-दोनोमें प्रमुख हो गरी। वास आदिके व्यवे किये जो गाउँ कारा या प्र है। निजका अथन या अधानस्परे विधान विच हो। उने जुम्बक्य बहुते हैं और उन्नी भीना भर अप्रवानस्पन जिल्ही विधि हो। उनस गण अनुहर्म र यहे अपी विवि और सम---इन शन्तेम क्रीन मन चाहित । क्लाक्टर एकक्ट्रकक्गत [भवता अह पेव्य द्रशाहरपके पार्यप्रका विश्वय] निष्क रहण्य है [आय- पूर्णिमा अपदिवे दिन] धररापूर्वं र रे साम्याय सरस्य करना उरसम्य या उराहर्न करना है। मिशुः परिणर्॰ इस्नीः गागशरी दया महत्ती—स्या^{ति} पराश्वाची शब्द है। किनशे वारी गया भार है है। वे शायि और मरस्यक करूमत हैं। विसे वेडिस इस निया के निर् और ग्रमशर्वके ी अगरो स^{म्म} भ्यां। द्वा यन दे

तीन सी टाइट यीय, वंध

स्तित्व वहते हैं—स्पार्तियत राषण यह-स्ति भैर निष्-्र से स्वित्ते बात्र हैं। निस्तित इसने स्मी एसमानेश संस्क हमने हैं औ सरीधर मण्डलेश्वर चन्त हैं । प्रन्तीये तीन नाम है---माणी भीमनित और क्षमास्य । महाभाष और प्रधान-ये सामान्य मन्त्रियोके बानक है। ध्यवहारके द्वारा अर्थात मामछे-पुकदमेमें फैगला देनेपालेको पाड्वियाक और अधदर्शक कहते 🕽 । सम्प्रकी रक्षा जिसके अधिवारमें हो वह भौरिक और कनकाष्यक्ष बद्दरगता है । अध्यक्ष और अधिवस-ये अधिकारीने बायक है। इन दोगोंका नमाप लिए है। जिले अन्त परकी रखाका अधिवार गींपा गया हो। उनका नाम अन्तर्रेतिकं है । गौतिनकः, कमन्त्री, स्थापस्य और धीविद-- य रनियासकी रक्षामें नियक्त मिपाहियोरे ग्रम हैं। अन्त पुरमें रहतेबारे सपुस्तवीकी पण और नपार कहते 🖁 । समक्र, अर्थी और अनुजीवी--ये सम करनेवालेक भार्थमें आले हैं। अपने राज्यकी सीमापर रहनेपाला राजा शतु होता है और शतुकी शब्द-खीमापर गहलेवाला नरेश भरना मिन होता ^५ । राजु और मित्र नोर्नेती राज्य धीमाओं के बाद जिएका राज्य हो। यह जि शकुन सिम्नी उद्देग्पीन हाता है। विकिशीय राजाने प्रथमागर्मे ग्रहनेत्राके राजाको पार्थिमाद बढते हैं । पर स्था और प्राणि--ये गुमानके नाम है। भनिक्यकालको आयति कहते हैं। तस्त्राम और तहारत -ये बतमान कालर बाचक 🖁 । भाषी कर्म पुरुको उदर्क करते हैं। आग लगाने वा पानीची दार बारिय बारण होनाके धयका अरुधभय कहते हैं। अपने या शत्रुप्त गाव्यमें बहनेपाले भैतिकां या भीरों आदिन कारण जो सकर उपन्तिन होता है। उसका नाम द्दरभय है। भर हुए यहका मनजुष्ध और वृज्ञ हुष्य कहते हैं।

सतवाले हाथीको प्रथित, गर्निन और मन बहते हैं। हाथी की सेंहमे निवास्तेवाले जलकाको ननम और कामीना कहते हैं । मृणि और अङ्ग्रा—ये तो हाथीको हाँकनेके काम में लावे जानेवाले लोहेंवे कॉर्रिया बीम चराते हैं। इनमें स्रणि तो ब्बीलिज और अङ्ग पुँडिए पर नपुनविगा दे। विस्तोम और पुथ हागीकी गदी और दलके यानक है। क्षितीये बैठनेगोरा वर्तेत्रकी वादीको कर्गीरण और प्रवहण बहते हैं। तील और प्रेज़ा-वे सूल अचरा होती के नाम है। इनका झीलिक्से प्रयोग होना है। नाघीरणः इस्तिपकः इसयारोह और नियानी--ने हाधीवानरे अर्थी आतं हैं। हरनेशले निपारियंको भर और योद्धा बहते हैं। कड़ाक और धारण-चे कदन (बच्दर) के नाम हैं। इनका प्रदोग स्त्रीलिक्को विका अन्य लिक्नोमें होता है । शीवच्य और शिल्ख-ये शिरपर रक्ते जाने गले टोपरे नाम है। तनक वर्ष और दशन-ये भी करनके अर्थमें आ। है। आमुक्तः प्रतिनका पिनद्व और अपिनद्य-ये पहने हुए कानी बाचक है। धेनाकी मार्नाबरीका नाम स्पृष्ट और क्ल प्रिन्पाछ है। यह और अमीक -ये न्युंगवनिक्त शब्द मेनारे वापक 🖁 । क्षित्र सेनाचे एक हाथी। एक एक सीन चीटे और पाँच वैदक्ष हो, उथ पश्चि ऋहते हैं । पश्चिमें समारा अन्नोंको हमातार बात बार तीन गुना करते जायें तो उत्तरीचर उनके ये नाम होते---श्रामण्यः सस्ताः सणः वाष्ट्रितः प्रतमाः गम् और अमेरिनी । दायी भारियामी अप्तेय शक्त नम अमेरिनी भनावा अगौटिणीक रहते हैं । घनप कांत्र्यह और इच्याप-वे बनपत नाम है। बनपक नाते कोगोंके कारि और

धोनेकै गङ्ग् या शारीका नाम मृत्तार और कनवाडुका है ।

सेतामुण भारि विभागोंने हादी IM भारिका सम्ब

अटा कि है। ज्यारे मध्य भागरा नाम नमक

[या सम्बद्ध | दे। प्रस्तवाको भीती, बार्गातिकी और

सुन कहा है। प्राप्तः नाम विशिषः जीतानः सम और

आश्यन-य बारक वचार शह है ॥ १ - १६॥

मोगा याँच मित्रमुख धुरम त्या वर्गस्म पुराग सम् सम्प्रिता स्प्रीत्ता इ.सं. तर्गस्य होता है - १० ८० १४४ ७२० १२४० १३८० स.स. १५ १५ ११५ ४ १३५ ४२ १३५ ४१ १६५

⁾ ঋণব্ধীয়েক চি পাননী ঋণবংশিক লাম ধা বসুপ বাসা है। र रामेफ दिने वर्षणाञ्चलार विकाित्रके संधारवर्ती

र रामेष्ठ ंतिकै अपनेशाशुकार विकिशाशुक्ते सम्प्रासकी वार राम्य क्ष्मश्च श्चम विश्व व्यक्तिम विश्वित तथ अपित व विश्व क्षारी क्षारी भी पेशा हो अस है। तमे याच्याच राज्यों के असता सम्बद्ध तथा ब्यामीच वारे हैं

या क्यों आदिसर पत्रमञ्ज आदि बनानेको रचना और है। त्कनदार पेटीको समुद्रक और छमुरक हो। परिस्तर कहते हैं। प्रत्येक उपचारणी पूणताका नाम आमीम प्रतिमाह और पतद्वह—ये पाकदानके नाम हैं।।-। इस प्रकार आदि अपनेय महापूगणमें कोकान मनुष्य-चौका कुपने नाएक नेत्र नी चौक्यकी कराया चार हुआ। ११४।

तीन सौ पेसठवॉ अप्याय

समितरेच फहते हं-"शः शतासः सेनः सहः अभिजा और अन्यय-य वहाच गाम है। मन्त्रकी बपाएया करनेवाले हादाण हो व्याचार्य चहते हैं । जिसने यशाँ प्रतमी दीशा ग्रहण को हो। यह आदेशा, यहा और अनुसान **पदलाता है । समझ-बुस**कर आरग्म बरनेका नाम उपक्रम **है ।** एक गुरुषे यहाँ साथ-माथ निवा पढनेनाले छात्र परस्पर ग्तीर्घ और एकाइ बदलते हैं । सम्यः सामाजिकः समासद और समस्तार-ये यशके सदस्योंके नाम है। मृतिक और याजय-ये यह करानेपाले ऋत्यिजाठे बाचक है। यज्ञवेंदके जाता अमरियमको अध्वर्षः पामयदके जाननेवालेको उदावा और ऋग्येदके छाताको होता करते हैं । चषाल और यपस्यक-चे यतीय साम्यास लगाये जानेकले काढके सलेके नाम हैं। स्थिप्टिस और चलर-ये दानों शब्द सवान कि? और समान अपंते योजक हैं। ग्यीलाये हुए दुधमं दही मिला देनेसे जा इपनक्ष योग्य यस्तु तैयार होती है। उसे आर्मिशा कहते हैं। दही मिलचे हुए चीका नाम प्रयदाच्य है । परमाञ्च और पायस--य लीएह बाजक हैं । जो परा गरूमें अभिमिश्त फरके मारा गया हो। असती उपात्रत कृते हैं। परम्यरकः श्रमन और प्रोक्षण--ये गुब्द यत्रीय पत्रका वच करनेये अपमें आते हैं। पूत्राः नगरगाः अपनितिः सपर्योः अर्चा और अहगा-ये समानार्थक सन्द है। बन्विस्थाः ग्राथपाः परिचर्यों और उपाछना-चे रोचाने नाम हैं | नियम

और तरा-चे एक-दूसरेके पर्यापवाची सन्द हैं। इनवें क शब्द पुँचिक्न और नर्पसक्तिक-रोनॉर्मे प्रमुक्त हेना है। व वास आदिके रूपमें किये जानेराठे मतका नाम 🖼 है । जिसका प्रथम या प्रधानस्मते विधान दिस 🗟 हो। उसे प्राप्यकस्य कहते हैं और उत्तरी भोता मध्य ह अप्रधानरूपते जिएकी विधि हो, उतका नाम अनुस्ति। करपके अर्थमें विधि और क्रम—इन दाव्हीस प्रतीग क्रम्स चाहिय । वराका प्रमक्-प्रमक् शान [भवता बहन्तर र द्रधा हरवके पार्यनवना निश्चय] विवेक काहता है। [आवणीपूर्णिमा आदिके दिन] चंरद्रारपूर्वं के के स्वाच्याय कारम्म करना उरकरण या उरावमें करन्छी मिनुः परिवाद्ः कमन्दीः पाराचरी तथा मस्हरी-र्जन्दर्दे पर्यापवाची शस्द हैं। जिनसी यारी एदा एस वि है। वे ऋषि और सत्यवना कहराते हैं। जिला वेरपंत और मधाचर्यके शदको विधियत् एमास कर लिया है। हि अभी दूसरे आश्रमको स्तीदारमहीं किया है, उत्तरे सं कहते हैं। जिन्हींने अशनी समूर्ण इद्वियोगर निवंदी कर भी है। वे पाती और पाति कहमा है। दें साध्य नित्यकर्मका नाम यम है तथा जो कर्म क^{र्दिन} एव कभी कभी आवश्यकतानुसार किय जानेगीम्य हेता है। (जन उपवास आदि) नियम करहाता है । प्रश्नन्य कर और महासायुग्य-ये महामायकी प्राप्तिके नाम ई ॥१-१।

इस प्रकार आदि आग्नय महापुराणमें कोदागत जहावर्गका वर्णन' नामक तीन सी पैसटवाँ अध्याय पूरा हुन्य ॥ ३६५ ग

तीन सो छाछठवॉ अध्याय इतिय, वैश्य और शद्ध-वर्ग

सिनिदेख कहते हैं.—पूर्णामिषिकः राजन्यः बाहुनः श्रिप भेरे तिराट्—यं श्रिपके बाचक हैं। जिस राजाके स्टमने समी सामन्त-परेस महाक हुन्नते हैं, उसे समीकर

कहते हैं । जिएका समुद्रपर्यन्त समूची भूमिर माँकी हो। उस समार्यक्ष नाम स्वत्यर्थी और सार्यामि है हैं वृक्ते रामाओं हो [को कटे कोटे मम्बन्दीने सामक है। उसे ैं मण्डले पर करते हैं । पन्त्रीके बीन नाम हैं—सात्री। में भीमनित्र और अमात्य । महामात्र और प्रवान—ये सामान्य ्र मन्त्रियोके बातक हैं। ध्यवद्वाके द्रष्टा अर्थात् मामी मुकदमेमें पैशला देने गालेको प्राट्यिनाक और अभवर्शक रहते 🕻 । सुत्रणकी रक्षा जिसके अधिकारमें हो बढ़ भौरिक और कनकाप्यक्ष कहराता है । अध्यक्ष और अधिवृत-ये भिषित्रापिते बाउक है। इन दोनोंका लमाउ लिल है। जिम बात पुरसी रखाका अधिकार मीपा गया हो। उपका माम अन्तर्वितिक है। मौतियहा, बञ्जूनी, स्थापस्य और धीविद-- य रनिरामकी रमाप्रे निवृत्तः निपाहियोरे नाम है। भन्त पुरमें रहनेवाले सपुषवर्षको प्रश्न और वर्षपर कहते 🖁 । भारतः अधी और अनुजीवी--य गेवा करनेवालेक अर्थमें आत है। अपने शब्यकी शीमापर ग्रहीपाला राजा **ण्यु होता दे और श**ञ्चरी राज्य-सीमापर रहनेपाल नरेश भराना मिन दोना है । शत्रु और मित्र दार्जाकी सस्य धीमाओं के बाद जिसका राज्य हो। बा [न शहुः न मित्र] उदौसीन होता है। विकियोदु राजावे प्रमानमें रहनेवाके राजाको पार्थिंगहाह बहते हैं। उन स्थय और प्रशिषि--वे गुनचरके नाम है। भविष्यकालको आयति बहते हैं। तरहार और तदारय-चे वनमा कालने वासक 🖁 । भावी क्यंप्रको उदर्वक्षते हैं। आग लगने या पानीकी बाट धारिक बारण होनगाले भवका अहणभय महरी है। अपने या शत्रुपंगायमें रहनेशाने भैतिकां या भीगे आदिने रूपण जा सक्त उपन्यत होता है। उसका नाम हण्मप है। मरे हुए पहुंची शहरूम्थ और वृश्वरूम्भ शहरे हैं।

। ধেশবঁটিক দ্বৈ লাম ধা বনুধ হালা হ।

• যেমাল নামিত কৰা কাৰ্যালুকাৰ বিকিলালুক নাম ধা

रायेण तंतिक वयेण्यानुमार विविधानुके म प्रत्यको
 वाद राज्य समय प्रत्य स्थित स्विधिक सिरमित नव अरिमित्र
 सिन क्ष्में है आते को भा का सम है। जो राज्य म राज्ये के समय क्ष्मा का सामत को है

धोनेकै गहुए या शारीका नाम सङ्गार और कनशाद्धका है ! मत्त्राचे द्वाधीको प्रमित्तः गर्नित और मन बद्दते हैं । हाथी की सेंह्रमे निकल्प्रेवाले जलकाका उमय और करशीकर कहते हैं। सुधि और अद्भार-चे ने हाथीशे हाँगनेरे भाम में लाये जानेवाले लोहेवें कॉटका बीध कराते हैं। इनमें स्ति तो बीलिङ्ग और अङ्कत पुँजिङ्ग एव नपुगवन्ति। है। परिलाम और कुछ हारीकी सही और गुल्म नायक है। स्त्रिमेंने बैटनेपोरर पहेंपाड़ी साहीका कर्णीरण और प्रवहण बहते हैं। शेला और प्रेक्टा-ये गुल अपना होती ने नाम है। इनका भ्रीतिक्रमें प्रशेग दोता है। राषीरणः इस्तियक, इसयागेट और नियानी-चे द्वाधीयनरे अर्थमें आते हैं। सन्तेताने निपाटियंको भर और योदा कहते हैं। कडव और वारण-ये राज (वच्दर) के नाम है। इनक प्रदीन स्त्रीलिक्षणे सिया अन्य लिक्सोमें होता है। शीपण्य और शिरम्ब-वे निरपर रक्ते जानेगाने टोपने नाम है। तन्त्र, वर्स और इनान--- ये भी करन दे अर्थने आने हैं। आसकत प्रतिनुक्तः पिनद्ध और अपिनद्ध-ये पहने हुए कानके वाचक हैं । क्षेत्राकी मोर्चांबरीका नाम बहु और यह निम्नाध है। यह और अमीक -ये नपुंतकलिय शब्द मेनारे साक 🖁 । जिल्ल नेनामें एक हाथी। एक रणः तीन योड़े और याँन वैदक हो। उसे पश्चि कहते हैं । पश्चिमें समला अलॉको समातार बात बार तीन गुना करते आये तो उत्तरीचर उपने ये नाम होंगे---भेपासून, रस्म: राग: वादिपि: प्रतना: एम् और जनीकिनी । हाथी आर्टि सभी अपूर्णि पुष्प तम अनीकिनी अनुको अन्योदिणी**। यहते हैं । यन्यः** कोन्यन और **इस्य**यन ये मनपुर नाम है । बनुपरे रोती कारको करि और भटती कह है। उत्तर मध्य भारक ताम नमाष िया ललक है। प्रश्यक्त मीर्या, क्या, विसिधी और संय बढ़ों हैं। प्रयस्त्रः साथ दिशियः अधितारः सम और आश्या-े बानक यात्र श्रा र - १६॥

मेत्रपुष भागि विभागोंने इंग्से तथ भादि। सबस भारतके किने दश सदक्षा दिया अत्रशादिक

तुगः उपापन्नः तृणीरः नियन्न और इथनि-ये तरकम ^{वे} साम है। इनमें इप्राध श[ा]र पेंडिक और स्वीलिक रोगे विश्वीमें आता है । जिन्न अधि निष्टिण करवाल और पाण—य तनस्यो नाचक है। तन्त्रास्त्री मणिको समस् बहते हैं। ईली और करपारिका | इस्टारिका]—ये सुगीके नाम है। सदार और मुचिति । या स्त्रचिति ।—ये सरहाही कै अभी आत है। हामै बटार शाल्वा प्रयोग पुँलिङ्ग भीर नपुगवरित्र—नोपॉम होता है। छुनियो अस्कि और भगिपनिका कड़ । हैं । प्राप्त और करना भारते नाम हैं । प्रवण और तोमर गेंद्रागरे अर्थमें आते हैं। तोमर शन्द पुँछिप्त और १५सक्तिक ---दोनोंने प्रयुक्त होता है । यह बाक रिशेषका भी शासक है]। जो प्रात काठ सङ्गल गान करने गंगारा गंगा है, उंडे यैताटिक और जेवकर कहते हैं। रद्वति करने गर्लेका नाम भागच और बादी है। जो शपथ केकर समामने पारे हैर नहीं हटाले, उन बोह्यआंकी सरासक कहते हैं । पताका और वैजयन्ती—ये पताकाके नाम 🚺 देतन और घन-ने घनाहे वास्त हैं और इनका प्रयोग नपुसकलिङ्ग रागा पुँशिङ्गमें भी होता है। भी वन्ले भी पहरे ऐस कहत हुए को बीद्याओंकी युद्ध आदियें प्रपत्ति होती है, उसे अहम्पूर्विका बहते हैं। इएका प्रशेष सील्क्ष्मी होता है। भी समर्थ हैं। धेमा बहकर जो वरस्वर भहतार प्रकर किया गाता है। उगका नाम अहमहिमका है। ग्रांतिः, परात्रमः, प्राणः शौर्यः स्थान (स्थामनः) महस और बल – ये सभी शार्ष रूपरे वाचक है। मुख्यवि तीन नाम है--मुच्छा। बरमल और मार । विराधीको बाच्छो तरह सारने या गण वर्तु गानेका आगस्त तथा गीडन कहत हैं। शपुको भर दपानेका नाम अभ्यप्तरकादन सथा अस्थालादा है। तीपसे रिक्य और अयं क्टल है। विश्वासक उद्यानक ग्रारण और प्रातिरानन --य मारीक नाम हैं। प्रद्यता और काण्यम-ये प्रयुक्त अर्थों अति है। जिला प्रकार और आरपय---इत्तरा भी वही अर्थ है ॥ १७-- 🕫 ॥

नित्, भूमिशृत् और किंप न शब्द वेशासिक।
देख नगते सन्ते हैं। किंग और श्रीपत न्य जीतिक।
के सात्रक है। इति। स्ता और तिल्य नन्ने वेशाक्षेत्रीतिक क्षित्र क्षित्र में स्त्रीतिक क्षित्र क्

तया सस्यदाक कहते हैं। संग व्याहिके गन्त्रका नाम सम है। धान्यः भीटि और स्तम्बारी---ने आपता सपडी। अनाजने इटलेंसे होनेवारे भूगेका कडंगर और हुए छाउ हैं । आधीषात्य अर्थान करने का सीक्षीने निरुक्तेत्राते मना के अन्य उद्धन, चना और मन्य आदिकी गमना है दय श्क्रधान्यमें जो आदिनी गितती है। तमसाय अर्गात की को नीचार करने हैं । सपका नाम है---गर्थ और प्रस्केत्र मन या बखरों बने हुए होते अपरा हिसे स्टा से मान कटते हैं। रणडील और पिर टोस्तीक तथा कर से हिलिसक नटाईरे नाम है। इन दोनोंक एक (निक्क है। रख्यती, वावन्यान और महानग-ने गोईपरे बावनें आते हैं। गोईने अध्यक्षका नाम पौगेगत है। गोर्र दननेवालेको सपकार, यन्त्रव, आराण्यि, आपनिक 👣 औदनिक सभा गुण कहते हैं । नपुगरतिक अभगीप वैण पुँक्षिक्ष आष्ट्रया र मान्त्रे वानक है। कस्ती, आहे वर गणन्तकः—य करीनेके नाम है। यह गई या मार्की आलिसर एक मिशक करते हैं 1 का वे विरेका नाम सुरा है। आरात और वृत्साप—ये कॉनोर नाम है। वाहीक हितु तथा रामठ-ये हींगरे अभी आते हैं। निगाः हींडा मोर पीवा--ये इस्नीरे वासक हैं। लॉडको मस्सरिं हान श्वणित कहते हैं। दूधके विकार अर्थात् स्योवा या भागाय नाम कुर्निका और धीरविकृति है । निग्धा मसूण भीर विकास-स्य तीनी अस्य विकासि अपे हैं। ष्ट्रपुत्र और रिपिन्क-ये चित्रगढे वापक हैं। भूने **प्र**प जीको बाना कही हैं। यह स्त्रीलिए शाद है। बेमने के (टेन) और आहार—य मोताका नोच कानेनले हैं। मारेनी बीरधी और गी-ने गायके वर्षाय है। क्येयर हुम नमे वारे वैन्हों सुम्य और प्रापन्नप तथा गाडी लींचनेद[े] हे शाकट करने हैं। बहुत दिगोंका स्थापी हर गायका नम वरकारणी (बर्धना) तथा थोड़े लियो स्वापी हुइका नेप बनुदे। गोंदो लगी हद गीता मिंगी करते हैं। गर्भ विरानेपान्ये वारको व्यट्टा मंत्रा है ॥ २३---१३ ॥

परतु ।पञ्चन्'भ ।दशन्' शस्दतक्षत्रं रूप त'नौ निवासे समान होते हैं। यथा-दर्श छिय । त्या पुरुषा । दरा पुष्प ि इत्याति । इसी प्रकार अशदशतक समझना चाहिये । संख्यामाणका पांच कराने र लिये इस शाहीका प्रयोग नहीं होता. अतएव 'विषाणा 'प्रतम्' इस्यादिषे समाच 'विष्राण दश्च' यह प्रयोग नहीं हो सकता। विराति अदि सभी मध्यापाची शब्द मएया भीर संख्यप दोना अभीमें आता है तथा वे नित्य एक बचनान्त माने जान 🖁 ! 🛭 यथा मध्ययमें—पिशति पटा । गरव्यामात्रमें--तिनति पटानाम हस्तानि । परन इनकी एकब बनान्तता यहार संस्थय अध्ये ही मानी गरी है। निरूपामाधर्म य दिवनन और उहदचन भी हात है विथा दा बीमा तान बीप अदिक अर्थम--हे विश्वती, त्रयो विश्वतय - इत्यादि] । क्रनविश्वतिम केस्य नवननति वर राभा गएनाधन्द छाल्द्रि है । अतएष 'विद्यात्या पुरपे इरयादि प्रयोग द्यान है] । 'पद्क्ति' थे रेक्ट रातः सहस्र आदि बाद मनदा दम्मान अभिक 🕻 [यथापट्किः (१०), शतम् (१००), ८६ सम् (*०००), अयुत्तम् (१ ०००) इत्यादि] । मान सान प्रकारि होते हैं --तुलाभानः अञ्चलिमान और प्राथमान । पाँच गुत्रे (श्ली)का ध्रक सायक (माजा) होता है ॥३४-३६॥

गोल्द मापाया एक अध शत है। हभीको कई भी करत हैं। का पुँतिक भी दे और नपुशक्तिक भी। यह क्षंच्य एक पत्र होता है। एक अध सोताको ब्युवण' और विश्व कहत है तथा एक पर शुवाहर नाम पुरसिक्त है। ही परन्दी एक 'पुरु' हाती है, यह स्त्रीलिए धन्द है। बीव तुलको ध्यार करते हैं। बौदीक बपयका नाम कापापण और कार्षिक है। ताँकि पैशको व्यवश कहत 🐧 । द्रश्यः विस्तः स्वप्यतयः स्वियः श्रुवयः धनः और **वसु-य प**नस्वायक है। इस्रीलिक सात ६ द और पुलिक भाराद-य पीतान अयो प्रता होत है। सा पदा नाम-साम है। द्वान्य स स भीतुम्यर है । साथा, व स,यम और भागम---य रण्डर अगमे आरा है। धार और बारा---व का उन्न नाम है। एक, रह, भूत और पार ---य पापके बायक है। मैं हे संग्रेम ग्राम गरक वि गाल] है। बपुन मां रक और विषय-य सीसार अर्थी प्रयुक्त होते हैं 🕩 दिवना अधिवास संधा पत्र--य गाउ

फ्नर बन्नक हैं। मधूच्छित और विकथर —य मामके नाम हैं। रम जीर प्रमानीयात्र विजु और वृक्त — क्रक्ते तथा कृष्टी (जुनटी) और मन शिष्य — मैनरिया नाम हैं। यवभार और यावय —ययाप्ताती सम्द हैं। स्वत्रकीय श्रीर वरात्रामा— प्रश्लाचन संस्वत हैं॥ रूअ — ४२॥

बुपल, जायव और पूद्र-य पूद्रजातिक नाम 🕻 ! राण्डाल एव अस्यज कातिराँ वणभार नदलती हैं। शिल कर्मक ज्ञातरको काच और शिल्यी बदत है। [इनश वरहः थवह आरि सभी भा जात हैं।] समान जातिए पिलिपोरे एरजित हुए समुनायको भणि यनत है। यह स्त्रीनित और पुँहिङ्क दोनाम प्रयुक्त हाता है। चित्र मानेगलिया रक्षाजी ह और जिन्हार कहत हैं। त्याग, सना और वधीर-वे बन्द्रके नाम है। पाटिजम और म्यपार-य सुनारफ बाचक 🖁 । नाई (हनाय) का नाम ६ प्रापित तथा अन्तारसायी । यस्री वास्त्रसात्र मारियसा नाम जापास और अजानी। दे । देवाजीव और देवल- य दवपूजाः जीविका चलानग्रापेत अथमें आतं हैं। भारती जियांके खय नाटक दिगावर अपन निपार् करनेवाछ नटवी आयाजीव कीर शैन्य करत है। राजाना मजदूरी "कर गुजर करने बाड़े सब्देश नाम भूतक और भविभुय है । विक्रम, वासर, नीच, प्राकृत, प्रथम्बन, विना, अपन्य और आहम--वे नीनर बन्दर है। दापके एतः दान्र और चटक भी नहते हैं । पट्टा धात्र और दश्र--दे क्यूरो अर्थमे अत है। पूर्व और द्वापक ---य व्यापक नाम है। नाण्डातका धाण्डाक और विषयीर्थ वहा है। पुराई आहिके काममें पुख धरण्य प्रदेश होता है । पद्मातिका और ५विका—य पुतना या गुवियात सम्म हैं। कहर शब्द जनान प्राप्ताचार अथमें नाता है। हा। ही बह बकरका भी बागह है]। रणन राजक केन्द्रश या बयह रामनहीं पेटीको अध्यापा, परव ता प देश कर है। तस्य और काभारम--- य गमान अपनि गाउर है। इनका समाप्त तीनों लिझने प्रयोग राग रै । जीवन भी प्रतिहति—य परम्य समिते स्ति नाम है। इक प्रकार जन्माण आि वर्गीका प्रथम निगा गया ॥ ४६-४९ ॥

दम प्रदार क्षा अध्यय महानुष्ठाणये काषाच रक्षत्रिया, बैदय क्षीर द्राष्ट्रयाचा बाग्य अध्यक्ष क्षेत्र

स ता द्या कल्याव या हुन्छ ह हैं हैं है

मारदीयो दंग दर्गिवर पणु कर विका प्रणाबी दर्निके साथे किया गया है तम बोधवर्ष अस वालेह कर दह देगाना दीन वर्षण मान दिवे गरे हैं ;

तीन माँ मडमठवॉ अध्याय

मामान्य नाम लिङ्ग

अस्तिदय बहुते हैं-- गानार ! अर मैं सामान्यत नामनिक्रीमा यमन करूमा िइस प्रकाणमें आय हुए सब्द प्राय है। होग, को अपने चित्राच्यत्रे जनसार सीनी लिएसी प्रयक्त द्वारक है के अप उन्हें ध्यान नेपर सने । संकतिः पुण्यता और सन्य- र शब्द पुण्यसमा और सीक्षणस्त्राली पदगर दिन आग है । जिनको जीभगायक आगय या जीमधाय महात हो। यह गहार और महाशाय करन हैं । क्रिक्स हत्य राहा, गाम, नामम, त्या, एव भाष हो, व हृदयन, सदस्य और सदस्य रहरू। है । । प्रतानः नियमः अधिकः विशः नि गत और शिक्ति - संयोग्य एवं बहालर अर्थी आत है। बनाय, स्थलन्य, नानगीयह और उद्यन --य अधिक दान करनेवालेय बायक है। बतां, कतार और बुद्यल--य मा प्रराण चतुर एव रभव ही अर्थने जात 🖁 । अप्राप्तः अप्रक्तः भीर उतस्य — य उद्यागी द्राव कार्यवस्या पुरुषी लिए प्राक्त हो। है। अधिक पनवानको हान्य धीर आठ्य पटा है। परिश्वन अधिस, नायक और अधिय ये स्वाभीर नगरक हैं । स्वभीवान्। स्वाण सन क'ल -य शोभा और धीन स्थान पुरुषक अधी जात है। सतनः स्तेरी और अपातृत धान स्वाधीन अधनः ।धनः है। पान्य और ५४कर असिहान या मैदान बाफ कानाने पदपरं भ नि जाते हैं। शीपमूत्र और सिनिय य अल्ल्यी तथा बद्दत विकाय । काम पूरा करनवाने प्रस्पात वाक्रक श्वित विनार काम कानेग्राधेको अक्त और क्राणियवारी बद्ध है। हा काय करनेये बीला हा वट रुष्ठ कररात (। कमद्द और शमर -- य अलाहपुष्टक क्यें करनजलेश बाह्य है। शानेजन्स अध्यक्ष समय क्रमात्र प्राथ है। यिनीत और अति --य विनयपुक्त पुरुष क्षेत्र क्रमने म र देश पूर्ण और विवात—वे अपन लिये प्रयुक्त ६ त है। प्रतिभणास्य पुरुषणे असमें निमृत भीर प्रगरम १९-१। वर्षेय राला है । भीवक और भीव--क्षापाचन, दलाद भीर अभिराजक प्राप्तम करनालेके. भूष्णुः मंत्रिया भीर भाँता हानवारेने तथा शताः विदृर शीर रिम.क-- य अनुकाले वालक है । मला द्वीरकः उसका क्रीर क्षीर---वे यतवाक्रेके वर्षये वाले हैं

[भाव पर नात्त भी हत्ता है, इन्ह भाव स्पर् शीवाण इत्यादि हय हान हैं]। चण्ड और अस्यत स्पन-- मित्र कोच करोगाण दुवद्यक भीर पर भीर सेप्टरे अनुसरण करोगोणा देवद्यक भीर पर भीर सेप्टरे पियम्बद्धाह करते हैं। इसी प्रकार ताय सम्मन मध्यद्धार तिरसा गर्भनित्यण तिर्मेह करणा है। सर्पे पद्ध, बण्मी और वायदूक— व द्वास बक्तार अपीय हात है। वहुन नाप नात्र प्रतिकार क्यांग स्वात्त है। वहुन नात्र बण्णा नीर प्रतिकार्त क्यांग स्वत्त है। नास्त्र प्रतिकार पियहत - य विद्वार दुष्य पुरुषा सन्तर है। नीर्मार प्रतिकार वहुन वहुन (वीय दुष्य पुरुषा सन्तर है। नीर्मार प्रवाद वहुन वहुन (वीय दुष्य पुरुषा सन्तर है। नीर्मार प्रवाद वहुन वहुन (वीय दुष्य पुरुषा सन्तर है। नीर्मार प्रवाद वहुन वहुन वहुन स्वाद वहुन वहुन वहुन स्वाद वहुन वहुन वहुन स्वाद वहुन वहुन वहुन स्वाद स्वाद वहुन स्वाद वहुन स्वाद वहुन स्वाद स्वा

रवण और धा दन—य आचात्र स्टन्तालेक **इ** वि प्र है। विस्क आदिए अध्यामें जो महत्वा निर्माण क्षक स्तुतिरा बाट किया पाता है। उसका गम नान्ती**रे।** लारीयाठ करनेपालको नादीवादी और न^णीरर को है। बरमनार्त और उपरक्त—» वीन्तिक सर्वने अउ हैं i रिय्म ीर स्या<u>त</u>ल-य शास्त्रल पुरुष रेख करानेगरी हैं। द्वशंभ, तृर, पतक और पर---दूगानि होह करांवाले निहम गतुम्पने वापन है। हासे ध्व और बश्चक कहते हैं । बेंदेद (बैवेब) और प्रस्तियानी सूरने बारक है। इस और छुट्रे—4 ब्यन (तन्म) क अथने प्रयुक्त दात है । धार्गणः वाचक भेर अर्थी--वे माप्ता वरमवालेक अपमे आ। है। भरवापैके भदकाररान् भीर अदयु तथा ग्रमा माग्रीका ग्रमन्ता और द्युपयु करत है । रान्त मनोरम और स्थाने श्चान्य अपने गाःक है। इस्त समाप्त और अर्माण्यानी वियह समान थन श्रम्भ हैं। असार, कस्तु तक सूच 🛁 निस्पार अधका बाच करानेया है। मुख्य, वर्व कीव्यक भेगान भेष्ट और पृथ्यक---य भेक्षणे इत्तर 🚺 🖽 अगराः अग्रीय सथा अदिकश्रष्ट भी श्रेषी अर्थने भाउ 🕻 ! बढ़: उर्क और विक्रुत--य दिशास आहि धापक है। यन। पीरान्। स्थूण श्रीर वीचर---दे स्थूल वा शाद अर्थक्र देश ध्यनरत है। राफ क्या, मुन्द सूक रहरू", दश्रः इश्रः तनुः गात्राः मुटिः हा भीर क्य-दे लस्य या गुरुव धर्चके शासक हैं । धूबिष्ठः पुरुद कीर ग्रुक्-

य जिल्हा जर्मक क्षेत्रक है। जनकड़ा पूरा जीर पदम--य समग्रने वानक है। उपवष्ठ, अन्तिक अभिन धनिषि और अध्याद्य--य बद्योपक जधर्मे जात हैं। अत्यन्त निषटको नेदिष्ट कन्त हैं । प्रदुन दूर्ग , अध्ये दिविष्ट शस्दका प्रयोग होता है। इस निगतल और बर्तुल—य गालानारक गाउक है। उद्या, प्राञ्च, उत्पत और उन्य-ये जैनार अधने आ। है। तक तित्य और **एनातन---य नित्य अथय शेघर हैं । आदिद, गुन्लि** गुन्न, वन्ति और वर-य दलका अव करारेवाल है। चन्न और तरह-्य नथला था भिकात है। इटार जरन और हद-य समानार्थक नाज है । प्रत्यक्ष ऑभनव मध्यः नवीनः]तन क्यार नव —य नवण आसं आते हैं। **ए**क्सान और अनन्यवृत्ति—य एकाव्रानिका पृक्षा पेषक है। उपण्य और अस्टिमित-य पर्तीय जानक 🕻 । उधायन और नैनमट—य अन्य प्रकारन सपमें आत है। तमाध आर काँका य समीर्ग एव गहनके अधक है। तिमिनः स्निमित और हि।--य बाहै या भीग हुएक अध्में आते हैं। अभियान और अभिवह -- ब दसरेपर किय एए टोपारोपण के नाम है । इसाति मन्द प्रदिने और प्रया दा द स्वातित अग्रम अता है। धमाहार और म्युष्यय —य समृहण वालक है । अपटार और भरनय-ये हास्का योज कानेताल है। विहार और परिकास -- य बामन के अध्यम अपन है । प्रत्याहार भौर उपादान--- प इदियाँको विषयो । इटानेक अध्ये प्रमुक हाते हैं। निहार तथा अध्ययायण-व शरीरमें वेंसे हुए शम्बरिये युक्तितृतक निकालनेरे अभि आतं है। विन्तः अन्तगय और प्रत्यह—ये विध्वका रोघ करानेवाले हैं। अप्याः अपना और स्थिति --ये बैटलेशे क्रियाप दाप् है। स्निधि और स्निर्ध-चे सभीप रहना अधी प्रयुक्त होते हैं । क्लिमें प्रश्न करनको क्रियाको गरम और इसमनर बहुत है। उपलम्भ और अनुभव-य अनुभृतिके नाम है। प्रधानेना और निगकृति -- य दगरर मतरा धारहन करनेर अग्रो अल हैं । परिस्म, परिचार, मुह^{त्रे}प और ज्यगृहन-य आज्ञिनर अयभे प्रयुक्त हात 🖁 । यह और हतु आदिए द्वारा निश्चित हानि शनका साम अनमा या अनुमा । है । (जना द्विपारकी लटाई तथा भवशीत दानंपर हिए हुए शब्दका नाम हिमा ध्रमर [या इनर] सया नियम ह । शाहर द्वारा ना पराभ अभाका शन इता है। उस शालकान चटत है। समाप्ता देगारर नी न्मर तुल्पास्परा येथ हाता है। उपद्या नाम उपमान है। नहा शहै कार्य देगकर कारणक निभाव निया जन्य। अधात अनुक बारणने जिला यह बाप नहीं हो प्रवसा-इस द्वारा विकार करने जो दूसरी वस्तु अधा ह इंग्लाका ज्ञान प्राप्त विया जन्य, द। अर्थारचि कहत है। प्रतियोगका प्रदुत्त न होनंपर जा पेशा कहा जाता दै कि क्षेत्रफ करने प्रशीपर अहीं है। व्यक्त नाम अभाग है । इस प्रकार मन्द्रवीश शन बलानेके लिए भैन नाम और तिक्रायरूप भीदृरिका कार दिया है ॥ ११-२८ ॥

इस प्रकार कार्य गाराच गरापुराचान व्हास्तात सामास्य नामनि श्रीका कार्या नामक स्थ

ही सहस्रद्या अन्तान जून हुआ ए देवन ॥

तीन सो अडमटर्ग अप्याय

नित्य, नीमिचिक और प्राप्तन प्रस्परा वर्णन

क्षांतद् श्रद्धत हूं -शुनिस । धननः पर वरणक सता हूं -निस्त नैसितिक, प्राप्ता और क्षरमंत्तक। कार्य-नेस्स हुद्ध व्यक्ति का सदा हो सुगु होता रही है नाम दिन प्रकार है। एक हत्य प्रमुख किनोस कर क्षांत का निम्म सम्बद्ध होता है जब कार्य के सुनै ह ला होता है। या सामाध्यक्ष नाम का प्रविद्ध है। इत्तेष पीतिनिक स्थाप भी बहा है है या गाँ भू होता स्थाप का स्थाप होता प्रविद्धा प्रविद्धा प्रविद्धा का स्थाप का अर स्थाप प्रविद्धा प्रविद्धा का स्थाप का स्थाप का प्रविद्धा की स्थाप नाम प्रवृत्धिक प्रविद्धा की स्थाप स्थाप का प्रविद्धा की स्थाप का प्रविद्धा की

[े] तरी मानदा ने इश्वास्त्र त्यों कि ने बुद्ध विष्ट का को घरा हैं ता देश हो—वस्त्र पद्ध होते लो है। अमेदि मानदो सिंह बरन्दे किंद ता पूर्ण हो जाते हैं जाने हुत बहुत है। जाने वदता बहुतानु बुधान्य (वदत्तर कात है। अमेदि वर्षों हमा बरन्न है)। बहुते बहु काम वदत्व हुत है।

प्रस्त होता है। इसर खरूप हा मैं आपने स्थान बगता हैं। मा पूर्व हुए एक हमार बार स्पतात हो जाते हैं। उप भग्नय यह भरणहरू प्राय क्षीण हा जाता है। तर भी वर्णीतर वहाँ वधी भव रर अलाक हि होती है । उस्ती असलहर, सम्पण बीर हतारोध विनाध हा जाता है। सन्तनस जस्तरे स्वयमी भगवान निष्ण भयक। सात निर्णोंने हिन्छ होकन प्रची। कारा के से स. इ. आदिना धारा जल पी जाते हैं। इस ! रवय वद सम जता है । तयनात भगवान्ती इच्छान बन्दा अदार करने प्रष्ट प्रदान हो पाली निर्देश गाल संवर्क स्पर्ने प्रकृत द्वारा है। य शारी सम पातालसहित समान विराधीना ननाग रूपा है ए उस समय यह करती क्सपूर्वी पीटरे नुमा। दि तायी देती है। फिर भगतान रियन भा भि भ्यार शि रह शा प्राटमान होता हे और व नीचेवे धा स वाताले हैं। भाग वर दाले हैं। वातालंड वंशात भगान विष्यु ५लावका पर गुवलीवका सथा रूपक धन्तमें स्वगलवन भी दग्व बर देते हैं। उठ समय समस विभाग जरा इए भार वा प्रतीत होता है । सदनस्तर माहों भी स्वर्ग- इन दो राभी निवास अधिक तपर्य स्ता दोहर ध्वहसँहभी पठे ना है तथा सहस्रोंकी बनहार्को गापर गि होते हैं। ६ प्रस्मी भगवान विष्णुके ग्रमीप्नवायने 🗝 इए कार्माप्रवद्ग ना तथान जगतक। बार शास्त्र है। है। सांकारामें नाना प्रकारक स्वतास राज्य उग्रह आर्त है। उनने गाम निवन्ता बहुगदाहर भी हाती है । वे शदम छ।।ताप भी प्रयोगक ग्रंग करक बनी इर भागको शासा वर देव हैं। तम सर्वापयोगे स्थानतक क्षात्री वर्देन अता है। संश्विष्णके ध्वयः निषमा इत सीसरे श्री वर्षोत्तर प्राप्त करा चरण रहती है। जा उन एक्सेश्रे नप्र कर दांच्या है। किर जहानपथारी मात्रान् उस नामके पीक्षा स्टब्स्टारा उन्हें ध्यन कात है। उस समय सिंह भीर मर्शार^{ाण} राज्यी क्लिंग दोनर भगवानुत्री स्तरि नास 📱 भैर मंगा 🖫 उप्टेन आनं धासुदा संदर्भ भागात चिन्द्रन वर गुप्रन बानी ही दिव्य राजामणी दोशनिद्वाहा भागप ने घर कम्पान था। रहत हैं। तदानार जानीपर दे ब्रह्मात स्पर्ने रि.ण हातर पुन-अग्युका सुणि करत है। इस प्रचार कर जहां होता हो पराज्ञाचा आग्य समारा हा जाता है। दर मर पाए स्पूत प्रशास महतिमें कीन हा जादा \$ 11 t-15 11

इकार दहारचे कम । एकप कर रमाने स्थाने बतके यदि गणा बतने बाते ताथ स असार्व राज पहुँचनेपर जा सख्या बनती है। उस मराद्वा गरी पगडका बना समय हमतीत हो जनग भारत प्राप्त प्राप्त है। उस समय बर्माय एकडम व. हा जन और न है प्रचण्ड अधि प्रवासित होनेहे स्थाल था इस प्रमारे जाता है । राष्ट्रसदाय केरर विश्वप्रयन्त सभी ति " (कार्यों) का नाश हो जला है। भगवानुक साम्पन होनी उप प्राप्त प्रलय मात्र होतेग एक पहले प्रमीत हा आदि गुणको गग लेता है--अपनमें सन वर रेवा है। स रा बहान प्रस्थीका प्ररूप हो जाता है-उस हमर हुई धुर मिलकर यह अल्ब्य हा असी है। मके बाद एवं जलकी रिपति गहरों है । फिर तजसका सन्ह गुर्फ एक वी जाता है। इसम अलहा लय हो जाता है। इसके खारे कानेपर अग्रितरप प्रापन्ति होता रहता है। तराभाद् ते**गे** धकाशस्य गुण रूप । बायतस्य प्रम देता है । इस प्रवे तेजने शान्त हो जा पर अत्यन्त प्रारू द्व प्रनण्ड का वी बगवे चलन लगती है। फिर बायुत गुण संबंधी क्रीह अपन्ये सीन कर देश है। गुण्ये पाग ही बयुवानय हानेनर थेपल नीर आलाशभाष रह प्राप्ता है। दर्जना भूतादि (तामन अहहार) आहाराते गुण शरूको पन हेण है तथा तेजल अहवार इंद्रियोंना अपनेमें हीन इर देशा है। इम्पो बाद सहचल अभिगातम्बस्य भूगि, एव हैश अहकाकी अस देता है। इप बाद पृथ्वी तन्त्रे हैंने होती है, जन तेशमें समा अता है, नमका बाउमें, राउमें सावण्यम् भीर भाषायाका सदवार्थे स्य होता है ! सि बाइकार महत्त्वसमें प्रवश्च कर अला है। बहान्। उन महत्त्वके मी महति हा देनी **६।** मातिक ने सबर है—सम्हें और ब्बब्यक्त । इनमें बक्त प्रदतिहा अबक्त प्रदर्भिका होता है। एक अधिनाती और ग्रवम्मण मा पुरुष है। स् भी परमात्मका ही भश है। जत अन्तर्जे प्रश्ति और उन्ह

है इस स्थादर स्थापनोदे वहि उनको भा तित का करेंद्र बचके बाद समुद्र स्थापें ने बद्धान स्थानके अञ्चल से सम्बाधक ध्रीवीर व्यावद हमी है और वहिंद बचके वह स्थाप सूच समाने वाचे जा सह स्थवत स्थापनोके बताय को है

१३---ये दोनों परमासमामें शिन हो जाने हैं। परमासमा सस्त्रक्य १६चेय और जनमय है। यह आतमा (बुद्धि आदि) से

ास प्रकार भदि अन्तव महापुराणमें पीत्या नैनिहिक तथा प्राकृत प्रस्पक रणा नार तान

सी क्षाप्ति अस्तात त्रा हुआ ॥ १६८ ॥

तीन सो उनइत्तरवाँ अध्याय

बात्यन्तिक प्रलय एव गर्भकी उत्पत्तिका वर्णन

स्तिदेव कहते हैं --विविजी | अर मैं ध्यात्पन्तिक र प्रस्तरंका बणन बरूमा । जन जगन्ते आप्यारिगकः आधिदैविक और आधिभौतिक सतायोको जानकर मनुष्यको र ब्यानेने भी बैरान्य हो जाता है। उस ग्रमय उसे शन होता _ह दे और शाउने इस मृष्टिका आत्यन्तिक प्रकार होता **दे** [य**ही** , जीवारमाश मो**स्र है**] । आध्यारियक सताप ध्वागीरिक सीर 'मानसिक' भेरने दो प्रवारका हाता है। त्रहान् ! शारीरिक तापने भी अनेको भद है, उन्हें अवण बीजिय । जीव भोग देहका परित्याग करने अपने कर्मी अनुसार पुन गभमें आता है। बसियनी ! एक ध्यानिवाहिन? एकड धारीर होता है। वह धनक मनुष्यांको गुरयुकाल उपन्यित होनेपर प्राप्त होता है । विप्रपर । पमगजक वृत्त मनुष्यते उस भातिवाहिक श्रीरको यमहाक्के मार्गने के जाने हैं । धूने ! इसरे प्राणियोंको न तो आतिसहिक शरीर भिटना है और न वे यमले क्षे भारांने ही ले जाये जात हैं । सन्मन्तर यमनाक्री गया हुआ जीव कभी स्वगरे और कभी नरकमें आता है। बैंग रहट नामक धापमें हमें हुए यह कभी पानीमें हर्यते र भीर कभी ऊपर आते हैं। उसी सरह पीवका कभी स्वय और कभी माक्ये प्रवास लगा । यहता है। अहा । यह मोक कममूमि है और पानाक पातनुमि । यमराज शीवशी उपरे कर्मानुसार भियाभित्र वातियी तथा नलीमें हान कारी है। यमराज ही जीरेंद्राम नम्बोंका परिपूर्ण बसाचे रणने हैं। ममगानको ही इनका निया कि समझना चाहिये। भीत बागुरूप होतर गर्भी भाग करते हैं। यसका बर मनुष्पत्री पमाजर पाम ने जो हैं। सर ये उसकी बार देखा है। जिस्त कर्नेक क्षित्र कराहे-ो दी शोर मा गा द्वार देशा उग्रशी पुता वरा है और या वाची होता है सा अपने बाचर न दलह दें। हैं। जिल्लाह

उप्ते द्वाम और अञ्चल कार्निश विरोधा करते हैं। बसी

रा क्षिप्रती ! बराक रायुन्यापरोद्या संगीत निर्देश

नहीं होता। तालक जीव भातिकदिक धरी ने ही रहकर दिय हुए पिण्डोंना मोजनने रूपों अरी गुण के जाता है। तत्वभान् धतनाक्ष्मे पहुँचकर घेतरेह (अतिकरिक द्यार) का स्थान करता है और दुग्या शरीर (भीगदेह) पासर वहीं भूल प्यासी युक्त हो निवाय ४ ता है। उस रामम पन वही भोजापे दिने मिन्या है। जो शादने रूपमें उपने निमिष्ठ कवा अन्न दिया गया होता है। उत्तरे निमित्त पिण्यान किये दिना ज्याने आविताहिक शरीरने पुरसारा पहीं भिल्ला। वह उछी शरीरमें रहकर वपन मिन्ने हा भोजन करता है। रिपण्डीकरण शाद करनेगर एक करते प्रधात वह प्रेतरेहको छोड़का भागदेहको अस होता है। ध्यागदेहा दो ब्रह्मरवे बताये गय है—श्रम और अग्रम । भेगदेहके हार। कर्मणनित कथनों से भोगने के पक्षात से व गार्यके की गिरा दिया जाता है । उस समय उसरे स्वाने हर भोगटेइफ निशानर गा जाते हैं। ब्रह्मन् परि बीह भीगदेहते द्वारा पहले पुष्पक्ते प्रस्थान्य स्वताना मूल भी।। देता है और यार भेगा। शव रह जार है ता रह पारियोंरे अनुरूप दश्रा भणाधीर घरण वनता है। परत जा बहुने वायका पल भीगार थी है स्ववका सु । भ तर है, वर भाग जमात होतिस स्थान अप शास्त पणि आता हितानाके धनक्रमें दे परसे तस नेपार १ रिप्ती। सि कीक पुष्पा सहते हुए पहले एक भागा ह ता उपस्थित यमञ्ज हानस वर पुरुभागा दिश नः (रेकारिक) शरीर पारण करता है। जर करना भागा दानदादी देख ग्द जाता दे ता अपके नरवं भंगूरवागुनि काम दे। नकातिका दुसाओं । स्तुका अर्था कि नी वेर् बार देता है, इनमें तिष्क भागत पर पर है। राजरा (बाजरान्त्रेस) राज्ये लील हुस्त ४ व पर्य स्वास्त्रे

कुछ (रहा रहे हिति दिन्त) व कर्ने रहण है

दूसरे महानेमें बह पनीभूत होता है। क्रिकेट सॉर्प्टरपुर अन

पर्नेषा वरे है । सदी साथा ईभार-क्येंपर क्यूता है ।

उपमें पाम और सानि आदिनी बन्धारणें पर्वे हैं ॥१६-२०॥

चेतना आती है और सात्रींश वह दु खवा अनुभव काने क्याता **दे** । उसका सारा शरीर शिक्तियपी लिक्या होता है भीर मनावपे वाम उपने सुद्दे हुए हाथ बँध रहत हैं । यि राभका पालक नपुसक हो तो वह उत्पन्ने सध्यभागमें रहता है। फला हो ता नामभागमें और पुत्र हो तो लयें भागी रहा करता है। पेटने सिभिन्न भागाँमें महत्त्व वह वीटनी भार मुँह क्यि गहता है। जिस योनिसे वह गहता है, उसका 3 ने अन्ती तरह शा। होता है। इसमें तरिक भी भरेह नह' है। इता। ही नहीं, यह मनम्पनाम। केकर बनमान मन्मत्तको सारने गभी क्रान्तांका स्मरण करता है। वर्धी उम आपनारी तीरका रह कप्तका अनगर होता है। मसर्वे मदीनेमें बद मातार याय पीव इच पटार्थीका रम पीने हमता है। आरने और नर्ने महीोमें उसका समेरे भीतर बदा उद्देग होता है । मैग्रुप हानेपर ता उने और भी बेहना हाती है। गाताप अधिक परिश्रम कानपा भी शमके एलपकी कर होता है। यति भी गंभिणी ही जाय ता शालको भी रोगक क्यू भोगमा पहता है। उसने लिये एक मुहर्त (दी भदी) भी भी वर्षों हे समन्त्र हो जता है।। १९-४६ ॥

भारण स्टरता है और ोर्गपारे भ्रष्टीने ब्रागीरचे अन्ययन प्रकट हो जाते

हैं। नीरे महीर्ति हड्डी: मास्त्रकीर शताहर प्रकल्प हता है। पौरवित संग्रें निकल आ। हैं। इन महीत्रकें ज्याने मीतर

भीर आने क्योंने अनुसार गर्भमें ग्लात होता है। कि बर देन मारिय करने अभवा है। माना गर्धते निकली ही मोधने गामनभूत जनके प्रारामें करा आपना । प्रकृति बायुरी अग्रा । उस्ता सिर नीएकी अप हो शक्त है और बह भौतिया । लीटिय हाता हाआ हाईन दाहर विकास आणा है। दर अपन वक महीता अवने वेने नितान देकित इत्यां इता देशा भी अवक्र इता देव लग क कार भारत अभित्र भीता हार हारे हरू, बाव वर्ग र "ता (अस्तर्भाति) उत्पत्न शारहे (प्राप्त भागमा गाँउ भी। अञ्चली उत्पादना काण जिलेका व्या क्रा - यम प्रश्न यदी क्या नंधा गर्मी, लचन क्रिया भित्त स्थान या चान छाणा तक और शीध य छातिस भगितास्यः ६ है शियाना समा (स्वाका अन्यः) कारानी विद्या) ६ (सम्भा): वर्ग (नर्ग), उस्त (सारहासी शक्ति के द्वान (शब) यूच और बच आई का अनेदों का भागदाओं है। यह भागदा कथ है। यानर्पता बद्याः ११ और भिन्दें (पारिमा) ऑपनसा प्रदण् हुन्स् 🖁 । शरीप्रें जो क्षेत्रक पदार्थ-स्वजाः संसः 🖽 🗗 शक्त मला मेटा क्टेटन और अपनान मी। माताके रज्ञ अत्यन्न हीने हैं। शिनाः सामु है र प्रदर्भाव विताने होता है तथा कामा बीचा मरना धमाधमी प्रवृत्ति, आकृति, हार, रण और मेरन (मार् निया) आदि जीवथ शरीरमें मता प्रकर होते हैं [देश और गुण उत्तर अपने हैं] अजन, प्रमान ^{प्रस्} कुचा, सुवा, भोट, मात्यर्य, बैगुष्प, दोक, भागत है भन अभि भार तमीगण । ही है । महामूने । इस है। धीर्य, यजनी अभिन्नायाः बहुत योस्नेत्री आन्छः हाँए तथा पूछरीका अनादर करना-प ओयुप्ते कर्न 🕻 वसनी अभिलायाः गोश्चवी आसाहाः सगतम् हिन् परामक्तिका होताः उत्परता सीर उद्याग्यीता - री धलगुका उत्पन्न समझना चाहिये ॥ २६-३६ ॥ चदल, होची, दरपांक, अधिक वण्ती, **ध्या**दे र् रसनेवाला तथा स्वप्नमें आवाद्य मार्गने उदनेक हो

भविक बातवाला होता है —उनमें बातकी प्रधानक 🗗 है

जिमक समस्पर्धे ही याल सका ही जायें। में के

मदाबुजिमान और सुद्धको पसद करमेवाका हो। विनेपने प्रधारमञ बस्तुएँ अधिक दिगावी देती हो। उटे किया धक्षतिक सनुष्य समझना चाहिये । जिलको मैकी उन और बाक्न गंभी स्थित हो। तो बन आदिने सम्पन है है तिंग खप्तमें रूप यह रोत बनाधीका अधिक हरेंगे है हो। ज्य सनुष्यमें करनी प्रधाता है। प्रक्रिके री रम भीरन जैनरामा होता है। रक्त ज्यानक कार कार त ॥ मीम रेटर एप लान्न निगाता प्रयास इन्द्री और सजापा काम हे शरीरको धारण करना । व वदि सीरद पूर्व न्यनेएल हाए है। अब एर रोपका नसारच है परी जगान स्थिति और प्राथसी कर पत्न है। अपस्थानी भाग भी भवित्र ^{सर} है। यह हत्याने वामीय रहत है और त्याना रह की री प्र एता है। भी अपे (व मतान देगों अपनाव दो !' भूताप, पन्य शीर सम्बद -य छ भन्न सारे मालक व माह्यक स काहे मालक का १ । इसी पह है ता राह बरण करी है। किन्म (भातियोप) और नीयः नुबद्ध (या निर् व परण राजरार्क है। वी से समा र्जाजनेश रा और नर्गो वालीक प्रशा क्रानेकण बन्ती तमी है। पर ता प्रकारकी **रै**---पहस्त्री मांग भारण करनेवाला नूसरी कपारिणीः तीसरी जिगर एव प्लोहाका आश्रय देनेवालीः ीर्धी मेदा और अस्पि चारण करनेवाली। पाँचवीं सजा। रस प्रकार सार्टि आन्नेय महापुराणमें अपत्यन्तिक प्रतय तथा गमकी उत्पत्तिका बणन नामक दीच

भ्याय ३७०]

क्ष्यमा और पुरीपका घारण करनेवाली, जो पक्काशयमें स्थित रहती है, छठी पित्त घारण करनेवानी और सातवीं श्रम घरण करनेवाली है। यह गुकारायमें खित रहती है।।३७-४०॥

सी नहत्त्रवी अध्याय पूरा हुआ ॥ ३६ ॥ ---

तीन सौ सत्तरवॉ अध्याय

श्वरीरके अवयव

अग्निदेव कहते हैं-विद्यती ! कानः स्वचाः नेत्रः नेहा और नामिका—ये कानेद्रियाँ हैं। आकरा मा भृतमि ब्यापर 🕻 । शादः स्वशः रूपः रख और गन्ध— । मन्तरा आकारा आदि पाँच भूतान गुण है । गुदा, उपख लिह या थोनि), इाय, पैर और वाणी—ये कर्मेन्द्रिय' हि गये हैं। महत्रयागः विषयजनित आनन्दका अनुभक्तः **१इणः चलन तथा बातालाप—ये ममशः उपयुक्त इन्द्रियो**ने प्रथ हैं। पाँप कर्मेन्द्रियः पाँच आनेद्रियः पाँच इन्द्रियोंके रेपरः पाँच महाभूतः मनः बुद्धिः आरमा (महत्तस्य)ः भापक्त (मृत्र प्रदृति)—य चौरीस तत्र हैं। इन साम रोर है---पुरुष । यह इसमे मयुक्त भी रहताहै और पृथक् मी, जैमे मछली और जल—ये दोना एक साथ सयुक्त भी रहते हैं और प्रगव् भी । रजोगुाः वमोगुण और यत्यगुण—य अस्यक्तक आश्रित 🕻 🛚 अन्त करणकी उपाधिक्षे युक्त पुरुष भीना कहाला है। वही निष्पाधिक स्वरूपन प्यस्त्रदार कहा गया है। जो सरका कारण है। 'तो मनुष्य इस परम पुरुपको जात 'तिता है। यह परमपदको प्राप्त होता है। इम शरीरने मीतर गात 'आगाय' गाने गर है--पहला विधिराशयः दूखरा "लेक्स"गरः तीयरा आमन्त्रप, भीवा वितन्त्रप, पाँचराँ परग्रायक छना वाताशय और राज्यमें मुत्राहाय । श्रिमीने 🐑 गातके अनिरिक्त ध्रक अप्रयों अपाय भी दोता है। जिने नगभाशया कहते हैं। अभिन रित और रिन्त पश्यापाय होता है। जानुकारने मीरा येनि उछ पैल बती है। उपने राप्ति श्विम हुआ यीर सभागताक पहुँच जाता है। सभागय कमाने आहारका रेगा है। वही अपनेमें रज और बीयको बारण करता है। भीयम धारि और समयानुसार उग्रमें केश प्रकर हो। है। म् पुरुष्टें भी मंदि मोनि मतः विकार कपन आहत हो ता उपने रिकाम (कैयर) नहीं अरखा। दियों दशमें वह गर्भ घारणरे योग्य नहीं रहती।] महाभाग ! बुक्रने पुरुत्तन, प्लोडा, यहत्, बीप्राञ्च, हृदय, मा तथा तण्डर हाते हैं। ये समी आश्चपमें नियद हैं। प्राणियोंने पनाये जाने याने रखने खारने प्लीहा और यहन् हाते हैं। धर्मन ज्ञाता बस्छिनी ! रक्तके फेनने पुक्तमती उत्पत्ति होती है । हसी प्रकार रक्तः पिच तथा वग्डक भी उत्तन होते हैं । मेदा और रक्तरे प्रवारते बुक्काची उत्पत्ति होती है। रक्त और मानवे प्रशास्त्रे देहचारियोंकी आँतें यनती हैं । पुरुपन्नी ऑत्ट्रेका परिमाग गादे तीन भ्याम स्याचा जाता है और बहुदेता पुरुष निवर्षकी ऑर्ने सीन स्थाम होती दलापने हैं। रक्त और वायुक् संयोगन कामरा उदय होता है। करेर प्रनारन हृदय प्रकट होता है। उपरा आकार कमलने समान है। ज्यका मृत्य नीचेकी ओर होता है तथा उपक मध्यका जो आराम है। उसमें जीप स्थित रहता है। भेतनतान सम्बन्ध ग्लनेशाले सभी भाषींकी शिति पदी है। हदपण यामभागमे प्लाहा और दभिणभागमें यहार् है तथा ही प्रकार हृदय कमाने दिनाभागमें क्लोम (पुपरुग) की भी लिखि दत्तावी नवी है। इस भीरमें कर और रक्ताने महादित बरनेक्कि वाजा सी। हैं। उनक भ्रानुमान इक्सिक्स उपति होती है। नप्रमण्यका के रशामा है। एक एक है ज्लाब होता है। उपना प्रायण्य गिपारे मीग्स माना गया है समा जिल्ला के मुख्यामा है। यह मार्च स्व एय नार भने प्रकर हाए है। स्वयामण्याने उत्पत्ति दित्तने होती है। इस माना और तिता-नानोंग जाने नारक ग्रासना पादि । मागः रक्त और स्टब्ने विद्वारा निर्माय होता है। रेगा रफा का और समय आहरायी उत्ति होता है। प्राप्त दम सामय सनने चरिने-न्यां, हुन्य, ननिः करः दिश्वः ग्रहः स्थः गुरः कनिः (मूपपारः) भीर गुरुक [पाँची गाँउ या पुरी] वपा पद्मारा (नर्से) मोल्ड यताया गयी हैं । दो हाथमें, दो पैरमें, चार पीडमें, नार शड़ेमें तथा चार पैरने लेकर मिरतक समचे शरीरमें हैं। इसी प्रकार 'जाल' भी सोलड बताये गये हैं। मासञानः स्नायनासः शिराजास और अस्पितास—ये चारी ष्ट्रयक-प्रयक्त दोनों कन्त्राहयों और पैरकी दोनों गाँठोंमें परस्पर भारद है। इस इसीरमें छ' वन्त माने गये हैं। सनीपी पुरुपनि दोनों हाथ, दोनां पैर, गला और लिए-इन्टींसे उनका स्थान दलाया है। प्रवक्त सध्यभागमें जो सेस्टब्ट है। उपने निषट चार मायमयी हारियों हैं तथा उतनी ही पश्चिमों भी हैं। जो उन्हें बाँचे रखती हैं । नात सीर्रावियाँ हैं । इन्मेंने पाँन तो मनकरे भागित हैं और एवं एवं मेड (लिक्न) तया निहामें है । इडियाँ अनगरह हजार हैं। सुरम और स्थूल—दोन! मिलाफर चौचठ दाँत हैं । वास नाव हैं । इनके अतिरिक्त हाथ और पैराश्चे श्रव्यवार्धे हैं। जिनके चार स्थान हैं । अँगुलियोंमें चाठ। एडियामें दो। गुल्होंमें चार अरक्षियों में नार और जंपोंमें भी नार ही इडियाँ हैं ! घटनोंमें दी, गार्ट्स दी, कच्छमिं दी तथा फ्लारेंस मूल्यागर्मे भी दो हा इडियाँ हैं। इन्द्रियोरे स्थानी तथा श्रोणिकारमें भी इसी प्रशर दो-दो हड़ियाँ बतायी गयी है। भगम भी धीली मी इडियाँ हैं। पीडमें पैंसाराम और गरेन भी पैंतरमीय है। गोन्दी इस्म्ये, ठोही तथा उपधी जरम शन्दा अभियाँ है। रूप्प, नेप, करील, पासिका, नरण, परस्पी, साम्य तथा अबद--इन म में स्ट्मरूपन पहला हड़ियाँ हैं।

मस्तक्षे दो शक्त और चार क्यान हैं तथा हाउने हर इडियाँ हैं। मधियाँ दो सी दस रतायी मती है। एउँ शायाओंमें अद्भाठ तथा उनस्ट हैं और मनगरे हिर्द चिषयाँ बतायी गयी हैं। स्नायुरी सस्या नी में है क्रिने अन्तराधिमें दो सी तीस हैं, सत्तर कप्नगानी है है शालाओंमें छ सो स्नाम हैं। पशियाँ पाँच ही स्टर्ग में हैं । इनमें चालीए तो ऊर्ध्वगामिनी हैं, चार से ग्रान्प्रें 🔾 और साठ अन्तराधिमें 🕻 । न्वियोदी मांसरीधर्मी प्रधीर अपेक्षा मत्ताइम अधिक हैं। इनमें दर दोनों हर्ने प योनिमें तथा 'गर गर्भाशयमें हिसा हैं । देहगारिपोडे ही तीम डजार है। तथा छप्पन इजार नाहियाँ है। बैने हेरी छोटी गालियाँ क्यारियोमें पानी यहावर है वर्ती हैं। 📬 प्रकार वे माड़ियाँ सम्पूण शरीगमें समने प्रशासि करते हैं। क्लेद और लेप आदि उन्होंके काप है। महानुने [ए दहमें बहुत्तर करोड़ छिद्र या रोगरूप हैं तथा मणा है। बना। मूत्र। पित्तः "लेष्माः माः रक्त और रह-साः मन्मराः (अग्रलियाँ) मानी गयी हैं । हनमेंने पून पून नह^{ते}हें भोशा ज्लरांतर समी अझलियाँ मात्रामे ४८ गुनी और है। एक अञ्चलिनं अची बीर्यकी और अभी नेन्सी है। निद्यानाने न्वियाने रतकी नार अञ्चलियों स्तापी हैं। म शरीर मल और दाप आदिका निण्ड है। वेगा गमसार प्रा अन्त करणभं इसके प्रति होनेवाली अगितका 🛱 करना नादित्र ॥ १०८० ॥

इस प्रकार अभि आगाय महापुरावामे । गरीसावयवविमामका वणनः नामक साम भी मतरवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ५ ०० ४

तीन साँ इकहत्तरनाँ अध्याय

प्राणियोंकी मृत्यु, नरक तथा पापम्लक जन्मरा वर्णन

 [पाप्स्लक जन्मका वर्णन

दि है तथा आरते कि मुन है। ग्रम बार को भी
सनुष्यंत साम साथ इस्ते तथा मानी निक्रों है। भी
सी दो कि हैं—गुद्दा और उस्ता। पास्तिक साइत कि होने वाहर हो। हैं, पर्यु मानेत्र साथ मानका का
करते निक्रम हैं और यह और इस्तुनाक ने मिन करों।
करते निक्रम हैं और यह और इस्तुनाक ने मिन हो।
करता का प्रदा साथ करानों क्या है। करते हैं।
उस असत हो अता है, समैचना अप्ताति हो हो है।
उस असत हो अता है, समैचना अप्ताति हो हो हिन्दे हैं।
उस असत हो अता है, समैचना अप्ताति हो हो है। जाता है ॥ १---१२॥

े एसियांके रूकर द्याराधे बाहर हो आता है। देहमें निक्रको,

ं अन्यत्र जम लेते अपना नाना प्रभारणी योनियोंमें प्रवश्च करत समय जीरको सिद्ध पुरुष और देवता हो अपनी ते हिल्हांकि देगते हैं। मृत्युत्र मण्ड जीन गुरुत हो आताहा, वागु और तेज—— उपने सीन तत्योंमें मिल आताहा, वागु और तेज—— उपने सीन तत्योंमें मिल आताहा, वागु और तेज—— उपने सीन तत्योंमें मिल हो जात हैं। यह पुरुस्क व्यवस्त्रद्रे प्राप्त होना माना म्याना ग्या है। मरे हुए जीनको समृद्ध शीम ही आतिस्थिक शरीरों पहुँताते हैं। यमशेषका मार्ग अत्यन्त भयकर और टिपाणी हजार योजन लजा है। उत्पर्ध के आदेशने सम्प्राण काम सपने युद्ध-गावशेंके दिये हुए अल्ड जल्का उपमांत करता है। यस स्वर्ध स्वर्ध त्यानी हैं। उद्देशने वह जीव प्रसाद सात है। यस वह समाराम होता है ता उत्पर्ध वह जीव प्रसाद सात है। यस वह समाराम होता है ता उत्पर्ध मार्गिन स्वर्धिक

भर पापा जार जिल नरका और अनकी वातनाआका उपमाग करत हैं। जनना वया वरता हूँ । इस प्रध्यीने नीच नरक्की अहाइए ही श्रेणियों हैं। सात्य तत्य अन्तम धार अधकारक भीवर उनहीं शिवि है । नरककी पटली काटि पोरा हे नामधे प्रसिद्ध है। असर नीच प्रयोग ही स्थित ६ । तीसरी 'अदिचारा'। चौशी सलवारा' और वाँगरी भोरम्पाः नामनी कोटि है । खनीका नाम प्तरस्रताराः और गतर्शीका भयाकार है । आठवी भागेसहार, स्वी 'कुम्बाबि', दसरों 'शहा फ्टा', स्वारक्ष्मी (नक्दा') दारहारी 'कोलाहला', तरहवीं प्राचण्डा', ची दुर्वी त्यद्या' और पद्धदुर्थी 'नाक्नामिका' है। गोलामी ब्यद्यावती', गलामी स्थीपाण', भगरदर्शे भीमाः, उन्नीरस्त्रे स्वरालिकाः, दीयवी दीकारकाः, इस्प्रीयर्थे (महारक्षा), बाह्यवी (विशेण) और तेह्यवी पश्चदोणिद्य' है। चौर्यस्त्री प्यदीयाः वर्तमर्थी प्रशन्तः एम्रोगर्जी गमभूमा', मत्तपूर्वा मुप्तिका और अहाद्द्वारी शीममाया है। इस प्रकार य अक्षाईस कोटियाँ पाधियोंको देल स्मारक है।। १३---१८।।

सरवारी अहाइस कोटियन याँचयाँ। तायक है [समा याँग उपन भी गारत हैं] । न गोरमा अटिन ताम। प्रशिद्ध हैं । जा समारे मंदना एक गी रेंताजीय है—समिद्धा, अञ्चलतिया, सरवोदा, गोरस, अधिसन्दर्भ शहरूमा। काजमूल

र्षेपात, काकोल, बुद्धमल, प्रतमृत्युक, शहराङ्क, ऋजीप, प्रधार, जान्मली बध और कैपाणी नदी आदि सभी नरपोंकी 'कोटि-नायक' समझना चाहिय। ये वहे भयक्ष्म टिपायो देते हैं । पारी पुरुष इनमेंने चक-एकमें तथा अनेकमें भी हाले जाते हैं । यावना देनेवाल यमदतोंमें किछीका युल विजाये समान होता है तो विसीका उत्तर है समान। बोई गीदहर समान मलवाले हैं तो कोइ ग्रंथ आदिये समान । वे मनुष्यका तेलके कहाईमें हाएकर उराक नीचे आग जल देते हैं। विन्होंको भाहमें। कि होंको हाँके या क्याये हुए रोहरे वर्ननोमें तथा बहुताना आगनी चिनगारियोंने दाल देतं हैं । विसनोंको ये गलीपर नटा देते हैं । बहुत से पापिपोंको नरकम इन्हर उनके दुक्टे दुक्टे किय जाते हैं। क्लिने हा बोहाँने पीट जात है और नियनों हा स्पार हुए लोहेचे मोरे विलाये चाते हैं। यहताने यमपूत उनकी धरिः विद्याः रतः और क्षक आर्टि मोनन करात सथा सरायी हुइ बदिना पिलाने हैं। यहन्तन संपानी य आरंगे चीर डालने हैं। उठ धार्मना गोल्हर्भ पेरत हैं। दितनांसी कीय आदि नो । नाचरर लात हैं । रिन्हीं फ्रिटींपे कपर गरम तेल जिल्ला पता है सथा दिलने ही बीजेंरे मनक के अनेकां द्वह किय जान हैं। उस समय पारी मीर ध्यरे रूप रे बहबर फिल्हात है और हाहाबार मनाने हुए आउन पायकर्मोक्षी निर्मा करते हैं। इस प्रकार यह यह पाठकरी फलम्बरूप भगवर एवं निस्ति नाबोका क्षेप्र भागवर क्म श्रीज होनेक प्रधार्त वे महापूर्ण जीव पुत इसमारणक्मे नम नेते हैं॥ १९ २९३॥

नरकः महानरकः सञ्जीवनः महावीचिः स्तरनः सम्प्रतापनः

अधिक होता है। भुगुल्थ्योरको नासिकान बदब आती है। तेल पुरानगरण पुरुष तर पीनेवारा बीका होता है सथा जो रपानी पार्वे उपर लगाया करता है। उसके मुँहत दुगाध भानी दे । दुसरोको स्त्रो तथा बाहाणके धनका अग्रहरण करनेपाला पुरुष निजन यनमें बडाराक्षण होता है । रतन भुगनेतल विच जातिमें जाम हेता है। उत्तम मध्यक्षे चौगे करनेवाण छादुरर होता है । शाक पात प्रसम्वाला मुर्गा सथा अनाजको 'बोरी करोताला सूहा होता है । पशुका अपहरण करनेराण स्वरा। दूध धुरानेवाल कीवा, गवारीवी चोरी बरनराग केंद्र तथा पल भराकर खानेकल बाहर होता है । शहदकी चारी करनेराला होंछ। पत्र चुरानेवाला राज सचा इस प्रकार अपने बारनय सहाप्राप्ते व्यवकृति निक्षपण। प्राप्तः तीन सी इक्ट्रतस्यी बध्याय पूरा हुआ ॥ ३०६ ॥

घरका सामान हहप छेनेशता ग्रहकाक होता है। स इंडपनेवाला कोटी, चारी-चोरी रहता खाइ टेनेरब 17 और नमक भुरानेवाला शॉसुर होता है ॥ ३०-३७५ ॥

यह न्आधिदैयिक साय'ना वर्णन किया गर्च है। 🖪 आतिरे क्ष्मी प्राप्ति होना 'आधिमीविक सप' है वर प्र-अभि और देवता आदिसंभा कप्र होता है। वह म्मिप्डेन्स्स वालाया गया है। इस प्रकार यह सत्तार स्टेन प्रधार दे^{नी} भरा हुआ है। मनुष्यको चाहिय कि ज्ञानमोरके हैं बजोरी दान आदि पुण्योग तथा विक्युकी पूजा मारि^{ते हर} द्र लग्नय संसारका निवारण करे ॥ १८-४०॥

तीन मो बहत्तरवाँ अध्याय

यम और नियमोंकी व्यारचा, प्रणवकी महिमा तथा भगवत्पूजनका माहात्म्य

अभिदेय कहते हैं--मा! आ में भारासपाग का वगन क्या। जा जस्तूय निविध सचन घटवारा विवासिंग साधा है। महाको प्रवाधित करावला करा भी व्योगांस ही सण्म होता है। एकशित होना -चित्रका एए जगह म्मानित करता ग्योग' है। जिल्लातियांने निरोधको भी ग्योग' बहत है। पिरास्मा चया परमार गर्मे हो अन्त कालती इति भी सामित धरना उत्तम त्याम है। अहिंग, सर्म अस्तरा महाचय और अतिब्रह—ये वीन व्यव है । असर ! रनियम' भी पाँउ ही हैं। तो ओम और रोप्स बलार करनेशात है। उनक नाम य है-दीया मंत्रेपा तरा स्वाध्याम और इहारारायन (इ अप्रशिधन)। रिजी औ ब्रामिको कर स पर्नेमामा व्यक्तिमा है। व्यक्तिमा सन्ध उत्तर भग है। भैन सह भारताले अन्य सभी प्राण्नि भ पः निव्व द्वाधीश भागपिट^स समा चर्ना है, ज्यो प्रशास कार्य सर्भ राज्यत व्यक्तिएवं राज्य गाउँ जाते है। ध्रिरियण्ड नम भेग हैं--कियही बद्दरी इंग्लान मेराप पनाः गार्थः स्ताताः शीरः का निराणनाः या^{नी} सन्तः हिर्म हिन्ने अन्यस्य संधा पर्देशानः राके जिने कुए रहमाना जन्नारम कामाः दरमनी मुखा वीका कामा अस्मा केर कामा और प्राप्तकर देना । तो एम नावे ॥ विकेत कि ब्राम्य हिम्बर है। ब्रह 40m \$ 1 412m #1 21 194# \$ -- 417m 413 189

विष गोल, अभिष सत्य कभी न गोरे। इसी प्रकृति अग्रस्य भा मुँहरी । तिकाले, यह मनातन धर्म है। भवार्ष करते हैं--भैधनके शामग्रा । भैधना का प्रशास्त्रा होता है-विद्या स्माम, उगरी वर्ष, उ^{न्ह} माथ भीड़ा करना, उसकी आर देखना, उसने हुइ कि प वाल करता, उन परीका सकत्व, उत्तर हिंद उदार हर ियानिश्चि (ब्रॉमे वाद्याय वसागम)—दे मेडुनई बर्म अत है-एम मनीयो पुरायेश कला है। प्रमानी है गण्यूण द्वाम कर्मों के सिदिका भूत है। उएके हिना मही दिन नियालका भारत (। वर्तितः, उन्ह्रमा, सुन, देवतः हो। सावर् बृहरपति संधा नित्मह प्रकामी -ये वराष्ट्रद और कार् होत हुए भी खिलांत शहने देंग गर । सेही, वैद्ये केर गणी-य सीन प्रकारकी सुध कमी चरित्र । रूपे बाद बीधी मुग पद्मी है। जिला सरे जगावा मेरित प रम्या है । महिराको सः योज्यर हो मनुष्य मनान्य ह्य है। पर र सुप्रारं का की केरका की उस्तता हो जटका है। नारी देखा गामन ही रानमे जन्मात्र काती है। दार्जिय जारि क्यर दक्षिण दारों। सन वर्ण सैप शरीपद्रण दे^{ति है} गामा रः वहात कारूपा नहामा ६ १ दर स्मृष रुपार सुरक्षे किंगे भी बर्जान आहरण कार है। तः दल अवस्य निर्वागोन्ति अस धना परण है। भी दशा जमकी भी दागी है। जा दशन दिन दिना ही है स्टेड्रीड ^{हो} एतिप्य (भोव्यपदार्थ) का भोजन कर लेता है। कीपीनः भे अप । शरीरको रूपनेपाल यस्त्र शीतका कप्रनिवारण ु क्रोताली कथा (गुन्डी) और खड़ाऊँ—इतनी ही ्र वस्तुएँ साथ रक्ते । इनके सिवा और किसी वस्तुवा समह न करे--[यही अपरिप्रह है] । शरीरकी रक्षाके माधनभूत ^{वी} यस्त्र आदिया सम्रण विधा मा सकता है । वर्मके अनुम्रानमें िस्त्रो हुए शरीरपी यरनपूचन रक्षा बरनी चाहिय ॥१-१६३॥ 'शील' दो प्रकारका प्रताया गया है- 'शाख'और आस्पन्तर'। [!] मिटी और जल्ले 'बाह्यग्रदि' होता है और भावनी <u>ग्र</u>दिनो 'आस्पन्तर शुद्धि' पहते हैं । दोनां ही प्रकारते जो शब्द है। यही शुद्ध है। दूसरा नहीं । प्रार चने अनुसार जैसे तीरे जो उट भी प्राप्त हो जाया उधीमें हुए मानना अतीय कहराता है। मन और इद्रियोंनी एकाम्रतानो स्वरंग बहते हैं। मन और इन्द्रियोपर विजय पाना सर धर्मीने क्षेत्र धम कहलता है । 'राप' सीन प्रकारका होता है-वादिक, मानगिक और शारीरिक । मन्त्रजय आदि 'वाचिवः', आएक्तिका स्याग 'मारानिक' और देवपूजन अदि कागीरिक' तप हैं। यह सी में प्रकारका सम सम उस्त दे नियान है। येद प्रणवने ही आरम्भ द्वाते हैं। अत प्रणाम सम्पूण वेदीको खिति है। याणीका जिल्ला भी विषय ६ सर प्राप्य है, इसलिये प्राप्तका भग्यास वरना आदिये [यह खाध्यपाने अन्तर्गत है] । 'प्राप्त' अर्थात् 'अर्थनार'में अन्तर, उत्तर स्था अवस्था विभिन्न सक्य है। तीन शाक्षण सन्ता येदः भू आदि क्षेत्र लफ सोन एक पादत्। स्वया और <u>श</u>प्रति-न्ये कीन अवग्राएँ सथा मद्रा, विष्यु और शिव-ने सीने देवना मन्त्रसम्प है। ब्रह्मा, प्रिप्ता और यह, स्टाउ, देशे और महेत्यर तथा प्रयम्मः श्री और वामदेव ये सर समाप्त अपारव ही सम्प है। अपना मात्राने रहिन अपना आन्त मापार्थन पुक्त है। यह देवधी शिक्षति वस्ताला सचा गितस्यस्य है। धेने कर्रेंशाचा गिगः जाग लियाः वही द्विति है। दूसभा पहीं । प्राप्तकी चतुर्धीमात्रा [जा कार्य मारार नागः। प्रसिद्ध हो । यहा धारीग वहारती है। यह भगुन्द दो तर मदाँमें लिन्द होती है। बदी ब्युरीया नामसे भगिक परम्बा है। वह च्याजिमय है। तेने ५९७ भीतर रक्ता हुआ भीरत वहाँ प्रशास बाता है। बैंश ही सुर्दीमें स्ति परमा भी भीतर अवने जागदी चर्चा छिखा सर है। सनुष्पता पहि कि सा इदरक्त्रकों लिल

विवेच द्वारा देवता आदिका भाग व्यांग किय जिला ही)

करता ग्रे । यही 'इदराग्रणिधान' है ।) 'प्रणव' घनुप है। 'जावारमा' नाण है सभा 'ब्रह्म' उसका रूह्म बद्दा अपता है । सक्यान होतर उछ छहपता भदन करना गाहिये भौर पागने समान उसने तागर हो जागा नाहिये। यह एकाञ्चर (प्रणात) ही बहा है, यह एकाभर ही परम तन्त है। इस एकाभर बहाकी जानकर जा जिस क्लाकी इच्छा करता है। उसको उदीकी प्राप्ति हो जाउी है। इस प्रणाका देवी गायत्री छन्द है। अन्तर्रामी ऋषि हैं। परमात्मा देवता है तथा भोग और मेशकी जिहिते लिये इम्प्या विनियोग किया जाता है। इसमे अप-न्यामनी विधि इन प्रकार है--- १९ भू शक्त्यारमने हृद्याय नम 1--इस मन्त्रने हृदयका स्थल वर । 🕰 सुब आपापाया मने शिरमे स्वाद्वा ।' ऐरा वहार मखाववा स्पद्य परे। 🤒 स्व सर्वोक्ती नित्वाये न्यन । -इत मात्री शिताता स्पर्ध वरे । का याच बनाया जाता ई-- 🗗 भूभुव स्य सम्बान्तन कवणाय हुए ।' इस मात्रा दाहिन हापारी अॅगुलियोद्धारा पायी भुनाने कृत्रभागका और पाय दायरी अँगुलियोन दाहिनी "हर मुख्याचर एक ही छाप स्वध ारे। इत्यक्षात पत 🤗 भूभू व इत सायाच्या भवाच पर्। बहुनर पुरर्वा गरापे। इस प्रश्नम अञ्चापास करने भोग और माधका विदिष्ट प्य भक्तान विष्युका पुण्य-टारे नामोहा जा तथा जिस उदेख्यम तिरु और भी आदिना इनन करे, इसी मनुष्यकी समना वायनाहर प्रा होती है । विते इत्यानुजन है, इसका निष्कामभाष्य शे अनुष्टान करना उत्तम है।] का मनुष्य प्रतिनित गार हमार प्रणामा जर परवा है। स्यको सारह मरानिमें एकाहमा शाद हा लाता है। एक बगद जर बरनेने ऑग्गा आदि मिदियाँ प्राप्त होती हैं। एक रण्यक जा। गाम्बरी आदियाँ क्या रेपी है। विश्वास यान राज महरका राता है---वैन्द्रिक, तान्त्रिक और विष । सन्ति । ज अभी गरा, अने एक विधिया अन्य नार ने विदी पुत्र करती बादिव । जो अनुष्य शब्दकी भें निष्ट्रची र एड्स अवान को साप्याह आप बात है। उ। तिन ज्याम गीरा प्राप्ति होता है। वह रेपड़ी मधा हाम हुम्म है । ब्रिक् अधार परे प्राथमित इ. औ. १३ रेक्स है। गैर्म हा गरके प्रति भी है। जरी का गणारी इस को हुए शिया का दाभाष्ट्रनाहरता है।। १०-०६।।

आत्मा या ब्रह्मका ध्यान करे और जिह्नाम सदा प्रकवका अप

देश प्रकार करिकारच मन्यूयाकी स्वयं विवयं विक्या में प्रदे तीन ही बरकारों करण द यूर यूना है है ।

तीन सो तिहत्तरवॉ अध्याय

आमन, प्राणायाम और प्रत्याद्वारका वर्णन

मनिद्य कहते है-मून। पद्मापन आदि नाना प्रकारण (आसार दक्षाय राय हैं । उनमेंने कोह भी आसन सँभप्र परमासापा रिन्तन करता नाहिय । पहले कियी पवित्र ग्यानमें आरने बैटनरे चिने स्थिए आसा विकाले जो न अधिक केंगाहा और न अधिक नीचा । श्राम निम क्याका आहा हो। उसरे खरर स्याचर्म और संगामिक करार बाज िलाया गया हो । उस भारतपुर बैज्बर मात्र और इस्टियोंडी चेशओं वा रोको हुए निधको एकण कर तथा अन्त करणती शक्ति पिन योगभ्याचा माना हो जाव । उन समय शरीरः रम्तक और सनेको अविनन्धावन एक श्रवमं ररात हुए रि (येटे । धपल अपना नामिकाचे आप्रभागको देखे। अन्य दिशाओं नी भार प्रश्चिमत न कर । दो में पैसेनी प्रदियें न अग्राम्य और निक्रमी रहा करत हुए दोनों अवजा (चाँपी)न क्रपर भाराभ्याती बरापाश्य तिरक्षी करने स्वस्य तथा वार्ष शायकी शोक्षेत्रर दाहि। हायके प्रथमानका स्वापित कर और न्द्राचे एक केंग्रा करण प्रामनेती क्षेत्र (बार स्वत्र) इस प्रकार बैनकर प्राणायाम करण चाहिए॥ १-७३॥

अता दारी के भीता नद पत्नी क्याका न्याला कटन है। उन राक्तीका लाम है-ध्यायामा । अन्त व्याप्यामाना अर्थ हुआ--व्याप्यमुक्ते शहनाः । ट की विधि क्षा भवार है--असनी शास्त्रीन नारिकाफे एक रिप्रमा गान्य गूर्च हिस्से अग्रिमित बागुनी कहर िहाते । भेपना अर्थन् बाहर निशत्तार बाह्य हम दिया को रीभाष पर है। सम्धान् चमहत्री वीकाीत समान शीव "ही बन्दी भाग अनेस पुछ बच्चाह किसमान । येता १दे । यहर वायुक्त पूर्वि काना कारा इस नियाना नाम गुरुषा है। बागु भर जानते पश्चाल प्रव सम्बद्ध न ता भगार। बायुध्ये छोड्ता है और न बड़ा। बायुक्ते क्षणा हो कारत है। अस्ति भी इस पहेला भौति अस्तित arra ! मिरा रहमा है। उस समय सुम्पारम् विवर क्षा हो सारा। ार वट का कामन कर भी है। व्यवसाय (यप) त प्रकृत द्वाप द गरी दिशा नेयात वापको र हना। भरित्र स^{भी}र प्राप्तामार्थे । दर प्रदान अर्थात भी जिल्लामान

किया जानेताला मुस्भन भस्यम केंग्रीका आहा गया है तथ दीन उद्भात यानी हतीस माश्रतकता कुम्मक उनम में का प्राणासाम है। जिससे शरीरने पतीने निकलने लगें। कैंपईने हा जाय तथा अभिधात रूपने रूपे। यह प्राणायाम भारत्य उत्तर दे। प्राणायामधी भूमिकाओंनेन सिनार भटीमाँति अधिकर न हो जाय। उनपर सहसा आराहण न कर अर्थात् कम्प अम्यान यदात हुए उत्तरीचर भूमिकाओंमें अफ्ट होनेफ यस्त करे । प्राणका जीत केनेपर हिलकी और गर्नेस अधिके रोग दूर हा जाते हैं तथा मक मूजादिने दाप भी बारे भीर कम हा जात है। नीरोग भोना, सन मलना, मनी उलाइ होनाः व्यक्ति मन्द्रय कानः, यत बदनाः, द्वरीरवन्तने स्वप्टरान्द्र आना तथा एव प्रकारण दीपोंचा नाम हा जाना---प्रामायासमे होनेवाले स्त्रभ हैं। प्रामायाय दो तरहरे हाउ है --'अगप' और सम्म'। जन और ध्यानक िना जो प्राणयाम रिया जाता है। उत्तरण गाम कामभ है तथा पा भैर ध्यानके साथ किय जानेवारे प्राणायामध्ये स्वर्भ करते हैं। इन्द्रियोजर विजय पारि लिए सार्थ प्राप्तम ही उत्तम हाता है। उसीदा अध्यान बरना थाहिये । हान भीर देशमार युक्त हाकर भागायामचे अस्यायन इट्रियोड श्रीत केरर नवरर दिशय प्राप्त हा साती है। जिमे प्रत में और म्माक नहते हैं। बह कर इन्द्रियों ही हैं । य ही बताने लेक्स लागि परिल्यी हैं और शासन छाड़ देनेपर गरकों ने अनी हैं। शरीरका समा बहते हैं। इन्द्रियों हा उत्तर न्याहा है। मनक प्रणावा क्षा क्या है और प्रापान्यमको स्मानुष्ट माना गया है। शन और मैशायकी दागदीरमें वर्ष हुए मनक्षी धेदेकी मान्यासन आवद्ध करके जब अपने शरह कार्यों कर निपा अता है तो वह बीरचीरे स्पिर हो जाता है। आ मनुष्य शी करोति बस अधिक काळाच मतिमान पुराच असरागाने सम्भी एक बुँह हेका हो येकर रह तथा है अनुधी यह त्यस्य और प्रामास ---दान ध्रासर 👫 दियान मन्द्रमें प्रतेश करण पण हैंगी हुई इन्द्रियोधी की आहार बारके अर्थाय मीलावर असन का देन बरना है। इसके इस प्रयक्त । प्रापादास करते हैं। है। क्रमी द्वार हम ग्रज्य पुरुषे निष्टकाना प्रण्या नगा है, पणे प्रधा गांग

ममुद्रमें हुरे हुए अपने-आपको स्वय ही निकालनेका प्रयत्न करें । मोगरूपी नदीना बेग अस्थन्त यह जानेपर उसले चाहिये ॥ ६--२१ ॥ इस प्रकार व्यक्ति आस्त्रेय महाप्राणामें कामनः प्राणायाम तथा प्रत्याहरूका वर्णनः नामक तीन

बननेके लिये अत्यन्त सहद्व ज्ञानरूपी बृक्षका आध्य केना

तीन सी चौहत्तरवॉ अध्याय

सी निहस्तवाँ अध्याम पूरा मुखा ॥ ३७३ ॥

अशिदेव कहते हैं-मुने | 'स्वै-विस्तावाम्'-यह ातु है। अधात् वधी भातुका प्रयोग निन्तनके अधीमें होता । (भ्ये) से ही प्यान शब्दकी सिद्धि होती है] अनः न्यानित्तमे भगतान् विष्णुका वारवार चिन्तन वरना व्यान हरूगता है। समझ उपाधियोंसे सक्त मनसहित आत्माका रहानिचारमें परायण होना भी ध्यान ही है। ध्येयरूप प्राधारमें स्थित एव सजातीय प्रतीनियोंसे यक्त चित्तको जो वेजातीय प्रतीतियांने रहित प्रताति होती है, उसको भी ।ध्यान' कहत हैं । निष्ठ किसी प्रदेशमें भी ध्यय यस्तुकें ित्तनमें एवाम हुए जिलको मतीतिये माथ ना अभेद मारना हाती है। उसका नाम भी ध्यान है । इस प्रकार म्यानपायण दोरर जा अपने शरीरका परिलाग करता है। रह अपने युरू: स्वजन और मिश्राया उद्घार करफ स्वय भगवस्त्ररूप हा जाता है। इस तरह जो प्रतिरित एक या आर्थ महतत्त्वर मी श्रद्धापत्रक औष्टरिका ध्यान करता है। यह भी जिप गीकि प्राप्त करता है, उसे सम्पूर्ण महायंत्रीरे हारा भी काइ नहीं पा नकता ॥ १--६॥

तत्त्वरेता याग्रीको नाहियं कि वह ध्याताः ध्यानः ध्येय तथा ध्यानका प्रयोजन---इन चार वस्तकीका हान प्राप्त भरवे योगका अस्थात करे । योगास्थागरे मील तथा आठ प्रकारक महान पेश्वर्यो (अनिमा आदि शिद्धियो) की प्राप्ति होती है । जो जान यैराग्यने समय, शहाट, धमापील, विष्युमक समा ध्वानमें गना उसाह राजेगल हो, ऐसा पुरुष ही क्यता माना सवा है। प्यक्त और अब्यक्ता जो बुद्ध प्रतीव होता है। सर परम बद्धा परभारमाका ही अवस्य है!-इस प्रकार विष्णुका िन्तन बरमा पराना कटलता है । सन्त परमारमा श्रीहरियो सम्पूष कल्पो । यस समा जिल्हान जानना माहिय । सम्मिदि देश्योंको प्राप्ति तथा संध--ये ध्यानक प्रयोजन रै। भगतान विच्या हो बस्सेंडि चलकी प्राप्ति करानेताले हैं।

अत उन परमेशरका ध्यान करता नाहिये । वे ही धीय है। चडने पिनत, लाहे होते, सोते जागने, ऑल मालन और ऑन मींचन समय भी, शुद्ध या अशुद्ध अरम्पने भी निग्नार परमेभएका ध्यान करना नाहिये ॥ ७-११६ ॥

अपने दहरूपा मन्दिरक भीतर मनमें स्थित हदयक्रमण्ड्यो पीउरे मध्यभागमें भगवान वेदावकी स्थापना करने ध्यानयोगने द्वारा उनका प्रजा करे । च्यानयत क्षेत्र, ग्रद और यन दोपांगे रहित है। उनके द्वारा भगवानका यजन करके मनध्य मोश प्राप्त बर सरता है। बाह्यश्रुदिने युक्त महोद्वारा भी इस फल्डी प्राप्ति गर्ही हो सकती । हिंग्ब आदि दापांश मुक्त हानक कारण ध्यान अन्ताकरणनी शक्तिका प्रमान माधन और चित्तरो वरामं करामाला है। इसिंगे ध्यानयम खुरी भेड और मेधन्या पर प्रदान करनेकला है। आप अग्रद एय अनित्य ताद्य गायन यह आदि कर्मीका स्त्रांग करक यागा। ही यिरीयरूपते अस्याम नरे। यह र विशायसः अध्यक्त तथा योग्य योगने श्राह राजा गुजीका मना। अपने एडयमें थ्या को । समागुज्धे सागुर अध्यानिस वरके गतीवुगरा शत्यवुक्ते आच्छाति वर । इसके बल पहले कृष्णाः पिर रक्तः तत्त्रश्चात् धानागाः । तानी सप्दल्येका वसदा भ्यान करे । इस प्रकार जो गानेसा भ्यान रजना गया। यह प्रशास परेषा है। जगशास्त्रांग करने त्याद प्राप्त का ित्तन को । पुरुष (असम्) य रेपधिह गुलेन अन्तर नीरीम सलीने पर पंचीमधे साथ है यह पहल रहा है। पुरुषक उत्तर टार्टीकी नामिने प्रकण हुआ एक नियन कुपन िन है। जो प्रमुख ऐध्य ही सन परण है। उन्हा किना बन्द अगुलदै । यह ग्रह-तिबन्नियामध्यायणाहै । साम्रा स्रम अर अपूर्ण है। उस कार्रे आठ वर्ते । अर्थना मदि अन् देश्य नाता भ रिते । उनके वर्णान्य क्या कान तथा नाम व्यसम येगाना है। परिन्तु पर्वे ही जानी

तर है। इस प्रकृप क्रमण्या विनान नरे। धर्म, जन्म, वैसम् एव वरणान्य धेम्म इस्त्य ज्या मेह क्रमण्यो। जो मृत्यान्य सम्तर है, जानक अनुष्य असने एव दुखा। पुरागाया प्रजार है। जम क्रमण्यान क्रमण्याम क्रमण

[आर काम अधिका था। पूर्ण प्रकार स्वत्या मता दे—] गिमिक्से लिए जी कम्ला कता है। उपना लिए देश अगुल है। जाला उत्तर अव्दर्भ क्षात्र है। तपाट अगुल सिर्मुही उपना स्वीत्या गर्भा पूरा सात तथा अधि-सीत द्वार्थका प्रभा पूरा सात तथा अधि-सीत द्वार्थका प्रभा पुरा स्वार ने प्रमुख्या अस्त सात सुकार्य मुक्त भगवान भीहरि विराजमान है। अध्यक्त भगान्य हारोंने शक्क चहादिते अतिरिक्त शार्श्वभूपा अनमणा यस सवा अञ्चय शोभा यात्र हैं। जनके श्रीयग्रहमा यन स्त एवं सर्वाने गर्मा उनीत है। यथ खड़में धीरणमा निष् और भीरासम्भा नामा वा रहे हैं। गर्नेसे पनगर और भोतेना हार है। क्योंने सनसन्धर क्षणन भगागा थे हैं। महाकपर रत्नमय उपाप किरीट महाभित है। स्वैभन्ने पीताम्यर शोभा पता है । व सर प्रकारने आभगारी भर्तन 🕻। उनना अकार गहुत यहा अधना एक विधेगाहै। नेथे बच्छा हो। वैसी हो छाटी या दरी अपृतिका गान करा। चादिय । ध्यानक समय धर्मी भाउना भरे कि भी क्यातिश्व इस हैं-मीं ही निरमम्ब प्राप्तम पानरेप रोशक परमण्या है। भ्यानि १ क करेगर गायवा वय 🗱 और जाती महानार व्याप कर | इस प्रकार जा जा और ध्यान अन्मि समा रहता है, उछने जनर मनगा। विणु शीम ही प्रशन हान हैं। मुस्त-बूक्ते पर जापन्नशे छल्डरी बलारे परायर भी नहीं हा सरन । तर सम्मेराने पुरुषय पास आधि। ब्याधि और प्रद्राति परसी पार । पत्र करते। धना मध्य गण ^{हर}है रिनरम्प प्रमुखे प्राप्त होती है ॥ ५७---३५ ॥

रम ११६ १ थर्न मानापुण्यते । व्यानिकवयाः नास्त्र तीन भा वीद्रस्तर्वे अवयाः यूसकुण ॥ १७८॥

तीन सी पचहत्तरमां अध्याय

धारणा

समिन्य कर्न ने - - जुने । चेत्र सामि में समिति । में सरकार करा है । चार सि सि न न मा सि सि मा स

3) सम्मापि बहुत है। जिस्सा मन परणाण करनायें हमा हुम है। यसे अवरणमें गृहि उत्तर मारोग पिस्सा ह मा ला पह पुरुष अता ह्हाईस पीहित उम्रा बारे आग्ना नाहुए स्पान्त्रकों प्रण होग है। रिनाम हिम स्मान बार सामानी प्रण्य कर्मा का महित हैंकि अग्ना बार सामानी प्रण्य कर्मा मान्य । दिल्ला अग्नीति, वर्ष्मी। प्राची और असुसामित्र —प्रिम्म पर महत्त्रकों परणा बत्ती निष्य । उस समस्य प्रमान दिलामानुष्क मिला अन्ति स्टूर सक्तुम मिन होग है। उस बन्ना उत्तर है। महिने हम्म क्लिम होग है। पाय कपर नीचे तथा इघर उचर फैब्र रहा है, ऐसी मानना करें । महावृते । श्रेष्ठ पायकको त्यवतक रिकामण्डलका चित्तन करते रहना चाहिये, जातक कि वह अपने धम्पूर्ण धरिरते उचन मीतर मस्स होता न देले । युन्नतर उछ धरणाका उपचह मीतर मस्स होता न देले । युन्नतर उछ धरणाका उपचह में दे । इसने हारा दिवसण धीत छीर हम्पा आदि रोत तथा अपने जानेका विनाश करते हैं (यह ध्यानेयी चरणा है) ॥ १-१०॥

सर्वश्चात् धीरमावधे विचार करते हुए मलक और कण्डचे अधोमुग होनेना चिन्तन करे। उस समय साध्यक्षा चिन्न नष्ट नहीं होता। यह पुन अपने अन्तचरणद्वास धानमें हमा नाय और देखी धारणा करे कि अच्छे कतन्त कुण मक्ट होकर एक-दूसरेश मिक्छर हिमाधियों उत्पन्न काम के हैं और उसमे हस पृष्वीपर अल्यों धाराएँ मगारित होकर सम्मूण विभक्ते आच्छानित कर रही है। इस मगर उस हिमास्योंग शीतक अमुम्मन्दल अच्येक हाता सीमग्र मदरा मुखे के उस पृण्वास्पर्यन्त सम्मूण चन्न मण्डक्यों आच्छानित करते मुदुग्मा गाईक भीतर होकर पूण चन्न मण्डक्यों अस्पन्त पीहत होकर अपनी तुरिथे क्रिये इस प्यावणी धारणांका विन्तन कर। भूल प्यास आदिये गम्मश्च मान होनेक्यों अस्पन्त पीहत होकर अपनी तुरिथे क्रिये इस प्यावणी धारणांका विन्तन कर। भूल प्यास आदिये गम्मश्च मान होनेक्यों स्वस्त्र करना बाहिये तथा उस समय आस्पन्य छाङ्गवर निम्मु मनका कप करना भी उन्तित है। यह प्यावणी धारणां न्वन्यों गयी। अस पेद्यानी धारणांका स्वस्त्र स्वन्य स्वित्र श्रीर प्रमुखीन स्वस्त्र स्वस्त्र प्रमुखीन स्वस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्र मान स्वावित्र स्वस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्र मान स्वावित्र स्वस्त्र स्वस्त्र स्वस्त्र स्वरूपी मानका स्वस्त्र भी उन्तित्र है। यह प्यावणी धारणां निकल्यों

प्राण और अपानका क्षय होनेपर हदयाककों प्रदासय कमठने अपर विराजमान भगवान् विष्णुके प्रमाद (अनुमह)का वातक चिन्तन करता गई। जातक कि सारी चिन्ताका नाहा न हो जाय। सत्यक्षात् ब्यापक इश्वरस्पने स्थित होकर परम शान्तः िरखनः निरामान एव अङ्चन्द्रस्तरूप मन्यूण महाभावका नव और जिन्तन करे । जनतक रुक्षे मुख्य जीवारमाको प्रयास ही थय [या जागात् ब्रह्मरूप] नहीं जान रिया जाता। बन्तर यह सम्पूर्ण चरा पर जगन् शक्त होने र भी गत्यात् प्रतात होता है। उस परम तत्वका जलाकार हो कानेपर ब्रह्माचे लेकर यह सारा चराचर जगन्। प्रमाता, मान और मेष (ध्याता) ध्यान और ध्यय)—छ। पुछ ध्यानगव हृदयकमन्त्रमें धीन हो जाता है। जप, होम और पूजा आदिको गातानी वी हुइ मिठाइको माँति मनुर एव लाभकर जानकर विष्णुमनाई द्वारा उत्का भद्रापुषक अनुगा करे । अन में 'अमृतमयी धारणा' यतत्त्र रहा हूँ सालकः नाडोके चेन्द्रस्थान्में पूज चन्द्रमाच रागान आकारया है कमलका ध्यान कर तथा प्रयरनपूरक यह मायना कर कि ध्वाकारामें दस इजार चाद्रमाके समान प्रशासमान एक पूण चन्द्रमण्डल उदित हुआ है। जा करवानमय कुरूबाउँ थ वरिपूण है। पेता ही प्यान अपने हृदय-कारण भी कर और उपने मध्यभागमें अपने शरीरको विवत क्षेत्र । धारणा आदिये द्वारा पाधनी सभी सभा पर दो बाते हैं।। १६-२२।।

इस प्रकार कार्दि आग्नय महापुराणमें (बारणानिक्षण) नामक तीन सी पत्राचार्यों सप्ताय पूरा हुआ !! १७५ न

तीन सो छिहत्तरवॉ अध्याय

समाधि

कानिनेय कहारे हिं—हो नैतन्यस्तरूपो युक्त और प्रयान्त सनुदर्श माँति स्विर हो, निगमें आत्मार्ग दिना अन्य किमी बहाती प्रतिति न हाती हो, उत्त क्यान्यों स्वमाधिं क्यान्य स्वान्ते समाय त्री क्याच क्यान्य स्वाद्धित महंदामें नत्त्री दुई आनिधित्यार्ग मेंति अधिक्र प्रय स्विरमाय सेटा रहता है, वह मोधी समायित्य कहा गय सिरमाय सेटा रहता है, वह मोधी समायित्य कहा गय है। जा म मुनता है न स्वान्त है, न देण्या है न स्वान्त कहता है, न स्वान्त अभाग कहता है न मायि सहन्य उटने देता है, न स्वान्त कहता है और न इंडिंग हिंदी हिंदी कहनी अनता ही है, केण्य करवही मेंति

 या ए पर है एक पूर्वीत गाम के है नव बन्हें भी सद है साम के पाझ कर मित है । इर अपित मित मित कर है । दिस पत है । दिस मित है । इर अपित सम्मान मित कर है । दिस मित है । इर अपित सम्मान मित कर म

भीपा भी गुण्यती किलितीन यह याने पुरुषके चालि है कि या शिषको शम देश बच्चला मोगोरा उपभाग कार स्वतामानी रीतिन धानुसा तिवास करे और दिशानानामा क्या द्वा इधारूप व्याने आधाने स्थित हा भाषा हैन शन्त्र दपय धरीत्वा प्रतिनिय रूपा वसाने अस्यसम् प्रोक्तं करण क्रारीएका कार कारणा ध्यापा नहीं राग्यः। अभे प्रश्रः शिवता अन्तावरण परिपना । यागना गृह) नहीं है। यह आध्यमात प्राप्त नवन । असार्वा है । दह छ। प्राप्तर मेरे और द । म जागा दे। हर्गाठः। इत्तांभाष्त्री जार असन धरी व बेटन स अस्पन बाल है। पर्य जा पुरुष यामपुन्त ६ उन्हामान ६ जम्मान है .. भी की गांध प्राप्ता तारी होता । है। या का भारता गर श्रुवि शिक्ष भित्र उराधिको प्राकृष्टका अन्त होत है और एक शास्त्र सम्बद्धाः अन्यद्वाः भारताले चारताले स्वास्त्राः हा उसी धहार ब्राम यह होता हुना भी अनह उपीटी च्या होते क्यान और स्ट्राई प्रांति गांग है। आवार बाउ न्त्र, अन कीर पूर्विच्या वाले लग्न म मही श्राप्य है। इ राम्पूर्व मोत्र आगा ही है। या मान ही सरनार आहर समित्यां ४ होती है। है। बुद्धार मि है। बद्धा की सावस रक्षाम् बर्गभनमा है। जयमा जिल । धर धर प्रान्तामा सनुसा गुण, सिक्री भर बाहर भ तैला बहलाई, जारी प्रश्य क्रीसामा इन्द्रियोग्न साथ ती। वा जना संप्रापत प्रथमित बार्च शिक्ष भिन्न प्रणित्यी क्षांत्र । य स्थान देशकरी सम्पादिस सेम्प तम सम्बद्ध से प्रायुक्तवानी उद्देश हैं अर क्लार हैं। रही मुन्द्रिक न न देश हैं रिक्ष समानित्रमा कंत्र केत्रा का का ना ना ना ना हैं। इसी, तेकाम कीर देश नहां का है होता हा

रूपान क्षित है—रहें। इतके असलमें मा देख रहें रूपों क्षान रूपी महत्र योग और बस्ति निग्न क्षित्र (रंग) की आहि हैं। जान है और एक प्रकार अहरू ही प्रप्तान क्षान है ॥ रहें—हर्रह्म ॥

हरू इदया सीता को दीनकारी साँखि प्रध्यान भाषमा ६० त्याव भागना कियाँ देही हुई है। जा होता कृषाः विकास तालः कृषिणः पात और राह मण्डी है। उन ' । युक्त हिल्ला युनी है। जा सूत्रमणणका शेदकर **री**पे करते व्यागी ६ भी हत्यको भी हैंप रही है। अधिक माना बाता प्रदेश बरमगतिको अन शता है। उपके िया और भी गैक्द्रों स्तिलें अपन्ती और सित्र हैं। उनके इम्प मनुष्य भिन्न है। तम्भु है नियं कृति कर्मने बाह्य दे। या पर शा स्वशा चुता सी किरण नाचना और स्थि ारी राजि गड़ा गंभान ६ । उस्मीरे हारा नाम इव ^{१९} १ ६ यागा हिन अता ६ । ध्यन्त हार्ने द्रगौनानः कार्या अर्दण बुद्धि पृथ्वि आरि वाँ। भृत्र का मान्य प्रतान व विषय करता है और भाषा ही हैंव धेना गा राजां । अका बदलता है। बरी पसूच ्ट'ः इश्त है। याः अन्य तथा यरस्य-सा उत्ति स्यम् ६ । भारत प्रति । सम्बंध सुद्धि (ग्रुवेस) ी रास्त वाता है। वया अह इस उसके एक है। आक्ष्म मात्र थ - पि पात्र । त उसम्र शते हैं। मा उपात्रिक दशा रह पुरापात है। शका रार्श, स्पा रह और गभ-व त्या । या राज्य बार है। इस्तेन जा शत निर्मा अभवन े यह अगें। होन राता ई श्वाप: शा और सम-न्य जरान्त सर्वात हो। साथ है। जीप राज्या भी। तानामा आहिए दा शहका यात्रि बाला रहता है। में स माध्यामि हाता हामा स्वयं अभागि है, बही परमपुरूप बारमार है। शर की कुल है। क्रियदा प्रथम देना है। म, वीरप १९ ((पहुस इप्नेशमा बाज्य करा) फरमान है। fang in gir, finh guffen, engligt mit शुभ अ. वाक्यानी अधिव्यन्ति हुई है। की प्यासायी है। रिपुराप्रमान ही उन्हों की रोहर भ्रान्त अपन रीनहीं अ अर्थ है। प्रति अन्यानी नामान्यों और ए**ये अ**स ल कि बार है। वो मलेक्षा दक्षी वरण तमा क्षाउ मान्यपुत् नाहे, वे संपन्ध भाषा **पत्रा है।** the france of granted large of । हो दुन्तभूषि च अ (वयद) स्थार है 1 व स्यु^{द्ध}री

तथा नागनीधीने 'स्वते माि देवजानी पि हैं। उत्तते ही [नणाद अदारी हजार] मुनि और भी हैं। जो सब प्रशास नासारी रहित हैं। व तससा क्रसावर्यक प्राप्तिक, त्याग तथा मेपाइकिस प्रभाग्ते क्रस्वपर्यन्त मित्र मिल दिव्यानोंने निजास करते हैं।। २०-३०॥

धेदोंका निरन्तर स्वार्थाय, निष्काम यक्त, ज्ञायय , त्या, दिन्द्रय स्वाम, श्रद्धा, उपकार तथा स्वय भाषम—्ये आत्म कानने हुत्त है । समझ दिणातिर्मात उनित है कि वे स्वतुष्का आप्रय हेक्ट नास्मत कान अवग्न, मनना, निदिष्णाहिन एय साह्यात्मार यर । ओ हुने हुए प्रकार जानते हैं, जो बानप्रस्त आप्रयम आप्रय हे चुके हैं और प्रसार साह्य ने पुत्र हो स्वयं अप्रयम हुत्य है वे क्षाय अपित, दिन, श्रुक्त्य नु, उत्तर्यण, देरणह स्व्यक्त्य स्वयं विद्युद्ध अभिमानी देवताओंक लोकोमें नाले हैं।

त नता मान पुत्रम वहाँ आघर उर्दे साथ ने जा, बसलार हा नियानी बना देसा है, उनना इस लच्छों पुत्रपाइति नमें देसी । ता लगा मह, तम और हानक व्यन्तिस्य अधिकार प्राप्त करने हैं, व कमाया पुन्न, प्राप्ति, क्ष्मण्या, दिग्गण्यान, पिनुलोक तथा न्द्रमापे अधिमानी देखता के लंबेरी जान हैं और फिल प्रमुख्य तथा पुत्र करने मार्थि होने हुए इस प्रधीतर कीट अपन हैं। इस प्रकार वे इस लेकेर्स जाम लेने और मृत्युपे साम पुन जाने मार्थि वाला करने हैं। जो मितालाह इन दोनों मार्गिके नहीं जानता, वह साँच, प्रत्य अथवा मिद्रा महारा दे । इस प्रवार में सेवर सी मार्थिक नहीं जानता, वह साँच, प्रत्य अथवा मिद्रा महारा प्रयान करनेन जोने अमृतस्वरूप हो आता है । जो न्यायन प्रमुख करनेन जोने अमृतस्वरूप हो आता है । जो न्यायन प्रमुख उपापन करनेना, जनसाननी दिस्त, अतिरिप्ता मित्र। गाइस्ह रा सा सत्यादी है। हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा सत्यादी है, हम नहस्व भी गुक्त हो जाता है।।इस्ट-इस सा

इस प्रकार नदि भारतम नन्तपुराणमें सम्दिनिकपण' नपक तीन सः टिइतरमाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ३७६ ॥

तीन सी सतहत्तरवॉ अध्याय

श्रमण एव मननस्य ज्ञान

अग्निदेश कहते हैं---अर्थ में एसारस्य अज्ञानजनित प बन्छे छटकारा पाने रे नियं ग्यहाजा गंका बणन वरता हैं। प्पर आरमा पदमा है और वह बड़ा मैं ही हूँ 1º देशा निश्चय हा बारिप मनुष्य मुक्त हो आता है। घट अर्थि वस्तओंकी माँति यह देह हदर होति कारण आरमा नहीं है। स्वोंकि सी नानेपर अपत्रा मृत्यु हो तानेपर यह यात निश्चितरूपने समाप्ते आ जाती है कि 'देह । आत्मा भिन्न हैं । यति देह ही अरमा होता सा ग्रीने या भरनके नाट भी पृथवत् स्वयद्गा करसाः (आसाफ) आफिरी आदि रिरोप रे धमान रिरोप येने पुक निर्मिगररूपों प्रमीत होता। उप आि हन्दियाँ भी आरमा नहीं है। बदोकि वे बदरण हैं । यही हाल मन और सदिका भी है। वे भी टीयक्की भाँति प्रकलाने काला है. अतः भारमा नहीं हो एकने । ध्याग' भी आरमा नहीं है. क्योंकि मुपुमायमार्थे जन्म जहताना प्रभाव रहता है। नामन् भीर स्वपायमार्थे प्राप्तर गांश बीटना कि राजा बहता है। इस निये उनका प्रभाग् केमा नहीं कोमा परनु सुद्वासाम के प्रभा विरामरहित है --यह राष्ट्र साम्बद्धां मानी कार्य है। मान्यय भामा इदिए सदि रूप "री है। इदिए अर्थ के मार्थ

कनणमात्र है। अहकार भी आतमा गरी है। क्योंनि देहा भी माँति वह मी आतमान एमक् उपलब्ध होता है। पूर्वेत्त देह ब्यादि भिन्न यह आतमा सहते हृद्यों अन्तर्शनीमान्त्र निद्या है। यह नतमें तल। पूर्व दीरकार्य मीति नारध हात और भोता है। १----।

नमाधिरं आरमसाम्में मुश्ये इस प्रशार निया करना गादिय—ध्य श आवारा, आरमधे बाद्य, बाद्य अमि, अमिने नण, जनन पूर्णी तथा पूर्णी। सूच्य गाँगी प्रशाहित हुद है। हिर स्थुम मीश्या चान वरण करमें उगार तथा मनसा मनसा नेरे। प्याच्या नृत सर उनले कार्येत र्थां गुरू कर्य है। अरसामा बह स्थूम स्थित अराव। बन्ति है। हिन्दे । अरसामा बह स्थूम स्थित अराव। बन्ति है। हिन्दे । स्था औ जा होताहित जो एए सुरूप स्माप्त प्रशामित है। स्था औ जा होताहित जो एए सुरूप स्माप्त प्रशामित है। स्था औ जा होताहित जो एए सुरूप सम्माप्त है। स्थाप स्था हो प्रशास का स्थाप का स्थाप है। स्थाप न्या हो प्रशास होता स्थाप का स्थाप है। स्थाप का न्या हो हो हम स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप है। स्थाप सामे हो हम स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप हो स्थाप स्थाप है। पुष्ठ ज स्तामान श्राप्त के हैं। के परिम्मात जान दिए रा १ ते कर हैं। तार प्रस्तात के सार का सार का सार का सा

 तक्षक्रमर माध्य हा इक्षिपेश सर्वेष स्टब्स क्रम है, ग्यान सुद्धि ही गिर्म नहा है, उर अस्मिने क्रमुमि बहते हैं। शुद्धि नैर गुपुनि दानेके अधिमनी आमाज नाम प्याप देश देशीयो प्यकार एए अवस्य ग न सदे हैं। यह श्रष्ट ही अहा ७ नदार और भक्तास्म^द है । अहम् पदका कशायभृत निसरस्य भारम दन बाम्स् और स्वप्न आदि अवच्याओरा गानी है। उपने सहत भैर उराप कायनूरा पंसरादिक बाधन नहीं है। मैं नित्र। ग्रह बुद्धः मुक्तः गराः आपद एव आहेतसम्य सम्हे। बचतित्व पत्रश्न हूँ । सत्रण मुख्त प्राप्त (ॐ) रम पामरार है। मैं ही जन एवं समाधिरूप ब्रम हैं। बापनका पद्य करनेत्रका भी में ही हूं । जिल्ला, अपनव्यमयः स्पन् शाह और अनुसा आति सामों। स्तिता परब्रज्ञ में **हो ह**ी ब्दट अल्या कन्नर है, वह इस तुम हा'-इम प्रधार गुरुपात ब'ध पराय अनेपर अन यह अनुसद करता व कि में इध देहन जिल्ला परमग्र हूँ । यह वा सूप्रगण्डने प्रकाशमन पुराप दे। वह में हा हूं । में हा उन्हार तथा अगल्ड पामेश हूँ । इस प्रकार प्रवाशे जाननेवाला पुरुष इस स्थाप सामार गुक्त होका बदारूप ही पता है ॥ १८-२४ ॥

इस प्रवार थरि क माप सहापुराणिके अन्द्रशास्त्रिकपण्या मामक श्रीत की सारतारवी मध्याप पूर हुन्य ॥ १७७ ॥

तीन सो अटहत्तरवाँ अध्याय

निदिष्याननम्य ग्रान

समिदिय करने हि—क्षण, 1 में पूर्णी, जा भीर भौजिन रहित स्पारणामय पानचा हूँ । मैं व यु और आधारने हिल्ला आणिया पाइस हैं। मैं बाग और वार्वी मिल श्लीरिक्स पात्रवा है। मैं लिएटस्टरूप (ध्यून साम्बर्ग) स कुल्क् क्लेक्स रहात है। है अवन् अरुल स्रीत श्चानित्त बारण है। मैं हिशा रूप र लिखा राजिस्स बाजान हूँ । में आकार करमारे। वित्र धर्म्मीनाय परत्स हूँ । मैं बाला लोड आर मा हो। क्लाउमा बामक हैं । मैं बाबु (द्वान) और एका (त्रिक्र मा मार्ग) स संदित रण्यित्व बह्मध है है 🎚 क्षत्र, श्वत और नन्त्र हीत पार्णिया अस हैं ! में रण और मयने हरूण कार्णताव बरम्भ हैं। मैं र ब प्रशासी रूप । गरित राजीसम लग्ना हैं। में रिक्ट के माणिकाने हा " राणीयान हरहर हैं। 🖥 क्षा क्षेत्र करते । मेन व बाह्य हैं। क्षेत्र क्षेत्र पुरिश्वित नेमानकाल है। में कि भी प्राप्त बांग्यान बाहर हैं। है जा भी बाल शह बराण्याय बरजदा हूँ। मैं बरान और उदान । रिश्रा स्पेर्टिस्य बरहात हैं। मैं बागन नागक गाइने भित्र का राज्य बरमक हूँ । मैं जरा और मृत्यु । रहित क्यें विमेष परमन हूँ । हैं बर्ल्ड और भोडवी वहें तथे हर बयोजिसम परमान हैं। हैं क्षमा और रिक्तमा। शहर क्यांतिमीर प्राप्तता हैं। मैं ध्यो रा च आदिने बर्जित वपेरिया पात्रस हैं । मैं सिम्बार्यने ित्राण वर्गामय वास्त्र हूँ । मैं संबादता रिव बप्राणियय बामस हैं। मैं तैमन अर्गन प्रवर् यसर्गानंत वाक्रण हूँ ६ में आवरण आदिन दीन करिंगिया वरहरा हूँ । मैं शामहानी शून्य वसतित्रय परहम **हैं** ! 🗓 अस्ताना । रहित स्थानिर्देव पात्रस्य हैं । मैं स्वापि सुन्तेन ित्यात कर्यातस्य पद्मात हैं। में सर्मनापन गरित कर्यात श्रव पात्रक हैं। मैं गर अवाचे र रहित क्यांनिर्व पात्रक हैं। मैं जा रेप व्हिन्त कार्नियम पानता हैं। मैं सुपुरानियन शून क्रणीमद प अस है। मैं सन सामने सीरा पर्ने सांप काल है । मैं मधाराहित रहित शार्तिमान काल हैं । मैं भान और मंदन रहित स्पोतिमंत्र पत्रका हूँ । मैं मिति (भात) और माता (भाप करनवाले) भ भिन्न स्पोतिमय पद्मक्षा हूँ । मैं सारित्स आदिसे रहित स्पोतिमय पद्मक्षा हूँ । मैं कार्य-करणते भिन्न स्पोतिमय पद्मक्षा हूँ । मैं देहः हन्द्रिय, मन, हुद्दि, प्राण और अहकारणहित सुधा आग्रक, स्वस्न और सुपुत्ति आश्नि मुक्त तृगिय द्वर हूँ । मैं तिस्व ग्राह्म, युद्ध, शुक्त, बस्य, आनन्द और अद्भेतरूप द्वार हूँ । मैं विश्वनयुक्त द्वार हूँ । मैं खाथा मुक्त और प्राप्तरूप हूँ । मैं प्योतिर्मय पद्धार हूँ और मोख देनशारा धार्मिरूप परमारमा सो मैं ही हूँ ॥ १—-२३ ॥

इस प्रकार आदि आरनय महापुगणमें 'ब्रह्मझाननिकपण' नानक तान सी अठहत्तरवीं अध्याय पूरा हुआ ॥ ३७८ ॥

तीन सौ उन्यासीवॉ अध्याय

भगवत्त्वरूपका वर्णन तथा व्रदाभावकी प्राप्तिका उपाय

ब्रसिदेच कहते हैं-वस्तित्री ! धमारमा पुरुष यक्तके हारा देवताओंको। तपस्पादारा विराट्के पदको। कर्मके सायायद्वारा अद्यापदको। वैराग्यसे प्रकृतिमें स्थको और ज्ञानसे कैनस्पपद (माख) को प्राप्त होता है-इस प्रकार य पाँच गतियाँ मानी गयी हैं । प्रसन्नताः संताप और विपाद आदिसे निश्च होना 'वैराम्य' है। जो कम किये जा जुने हैं तथा **को अ**मी नहीं किये गये **हैं।** उन खब ∫ की आएकि। फलेन्डा भीर सकस्य न का परिस्थाग न्छन्यास करहाता है। ऐसा हो बानेपर अध्यक्तमे छेकर विशेषपर्यन्त सभी पदार्यीके प्रति भरनं मनमें कोई विकार नहीं रह जाता । जड और चेतनकी भिष्नवाका ज्ञान (निवेक) होने है ही परमार्थ जनकी प्राप्ति बतडायी जाती है । परमारमा सनक आधार हैं, ये ही परमेश्वर 🕻 । बेदों और धेदान्तों (उपनिपदों) में विष्णु शामने उनका पशीगान किया जाता है। वै यशोक खामी हैं। महत्तिमार्गंधे चलनेताले होग यहपुरुपये रूपमें उनका यजन करते हैं सभा निकृतिमार्गके पधिक शानमागते द्वारा उन शतान्त्ररूप परमारमाना साधारकार करते हैं । इन्द्र, दीर्च और प्द्रव आदि बचन उन पुरुपात्तमके ही खरूप हैं ॥ १-६ ॥

महामृत ! जनकी प्राप्तिने दो हेतु बताय क्ये हैं—पहारा कीर (क्या ! क्या ! दो प्रवारका हे-—प्रशासकरण कीर (विदेशताय ! इस्तकार (विदादि शाय कीर प्राप्त) का तेय क्यात्मकरण है उत्ता परत्याका कर्ण विदेशताय ! इस्तकार (विदादि शाय कीर प्राप्त कीर प्रवारका क्या है कि प्रवार हो प्रवार है अपने पर्याप्त कीर पर्याप्त है अपने पर्याप्त कीर पर्याप्त है कीर प्रवार कीर पर्याप्त है अपने पर्याप्त हो अपने पर्याप्त हो अपने पर्याप्त है अपने पर्याप्त हो अपने हम्मान) अपने अपने अपने कार्यों के प्रवार प्रयोग होगा है। एक

वह औपचारिक (गीण) है। महागुने! प्रमायत् ग्रान्द्रों सह औपचारिक (गीण) है। महागुने! प्रमायत् ग्रान्द्रों साम्यत् है उनके दो अप है—नीवण वननेवाला और उत्तरा आपार तथा ध्यान्त्राक्ष अपं है—नीवण (क्स फलारी प्राप्ति क्यानेवाला) । गण्यूण प्रेपर्य, प्राप्ता (अपना प्रमा) व्या शी शान और विद्याप —हन छन्दा नाम ध्यम है । विष्णुमें ध्यमूर्ण भूत निवाद करते हैं। वं भगवान, छन्ते विद्यापान है। व्या शाहरिये ही ध्यम्याप्त एक विद्यापान है। व्या शाहरिये ही ध्यम्याप्त स्वा क्या किमीचे किमे से प्राप्ता है। व्या किमीचे किमे से अपनायत् है। व्या किमीचे उत्पत्ति हो से प्रयोग होता है। व्या प्रमुष्ट के स्वा किमीचे किमे से प्रयोग होता है। व्या क्यानेवार है। व्या क्यानेवार है। व्या क्यानेवार हो ध्यमान के स्वा किमा क्यानेवार है। व्या क्यानेवार है। व्यानेवार है। व्याव क्यानेवार व

पूर्वहार्क्य ताजा पेरियानने लाग्डिस्स जनकी इस प्रकार उपरेश्व दिया या—स्थानसमामें को प्रस्तानुद्धि होने हैं। अपने न्वन्यपत्री भारता हांग्री है। वही अशिंगजनीय स्वारताय्यक्त वहार है। इस अशास्त्री अपदातां और समसाय्यक्तीय हो। देशां वहार्यों कारतां में प्रकार हो। अशिने यह रह मानता कर देशा है कि भी हो। यह रह है। इसी प्रचार इस स्थानि जन्मा हिन हुए पुत्र मीत भारता ये गरे हैं—येगी निर्मात कार यह (——जन्म हें) पुरुष नामानुस्त्र योगि समाय कार हा (—जन्म हें) वह सामनेश्वह वक्षा हा नहीं हा। सनुष्य असन सर्वाम्य

rin for the merchan bes and the a क्षेत्र है। बस्पार्ने प्राध्याकती प्रथम । शास्त्र । जासम क्षा दिस्त है। द मानुसारन जा बद है। एवं प्रशिक्त है। अन्यामा गरी, है। जन बहुम सा अस्ति। आल है। क्षित्र भागार रक्षते हर *गण्डा र ग*णा । यसे तण्डीत सम्पन्दर अस्ति कार द्वारी। बद्दाना क्रिये प्रशास अग्रस्त भी प्रकृतिक शत्त्व अन्तर ग्राह्म ग्राह्म ग्राह्म ग्राह्म कार क्षाप्त पार्विक्षेत्रका बाला । बालाओं ना गर जा । गापा सित्र और असिनार्ग है । सिप्तेरि अन्तर हजा सन क्यनमा कपर होता है पेर वहाँ पर पियो। जिल हो साथ है से इन प्राप्ति नगरक हागा है। प्राप्त साल रियर्ट इराहर अग्रनका भीति के साम बाना करिया। मुरे । पेने सुकाद लग्ण कार्यक क्यानी भारतीय ज्या है। यारी द्वार या साह बाग कामा है तम तन उस अपनी सी शांतिमा प्रदाने राज्याची विकार लेता है । असर वारतानी अध्यान का मनदी विधित गाँव हा। है। "महाअसी संदास हाता ही स्वाप बच्चाए है। में प्राप लिए मान सतानिति त्या द्वारा है। यह प्रमुद्धाको प्राप्त द्वारा है।।१५--२५॥

care as Gray are my priest prints इन्द्रियोश शियों हे अपन इसने समा नहें अपने बदने करें जोरे ज्याबीर हवा निसंश विश्ली बाग भारतें मारित कर । कावर ही जिल्हा राज आरात है। यह असर भीर प्रारम्भयन हो सन्त्राम है। सन्तर स्माहत प्रार्टि महि ब्रह्मभारता । यक्त हैं लग देशहाओं । देका स्टूम परेन रायन ग्रामी राज ग्रामान । यम है। हिलामें (राम) आर्थि प्रदासायता और सम्मारता शोनी ही है । इस लाह पा रान प्रवासी भागना उन्हों गाँ। है। मानुर्वे विभ हर टेंग- कर भारत बाल्डी लागान की आगी है। बहाँ पह शह बाका का नार है, के सवामान और सारीका अरेना है हुण जिल्ला । ज (राज ही असमाव क्रमें नेप) मना 🗂 दे। वही प्रदाशा है । वही बदर । विभाग दारण सका रे. अ असमा भीर भरितली है। अमनवरण ध्यान लहे वरिम हाता है। आता मर्ने आदिवा ही फिला भेरे । पेता बरशान्त साध्य भागवतारी प्राप्त ही रमाताने गाप दर्गभन -- मिन हो लाग है। धरपी प्रशति हो भगभग ही द्वानि है है। २६--३० ॥

इम प्रकार भदि जानव महापुराणमें अध्यक्षनिकवार जामक रीज की टायारीयों करवान पूर्व हुआ है रेक्ष है

तीन मी असीजॉ अध्याय

जटभरत और मीवीर-नरेशस्त्र मगाद--गर्नत मदाविधानसः वर्गन

वार नीता असी प्रास्थानाहा धन करना कि राम का शार बहन करने लो। वहा उननी सी प्राप्त थी। में कार्य में में का ना से बाग जाने कि गृही रिना बहुत में में कर ना से या रह वे एकसी राम, कार नाम जानामें है का नीकारी में कहा कि एक कार नाम कार्य है हिससे सी बहुत कर दें। कार केरण हो ने ना

बाजाते कता- मो १ तमा मु सह गाम १ माने हैं हो। शही है जूमह भी पणकी देगों है। इस पॉ तम महें गाए जामा (बार मु सम्पताम महों है। लाउ भर्म गुरु सुरुट ४ न पड़ा है। में 1)

शासानिकार जा रियो समाहित्याची नाही वाली दें के जार महार कार्यों है से स्टूर्ण करता दंग है जिस्सार करता पुन सार

ही है। प्रचीपर दोनों पैर हैं, वैरापर जलायें हं, जलाओं क जपर जर और जरूमोंके जपर अदर (पेट) है। उदरवे कपर यञ्च स्पन, भूजाएँ आर को है तथा कभाने कपर यह पालको रक्ती नवी है। किन मेर कपर यहाँ कीन-सा मार है ? इस पालकोपर तुम्हारा बढ़ा चानेवाला यह शरीर ग्बला हुआ है। बास्तवमें सम वहाँ (पाल्कीमें) हा और र्म यहाँ (पृथ्वी) पर हूँ-पोसा जो वहा नाता है। बह सर मिथ्या है । सीवीरनरेश । में, तुम तथा अप जितने मी नान है। सनका भार पश्चभतों है हान ही दोना जा रहा है। य पद्मभूत भी गुणांके प्रवाहमें पहकर चल गई हैं। प्रध्वानाय ! एस्य आदि गुण कर्मीने व्यथीन हैं सथा कर्म अविद्याफे द्वारा सचित हैं। जा सम्पूर्ण जीनॉर्म बतमान हैं। आरमा तो शुद्धः अक्षर (अधिनाशी)। शान्तः निगु न और प्रकृतिथे परे हे । सम्पूण प्राणियोंमें एक ही भारमा है । उसकी न तो क्मी कृदि होती है और न हाय हा एता है। राजा । जन उसकी वृद्धि नहीं दोता और हास भी नरी होता ता तुमने विन्य युक्तिसे व्यञ्जयपूर्वक यह प्रान विन्या है क्षि क्या तु मोटा-ताजा नहीं है तु यदि प्रध्वो पैरा जञ्जा कर, कटि और उदर आदि आघारी एव कर्षे,पर रक्ती हुद यह पालकी मेरे लिये भारतक्य हो सकता है तो यह मार्पाच तुग्हारे लिये भी समान हो है। अधात तुग्हारे लिय मी यह मारूम वही जा छन्नी है सया इस कुक्तिचे आप सभी जन्मुओंने भा पंतर पारका ही नहीं ण्डा रक्षी है, पर्वत, भड़, घर और प्रणी आदिका भार भी अपने ऊपर के रक्या है। तस्य ! साचा सा सदी। बर प्रकृतिजन्य बाधनांत प्रदय बाला मिन्न हे हा कैन-बर मदान् भर मुश सदा करना पहता है र जिस द्रव्यन यह पालकी बनी है, उपींधे में ६ तुम्हार तथा इन राष्ट्रण प्रिक्ति श्रारीरीका निर्माण हुआ दे, इन साकी समान ह्रव्यांत पुष्टि 88 2 11 0-2c 11

—यद शाग राज पालागि उउर पद और तसारे बाग परइस धाम मीमा हुए होटे—समारत [अर कार है इंद्रस द्वारा हुम किंद्र । में अपर द्वार हुम इनाम नाहण हूँ। इसे उपरेच दीजिय। माम हा रूट स्वारिक अप कीर है कि हिम जिमित अपना किंग कारन नहीं आपना अपना हुआ है हैं। इस

प्राह्मणाने सद्दा -माता ! गुना-मी अपुत्र हैं!-- पण राज नदी रदी ता र धर्म । [तथा प्रमने न आनत सप्त पूछ है, उत्तरे मरन्यमें मुझे इतना ही घरना है ि]
कहीं भी आने जने हे िया कर्मफण्या उपयोग करने है
लिय ही हाता है। सुत्र हुनने उपयोग ही मिन्न मिन्न
देश [अपना शरीर] आदिकी मानि करने ताल है हाया
ध्यापमानित मुस्त्रूपों हो मोरने रि ही चीन नाना
मनारके देश (अपना शरीर) आदिकी मान होता
है। २० र र।

राज्ञाने कहा—कश्न् । जा है। [अर्थात् जो आसा एक्टर्नम दिरामान दे तथा क्वा माकान्त्रमें प्रशित हो रहा है] उने भी हूँ:—में क्ट्रक क्यो नहीं दक्षपा जा प्रस्ता है किया । अरसाने किया भारम् श्रम्भा होता । अरसाने हैं

ब्राह्मणने कहा-पत्रम् । आतमार हिने ध्यतम् शन्दका प्रयाग दापानर नहीं है। तुम्हारा यह कथन क्ट्रिल नीक है। परत आसमार्थे झारमण्यमा बाध कराने बाला ध्यरम्? शन्द सा दोपावह है ही । अथना जहाँ कोइ मा शब्द ध्रमपुत संधको छाउत कराता हो। यहाँ उसका प्रयोग दोपयुक्त ही ह । उब उन्तूल रुपिमें एक ही आस्मारा स्थिति है। तो कीन ग्रम ओर कीन में हैं। वे सर याने राथ है। राजन । याम शता हा। यह पाल ही है। इसराग इस बारियान क्लार हैं। व आरे चन्द्रोगाने ियाता है तथा यह रणह अमहार अधिकारमें हैं!---यह जो बहा जाना है। यह परंप नहीं है । मुखने छन्न होती है और रक्षांचे यह बाराजे रहा के विवय उत्तर ग्रुम मैठ हुए हो । बीरानका ! सत्य का द्वारा भूभा और एउउटी। नाम क्या दा गा । योद्भी भेतन मनभ्य यह नहीं बहता कि भारतराज इस अथवा सम्बद्धार येन हुए है। एउ बुग्हें बलगीय ही स्वार लालाई है। [सिद्ध पलाध स्वा े [] प्रवेष्ठ | रचनकरो हारा प्रकार साधानी पीरित हर लहदिएश सन्दर्श ता बाउध है। परि तस क्षा प . शिष्ट यहाँ माना श वा समारे । स्वर्गको अन्य परव याण्यां नामधाताः साव हुँदो ता या। ध्यह पुरुषः यह स्त्रः यह शः यह भाषाः यह हार्गः यह क्षा अर पर कुल दे!--एम प्रचार प्लॉर्मिश हिला वित्र शां नि द्यारी नाना प्रशास नामेश भागा भर निवार । १९ गणभेका संदर्धन्त ही प्रयाद कारित। हिद्दा रहामा (में) का उच्चार काली है। होनु, होन, और बण्ट भादि भी उत्तर तकाण बार है.

धरीर भिन्न है। तो वह सारा क्या क्यार ब्लानका ही दारण होता है । बास्तवमें ता आत्मा निवागमय (शान्त), शानमय क्षया निमल है। द लानभग्ररूप जो धम है। यह प्रकृतिका है। आरमाना नहीं, जैसे जल स्वय सा अस्तिने असङ्ग है। ितु आगपर स्वत्री हुई प्रश्लाईये संसर्ग² उग्रमें तापजनित सरम्बलाइट आदिये या इ होते हैं। महाभूने ! इसी प्रकार आरमा भी प्रकृतिके सक्तने अहता ममता आदि दोच स्वीकार करके प्राकृत धर्मोंको प्रहण करता है, वास्तवमें तो वह उनन Baul भित्र और अपिनाधी है । विपयोमें आसक हुआ मन याचनका कारण होता है और वही जब निषयों है निकुच हो नाता है से शन प्रांतिमें सहायक होता है। अब मनको विषयों में इटाकर ब्रह्मस्वरूप श्रीहरिका स्मरण करना चाडिये । मुने ! जैसे ज़म्पक परयर लादिनो अपनी ओर म्बीच देता है। असी प्रकार जो बहाका बनान करता है। उसे वह बहा अपनी ही शक्तिने अपने स्वरूपमें सिज लेता है। अपने प्रयत्नदी अपेक्षास जो मनकी विशिष्ट गति हाती है, उसका प्रकार स्योग होना ही भ्योग' कहळाता है। जो पुरुष खिरमाउछे समाधिमें स्पित होता है। वह परजदाको प्राप्त होता है।।१५-२५।।

ध्भत यमः नियमः प्रत्याहारः प्राथनमः प्रापायमः इन्द्रियोंको निपयोंनी ओरखे इटाने सथा उन्हें अपने वर्ध्य करो आदि उपायोंके द्वारा निचको विसी धूम आपर्ने स्मापित बरे । 'ब्रह्म' ही चित्तका ग्रुम आश्रम है । यह 'मृत् और 'अमृत'रूपसे दा श्रवारका है। सनक-सनदन धारि मुनि ब्रह्मभावनाने यक्त हैं तथा दैयताओं हे रेफर स्वादर-जन्नम पर्यन्त रुप्यूण प्राणी कम भावनात युक्त हैं । हिरण्यगम (हहा) अदिमें ब्रह्ममावना और कमभारता दानों ही हैं।इस स्टब्स् तीन प्रचारकी भावना प्रतायी गयी है। साम्पूर विस् हरा है!—इस भावसे ब्रह्मश्री उपासना की बाती है। जहाँ स थेद शान्त हो जाते हैं, जो सत्तामात्र और याणीका अगोचर है तथा जिसे, व्यस्तवय (स्वय ही अनुभव करनेपाग्य) माना गया है। वही 'ब्रह्मशान' है। वहीं रूपहीन विप्युक्त उत्कृष्ट स्वरूप है, जो अजमा और अविनाधी है। अमृतंस्पना ध्यान पहले कठिन होता है। अतः मूर्त आदिका ही चिन्तन कर । ऐसा करनेवाला सनुष्य सगवद्भावको पाप्त हा परमात्माक साप एकीभूत---अमिन हो जाता है। भेदकी प्रतीति ता अधानसे ही होती है" ॥ २६--३२॥

इस प्रकार आदि आनेय महापुराणमें अद्यक्तनिकवण नामक तीन भी उत्थासीयाँ बच्याय पूरा हुआ ॥ ३७० ॥

तीन सी असीवॉ अध्याय

जडभरत और सीवीर-नरेशका सवाद-अर्हत ब्रह्मविज्ञानका वर्णन

पकर कानेश करने प्रार प्रमोगका क्षय करनेके किये एका का भार वहन करने को। परदा उननी गति मन्द थी। ने वाक्यमें पीठिकी आर को ये सथा उनने गिवा हुनों नितने कहार थे। व एक्टेन्डन तेज चक्र रहे थे। याने देखा। अपन कहर श्रीकामामी हैं तथा तीजगानिने चन रहे हैं। यह जा ना आता है। हफ्डी गति शहुत मन्द है। ति वो हो। १२—में।

राजाने कहा — अरे [क्या तू थक गया ! अभी वो तुने योदी ही दूरतक भेरी पालकी दोयी है | क्या परिवम नहीं सहा जता विष्या तू माटाताजा नहीं है | देणनमें वो क्य मुरुट जान पड़ता है ॥ है ॥

सन्द्राणने कहा--राष्ट्र । न में मान हूँ। न मैंने प्रकारी पाळरी दांगी है। न मुद्रे महायन संपी है। न परिन्य नरना पढ़ा है और न मुन्तर दुन्हारा युष्ट भार

व्यध्याय ३८०] ही है। प्रव्वीपर दोना पैर हैं, पैरीपर नज्ञाएँ हं, जञ्चाओंने कपर कह और अहआने कपर उदर (पेट) है। उदरपे करर यञ्च सन्त्र, सुजाएँ अन्त्र कथे हैं तथा कथीन जपर यह पालरी रचनी गया है। किर मेरे ऊपर यहाँ कीन सा मार है । इस पालकीपर ताम्हास कहा जानेवाला यह वासिर क्ता हुमा है। यासावमें तुम वहाँ (पालसीमें) हा और में यहाँ (पृथ्वी) पर हूँ—यसा जो कहा पासा है, वह सब मिष्या है। खेनीरनरहा। में, तुम तथा अप जितन भी वीव हैं। स्वका भार प्रश्नभूतों क द्वारा ही दोया जा रहा है। ये पद्मभूत भी गुण्कं प्रवाहमं पहचर चल रह हैं। ष्टमीनाप । एस्य आदि गुण कर्मोरे अवीन हैं तथा क् अविचाने द्वाग सचित हैं, जो सम्मूण जीविमें बतमान हैं। भारमा तो शुद्ध, अक्षर (अपिनासी), शान्त, तिगुत्त और महतिथ पर है। सम्पूण माणियमि एक हा आतमा है। उसका न ता कभी इबि होती है और न हाग हा हाता है। राजन्। जर उसकी हृदि नहीं हाता और दाम भी नन हैं ता ता द्वानने किम युक्तिंश व्याग्न प्रपूर्वक यह प्रस्त किया है कि क्या द मोटातामा नहीं है ?? यदि प्रध्या, पैर, जञ्जा, कर, कटि और उदर अदि आपारों एवं क्येंपर रहती हुँ६ यह पालसे मर लिये मारस्वरूप हो सपना है तो यह मार्पात द्वारहारे लिय भी समान ही है। अधान द्वारहार लिय भी यह भारत्य यही जा रकनी है तया हम इकिसे अन्य सभी प्रमुखने भा पत्रल पालको ही नहीं च्या स्त्ती है, वर्षत, वह, घर और प्रधी आदिका भार भी अपन अपर हे रक्ना है। नरेश ! छाता हा सही,

महान् भार सु रे सहन काना पहता ह ! जिस द्रव्यक्ष यह पाकडी बनी है। उसीस मेरे ग्रम्हारे तथा हा सम्मूस मिल्ले ह धरीरोका निर्माण हुआ है, इन छावी समाग हत्या । पुछि II >1-0-11 5 32 -पद शामा राजा वाम्पी। उत्तर वह और जहानह घरा परदार धमा माँग। हुए शेरे - धमादर् । अर पण्डी चरकर द्वतर क्या वालिक । में अयक गुन्थ कुछ बनना चाहता हूँ। मुझे उपरेच दाजिल । सन्त हा यह सी क्तरपे कि अर कीन है। कर हिन्न निमित्त अपना हिन करता वहाँ आरहा अयमत हुआ ६ है ॥ १९॥ मासमा परा-नामर्। मुल्याः के उस हैं - पर क्ष नहीं बदी जा। जी। विन्याने ४ भन्छ बन्त

409 पूटा है। उपन महाधर्में मुझे हतना ही पहना है कि] नहीं भी आने जने ही हिना कर्मक्रम्हा उपयोग करने हे लिय ही होती है। सुन दुनमं उपमाग ही गिल्न मिल देश [अपग्र धरीर] आदिकी प्रांति करानेगाने हैं तथा धमाधर्मजनित सुर्धेश भागने नित्रे ही जीव नामा मकारच देख (अपना सरीर) आदिशे मास होता है॥ २० २०॥

राजान कहा-नमन् ! ध्वा है' [सर्यात् जो आत्मा वस्वरूपने विराजमान है तथा कवा मोक्तारूपमें मतात हो रहा है] उते भी हूँ?—यो कदका क्यों नहीं स्ताया जा कता । दिवार । अस्मारे विते 'अहम्' ग्रन्ता प्रतीत सो दोपलह नहीं जान पहता ॥ २२ ॥ बाह्मणने कहा-नाग् । बाह्मान लिने न्यन्म्

शन्दका प्रशास दापानह नहीं है। तुम्हारा यह कथन िन्दु उ तीक है। "रतु अनारमायें आरमण्या वीप कराने बाला ध्यरम् शब्द ता दोपात्रह है ही । अथना नहीं कोह भी शस्य भ्रममूत्र अथको छन्ति कराता हा। बहाँ उत्तरा प्रयोग दाप्युक्त हो है। सर सम्मूण सरीएम एक ही अप्तारी स्पिति है। सा सीन उम और कीन में हूँ। ये सर पाने काथ है। रानन् ! भूम सना हो। यह नरु हो है। हमाना है। दानताने कार है। य आ। बच्नेताने स्मिही है तथा यह दान उपहार अधिनारमें हैं।--यह जो वहा जाता है। यह जार नरी है। इसमें स्टूड़। हाती है और म. महतितन्य संभनी अष्टण साथा मिला है ता कीन-वा छक्द थे यह बालकी गा है। जिस्के ऊत्तर प्रम बैठे हुए हा। बीनानाव ' यहा वा, इंग्डा प्रमा और व्यक्ती। नाम क्या हा गणा १ व ६ भी धेवन सनुष्य यह नहीं बहुता कि भहाराज इश्व अपना एक्ट्रस चढ़ इस है। गर इन्हें पान्शेतर ही भग पानी है। [िर्धा तन्त्री बना े] रामण | स्वनक्रमते दास एक विभाद अव्हास परिन्त हुइ ल्डाइ का बन्द्र हो ता पाउड़ी है। यदि ग्रम इसे बह भिन्न तरा माना हो त हराहै। हर्गहरे हे भागा तरव व्यवसार नामा १० स बहार सा गता। ध्यह पुक्त प्रत्य हत, प्रत्य ही, या श्राहा, या हाया, यह वक्षा कर यह कुछ है!—इस नक्षर कर्मक्षेत्र क्लि मिल वा कि रूप । नेना प्रकार ने नेपीस सराह कर िन है। इन रच्चा व स्तवस्तित ही बसरना वादिश कि अम्म (में) का उक्त कार्त है। की रेन and the the the the same

किंद्र मे 'अहम' (मैं) पदके बाज्यार्थ नहीं है, क्योंकि मे ग्य-के-सन शब्दोचारणके साधनमात्र हैं । किन कारणें या उक्तियोंने जिहा कहती है कि अवाणी ही आहम्! (मैं) हुँ ।" यद्यपि जिह्ना यह कहती है। तथापि व्यदि मैं वाणी नहीं हैं' ऐसा कहा जाय तो यह कदापि मिथ्या नहीं है। रामन ! मस्तक और गुदा आदिके रूपमें जा शरीर है, वह पुरुष (आतमा) स सन्धा भिन्न है, पेसी दशामें मैं किए अवयवके लिये 'अहम्' सशाका प्रयोग करूँ है भूपालशिरोमणे ! यदि मुझ (आत्मा) से भिन्न कोई भी अपनी प्रयक्त एता राजता हो सो प्यह मैं हूँ ', प्यह दसरा है'--ऐसी बात भी कड़ी जा सकती है । बास्तवमें पर्वतः पशु तथा **इ**श्च आदिका भेद एत्य नहीं है। शरीरदृष्टिसे ये जितने भी भेद प्रसीत हो रहे हैं। सब फेन्सन कर्मजन्य हैं । संसारमें जिसे पाजा' या भाजनेत्रक' कहते हैं, बद तथा और भी इस तरह की जितनी सशाएँ हैं। ये कोई भी निर्विकार सत्य नहीं 🖁 । भूपाल ! तुम सम्प्रण लोकके राजा हो। अपने पिताके पुत्र हो। शत्रुके लिये शत्रु हो। धमपत्नीके पति हो और पुत्रके पिता हो-इतने नामोंके होते हुए मैं सुम्हें क्या कहकर पुकाल । पृथ्वीनाथ । क्या यह मस्तक ग्रुम हो । किंद्र जैसे मस्तक तुम्हारा है, वैथे ही उदर भी तो है! िफिर उदर क्यों नहीं हो १] तो क्या इन पैर आदि अन्नॉमेंखे सम कोई हो ! नहीं, तो ये सत्र तुम्हारे क्या है ! महाराज ! इत समस्त अवपरोंसे तम प्रथक हो। अत इनसे अलग दोकर ही अच्छी सरह विचार करो कि ध्वास्तवमें मैं कौन ₹ 11 23-20\$ 11

यह सुनकर राजाने उन भगवरम्बरूप अवधूत ब्राह्मण-से कहा ॥ ३८ ॥

राजा घोठे—जदान् । मैं आत्मकरूपणने लिये उदात होकर महर्षि करिलके वान ग्रुक पुरुनेने निल्ये जा रहा या । आत्र भी मेरे लिये हुए कुप्यीरर प्रार्थि करिलके री आहा हैं, अत्त आप ही मुझे कान दें । जिएसे कानप्यी महासारानी प्राप्ति होकर परा कर्माणनी सिद्धि हो। वह उताय मुद्दो बताइय ॥ ३९ ४० ॥

प्राप्ताणते कहा—राजन् ! द्वम फिर वस्याणका हो उपाय पूछने हते । परमाय क्या, दे !? यह नहीं पूछते । परमार्थ हा छत्र प्रकारने कह्याणीका खल्प दे । जनुष्य देनदाओंनी श्रायधना करके धन-प्रध्यवित्ती इस्ला करता है। पुत्र कीर राज्य पाना चाहता है। किंद्रा कीवीरनरेशा ! क्षाई

बताओं। क्या यही उसका थेय है ! (इसीरे उसका करपाय होगा १) विवेकी पुरुषकी दृष्टिमें तो परमारमाकी प्राप्ति ही अप है। यकादिकी किया तथा द्रव्यकी सिद्धिको 💵 श्रेय नहीं मानता ! परमारमा और आरमाका संयोग—उनके एकलका बोध ही परमार्थ माना गया है। परमारमा एक अयात अद्वितीय है। यह सक्त्र समानरूपसे स्थापक, शदः निर्मुण, प्रकृतिते परे, बाम-बृद्धि आदिसे रहित, धर्वगतः अविनाशी, उत्क्रष्ट, जानस्यरूप, गण-जाति आदिके सस्पति रहित एव विभु है। अब में तुम्हें निदायऔर ऋतु (ऋभु)का सवाद सनाता हैं। ध्यान देकर सनो-न्यन ब्रह्माधीके प्रत और कानी थे। पुरुस्त्यनन्दन निदाधने उनकी शिष्यदा महण की । ऋतुसे विद्या पर रेजेंके पश्चात निदाय देविका नदीने तटपर एक नगरमें जानर रहने हमें । ऋतुने अपने शिष्यके निवासस्थानका पता लगा लिया था। इजार दिग्य वर्ष बीतनेके पश्चात् एक दिन ऋतु निदायको देखनेके लिये गये । उस समय निदाय विजेबारदेवके अनन्तर अन्त-भोजन करके अपने शिष्यसे वह रहे थे---भोजनके बाद मुझे तृति हुई है। क्योंकि भोजन ही अञ्चय तृप्ति प्रदान करनेवाला है। ियह कहकर वे तत्काल आये हप अतिथिसे भी पुरिके विषयमें पूछने लगे] ॥ ४१ ४८ ॥

तम प्रमुत्ते कहा-बादण | जिल्हो भूल स्त्री होती है। उसीको मोजनके पश्चात तित होती है। मुझे तो कमी भूल ही नहीं लगी, फिर मेरी तप्तिक विषयमें क्यों पूछते ही है भूल और प्यास देहके धर्म हैं । मुझ आत्माका ये कभी स्पर्ध नहीं करते । दुमने पूछा है। इसलिये कहता हूँ । मुझे सदा ही तृप्ति बनी रहती है। पुरुष (आरमा) आकाशकी मौति सर्वत्र ब्यास है और मैं वह प्रत्यगामा हो हूँ। अत तुमने वो मुशते यह पूछा कि ध्याप कड़ोंने आते हैं। यह प्रभ कैंचे सार्यक हो सकता है ! में न कहीं जाता हैं। न आता हूँ और न किसी एक स्थानमें रहता हैं। न तुम मुझर मिन हो। न मैं तुमते अलग हूँ । जैन मिटीका घर मिटीसे छीपनेसर सहद होता है, उमी प्रकार यह पार्थित देह हो पार्थित असके परमाणुओं हे पुष्ट होता है। बदान् ! में द्वरगरा आचार्य श्रुत हैं और तुम्हें द्यान देनेके लिये यहाँ आया हैं। अव नाऊँगा । सुम्हें परमाथतत्त्वका उपदेश कर दिया । इस प्रकार तुम इस सम्पूण जगत्को एकमात्र वासुदेवसक्रक परमात्माका ही स्वरूप समझाः इसमें भेडका सबया अभाव है ॥४९-५५॥

कसमात् एक इजार वर्ष व्यतीत होनेगर ऋत पुनः

निद्यारो कहा — महान् । सामर्थे मनुष्यांस बहुत बही श्रीह खड़ी है, क्यांकि य नरेख इस नमय इस समीप नगरी प्राप्त करना चाहते हैं, इसीनिये मैं यहाँ टहर करा हैं। १७॥

भानुने पूछा—विज्ञध्य) तम यहांने एव वानं नानते ह्या ग्वाओं (इनमें नीन नरेवा हैं और बीन दूचरे रोग हैं। ॥ ८८॥

निवासने कदा--नशन् ! जा इस वनवीयानस्ये धमान १९ दुए मतवाले राजराजगर पढे हैं। बही ये नरेख हैं तथा जा जोई जारी आरसे घेरकर सद्द हैं। ये ही दूकरें केस हैं। यह नीचनजा जीन हाथी है और ऊपर बैठे दूकर धमान महाराज हैं। ६९३।।

इम प्रचार कारे आस्तव महापुराणमें उन्द्रीत ब्रह्मका निक्षपण' नामक तीन मा अरीवी आयात पूरा हुआ ॥ ३८० ॥

तमान सहे हो !' सब च्युने निदायस गहा—मी केन हूं और सम्बें क्या कहूं !' हतना सुनते ही निदाय उत्तम्बर उनने घरणीमें यह गये और सकि—मीनभग ही आप मर गुड़बी महाराज हैं, क्योंकि दूसरे क्रिग्नेका हदय पेता नहीं है, को निरत्तर अर्थेत प्रकारते मुखद्दत रहता हो !' च्युप्ते निदायमं कहा—मी सुन्हें ब्राइन पाप करानेके क्यि आया या और वस्मार्थ-मारुख अद्भेततलका दशा प्रारे का दिया। ॥ ६०-६४॥

प्राप्तण (जडकरत) करते हैं—राजन ! निदाय उच उपरेश्वरे प्रभावने अदिताराया शां गयं । अन् न छानूं प्राणिमोरी अस्तिने अभिन्न देरोरे का । उन्होंने डा थे बोड प्रात क्या था, उसी बहार तुम भा प्रसा क्या है ब्राम में तथा वह सम्मूल सत्य—पर प्रथमान क्या क किन्मुड़ा ही लम्प है । तैश प्रकृत आग्ना मीड बोडे आदि भेदींग अनेड का दिलामी देता है, उसी प्रकार प्राण्टा पुरुषको एक ही अस्मा भिन्न भिन्न क्योंगे निमाणी देता है ॥ ६०-६॥

अभिनेदेव कहाते हैं—व्हिड्ड | इप शास्त्र हानके प्रभावनं भीरोन्तरेप भारतभागे मुक्त हो गय । शास्त्र ब्रह्म हो गय । शास्त्र ब्रह्म हो गय । शास्त्र ब्रह्म हो एवं विस्तर ब्रह्म हो गय । शास्त्र व्हिन्द हो हो हो निस्तर विस्तर करते रहिये ॥ ६८ ॥

तीन सी इक्यासीवाँ अध्याय

गीता-सार

अर्भी गताना सार पाल्डिंगा, ना सम्मानीयावा उत्तमने उत्तमक प्रदेश पुषरास्त्रे भगाना भीतृपाने अनुनकी उत्तरा उपरण दिया था। यह भीग स्था मेख —दानांकी देनाला दे॥ १॥

शीभगवानि बद्धा---अनुन । निश्व प्रण चन्न गन दे अपत निवस प्राण अभी नहीं गन है। ६३ मेरे दूर मगरा मन्ति विश्व भी पहचारीने निने बाद करना उत्ति नहीं है, क्षेत्रि भागा अवना। अवन अमर प्राय भाग दे हर्गन्य बाद अदिका कह दना पर्या व । विष्य क जिल्ला करने निष्य प्रणाध उनी आकृति हो सम्मी दे सर्वाद करने ना करने अस्ति करने कराय कर धर भूत प्राणी जागते 🖏 धर्मात् जो निषय भोग उनके धामने दिनके समान प्रकट हैं। यह ज्ञानी मुनिके छिये रात्रिके ही समान है । जो अपने-आपमें ही मतुष्ट है। उसने लिये कोइ क्तूज्य दाय नहीं है। इस सम्रात्में उस आत्माराम पुरुपको न तो मुछ करनेन प्रयाजन है और न न करनेते ही । मदायादो । जो शुण विमाग और कर्म विमागके सत्त्वको जानता है। यह यह समझकर कि सम्पूर्ण गुण गुणोमें ही तरत र६ हैं, क्ट्रों आसक्त नहीं होता । अजुन ! तुम शानरूपी नौकाका एहारा छेनेसे निश्मय ही सम्पूज पापोंको तर जाओगे। कानरूपी अधि सत्र वर्गोंको जराकर भस्म कर डाख्दी है। जो स्व कर्मोंको परमारमामै अपण करने आसक्ति छोड्कर करा करता है, वह पापरे लिस नहीं होता--ठीक उसी तरह जैने कमलका पत्ता पानांचे लिम नहीं होता । जिसका अन्तःकरण योगपुक्त है-परमान दमय परमारमामें स्थित है तथा जो सबन्न समान दृष्टि रत्वनेवाला है। वह दैयोगी आस्माको सम्युक मृतमिं तथा सम्पूण भृतींको आस्मामें देखता है । योगन्छ पुरुष ग्रुद्ध आनार विचारवाछे भीमानों (धनवानों) क परमें काम देता है । सात । कस्याणमय शाभ कर्मीका अनुश्रान करनतान्त्र पुरुष थभी दुर्गतिको नहीं प्राप्त होता ॥ २-११% ॥

ध्येरी यह त्रिगुणमधी माया अलीविक है। इसका पार पाना यहत कटिंग है। भी पत्रल मेरी शरण छेते हैं, ये दी इस सामाको हाँघ पात हैं । भरतश्रेष्ठ | आर्नाः जिज्ञासुः अर्थांथीं और जानी-य चार प्रकारण मनुष्य मेरा भजन करते हैं। इनमें वे जानी तो मुझ्य एकी भूत होकर स्थित रहेता ह । अविनासी परमन्तल (सचिदानन्दमय परमारमा) स्राप्त है, स्वमाव अर्गात् जीवारमाको स्थम्पारमः कहते हैं। भरों है उत्पत्ति और मृद्धि करनेवाले विगर्मका (यश दान सादिक निमित्त किने गानिशले द्रव्यादिके त्यागका) नाम कम है, विताशकील पदाग क्यधिभृत है तथा पुरुष (हिरण्यगम) अपिटैयत' है । देहचारियोमि भेएअजुन ! इस दहके भातर में दासदेव ही श्राधियरा हैं । अन्तकालमें मेरा समरण करनेवाल परप भरे स्वरूपको आस होता है। इसमें सनिक भी सदेह नहीं है | मनुष्य अन्तकालमें जिल जिल भावका स्मरण करत इप अपने देहका परित्याग करता है। उमीको वह प्राप्त होता है । मृत्युके समय को प्राणीकी औहति मध्यमें खापित करके क्योम्-इस एकावर महाना उचारण करते हुए देवस्थान करता है। यह मुख परमेक्टको ही प्राप्त करता है ।

मधानीथ केनर तुन्क चीटतक नो पुक्र दिखायो देता है। प्र मेरी ही निमूतियाँ हैं । प्रितने भी भीतमान और व्यक्तिशब्दे प्राणी हैं। एवं मेरे क्या हैं। धी अनेता ही चमूल विश्वे रूपों स्थित हूँ?—पेखा नानकर मनुष्य मुक्त हो बात है।। १२—१९।।

'प्यह शरीर 'क्षेत्र' है, जो इसे जानता है, उसको 'सेपरा' क्टा गया है । ब्हेत्रर और ब्हेत्रप्रके जो यथार्थरूपते जानन है। वहीं मेरे मतमें 'जान' है। पाँच महाभूतः अहकार इकि अन्यसः (मुल्प्रकृति), दस इन्द्रियों। एक मनः पाँच इन्द्रियोंके विषय, इच्छा, इष, मुख, इ.स, स्यूह शरीर चेतना और भृति-यह विकारोधहित 'क्षेत्र' है, जिसे यहाँ सक्षेपसे वतलाया गया है । अभिमानशून्यताः दग्मका अभावः अहिंसाः श्रमाः सरद्याः गुब्देवाः बाहर मीतरही श्रद्धिः अन्त करणकी स्थित्वाः सनः इन्द्रिय एव शरीरस्र निम्नहः विपयमोगोमें आएक्तिका अभावः अहकारका न होनाः जामः मस्यः जस तथा रोग आदिमें द नरूप दोएका बारवार विचार करना; पुत्र; स्त्री और यह आदिमें आस्त्रि और समताका समावः प्रिय और अप्रियकी प्राप्तिमें स्दा ही समानचित्र रहना (हर्ष शोकके क्यीभूत न होना): प्रश परमेदपरमें कातन्य भावते अविचल भक्तिका होता। पवित्र प्र ध्कान्त स्तनमे रहनेका स्वभावः विषयी मनुष्यकि समुदायमे प्रेमका अमातः अध्यास्म ज्ञानमें स्थिति तथा वन्य जनसम्म परमञ्जरका निरन्तर दर्शन—यह सब ध्वानः कहा गया है और ना इसक विपरीत है। वह 'अज्ञान' है ॥ २०-२७ ॥

भ्या को खेवं ध्रयोत् जानने पीत्य है, उडका वजन करना, जिवको जा कर मनुष्य अग्रत सरूप परामासके प्राप्त होता है। जेव तरां अलादि है और व्यवसारे नामवे प्राप्त होता है। जेव तरां अलादि है और व्यवसारे नामवे प्राप्त है। उछन वा अंग्रत होने दि वा आर नेन, थिर और गुल है तथा घर और कार है। वह सर्वा ध्राप्त करने थिर है। उपन विद्रयोग की होकर मी समस्त हिन्दोंने नियमोंने जाननवाज है। वस माराज्योयण करनेवाज होकर मी आयोजियहित है तथा गुणेक भोषा होकर भी पीत्रोंने है। वस परमेक्स व्यवसार में अपने स्वस्त है। स्वस्त भी स्वा विद्या है। वस परमेक्स व्यवसार है। वस परमेक्स वस्त भी साराजिया वर्ग वर्ग भी साराजियहित है तथा गुणेक भोषा होकर और मीतर विद्यासन है। मदर और असराविद्या वर्ग वर्ग की स्वस्त है। स्वस्त होने कराज मर अवस्तिय है। तथा निय है भीर वर्ग सूर। यदी वर विद्यासनिय है (बाकाक्षरी भीति बाकाव्यस्त वर्ग पर्ताण वर्ग वर्ग स्वस्त भीत्र है। वर्ग है वर्ग वर्ग स्वस्त भीत्र वर्ग स्वस्त स्वस्त भीत्र वर्ग स्वस्त भीत्र स्वस्त स्वस्त भीत्र स्वस्त स्वस्त भीत्र स्वस्त भीत्र स्वस्त स

है)। वधापि धम्पूर्ण भूतोंभे विभक्त (प्रथक् प्रथक् स्थित हुआ धा प्रतीत होता है। उसे विष्णुक्यते धन प्राणियोका योपक, इहरूपते धरका सहारक और ज्ञकाने रूपते ध्वको उदस्त इहरूपते धरका सहारक और ज्ञकाने रूपते ध्वति व्योतियोको भी क्योति (मक्ष्यक) है। उधको खिती क्यानम्य अपकारते पर त्रकायी जाती है। यह परमारमा आनस्यम्य, जाननेके योप्य, तत्वजानते प्राप्त होनेशाला और खबके हृदयभे खित है।। २८—११।।

ंउप परमारमाको क्तिने ही मनुष्य स्रमनुद्धि ध्यानके द्वारा अपने अन्त करणमें देखते हैं। दुसरे लोग सांख्ययोगके द्वारा तथा कुछ अन्य भनुष्य कर्मयोगके द्वारा देखते हैं। इनके अतिरिक्त जो मन्द बुद्धिकाले धावारण यनुष्य हैं, वे स्वय इस प्रकार न जानते हुए भी दूसरे शानी पुरुपोंसे धुनकर ही उपाछना करते हैं । वे सुनकर उपासनामें लगनेवाले पुरुष भी मृत्युरूप एखार-सागरते निश्चय ही पार हो जाते 🖁 । स्त्वगुणवे हानः रजोगुणवे शोम क्षया तमोगुणवे प्रमादः मोह भीर भशान उसन होते हैं । गुण ही गुणोर्ने बतेते है--पेसा समझकर जो स्थिर रहता है। अपनी स्थितिसे विचिटित नहीं होता, जो मान-अस्मानमें तथा भित्र और शतुरसमें भी समानभाव रखता है, जिसने कर्तृत्वके ऑभमानको स्थाग दिया है, वह 'निर्गुण' (गुणावीत) कहलाता है। जिसकी जह ऊपरकी ओर [अर्थात परमारमा है] मीर 'शाला' मीचेकी धोर [यानी त्रकाजी आदि] हैं। देस संसारमधी अक्षरथ बच्चको अनादि प्रवाहरूपरे। 'अविनाशी' कहते हैं। वेद उसके पत्ते हैं। जो उस नृक्षको मुक्षपहित यथार्थरूपरे जानता है, बड़ी बेदके ताश्चर्यको जानने बाला है। इस समारमें प्राणियोंकी सुष्टि दो प्रकारकी है-एक 'देवी'---देवताओं के श्वभावशाब्ध और दूसरी 'आयुरी'---मसुरोकेन्डे स्तमाववाधी । अतः शतुष्योके अहिंचा आदि धरूण और श्रमा 'देवी समचि' है । 'आसुरी समचि'से निसकी उत्पधि हुई है, उसमें न धीच होता है, न सदाचार। क्रोच, लाम और काम-य नरक देनेवाले हैं, अत इन सीनोंको स्पाग देना चाहिये । सत्त आदि गुणीके भेदसे यहः ता और दान सीन प्रकारके माने गये हैं [बालिक राजस सीर तामस] । स्थालिक अन्न आयुः बुद्धिः यकः भारोग्य और मुखकी बृद्धि करनेवाला है। तीखा और रूखा अल ध्रजप है। वह दुःख, श्लोक और येग उसस करनेवाका भगविषः ज्ञाः गुराञ्चयुक्त और नीरश धादि व्यव

श्तामधः भाजा गया है। यह करना रुतन्य हैं।---ग, समझकर निष्नामभावते विधिप्रवन किया जानवाळा यश शास्त्रिन? है। फलनी इन्छारे किया हुआ यह गाजस' और दम्भप लिये किया जानेवारण यह प्तामस' है । ३ द्वा और मन्त्र मादिसे युक्त एव विधि प्रतिपादित जा देवता आदिकी पूजा सथा अहिंसा आदि सप है। उन्हें ऋागीयिक राप करते हैं। अप वाणीचे निये जानेबाळे तस्को प्रतापा जाता है। जिससे विसीको उद्देश न हो---ऐसा धरप धचन, खाभ्याय और बन---यह व्याकाय सप है। चित्तशादि, मौत और मनोनिमह—ये ध्यानस तप⁹ हैं । कामनागटित तप ध्यात्विक⁹ फल आदिके लिय किया जानेवाला तप 'गाजस' तथा दुसरोंको पीढ़ा देनेके लिये किया हुआ तप 'तामरा' बहलाता है । उत्तम देश, काल और पात्रमें दिया हुआ दान न्यात्त्वक' है। प्रस्पुपकारफे लिये दिया जानेवाला दान ग्राजन है तथा क्षयोग्य देश। काल आदिमें बगादरपूर्वक दिया हुआ दान 'तागस' कहा शया है । १९००, १९ता, और १९ता —ये परवड़ा परमारमाके तीन प्रकारके नाम बताये गये हैं। यज्ञ-दान आदि कम सनुष्योको भीम एव भीख प्रदान करनेवाले हैं । जिन्होंने कामनाओंना स्थाग नहीं किया है। उन सकामी प्रवर्षेके कर्मका बुरा: भला और मिला हुआ-सीन प्रकारका फल होता है। यह फल मृत्युके पश्चात् प्राप्त होता है। सन्यासी (स्थागी पुरुषों) के कर्मों का कभी कोइ फूल नहीं होता। मोहबच जो कर्मीका स्थाय किया जाता है। वह तामशु है, श्रिंशको वस पहुँचनेके भयसे किया हुआ त्याग ग्राजस है तया शामनाये स्थागते सम्पद्म होनेवाला स्थात स्थात्विकः कहलाता है । अधिष्ठानः कर्ताः भिन्न भिन्न करणः नाना प्रकारकी अलग-अलग चेटापें तथा देव--ये पाँच ही कर्मके कारण हैं । सब भूतोंमें एक परमारमाका शान प्यात्विक', मेद शान पात्रस' भीर अतास्त्रिक शन प्रामए है। निकास भावते किया हुआ वर्भ पालिकः, कामनाके छिये किया जानैवाला पाजस⁷ तथा मोहवस किया हुआ कम ग्तामध⁹ है। कार्यंकी खिद्धि और असिद्धिमें सम (निर्निकार) रहने बाल कर्ता भात्तिक । इय और शोक करनेवाला भाजप तया शठ और आल्सी कर्ता 'तामस' कहलाता है । कार्य अवार्यके तत्वको समझनेवाली बुद्धि स्मान्तिकी। उने ठीक-ठीक न जाननेवाली बुद्धि (राजधी) तथा विपरीत घारणा रखनेवाली बुद्धि 'खामधी' मानी गयी है । मनको धारण करनेवाको धृति ग्यास्त्रिकी', प्रीतित्री कामनात्राची भृति गाजसी तथा कोक बादिको भारण करनेजली पति

सर भूत प्राणी जाराने हैं। अधात जो विषय-भोग उनके धामने दिनके समान प्रकट हैं। वह ज्ञानी मुनिके छिये शिविके हो समान है । जो अपन-आपमें ही मतुष्ट है, उसने लिये कोइ कराज्य रोप नहीं है। इस ससारमें उस आत्माराम प्रस्पन्ते न सो न्छ करनेसे प्रयाजन है और न न करनेसे ही । महाराहा ! जा गुण-विभाग और कम-विभागके वत्यको आनता है। यह यह समझकर कि सम्पूर्ण गुण गुणोमें ही बरत रदे हैं। वहीं आसक्त नहीं होता । अञ्चन द्विम शानरूपी नौकाय ग्रहारा छेनेसे निश्चय ही सम्पूर्ण वार्पोको तर जाओग । शनरूपी अभि छ। क्योंको जलाकर भस्म कर शलती है। जो एव कर्मोंको परमात्माभे वार्षण भागे आएकि छोडकर करा करता है, वह पापचे लिस नहीं होता--ठीक उसी तरह कैये कमलका पत्ता पानीस लिस नहीं होता । जिसका अन्त करण योगपुक्त है-परमानन्दमय परमारमामें स्थित है तथा जो एवन समान रप्ति ग्लनवाला है। वह विवेधी आरमाका सम्प्रण भृतीमें तथा सम्पूण भृतीको आस्मामें देखता है । योगश्रष्ट पुरुष ग्रद आचार विचारवाले श्रीमानी (धनवानी) के घरमें जाम केता है । कात ! क्याणमय श्रम कर्मोका अनुष्ठान करनवाट्य पुरुष कभी हर्गतिको नहीं प्राप्त होता ॥ २-११ई ॥

ंभेरी यह त्रिशुणमंपी माया अल्प्रैक्कि है, इसका बार पाना बहुत फटिए है। नो कबल मेरी शरण छेते हैं। वे ही इस मायाको छाँघ पाते हैं । भरतश्रेष्ठ । आतः निकासः क्षर्यांथीं और जानी-ये चार प्रकारत मनव्य भेरा भजन करत हैं। इनमेंथे जानी ता मुझर एकीभूत होकर खित रहता है । अदिनाधी परम-सत्त्व (स्विज्ञानन्द्रमय परमारमा) करा है। स्वमात्र अर्गात् जीवारमाको आध्यारम कहते हैं भृतोंकी उत्पत्ति और कृद्धि करनेवाले विकास (यह दान आदिश निमित्त किये जानेवाले द्रव्यादिषे स्यागका) नाम कर्मा है, विनाशशाल पदाय 'अधिमृत' है तथा पुरुष (हिरण्यमभ) श्चाधिटेवत' है । देहचारियोमें भेग्नुअन्न । इस देहक भावर में दामदेव ही 'अधियक' हैं । अन्तवालमें मेरा स्मरण करनेवाला पुरुष मरं स्वरूपको प्राप्त होता है। इसमें तनिक भी सवेड नहीं है । मनुष्य वान्तकालमें जिल जिल भारका स्मरण करते हुए अपने देहका परित्यांग बरता है। उसीको वह प्राप्त होता है । शृत्युके समय जो प्राणांको सोहिके सध्यमें स्थापित इरके क्योन् -इप एकाधर नदाका उचारण करते हुए हेइस्यास करता है। वह मुख परमेश्वरको ही प्राप्त करता है ।

म्बामीवे टेकर तुन्छ बीटतक जो कुछ दिखायी देता है। प्र मेरी ही विभूतियाँ हैं। निजने भी भीधमाल और ग्राविधाने प्राणी हैं। यह मेरे अब हैं। मैं वाहेळा ही समूल सिक्ते स्पर्म स्थित हूँ?—पेसा जानकर मनुष्य ग्रक्त हो जता है।। १२—१९॥

प्यह शरीर 'क्षेत्र' है, जो इसे जानता है, उसकी 'खेपर' कहा गया है । 'क्षेत्र' और 'क्षेत्रश'को को यथार्यरूपते कानना है। वहीं मरे मत्रमें 'शान' है। याँच महाभक्त महकाउ हुकि अन्यक्त (मूळ्यकृति), दस इन्द्रियों, एक मन, पाँच इन्द्रियांके विषय, इच्छा, इष, सुन्त, तुःल, स्यूष शरीध चेतना और धृति-यह विकारींस्टित (क्षेत्र) है। जिसे यहाँ चरेपचे बतलाया गया है । अभिमानशून्यताः दम्मका वाभावः अहिंखः धामाः सल्दाः गुरुवेताः बाहर-भीतरही ग्रद्धिः अन्त करणकी खिरताः मनः इन्द्रिय प्रव धरीरका निम्नष्ट, विषयभोगोंमें 'आसक्तिका अभाव, सहकारका न होनाः जनः मृत्युः जरा तथा रोग आदिमें द्र शरूप दोपका बारबार विचार करना, पुत्र, स्त्री और यह आदिमें आसी और समताका अभावः प्रिय और अधियनी प्राप्तिमें स्दा ही समानचित्त रहा। (हर्ष शोकके वशीभूत उ होना)» सा परमेरपरमें अनन्य भावते अविचल भक्तिका हानाः पवित्र 📭 एकान्त स्थानमें श्रहनेका स्वभावः विषयी मनुष्योके एपुदायमें प्रेमका अमानः अप्पारम ज्ञानमें स्थिति तथा तत्व जनसम्प परमध्यसका निरन्तर दर्शन—यह सव 'शान' कहा गया हैऔर नो इसके विपरीत है। वह स्थकान है। २०-२७॥

'क्या जो खेय' अपाँत जातनेक यात्य है, उउका वनन क्या, विस्को जात्वर सनुष्य अपृत स्वरूप परमासाको यात्र होता है। 'खेय तत्व' अनादि है और व्यवसाके नामधे प्रक्रित है। उसे न पात्' कहा जा स्वरूप है। उप क्षेत्र हार्य है। (यह इन बोनांश विल्ल्या है।) उसके पर ओर हार्य हैं वब ओर नेना सिर और सुन्य हैं तथा सन ओर कार हैं। यह पायत्यों पत्वों क्यात क्यों काननेवाला है। स्वरूप पार्यायों प्रका क्यात क्यों काननेवाला है। स्वरूप पार्यायों प्रका होकर भी भागित है। यह पारान्य स्वरूप प्राण्यों माका होकर भी भीति विष्मान है। द्या और अपयर सन उसी होता सिर्मा है। सुन्य होनेन कार्य वर स्वरिक्षण है। वही निक्र है और वही दूर। यद्यात्र वर स्वरिक्षण है। वही निक्र है और वही दूर। यद्यात्र वर क्रिमापरिश्व है (ब्याकावार्य मार्ग क्रान्य स्वरूप स्वरूप स्वरूप है। वही निक्र है और वही दूर। यद्यात्र वर है), तथापि धन्यूण भूतांगे विभक्त (पृथक् मृथक् स्थित हुआ धा मतीत होता है। उसे विष्णुक्मिष्ठे धव माणियोंका पोपकः बहरूपि धवका सहारक और जवावि रूपि धवको उत्पक्त करवेवाला जानना चाहिरे। वह सूर्य आदि ज्योतियोंकी मी क्योति (म्रकाशक) है। उपली खिर्ता अञ्चानम्य अन्यकारचे परे उत्तवापी जाती है। वह परमारमा ज्ञानस्वरूपः जाननेके पोप्य, वत्तवानि मात्र होनेवाला और मचके हृदयमें खित है। १८—१३।

ाउस परमारमाको कितने ही मनध्य सहमन्द्विचे ध्यानने द्वारा अपने अन्त करणमें देखते हैं । दूखरे सोग साख्ययोगके द्वारा तथा कुछ अन्य मनुष्य कर्मयोगके हारा देखते हैं। इनने अतिरिक्त ो भद बुद्धिवाले पाधारण मनुष्य हैं। ये स्वय इस प्रकार न जानते हुए भी दसरे जानी प्रक्रोंसे सनकर ही उपासना करते हैं । वे सुनकर उपासनामें रूपनवाले पुरुष भी मृत्युरूप रासार-सागरसे निश्चय ही पार हो जाते है। सरवारणी कान, रजीगुणी लोम तथा तमीगुणी प्रमाद-मोह भीर भकान उसन होते हैं । गुण ही गुणोंमें बतीव है—पेसा समझकर जो स्थिर रहता है। अपनी स्थितिसे विचलित नहीं होता। जो मान-अपमानमें तथा मित्र और धनुरक्षमें भी समानभाव रखता है। जिसने कर्तृत्वके अभिमानको स्थाग दिया है। वह 'निर्गुण' (गुणातीत) कहलाता है। जिसकी जह ऊपरकी ओर ि अर्थात् परमारमा है] और 'शाखा' नीचेकी और यानी बढ़ाजी आदि] हैं। उस ससारक्षी बास्परथ कुछको अनादि प्रवाहरूमधे 'अविनाधी' कहते हैं। येद उसके पत्ते हैं। जो उस बृक्षको मुख्यहित ययार्थस्मरे जानता है। बड़ी वेदके सार्थ्यको जानने वाका है। इस ससारमें प्राणियोंकी सांध दो प्रकारको है-एक 'देवी'---देवताओं के-चे स्वमावनाकी और दूसरी 'आसुरी'---अपुरोकेन्द्रे स्वभाववासी । अनः अनुष्योके अहिंसा आदि धर्ण और ब्रमा 'दैवी समस्ति' है । क्यासरी समस्ति'से जिसकी रुसचि हुई है, उसमें न शीच होता है, न सदाचार ! मोषा लोम और काम-ये नरक देनेवाले हैं। अत इन सीनोंको स्थाग देना चाहिये । सत्य आदि गुणोंके भेदसे यक तः और दान सीन प्रकारके माने गये हैं शिक्षिक राजस और तामस] । सास्विक अंत आयुः बुद्धिः यहः आरोग्य और सुन्दर्भ वृद्धि करनेवाला है। शीला और रूला अल पाजवर है। यह बुन्ल, क्रोक और शेम उत्पन करनेताका रे। भावित्र, घठा, काल्यक और जीरस साहि क्रांस

'दामक' माजा गया है। यह करा। कर्तब्य है!---ग, समझकर निष्मामभावरे विभिन्न किया जानेवाला यह ध्यास्त्रिकः है। फुलनी इन्हारे किया हुआ यह धाजस' और दम्भक लिये किया जानेवारा यज्ञ प्तामस' है । श्रद्धा और मन्त्र आदिस सक्त एव विधि प्रतिपादित जो देवता श्रादिकी पूजा तथा अहिंसा आदि तप है। उन्हें खारोरिक तप' करते हैं। अप बाणीसे जिसे सानेपाळे ताली बनाया साता है। जिससे किसीको उद्देश न हो-पोसा शत्य वचनः स्वाध्याय और नप--यह व्याकाय तर है। चित्तशृद्धिः मीन और मनोनिमह--य ध्यानस तप? हैं। कामनारहित राप धास्त्रिक? फल आदिके निय किया जानेवाला तप 'राजस' तथा दसरोंको पीड़ा देनेके निये किया हुआ तप 'तामध' कहलाता है । उत्तम देश, कारू और पात्रमें दिया हुआ दान स्थात्विक है। प्रत्युपकारके लिये दिया जानेवाला दान ग्राजस है तथा अयोग्य देश। काल आदिमें अनादरपूषक दिया हुआ दान म्हामस कहा गया है। 'ॐ', 'सत्,' और 'एत' —ये पखडा परमारमाके तीन प्रकारके जाम बताय गये हैं । यह दान आदि कम मन्त्र्योंको भोग एय मोक्ष प्रदान करनेवाले हैं । जिन्होंने कामनाओंका स्थाग नहीं किया है। उन सकामी प्रवर्षेके कर्मका बुराः भला और मिला हुआ-दीन प्रशास्त्रा फल होता है। यह फल मृत्युके पश्चात् प्राप्त होता है। सन्यासी (स्यायी पुरुषों) के कर्मोंका कभी कोई फल नहीं होता। मोहबश ओ कर्मींना स्थाग किया जाता है। वह 'तामस' है, हारीरको कष्ट पहुँचनेके भवते किया हुआ स्थाग प्राजस' है तथा बामनाके त्याक्ते समज होनेवाला स्वात भ्यात्विक? कडळाता है । अधिष्ठानः कर्ताः मिस्न भिन्न करणः नाजा प्रकारकी अळग-अळग चेष्टाएँ तथा दैव--ये पाँच ही कमके कारण हैं । सन भवोंमें एक परमारमाका ज्ञान म्यात्विक', प्रेड शान धात्रम' और अतास्त्रिक शान धामप' है। निष्कास भावते किया एका कर्म प्यास्त्रिकः कामनाके लिये किया जानेवाला पाजस' सथा मोहवस किया हुआ कम प्तामस' है। कायकी सिद्धि और असिद्धिमें सम (निर्विकार) रहने वाला कर्तो धालिक[ा] इप और घोक करनेशला धाउस³ तया बाट और आल्पी कर्ता 'सामस' बद्दलाता है । कार्य अकार्यके तलको समझनेवाली बुद्धि 'साल्विकी', उगे ठीक-ठीक न जाननेवाली बुद्धि धराजधी तथा विपरीत घारणा रलनेवाळी बुद्धि 'तामसी' मानी गयी है । मनको भारण करनेवाकी पृति धात्तिकी प्रतिकी कामनावाकी पृष्ठि राजधी तथा श्रीक बादिको बारण कानेवाली पृष्ठि

'तामाजे' है। जिसका परियाम भुलद हो) वह सक्तमे उसके होनवारा 'सास्तिक भुल्व' है। जो आरम्पर्मे भुलद प्रतीत होनेस भी परियासमें दुलद हो वह माजस सुल्व' हे सका जो आदि और अन्तमें भी दुल्ब-हो दुल्व है। वह आयातत प्रतीत होनेवारा सुल्व 'सामय' कहा गवा है। जिसस मद भूतोत्री उसकि हुइ है और निसस यह सम्यूज जमह स्वास है, उन विष्णुको अस्त्रे अस्त्रे स्वासाविक कर्मद्राता यूक्स मनुष्य परम विद्विको प्राप्त कर देता है। जा वन असवाअर्थे और सबदा मनः वाणी एव क्षमक द्वारा अद्यारे हेक्र गुच्छ विरयय सम्पूष कानवृक्षे भगवान् विष्णुका स्वरूप समावा है, वह भगवान्स् मक्ति स्वनेवाला मागवत पुरुष विद्विको प्राप्त होता है? ॥ ३४—५८॥

इस प्रकार आदि आग्नेय महापुगाणमें भीता-सार निरूपण' नामक वीन सी इस्यासीवाँ भच्याय वृग हुआ ॥ १८९ ॥

तीन सौ वयासीवॉ अध्याय

यमगीता

अग्निदेय कहते हैं—अझन्! अव मैं ध्यमगीताम्बा यगन करूँगा। जा यमग्राजके द्वारा नाधिकेताके ग्रांत करी गयी थी। यह पर्व और अन्नेबालेको मांग प्रदान करती है तथा सेशको अभिकाषा स्वतेवाले सरपुष्पाको सोख दैनेवाली है।। १॥

यमप्रजने कहा-अही ! पितने आध्यकी बात है कि मनुष्य आपन्त मोहरे कारण खय अस्पिरिन्त होकर आसनः राप्याः बाहनः परिधान (पहननेके बस्त आदि) तथा यह आदि भोगों हो मुस्सिर मानवर प्राप्त करना चाहता है। यूपिलजीने कहा है-भोगोंमें आसक्तिका अमान तथा धटा ही आरमतत्त्वका चिन्तन-यह मनश्योते परमकस्याणका उपाय है। १ ग्वन्त्र समतापूण दृष्टि तथा समता और ब्यासिका न होना-यह मनुष्योके परमबस्याणका धावन है। -- यह आचार्य पश्चितिका उद्गार है। गर्मने डेकर जाम और वास्य आदि वय तथा अवस्थाओंके खरूपको टीक टीक धमशना ही मनुष्पेति परमकस्याणका हेत् है'--यह शना विष्णुका सान है । ध्याष्यासमक, आधिदैविक और माधिमीतिक दृश सादि-अन्तराले हैं। अर्थात ये उत्पन्न भीर नण होते रहते हैं। अतः इन्हें श्रणिक समझहर धैयपुरुक सहत करना चाहिये। विचलित नहीं होना चाहिये-इस प्रकार उन तुःगोंका प्रतिकार हो मनुष्योंके लिये परमकत्याण-का साधन है'---पह महाराज अनकका मत है । ध्वीवारमा भीर परमारमा बस्तुत अभिन्न (एव) हैं। इनमें जो भेदकी प्रतीति होती है। तमका निवारण करना ही परमकस्याणका देत दे!--यह ब्रह्माजीका विद्यान्य है । वैगीवव्यका कटना दे कि प्राप्तिदः यहर्षेत्र और खामनेत्रमें प्रतिप्रात्ति जा कम

हैं। उन्हें वर्तव्य समझवर अनासक्तमास्थे कन्ना श्रेयका साधन है। ' एव प्रकारनी विधित्सा (व मीर्रम्मप्री आणाड्डा) का परित्याम आस्ताचे झुणका साधन है। यही मनुम्मीके व्यित परम असे हैं!—यह देवलका मत खाता गणा है। "कामनाओंके स्वासचे दिकान, मुन्न, प्रका एवं परमवदकी माति होती है। कामना स्वन्नेतालंको ज्ञान नहीं होतां!—यह सम्बद्धितका स्विद्धान्त है॥ ?—रहा ।

"दूसरे लेग कहते हैं कि प्रश्वित और निश्चित — रोनों प्रभर क करने नाहिये। परंद्व वास्त्रवर्म नै फार्य है। मही है। परंदे भगान जिल्लाका सांस हो जाती है। वह स्वार्म से हैं। परं भागान जिल्लाका आसि हो जाती है। वह स्वार्म से हैं। परं भागाना परंद्या विन्युत्व कभी भेदका नहीं प्राय होता। वना विवानः अस्तिक्वताः सीमाय तथा उत्तर रूप तरस्यो उपरूच्य होते हैं। इतना है। नहीं मनुष्य अपने भनते जे को वस्तु पाना वाहता है, वह पर तरस्याते प्रात हो साती है। विल्लुके सान कोई स्थेत नहीं है। निराहार रहने वह परंद्या भागान विल्लुके सोहकर दूसरा बोही नहीं है। जनस्या प्रमान विल्लुके सोहकर दूसरा बोही नहीं है। जनस्या प्रमान अपने दिर इत्तियः भन तथा सुल—यगमे और सात प्रमान आहों दिरा साता है। है। प्रमान कार्य है। स्व

मासि विज्ञुसर्वे स्थेव क्यो नानक्षतत्त् वरम् ।
 मास्तारोम्बसमं कथ्यं भारित गङ्गसमा सरित् ।
 मोर्टित वान्वव अधिन् विज्ञुस्थर्भा प्रतित् ।
 १८२ । १८१५)

साञ्चात श्रीहरिते स्टरूपमें भिक्र जाता है। वह नो सनव न्यापक ब्रम है। जिससे धरकी उत्पत्ति हुई है। जो सवस्वरूप है तथा यह सब पुछ जिसका संस्थान (आकार विशेष) है। जो इन्द्रियोंने ग्राह्म नहीं है। जिसका किसी नाम आदिक द्वारा निर्देश नहीं किया जा सकता। जो मधतिधित एव स्त्रमे परे है, उस परापर ब्रहाये रूपमें शासात भगवान विष्णु ही साके हुन्यमें विराजमान हैं। वे यशक खामी तथा यज्ञातरप हैं, उहें कोइ तो परम्रहारूपरे प्राप्त करना चाहते है। कोई दिल्लास्परी। कोई शिवस्परी। कोई बद्या और ईश्वररूपतं, काई इद्वादि नामोंने तथा कोइ सूर्यः चद्रमा और कालरूपने उर्हे पाना चाहते हैं। ब्रह्माले टेकर कीटलक धारे जगनको विष्णका हो खरूप कहते हैं । वे भगवान, विष्णु परव्रदा परमारमा है। जिनवे पास पहुँच जानेपर (जि.हें जान छेने या पा छेनेपर) फिर वहाँग इस ससारमें ाहीं लीटना पड़ता । मुक्ज दान आदि बहे-बह दान तथा पुण्य-तीथोंमें स्नान करनेते। ध्यान डमानेते। इत करनेते। पुजारे और धमकी वार्ते सुनने (एव उनका पाछन करने) वे उनकी प्राप्ति होती है ॥ ११---२०३ ॥

"आत्मानो परमी' समझो और शरीरको परम'। बुद्धिको धारिये' जानो और मननो ख्याम । निवेनी पुरुष इत्रियंता प्योर' कहते हैं और विषयोंको उनने 'शामं' तमा धरीर, इन्द्रिय और मनसहित आत्मानो 'भोक्ता' कहते हैं । ने बुद्धिस्य पारिय अनिवेनी हाता है, जो अपने मनस्त्री ध्यामनो चरकर नहीं एतता, बह उत्तम पदनो (परमात्माको) नहीं मात्र होता है धसरस्त्री गर्तम ग्रित्स है। परह जो विपेसी होता है और मनको कानुम रखता है। वह उस परमादको प्राप्त होता है। शिस्ती वह जम्म नहीं केता । जो मनुभा विवेकपुत्त बुद्धिस्य धारिश्रित सम्बन्धा स्थामको नानुमें रसनेवाण हाता है। वह समस्त्री पार करता है। जहाँ निष्णुका परमाय है। इन्द्रियंको पार करता है। जहाँ निष्णुका परमाय है। इन्द्रियंको पर बृद्धि है। बृद्धिने पर महान् सारमा (महप्तल) है। महप्तलये पर पुरुष पर अञ्चल (मृत्यम्हित) है और अञ्चलते पर पुरुष (परमातमा) है। पुरुषते पर बुक्त भी नहीं है। वही पीमा है। वही परमाति है। वागूण भूतोंमें किया हुआ मह आतमा प्रकाशमें नहीं आता । सहमदर्शी पुरुप अमनी तीन एव सहस मुद्धिते ही उसे देख पाते हैं। विद्वान पुरुप वाणीका मनमें और महस्त विद्वान पुरुप वाणीका प्रकाश परिवास के साम के साम स्वास परिवास प्रकाश विद्वान परिवास के साम प्रकाश विद्वान के साम प्रकाश विद्वान परिवास के साम प्रकाश के साम प्रकाश के साम प्रकाश के स्वास के साम प्रकाश के साम प्रकाश के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के स्वास के स्वास के स्वास के स्वास के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के स्वास के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के स्वास के साम प्रकाश के साम प्रकाश के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के साम प्रकाश के साम प्रकाश के साम प्रकाश के स्वास के साम प्रकाश के स्वास के स्

ध्यम नियमदि साधनोंसे इस और आत्मानी एकताको जानकर मनुष्य सत्त्वरूप महा ही हो जाता है। अहिंसा, सत्य, अस्तेय (चोरीना अभाव), ब्रहाचर्य और अररिग्रह (सग्रह न करना) —ये पाँच 'यम' कहलाते हैं। 'नियम' भी पाँच ही हैं—शौच (बाहर भीतरती पवित्रता)» एतोपः उत्तम तपः खाध्याय और **१**भएका । भारतः बैठनेकी प्रक्रियाका नाम है। उसके पद्मारन' आदि कई प्रेट हैं। प्राणवासुको जीतना 'प्राणायाम' है । इन्द्रियोंका निप्रह धात्पाहारं कहलाता है। प्रहान् ! एक ग्रुप विषयमें जो चित्रको स्थिरतापूर्वक स्थापित करना होता है। उसे बढिमान प्रवय 'बारणा' कहते हैं। एक ही विषयमें बारवार घारणा करनेका नाम 'ध्यान' है । धौँ ब्रह्म हैं'-इस प्रकारके अनुभवमें स्थिति होनेको ध्यमाचि करते हैं। जैसे घडा फुट जानेपर धटाकाद्य महाकाद्यसे अभिन्न (एक) हो जाता है। उसी प्रकार सक्त जीव बसके साथ एकीमावकी प्राप्त होता है-वह सलवरूप बहा ही हो जाता है। शानसे ही नीव अपनेको बस मानता है। अन्यथा नहीं । अज्ञान और उसके कार्येखि मुक्त होनेपर जीव अजर-अमर हो जाता है" ।।३०--३६॥

अभिनदेव कहते हैं—बिंग्रड | यह भैने 'पमगीता'क बतलायी है । इसे पढनेवालोंको यह माग और मोख प्रदान करती है । बेदान्तके अनुसार सनत्र प्रशानुद्विका होना 'आत्यन्तिक ल्या' कहलाता है ॥ ३७ ॥

इस प्रकार आहि आस्नेय महापराणमें व्यमगीताका कथन नामक तीन सी

वयासीवाँ अध्याय पूरा हुआ।। १८२॥

तीन सौ तिरासीवाँ अध्याय

अग्निपुराणका भाहात्म्य

अग्निदेध कहते हैं-अहान ! 'अग्निपुराण' ब्रहाखरूप है। मैंने ग्रुमधे इसका बणन विया। इसमें कहीं सहीपते और कहीं विजारके साथ (परा) और स्थपरा!-इन दो विद्याखेंका प्रविपादन किया गया है। यह महापुगण है। प्रक : पा: । साम और अयव-नामक वेदविद्याः विष्ण महिमा, ससार-स्टि, स्टाद, शिक्षा, स्याकरण, निषण्ड (कोष), व्यीदियः निस्तः, पमधान्न आदिः मीमांनाः विस्तृत न्यायशास्त्रः अपुर्वेदः, पुराण-विचाः, चनुर्वेदः, गम्बर्वे वैद, अर्थग्रामा, वेदाना और महान (परमेश्वर) शीहरि-यह रहा 'अपरा विद्या' है तथा परम अश्वर तत्त्व 'परा विचा है। हिए पराणों इन दोनों विद्याओंका विषय वर्गित है। । पद सर हुछ किया ही है!--ऐसा जिसका भाव हो, उने बह्नियुग दावा नहीं पहुँचाता । बद्दे-बद्दे यहाँका अनुष्ठान और निवरीका शास न करके भी यदि मनुष्य मक्तिपूर्यक श्रीकृष्णका पूजन करे तो वह पापका भागी नहीं होता । थिष्ण कारें कारण हैं । उनका निरन्तर श्यान करनेशका पुरुष कभी कष्टमें नहीं पदता । यदि परकत्वता आदि दीपीं प्रभावित होकर कथा विषयोंके प्रति जिल आहुए हो बानैके कारण मनुष्य पाप-कर्म कर बैठे तो भी गोविन्दका स्थान करने वह सर पापोंधे मुक्त हो जाता है। दूषरी-दूषरी बहुत यो बातें बनानेये क्या छाम १ ध्यान' वरी है। जिसमें गोविन्दका चिन्तन होता हो। क्या वरी है, जिसमें केमानना कीर्तन हो रहा ही और प्रमा' यही है, जो शीव प्राकी प्रकलता है हिमे किया जान 10 पधिक्रजी | जिस परमोत्कृष्ट परमाय हलका उपवेश न तो पिता पुत्रको और न गुरू शिष्यको कर एकता है। वहीं इस अस्तिपुरारके रूपमें मैंने आपके प्रति किया है। दिजबर ! सगारमें मटकनेवाले पुरुषको जी, पुत्र और भा-वैभव भिल सकते हैं संया⁸शन्य सनेसे मुद्रदेशि मी प्राप्ति ही सकती है। परतु ऐसा उपदेश नहीं भिन्न सकता । भी, पुत्र, भित्र, रोती-गरी और बन्य

याम्प्रविधे वया हेना है ! यह उपदेश ही धवस बहा या हु है, क्योंकि यह सतारते मुक्ति दिलानेवाला है।।१-११।।

प्राणियोंकी सांधि दो प्रकारकी है-विशे और प्यासरी ! नो मरावान विष्णुक्ष भक्तिमें छता हुआ है, यह देवी सृष्टिक अन्तगत है तथा जो भगवान्ते विमृत है। वह 'आसुरी सृष्टि'का मनुष्य है--असर है। यह अम्तिपुराण जिलका मैंने तमेंहें अपदेश किया है, परम पवित्र, आरोग्य एव मनका शाधन । दु खप्तका माद्य करनेवाला मनुष्यों ने मुख और आनन्द देनेवाला तथा भव-रामनते सोध दिलानेवाका है। जिनके घरोंमें इसाछिरियत अस्तिपुराणकी पोथी मौजूद होगी। वहाँ उपद्रवोक्त जोर नहीं चळ सकता । बो मनुष्य प्रतिदिन अस्तिपुराण-अवण कृते हैं। उन्हें तीय-धेवनः गोदानः यह तथा उपवास आदिकी क्या आवस्यकता है। जो प्रतिदिन एक प्रस्प तिस और एक माधा सुवर्ण दान करता है तथा जो अप्निप्राणका एक ही रूप्रेक सुनवा है। उन दोनोंका फल समा है। स्लोक सुनानेवाला पुरुष तिल और सुवर्ण-दानका फल पा जाटा है। इसके एक अध्यायका पाठ गोदानसे बदकर है। इस पुराणको सुननेत्री इच्छामात्र करनेसे दिन-रातका किया हुआ वाप नष्ट हो जाता है। बृद्धपुष्कर-तीर्पर्मे धी कपिंग गीओंका दान करने**छे जो फल मिळ**ता है। यही अग्निपुराणका पाठ करनेते मिळ बाता है। ध्यापि बीर 'निश्चि'स्त वर्ग तथा 'धरा' और ध्यक्त' नागवाझे दोनों विद्यार्थे इस क्यानिपुरायः नामक शास्त्रद्री समानवा नहीं कर क्वतों । वरिष्ठजी । प्रतिदिन अग्निपुरागम पाठ अधवा अवण करनेवाला अक्त-भनम्य चत्र पाउँवे हृदकारा या जाता है। जिस घरमें अग्निपुराणकी पुराष रहेगी, वहाँ विप्त-शाषाओं, अनमों तथा चोरो आदिश भय नहीं दोगा । अहाँ अध्निपराय रहेगा, उन पर्भे गर्भगतका सव न होगा, बाटकोंको प्रद्व नहीं ग्रहामेंगे तथा विधान आदिका भय भी निक्त हो जायगा । इस पुराणका अवण करनेवाला आक्षण बेदवेचा होता है। सनिय पूर्णीका राजा होता है। बैश्य धन पाता है। शह नीरोग रहता है । भी भारतान विष्णुमें सत्र झवाकर स्थत

तद्धान पर गोपेल सा कवा वर केशव ।
 त्रुक्ते दक्षपीर्थ कियन्येवद्वपारिते ॥
 (१८४ । ८)

धमानदृष्टि रखते हुए ब्रह्मस्तस्त अग्निपुराणका प्रतिदिन पाठ या भवण करता है, उसके दिख्य, आन्तरिक्ष और भीम आदि शारे उपद्रव नष्ट हो जाते हैं। इस पुस्तकके पटने-मुनने और पूजन करनेवाले पुरुषके और भी जो पुछ पार होते हैं। उन सरको भगवान केशव नष्ट कर देते हैं। जो मनुष्य हेमन्त ऋतुमें यन्त्र और पुष्प आदिसे पूजा धरवे शीअग्निपुराणका भवण करता है। उसे अग्निप्टीम यहका एउ मिलता है ! शिक्षार-ऋतमें इसने श्वणते प्रण्डपीकका तथा वसन्त ऋत्में अध्यमेष यशका फल प्राप्त दोता है। गर्मीमें वाजपेयकाः वर्षीय राजस्यका तथा धरद्-मृद्धमें इस पुराणका पाठ और भवण करनेने एक हजार गोदान करनेका फल प्राप्त होता है। विशिष्ठजी। नो भगवान् विष्णुके सम्मुल बैटकर भक्तिपृषक अग्नि प्रयणका पाठ करता है। यह मानो शानयकने बारा भीकंशवका पूजन करता है । जिसके घरमें इखालिखित सम्मिपुराणकी पुस्तक पूजिल होती है। उस सदा ही विजय मात होती है तया भाग और मोध--दोनों ही उसने हाथमें रहते 🖫 यह यात पूचकाळमें काळाप्निखरूप श्रीहरिने स्वय ही मुक्स बतायी थी । आस्तेय पुराण ब्रह्मविद्या प्रत मद्रैतशान रूप है।। १२-३१॥

वसिग्रजी कहते हैं-ज्यास | यह अग्निपराण व्यरा अपरा'--दोनों विद्याओंका स्वरुप है। इसे विष्णुने प्रकारी सथा अग्निदेखने समस्त देवताओं और मुनियोंक साथ बैठे हुए मुझसे निष्ठ रूपमें सुनाया। उसी रूपमें मैंने ष्टारो सामने इसका वणन निया है। अग्निदेवके द्वारा वर्णित यह 'आग्नेय पुराण' वेदके तुस्य माननीय हे तथा पह सभी विषयांका ज्ञान करानेवाला है। व्यास ! नो इसका पाठ या अवण करेगा, जो इसे खय लिखेगा या दूखरीवे क्षित्रायेगाः शिष्योंको पदायेगा या सुनायेगाः अथवा इस पुस्तका पूजन या धारण करेगा, यह सत्र पापनि मुक्त एव पूणमनोरय होकर स्वगलोकर्मे पायगा। जो इस उत्तम पुराणको लिखाकर बाह्मणोंको दान देता है। वह मधारोक्में नाता है तथा अपने बुलकी सौ पीढियोंका उदार कर देता है। जो एक क्लोकका भी पाठ करता है। उसका पाप-पह्नमे सुटकारा हो जाता है। इसल्यि म्यास । इस सयदर्शनसम्बद्धन पुराणको तुग्हें अवणकी इच्छा राननेवाछ शुकादि मुनियांके साथ अपने शिष्योंको सदा प्रनावे रहना चाहिये । अस्तिवराणका पठन और विस्तन

अस्पन्त ग्रम तथा मोग और मोश प्रदान धन्नेवाला है। जिन्होंने इस पुराणका मान किया है, उा अग्निदेवको नमस्कार है॥ ३२–३८॥

ब्यासजी कहते हैं—सूत ! पूर्वकारुमें विश्वजीये बुखसे मुना हुआ यह अस्तिपुराग मैंने द्वारें सुनाया है । भरा' और 'अपरा' विद्या इसका खरून है। यह परम पद प्रदान करनेवाला है। आगोय पुराण परम हुईम है, भाग्यवान् पुरुषांको हो यह प्राप्त होता है। ब्रह्मा या ध्वेदश्वरूप इस अस्तिपुराणका चिन्तन करनवाळे पुरुष भीहरिको प्राप्त होते हैं। इसरे चिन्तन्धे विद्यार्थियोंको विचा और राज्यकी इच्छा रावनेवात्यंको राज्यकी प्राप्ति होती है। जिहें पुत्र नहीं है, उन्हें पुत्र मिलसा है समा को लोग निराधय हैं। उ.हें आश्रय प्राप होता है। धौभाग्य चाइनेवाले सौभाग्यशे तथा गोलकी अभिलागा रखनेवाछे मनुष्य मोक्षको पात है। इसे लिएने और लिमानेबाके लोग पापरहित होकर रूपमीको प्राप्त होते हैं। सत् ! द्वम श्रुक और पैल आदिके साथ अग्निपुराणका चिन्तन करो। इससे दुग्हें भोग और मोश-दोनोंकी प्राप्ति होगी—इसमें सनिक भी लंदेह नहीं है। द्वम भी अपने शिष्यों और भक्तोंको यह पुराण गुनाओ || ३९-४४ ||

सतजी कहते हैं-चीनक आदि मुनिवरी ! मेंने थीन्यासमीकी कृपाते भद्रापृथक अगिपुराणका ध्रमण निया है। यह अस्निपुराण ब्रह्मस्वरूप है। भाग एवं श्रीत श्रद्धायक दोक्र इस नैमिपारण्यमें भगगन् श्रीहरिका यजन करते हुए जिल्ला करते हैं। अत [आएको सर्नोत्तम अधिकारी समझकर] मैंने आपसे इस पुराणका वणन किया है। ध्यग्निदेन' इस पुराणक बक्ता है, अतएव यह ध्यान्नेय पुराण' कहलाता है। इसे वेदोंने द्वस्य माना गया है। यह काम और 'रिवा'—दानांवे युक्त है। मोग और मोध प्रदान करनेताका चेष्ठ गायन है। इत्रुष्ठे बदकर सर्वोत्तम सारु इसन उत्तम सुदृद्, इसने श्रेष्ठ प्राथ तया इससे उत्हृष्ट बोह गति नहीं है। इस पुरागरे बदकर शास्त्र नहीं है। इससे उत्तम भृति नहीं है। इससे शेष्ठ कान नहीं है तथा इससे उत्हर काह स्पृति नहीं है। इससे क्षेत्र आगम, इससे क्षेत्र वित्रा, इससे क्षेत्र सिद्धान्त और इससे शेष्ठ मञ्जल नहीं है। इससे बटकर बेदान्त भी नहीं है। यह पुराय वर्गोतहष्ट है । इस पृथ्वीनर अग्निपुरायक्षे बदकर लेख और दुर्जम यस्तु कोई नर्ने है ॥ ४५-६१॥

इस अग्निपुराणमें सन विश्वाबीका प्रदशन (परिशय) कराया गया है। भगवानुषेः भरस्य आदि सम्पूण अवतारः गीता और रामायणका भी इसमें वर्णन है। 'हरिवध' मोर 'महामारत'का भी वरिचय है। नी प्रकारकी सहिका भी दिग्दरान कराया गया है। बैध्यव-आगमका भी गान किया गया है। देवताओंकी स्थापनाके साथ ही दीक्षा तथा पूजाका भी उस्नेल हुआ है। पवित्रारोहण आदिसी विधि। प्रतिमारे छन्नण झाहि तथा सन्दिरके रुक्षण आदिका वर्णन है। साथ ही भोग और मोश्व देनेवाले मन्त्रीका भी उस्तेन्य है। दीय-आगम और उसके प्रयोजना शाक्त भागमः स्पापन्यन्ति आगमः मण्डलः बास्त और माँति भारतिके मात्रीका बणन है । प्रतिसमका भी परिचय कराया थया है। बदाएड मण्यस तथा भुजनकोपका भी वर्णन है। द्वीप, वर्ष आदि और नदियोंका भी उल्लेख है। गक्षा तथा प्रयाग आदि तीर्थोंकी महिमाका बणन किया गया है। स्योतिस्वर (नवाध-सण्डल), स्योतिय आदि विद्या तथा मुद्दनपाणवका भी निरूपण है। मन्त्रन्तर आदिका रणन तथा वण और आश्रम आदिक धर्मोका प्रतिपादन किया गया है । साथ ही अशीचा हव्यशक्ति तथा प्रावधितका भी ज्ञान कराया गया है । राजधर्म, दानधम, भाँति माँतिके #तः स्पवहारः शान्तितथा ऋग्वेद आदिने निधा एक भी वक्षत्र रे। सर्वयत्रा, सोमबरा, धनवेंद्र, वैदाक, गान्वर्ष वेद्र, अर्थशास्त्र, मीमांसाः स्थायनिस्ताः पुराण-सक्याः पुराण माहातम्यः ⊯तः स्पाकरणः अन्तरारः निषण्डः शिक्षा और कस्य धादिका भी इसमें निरूपण किया गया है।। ५२-६१।।

नैभितिक, प्राष्ट्रिक और आस्पन्तिक ल्यका बणन है। बेदान्त, प्रस्तकान और अटाङ्गयोगका निरूपण है। कोल, पुराण-गरिमा और अण्यद्य विशाआंद्य प्रतिशदन

राजाको चाहिये कि सरमधील होकर पुराणरे वकाक पूजन करें। गी, भूमि तथा द्वारण आदिल दान दे, वल और साभूरण आदिले तुत करते हुए वकारा। पूजन कर्म मनुष्य पुराण अवशवा पूरा पूरा एक पाठा है। पुरान श्मारे पश्चात निक्षय ही मादगोंको भीजन कराना चाहिय। सारको पही, उसे योचनेकी रस्ते तथा वस्तन अमि द्वा करता है। वह स्वालोकको जाता है। जो अनिपुराणके पुराकता है, वह स्वालोकको जाता है। जो अनिपुराणके पुराकता है, वह स्वालोकको जाता है। जो अनिपुराणके पूरा करता है, वह स्वालोकको जाता है। जिल्ले पर्यो यह पुराक रहती है, वराके यहां उत्पादका गर्म नहीं रहता। वह मोग और भीजना प्रात्त होता है। द्वालयो। आपलोग हस अनिपुराणको हंसस्त्य मानकर पद्य इसका अस्ता एक पर्को। इसका स्वालको है

व्यासनी कहते हैं—तत्पश्चात् धृतनी गुनियोंथे पृत्रित हा बहाँथे घटे गये और शीनक आदि महासा भगगद् श्रीहरिश्चे प्राप्त हुए॥ ७२॥

इत्र प्रकार कान्त्र आन्तव ग्रहापुरावारे अनितपुरवारे बर्जित सिंग्रह विषय तथा इस पुरावक बाहसमाडा बचन' मानक नीन सी वितानीबाँ अध्याप पुरा हुआ ॥ ३८३ ॥



श्रीगर्ग-सहिता (अञ्चमेधलण्ड)

******	\$0.0636	વાન્નીન	विष	4	युष्ठ-संस्
१-अस्वमेघ-क्याका उपक्रम, गग बञ्चनाम सनाद		करना	तया यादवींकी	चतुरङ्गिणी	सेनाका
२-श्रीङ्घणापतारकी पूर्वाधगत लीलआँका सधे		विस्तृत	वर्णन		3,5
वणन	३८१	१४-अनि६८	रा संगासहित	अस्तरी रध	कि छिये
१-जागरधके आरमणते लेकर पारिजात हरणतः	ारी	प्रयाण)	माहिष्मतीपुरीने	राजस्मारम	अस्य मे
श्रीकृष्णलीव्यओंना संश्रित यणन	३८३	नौंधना र	ाया व्यनिषद्धका ।	त्रज्ञा इन्द्रसील	में सहके
४-पारिकातह्रण	१८४	लिये उन	प्रत होना	and distribution	3944
५-देवराज और उनकी देवछेनाके साथ श्रीकृष्ण	का		और साम्बका शी		~_ **
युद्ध तथा विजयलाभः, पारिजासमा द्वारमापुर	ीर्म	इनकी वि	जार सम्बन्ध शह	યક બાદબ્લા	
आरोपण	३८६				80
६-श्रीरूणके अनेक चरियोंका सक्षेपसे वणन	316	र ५-चम्पावता	पुरीके राजाद्वारा	अस्त्रका पक्रह	ा जाना,
७-देवर्षि नारदमा बसलोम्से आगमना रा	লা	यादवाक	माय हेमाञ्चदके	मैनिकोश ध	र युद्धः
उपरेनद्वारा उनका सत्कार, देवविद्वारा अस्त्रे		आनस्ड	और थीक्ट्रजापु	त्रोक शोवीस	पराजित
यक्षत्री सङ्चाना बजन, श्रीष्ट्रच्यात्री अनुसति प			उनरी शरणमें द		807
नारदजीद्वारा अक्तमेथ यष्ठकी विधिका बणन	349	१७-स्त्री राज्य	पर विजय और	: वहाँकी कुमा	ये रानी
८-यशके योग्य श्यामरणे अस्तवा आरलोकन	3.5	सुरूपाका	अनिषद्धकी विया	होनेक लिये द्व	ारकाको
९-गगाचार्यमा दारकापुरीमें आगमन त		जाना			¥0 E
अनिरद्वा अस्त्रमेधीय अस्त्रकी रक्षाके हि		१८-राग्स मी	पणद्वारा यशीय व	भन्दना अपहर	ण तथा
कृत्रविश होना	3.65	विमानदा	।। यादव-वीरींसी	उपलङ्कापर	चटाई ४०८
 उप्रसनकी सभामं देवताओंका ग्राभागमः 		१९-गद्रों व	ौर निशाचरीका	घार यदा अ	(निरुद
अनिषद्धके शरीरमें चद्रमा और ब्रह्मा		और भीष	ग नी मृच्छी तथा व	चेतना एव रण	
विलय तथा राजा और रानीमी यातचीत	\$6.A.	वस्का अ	गिमन		880
१-ऋलिजोंना वरण-पूजन, स्यामनण अस्वन		२०-चक और व	नीपणनी पराज्ञयः	तया यादवाजा	धीस
व्यानपन और अचन, ब्राह्मणोंको दक्षिणा-दान		लेश्य आ	रागमार्गरे लीट	ना	488
व्यथक मालदशमें बँधे हुए स्वगपत्रपर गर्गजी		२१-मदात्रतीपर्र	ो तया राजायौ	जिल्लाम् अस्ति	
द्वारा उपनेनने ग्रह-परातमान उस्केप तथ		विजय		, mark allel	**************************************
अनिषदको अञ्चर्श रमाके लिय आदेश	348		हेका अपन्तीपुरीमें	जाक और	
र-अध्यमोचन तथा उसधी रक्षांके छिये सेनापति		अप्रतीनीर	ारी औरने सेनास	्याचा जार हित सारक्षीय	पदा र सर्च
अनिस्द्रका विजयाभियेक	 396	सत्कार (नद्ध नाद्यान	X3X X4
३-अनिवडका अन्त पुरते आ ज्ञा छेकर अक्वर			पूछनेपर सा र्	ha received	
रक्षाके लिने प्रस्थान, उनकी सहायताके लिं		तलास वि	रूपण, श्रीकृष्ण <i>र</i>	namana an	£ ~
वाम्यका कृतपतिश होनाः ठरमणाना उन्हें सम्मन		भजनीयताः	ा प्रतिपादन क	। यध्यक्षया मिः लाजक वै	अपन
युद्धे लिये श्रीत्यादन देता, श्रीमृष्णके भाइय		और मान	निके मञ्जनका	रक अस्मार्थ थ जयनेष्ट	
और पुत्रीका भी शिक्षणकी आशासे प्रस्तान		२४-अनगल्य	और यादमनीर्गे	ir etre	~ X\$d
	-	en -13 des	આર ગાધનવાના	म नार पुद्	*\$4
ग ० स० क० क			*		

४-उग्रगेनदाग नारदशुम्बुहका खागत	४०६	१३भगवान् शिवना बल्यलंको उपदेश	***
५-उमनेनद्वारा श्रीकृष्णश्रन्यामका स्तान	Rog	१४-रणीयमें श्रीदृष्यका शुभायमन	444
६-यादयमेनारा विमानद्वारा उपलद्धार्मे पहुँचना	av	१५-भगनान् शिवद्वारा भगनान् और प्णका स्नान	848
७अनिष्यद्वारा भीपणगर प्रहार	Y\$Y	१६-जन्दरायका श्रीऊष्णको हृदयमे हमाना	Y30
८-दापीको चवाता हुआ बक	¥\$¥	१७-माता यशोदारे चर्गीर्भ ऑस् यहाते हुए	
भीपणक द्वारा अञ्च-समर्पण	YYY	श्रीकृष्ण	¥004
१०-देश्यराजरुमार उनन्दनकी तोपक मुख्ये रक्षा	¥₹0	१८-चद्दरीयनमें वियोग-ध्यथित श्रीराधाना श्रीरृष्ण	
११ —तापव गालेते सैन्यगलगी मृत्यु	४३०	मे मिलन	¥3*
⁹ २मध-बस्बल-मर्गद	PYY.	१॰-अक्टिया-गधाका मृत्दावनमें विचरण	YCĘ





युन्दापनमें मौन्टर्य-मापूर्य निधि भगवान् श्रीकृष्ण [गणनः अधन्यनः अन ४०

🕉 दामोव्र इधीकेश चासुदेव नमोऽस्तु ते

श्रीगर्ग-संहिता

(अश्वमेधखण्ड)

पहला अध्याय

अधमेध-कथाका उपक्रमः गर्ग-यजनाभ-सवाद

नारायणं नमस्हृग्य नर चैव मरोत्तमम् । वैर्षी सरस्वती ध्यास सत्ती अवसुद्रीरयेष् ॥ ॥ मम ग्रीहृष्णचाद्वाय नग्न सक्त्यणाय च । मम ग्रापुम्नदेवायानिरुद्धाय नम्नो नम् ॥ २ ॥

सवच्यापी भगवान् नारायण, नरशिष्ट नर, उनकी छील् क्याको भाषामें आभि यक्त करनेवान्त्री बान्देयता सरस्वती तथा मागवरीय खेळाओंका विसासरे बणन करनेवाले ग्रुनियर बेद् व्यासस्य प्रणाम करके क्य (इतिहास पुराण आदि) का व्यास्य परि । मागान् थीक् च्याच क्रांति स्वरूपको भी नमस्तर, प्रयुग्नदेवको नमस्वर तथा व्यनिकद्वने भी नमस्तर है। १ २ ।।

श्रीगराजी कहते हैं—एक एमपकी बात है, ऋषियोंकी समामें रोमहरण सुतरे पुत्र उपभवाजी पथारे। उन्हें आवा हुआ देख शौनकतीने उन्हें प्रणाम किया और (कुचल-प्र"नके अनन्तर) अभिवादनपूबक इग प्रशर कहा ॥ १ ॥

शीतक योटे—महामते | बापके मुलते मैंने सम्पूण ग्राब्त, पुराण तथा श्रीहरिले नाना प्रनागने निम्मंड व्यक्षाचरिला सुनै | पूचकालमें गर्गाचात्रश्रीने मरे सीमने गर्गायदिता सुनामी भी, निगर्मे श्रीराचा श्रीर माचपकी महिमाशा अनेक प्रकारते श्रीर अधिकाधिक सगन हुना है । सुतन दन । आज मैं पुन- आपसे गत्र दुःलीने हर लेनेनाली श्रीकृण्यस्त्रै क्या सुना पाहता हैं। आप मोच विचारकर यह क्या मुक्तते कहिंचे ॥ र-४॥

श्रीमर्गात्री कहते हैं—शौननश्रीके साथ अठासी हजार श्रृपियोंने भी जन यही जिञ्चास ध्यक्त की, सन रामहर्पणयुमार मुद्देने भगवान् श्रीकृष्णके चरणार्यवन्दोंका स्वरण करके इस प्रकार कहा ॥ ५ ॥

स्रोति योळे-अहा शीनकती ! आप घन्य हैं। जिनकी षुद्धि इस प्रकार शिकृष्णचाद्वक मुगल-चरणारविन्दींका सकरन्द पान करनेक लिये लालायित है । बैष्णवजनौंका समागम प्राप्त हा, इसे देवतालीग श्रेष्ठ बताते हैं, स्पाकि वैश्यावारे सक्सरे भगवान् श्रीकृष्णकी वह कथा सुननेको मिन्न्ती है, जो समस्त वायोंका विनाद्य करनेवास्य है। श्रीकृष्णचन्द्रका चरित्र समस्त कल्मपोंका निवारण करनेवाला है। उसकी थोड़ा थोड़ा ब्रह्माजी जानते हैं और योहा ही थोड़ा भगवान् उमाद्यलम शिव । मेरे-जैस कोई मच्छर उसे क्या जान सकेगा ! भगवान बामुदेवकी लीला-कथा एक समुद्र है। जिसमें ह्वाकर मोहित बद्धा आदि देवता भी कुछ कह नहीं एकेंगे । (फिर मुझ-जैसा मनुष्य क्या कह सकता है !) यादवराज भूपालश्चिरीमणि उन्नरेजने यग्रपार अध्यमेवका अनुष्ठान देखकर हीटे हुए गगाचार्यने एक दिन अपने मनका उद्वार इस प्रकार प्रकट किया-ध्यादवेश्वर । राजा उप्रतेन घन्य हैं। जिन्होंने भगवान श्रीकृष्णकी आशासे द्वारकापुरीमें ब्रद्धश्रेष्ठ आविषका समादन किया । उस यक्तने देखकर मुझे यहा आक्षय हवा है । मैंने अपनी एंहितामें परिपूणतम नगवान् श्रीष्ट्रण्यकी प्रत्यक्ष देखी-सनी कीला कथाओंका ठीक बैना ही धर्णन किया है । उस सिनाई मैंने अध्वमेध यशनी कपाना उल्लेख नहीं किया है, अस अत्र पन उस अस्त्रमेधकी ही कथा महुँगा। फल्युगमें उम कथाक अनुगरायते सगरान् श्रीकृष्य मनुष्योता शीध ही भाग तथा सीक्ष प्रदान करते हैं? || ६--१४ ||

श्रीनक | ऐसा बहबर श्रीमांपूनिने और प्यामितिये मेरित हा उम्रोनके अव्योध यक्षणी क्या करी । 'अश्योधचारिय' का उन्होंने एक मुद्दर नाम रच दिया—ग्युमेद !' युने ! ऐसा करके भगवान् गगाचार्य इसङ्ख्य हो गये। यादव-कुरुके एस गुक्त तथा बुद्धिमानीर्य क्षेत्र धीगगमुन्तिने आउ दिनांतक अस्तिय यज्ञनी कथा कही, जिर ये नरेट्स यक्क्षी मिल्लेके लिय गीगरिकी मधुरापुरीमें आये । ज्ञानिशिरोमणि गर्ममुनिको वहाँ आकाराग उत्तर देख यक्क्षामाने दिज्ञीन माथ उत्तर उद्देश यहाँ मामकार किया । बैठनथ लिये सोनेका न्दिलान देखा उत्तरी मामकार किया । गैक्क्ष व्याप और पूर्ण्यमात्राओं प्राप्त प्रत्य करें उर्वे मिन्टाप्त नियन किया । गैक्क्ष व्यापी अस्या और सुपृष्ट सार्ग्याले विगालवाह "यामझन्दर क्रायले यक्क्षा असे सुपृष्ट वर्ग्याले विगालवाह "यामझन्दर क्रायले यहानामने पुरुषे वर्ग्यालको रेल्य मिन्स स्तरा और दोनों हाथ जोडकर उत्तरे हम प्रकार कहा । यक्ष माम की विदीन स्मान उत्तर श्राव्याले थ ॥ १०-२१ ॥

यज्ञानाभने कहा-अवन् | आक्को नमस्त्रार है। आपना म्यागन है। हम आपनी था छेना वर्ष है मैं भारको मामानव्यन मानवा है। आप महार्थियों परम और है। युद्द कहा हैं, गुद्द हो गुद्द वर्ष हैं तथा गुद्दे युद्द महार्थियों के स्वत्र में अपने हैं। युद्द कहा हैं, गुद्द हो गुद्द वर्ष हैं। हमिनेष्ट मानुष्याने लिये आपना दथा दुर्द में है। देव। निरोधक हम जैव गिपगायक चित्रालि लेगों कि लेगे वो यह अवयन दुर्द म है। गामानार्थ | मो प्रस्तु | योग मास्त्र ! आपने द्वार प्रमानवार्थ | मान्यप्र | अपने द्वार प्रमानवार्थ | मानुष्यार्थ | स्वर प्रमानवार्थ | मानुष्यार्थ | स्वर प्रमानवार्थ | स्वर प्याप्य | स्वर प्रमानवार्य | स्वर प्याप्य | स्वर प्याप्य | स्वर प्रमानवार्य | स्वर प्याप्य | स्वर प्याप्य | स्वर प्याप्

यदुकुर्णात्यक राजा यज्ञनामका यह वचन जुनकर मुनी ह्रवय महान महारमाने औहरिके चरणार्यक्वा चित्रल करत हुए तह्हा । प्रेचर यश्नामणे प्रग्नतामुक्त कृहा— मुद्रास । महाराज । युक्तायिगोमणे । क्षमे न्य सम्बर्ध ही किया है। ह्यार रहनेवाले खर लोगोज शाल्य किया है। स्वा । उमने भूतल्य ममले खालित हिया है। विच्छात्व (दिस्तीरति स्वेतित्व) गुम्पोर मित्र होंगे तथा अप नरेस मी मुन्हारे वर्धो रहों। गुन्नोम्ड । ग्रम चन्य हो। गुम्हारी समुग प्रश क्य है, तुर्हारी साथ मनाई पण है तथा प्रमहारी नत्यक्वा भी पण है। या भीहण्या भन्याम, प्रमुख्य तथा अनिव्यक्क समल करते हुए उत्तम मोल भागे। । परवाह होन्याह होन्याह होन्या करा।। चन्व-३०॥

उप्रश्नम सून परते हैं—ग्यामीने व बात मुनवर त्यापेट राजा पत्रनाम शीहण्ड, गंडवीन विचाद प्रमुख तथा िवा अनिवस्ता नियासकार्मे सारा बर्के अद्दर्कट हो त्या [टनता मुल बॉनुसी बराल परिपूर्व हो स्वा | काने देशा, राजा वहाम दुली हो नीवेशी और मुल वि भूमिस सहे हैं। यह देख उन्हें यहा आध्ये हुआ और व उनका दुःख शान्त करते हुए-से शेटे ॥ ३१ १२३॥

शराने पूट्य--- प्रेन्ट्र | क्यों से रहे हो ! सर रहे शुहे क्या अब है ! कुम असने हु पाश सम्रान काण मेरे सामने कड़ी ॥ ३३<u>३</u>॥

ज्यापी यह बात सुनकर भी राजा हु एमप्प होने का भ बुख शेख न सके । जर गुरने पुन- पूछा तो पे शहरवार्गने इक प्रकार रोजे ॥ ३४४ ॥

राजाने कहा—रेव ! श्रीइण्ण-सकर्गन आदि एमस् वादव मुसं यहाँ छाड़ परछोउमें चले गये, यह धोवका है में इत्तों हो यय ! मदान् ! स्वामी, अमारव, मित्र, राष्ट्र (नतर), लोग उत्ता और नेना—पानके वे खातों आहे मुस एका मेंके जिय मीतिकारक नहीं होने हैं । मैंने मत्यार्ग श्रीइण्ण्य मीति नती देवा है और न क्लिने मुना है है। मान यह चरित्र मुझने वहिंदी । मैंन अमा श्रीलोनी तो बेनल पावतीना संपार ही देला है, अता नेसा दुल दूर गहीं हो रहा है । याण्यूं स्वत्यारी श्रीहरित वहले जिय पुरीका मुखीमत किया था। बर्स भी खद्रत्य हुए गयी और मायान् श्रीङ्ग्ण भी मिकिने यस्य यास गोलोकते चले यह पे । यिष्यवस्तक पुरस्य । अप ही स्वादयं। अस्य मैं किमने लिए जीतित रहूँ ! आता है। वामे जाता हैं। मैरे सबसे साथ करिनेसे इच्छा नहीं है। १ –११॥

स्तजी कहते हैं—यदुकुर्राग्रोगि यजनाममें यह शत सुनकर मुनि रेड महास्मा मानि जनही प्रशंख ही और उनका दुश्य आस्त करते हुए से वे सतुष्ठ मर्गमुनि यज्ञ यजनाममें बोले ॥ ४०॥

गरीने कहा—हिणास्त्रिक्क | मेरी बाद हुनी। पर बोधका निनास करनेनाकी है। समल पारीकी इस्तेनकी। पवित्र तथा हुम है। हुम शावकानीके साथ दशे अला मेरी पूर्वित की मानान् औह राज्य हुआयानी (हारस) पुरिते विदासते थे, ये छाद और एवंद्र विदासाना हैं। सूर्य! अर हुम मक्तिमारंगे उनते देखी। आत में गुर्वे गतान्दरी वह क्या मुसाईंगर, जा भीन और माद्र प्रमा फ्लेन ये है। सुमुक्ताय । श्रीहण्ण तथा बल्दामतीशी यह दस्म क्या

स्तरी कहने हैं—विवय ीतक | येग कहने भगतान् गाने वालाभको नी दिरॅनच अपनी परित्र गंदिना सतारी ॥ ४४॥

इस प्रदार शीतदार्कोसीन्तामें अवस्तेष चित्र-मुनेश-प्रसङ्घमें धार्य-बहताम सवाना भागक पहला आरपाद पूरा हुआ।। ५ ॥

दूमरा अध्याय

श्रीकृष्णावतारकी पूर्वार्जुगत लीलाओंका सदोपसे वर्णन

स्तजी फहत है—ऱ्य प्रभार गणमुनिष मुखते श्रीगर्गरिहिताक्षी क्या मुनदर राजा वक्रनाम मनन्दी मन वक्ष प्रसन्न हुए । उन्होंने गुरु गर्माचारिक चरणिर्म प्रधाम करके उनते हुए प्रकार कहा—प्रभामें । मुनिशंक्त । आज मैंने नापके सुलारिक्दसे जो भगनान् श्रीहण्णवादका चाक चरित्र सुना है, उत्तरे मरे सारे हुत हुत हुत हो गये । हुन्मानाय । मैं हस क्यानगरि श्राहम हुन अहा भरा मन पुना श्रीहरिक प्रयासो मुनिश्च उससुन है । आप हृपापूर्वक श्रीहर्णक परम उत्तरे चरित्रका सर्णे कीजिय । मुने । बारकार्म महाराज उप्रतेनने वहले जक्ष्मण्य याक्षा अनुस्कान किया पा। उत्तरे निपयम बुल वाते मैंने प्रवालमें सुनी पी । आप उत्त अस्तमेष प्रकार ही स्पूपण चरित्र पा पी । आप उत्त अस्तमेष प्रकार ही स्पूपण चरित्र पा प्रकार प्रवालमें सुनी स्वाल पुत्रके हिना भी गुरु क्यानाराण रिप्या स्था पुत्रकि उनक्ष पुत्रे निना भी गुरु रहस्परी याते वता स्था पुत्रकि उनक्ष पुत्रे निना भी गुरु रहस्परी याते वता स्था प्रवित्त उत्तर हैं।॥ १-५॥

स्ताजी कहते हैं—यदुउल्युद गर्गेमुनि बजनाभरा ऐसा यचन मुनकर यहे प्रसन हुए और श्रीहरिये युगल-चरणारिक्टोंका स्वरण करते हुए उन राजाधिराजसे "स मजार सोले ॥ ६ ॥

मगाजीने कहा — नादवजेष्ठ । तुम या दा, क्योंकि मगवान् श्रीकृष्णचाहक चरणीर्म तुम्हारी ऐसी अधिनल भिक्त हुई है, जो वृसरे मनुष्योंने किये हुलम है। वह मिक्त हुई स्ट बहे सीमाग्यकी बात है। राजव् । एव निपयमें मैं तुमम प्राचीन हितार तता रहा हूँ, उते हुतो । उत्तर अगण वर केनेमायके मनुष्य समस्त वापने पुरस्तरा वा जाता है। राजव् । हामस्त्रें वास्थिति मारवे वीहित हुई वहु पराने महाजीर्थ भागने अस्ता दुःख पड़र हिया। उसे सुनस्त्र मार्की श्रीहरिती श्रावकों में भीर वहाँ उसी पुरस्ति सारवित हुई वहु पराने महाजीर्थ श्रीहरिती श्रावकों मोरे भीर वहाँ उसी पुरस्ति सारवित हुई वहु पराने महाजीर्थ श्रीहरिती श्रावकों मोरे भीर वहाँ उसी पुरस्ति सहात्रों अश्रवादन वहुवालं आक्ष्यादन दिया भीर देखाओंने सहयोगने उसका मार उतारनेना निषय हिसा।। ७-१०॥

सदनन्तर मधुरामें वसुदेवका देवकीके साथ विजाह हुआ। फिर कसकी सावसाल करनेवाली आकासवाणी हुई। देवनीके पत्रम अपने बधकी बात जानकर कमने समझ उसके छ पुत्र मार टाले । नरेहनर | कमको भय होने छना और उम मयके आवेशमें उसे सर्वत्र कृष्ण-ही-कृष्ण दौत्रने लग । इसके बाद भगवानने योगमाया ने आणा दी। जिसके अनुमार उसने देवशीके गर्भता सकरीं करने रोहिणीने गममें उसे स्थातित वर दिया और स्थय वह बशोदाने गर्भसे कन्याने रूपम प्रकट हुई । इधर भगतान् देवनीक गर्भमें जानिए हुए और बसा आदि देवताओंने आकर उनकी स्तृति की । पिर श्रीकृष्णका प्राकृत्य हुआ । भगवान्के बालपुष्ण रूपनी दि य झाँकीका वर्णन ऋषि वदव्यासद्वारा किया गया है। यसदेवने भगगानके उस दि य रूपका स्तान किया। जगदीस्तर थीक्चाने देवनी और बसुद्वके पूर्वाम-सम्बन्धी पुण्यकर्मीका वजन किया । सदनन्तर भगनदीय आजारे अनुसार बसुदेवजी बालकृष्णको गोक्कल पहुँचा आये और वहाँथे यद्यादाजी कर्या उठा लाये । कसने उस कर्याको परबरक्र दे मारा। परते यह आकाशमें उह गयी और क्सको यह उताती गयी कि ग्वेस काल कर्ने प्रकट हा खका है। क्सका निकट जाकर वसुदेव-देशकी सास्वना देना और पत्नीविष्टत वसुदेवका बाधनमुक्त कर देना आदि वार्ते धित हुई । क्सने दैस्पॉकी समामें द्रप्टतापूर्ण मन्त्रणा की और माधपरुपों तथा वालकोंक प्रति उपद्रव प्रारम्भ करवाया ॥ ११-१४ ॥

त्रअमें श्रीकृष्णका प्राक्टण होनेस्य प्रजास नन्दके मन्तमें महान उसम्ब मनाया गया । नन्द्ययमी राजा कडको मेंट बेनेने किये मसुरा गये और पहाँ नदुदेनतीने छाथ उनकी भट हुई । उधर मोनुकमें नियमिश्रेस स्तरतान न्यानेने किये आयी हुई पूसनाने प्राणीको मनयान उसके दुषके नाग ही गी गये । उसके मरे हुए निकास शरीरको देखकर मसुराग लीने हुए नन्दादि गामिको बद्दा विस्मय हुपा। उसके नाद एक दिन मीकृष्णने पैरोका स्काना आधार पाकर दूष-दिक्षेत्र मटकीर भरा हुना हरका उसक गया । यबदर रूपायी न्दायानर्थ मामक देखका शिश्च अकृष्णके हाव चय हुआ। एक दिन मैना प्रचोदा याल कृष्णको लाइ-ज्यार कर रही थीं। इसकेंस्र ही उन्हें कुनास आयी और उनक मुख्ये माताको गम्पूच वित्वका दशन हुआ । तदनन्तर रहमास और श्रीकृत्यके नामकाण मस्कार हुए । सिर धन्नभूमियं इन दोन्। भाइयोकी पाटनीहा होने लगी । गापरहृताआङ घरोमें घुतका धृततापूर्ण व्यवदार— दरी-गायन चुरानेक खेल चलन लगे । प्रसङ्घाम विसी दिन मिट्टी ह्या सी और माताको मुग्रमें सम्पूर्ण विकाका दर्गन कराया । सर और यशोदाको श्रीकृष्णके लाटनपारन का सुप्त पैन सुरम हुआ। इस अस्त्रमें उन दोनोंक पुरुताम धम्य वी धौभाग नथक सत्वर्मकी चर्चा हुई ! मालनकी चोरी। रस्कीने कारमें यहपूर्वत वाँचा चाता। व्यमहाजुन नामक वधांका भन्न हाना, उनके शायका निकृति, उन दोनी । द्वारा भगवानुको स्वति। जलबीद्याः अपनन्द आदिको मात्रमा। बरोरी कृत्यावन गमनः वहाँ समवयस्क माल्यालॅंके साम 'छद नरानाः 'वसी प्रमुख्य बल्यानरः बजानर और भगामुरका यथः सर्गाआतं साथ श्रीहरिका यमनातरपर प्रशंगापूर्वक भोजनः ब्रह्माजाये द्वारा प्रष्टद्वां और न्यालगालीका इरण, श्रीकृष्णका स्वय काल-बाट ध्रीर यछडे वन जानाः ब्रह्माया जाना और फिर मोह निवृत्त होनेपर छोटकर भगवान्ते खति करना, शीरुणका गारगणकोके साथ विहार तथा सनमें समन। सीचारणके प्रसन्नमें यही-वही शीडाएँ धेनकासुर आदिका युपः मध्याक समय ब्रजमें आजमन सभा श्रीकृष्णका गोरीजनीके नेवोंने महान उत्पव प्रतान करना आरि वृत्तन्त परित हुए ॥ १५-२३ ॥

वास्तित्वारावे विशे वृषिण जलका धीनेस बहे धुप मेर्नीका श्रीहरिन जिल्लाम, कास्त्रिकारण इसन हिया। उस समय नामालियनि भागानावी स्तिर की और उनके साथ बातालार किया। किर क्ष गातका वजन किया कि यमुतार हुसी कास्त्रिनावी सम्मानी सुरित को और अपवानके किया कि यमुतार हुसी कास्त्रिनावा सम्मान की हुआ। सहस्त्रा सीनमास्त्रिक जीन की दुआ श्रीहर कास्त्रा मानामित्री की निकार कास्त्रा मानामित्री की अस्त्रामुख्य कार्या मानामित्री की अस्त्रामुख्य कार्या मानामित्री की अस्त्रामुख्य कार्या मानामित्री की अस्त्रामुख्य कार्या मानामित्री के सित्रा कार्या क

इन्द्रहारा की गया घोर कृष्टिम प्रज्ञानियोंकी स्थाप निय भगगानमा गोपदान पवतका छत्रको भौति चारण करना। देवराज इंद्रक्ष गामा चुर्च करना, महर्षि मगीरे द्वारा नत्यार क यहाँ उत्तन श्रीकृष्ण-बल्यामचे भाषी जातशक फणका बणनः गोपोंकी शक्ताः भगवानने द्वारा नगरत निपारन इज्रधेन न्यमिक द्वारा भाषानाम गोरि दयदपर अमिरा और लाउन, नन्दजीको बहणलोकम छहाकर लाउन गोर्टेकी वैरण्यलक्ष्में ले नाकर जनका दशन कराना। वीच अध्यायोमें रातमें होनेवासी रामधीहाता यणनः नन्द्य अजगरके मुख्यमे उद्धारः शहानुस्या नघः गोरिपोरे युगना हैतः अर्रिशासरका तथा वन और नारदक्षा सवाद। क्य और अकृग्की वातचीतः श्रीकृष्णक हारा केशीका वर्षः नारदस्यि का श्रीहरण । बातालापः ब्योमासुरका यथः अपूरका रोद्धसमें आगमनः बजके दर्शनजनित आनन्द्र उनरे धरिया पुलिस होना। अन्त करणका इपंधे लिस उननाः रोमाध हानाः गहदवाणीमें बोलनाः बळाम और भीरणार राध उनकी दातचीतः उनके द्वारा करारी चेष्टाओंका करना बलराम और श्रीरूष्णका मधुराही प्रस्मातः गेपीवनीका विख्यपः मधुरागमाः। मार्गमे ही वमुनाक इदन प्रस्थि हुए अनुरको भरमान् शिकृष्णका दशाः उनक हार्य श्रीकृष्णकी स्तृतिः फिर उत्त सकत मधुरापुरीमं भागमनः नगरया द्या । नगरकी सम्पतिका बणना स्वत्का शिरहर्तना दर्जीको वादानः मुदामा मालीको वादानः पुरुताको भीउपाका दशनः वसक धनुषका भञ्जनः उपक्र सैनियोका यथः वसकी दुर्निमित्तीरा दिलायी देना, कछना रगोरछय, पुनरपापीह नामक हाथीका शुद्धमें मारा जानाः पुरवादियोरी वण्याम और श्रीहण्यका दशन, उनने प्रति नागरियोग मार्मे भगक इदिः रक्तालमें मलोका मारा नानाः क्युआंगहित काका श्रीकृष्ण-करामद्वार माता पिताको आस्यापन तथा समस्य मुहुद्योक्त सापदानः उपन्यतः राजाने पन्तर अभिनाः नन्द आदि गोर्थाका ब्रावधिमधी और स्प्रैटानाः भीरूणा बन्यामका शिवित दिवासि रंश्यार, गढवे पर जारर रिकी ध्ययक उत्तर भरे हुए पुत्रका यसनोवने रूका रौटानाः इनी प्रमक्तमें ''अप्राप' नामक देखना कर, प्राप्त शीहराना मध्रा-भागमाः मधुपुरीने महान् उत्पाः उद्भाग मध्मे भेजनः सीवियोशा विषयः उदयदान उन्हें सम्मरना प्रणानः ब्रह्मसन्ति^की सिब्दोर्ग किने श्रीकृष्णका परूपे गोप्रहर्ने साना।

फिर कोल-देश्यका घष, युक्ता मिलनः अनुरको हस्तिनापुर मेजना तथा पाण्डयपि प्रति विषमतापृण बतात्र रोकनेके िये भृतराष्ट्रको समझाना इत्यादि ग्रमङ्कोना वणन किया गया है ॥ २४-४२ ॥

इस प्रकार श्रीमनसहिनामें अदक्षेत्र करित्र-सुमेरमें व्यविष्णाकी लीना-गोंका वणनः नामक दूसरा अध्याय पूरा हुआ ॥ २ ॥

तीसरा अध्याय

जरामधके आहमणसे लेकर पारिजात-हरणतककी श्रीकृष्णलीलाशीका सक्षिप्त वर्णन

गर्गजी कहते है-राजन् । अपने दामाद कसरे वधका समाचार सुनकर राजा जरामच सतत हो उठा । उसने कई अक्षीहिणी नेताएँ एकर मधरापरीपर अनेक बार आहमण दिया और उसकी समझा सेनाओंका श्रीष्ट्रच्या और 'लएमने सहार कर डाला । उमय पक्षकी रोनाओंमें शरवार युद्धका अवसर आनेपर श्रीकृष्णने विश्वकर्माद्वारा समुद्रमें ब्ह्रारका' नामक कुगकी रचना करवायी । इसी यीचमें कालावनका भी आक्रमण हुआ और मुचु*नुन्द*हारा उत्तरा वध करवारर भगवान्ते उनके मुन्तत अपना स्तवा सुना, पिर उन्हें वर देकर मदरिकाशम मेज दिया और बहुँ से शैटकर म्लेब्ड सैनिकॉन वध करने उन साना धन द्वारकापुरीमं पहुँचानेकी स्थतस्या की । इतनेमें ही धमडी राजा जरासध आ पहुँचा । भगवान् विसी निवीप अभिप्रायमे अपनी पार सुद्ध छोड्नर उसके सामनेशे परायन कर गये। 'रैवत' नामवाले राजाने द्वारकापुरीमें आकर अपनी कन्या रेवती यलदेवजीके हाथमें समर्पित कर दी । एक समय राजरुमारी चिनमणीका प्रेम-सदेश सुनकर भगवान् भीष्ट्रण कुण्डिन्पुरमें गय और वहाँ अम्बिकादेवीके मन्दिरसे अपनी प्रेयसी हिंदिमणीका अवहरण करके, वहाँके समस्य राजाओंको जीतकर द्वारवापुरीको निकल गये । ता राजाअनि चदिराज शिशुगलको धान्लना दी और उने जुपचाप घर शैट जानेनी बहा । तत्यधात् धक विशेष प्रतिशक साथ रुक्मी सुद्धके मैदानमें उतरा । भीकृष्णने पहले तो उसके साथ युद्ध किया, फिर उसे रथमें बाँधकर उसका मुण्डन कर दिया । इससे विकाणीकी यहा दु'रा हुआ । यलरामजीने समझा-बुझाकर उहें शान्त किया और वलरामजीके ही यहनेते दक्मीको ब घनत युरकारा मिला । इसके बाद द्वारकापुरीमें पहुँचकर श्रीकृष्णका दिनगरीने साथ गड़े आनन्दरे विधिपूर्वक विग्रह सस्कार सम्पन हुआ ॥ १-६ ॥

तत्यभात् प्रयुम्नको उत्पत्तिकही गयी । उनका स्तिकागार्थ

अवहरण हुआ । भाषावतीके क्यनने अपने पुत्र हुतान्तको जानकर प्रयुक्तने शम्बरासुरका बध किया। फिर व अरने घर लौट आये । इससे द्वारकावासियोंको बड़ा सतोप हुआ । सत्राजित नामक यादवने भगवान सूर्यकी कृपासे स्यमन्तकमणि प्राप्त की। उसे एक दिन शीहरिने मोँगा। उछी मणिको अपने गरुमें बाँधकर एकाजित्के छाटे भाइ प्रसेनजित् शिकार खेलनेक लिये बनमें गये । वहाँ एक सिंहने उनको मार डाम्प । इससे श्रीहरिपर कलक्क आया । उसका मार्नन करनेके लिये भगवान् श्रीकृष्ण वनमें ऋभराजकी गुफामें गये । वहाँ उन दोनमिं घोर युद्ध हुआ । जाम्यवानने यह जानकर कि ध्य फोई साधारण मनप्य नहीं, साधात भगनान हैं। इन्हें अपनी कन्या जाध्ववदी समर्पित कर दी। भगरानको जान्दरानकी गुफाने जो मणि प्राप्त हुई थी, उसे उन्हाने सन्नाजित्के यहाँ पहुँचा दिया। सत्राजितने अपनी बेटी सत्यभामाका निगह श्रीकृष्णके शाय कर दिया और दहेजमें वह मणि ख ई दे दी ॥ ७-१०%॥

वदनन्वर एक दिन वल्टरासबीक साथ श्रीकृष्णने हितानापुर की यात्रा की । इसी वीचमें अनूद और कृतवसाँची प्रेराणते श्री श्रीकृष्णने सरकाल श्रावरणनाको भी मौतने पार उतार दिया । कलामजी मिथिलामें रहकर दुर्पेपनको गरायुदकी विशा देने त्ये । इसर मानाना श्रीकृष्ण अमूदको मीग देकर स्वय इन्द्रमस्य चले गय । यहाँ उहें काल्टियीकी प्राप्ति हुइ । उसके साथ औहरिने अन्नी हारकायुपैमें विवाह किया । इसी प्रकार मित्रविच्दा और स्वयापे साथ भी उनका विवाह हुआ। वदनन्वर महा और स्वयापे साथ भी अन्ति विवाह हुआ। वदनन्वर महा और स्वयापे साथ भी श्रीहरिके साथ विवाह हुआ। यह समय श्रीकृष्णने देवराज इरको जीतकर उनके सारिजातको से लिया और उसे श्रावसपुपीमें स्वकर अमनी प्रिया सरमाभामको और उसे श्रावसपुपीमें स्वकर अमनी प्रिया सरमाभामको पदानासने पूछा—मून । मनवान श्रीकृष्यन देवराज रिप्रनी भीतनः उनने कृष्यकृत या परिजातका स्थवस् जो आनी द्विया सरमामानो दिवा, उत्तरा क्या कारण है । यर सारी क्या मुझे निकारस्वक सुपादय ॥ १६॥

द्यीमर्गडीने कहा—किंगी रमय देवर्षि नाग्द स्वांव वारिणातम एक पूछ रंग्न द्वारमायुरीमं आदे। यह पूछ रोहर श्रीरणने अस्ती पररानी श्रीवतिमयीजीक द्वायमं दे दिया । इसत सरामामाको रहा दु स्व दु सा । ये कीयमनमं चर्नी गयी । श्रीरूच्य वहाँ व्यास्त दुर्वत हुइ सरयमामा) मिले श्रीर योरे—च्युम दु ख न मानो, में उन्हें वारिजातना रूण ही राकर दे हूँगा। उसी एमय इदने आवर श्रीरूण स्वाप्य मीमायुरकी वारी चंशाएँ स्वायों। यह सुनकर मायान्ते हाथ जोड़ इन्द्रकी और देगत दुए कहा॥ १७-१०।

श्रीट्रप्ण योले—"१ मस्तः ! देशियः सी विशा सरमामा दुली होकर ने नहीं है । इराश यह येदन परिवात कृतके लिए ही है । स्ताइयः मैं बना करूँ ! हरे । यदि आर सत्यामाने लिये पारिनात कुछ दे हेंगे तो मैं हेनासहित मीमासुरना संहा कर हार्लुनाः इसमें संघान नहीं है । श्रीहणानी यह लात सुनना देखाज इन्न जेर जारने हुँचा हुए, की ने ॥ २० २१ ॥

इन्द्रने कहा-शिक्षण ! तुम नरहामुखा वय करक नन्द्रनयनेने आजा पारिजातके हुन हैं। यन मनको स्वत छे हेना ॥ २२ ॥

व्यवास्तुः बहदर भगगः। श्रीरूष्य वस्पभागादे छाप गरहदे क्षेपर आन्द्र ही प्रान्मीतापुरवी अर वळ दिये।

रम प्रचार भीतरसन्ति।क अन्तरन अन्यमेश्वतिन-सोटमें श्रीकृष्णकी क्यांका वर्णन शामक तीरारा अध्याव पूरा हुआ !! रे !!

जन इ.ट. खनानं सीट गये। तब सत्यभाषाने खबं धार्थने कहा ॥ ५५ई ॥

सत्यभामा चोली—प्यातम । आप पहले १७१ इश्राम पारिजातका छे हें । हरे । आगा नाम निष्टल जानेस इ.स. आस्मा विश्व वार्ष नहीं करेंग । विभाग यह १७ मुननर नियतमने उत्तरे वहां ॥ २४ २५ ॥

श्रीष्ट्रण्या योले—बदि भर माँगनगर आसधा हम परिजात नहीं दो तो में पुरन्दरको छातीगर, जहीं सवादेरी चन्दनका अनुलेश लगाती हैं। गदासे योग फर्चग ॥२६॥

—ऐसा बहुदर भगवान् शीरूण भौमानुति नगरम गव । वह नगर नाना प्रचारने सात इसी और बहुँ नह असुनीने आवश्वित था। शीरूणने गदा, चक और पार अरिन उन सात सात हमीच प्रचान पर दिया। गुरू देरा और उनक युव काल साल देगर नगरमा रसामें नियुक्त थे। भीरूणने उन सक्के बालके जालमें साल दिया। तरानवर नेना सहित गरक अरन बारतींची वर्षा करता हुआ गाने अया। शीर्दिरी चर चलापर नरवानुरने दो इसके कर साले स्था गावबने बारा उसकी सारी रिनाका सहार कर साल। मोमानुरने मारकर युदुक्लियन जरमनाभने उत्तक सारे जया गरम कराण कर लिये। १०-२६३॥

बहाँ उहाँने दुमारी क्याओं हा एक विश्वास स्मृतिन देगा। उनके एक्या सेक्ट हजार एक है। भी। वे देखें रिखां तथा नरेखों की हमारियों भी। श्रीहरिने उन सकते अपनी हारकापुरीम भेग दिया। कि वे हल्द्रको मीन और छन केरर तथा वेदमादा आदितिने दानों कुण्डल साम करण वारिजात तथा स्त्रों के निने हल्द्रपीरियों कोर की। १०-३२॥

चौथा अध्याय

पारि नातहरण

धीगर्गसी बहते हैं नाक् ! त्यापे मारा हर्दा है उत्तरा इन और मति देनर भीषण्ये मारा अदिविधे उत्तरे होते हुण्डम अस्ति कर दिये । उतने बाद अस्ति भीगाय करत किए ! काहिये अधियाण्ड आनक्य भी इन हर्दाने वात्रिमत इक्ष नहीं दिया। सर मायनने देशाओं है पगब्दित करने पारिजानको बर्जार्गक भारते भनिकार^{है} कै टिया ॥ १९॥

स्तानी कहते हैं—सोनक ! यह कथा ग्रास्त सदत नोध बक्को बड़ा निजय हुआ ! श्रीहरिके गुल्नेन सदी स्मते हुए ज्याने पुन क्षाने गुल्ने पुला—स्वसन् ! इन्ह ती देवताओं ने राजा है। व यह जातन हैं नि श्रीकृष्ण साक्षात्,
प्रिमेश्वर श्रीनरि हैं, तथानि उन्होंने मणवान्के प्रति अवसावे
क्षेत्री निया ! यह टीक-टीक सतार्थे । इन्हर्ण वैद्यानी
परपामानो पहले ही माँन लिया या और श्रीकृष्णने सामने
बुहरण बता मी दिया था । अत हम शाक्को श्राप्तेन लिये
वेरे मनमें पढ़ी उदरण्डा है। आग हाड और माणदिक हम
बुहरा मेरे सामने विस्ताल्युक्त कर्णन कार्यिया। है ६ ॥

उस पारिजात वृक्षको देराकर मानिनी सत्यभामाने माधवते कहा---श्रीकृष्ण ! इस सम्पूण यनमें यही कृदा सबते अंड है। अत में इसीका पसद करती हैं। शियाके इस प्रकार कहनेपर जगदीश्वर श्रीकृष्णने हेंसते हुए पारिजात प्रथका उप्ताइकर लीलापूर्वक गरहकी पीठपर रख लिया । उसी समय मोवसे भरे हुए समक्त बनवाल धनुष वाण धारण किमें उठे और फड़कते हुए आठाँवे श्रीकृष्णको सम्बोधित करके इस मकार कहते हती--- ओ मन्य्य । यह इ हमहाभा महारानी धाचीका बुख है। तुमने बयो इसका अपहरण किया है। भामी इच्छाते अवस्थात इम सबको तिनकेचे समान समहाकर-इमारा अरहार करके तम क्यों जाओंगे ! पूर्व कालमें समुद्र मायनके यमय देवताओंने इादाणीकी प्रसम्रताचे निये इस कुछ हो उत्पन किया है। इसे छेकर तम सरवार्ल नहीं यह छनोगे । जिन्होंने पहले समस्य पत्तों र पस बाट गिराय थे। उन बुत्रासुरनिबुदन बीर सहेन्द्रको जीतकर ही दुध एम पूधको है जा सकीमें । अत महाबीर ! पारिशातको वहीं छोइकर चले जाओ ! इम देवराज इद्धके अनुचर हैं। इस्टिय यह इस क्रान्ट नहीं के जाने हैंग । जब साधार्त पुरन्दर यह पारिजात श्रम्ध गुर्नेह दे देंगे। तम हम नहीं रोकेंगे । उस दशार्थ हम देवल यनके रक्षक होंगे । इस इसके नहींगा ९--१६॥

पनरक्षांनिया यह भाषण सुनगर एत्यमामा रोपले समतमा उठीं । नरेश १ श्रीहरि तो चुन रह गये, विंतु व्ययमामा निर्मय होक्स उन स्थानते गैलीं ॥ १७॥

सत्या वहा-यद यह परिजात अमृतसायनथ समय रामुद्रक्षे प्रकट हुआ है। तब क्षो यह सामान्यत सम्पूष कोतांकी सम्पत्ति है । तुम्हारी शकी व्ययवा देवराज इन्द्र इए पारिजातक कीन होने हैं ! उन्हें भरेते इसार अपना खत्न जतानेका क्या अधिकार है ! समुद्रते प्रकट हुई बस्तुका अरेले देवराज हाद कैस के सकते हैं। बनाधको । जैने अमृतः वैसे चन्द्रमा और वैसे छश्मी प्रमस संसारमा साधारण सम्पत्ति हैं। उसी प्रकार यह वारिजात ब्रुख भी । यदि अपने पतिने बाह्यरत्का भारी घमट छेत्रर हाची हरू ही हते अपने बशमें राक रखना चाहती हैं तो जाओ। पह दोः समा करनेकी आवश्यकता नहीं है। उनते जो बुछ करा बनै। कर है । सरवधामा पारिजात इधका आहरण करवा रही है। हम शीध आकर उस पुख्येस दानवनी पुत्रीको मेरी यह यात कह सनाओं । जिसका एक-एक अधर अत्यन्त गव भीर उद्दर्ग्डतांचे भरा हुआ है। यह यह बचन सस्यभामा कहती है। यदि तम पतिकी प्राणवत्त्रमा हा और यदि पति देन तुम्हारे बदामें हैं तो पारिजातका आहरण करनवाले मेर पतिक हायस इस बुधको रोक स्त्रो । मैं तुम्हार पति इन्द्रको भी जानती हैं । तुम एवं देवता क्या हो ! यह एवं में अच्छी तरह समझती हैं, तथापि मैं मानपी होकर भी तम्हारे इस पारिजातना आहरण करणा रही हैं। (क्रम रोक सकी ताः रोको) ॥ १८-२३३ ॥

श्रीमामजी कहते हैं—श्रीहण्णवास्मानी यह बात सुनकर नेवारे जनस्थक छन हो गये । उन्हीन ह्रहार्णये निवर भावर उनसे कही हुद सार्थ वर्षोत्र वर्षोत्री वर्षो हो । स्वत्नेति बात सुनकर अवीको यहा रोग हुआ। देवराम हुद्ध श्रीहण्याने राक्तिने लिये नहीं जा रहे ये, अत-थ गीहरकर योजी ॥ २४ २० ३ ॥

दार्चीने कहा—देवधन । ग्रम मक्रमारी हो । पाकशावन और बृत्रासुरिके बिनाशक हो । ग्रान्ट् वित्तेत्रेशे समान समझकर अस्यन्त बल्याकी माधके अपनी प्रियतमा संबंधामार्गात्रे किये ग्रेस पारिमात के क्लिके इस्राजनो उनके हाथने सुद्वाओं—शीन को । भीइप्ल सरमामाके बतामें स्टनेताने हैं—ये नारीके हाथके लिलीने हैं। तुम महानवारों उद्दे पर्याप्त बचके परिनादा अपने अधिकारों कर के। तुमर्ग पूर्वालां बक्रमे पर्वतिक पश कर्म हाले हैं। अन भव शहका देखाओं ने मता साथ ने युद्धक लिले नाओं। १६—773 ॥

शानीपी या या गुनका नमुशिभूतन हद्भने अयभीत हानके कारण का युद्धे लियं मन नहीं उठाया, ता कीम्मरी पत्नीने उर्द्ध यारंगर प्रश्नि किया, तन हृद्ध मद्भाव हो कोषपूर्वत थीरणारी निन्दा करते हुए बोले॥ २९ ३०३ ॥

इन्द्रने कहा-मृत्रि ! त्रिमने तुम्हारा पारिजात रिया है। उसे युद्धभूमिमें श्री पर्ववाले वक्रमे में निश्चय ही मार गिराकॅगा ॥ १९१ ॥

राजन् । ऐमा कहकर इन्द्र पेमवत हाथोगर आरूम हुए । साथ ही दूसरे-दूसरे दनता परियः गयः हुए । साथ ही दूसरे-दूसरे दनता परियः गयः । दिस् । अध्या अधिक साथ हा दूसरे । उस हाथोक सीन कुण्य-दण्ड था। उसकी पीउक्त लाल और सर्पन केट गुरूके विव तैयार हो गये ॥ ४२ व

रमक बन्नल या बाजीन चीमा पाता या । चार काँ उनं ग्रम्भावनी चीमा बहाते थे । यह मुन्दर हापी अस्ती की प्रमाव कारण दिमालल प्रतिक समान प्रतिक होगा या । मोने गे एंग्लिन उपने पंतमी दृष्टी सोमा होता या । इस महान् ग्रम्भान देवताओं ने पिरा हुआ था । उन सम्य मा-अमि और यक्षण आदि समान महदूप देवरामक राप के गरे । यमस्द बद्धः गरह सूक्षः आठ ग्युः, नुगर मेरि शिक्पाल- विद्यावदः गप्पः, सम्यगा तथा निमुण औ संसीत करोड देवता हृदका अनुमरण समनेने पिर असी मार केना प्रमुख्य की प्रमुख्य गुद्ध करनेने जिं प्यारे थे। इनमेंन कुछ देवराज्यों ने तो देवरात हृदन अस्ती महायराज किये बुल्याया था और नुष्टान देवर्षि मारदर्धन सर्व प्रसाव देवर अमा था । इस्त हायमें मान टेक्स तमे हुए । साथ ही वृत्तरे-कुरते देवता परिन, राह्म, रहा। एक और स्तरं केन्द्र गुक्करे विवाद है। गरे ॥ ११-१८ ॥

पॉचवॉ अध्याय

देवरान और उनरी दवसेनाके साथ श्रीकृष्णका युद्र तथा विजयलाभः पारिजातका द्वारकापुरीमें आरोपण

धीगमञी कहते हैं-शबन्! श्रीवृष्णचद्रने वर देखा कि देवराज इन्द्र गतराच पेरापतस निराजमान हो देश्ताओं विरन्त सुद्धक तिये उस्ता है। तर उहींने खयं हाइ बजाया और उन्हरी व्यनिने सम्पूर्ण दिशाओंको मर दिया । साथ ही यज्ञानम बाज्यानुहोंको बचा प्रारम्भ कर हो । उस समय दिशाओं भीर अन्याको बहुएल्पन शाहित स्पात देल समझ इनता चत्रधारी श्रीकृष्यतन्द्रके उपर यागोशी इति करने स्त्रो । नरेश्वर ! मगना श्रीकृष्णने देनताओं है हुए एक एक अब शब ने आने साहिता शीलपूर्वत सहस्र सहस्र दुव हे का प्राप्त । पाश्चासी सम्प्रक ना गामि सर्पेगाणे गढढ काट गालने थे। यमसावक सराये हुए सोसमयकर दण्डक मनवात् भीहरूने गरावे भाषातमे भनायाम ही भूमित रिमा दिया । दिर परका इहार काने नुसाकी शिविकारी कि दिए वरक काट बाट हाना । मर्गेर्स्से कोचर्रा इष्टिंगे देशका कीवृष्टको इतप्रतिम वर दिया । महान मध्यिदेगका लामन भाषा है व श्रीकृति मुगति वी लिया। तरलन्तर रहगारी होता होई मने
विश्वानीका औदिरिने रोयगुंबह चन्नग जिल्ला भिल्ल बर बाला
और भुग्नाभित मार-मारकर बहाँको घरावायी कर दिया।
भूग्नी तरलन्तर सबहुत्तक, वाप्यदेव और निजारपेत मायको
कर कालगपुरीकी गया आरम्म मी। माजेनी बगा करणे
हुद समक्ष देवरेनारी समने भागी देवर स्वकामानी गुरू
स्वयम बहु भागी भय दो गया। उर्धि करी दुद्दै देव
भागित्यन्ते बहु।—सम्बर्धि भया न बर्धी में मही भागी दुर्व स्वयम वहु भागी स्वय दो गया। उर्धि करी भागित्यन्ते

—देशा बहुका युक्ति हुए समागा, श्रीकृष्णने गार्षे धनुष्णे मुटे हुए सार्गेद्रास देग्तामेका उसी प्रकणका समाग्रा नेण शिंद काले वर्षे ही प्राप्त शिंदाका है। है। तदान्यर क्षेत्रीचूदन श्रीकृष्ण वृक्ति होत्र प्रस्ते बहुत-विकालका है। ताले देश राम्यायले युद्ध नर्गे किया। यह गुक्कर रिक्युरक क्ष्यते वृक्ति हो अर्थाणील भीकृष्णमं क्रेयेस सारण किये हुए ही वड़ों जी गर्गीत तहाल युद आरम्म कर दिया । वे अपनी कांचले देउताओं हा चवाते और घायन करता हुए मुद्रभूमिमें निचाने करा । गर्मक मापने व्यापन करता हुए मुद्रभूमिमें निचाने करा । गर्मक शास्त्र देवताओं महाचनी बीर एक दूचरेस माणांकी वाग करता हुए जल्ली बारा स्थानेवारे हा मेचेंक बसान मामा एत थे । राजेन्द्र । उस समय अबह देसाव हाथीन बाथ युद्ध करने हो । हाथान अपना दाँतांक माणाति गर्मक को वाय देशान अपना होतांक माणाति गर्मक मो अपना बोद पहुँचायी और गर्मक भी अपना बोद वाथे युद्ध करने हो । हाथान अपना होतांक माणाति गर्मक कर हाला में रूप्य करने हो । हाथान अपना बोद वाथे युद्ध वाथे का हम सिव सीर पक्षों । मार्स्स पेरावतका हिन सिव कर काला ॥ रूप्य प्राप्ति हम सिव सीर पक्षों । मार्स्स प्राप्ति कार काला ॥ रूप्य प्राप्ति हम सिव सीर पक्षों ।

राजन् । उपर धार्मीन जन देखा कि इन्त युक्स पीट दिलाक चत्रे आपे, तो ने रोपणे मागव्यूका हो गर्मी मोर स्टब्स प्रक नार्में ने दिवाल हेनित प्राथ रहक मागव्यूक माग युक्क स्वर रहे थे, तथालि उन्होंने अनेके हा रणबेजमें आपको कर्गान्तित कर दिया। अत आपके जनगरमको धिकार है। देवालम । तुम नुप्चार समाधा देशो। मैं नव युक्क्सकों जाकर और प्रका पराख करेंगी और वारिजातको हुद्दा लाऊँगा, देशमें मदेह नर्गे।। ५९६ है।।

तीमाजी कहते है—राजन । ऐसा कहमर नाय्यं भर्गे द्वर बनी बीम ही विनिहास आन्द ही यहनी इन्जान प्रसित हुई । किर समस्त देवता उनके प्राथ मुद्दे मैदानमें यथ । धार्चीनो आपी देख श्रीकृषाने मनमें मुद्दे किये उत्ताह नहीं हुआ । तव ण्यामामार अभर रोपम क्ष्युक्त छा । व व विहास शेर्ली —प्राया । अब मैं धार्चीक आग मुद्द करूँगी । उनकी वात सुनकर श्रीकृष्णों हेंग्ले हुए सुरश्चन कर उनके हाथमें दे दिया और त्वा पारिजातको गरकर रहाक उत्तर कुर्वा के औहरिशिया धरमामा क्षीभपूषक सुद्ध करनेतर उत्तर आपी , तव ब्रह्मापक्षमें स्वत्र महान् काळाहळ मच गया । न्याप । प्राया और इन्द्र आदि धन देतता समसीत हा यथे । प्राया । उपी समस्य इन्द्रकी स्वराह व्याह बृहरातिजी वहाँ आथे । आकर ज्वाँन सुद्धकी इन्द्रा व्यावनाटो प्रवासपूरी धार्चीन रोका । १ १६—११ ॥

श्चीनुहस्पन बोले—चान्नी ! मंग नात सुनो ! यह मनेन प्रवारको शुद्धि मोर निवार देनताला है । आहु ण तो नासान् मनगन् हैं आर शुद्धिमता सरमामा पानात् कस्मी ! देनन्द्रवन्तमे ! प्रम जमन साथ हैंगे सुद्ध करोगी ! अत सन्द्रदे प्रति आहुन्ता लाइका परका केट सको । सरमामा का पारितात देकर समस्त देनताओं की भूपने रखा करो । जिनके भयन हमा चटती है, जिनके सरे आग अकतो भीर अताती है, जिनके प्रयम सुस्तु सत्त विचरता है, जिनके बरने सुदेव तस्ते हैं तथा बहा। शिव एव इन्द्र जिनने स्वर प्रयमित रहत है, जन श्रीकृष्णका जो भीमासुरका वच करके पहाँ साथ हैं, जुम अन्द्रा तरह नहीं जानतों ॥ १२—१६॥

श्रीमगाजी कहते हैं—रवपुषकी यह बात पुतकर श्रवी अधित हो सत्यमामा और श्रीकृष्णको नमस्कार करते सान-आपको विश्वारती हुई परको और गर्यो । सत्यभाव् अधित हुए इन्द्रको नमस्कार करत देख शाईष्णिया स्त्यमामान करा—पदेन ! अपने श्राप्ट वक्षत्र नितन्न आनेश अनामा अपुम्य न वरो । श्राह्मसुद्धमें दोनेंथे एककी स्ताज्य अस्यस्थाना है ।' उनका यह कथन मुनकर पार-श्राप्त गांत्र । १०-२०॥

इन्हिने रुद्धा—देवि | जिय आदि और सम्बंध रहित सरमासमाम यह सम्मृण जगद विश्वमान है। जिनश इसकी उद्दर्शि दुई देनागा नित स्व. तुमार सम्मान हो। हरका सद्धार होना रा दे, चारिन सहन्य स्टिश्य स्वराग्य सम्बंध । स्वाजन दुध मुख्यतं त्रेमा ने हो सहन्य सुद्धा ला सुष्या प्रकाशन करिके स्वाच ६, जिना, सहन्य सुद्धा

मूर्वि--जिन्हा निगुर निग्रास्तर छ । एक और ही है। आगीप भनि। बनाय हानेप करण जिसका गा शुरा प्रांत्रणयन नहीं हा पत्रताः तो ५मदा शतन्य रखा वान्त्रण 3, पं । सम्बद्ध । हासमा हा जिनक उस स्वस्तावा जन वा है। इसर काग ८। प्रदर्शी पति कार है। उन्हों का मा। सियः सनातन परमेभागतः जा स्तम्काने हा नगापे उपकाप कि मानवश्वतीर बार्र्य प्रस्कृतिसान रहे हैं। ब्रोन एत सन्ता \$ 111 80 42 11

सर्यमामान ऐता कदका हात्र न्य हो गया ता सर्वास् भीवृष्ण इँएकर सम्भार सामास याके - मान । आ देवलाओं दे राजा है और हगलाग श्लालाचा गतुष्य । गैंन यहा ब्लाइ भा असराच किया है, " । धमा कर दें । देवराज ! यह रहा आपना पारिवातः होने हमारे बोग्य आवश ने पाइथ मैंने तो सरप्रभागार बढ़ने । इसका के लिए या । ब्यान मसर जिसका प्रदार किया था। या अ यह नहा। पन प्रदेश की जिल्ला द्वाना थार । यह जारण ही अरू दे और भाने वैरियंत प्रमुख शंका रह नारा निकाण कर बक्ता है ॥ ४२-४′ ॥

१व्हाने कहा-पीरूण | जा । विपास की सनव **हैं!--धेबा करा**न बाप बंदी गुरे मान्य शास रह हैं ह इस बानते हैं। आन अगदाधर है। इस आने सहस

इस प्रकार ग्रीपरक्षितिक अन्तरत अदर्यद्रमण्डल प्रशिक्षत्रका बरायक जानक प्राचनी सन्त्राय पूरा पूजा ॥ ५ ॥

स्पन्न वर्षे अन्तर । सम् । साप वर्षा के ही अन्तरे ्द्रानिकी बार स्वा दुए हैं। स्थापन श्री समा जगरी क्षणमाना शाया करते हैं । शासका | इस पारिजाको सार दाग्यापुगर्वे 🤭 वाह्य । सर आप मनुष्यकेकरी स्रार देंगं, सर गृह भूताप्रार नहीं रहेगा । गोविन्द । उन समय मह म्बय ही स्वर्गळावन आ जायमा ॥ ४६-४८५ ॥

आगगजी फहते हैं--राजन् । यह विनयनक बचन शुनकर बारभाराका उनका तब नीटाकर, देवेचगरे अपनी स्प्रति सुनते हुए हान्नासथ शोहणा हारकमें भीट अप ! वर्ग आकर्म सित होका उन्होंने शक्त बजाया । मरेशर । उप शतुष्यनियं उन्होंन द्वारकावाधियोवे प्रदयमें भानन्द उत्पन्न विया और सम्बन्ध उत्तरकर उत्तरभामाक साम महत्त्व । अहित ग्रस्यामाक एहाद्यानमें परिजात है गा 'पित तर दिया । स्थापर स्वरायि पक्षा निवास **पर**त प और वहींके असर उसके सुर्वाचित सक्तरम्द हा पान करते पे। सायान साभागमाणी एक ही सुद्रतण भीतर अख्या शहन पर्धम उन एमसा राजकायाओं व माथ प्रमुक्त निवास दिना। निर्दे । प्रारणातिपपरश कारकामें साथ थे । उनकी राजियांका र क्या अल्ड हजार छन्ड हो ब्राउ या । परिवृत्तप गीरपिन उता ही रूप बनाबर अपन साथ निषद किया। इन कामाप्तमीत परमधान जिल्ला कारनी मामार्थे थी। उन्हें या कर गर्भे दग दग प्रभ उसस किये ॥ ४९-५६ ॥

द्धवा अध्याय

श्रीरुप्पक अनेक वरियोंका मक्षेपरो वर्णन

श्रीगणनी बहुते हैं--रामा , भा म पन हुन्तुरे समझ र द्वित यसहा ५% ने व्यन्त बन्धा । सत्र समय भाषात् काङ्ग्यते अनिमण " गणा अरू उ राजा दिनाद किया था। अधिकती विकासी उपने अपने भाई बक्रमध्येक द्वारा स्थिताक साह स्थ-क एव वरा दिसा साम्प्राप्ते सं क्यो क्या का का विकास **बना भानी** स्राप्तिक व । विकास का स लि स्पनिष्ठका सामा व । १४-५३ अन्तात THE FAF REE MY 375 " " SHE THE किए श्रूपण्या प्रविद्यार १ . . आ। स्पर्ध-क्षताहरू कोष्ट्रांचा जाता काकाजाँ तथा किन्द्र कार्य केन्द्र

ामप शहरदरनदर और वैराग्रस्थार भी भागम स्व मन । भागित हुए आइम्बर द्या सगरान् ीहभागी र्व्यक्ति। १-३॥

मगरम् धारफ र द्वारा उन शालगुरुपे गुजासीर रेन हा। कल, तर एवं अनुस्थे अविनयपर निर् प्राप्ति भगवाद्त स्वतं हिता । अभिकट्टका क्रपार्ट अति हुई । चार्यात्र सा साराही सन हासी استاراتك الغاداك با धन्तव क्षत्र । ए ता ब्राह्म नग्न । सद्य वाह्यस्त्र । ण क अल्लान विकास दिया । शास्त्रिकारा उसके सान धी जिस समा । बहरासकी कृत्या किएरी की समूत्र

धीषी बाराको इक्टें आग्रभागते काँच किया । समयान् भीकृष्यके द्वारा काशिराज पीव्यक्तका अम किया गया । काधिराजदे पत्रीने परवयरण करके बस्या उत्पन्न की। जिस्ते हारकापर बाजमण किया । फिर सुदय्नवन्त्रत कृत्याकी समाकर काशीपुरीको भी दश्य कर दिया । रैवतक पत्तरर वक्षरामने 'द्विविद'नामक यानरका यथ किया । दुर्योधन आदि"। ज्य साम्बद्धा इस्तिनापुरके वाधनागारमें बद कर दिया। त्व वहाँ बसरामजीका पराक्रम प्रकट हुआ। उप्रभेनके राजसूप पश्चमें भीदरिने शकुनिका वच किया । देवर्षि नाग्दने द्वारका में भगवान् श्रीकृष्णकी यहस्यजनोचित बीबाओंका दशन किया ॥ ४-७॥

मगवान श्रीकृष्णकी दिनचर्या, दरी राजाओं के द्वारा मेजे गये दूतके मुल्ले श्रीहरिकी स्तुति। मग्लानका यादवी तथा उद्भवके धाथ इद्रप्रशामनः िक्तिजमें मोमलेनने द्वारा लगसचका वचः जरासचपुत्र धहरेवका रास्वाभियेक। बाजनमुद्ध हुए राजाओंद्रारः भीकृष्णकी स्तुति। राजसूय यशमें भीहरिकी अमपूर्वा। बिद्यपालका वधः दुर्योधनके अभिमानका लण्डनः प्रयुक्त और शास्त्रका सचाईस दिनीतक सदः शीवृष्णका द्वारकार्मे मागमनः शास्त्रः, दन्तवस्त्र और उसने भाइ विद्रुग्यका भीकृष्यके हाथते छीबापुरक वच सादि बटित इए ॥ ८-११ ॥

राजन् ! तदनन्तर कौरवोंने ।हस्तिनापुरमें काटधनका इस प्रकार भीगमरादिमाक अन्तमत अवनमेषामध्यम श्रीकृष्याचरित्र वणन्। नामक द्वारा शास्त्राय प्रा इक्षा ॥ व ॥

आमीजन करके उन्नमें भारयों और भागाँउद्वित समित्रिरक इरामा तथा वे अपनी माता कुन्तीदा विदुर्गीः परमें गणकर वनको भी गी। वहाँ जाकर उन्होंने बहुत दिनोंतक विभिन्न व सप्रदेशीमें निवान किया । तत्स्थात हसीयन गजा वन दैटा और यही अपलतारे साथ प्रव्वीका पासन करने रूमा, परत पाण्डपत्र मुधित्रिएक चरे जानेस प्रजाजनी-ने उमरा अभिनन्दन नहीं किया । वनमें रहतर कुछ उठाने वाले पाण्डवोंसे एक दिन जलराम और श्रीकृष्ण मिने और दोनेने उन्हें घीरण बँधाया । पाण्डवीने मिलकर धीकृष्य द्यारका कोट आए । उन्होंने उग्रसनकी मुखर्मा-सभागे कीरबी की सारी असेशायें कह सुनायी। वह सब सुनकर समक यादव विस्मित होकर वीळे ॥ १२-१६३ ॥

यादवाँने कहा-अहो। राजा पृतराष्ट्रने पह स्या किया ! उन्होंने दोन-दयनीय भताजोंको काटधतमें जीतकर अधमपूर्वक घर शनिकाल दिया । राष्यकाला कीरण अपने अध्यक्ति तक्र हो जायँगे और भगवान् पाण्डवाँको सक्य-सम्पत्ति प्रदान करेंगे ॥ १७ १८६ ॥

श्रीगर्भजी कहते हैं-नुपेश्वर ! बादवोंकी यह बात सुनकर भगतान, अङ्गण सावकारू अपने घरमें आये और मानाको प्रणाम दिया । पुत्रको आया और प्रणाम ऋन्छ। रन दम्भीने प्राप्ततापुरुष ग्राप आधीर्वाद दिया और उत गती-सान्त न्वीने बहे प्यारसे वनको भोजन कराया। तत्यबात ाक्या अरनी गनियोंके महरूमें आये और प्रियाजनींचे पुजित हा वहीं शयन किया ॥ १९--२२ ॥

मातवाँ अध्याय

देवपि नारदका जक्षलोकसे आगमनः गजा उप्रसेनद्वारा टाका सरकार, देवपिंद्वारा अश्वमेध यद्वकी महत्ताका वर्णन, श्रीकृष्णकी अनुमति एव नारदजीद्वारा असमेध वसकी विधिष्ठा वर्णन

श्रीपगजी कहते हैं-राजन ! एक समय देवपि नारद बन्ह्यम और शीजकार मिलनेने लिये व्यवना नाणा यभाते और श्रीकृष्णजीवाधीका शान करते हुए जहान दर्श **पटका दमका अेदोदो देखने हुद पूराकार आये**त्री व ६३ देवके समान रोजस्वी जान एडते थे । उन्ह साथ तुम्बर भी भे । भिग्नत्यणकी जटाओंका भार उसके शहाककी शाम बढा रहा था। उन्हीं अहकान्ति बुक्त कुछ बदार की गण भूगोंके नयनाके प्रमान विकास है। मास्ट्रशाही प्रसाने तिलक शोभा दे रदे थ । व बीले वसने घीतवस्त तथा रशमी पीताम्बर पारण किय हुए थ । रशतस्त्रीश्री माला क्षीर गोगन्द दन । मण्डित नवर्षि पद्रष्ट स्थली सी स्वस्माने ब्राह्स्त मधामित हान रे ॥ १-४ ॥

गाना उपनेन सुधमा सभामें देवसाजरे दिये सिंहासन्तर जिम्बामान थे। देवर्षिको आसा देख व उठकर परह हो गय और चरण में प्रणाह करते उन्हें बैटाने किए विश्वासन दिया । पिर उत्तरे परण पणारका ज्ञान जिमिने पूर्वा दिया और चरणदेक मध्यका रक्षका पूजा का पूजाकरीने बोच ॥ ५ ६॥

शीदप्रभेनमें सहा—नर्वे | आग दर्गन आप भग प्रमानक हो गता, केन छन्न नगक हो गता और भेग त्रमण्य एग बीगम कतान हो गता | श्री काम तथा भेषण गाँदत है, जन देवी जिल्लामी जनारमा सम्मान नारदेवी नमहान्य है | प्रमा | आवा किला, आप कि प्रमानन्ते यहाँ प्रमा है । ॥ ७ ८ ॥

देवजाबीरे म्यान देशामामन हिलापी हेरा छ दवर्षि नारद राजाका वह विजयवुष्ट वयन गुनका सम्हीसन सीहरिमे प्रेरित हो उन बरावेडण बाठे॥ ९३॥

नारहरे भदा-सदकात | भदारात | प्रणीनाय | gu बाब हो। हुम्हारे भक्तिमान- कारण ही मरावार आकृत्य क्कामसीरे दाय इत भूतरास निवाध करते हैं । तुसने पूर्वश्राक्रमें भरे ही कहतेते ततुम्छ राजार्" यहका अनुहान दिवा गा। जो मानात् भीइकानी हुन्ते हारकापुनि सुन पुरुष प्रस्वदित पुत्रमा था । उस वटी बाउ्यान । तीनी कार्सेने दुग्हारी भीर्थे फैट गांग थी। शहमूग तथा अध्येष---इत दो प्रदेश नमाइत कारती नर है कि आपन बटिन शता है । यहाँ सभार । तम हमिनकार है। भत तकारे किए गीनों गुरुम हैं । लोधा | शोनी यह ीप इक-राबध्य परका ही हामने और राजा गुविधिये मानान श्रीकृष्णकी आशासे यून का निया है। नुविधिने बाद हारके अल्ले दहनार अक्षांच्या अनुगा भगताके दृष्टर दिनी भी राजने नहीं दिन है। के पण उपन्य परिश साम बरनेराका तथा मोधगाण्य है। दिवसाती। भिडला तथा शहराम भी कालव गए। ग्रंड हो जा। है। हर्गाक बानूस महोमें बापाधकी सक्त्रेष्ठ क्याया जाना है। उन ला। शा विकासमारी असे व सहके अनुस्ता करता है। वह मनसन् ग्रहण्याक उप प्रथमन नाम है। जो द्वित तिने मी पुष्टम है । १०--१० ।

सहर गर्नाष्ट्रिय द्वासन्तर्भ स्टार्टर अस्ताने सम्बद्धार क्षान्त्री स्ट्रमुलान्त्र शिवर स्थितः । वे अस्य सम्बद्धाराहितः विभागति अस्य विश्वर स्थानः (व कार्य सम्बद्धाराहितः विभागति अस्य विश्वर स्थानः (व कार्यः) सम्बद्धाराहितः स्थानित स्थाने विभागति विभागति विभागति विभागति व

समग्रेन वेन्डे-नरेदोन । नगरपुर । जगरेका ।

वास्त्रय । वस्तुनेय । त्रितोरीनाम । मेरी बाद दुनिय । इर स वेन वस्त्र वर्ष अमुरिक शांध मिलका जिल क्षण्य रहरे दातक सर दावे हैं । मेरिक्ट । उस रामि दिवे मि हार्ग । वस्त्रमाती क्ष्य क्षित्र क्षेत्रमें मा है। इस इस् साहरा । वस्त्रीयम । उसके वास्त्रमें में में इस धार्म है । इस प्रका हार्ग वर्षात्र प्रवेश निक्स की नहक्ते पहला है। इस प्रका हार्ग का प्रवेश निक्स की नहक्ते पहला है। इस प्रका हार्ग का वर्षात्र में मिलना पहला है। अस प्रका हार्ग का व्याद्ध में मुक्ते उद्धारिक किस क्षित्र उपयक्ष सरकार कहें । साहरती । साल नारक्षीने मा बात कर्षात्र है। उसे द्वानिये—अक्षाह्मपारा, विश्वचारी कार्ग सामाल स्वै सरकार वर्षात्र है । यदि बार बाता है। यस क्ष्य क्ष्य हार्ग है । यदि बार बाता है तो निवास बनुद्वान कहें ॥ २०—एसई ॥

श्रांतावानी करते हैं—उसम्मक्षी यह यन प्रत्यन हर अवन हर अव

श्रीफुरक्त करा-महागत | का मेरे हागश महा गा है। मार निभव ही बैद्धक्यामा गा है को हा है में सक्य बाया नरन निर्दाश काता है। गोर्था। गाँवित मा बधन करने र काता ग्रुम भी यात्रीय है। तार्था त्या स्थान करने काता ग्रुम भी यात्रीय है। वार्था त्याप निभी ही। करा यहन हिर्मा कि सा । भारती हत यह। भरकर दुर्गा। रिज्ञ की दिने हुए करने है।

राष्ट्र है अशास्त्र हो सहायू कन करताके मणी। श्रीकृष्णका यह करन युनकर उन्ने साथ राज्ञ तर ने वेहें इस्टर कुँच कर यह उच्चल क्यन के के 11 देश 1.

उहस्पति म शनी मे ममग्राना

मारिनात र रण--इन्द्र-प्राच्य विष्यः पः पः



रानाका यह व्यवन सुनकर जिल्लात बधानके भगवान त्रीकृष्ण योहे---- ध्यदुकुर्शतलक महाराज । अगमन यजकी विवि बार देवर्षि गार्दजीने पृष्टिय । ये छर प्रश्न जानते हैं। अत आपने सामने उपना यणन करेंग। राजा। गीहरिका यह क्ष्मन सुनवर यदुराज अग्रथन स्नानन्दसन्त हो गये । नरेशर | उन्होंने समामें बैठे इए देवर्षिणे इस प्रकार पूछा---(देवरें ! अध्योध यञ्चने भादा कैसा होना चाहिय ! उसने माग केनेबाके श्रेष्ठ दिजोकी मरूया कितनी हानी चाहिये ! इसन् ! उत्तमें दक्षिणा कैसी हा तथा गुल यजमानको किम तरहोदे शतका पाळन करना चाहिये। यह धन ववाहये ।।३६--३९॥

अप्रदेनकी यह बात सुनकर देवताओंने भगान दशनीय देवपि नारद श्रीकृष्णके उत्पर प्रेमपूर्ण इष्टि हासकर मुनकराने हुए-उ बोळे ॥ ४० ॥

भीनारदजीने कहा-भहारात्र ! वित्र पुरुषोंका क्यन है कि इस यक्कों चन्द्रशाने स्मान श्वेत बणवाके धारवदा उपयोग हाना चाहिये ! उपका भूल काळ हो। प्रैंश पीजे रगको हो तथा वह देशनेमें मनाहर, सर्वाग्रसुन्दर एव हिल्य हो । असके कान स्थामनशके तथा नेत्र सन्दर होने माहिये । नरेश्वर ! चैत्र मामकी पूर्णिमा तिथिको यह अस्त एकन्द विचानेने किये **होडा** जाना चाहिये । यहेन्दहे शीर होजा एक वंपतक साथ रहकर उस उत्तम अस्वकी ग्या **बरें ।** जबतक यह अपने नगरमें न कीर आने। तातक उनकी प्रयम्बपुरक रक्षा की जानी चाहिए ! यजमान उतने काब्दक

थै। । रहे और प्रयत्नपूत्रक अपने उनेक्यकी मिद्रिक लिये प्रयत्न करे । वह कास्य जहाँ तहाँ मूल और पुरीय करें। वहाँ वहाँ ब्राह्मणोद्याग हमन कराना तथा एक पहक गौओदा दान करना चाटिय । धानेके पश्चर अपने नाम और दक-पगरमका सचक बाक्य किनकर उस धाराहे मात्रमें बाँच देना जाहिय तथा जगह जगह यह घोषणा करानी चाहिये---प्तम्पद्म राजालोग सुनें। मैंन यह अध्य होदा है । यदि कोइ राजा मेरे बगामकण अध्वको अभिमानवश बक्युबंद पकड़ केमा, उसे वसात पराख किया जायमा । मरेश्वर ! इय यज्ञे आरम्भमें गीउ हजार ऐसे ब्राह्मणोंने बग्ण करनेका निवान है। जो वेदोंके विद्वान्। सम्पूण बाझोंके तत्त्वक, कुर्कीन मीर सम्बी हो ॥ ४१--४८ ॥

अव भें इस यहमें दी जानेवाकी इक्षिणाके विषयमें बताता हूँ । द्वम गमध हो। अतः सुनो । महाराज । अध्येष यजमें माद्यणोंकी दीव दक्षिणा इस प्रकार है--प्रत्येक हिजको एक इजार भोड़, ही हायी, दो सी रथ, एक-एक सहस मी तथा वीम-वीस भार सुवल देने चाहिये । यह यहते बारम्भकी दक्षिणा है । यह समाप्त होनेस्र भी हतनी ही दक्षिणा देनी चाडिये । अभिपत्र जतका नियम लेकर अधार्य पाकनपूर्वक रात्रिमें परनीक साथ भूतकरर एक माथ श्रयन करना चाहिये । सहाराज ! एक वश्तक ऐस इतका पाढन आवश्यक है । दीनजनोंको अन्त एव बहुत घन देना चाहिये । राजन । इस विभिन्ने यह यह पुण हागा । असिनन-क्रतने युक्त हानेरा यह यह रहमान्यक पुत्रस्यी पूछ प्रदान बरनेशका है। भीष्मके दिना दस्म कीन ऐसा मनस्य है। जो कामदवका जीत नके । इमलिय भार द्वयक लाग इस विकित पद बाह्रत तनका पालन नहीं पतत है । नुपनेत ! यति आरमें कामनेवना जातनेनी शक्ति हा ता आप गणाचाधको बळाकर यशका आरम्म कर दीजिय ॥ 😭 🛶 🗧 ॥

इस प्रकार श्रीगृगसंहिताक अतगत अदवमेषसञ्चम ध्यद्य-सम्बन्धी दक्षणका वर्णन^५ गामक मानवी सदान्य प्रा तथा ॥ ७ ॥

आठवॉ अभ्याय

यज्ञक योग्य स्थामकर्ण अस्तका अनलोकन

धीषगञी कहते हैं—देशी नारदनीका ग्रस्पट भधरीते युक्त यह बचन मुनका राजीय उग्रमेन चित्रत हो गय । उन्होंने हेंसते हुए-से उन्ध वहा ॥ १॥

प्रजा मोले-सुने] मैं शस्त्रोध या करेंगा ।

आप इस यक्तके यान्य अन्यको मंगि क्षत्रधालामें जाहर रुपिय । बहुत ७ अभीके जीचमें । ज्याने खेंच सीचिये ॥२॥ गजानी यह बात सुनक्द गहत अच्छा बहकर

दैनर्षि जार यहाँ योग अध रेपने क्रिये माहाद

सीकार्यः सार **क**्यक्तार । क्या ह्या एक रूपका स्थापनाः ३३ राज्यो राज्ये पहुटी स्थाप क्य नेमा। व्यावहर्ते दुरशो तालाल में को । वाँद्यः क्या, हरूरी, केरन संश्रा न्यान्तर वृक्तवीर्थ क्रास्टियों यर्ग में सम द्रियोचा इए । वर्ड मोद्र चितकार अमे भं । विज्ञारि सङ्घाति विज्ञारे समान रूप्त ये । य गारी सनः समात्र भिन्नामी ये । शितने हा अध हर और तीं के । मन बन्ता के । पुरु पेद्री रग पुसुस्मी। कीर मुद्रदे होरेह एँग ै। के । क्षार्ट ल्यूगोर्ग बहुन्त गांव में: मोर्ड गीरवल्य ये तथा िनने ही पर्य चन्द्रमा दे समान परक वान्तिका और निया है। यहन ने सह भिन्द्रगी रगो थे। क्षिक्त्रेशी कृष्ण प्रायतिन स्थान नान पहरी थी। पित्रते । अस्त द्वान वाजिक सूर्वने स्टाप्ट सदरप्रमिने में । मरशा | ६० मार्ड मा नेगावर माजानीका **पर**े साथ है हुआ ३३ ^{१०} फर्ल्स्ट राजा उद्य स³ हैंक्टे प्रम क्षेत्र। १-८॥

मारदर्शने प्रदा -- महागन । साथ प्रमी याद , दुष्टर है। धेने अस क्योग अन्तव जर्ग है। खान्छक और रभादवीं भी थे। ५३ वटी दिला। नेत । ५ लाइका-मी गुण है। शिवन आपको चलताय में ऐन्योन बाद श्रांका गते हैं। "राइन गाँगक भ येग अथ औरिशासी देल: ने ब्यामद्रम प्र ॥ * १० ॥

श्चामधानी करते हैं- निया यह रूपन मुनद समानप्रभाषु । इस्था । ५ समई सम्बद्धाः वद कि स्था । रायम है। हुन्तु । प्राका १० साह सामान रपुर्वास है। इस धन्न क्षेत्रणे स्वाह स्वयोग नाम

27 11 28 7° 11

thur thank mer t

जीवराक्षेत्र कार-सामद्र तेन का गुनि की र रिल्ला गोद्धार देवी अस्पाताची अनेका स्वामात्रे 4 4 2 14 11 23 11

-- र मान बाहेर मधेर दिश्व मी केर्य भा ै साथ उनकी अध्यान्ये स । रही ब्राध्य दारी यक्ते याय गण्मी शामक्ष भार देते जिन्हा पूँब " अज्ञानि चन्द्रमारु स्थान उपनन तथ गर्द मर्द रकात तीन भी । जब धरो मूल नपदि **एए** गुरूरी नगात पान पहले थे। धेने सुध कड़ाप्परात्र सर्वहरूरा और दिन्य सम्प देशका राजाशी यहा विमाय हमा 19 महान हरने एक्टिल हो सन्हरान्ध्री मसक प्रकार 3월 II 38-- 84 II

राजाने एपा---अववाय । भाग नि वहा बहुतने श्यासदन ब हु है। भनाः शानी मच्छे के किन स्थ भूनकरर के नशी बस्तु हुए स क्षेत्री | चीकुरण | प्रैश पूत्रकार्मी काद और अक्का मनेग्य पून हुआ था। उसी प्रशा आका बणा मेगा भी मनस्य सरका पूच होरा ॥१७-१८५॥

राज्या थेना गुनका शाक्ष्यनुप परम करने है श्रीहरि गाम हस प्रसर बोर्के ॥ १९ ॥

ब्रोहरूको कहा-प्रभव ! अप मेरी आजते हर क ही स्थान कारिमान शामकर्ण सार्गेमेरी एक्क देश यम आरम्भ कीरिये ॥ २० ॥

श्रासमान बदते हैं-- 'इरिश यर शारेश श्राम राना तन। राने -ग्रामा । सर मैं राप्रभग सहानेषर क्रमान बहेगा ! रेपा पहल है जीवनम और समझान गा राज्यको सर । यहाँ उत्तर हैंन मारती है रण र िया के राहाका बायोगीय मेरा प्रवाहका मने

नामक नदानक अन्यक्त कर नाम मानक अन्यवी अराप्त वृत्त हमा हा दे हैं

-ACP

न्या अध्याय

" राज्यातः द्वारद्वाराः जागमन तथा तनिराद्धाः जनामारियः एउनी र दि मधीन देग

सीमरात वस्ते हैं-- रही वन्त व इवर १३ दर्शिक्तरा व भवे रात्र स्थित महत्त्वे स्थ इक्तेहे कि अपने नहीं सा वास सहुद देश **र**णः क्ष्यान्त्रं प्रश्रहे । १९०१

केपूर्वा निवस्ता । अर । निवस्ता सम क्रा केट का कि खिला क्ष पुनिक र्नेदार के से इंडियानी के मेर देखानी कार्य ींबर के इंटर स्थापक कर र में बर्जिन बार्लात स्थापन का निभय किया है। पुने ! उस यह महोत्सकों आप शीव क्वारें'॥ २-४॥

उन दुतोश यह कथा सुनवर मैं गुगाचलते द्वाग्या पुरीकी ओर घरा। नुपश्रेष्ठ | उस यशका देखनेक लिय मेर मनमें भी गक्षा कीत्रहरू था। तदनन्तर आनर्तदेशमें दूरवे ही मुझे द्वाग्वापुरी दिखायी दी। जो माना प्रकारक बुधी तया बनेकानेक उपननींचे सुशाभित था । बहुत-च सरावरः बाविक्यों तथा नाना प्रकारके पत्री उछ पुरीकी शांभा चढा रहे में । जूपेस्वर ! वहाँके सरावरीमें माळकमण, रत्यवमल, शतकमळ और पीतकमङ एउटे हुए वे । बुमुद और शुक प्रम भी उनकी घोमा बढाने थे। जिल्ला कदम्बा बरगदा बाब्, वादः तमान, वनुष्ठ (मोळविरो), नागकपर, पुजायः कोविदार, पीपक, जम्पीर (नामू), हर्गनगार, आम, आसहा, केवदाः गोस्ताीः कदछीः जामुनः भाषकः दिण्डगञ्जूरः नदिरः पत्रविद्धः भगर-तगरः चादनः रक्तचन्दनः पराधः कविस्थः पाकर, बेंस, नास, सस्टिन्का, जुड़ी, सादनी (सोगरा) मदनवाणः सूरमुखीः प्रियावद्यः गुन्मबद्यः, तिके हुए कर्णिकार (कनर), सहस्र वन्तुक, झगस्त्य पुष्प, मुदर्शन, चन्द्रक, कुन्द, कर्णपुष्प, दाडिम (अनार), अनुजीर (अभीर), मागरग (नारगी), आहुका, सीताफड, पूर्गफड, बादास, वृक, राजारन, एका, सेवती, देवदार तथा इसी तरहऊ अन्यान्य छोटे और वह वृद्धांते ओष्टरिका नगरी हारका योमा पा रही था। राजंद्र | वहा मार, सारव और शुक कत्तरव करतं ये । इसः परवाः, कन्नु कायहः, गैनाः चक्याः बद्धारीट तथा चटक (गौरीया) आदि पमदा सुन्दर पश्चिपोके समुदाय यहाँ वैकुण्डले आय थे, को मन्तर वाणी में व्हब्स, क्वम, कृत्मा सारहे ये ॥ ५-...१७ ॥

पानत् । इस तार बल्वे-चका हिने द्वारकापुण देखी। वा तीते, योदी बीर द्वारण कर्न हुए तीन दुर्गी (परकोट) । ध क्ये। द्वार थी । दिन प्रदान निर्माण रेक्नक बदन (मित्रार) । धपुद तथा पारका काम देनेनारों गोगवी— हम चस्ते किसी हुई शेष्ट्रप्णनागी हारवापुणी कारवार परणीय दिलायी देवी यों। उस पुणीम प्रकृतमय उस्प्रवर्गी प्रवर्ग गोगेन मण्य शामा यात व कोर क्या हुए युए रहनेना उल्पोन वर पुण मर्ग हुए यो । धानेफ हार-बाजारी तथा हुए पुणी मानेफ वर्ग क्यों प्रवर्ग भीनेफ हार-बाजारी तथा हुए पुणी । हार्ग पुला कर्य क्यों प्रवर्ग कर्य क्या विवर्ग क्यों प्रवर्ग क्यों प्रवर्ग क्यों प्रवर्ग क्या विवर्ण क्या विवर

थे ! बड़े-बड़े शीयसम्पन यादवनीर उस पुरीकी शामा थे ! सरमों निमान, मैन ; चौराहे तथा चितकारे कळा उध पुरीकी शामार्गे चार चाँद छगा रहे थे । सदका अध्व शालकः गङ्गालको गशालको तथा अन्यान्य शालको । मुराभित द्वारकापुरीकी मदयांपर सुन्दर चाँदीके पत्र जद रात थे। उप पुरीमें नी छान्य सुन्दर महरू वे। परमारमा धीष्ट्रणाने सोल्ट हजार एक सौ आठ भन्य भवनति द्वारका पूरी वेश्तिन्यी दिलायी देता थी । राजन ! उस नगराके हार द्वाग्यर नियुक्त करोड़ों शुरवीर धर प्रकारप अस शस हैने दिन-रात रक्षा करत ये । यहींके सत्र स्राग घर घरमें भगवान, भीजूचा और उत्पादने यहा गाते और नाम तथा छीजाओं का कीर्तन सुनत है। न्य प्रकार सम सुक्त देखता हुआ मैं मुखमा-समामं गया। यहाऊँपर चढा था और दुलसाकी मालारे भूच्या नामक जब कर रहा था। राजर्षि उमरेन मुझे व्यापा देग्व वहे प्रभार हुए और इन्द्रके निहासन्ते उठकर एक हो गय । भूपाल । उनक माथ छप्पन करोड भाय यादव भी थ । उन्होंने नमस्त्रार धरके मुझे खिंहाधन पर विठामा और मेरी पूजा की । समस्त मादनोंने समीप मेरे दानों चरण धाकर राजाधिरात उप्रथनने चरणोदकको सिरार चनाया और वहा ॥ १८---१० ॥

उप्रसेल घोले — रिपेन्द्र ! मैं देवपि नारदके मुखरे विसन्ने महात् फलका यपन सुन चुना हूँ, उस्र ध्वारतमेश' मामक यजना भारकी आजाने अनुसान कर्नता ! क्रिनक चरणोकी स्था करक पूत्रवर्ती भूगलाने जनस्की तिननेक समा मानकर अरने मनोरधकं महालगरको पार कर क्रिया था, वे समावान् सीनुष्ण यहाँ साधात् विद्यमान हैं॥ ३१ ३२ ३।॥

आत्मान (में) ने वहा---महाराम । यादवनिया। अपन गहुत उत्तम निभय किया है। अस्तम्य या कालेश आरक्ष की सीनी कार्यों के जायगी । नदेश्यर । अभती रखाक किये कीन जायगा। इत्त भावता निभय कर खीनिया नयीहि भूसपडरणे अपके शत्र बुद्ध अधिक करना हागा। तभी यह दि यह समुद्ध क्षा करना हागा। तभी यह दि यह समुद्ध क्षा करना हागा। तभी यह दि यह समुद्ध कर प्रस्त करना कार्या। यह स्वा प्रस्त करना हागा। तभी यह दि यह समुद्ध कर प्रस्त हो स्व मार्थ प्रस्त करना कार्यों। । प्रस्त कर प्रस्त करना हागा। तभी यह दि यह समुक्त कर प्रस्त क्षा करना हागा। तभी यह दि यह समुक्त करना हागा। तभी यह दि यह समुक्त करना हागा। सम्मान करना हागा। समुद्ध करा हागा। समुद्ध करना हागा। समुद्ध करा हागा। समुद्ध करा हागा। समुद्ध करा हागा।

मी पर मुचा शर विचन इंग्रह मा और पर रें दूर भाषा ^१, धरी अन् स प्राप्ती समस् इ.ध.द्र बराउरे हैं। राज स्था। ग्वाश विन्तामध्य देशः भाषाः बाह्य पन्ना । इत् हा हा पूर क्षा ॥ ३० ८ ।

भगगान भारत बाल-३ ५०४। १ १ द्वार क्सम मान्यनी विकास यह नह नयन भी "त मून" --भी मनला एवं ग्रहा भी वर्ष (वरण्या समझ राजाओं ने सदमय यहनगण्या अन्तर मृहा नेरेर नाम हो। बढ़ इस रामने गिंदनी प्रदार करें हैं। 🕫 इस प

भादरिका पद १वन भूतका शुद्ध*ु*क्तक यादव-यार अभिमानस्य दो करणा इकदम्बा सह इस्त छन। भगवान भीगुभार मान्य हाया यह काला जेदा एक महत्त्वह स्त्रता रह तया थात ब्राज्ञ ता सान इसका हुव मर साजा देश हा । अप्र मय ब्रांट मा रह गाँउ तब बन्य भारत कि रूपानि महरमा अधिदाने महागा अप्रथमको सारकार करण वह अनुवा आहा के द्विया और बीरुवाधे चरणमें मदाक श्रुकार राजक इय प्रकार क्हा ॥ ४१---४३ ॥

वृत्त प्रदार भीर्मारिक्तांके भारतम् अन्यमयवरिक्षाव सुनेदायः तरकदा भारतम् वाग्रदः नही भारताः पूराहुमा ३०३

दसनों अध्याय

उप्रयोगकी सभामें देवताजीका कुमायमनः जनिरुद्धक बरीरमें पन्त्रमा और मसाका विद्य ग्या राजा और राजिकी बावचीत

भौगर्गमी बदते ई-मनम। भेड़क इम अध्य बद्ध हो गेंद्रे थे कि रागर बैंगे द्वार मालगा है हहा गहा करें श्राम श्राम्हापरीचे क्षा देखे । शत्रम (त्यामा इन्द्र শ मा, गरण पीपुः आहः निष्ट्रिकीः च द- 🛥 क्षेत्रमक जीवन्यसम्भी हरक । तथा बन्दा विस वाह मालिया जाल, सहदूष ति न्य माध्यान छाउ स्वित विकास ताल पहुंच लूर्न महिला ६ विकास इसनो शिसा । यदा चान न मानन् १०० देशाँचने दूर स्टब्टे विदाह दिल ३ ध्यक्त समास्य विष्णा (जार रहे जिल्के कर्ण क्रे. हा वित्यमान को एक श्रीव बंद है किया । अपने करने इन्छे प्रकान मोर्स के स्वानके पूर्व पूर्व प्रश्च को दिस्कता

भी कि वोर-अर्जी । में एक राजा । प्रमाण स्था करणा सा महे हर सही ियुक्त कालाई । दानगरसम्ब शावित । यदि मैं पाइका सम्ब नण पर मुद्दे तो उस द्वारा सम दानको सह प्रिका मुनिने । धत्रिक नैशा भी ग्रह हिमां प्राह्मणेण साथ स्रीपना कानम जिल , साराधिनी द्वारिक प्राप्त कोई है। निभवे यहां गति युक्त भा मिरे । त्व । जो स्वरणका पुरु स्माप्त यो ⁵ अन्यो भग नहीं बगता है। यह तिस गरिस्ट गा हत है। अवस्य वही गति मैं भा च अ ॥ ४४--४० ॥

धारागाजी कदस है---(एन् | ऑनस्टका १६ भागत दान साहा पाछ गाद साधायकी है रव। भाषान भारूप यह प्राप्त हरा। उन्हेंने संस्थ अग वीत्रने सिग्द हार जना। अनिवह गुपार्गनारी हार बाह्यत लाई था। गार गमय भीडानि परारे पमस "यर प्रसान सम्भीर बाला"। इत । कहा ॥ ४८ ४° ॥

श्रीवृत्त्व बोळे--अनिरद् । युम एव पात्र अप राधान अहरकी प्रमुख राजाभंग रक्ता करत हुए वि यहां कीट सामा ॥ ५ ॥

बाहरिक जाबकारको देते इस असामी हाइस मेरित ही

। स्टब्स । दी है है लिक्ट्रिय संराज्यक हित्रीश्रमाञ्च

ब्रह्मार्जीने शहा-- १२२ | आप्ता रेप अनिस्क अभ् दान्त्र । नेप्रवद्भक्ष राज्यान ब्लामध्य अव्ह ब्धाक बढा दहुत कहना है । इन ! यन पन अुबर्ध कर्प इ.वे. बर बरेश र बार अप १ : शंपर स्थाप (P.) (० xे स्टेंबरप शाम (ज प्टूर हैं) सी 🗇 भाषद्रशुचिधे । त. य. जागतः वैति अपर र इस्ता का स्थानिक स्थापिक ध्याष्ट्र पुरुष । ११८००

धीव्यायात्रः क्षात्रे-अर्थनस्य रश्यूरकणः सार्थः

इस विषयमें यह मेरा नियेच नहीं सानता है। व्यतः व्याप स्वय उसके पास सामग्राक्त उसे मना गीनिये ॥११॥

श्रीमर्मजी कहते हैं—श्रीकृष्णती यह अल सुनकर काराजी चाद्रमाको एग्य छकर प्रमुक्तनत्तन अनिकदकी राक्तेक लिय गये। तथा और चन्द्रमा प्रयो ही अनिकदकी प्रमीय गये। रथो ही अनिकदकी श्रीधमहम्मे ने तत्काल निलीन हो गयः यह रेण धिय और इन्द्र आदि सन देवना निक्समार्थे पद गये। समझ यादनी धिनयों और अनेन आदि त्रियोंकी भी महान्त्र आस्यह हुआ। चन्द्रनाम ! सन क्षेत्र अनिक्त यह तथा हुआ मान्त्रमाम ! सन क्षेत्र हुआ हुआ सन्द्राम । सन्द्राम सन्द्राम चन्द्रमा सन्द्राम सन्

राजत् । तदनन्तर राजा उप्रषेत समापे उटकर मन ही मन मीहण्यको प्रणाम करके यक नमापी कोतुकरे जुक हो हुन्दर रस्तों के निर्देश अपने प्रमाम करके यक नमापी कोतुकरे जुक हो हुन्दर रस्तों के निर्देश अपने प्रमास करके प्रभाव के मन पुर्ण के स्वाप्त इसके अपने प्रमास करके यह र रहा या । वहाँ जाकर त्या थेता वामरोंस शीजित श्रावीचे समाम मनेहर मुग्ववाली रानी विचारतीको देखा, जो पयकुरर विचारतान अपने स्वाप्त उपने मने प्रमास देखा रानी वह अपने पति माददान उपने के स्वाप्त विचारतान अपने प्रमास देखा रानी वह अपने पति माददान उपने के स्वाप्त विचारतान स्वाप्त स्वा

धीरार्ग की कहते हैं—राजाकी यह बात कुनकर 1 धोकने सता हुइ दीत-हुव्यी राजीने कारने पुत्रोंका स्मारा करते हुए राजाविराम उमसेनने कहा ॥ २२ ॥

रानी चोरी---महाराज । मैं पुत्रोंके दर्शनते बिलिट हैं। मत मुत्ते ये वारी वामनियों, जो देवताओंक किये भी मार्थनीय है, नहीं क्यती हैं। क्षण मुलपुक पत्रका महुदान कीविये (मुत्ते दर्शने कोई मतक्ष नहीं है)। दर्शका नि दर्श पत्रके मत्याने मुन्दर पुत्र मान होता हो, तब तो मैं मुलस विश्व होकर हसके महुदानमें आपके बाग रहूँगी।।२१ २४।।

रानीकी यह बात सुनकर रामाका मन खबाध हो वया । भेषे मासदेव मनु करनी पत्नी भक्कांचे बार्ताकाप करते हैं। वर्षा मकार वे पुन- करनी प्रियाचे बोके ॥ २५ ॥ स्तारि सहार----भहे । मैं जो कहता हूँ, 30 स्थान देकर गुनो । पुत्रोकी कामना बहुत दुःसदाधिनी होती है । अत उठी छोड़कर तुस साधान् मुक्तिदाता त्यारप परमारमा शिक्ष्णका अन्न करोः। मैं बूना हो गाय और तुम भी चूडा हुद । किर पुत्र कैने होया ! इसकिये स्थानक कारणभूत अमाननित्य प्रोक्षण त्याय ही ॥ २६ २०॥

राजन् । यादवराज उप्रतेनका यह विज्ञानप्रद उत्तम इत्तन सुनकर राजी कविमती अपने यदुवृक्षतिष्ठक पिठिये योजी ॥ २८ ॥

विस्मानीने कहा—पानन ! यदि इस पक्षके प्रतासके मनोवानिकत कर प्राप्त होता है तो मधी भी एक मनोवानका है । मैं बाहती हूँ कि मेरे मारे यये पुत्र यहाँ आवें और मैं उन्हें देखें । बदि ब्याप मेरे सामने एमी बात कहें कि स्मारे हुए सोगोंका दर्यान कैसे हो सकता है! तो हसका उत्तर भी मेरे ही गुँहसे खुन लें । योच्छ ! भगवान श्रीष्ट्रफाने साने पुत्रको सुक्दरिक्षणके कप्तमें उनके मरे हुए पुत्रको खकत दे दिया था। उस्ती प्रकार में भी अपने पुत्रीको सामने भाषा देखाना बाहती हैं ॥ २०—०११ ॥

अभिगरों जो कहते हैं—रानीकी यह यात सुनकर महामयाली महाराज उपलेनते, प्रशक्ते और श्रीकृष्णको अन्त पूर्म बुन्नाया । इस दोनोंके जानेन उद्देति बड्डा आरी लगात सकार किया । इस दोनोंका यूजन करने राज्ञाने हमसे अपना सारा अभिग्राय निवंदन किया। उपलेनकी कही हुई बात सुनकर मैंने भीहरिको युक क्टनेने किये ग्रेरणा दी । ब्रेक्स [बेरे अपन्त हन्द्रते बोलने हैं, उसी प्रकार उस समय उन्होंने राजाये कहा ॥ १२ १६ ॥

सीध्यायात् बोले—पानत् । गुनियः पूर्वकार्ये आपदे जोन्तो पुत्र दंशायमें सारे गये हैं, वे द्यवनेत्वव दित्य वेह पारण करके स्थाओकमें देवताक समान विद्यान हैं। जत श्यमेश ! आप पुत्रपोक कोहन्दर चैयपूर्वक सहाशेष्ठ अध्यमेषका अनुजान चीनिये । यहारे अन्तर्य में आएको आपन्य सभी पुत्रीचे दर्शन कराज्या ॥ १४-६॥ ।

भीकृष्णका यह कथन श्वनकर पृथ्वीरति उपयेन बहे प्रथम श्रूप और असनी विधाको श्रुप्तर पवनोहारा आध्यक्ष है, जेह पृथ्वीके छाथ श्रुव्यमी-उपार्मी रूप । भीहण्यवृद्धि राजा असरेनको काषा देख दिस्साजी उपा वक्ताम और हिष काहि वेवताओंने प्रणाय किया। वक्रमाम रे ठपम सारत में स्ता बर्चन करें। इन्हें श्रीकृष्ण आहि सब कांग प्रणाम करते रहे हैं। यादण्यन भी भमक देवतालांकी समस्कार कांग्रे स्तित हो जुछ शोलसर इस्क्रीटे दिये हुए

विष्य चिद्राधनया नहीं बैटे ! तब भागमान् साहण्यने उसे बाग दाय पण्डकर व्याने भक्त नाधको उस १९४६ निरम्प पर विद्याया ॥ ३७–४१ ॥

रंग कहार श्रीमान्स्नितान अन्यान अध्योगसञ्चले साजनातिका सनदः विवाद अपनी स्वास्त पूरा हुआ है १० है

ग्यारहर्ने अध्याय

म्बत्यिजीया परण-पूजनाः स्थामकर्थे अस्यका आनयन और अर्चनाः ब्राह्मणीको दक्षिणा-दानाः अस्यके भारत्येशमें वैधे हुए खर्णपत्रपर गर्मजीके द्वारा छप्रसेनके बरू-पराव्रमका उस्लेख तथा अनिरुद्धको अस्यकी रखाके लिये आदेख

श्रीगराजी कहते हैं--सदनकर सुधर्म गमाम बस देवने प्रशित हो गाना उपन्यने वहाँ प्यारे हुए ऋति देशे मस्तक प्रशासर प्राप्तम करचे प्रपत्न किया और विधिषत जन सक्ता प्रत्या क्रिया । शानारा क्यामा देवला बायना वासिता द्यातान्द्रः शालाः, पारुस्तयः बुद्दरातिः अगस्यः वासन्तेतः मैंश्रेय, सामग्र, कवि (ग्रुकामार्प), वि (गग), ना कैमिनि, वैद्यासापन, पेक, समस्त्र, बच्च, प्राः, परश्रामः, इस्र पत्रम्, मधक्द्रन्दा, वीविद्यात्र, कराय, कीम्पः आगरिः शास्त्रतिः दीरामनः प्रत्मानः प्रत्यः त्रवानाः गरीचिः सक्ताः हिता, जिला, अहिरा, नारद, पगत, कपिलमुनि, जातकथा, स्टब्स् भंदतः सुम्बस्टलः शास्त्रिमः प्रावृत्तिमकः बहोतः हुत्त, युनु, कव, रयूणिया, रवूमान, प्रतिमर्दन, वक्दात्स्य, क्षेत्रिक्षा रेम्ब, दोया प्रया प्रकारक वागीक महत्त्वात विजय स्वान्यतमः, द्वापेयः महानुनि मार्चण्डयः अधद्विः क्षाया भादामा है दामा अणि स्ति वर्षिक विभागिक वक्तांटि। कारवायनः पानिनि और बाब्मीकि आदि ऋत्वितीहा बन्द्वरास स्नरूपाने पृथन दिया । नरेवर । वे सभी नियनित शास्त्रित क्षेत्र प्रमुख द्वीदर सकते में के ॥ १-११ ॥

मुनियोंने बदा--देर दानक्ष्यित महागत उपने । पुन यह अपन्य करा । भीडणारी पुनाने वह अस्वत पूर्व होता ॥ १२ ॥

भेगनामे शुक्त मध्यहुण्यस्य निर्माण करके उनमें विधिद्वार्क अभिन्नी स्टारमा की १ प्रमाण | मेरे रुद्देने राजा उन मेरे अनेन रहा। निभूषित और क्यान्यताराजने मान्यत मा करूरा प्रनावा | उत्त स्थाममाना देशकर सीहरूने माने प्रमेशकरा | १३-१७३ ॥

भीरूच्या योडे—प्रमुख्य | मंदी यात ग्रोते और प्रमध्य सत्त्राक उपका पानन करो | जाओ शरूपपी सर्वपेके पाप परनपूर्वक अधारपीय असको यहाँ के अप्रा ॥ १८ है ॥

भीरागात्री कहते हैं-शहरिका यह आहेश हुनाव चनवरोंने भेड अगम्न स्टब्स अस्टा बडार भेडा होतेरे क्रिये यहपाटमें समे । जरेश्वर ! सहजन्तर अनुगनन दश मधनी रशके किये अपन प्रत्र महा और धाम अरिके अध्यानमें भन्न । अध्यातमें सार बद्धार दक्षिणी नारत प्रयासने सानेधी साँकरोंचे बैंधे हुए सहसे सामध्य मध देशकर अनुवेते एक यहते येग्य अध्ये अने हार्पते हैंगा हर अनापास ही बाबनवक्त कर दिया। बाबनरे हरने बर यह अप चीरे धीरे अध्यानाचे बाहर नियना । बाना मुख काल, पुँछ वीटी और काल बरामायके में । मुकास्टेडी गालाओं नुगाधि। वह दिव्य अप आपना मनेवर रियानी देत' गा। यह धीन क्षत्र। यन्ह और मामरी) अग्रेष मा उपन क्षणी भीड़ कीर बीचरे उन्किन क्षीरिके प्रशास अपन बाचराजको उन्ते प्रकार समा बर १ थन् है १ मधल है। भीदरिक्षी । अन्यान्य सक्ददेश्वरी है भी द्वाचित हुआ वह सन्द याजको बसनी दावने सादता इसा ग्राम्यानाचे पत्र शादा । राज्य । कामका अध्ये बडी करण देश राम टालेको प्राप्त शाक्र युरो आवश्यक रिविका गामाहन करनी बिवे मेका । तर धेंने शनी कविवारीक्षित प्रणाम उपनेनेकी

योग्य आधनपर दिवाहर रिण्डारक तीर्थम समित अनुसार पंमका प्रयोग करवाना । राजा उभरोन चेन्नमाधकी पूर्णिमाको मंगनाग पारण किये यद्यके किये दीचित हुए । राजन् । उन्होंने मेरी आशार्थ (अधिवन्न मतभ्या नियम किया । नरेसर । मैं यत्ये द्रकुळका पूज्यक होनेक कारण उद्य यक्षमें समस्य बाहणीका झालाग रनाया गया ॥ १९-२०ई॥

तदनन्तर भगवान् भीकृष्णको आशाने समस्त बादाण मैदमन्त्रोंका उच्चारण करते हुए अपने अपने आमनपर बैठे । उन सबने गरेश आदि देवताओंका पृथकु-पृथर् पूजन किया । राजन ! फिर छन मुनियाँ न सम्बी स्थापना फरके उपपर देखर, चन्दन, पृष्ठ-भारा और चापल चनाय, भूप निषंदित किये । सुषाच्चेण्यकिका आदिवा नैथरा सगाया और भारती आदिके द्वारा उठ अवकी विचित्रपंक प्रजा करके राजाको दानके लिये प्रेरित किया । उनका यह आदेश धनकर उप्रधेनने शीवताप्रथक पहले मुझे घनका दान किया ! एक जाय थोडे, एक इजार इाथी, दो इजार रय, एक लाव दुषारू गाय और श्री भार सुवण-इतनी दक्षिणा रामाने मुहाकी दी । गजन । सदलनार निमन्तित माहापोको महारा । उप्रवेजने नो शास्त्रोक्त दक्षिणा दी। उसका पणन सनो । प्रश्वेकनो एक इजार मोहे, दो खे हाथी, दो मी रय और बीस मार सुपर्ण--रतनी दक्षिणा दी रामी । तत्प्रधात जो अनिमन्त्रित हाशाण भाये थे। उनकी नमस्कार करने राजाी विधियान एक हाथी। एक रयः एक गी, एक भार सुवण और एक वाहा-इत्ती दिशिणा प्रत्येक बादाणके लिये दी ॥ ३१--९ ॥

इंच प्रवाद दाल करने थोड़ेके डराटपर जो बुद्धुम भादिके कारण अस्पन्त कमनीय दिगायी देवा था, राजने धोनेश पण साँचा ! उस पण्यत भीने समामण्डमी समक्त

। पर यात्रा | उस प्रश्रार भने रामामण्डयभ समक्तः सम्भाग क्षात्रक स्वया संस्थानम् वार्यत्र (स्या || ४०-) इस स्रकार भीमभैतीहेनाक करतात क्ष्यबोभवारित-मोहर्मे श्रावका प्रवार करवारहर्वे करवार पुग क्षम || १० ॥

यादवीके समझ जहाराज उम्रोजदै को बढ़े वह पराक्रम सथा प्रतापका इस प्रकार उन्होल दिया ॥ ४०~४१ ॥

''चन्द्रवराये' अन्तगत यदुपुरूमें राभा उगरेन विराजमान हैं। जिनने आदेशका इन्द्र आदि देशना भी अनुसरण करते है। मक्तपालक सम्बान, भीड्रप्य जिनके पदायक हैं और उर्दोंनी मितिसे बँचकर वे थीहरि सदा द्वारकापरीमें निरास करते हैं। उन्होंकी आजाने चानतीं राजाविराज उपसेन अपने यशरा विस्तार करनेक लिये हठात् अधमेव यशरा अनुष्ठान करते हैं ! उन्होंने ही यह अशोंमें श्रेष्ठ ग्रामकश्चणसम्बन्ध स्वाम कम बोदा होदा है। इस अधके रखक हैं। श्रीप्रकार पीत्र शनिषदः जिटोने 'शुक्त' दैश्यका वय क्या था । ने हाथी। घोदेः स्य और पैदल-बीतेंकी च्यूरहिमी देनाओंके छाय है। इस भूतन्यर जो-जो राजा राज्य करते हैं और अपनेको शरपीर मानते हैं, वे इस खणपत्रशोभित अधमेधीय व्यक्षको अपने बलने रोकें ! चर्मारमा अनिवद अपने बाहुवल और पराक्रमने हरुपुषक आयाच ही राजाओंदारा पकड़े गर्य इस अधको खड़ा र³ने । जो बनुधर नरेश इस अधनो नहीं परुड धर्मे ने अनिरुद्धजीने चरणोमें प्रणाम करक सङ्गाल कीर कार्येग ॥ ४२-४८ ॥

लग इस प्रकार स्वापकार जिल दिया गया। तर श्रेष्ट युवाधी बीर्यो छात्र वनाये । साँहा, मृदल, नागाहे और भोमाल आदि बांके यज उठे । गायनगण श्रीहण्या और बल्दर्र माहकाय यदिवांका गाल गरने को भीन आपदापूँ भी वहाँ आान्दरिभोर होकर दरम गाने का । तरान्या मगवा , श्रीहणाने शायन्य प्रवान होत्तर याण्यराज उपि नेते समाने क्षे वहाँ रहे हुए प्रमुम्मानमा स्वित्वका उस यह समाने क्षावदित स्वया प्रवामान सादिश दिया।। ४९-८०।।

वारहता अध्याय

अध्यमीचा तथा उमकी रहाके छिये सेनापति अनिरुद्धका जियाभिषेक

भीपर्यज्ञी करते हैं—तरनचर राजा उप जिने बारकापुरीके तिरके उत्तर निषेपुरक नागर वेथ हुए छे उस अस्तका पुत्रन करके देदम त्री हे उद्धावये साथ उठे होता है वर अस्तरात्र भी हुवाकुष्टिका (इमरता या ज^{े क} मारि) लाक्ष्य विनेश्ची मामानी तथा बुकुमय पुरोमित हो उन मान्थे निकल ! उप आदको स्थादे किने उत्तर दुर १ इदस्ता अनिकहते रामाधियान आकेनने शहरत्वार दिवसने सारापुरक कहा ॥ १ –१ ॥

[।] गित्राच्च (इमली या परेशी आर्टि) एक मपूर राज्यशयका जाम ।

श्रीमार्गा विद्वे हैं-गमारी यह उत्तम वत्त सुनार श्रीम-व्यक्ति अध्यो । वित्र उत्ति अध्यो राजन थि विद्वार प्रमान हिंगा । वदान्य उत्तम अध्यो प्रमान थि व्यक्ति अध्यो श्रीमार्ग अस्ति अध्यो अस्ति अस्

भी दे दिये। जिनमें कमी कम समाप्त नहीं होते थे। भगान धकरने अपने विद्युपते एक दूपमा विद्युपत इराम क्षेत्र दे दिया । उठवने किरीट और देवक्ते पीतामा दिए । वरणने नागराय सथा शाकियारी रहारने एकि दी। रह देवने दो दिव्य व्यवन भेंट थिये । यमसक्ते बाना रूप दे दिया । <u>स</u>चेरने धीरेका हार और अनुनी परिप क्रा^सन किया । भद्रकाशीने एक भारी गहा दी । सर्वेदाने एक माना भेंट की । एव्यीदेवीने दा योगप्रयी पार्टक र ही। गर्नेशकाने दिव्य कमक मदान किया । सर्पने विवर बायक दक्षिणावर्त शक्त दिया । शारकार्वे देवराज इन्द्रवे सनिचळको एक दिश्वाणील भरादिका रक्षमण स्मापन विमात जो माने समान वेगसाली या । उप रचना निर्मा धाधात विभागति किया गा । उपने एक स्कर भेर डी द्वय थ । बक इजार पहिचे को थे । यह गुप्प । सम्म मा । ब्रह्मारण्यः बाहर और भीतर साथ उगई। गणि भी।वर हरने मुद्योभित या । उन्में समनिर्दित धैरदी नह पत्तचर्षे धीमा दे रही थी। उत्तन मंपछी गडाहि समार उद्येष इंदा था। उस स्यो मही और मंधीरे दे भानि भारत थी । उत्र धमन बाह्र और हुन्द्रभियों यह दर्ग । सास बीर बीम आदि भी यहाँ छा। गुरहें रे शान और वधीके अधुर शामेश साम वय-नवशासी वानि १४ ओर शा गरी। नद सन्देश चोप होने लगा। कार। इस कार बोटियोधी वर्षा होने करी । देशनकीय अनिस्कृत क्रपा दिव्ह प्रथ्म बाधनी की || ११०५४ ||

किया । राष्ट्रेयह । इतना ही प्यीत उन्होंने अपने होन्हें साहर

इस प्रकार में असिन्त कारणार कारमाद्यादम अनिवाद विवयमिदेव मान व्यक्त कार्याय पूरा हुआ !! १६ ह

-445,500

तेरहवाँ अप्याय

यनिरहका हा। पुरते भाग लेक्र अन्वकी न्याक निये प्रत्यान, उनशी महायत्राके लिये मार्ग्या राजपीत होता, राज्याका दर्जे राम्युल युवके स्वि प्रान्मादन देगा; सील्डप्यक नार्वो चौर पुत्रीका भी भील्डप्यका आहारी प्रान्या करना वया बादवीकी शहराद्विती सेनाका विन्तुत कान

आपार्थाची कारण हैं—न गर्। "बनका शुक्तने व नामण काके अनिवस देवते गरिए दिशासी वास्तरा प्रशासन समूद्र पीर्थीयकारों र कार्य केंद्रेण कि आप पुत्री साथ सुद्रे साथ केंद्रेण कारण केंद्रेण कि आप पुत्री साथ सुद्रे साथ केंद्रेण केंद्रिया सुन्ताति या बाजि है। मान बाद करते किन्सी क्षरी स्था कारेहे कि जान हैं। हारो कि हतारों की जात बीरें। कि याप क्षण बहुत्रने बहुक्त मेर क रही हैं। कि पान ! सनिबद्धका यह कथन धुनकर भाराबाँने

उर्हे हृदयवे छ्या लिया और सहदक्कटचे उन प्रणत प्रधुपन

कुमारतो जानेकी साधा देवे हुए आश्रीवाद प्रदान किया !

मादाओंको नमस्पर करके वे अपनी पिलियोचे सहलोंमें

गये ! अपने पितको आया ऐसकर उपया आदि तीनों

पत्रियोंने उनका समादर दिया ! या ! विरुद्ध उन प्यापै

उन धक्का मन उदांष हो स्था ! अनिबद्ध उन प्यापै

पिनयोंको आक्षासन है राजस्थामाँ मीट आये !! है—५ !!

पिन्द्र । उपने बाद यक-सम्प्रकी अपने रहाने किये यात्रांने तिमिल स्विपि-सुनिपोने अतिक्दके उद्देश्यले महर्फपाठ किया । किर समक्ष महर्पियों, गुरुवनों, महर्मापाठ किया । किर समक्ष महर्पियों, गुरुवनों, महर्मापाठ किया । किर स्वादेन, बाइराम, धीक्षण, अपने पिता
मत्रुन्न तथा अन्यान्य प्रतीय बादरांणे प्रणास करने समक्ष
सागरिकींद्वारा पृत्रित हुए । नरेक्षर । उन्होंने हाथोंने बनुष
पाग किम, अँगुव्यिमी गोचाके प्रमीय को हुए दस्ताने पहन
किये, पच्च देश्यक चारण निये और पीमी बहे सम्वादिन कियान पराक्रमी महाचीर अनिक्दन वालकिये एच वाक्ति के, धोनेके पने हुए आमृष्यण वारण किये ।
किर वे इन्होंके दिये हुए दिस्य रचके चारा अपनी प्रतीय
पार निक्ते । उस समय गाने-गानेकी आवाज और वेद
मन्त्रीके वीपके साथ पात्रा करते हुए अनिक्दर बारों
वीपके साथ कार है थे । एक्स प्रतानी उनकी हव
पात्रां हो दर दे थे । एक्स प्रतानी उनकी हव

तदनत्तर भगवान् श्रीहण्णवन्त्रने उनके साथ वानेक किये उद्धव शादि भन्ती तथा भोजः वृष्णिः अपकः अधुः स्टबेन और दशार्गकुन्त्रमे उत्सव बीर योद्धा भेने । ददनत्तर राजा उत्रमेनने यदुवाधी बीरोको वाण्योभित करके पूरा-पादतो । मताओः गुद्धमें व्यन्तिकारी पहानता करनेर क्षिये कीन जावगा !' उत्पर्धनारी यह यात गुजर जाण्यती दुसार साध्ये स्वर्धने देखते देखते राणानी नामसाह करके प्रस् यात करी ॥ १२-१४ ॥

सामय पोठे-पानेत्र ! में महाभगामें यदा बनाइ रहकर प्रमुखि मितिन्दारी रक्षा एत वहामता करूँमा ! यहि वम्पानमें में हनकी रक्षा । करूँ तो महापान ! नव दर्धारे प्रश्न वस्त्रवादीकी यह प्रतिक्ष सुन व्हिथे-प्रमुख्य त्याग देनेयाय दश्यापिद्धा एकारहाचेना प्रत करने निया गतिको गत होता है। प्रोर सी नित्त्य बही गति थिं । गोरहालों भीर महाइस्यारोंकी जो गति होती है। वही गति मदि में यह रक्षणकार्य न कर सकूँ। तो मेरी भी हो। || १५–१८ ||

अभिर्माक्षी कहते हैं—येशी बात कहकर शाम्य वहाँ शिकाल पुरमें भये । वहाँ साता जाम्यवतीको प्रणाम करके दाने शारा अभिप्राय निवंदन दिया । उनकी बात मुनकर माताने विराहको अनुभूति बरके बेटेको हृदयरे छगा दिया और आधीर्वाद दिया। तदनन्तर शासक माताओंको नामकार करके व वशीके घरमें गये। उहाँ आते देख द्वामकडणा करमणा बैठोरे किये आश्वत दे आँगुओं करक अवबद हो जानेके कारण बुक भी नहीं बोली। शामनो उरे आधावन दे अगना अभिप्राय कह मुनाया। मुनकर विराक्षी सम्मावनाशे शिकालिक हो वह पतिये बोली। शामनो उरे

ल्यूमणाने कहा—पतिदेव | आपको अनिहद्धके अवार खादे वाहिये। आप युद्धका अवार आपे को जम्मुल होकर युद्ध करें । एकपू मिन्ने कभी विद्यल न हों। आपके छहलों भाई हैं और उन अवकी छहलों मानवधी कियाँ हैं। जाप । यदि युद्धमें आपकी परावय द्वानकर है आपको प्रियता होनेक कारण मेरी ओर देखकर द्वानकर हैंगी हो उस समय द्वातकर बात स्वी प्राप्त हों को कारण मेरी कारण केरी प्राप्त हों को जाय साम देवा है केरा कारण मेरी कारण केरी प्राप्त हों जायगी।। २३—२५।।

कस्मणाकी यद गता शुनकर धाम्य हैंसते हुए अपनी प्राणवस्कमाधे बोडे 11 २५३-11

स्तास्त्रों कहा- पदं | युद्धभूमिमें मेरा शासना करने कै लिये यदि धोरी त्रिकोकी उसद आये तो भी द्वम ग्रुनोगी कि मैंने उन शक्का विदल्ज (घहार) कर दिया है । द्वमे । यदि द्वादीर शास्त्र एक्प्रमिने पिग्रल हो जान तो वह अपने पापणे वेद और नाराणोका निरक्ष माना जाय । उन्ह स्वामें में दिर द्वारति हम चन्नोपस मुख्या रर्धन नहीं करेंगा ॥ १६-८८॥

शीरागजी दाहरो हैं—एए प्रकार कारनी पहरी पियानो आधावन दे छाणने दूपरी प्रियाको भी धीरज बंबाया। कि व अभियन्तु और मुम्माते मिळकर परो निक्छे। पनुष शीर सकार के पात्राटे कि मुन्तित बाक परपर बैठे और पाद्योगे पिरे हुए उस उपवन्ते। गरे, जहाँ अनिकद विधानन ये। मदनन्तर शीरणन अपने कार आदि एक्स माहयोको और भागु हमा दीतियान् धारि स्पी पुणी ते भेगा। वे पत्र भेगा देशाना कीर ा १६। हरास्ता था है है है है । इस दिए हाथी निकरें। दिन्दे द्वादार राष्ट्रका लिखा की बहुए।ने पर यूना सी रही था। य लाधा गाला , कोगाल और सम्रक अवस्थिते समान माकिसे हार है समानकारण बाद कर गई था। उनके काम कात पाम ही अक्षेत्र कातन करा पहुंची। पामील क्रांत्रक द्वारी साम इ.जै.५ होतन कारण करण हम दिवाया है। धा लाने पर दत्र रह ये और ये कादरन नहर अन त्रकृति । जान्त्रक्षां ल्लाप्र इणी शत करिया न्दी तीनतीन शुष्टरण्ड भीर भाग्या दात थ। उन met कार्यम् र[ा]रण में समूरकी शतकारी ⁽क्षा) र । हैं। भेरत जी। इस जिल्हें। यह साहि हर है। भारतारी बाल्या बाल बना भी में की। ती क्यार सारकार की दुस्तान नहीं के या विशेष सामा हर ने कारण मा तद का बह करेड़ बागार प्रातिनी. हिन्द क्या बार्चर मोक्का स्वा र ह है। बसाने अस िक्त हैं ही क्षण जब नहीं के से से अपन Smith to the thick I flance क्ष्य न्या । नेशा वि शक्त विकास सिंह के के का का राम के का राम S Trailing stail that him by at geaugh Rydelin was thin at the rather क्ष्मपूर्व के ने रणक दूपन के बार प्रदेश दही FE CONT. SHE SAFERS OF MERTING

Chellengy the man to the the

गरर विक्रमें। कई येंद्रे वह सञ्चल के किएँद्रा स अपेषे रगरा या और व रेलनेजे हहे मनेपूर थे। दिन्ही रम कात्र और बिक्ती ब्याम सं । कार्यकर्ण कमहरे धमा क्षान्ति है थे। उन धार्य क्ष्मे सहे मूलर दे। IB भेडे इमने समान सफेद थे। दितने ही पाने का स मीत हो थे। निन्दीनी कान्ति हस्त्रीके लगा देखे थे। केंद्र भग्निया शांत थ और युक्त भेड़ उरायदे पुनरे हरान रात म । हिर्दि अञ्च विवस्तर म और निर्दे श्रमिक्याणिये समान खच्छ । व समी मन्द्र समान वैरापरी े। बोई हरे। बोई साँचेरे शमान (गनाते, बोई हमामा) थी वानिवाले और कोई कारोबी काँगी ध्यान प्रभावे थे। मेह शीरकटरी रमन बाबर बोर्ट हीर और बोर्ट पूर बन्दमणे प्रमान उत्तरह ने। व सुधी श्रम दिम्म मे। रिणी सप्त क्लिएं एमन राम है है। बोर्ड प्रमान व्यान और बोद्द बास बहाते लगान कालियान ये। शहरी ये पांदे (भी क्यों) द्वारकपुरीमें श्रीहणाते प्रदारों सरे में । न सभी ना दिन वानाहै किने विकेश ४४-४६ में भी रणारी आधारायों भी बाद विद्यमात था वे बैक्ति

ताला। कहि है यम्ब कारियों मुस्ति व से परि कर रही युद्ध में स्वाह एका निर्माण स्वाह कैंग कार्य है। एक दे दा एक ब्यून में अन ताल केंद्र कार्य ही सेंद्र तक स्वाहित हिंद्र हो दे से दिये में के ताल की सम्माद भी कम्मी प्रमेश की स्वाहित में कुछ में में लिएका का ही महाँ मिहा है। भी प्र कार्य प्रिति दार हिंदी। सानन्। प्रमेशियों केंद्र की कार्य प्रमित्न के सीपिश की सेम्ब क्षियान क्षित्र केंद्र कार्य प्रमान की सीपिश की सेमब क्ष्मीयान की में दे दक्ष मा नार्य कार्य महारा केंद्र की 👔 दुर्गम भूमि, नदी, कॅंचे-केंद्रे महत्र तथा पाठ गदिको भी काँच जाते थे । उन सभी चोडोंस सीर योद्धा

ाध्याय रु४ 🕽

वार थे॥ ५४-५७ ॥

इसके बाद द्वारकापुरीधे समस्त पैदल-सैनिक वाहर नेकळे । वे धनुष और कत्रचरे सुस्त्रित शूग्वीर तथा गहान् ाढ-पराक्रमसे सम्पन्न थे । उनके बद ऊँचे थे । डाल और

तकपार चारण किए ने यादा जोहे? कदावरे मण्डित थे। हाथीके समान हुए पुष्ट धरीरवाडे थे और मुहर्मे बहुत-छे शतुओंपर विजय पानेकी शक्ति रतते थे, इस प्रकार पुरीने बाहर निफली हुई यादवांशी उस विद्याल धेनाको देखकर दवताः दैत्य और मनुष्य सन्तरे महान् विसाय हुआ ॥ ५८-६० ॥

इस प्रकार सोगर्गसंहिताक अन्तगत अवत्मेषसण्डमें व्यादव सेनाका निगमन' नामक तरहवाँ काचार पुरा हुआ ॥ १६ 🛭

चौदहवाँ अध्याय

अनिरुद्धका सेनासहित अभकी रक्षाके लिये प्रयाणः माहिष्मतीपुरीके राजद्वमारका अभको वाँधना तथा अनिरुद्धका राजा इन्द्रनीलसे युद्धके लिये उद्यत होना

श्रीगर्गाजी कहते हैं--नरेश्वर ! तदन तर पात्र उप्रहेनकी आहारे अनिवद्धे मिलनेके किये बसुदेवः बकरामः भीकृष्ण, प्रयुद्ध तथा अन्य सब यादव रथांद्वारा नगरसे बाहर निकले । वहाँ जाकर उद्दोंने छेनाले घिरे हुए अनिबद्धको देखा । भगवान श्रीकृष्णने पहले राजसूय यज्ञके अवसरपर प्रयुप्तको जिल नीतिका उपदेश दिया था। वही खरी नीति उप समय अनिबद्धते कह सनायी ।। १-३ ॥

राजन । भगवान श्रीक्रणका वह उपदेश सुनकर अधिबद्ध भादि समस्य याद्वेनि प्रसन्नतापूर्वक उछे शिरोनार्य किया । तत्त्रभात मनिवर रार्गः अन्यान्य मुनिष्टन्दः वसुदेवः वकरामः भीकृष्णचन्द्र तथा प्रद्यस्को सनिषद्धने प्रणाग किया । बसुदेवः बक्रामः श्रीकृष्ण भीर प्रयम् ब्यादि यादव भनिवस्को धमाधीबाँद देकर रयोंद्रारा पुरीमें छीट आय । नरेश्वर । मनिषदक्त अन्न देश-देशमें गयाः किंत श्रीकृष्णके भयते कोई भूपाळ तते पकदनेका साहत न कर सके । नहीं नहीं वह भोड़ा गया। वहाँ-वहाँ सैनिक्सेंसदित अनिषद उसके पीछे धनुमोको जीतनेके किये गये ॥ ४-८ ॥

इस प्रकार विभिन्न राज्योंका अवलोकन करता हुआ अनिबद्धका वह अन्न नर्भदाके तटपर विराजमान माहिष्मती पुरीको गया । उस पुरीमें चारों वर्जीके स्रोग भरे थे और वह प्रकारनिर्मित दुर्गरी भण्डित थी । भगवान् शकरके गगनचुम्बी मिर उस प्रीकी शोमा बढाते थे । पाँच योजन विस्तृत माहिष्मदीपुरी राजा इ.द्रनीब्से परिपादित थी । शहर, ताब, तमाक वटा दिस्त और पीएक आदि पृक्ष उसकी शेयबृद्धि रू परे ये । बहुत-छ शोहारे और बावहियाँ वहाँ छोमा पाती

र्थी। जिनमें पत्नी कलाव करते थे। ऐसी नगरीको पहाँके उपवनमें पहुँचकर अधने देखा । राजा इद्वनीलके बरुबान प्रका नाम नीकथन था १ वह सहस्रो वीरोक्ते साथ शिकार खेळनेके लिये पुरीचे वाहर निकास ॥ ९-१३ ॥

उस राजदु मारन भालमें बँधे हुए पत्रके साथ क्यामकण योहको देला। जो पूलेंसे भरे उपवनमें कदमके नीचे लहा या । उसकी अङ्ग-कान्ति गायके दूषकी भाँति हरेत थी । अनेक चामरोंने अल्हत वह अध यहाँ बुमता हवा आ गया था। उसके शरीरपर सियांके कुद्धमस्थित हाथोंके छाप शोधा दे रहे ये तथा वह मोतीकी माटामांचे मण्डित था। उस बोइको देख राजकुमार नीकश्वजने अपने बाइनध उतर कर वहे हर्यके साथ खेळ-खेलमें श्री उसके सिरका बाल पकड किया । उसके भावमें यादबराण उन्नरेनने नो पत्र हना दिया था। उपको राजनुमार पदने लगा । उएमें लिना भा---श्वारकाके अधिपतिः सका अमध्य समक गाबीरोक शिरोमणि है। उनके दमान महायस्त्री और चनवर्ती राजा ददरा कोई नहीं है। उन्होंने पणपहित इस अध्यानको स्वतन्त्र विचलिक लियं छोड़ा है । अनिषद इसका पान्न करते हैं । को राजा अपनेका सन्त समझत हो, व इसे पर है। अन्यण अनिस्द्रये चरणेंमें प्रभाग करके होट जायें । यह अभिप्राय देखकर राषद्वमार कोषधे क्षेत्र उठा-स्था अनिषद्व हा धनुर्धर है ! इमज्य चुर्धरनहीं हैं ! भेरे पितानीने गहत हुए कीन इस प्रकार वीरताका गर्न कर सकता है !' ||१४-२० !||

भीगगजी कहते हैं—राज्य | पेस करकर राजनमा भोदेको केकर राजाके पास गया और असने निवाते स्तान उन पेट्रेका क्षान्त वह ग्रुनामा । पुनका बबन ग्रुनकर महाराजी महामानी शिवभक्त गामा नीतने व्यरने पुत्रवे इस प्रकार कहा ॥ २१ २२३-॥ _

इस्त्रनीत योले—दंग । वहन बनुमें सामायो भागायर समय हो। हुए की अपन मुनुद्धि माने बहने प्रदुषको नुरु मेंट दे दो थी। आर पुन पहिली रखा बनता हुआ स्पित्य आ पमाना है। आर। दिगान पेना अहुग है। अगुर की ना उनगं पर नहीं हो एकता है। सभी गारे ही दिग हुए हारिकाने पुश्तिवानी पर गय। अन अम्म में मिनिक सर्भित समझ सहस्ते हो राष्ट्र करेगा। उस मानिको स्वामकण सम बद्दावि नहीं कैटाईगा। भिन मिनुसायो समझको प्रवास सक्ता गुरु किया है। वे सुद्धी मेरीन्या वर्गा। १९-१६%।

पेए बद्दकर मादिष्मतीपुरीके शीरने घने ग्रेनकी रस्त्री तु प्रदेशो क्या दिया और स्थापित आहर सह करनेका निभव किया । मरेपर | इतनेने ही माइको देखने हुए सी क्फ़्रीटियों नेगाफ साम कानिकट नगदाये तटवर आ पड़ारे । राजा । साम, मधुः बुरद्वाहुः विश्रमानुः बुकः भवणः संयामितः गुपितः दीवियानः भातः भदरादः प्रकरः भृतदेत, गुनन्दन, विकयः विकताहु, स्पराप रागा करि--दे अनिवदाने पदायक भी वहाँ भा गरे । गरः गागाः क्षर्यः इतरमीः उद्भागीर सुपुषान नामगाने साधाकि— वे संब बुध्यिययी शुर्वीर भी अनिबद्धकी ग्रहायका करनेके क्षित्रे अस पहेंचे ! में भीत्र, बुध्य तथा स्थापक कादि यादव मर्गेहारे हरार सड़े हैं। धराग्रंग मध्या न देसनर स्पान बद बाधरीने वहें और आणाने इस प्रदार पदन करे---नीती [न्यान स्थीनो क्यादित अवको की से से साथा-क्षित्रों वह श्रामकत अध यहाँ इने दिगानी नहीं देश है। क्षक्र श्वासूत्र प्रष्ठाः अवनात् मताक शेल और देवताओंने हता में लाहति कविया है। भी वर्षण शहर जिनते दिन मेंट ही रहे। नहीं प्रभाष शास्त्रक. शिक्षार अनेक जिल् पुरुष्टि मोसने मधिगातका मधका भारता विका है, बर बार है । हो भागेदा दान मिल्ला बाहिते। **ब**ो हुँ(4 बरी दात धुनका और समझे पुरीकों और हेलका बत्तार नालाक मलिका मलियार उपन 2-3 N 4+-₹01 N

मनिकराने बहा-नमदा नदीने द्वरण पर भि गमापी नगी घोमा पाती है। माइम होडा दें कि हरू मम सरकर इसी नगीने गया है।। १८८॥

अनिरद्धका यह यसन मुनका भीक्ष्यास्ता था। अस्यन्त प्रवस क्ष्या कोटे ॥ ३९॥

उद्ययने बद्धा-नर रामा इन्द्रनीक्सी गागी है भेन इनरा शुभ नाम ध्याहिकातीपुरी है । इसमें स्टूनराने ध्ये वर्गीने लग मगरान महेशको प्रमनमें स्तारहा है। हॉन्स बुकालम । इन राजने पूर्वकट्ये नर्मशके राश कर क्योंतक नगदेशकी पूजा की थी। अनके फोर्ट उपन पुत्रनते भगवान शिव प्राप्त हो गये और उहे दश्त रेस वर मॉरनरे कि। ब्रेरिस करने सन्। मगरान् धिरध स्वर श्चनकर साहिष्यतीपगुरे पालक नश्सने दाय माह गाउँ वाशीने उन बहरेपन बहा-नद्यान । अप नम्म वः १६ गुष संया नगरियर है। मैं आपनी नगरधार करता हैं! कार वकाय पुरुष'त कामगापूरक कामपूर्व है। मीधर ! भाग दाता है। में भागन यह यह चाहता है कि मा बदा देवता, देल और मनुष्यो प्राप्त हारेगाने मन्दर भी रक्षा करें । राजाकी यह बात ग्रानहर मनता । संघरने राज हा श्रापात्रा वह दिया । गोन्द्र दिना वहका हे सी सन्तर्यान हो गय । कन्द्रपारून (हम क्लब भगान बारके बारे प्रमाणित वह बहु और मीध इब किन मिर क्षा अब वहीं बीरतयात ॥ ४०-४०३ ॥

उडवभीका यह कमन शुनहर कारणन् अनिवहर्य कमन्त्र यहकोते समक्ष विर्माणक करणा ४०॥

सनियम बोले—सनिवार | मुनिते भारते पा नम्पा है कि इथ पानके स्वापक प्राप्त प्रमाण मेंग हैं। वर्ष्य केंत्र इनार शिक्षी कृता है, क्यो प्रकार में स्मार सामान्य भीहण कृता स्मात हैं।। वर्षा

—देश करका याप्तेगीरा नेत क्वारते प्रायंत्रियाने वर्ग क्यानो ग्राप्त करनके दिव साम राजनेत्र हो प्राप्त विषये क्यानो क्षा प्राप्तकृत्वतः स्तित्व काम बेचरा ता देवे का भवता मादि योजा योगा नक्षा त्या बहुत सी क्षान केवा मुक्के किए योजा रा गर्मा १००६ हो

हुत प्रकार क्षेत्रण विष्टाचे कार्याच नाक्षितवादी अनीतवादा प्रवादा कार्या चीरवारी कारीत कुर हुत्र हु रूप है राज

पंद्रहवॉ अध्याय

अनिरुद्ध और साम्बका शौर्य, माहिष्मती-नरेशपर इनकी विजय

श्रीमर्गं जो ष्ट्यते हैं —तदन तर इन्द्रनील्या पुत्र महात्रली नील्यन तीन अधीहिणी केना साथ त्येत यादवानी चीतनेथे लिये अपने नगराने बाहर निवल ! वह अपने पितानीथे जाहर निवल ! वह अपने पितानीथे प्रति अपन्य तर्रावे आप हर त्येत वह अपने पितानीथे प्रति अपन्य रोपने मार्ग । उठ राजहुमारने आगा हेरा शिष्टण पीत अनिवद्ध पतुन हार्यो लेकर अवेल हो उग्रवे साथ द्वद वरनेके लिये गये, मानो इन्द्र इनासुरपर विजय पानेथे लिये प्रति उत्तर हार्यों । उग्राम भूमिम जारर अनिवद्ध पतुर्भों करा तलाल नाजमुहार्य ज्या वरने को । इपने पत्रे इदयमें आह सा गया। विर तो नील्यन नमस्त पैतिक मप्पीत हो गणभूमिन मार्गे लगे और प्रयुक्तहुमारने विजयसुन्य अपना श्रह जाया। १ ९ ॥ और प्रयुक्तहुमारने विजयसुन्य अपना श्रह जाया। १ ९ ॥ और

अपनी केनाको भागती देख सळ्यान् नील्प्यंच धनुष म्हारता हुआ मीम ही समासमण्डलमें आया। उत्तने धनुपको मलखाठे अपपा ने किनाने पुन सुद्धमें लैटनेके लिये मेरित किया। अनिवद्धनों चामुओंके नील्पेय पिरा हुआ देख सामके रोपको सीमा न रही। वे एक अनीहिणी केनाते पुर ने गेरपुत्र चमुच टक्सरते हुए वहाँ आ पहुँच। उन्होंने बीस बागोंसे नील्प्यंकने और पाँच-पाँच बागोंसे रया। हाथिमाँ, घोड़ों और पैदलींनो पायल नर दिया। सामके पाणींनी चीट लाकर न सककेन्य घरावायी हा गय। हाथिमें अपर हाथी, रपींक अपर राय, पोड़ींपर थोड़े और पैदल ममुखोंपर मनुष्य गिरल लगे । श्राव्यस्स वहाँ मिम्स एकार सक्ती । सामस्स वोड़ेन प्या वह चली। हाथी, चोड़ेन या और पैदल सिन्स होन्स साम वह चली। हाथी, चोड़ेन या और पैदल सिन्स होन्स होने वहाँ मिन्स होने साम वह चली। हाथी, चोड़ेन या भीर पैदल सिन्स होन्स वहाँ मुद्दी सु पन्दर ।

राजन् ! पिर अपनी सेनाम मादह सची हुई देश नील्प्यक, जिससे मानम बादवींनो बीतिनी वही इच्छा भी, धनुप लेकर नाणांत्री नपां बरता हुआ धनु-देशवी सम्मुख आया ! राजन् ! युद्धरणम्म पहुँ-वकर रोपसे भरे हुए उत राजनुमारते दत वाणोंने शामके धनुमको उसी साइ धाट दिया, जैसे बोई हुप उत्त ह्यारा प्रेम सम्बच्ध किय मिल कर दें ! ज्ल्यान् इन्द्रनीलनुमारने चार बाणोंने बाग्ये चारों पोड़े मार दिये, दो जाणोंने उनके रक्षकी पत्ता बार गिरायी, में बाणोंने रसकी धनियों उद्दा दों सीरएक बागने सारियों तहने मुख्योंने दिया। शिर -- १शा

इस प्रकार साम्बरो स्थडीन रस्त्र शाजकमार नील्प्जनने पुन सामने आयी हुई साम्प्रकी सेनाको बाणींसे धायल करना आरम्भ किया । इतनैमें ही नीलध्यज्ञशी सारी रोना भी धौट आपी और युद्धस्यलमें यादवांकी विशास वाहिनीभो वीखे जाणीं वधायल कर दिया । भिर ती रणक्षेत्रमें दोनों सेनाअकि तीच धमासान यह होने लगा । ग्यञ्ज, परिष, गण, गदा और तीखी शक्तियांद्वारा उभयपनके सैनिक परस्पर महार करने छने । साम्य दूसरे र्यपर आरूर हो, सुद्दद धनुपपर प्रत्यञ्चा चदाकर रणक्षेत्रमें आये । वे उद्दे बलवान् थे । उन्होंने सी बाण मारकर नीलच्चको रथको चूर-चूर कर दिया । मानद नरेश ! उसका धनुष भी कट गया। तप उस रथहीन राजकुमारने गदा उठाकर कुद्ध हो युद्धस्थलमें बहे नेगले साम्यपर पाना किया । उसी समय साम्य भी सहसा रथते उत्तरकर गरा लिये नीलप्यजना धामना करनेके लिये रोपपूर्वक आगे बने । साम्यको आया देख राजकुमारने उत्तरर गदासे चोट भी । परत पुलकी मालांधे चीट करनेपर जैसे हायी विचलित नहीं होता। उसी प्रकार साम्य उस प्रहारसे निचलित न हो सके । सदनन्तर साम्बने अपनी गदासे राजञ्जमारपर आधात किया । उनके उस प्रहारने राजरुमार रणभूमिमें गिर पडा और मुर्न्छित हो गया । पिर तो उनके सैनिक हाहाकार करते हुए भाग चले ॥ १४-२१ई ॥

तय अल्यन्त कोषधे भरे हुए राजा हन्द्रतील क्ष्य युद्धके लिये आये । उनके लाय दो अधीहिणी हेना भी और वे अपने धनुषदे बाणोंकी यर्पों पर रहे थे । उन्हें आया देग बलाने धनुषदे गीर शिहण्यहमार मधुने अपने बाणोंकी मारके इदलील रो रपहीन पर दिया। ताय ही अपने वाणोंकी मारके इन्हें लिये रिप्य युप्पान (मारकी) ने तमसाक्षणमें आयी हुद इन्हेंनील री हेनाको अपने वाणोंदारा उसी प्रकार खात स्थित कर दिया। वैधे कितोने महम्मवानी विम्नताको छित्र मिल कर दिया हो। सहन्तर बादविने छोड़ देनेला राजा इदलील माहिएससी हुपी लेट गये। दे दू लक्षे खानुल हो गहेथे। उन्होंने पुरीमें पहुँचर अपने मामी मणाना दिश्वका सरका हिया। तब मणान देश सरा इसारा पूछा।

शिवसी बा युन्हर राष्ट्रने वनरे सम्भ साम इसान निरेप्त दिया। इस अहार इन्द्रनाजा स्थन सुनस्य प्रमणें व्यापी भ्यत्य शिव लेले ॥ २ ~२०॥

शियने वहा-भान्द्र ! नम नेक न गरी ! भग मार्गा भी मिरान नहीं होता । तेहता दैस और सम्भ्य स्थ सिल्डर ी तुम्हें जीतन। समर्थ दलें हैं। महाराम | ये क भीषुरको युव है। य उरहीर असमे उत्पत्त हर है। ये न तो देखा है, न देख हैं और न मनप्प ही है। मध्यर ! इसी पराध्य इतिके दारण तम मन्ये दुर्गान होओ । नुभागी तुम्हें चीकृष्णमा अस्पय नहीं करमा नाहिय । सान् । इनिय तुम धीम ही विधि पुरत हुए समागा पादव वीपीध अधनेपना पोदा में जा दो, इनने हुन्हारा भव्य होगा ॥ २८-३१ ॥

----एम्: धरदर भगगान बहु आदय हो गये। उनके पुरुत क्यारोधर मससार धीकृष्णसा बाहास्य बाहास रामारा नश्री प्रगन्ता हुए । ये यतका घोड्या बहुत्ती हम्म, भी भार सुरण एक हमार मनाने हायी। एक मन

बेडे और दश इजार स्थ केप्टर जैपलबंद नद की अभिद्ध थे। वहाँ उद्देशसम्बद्ध कानेने विगी। गजाने नाय और भी बहुतने लेगा है। अनिबद्धके निग बाहर संबात विभिन्न साने यहाएँ निर्माल की और प्रसम्बद्धी प्रस्त प्रस्त क्या ॥ ३२-३५॥

इन्द्रजी र योज-शिष्या, य गा, धीर भी प्रयुक्तका नमस्तर है । याष्ट्राति ह अनिस्हरे बारवार नमसार 📢 देलमून ! हते भारा र् में अपनी कर सम वहें १॥ ३६५॥

सब अनिरुद्धने उनसे बद्दा-पुररीय ! आर नि शाय रहार मेरे हम अप्तरहो ग्रन्थ विषदा अब स्पनार गमभी र हायने इससी रूप कोडिये ॥ १७३ ॥

सीनगात्री कहते है-लोगर ! अनिवद्दशी वर बन नुसन्द राजाने भारत सम्ताः बहरद उसरी मात्र समाने और नीमवाबारी शास बेहर हाम यान्यमेनाहे साथ मनेग निभए किए ॥ १८ ३९ ॥

इस प्रकार श्रीतरुगीदेशके अस्तर्गत आवसवस्राव्यते ।अनिराद्धकी विवयका बन्तर शासन वहसूरी स्रवास वृह हूरण हा १५३

सोल्ह्या अध्याय

चम्पारतीपुरीक सजादारा अधरा पकड़ा जानाः याटवोके माथ इमाहदके सीनशेरा पॅर यदा पनिरुद् और श्रीरुप्पपुत्रोंक वीर्यसे परानित राजाका उनकी शरगमें आना

श्रीतार्गती कहते है-गबन् । बहेंने शहनेगर बह उन्होंने सम्पतन र उपस्ते देश सन दिया। यहाँ भेड़ा अप तर देशीत सामीयन करण हुमा उधीनर बनादरे त देत्रधर प्रयुक्तहुमारने श्रीकृत्वायन्त्रणे शता प्रदर्भे 🕅 अस्तात सामानापुरीने मा गर्देका । गता हेमाइरने मार पहा ॥ र-८ ॥ द्यीपान्ति वर पुरी रिधान दुरीने सरिवत भी । उत्पर भीनर अविश्व पाले--मित्रवर ! मा विगरी मानी है। मार्ग प्राप्त होग निर्माण करते थे। गई पुरी रहनपुर कीन रेपा प्रदा ने सन् है । सम्मी । अन्य कार्ने ही प्रता १त लिटिक्स भी । वर्ष प्रमाण राज हेमाइद महाह श्य हिनपद्ध बप्तर ।।। *।।

> त्र्यक्षा व्याप्त सामित्र हो इस अस्तर्थ राषुक्रीके प्रशानका नमापक्र यह यात परी 🏻 रेन 🏗

> उद्भव बाँउ-शास्त्रम्य ! इन सतीर नम क्यान्तर है। दर्श अरावे पुत्र हमार हे तर राज देवाहर राप बरों है। प्राप्ति ही तुलार गंदा परदा है। प शका बद्दा ११र्दर है । सुद्ध किम जिल्ल महाश क्षेत्र स्ती दार । या मारावे ही राजा भूटिंगावेश्या श्रीविताल

ग्राचीनित विर गहरह भाने पुत्र इत्तरपुत्र साच गान बर है में। मोधर १ नहींने व विशे असीन बरध रहाया मनिरप्रके उन सहरका अन्तरण ही परंद हिंग । समार ! शाम देमामुद्देन क्योंकी अधीरते ब्रोडेके क्यावर मानक करी दारावीचे बाग और साम्म सहि द दिने लग गरने है हिला के दिन दूर्व ही दीक्षीनर की बाल कार्य नहीं (ही है) स्तान ही और मुक्का की निधक किया । लगक्षण केन भीत प्रक्रिया केंद्रेसी ग्या देखते हुए बार बण पट्टेंचे ।

युद्ध रिरेगा । यह नरेश सुद्रमें तिये नगरमे शहर नहीं निकलेगा । अत नरेश्वर ! नुम्हानी श्लेशी इच्छा होऽ वैमा ररो ॥ ११–१३३ ॥

उद्दर्जीकी यह थात सुनकर अनिरुद्ध रोपपूर्वक पीले || १४ ||

अनिकदने कहा---समुदर्गमें श्रेष्ठ उक्रपत्नी ! हुनमें रहार युद्धमें लग हुए हा बहुसख्यक शतुओंको लहिकी वनी हुइ शक्तिके समान शणीद्वारा में आपे पटमें मार गिराकेंगा ॥ १८ ॥

उद्यवजीनी पूर्वोक्त शत सुननर इस प्रशार रोयमें अरे इप युद्धण्डिक अनिक्द ज्य पुणीना विश्वस करनेके थिय शीम ही गय और लेटि लीटि लागोंची वर्यो करा को । अपनवश्वी बोर्रों ने शाय और लेटि लीटि लागोंची वर्यो करा को । अपनवश्वी बोर्रों ने शायल सुनी सिक्त हो गय । शदनत्तर राजाके करनेले उन बीरीने साहस्थ्यक दुगली सैयार्गेंनर चढ़कर बाहर जमें हुए यादव सैनिसेंनो देगा । युद्धक्त केड बीरींजी क्यच आदिने सुनिक्त देख य का स्पन्न भ्यभीत हो उदे । यादव-वेजनिसेंनो देगा । युद्धक्त केड बीरींजी क्यच आदिने सुनिक्ति हो करार सार्गें से शासली हुकि कर रहे थे। हेमाझबके सैनिमेंने जगर सार्गें से शासलियोंद्वारा आग सरसाना आरम्भ किया। वे इस निश्चयर पहुँच गये हि हम सभी समुश्लीने मीतके पाट उतार देंगें। धोदेश करादि सही लेटावीत ॥ ११ सुन्यन भीतके पाट उतार देंगें। धोदेश करादि सही लेटावीत ॥ ११ सुन्यन ।

उस समय अनिवद्धकी सेनाम महान् हाहाकार सच गया । शतस्मियोंसे ताहित हो समसा कृष्णियशी बीर निहट हो गये । टनके सारे अङ्ग श्रुत विश्वत हो गये । क्रितने ही योदा सुद्धते भाग चले । राजन् ! उछ सैनिक मूर्न्छित हो गरे और कितने ही अपने प्राणींने हाथ घो बैठे । नाइ बुद्धमें वल गयं और बोह भमीभूत हा गये । क्तिने ही छोगांने हाय वैर और भुजाएँ पट गर्मी । पुछ लोग शम्बहीन होसर गिर पड़ ! रितनीये व उच चल गये । रितने ही हाय हाय करने रूपे और हितने ही योद्धा घरराम तथा श्रीकृण्यके नाम हे-हेरर पुरारने हम । उस युद्धभेत्रमं शतिनवींनी मार खाकर सारे अङ्ग जजर हो जानेके कारण वितने ही हाथी मागन हुए गिर पड़े और मूर्न्छित होकर मर गये । सक्षाममें उछक्ते मागते हुए घोड़े दारीर छित्र मिश्र हो जानेके कारण मौरारे मुतामें चले गये। कितने ही एथ चूर चूर हामर धरासायी हो गये । धारी मादव-धेना आगकी रूपेटमें आकर भवानक दिखायी देने स्त्री ॥ २१-२६६ ॥

यह मब देखार अनिरुद्ध सम्मामभाममं श्रीहरिश सरण वनते हुए पुछ शेषने टरो । तद श्रीष्ट्र प्रमुख्य सिर्ध मने देशे । तद श्रीष्ट्र प्रमुख्य सिर्ध मने टर्ग । तद श्रीष्ट्र प्रमुख्य सिर्ध मने उद्योग केंद्र तर सिर्ध मने विश्व सिर्ध मने उद्योग सिर्ध र सिर्ध र सिर्ध र सिर्ध सिर्ध मने सिर्ध र सिर्ध र सिर्ध मने सिर्ध सि

श्रीमर्गजी कहते हैं—राजत् ! अनिरुद्धनी यह बात सुनकर समसा ऋष्णदुमार शाम्य आदि अठारह महारायी उनसे शोल उठे ॥ ३३ ॥

हरिपुत्रॉने कहा—राज्य ! दुम घत्रुआं हो नगरीम न बाओं । इस एवं शेग उठ आततारी नेरेशको जीतनेक विये यहाँ जायेंंगे ॥ ३४ ॥

—देशा महकर रोपन भर कुए वे सर ग्रीर हरिपुत्र पहसा पॉसवाले वोहोंगर सन्तर दुर्गोंच परानेटेनो लॉपने कुए सम्प्रायती पुरीम वा पहुँचे । वे सभी चनुर्धर क्यवचारी और युद्ध कुराल थे । उन्होंने बाते ही सर्वाक्तर बाणोंने शतुर्भोंने माराना स्नारम्म किया ॥ ३० ३६ ॥

मेरेकर । व ग्रमु भी राजारी आजात सहता सुद्रक जिये धनुप पारण रिये क्षेपपूबर आ पहुँच । उमरी सदसा एक करोड़ थी । रोपन भर और अन्त श्रम्भ इन्ह उमरी सदसा एक करोड़ थी । रोपन भर और अन्त श्रम्भ इन्ह उमरी उम बहुनाच्यर बीरागी वहाँ आगा देख सानक मधु, बृहद्वाहु, चित्रभानु, कृत अरुक, ग्रमामजिद, सुनिय, विषयाहु, न्याप्रभ अनुक्रम, अरुदेव, ग्रमुन्दन, विषया, किन्नु, न्याप्रभ अनुक्रम, अरुदेव, ग्रमुन्दन, विषया, किन्नु, न्याप्रभ भारत किन्नु, न्याप्रभ अनुक्रम, अरुदेव, ग्रमुन्दन, विषया, विषयाहु, न्याप्रभ मत्तर कम्मत श्रीकृष्णपुत्रीने बागोद्वारा मारजा आरक्त किन्नु । सान्त्र । किर सो उस नार्यो सीरों क्रिके क्षाप्रभ मत्तर नदी भारत हो । सान्त्र । उस प्रमुद्र हो गयी। जो नगरद्वारन बाह्र निस्स्य । सान्त्र । उस प्रमुद्र हो साम भी विवास कमी भार सारे गया, जिल्ड करार मही । स्वा मेरे से रोजाई कमी भार सारे गया, जिल्ड करार मार्थी हो करें प्रसुष्ट हो हम स्वक्ष कहा के जोनक होने प्रधार से भी सार सारे

भा ग्हा है ! मैं इन जनारी अन्त अविवय बायदास सेल र्षेगाः रहमें न्याय नहां है। काल पवतारम समराबेदाय इम नगरीक्ष दहना मूँनाः ॥ ३७-४४ ॥

30B

तदननार अनिरद्धक आदेश । महाराति प्रति 🕡 बह यह कार राजायस और बजापीरिक समान बाने सान हाथी बरानी सुँहीं। इन्टेशन्ट कुने एवं गुम्नोंश उलाइ उत्पाद हर उस नगामें क्रिने लग । ये भारते पैरीह आपाती प्रमीको कम्पित करते हुए नगरक उत्तर का बाद । नरेश्वर ! गरी पर्देमश्र उन मनमा ग्रहगुर्जनि आना पुरुपत्तकींगे रेप मुपक गर औरम शीम ही उठ पुरीको दाह दिया। शार बार हर-इरनर तिर गर । दारों में मुन्द शहराएँ हिस भिम्न हो गरी । प्रमीन दुर्गशी प्रथम में दीनारें उन हाथिया। रोड विवर्ष । नगरम ! श्रीहरिक गत्रगत्रीत दिवादी। अर्गेणाओं और दुर्गेश भारताची करत पुरीय पहुँचहर बचुओं व पर्रोत्त विराप्ता आरम्भ विद्या । उछ नमय भग्नासीमें बहान् हाहारार यात्र गणा। गया आदि तन स्थाय भाषभीत हो बढ़ आधारमं यह गये। तम पराज्यि हए राबर हेगाहद प्रशीप हारते भाने दोनों हाय वी राप न्याहि

इस प्रकार भीगानांतिया ६ व्यवतात्र अवसेषनाञ्चले । बन्यावनी-विषय-वत्त्व । वासक स्तरक्षी अवसाय सूत क्षुआ १: ५६ ६

गामः पदी इष्ट व्हरिएशीत सम्मन्य आने । उन सेदरे आया हुआ देख रवभूतिमें धमनता सम्बद्ध भारती है दीनहारीं है या करीपात महावाशी भी सेना। मार्थ रोक्कर । राजाने इस प्रदार बारी ॥ ४००५ ३ ह

साम्यने बद्धा-सन्दर्भ माओः तुम्हाग भव ए) मेरा प्रेडा लेहर अधिकद्वये समीप नणा हरश्यारे नि भेड परिवास निकल्या ॥ ५३३ ॥

शास्त्रही यह बात सुनगर राजा यहारा भीहा नि इरियुजीने लाय पुरीवे बाहर निकल । एका ! प्रको एक अनिरुद्धक निष्ठण जारर राजाने दीहा और उत्तरे सम ६१ क्रोड् व्यामुद्राई भी अर्थित की । राज्ञद्र । तत्नवार में नचा बीनवलन अनिबद्धा पुणमानाने बैध हुए उना देशे हाथ गोमक हम प्रकार कहा-धाक्षेत्र | मेर माथ अगहर भीड्रपारी प्रसप्तताक लिय राजुनाक्राभीन इत प्रदेशी स्थ बरोग ॥ ५४-५७ ॥

अरा पुत्रके राग्य इकर अधनतपूर्वक उनके राप्य मानेन विचार किया ॥ ५८ ॥

अनिबद्धनी बात तुनकर पुढिमारिने क्षेत्र राम रेमाहर्थ

सत्रहमाँ अध्याय

र्यानाज्यपर नित्रय और पहाँशी पुमारी रानी मुख्याश अनिरुद्धपी प्रिया होनेके लिपे द्वारमध्ये जाना

धानमञ्जी कहते हैं--सन्तन्तर वहीं। सूनावर वस्य त्रामा अहीराण अविश्वास अरू बहुमूमन प्रमान दे है। राच प्रतीपा जनादने बहे बहे बीर्थरी देशता हुआ भीरे धीर बाहर निकास । साम्यू । इस प्रधान निकास हुआ दर ६७ अप प्रज्य गताचे गण और वस्तान कीरीने उनके नक्षण समा संबंध । सका र नीम और इसकान्ध प्राणित होत सुनक्क अन्य साहा पर सील साने यन भूति । भी पण बीट्रा पश्चिम लहत में बर

राज्य | बर्ग ने से लिए ने देशीय अपनेत्रन बजवे यह अब धार्मा शेष्याने ब्रामा हुआ बनारवारे का प्रदेखा है क्ष, बर्द सीबलार क्रमांत्रक सेला है अप्रश्ता शाल बरायू की। बारे हैं बही कीई पुरुष शका क्षीट्य वही आता। वजनाथ है जब दशन हिला भीती पादम के बामनाश उत्तरा श्वन कराम है। दर प्रथ कांक्र बन वर्णा, क्रीड़ा नर्र श्रम् ॥ ४-६ ।

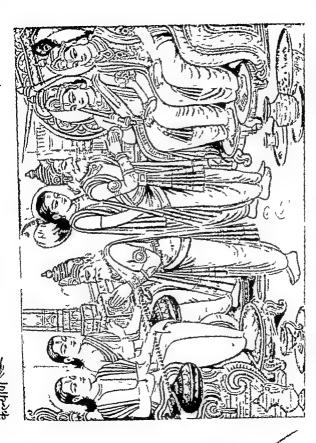
भीग पत ज्याम पूर । भग हुमा दृष्ट सुम्प उत्तव था। इसे लाइनखण केनी वर्षे क्री र नामी की सुद्ध- भीती क्या में १ लिएके की अवस्था है मानी बही गुल रहा र । तम सगर पहुँचरर पड़ा हा अस्मित एक इसान कृष्य मृत्ये लगा हा गरा । दा रोजा विक्तेने देला, बहु कार्य साम्यत थेड़ा एड़ा है। वार्ने अन्द्रम शन्दिक वेदस् और सूद्र की जन रेप्टर्स हैं। मा म पर र नाम प्रेन्ड इन्दर्भ विभीने कराने सामीत्री न उन्हें व्यक्तें वरिष्ठ वह व्यक्तें हुन्दवन रणाः क्षत्र और अवस्थितर्गाता है रामा देही और पराष्ट्री खिरीज राज उन घेटरी रेमने



उग्रसेनद्वारा थीकृष्ण-बलरामका सचन

...

उप्रसेनद्वाा नारदन्तुम्नुरुमा म्यागत





ियं गर्यी । बोहेको देलकर और उसके भाटमें बेंचे हुए. पत्रमो पत्रकर राजीमे बड़ा रोप हुआ । उहीन नगरमें घोड़को बॉपनर उसके प्रतिसल्कोंक साथ युद्ध करनेका निभय किया । कोर्ट खियों हाधीपर, कोई रचपर और कोई धोड़ेपर आक्र हो कक्क बॉफकर अन्न शांकीसे सम्पत्र हो युद्धे होये जांगे । ये चक्क सियों कृपित हो अन्न सकोंनी बर्या करती हुई आयीं । उन्हें देलकर अनिकदने हेमाझदवे पद्धा ॥ ७-१३ ॥

अनिकद्ध घोले—राजव् | य कौनसी जियाँ हैं। जो युद्ध करनेफे लिये आबी हैं। जिल उपायने यहाँ मेरा फल्याण हो। यह दिलारपुथंक बताइये॥ १४॥

हेमाहदुने कहा—-चृपस्यर । इस दश्म राजी राज्य करती है, क्योंकि राजा यहाँ जीवित नहा ग्हता है । हमील्यि यह स्नियोते थियी हुद आयी है । आपने घोड़ेने पग्डकर _यह समाम करनेक लिय उपस्थित है ॥ १७ ॥

यह युनकर अनिकद राजांठे इच प्रकार बोलं ॥ १५५॥ अनिकदाने कहा--राजन् । यहाँपर स्त्री राज्य क्यों परतो है तथा राजा क्यों जीवित गहीं रहता है। यह बात विकारपूर्वक बतलाहये, क्योंकि आप सम बुछ जानते हैं॥ १६-१७॥

अनिबद्धनी यह बात सुनन्द राजा हैमाहादने अपने गुढ़ बारुस्वाचीरे बरणारिकदोंना चितन करते हुए नहा— प्याद्येद्र ! इस विषयका प्राचीन हतिहास मैंने कप्यापुरीमें पहले गुक्चर बाह्यस्वाचीक सुरास सुना बार बरी तुसस कहुँगा, प्यान देवर सुने ॥ १८ १९ ॥

राजन् । प्राचीन सत्यमुगारी बात है, इस देशमें जारियालप्तामत निरमात एक मण्डलेक्टर राजा हुए थे । उनके मोहिनो नामगारी पत्नी थी, किसना जम विहल्ह्यों मानारी पत्नी थी, किसना जम विहल्ह्यों मानारी पत्नी थी। उनकी जात हुए ये । उनमान बात प्राचीन मानारी और निर्माण पत्नी के स्वत्य राजा पत्नी जात पत्नी ये कि कर दिन बीता और कम रात समास हुद ! थे बैकड़ा क्यों कर दिन बीता और कम रात समास हुद ! थे बैकड़ा क्यों कर उनके छोत्म राजा करते यह । नाममोहित हानिक हारण ये प्राचानों का ज्ञाय भी नहीं करते थे । राजा । यत्व समास प्राची भा वार्ष करते थे । राजा । यत्व समास प्राची भा या प्राची भा या हु लक्षे सीहित हो रहा थी । यत्व स्वरूप प्राचानों सोहिनो अपनी शाकिक अस्तुवार सारी प्रजाक। चायका चायका

खप ही सँभान्ने स्था। एक दिन उस नरेखं मिरुनेप स्थि महामुनि अधायक उनक अन्त पुरर्म आये। राजाना मन स्थाम हो आसक रहता था। ये मुनिको भाषा देख कोर जोर में हैंस्त्रे स्था और यारे—पह कुरूप महाँ कैंसे आ गया १७ ॥ २०—२६ ॥

त्तव सिन वह दीकर बोले—'सर | ओ मूर्व नपुषक ! मेरी वाल सुन के, तू जियोंक द्दाधक विद्योना दोकर सुनियोंका अपमान क्यों कर रहा है 'तुम्हारे देशमें खदा जियों राज्य करेंगी | इस राज्यमें पुरुप-राज्ञ जीवित गर्से रहेगा | अल नू आमी दल राज्यमं पुरुप-राज्ञ जीवित गर्से देशमं जीने पारर जो प्रतिदिन उसका स्थम करेगा। यह एक वार बीसनेक बाद निस्मदेह जीनिन नहीं रहेगा। ॥ २७–२९ ॥

श्रीमगजी कहते हैं—राजर । एवा वहकर मुनिषेष्ठ अष्टारक अपने आभमको चरे गये। मुनिके चरे जानेरर राजा उनके प्रापंते सपुषक हो गये। ग्यह घर हुद्या मुनिके हो भी है!—ऐसा चानरर पना अस्यन्त रीन एव हु लवे स्यादुक हो गये और खर हो अपनी निन्दा करने हो ॥ ३० रहे।।

नारीपाल घोळे—अहो । लीक वर्धाभूत रहनेवाले मुझ सन्द्रभाष्मत यह चया किया ? मुनिवाँडी पूजा छाङ्कर मुख्य राहण्डह लें। आज मुझ दुष्ट पापालागर पसपूर्वों की हिए पड़ा है। अय में देखालों में निराये जानेयोग्य हो गया हूं। इस दसामें देखनर मुझे कीन अपना तंजने इस सण्म खुड्याया ?।। ३२ ३२॥

एला उद्घार प्रश्य करण राजा घर छोड्डवर यन यनमें रिक्सले हमें । य मुक्तिदाता भगवान् विष्णुंक भक्तमें दम गये और अन्तमें उद्दोने औहरिया पद प्राप्त पर लिया । इस शायक भयमे गायोग इस देशमें राज्य नमें करेंग, प्रथम गारियों ही यादों गायन करेंगी, इसमें मध्यय नगहै ॥ २ ६ – ३० ॥

श्रीभगजी कहते हैं.— निरुद्ध और हमाज़द इव प्रश्न प्रवादात वर हो यह वे हि रोपने मंगे हुए वहाँसी पुष्टिं नारियों इनने पाव का गर्में और संप्रपृष्ट करने पुरुपेंति वाणींही यथा करन रुगों ने जियोंगे देखक करने पहुँचेंति वाणींही यथा करन रुगों ने जा कियोंगे देखक करियद विश्वित हो गर्म और भी वियोंके वाय पुद्ध कैन करना!— एमा वहत हुए य अयभीतन हो गया । उसी वस्तु,

म्पद्रणेत्रारी सुम्या स्थिपः शाद जनए निसर भागती है। अगिद्धक दल्या वर्ण ॥ १६-३८॥

रानीने बद्धा--वीर श्रमनृत्या गढ़ हा सफ्रा गह हा प्रभामित सभ यह दर्गातुम ता बहुत मदा रेजार ग्रा शा शिव मुद्रस्त राप श्वामें बने पद गरे द्वारतम बद माता दा । मैं द्व समाजाने इंगिरणे बेदाभेंजरिय हम्मी परादित करने आज मीदारात बाल्डेंगा, बचेंति तुन्हें दशकर में मन्त्र परन मोहित हा गाँ हैं । ३९४० ॥

दशरी यह शत सुनगर ऑगिक्स एवं। विद्वाप हो मर । भ तत पुरु बात तर और रीन वालीम उन मण्डण्डरीते बण्ड-नरामा । उम गाँदेरेवर भग्ना भीरणमञ्ज अभवा गरक भि अभी ही इच्छण मुते रोग हा। मुहलि । मैं मुख्य साथ मुद्द परी बस्ता। अत तुम धाइरिया दणनके लिये द्वारत जाओ। महें] हिमह समज्ञ सारा बाने मान्य प्रतहान हा जहा है। रापान् उन्होंने बरानध बेगा महायुक्ता है। यह तुर्दे भग दटार्च । पाताणाने महर अहिरहाने इस द्रस्य धमरान्त्रय उथे पुरक्रमधी गताश स्थला ही भारत और यह महिन्द्रको उसी प्रशास बारा--- ने र प्रशासन मतिरी बाजे थी।। ४१-४'।।

राहपाने बहा-देव । मैं प्रकलमें जानी एव हरिद्व अञ्चल भी । मरा माम स्वादिनाः य । धरेशक बमावत बारत प्रदेश एवं सार्य घर में इसर नेम भी कारणता समन शिक्षा एवं शिमा थ। यह मिशी बन है-ब्रम्मान्त्रे समावं इत्यार क्याच्या हो वह व्या गरे था। त्र-विकास में प्रवास निवास गती और बाल-स्थाल ती अहीका वरें । जब बसायने मुह बल्प नहीं

द्वा प्रकार सामाँ अल्ड का । इ सल्दन् लाइमे स्रोधानुस्य देलको मजाद स्थारी मराप्त युग हुजा में ९० मे

-14/2773-

अठाग्दर्भ अध्याय

शीरागेशी बार्ने हैं-- जब ! मध्यमा झाँतरज्ञ इक्ष्मि मूल हुम का मुख्य गाम्य प्राप्ताय सह रूप्याने प्राप्त होत्या । विद्यानिक निवन निवास करता । at eding that at left, due northalia

हिया। एवं भे बाद नंबर असूत्र नदार अध्यानी आर यहाँ युध्हर सहरण बान गरी। दे । दगा। इराजी गाउँ शागी। वितासको अना भी 🕋 भी भीर प्रपणनित्र हा मुख वार्तिनी। बारे-भा माने " टनर' यर रूपन सुप्तर में (महिने) रूपी न्यास अपरा नगराप है। राष्ट्य | में दर्ग मर मार्गी हैं प आर मूल देन वाजिनार यह गरें। है हु देश हैं आरशी धराने आपी है। यदि अप मह मार्गा बरेंगे ता में तम्द्रण शील हुए इन शरीका रेल्या राम दूँगी। मेरी यह बात गुनस्त्रकारी काल ल्लाकार्ति । शह न वसा सदे । दूबरे अन्ये हुमा मराय का होता। में बारामां श्रीवरित ग्रापा ने हाउँगा। उस स्वाप मेस एम धानिस्दर हैंगा मेर तुस स्वीपायकी सनी ही भेगा। भन्नी जन समा है तुभ्य प्रदेश वर्षेणा । सरी यह बद ग्रंगी सर्वे हैं। वह मुख्य में इस अगुन्त इल्ल्स दुर। स्प्निते ! क्यार सामान्य बहाबी हैं और ऐर जिल ही भी

शीगगंती कहते है—गुरूतका यह क्षत्र हाक रामन्य याण्य शासपन्तित हो गा । गर्थ पर्मिक अनिरुद्धी उन र यह विर्मेष नया बहा ॥ ५५%॥

क्यरे हैं ॥ त्ये— ५३ ॥

भनित्य बोल-भट्टे! दुव भीडाराय १७० । में वर्गे अपनी तिम्में भग तुग्रें दहन कटेंगा।इन गमा रूपी गप्रभाव अवसी रहा क्या 💯 🥕 ال في ال ستقيد الدلا

रदक्तर गुण्या अनिस्दरी अहर । सणी भी शिक्षि प्रात्मिक्षे र त्यार सम्मित्र वरत होता होता। क्षा द्वारकार भा ने बागा (1 % 5 1)

साधार भीषाद्रामा पर्योप पत्रका अवस्ता तथा विमानद्वास वाद्य-योगीर्ध उपनक्कार पनि क्षत्रिया आहा और अंके गा हुरे एवं सामिते। युने हेला बद बदर ब्राइट प्राप्त न्यांने देने तहा । क्यांचि अक्षी देलक एवं व्याप महक्षेत्राणी sad train by his date on the the talking

उछ पोहें ने पकड़ लिया। उसी समय सर मादवः जिनवी हिंदि घोड़े गर ही लगी हुई थो। बहाँ आ पहुँचे। असर उहींने देखा --प्यतंत्रे अधरो एक गमस्ते पकड़ रक्ता है। सर वे युद्धशारी यादव उस रामसने योल। १-४५॥

याद्रमंत्रि फहा--अरं ! तृ पीत है तिथे तिहती वाद्रमें निया हे जाय, उसी तरा याद्रपे द्र महाराज उपनेना पीड़ेश टेकर तृ कहा जायता ! धूत ! लड़ा रह नहा रद । हमारे लाव धैर्यपूर्वक युद्ध कर ! हम पोड़ेश तेरे हायन युद्धा स्था रणभूमिमें तरा व्यव कर हालेंगे । भारमेंसाहित राष्ट्रिक तरास्तुर याणासुर और कल्क- ये सामला प्रथमित हमारे हाथने मारे जा चुने हैं। त्र तो उनने सामने तितनेने गुन्य है । अत हम युद्धा में तेरी पुछ भी नहीं तिनेंगे । तृ पोड़ा तेन र चला आक कला जा, नहीं तो हम ग्रुक्ते आ सारे जानेंगे। । पोड़ा तेन प्रभा आप चला जा, नहीं तो हम ग्रुक्ते आ सार कानेंगे। । ०-८३॥

उनका यह भाषण सुनकर देखाआको थी सबभीत करनेवाल भीषणी कृतक ग्रहा और राह्न लेकर बह्न पेपके साम जन सबसे कहा ॥ ९६ ॥

भीषण बीला— और विसलेंग क्या मेरा शासना कर पहले हो । मनुष्य तो हमारे भोजन हैं । ये राख्यों के मामने कीन पा पुष्पामं प्रस्ट करेंगे ? पहले जब बादव पत्रके पिराजिय पत्र किया था। तर में यानमांत्री लीन की अपने की स्ति के स्ति पत्र किया था। तर में यानमांत्री शासके पिराजिय लाग गया था। उन्हें के कर कर असने प्रस्त की स्ति की स्ति की सुलते शुना कि यह या पूरा हो गया। अप द्वामप्रमाने पुन्त अस्त्रमेथ यह बरने अस्ति व्यव वर्ष हो किया है। तुमलेंगोंने जीन पेठे थीर है। जीन मेरे पत्र है हुए पाई गया। अप द्वामप्रमाने पुन्त अस्त्रमेथ यह बरने अस्ता वर्ष हुए पाई है। जिल होंने । असी श्री मेरी क्यार हुए प्राचित हुए प्राचित का आपने। इस सानमे बारह याजन दूर समुद्रमें मेरी बनावी हुई पुरी है जिलहा नाम व्यवस्त्रा है। वेन भागवर्षपुरी वराती है, उसी प्रसार उपलद्धा दिगान्वरणां। रानावरणां। रानी वरी हो हो से १ इसी है। उसी प्रसार उपलद्धा दिगान्वरणां। रानी वरिष्ठ ही १ १ ० – १६ ॥

राजन् 1 पेना ४४३२ घोड़ा ल्यि आकाशमासी यह एहला अपनी पुरीभी चल गया और नमस्त यादय गीक बरने ल्ये । तब अनिस्द्ध यहूने ल्ये—"भीवराज्ये इष अञ्चली जिले निशानर ले गया है। इम फैसे छन्डार्वेगेः ॥ १७१८ ॥

उन्नषा यह पचन सुनकर मीतिकुराल साम्य आदि उनसे योदि—यान् | चिता छोड़ो | इमारे रहते हार्षे क्या भय है ! तुम्हारी वेताम पद्यार भोड़े हैं, पिमान हैं और याण हैं | दोना लोकेंगर विक्रम पानेवाले छीये समान महान् योर विकास है | राजम् | इमलेंग पोड़ींगे यात्रा करेंगे अध्या बाजारे पुल बॉपफर जावेंगे, या भगगा तिष्णुने दिव हुए मिमानने वानुमींकी नगरीयर आत्मण करेंगे | सानी बात खुनरण पनुमीरियोंगें श्रेष्ठ अनिकहने मनिवायर उद्धयमो सुलागर हुग प्रकार एका। १९-२२॥

अतिरुद्ध वार्टे—मित्रवर ! श्यामकर्ण हमारे हायगे वरा गया । अय हम क्या परें ! मग्यान्ते आपणे आदेशानुसार ही मार्च मनेत्री आता ही यी, अत आप कोह उपाय जताहर्ष । मरे स्थ चावा गोग को उसा कता रहे हैं, वह आपने भी सुता है । यदि आपगी भी आजा हो जाव वी मैं वह एव परें !! एदर ४५ !!

अनिषद्यकी यह बात सुनक्तर उद्धयनी लिजिस होकर बोले—मैया ! मैं तो श्रीक्षणमा श्रीर विशेषत उनके पुषी तथा पीमोंश भी क्या दात हूँ ! निरत्तर आजामें रहनेपाल रेपन हूँ ! मैं क्या बताऊँगा ! जो द्वाहारी और इन सक्यी हच्छा हो। यह करो ! निम्नय ही वह सम्म होगी !! २५ २६ !!

तय अतिरुद्धने कहा—यादना ! मं मगगा विश्वाहे दिने हुए विभानदाय दश अधीरियो छेगाने राम देख नगरी (उपल्डा) में आउँगा । सरणा हतवमा तथा स्वयहतुष युगुभा—ये लोग असूचने साम पर्दा १६७४ रोग नगरी एम पर्दे ॥ २० २८ ॥

पेसा पहुनर अनिवद्ध शीहरिक अगरह पुत्रीं, उद्वय, गर और विशाल नेनाप साथ अगसान रिण्युके दिये हुए निमानगर आब्द हुए । शीहण्यने योज स्था पार्ट्यमीरिये दुक्त वह सुर विषये सामन तेजसी निमान अगनी गक्तिने चालित हो इर उसी प्रणार शोमा पाने स्थार जैने पूर्वेशक्ये युचरना निमान पुष्पक शीराम और कनियायों युक्त होवर सुगोसिस होता था। १९ ३०॥

इम प्रदार श्रीमानांक्रियाक कार्यान अवस्थेवलकार्ये विमानपर आरोहणा नामक अठारहर्ये अध्याप पूरा हुआ ॥ १८ ॥

उन्नीसवा अध्याय

याच्या और निवासरोक्त पार युद्ध, अनिरुद्ध और भीषगकी मुन्छी तथा घेतना एव रणमुमिषे वय रा भागमन

प्रदुराषुद्रार अपराप विमान प्रवास्त उस मनाव् म्यु म्यु श्रीगगंभी बहुने हैं-स्वर् । त्यापा व्याप बुमार अनिरद्ध पुरेशी स्थाप दिमानद्वारा पिमाण स्नापे 4000 11 8-3 11 नग उल्लाहनं सर । प्रदेश [नहीं जाहर वार्त्रीमित अनिक्रजी कहा-मरा भगुर ! बहु दिश्

भनिरद्वने दिएपा नएक गणन रिपाण्ड वार्ण्यया जग मगरीश और नरीय एन उपमोर पिशन भारत्म पर दिया । यहीन क्षीबारायींग इ.सं. वार्तींग अहायिकी छत्री एवा गीपुर्वेश रह रिक्क्ट सहसाम्य अन्द रान्वेशि क्या होने गरी। मुगल, प्रक्ति, दरिए, बान और जिल्हें भी निर्मात पद्दा गरी। सन्दु वस प्रचन वर्षे पान मग्री भी गानूच रिपार्ट हुए। अन्यारित हा गर्चे। गत्र प्रदार याच्योज्ञाम की गरी आग वर्जी। आयन पीदिव ब्रुट् निपदरी वह जारी क्यों भी कामान (परिवाद) सरी पानती भी। उनकी परी दरा दो गर्क मा वैश नुषराध्ये शालकेशाय आद्वाकीके आध्यापन द्वारतापुरीकी इर्द भी ॥ ३-५ ()

गुप्तेष्ट | तम सम्बद्ध उस नगरीने हुप्ता र भग गया | भीत्र घर्ष अनुर भाग विद्वा द्या गर्ने । गाम नवसम् वीदित देल ग्रहणसङ भीरम १४ने मतः - रण प्रप अस्पर्यंत्र दे स्थापंत्र गण बहर निराह । हिर स इस्ही पुरीव निरामगेंव नम या शहा पर मृत इनि लाल | ही इ. पूर्ण वाहरू है। एको अलामें बानमें और शहनीये हर हुआ पा। वृष्यवर्गी पदार्थे र बालापी। क्षेत्र क्षेत्र कार्येष कार्य गएन क्रीपीच उत्पादे हुए इध ही भूमें ब्यूच्ये तियो जी। इस नियमा भीरे मेंह यह इर्देस ही पराहण्यों की गाँउ। राष्ट्री कीर रागम क्षेत्र ति कीर कोई हाबार प्रदानकी प्राप्त पानक। गर्ने प्राप्त मामानेके सम्बोध एक प्रकार सून्ति सनी प्रवण्या माने श स्यूनियांक्ष्मी प्रीप्त पूराप्य भी र बती बाल्ये हा बन बनाहर प्रत्यति वस् विकार होता । उत्तरे हेती कारते । सार् हे क्षेत्र देशका ब्रह्मान्यून्य क्षेत्रकेशी कृति अववन्य बहे देश मुद्र दिया है। हुमानेत व बनी दें ना ह सर्वेद्राम करते हैं। यह शर्यक्रक ब्रेट्स स्वी है । यून्येग्स्ट Pilet ale tige & to Co-feine and mile क्रीय देश रूप रूप मध्य भाग गामधी यह बान गामबर करणायह बरने । बना होगर र पुरा ग्रहणगर्म अप लेड्डर रेप को गण युद्ध को ॥ म्ह ॥

हाती यह बात गुरहर अवहर प्रतस्मी भीताने समे धनुष) वीच मारान बचा अनिबद्धण ऋतः याणत्। अर्टेग्स्ट्रेट ड हे नेन्स्सर असर बर्णाहास इस ग्राम्पण वे दा हा**रे ^{बर}** दिव और योग मेरकं ही दश्र बणा। प्रवार पनुत्रथे का दिल । भीवन्त्र भी दूसरा प्रमुप केश जनगा अस्ति चदानी और काहर भी बलोदाम प्रयुगारूमाओ एन कर दिया। "महा ३थ सम्दित हो गरा, द्वापि मार स्व नव भारे है बचाने रामाने घणे रूपे भीर अनिरम्भ सूचि ही शर्थ । प्रमाणकारम अपना अपनादककी निर्माहण नमान शुरूपानी यानगेष अध्यासनाव थारो पत्रधारी भी । बार्ने से पता बस्ते हुए **मर्**के आ पर्देशी जि बहुनएयर पारीस सना ५ल जस समुना गन्पूर्वन बनुप्रश सन्दर गनन ही जा सबसे रूप हिन्द है। ि भाषी ल_ा। ही सुर्वेश कुषा दा दे। रूप हार । तम्बन हा सम्बन्ध रेशनप श्रीराच्य निर्देश अनाह तरे अब तिता जि ही तर में ! दिली ही बाला नव्येकी 四月四八 雲 町下 村 月 3一年 村

त्व कामामकेश धादे भार राज्ये भागी राग तेत्रह मदाभृतिम अपन गैन्ना स्वास्य हता स्थि रे अन्त्रम् व क्षण्यकः व्यवस्था व्यवस्था । बूद्ध न्यत्री शीति वह शतुर चर्ना न वर्ष म वरण द्वीरी हर पत रोज लक्ष्य है शोपसंदर जिर कर राम पत है प्रेर मुस्ति। ब्रावन नक्षा देख में प्राप्त प्रथम भागत है। सह बारत दि या गर्ने । यात्र क्षेत्रा । वृष्त्रि हैन बरूप रूपने रूपीयोश प्राप्त शिवार गाँव पार्न द्वार emaings that and at g as it have but but be of the bearing as the his a sail

इतन कर व्यक्ति होती प्रभार गई के रहे की

धणभारों घतुप रेकर बोल उठे—भारा घतु सुष्ट भीपण कहाँ गया, कहाँ गया १ श्रीहरिके पौत्रको खदा हुआ देख पादवपुगव जय-अपकार करने रुगे और समस्त देवताओंको भी यहा हुएँ हुआ ॥ २८ २९॥

तहनत्तर नारद्वीये स्तना पाकर भीषणका पिता निद्याचर पक्ष अगलने दृतित होकर वहाँ आया । महाराज । वह कजलगिरिके प्रमान काला और ताइके बरावर केंद्रा था। उपकी जीम ल्यल्या रही थी। नेत्र भयकर हो गये थे तथा पह त्रिष्ठक और गदा लिये हुए या। एक हागीको वार्ये हाथने पक्षकर हुँहरे ज्वाता हुआ वह राख्य रक्तने नहा गया था और बड़े मारी पिछाजने समान दिलायी देता था। उसके होनी पैर ताइके करावर पढ़े थे। वह जनकी पमकने भूतलको किमात कर रहा था। देवताओं के हिस्से पर उत्पन्न करने मार अगल करने हाला है से सा है उनकी पमकने भूतलको किमात कर रहा था। देवताओं के हिस्से पर उत्पन्न करनेवाला वह निधाजर जनताके लिये काल वा दिलायी देता था। उसको आंत देल वहाँ सब यादब आताहृत हो गये और श्रीकृष्णज हुने परणारिक्यों वाराद आताहृत हो गये और श्रीकृष्णज हुने परणारिक्यों

का सरण करते हुए वे सद आवसमें इस प्रकार कहने को ॥ ३०-३४॥

याद्य थोले—मित्रो ! यताओ, यह कीन हमारे निकट आ पहुँचा है ! इसका रूप नड़ा ही बीमत्स है और यह कालके समान निमय प्रतीत होता है !! ३५ !!

इस प्रमार अप खब खोग योटने को तो वहाँ महान् कोट्याहरू छा गया । बकतो देखकर वे सब निशाचर प्रथम हो गये। राजन् ! भीषणको मृष्टित देख राशस्वराज सक मग्राममें वारसार 'हा देव ! हा देव !' कहता हुआ शोक मग्र हो गया ॥ इह इस

नरेश्वर | तत्त्रश्चात् हो बड़ीमें मुख्यां त्यागनर भीषण
उठा और कहने कंगा—भीरे मथधे गर कहाँ भाग गया !>
अपने पुत्रनो उठा देख उच नरभश्ची राष्ट्रसको यहा हर्षे
हुआ | यह नोकनेमें नहुत कुशक या | उनने नेटेको हृदयसे
कगानर उत्तम नवनीहारा उस आधासन दिया | महाराज |
रिताको सहापताके किये आया देख भीषणने प्रसन्तिचर
कोकर उन्हें प्रणास किया |। १८—४० |।

इस प्रकार श्रीगर्गसंहिताक अन्तगत अवनमेषसम्बर्ध व्यवका जागमन⁹ नामक उन्नीसवाँ अध्याद पूरा **ह**ला ॥ ९९ ॥

--- PARTICIPATION

वीसवाँ अध्याय

मक और भीपणकी पराजय तथा यादवोंका बोढ़ा लेकर आकाशमार्गसे लौटना

श्रीगर्गाजी कहते हैं—राजन् । तदनन्तर अधुधेके शैषमें सद्द होकर राख्य बक्ते भीत्रगते शुक्रका अभिग्राय (कारण) एका—बेटा । इन तिनमेंके सामान आदर्वीय आप किस् कि युद्ध हुआ या। जियते तुम मूर्म्डित हो गये और शहुत से पक्ष्य मारे गये ! यह तो सहे आश्चयक्षी वात है। ॥ १२॥

राजन् । बड़के इस प्रकार पूछनेपर भीषणने ग्रॅंड नीचे करके अभ्येपके पोइनो वजह शानेक तथा प्रमां सारी बात बाती । पुत्रप्ते जात पुन्तर पत्रने अस्तो गदा के की और पादय-संनामें उसी प्रकार प्रवेश किया, जैसे जंगकमें मैद सावनाक मकर हो जाता है । जैसे सिंह धोय हुए स्थानेको सैंद सावनाक मकर हो जाता है । जैसे पिड़ धोय हुए स्थानेको सैंद सावनाक के तोनी प्रवास सावने की सेनी पेरीके, स्थानेक पुत्रकारों के और मदाने आपाता है जुन के दोनी पेरीके, स्थानेक पुत्रकारों के अपना महास्थाने तथा राज्यों में पह इस अवस्थाने में के देता था। हास्थिते तथा राज्यों में पर इस अवस्थाने पह उस स्थान करने करना था । बहुवान पह उद्देश स्थान करने करना था । बहुवान करने करने महास्थान करने करने स्थान । बहुवान करने करना था । बहुवान करने करना था । बहुवान करने करने स्थान ॥ वहुवान करने स्थान स्थान ॥ वहुवान स्थान स्थान स्थान स्थान ॥ वहुवान स्थान स्

भा जाने। उन्हर्भ जाना नागा जा जाना है। जाना विश्व मुंग उठा। भूमण्डल्की जनमण्डली ब्रह्म व्यादि हो गयी। उत्तन हर विस्तति सुद्ध स्वस्त वादव हाहानार करने क्यो और मनमें अस्पन्त विष्कृ हो गयी। उत्त अस्पन्त विष्कृ हो गयी। उत्त सुरम्पन विष्कृ हो गयी। उत्त सुरम्पन विष्कृ होती हैन प्रचण्ड पराजभी जाम्बरतानन्दन खामने पाँच माध्य के अपने ब्रमुपर रसन्त तत्काल ही बक्ते स्था मन्ते होहे। मानद सेंस वि वे वाण उद्यवे द्यिक विदीण करत हुए सानद सेंस वि वे वाण उद्यवे द्यिक विदीण करत हुए क्या वि वे वाण उद्यवे द्यिक विदीण करत हुए क्या वि वे वाण उद्यवे द्यिक विदीण करत हुए क्या वि वे वाण उद्यवे द्यिक विदीण करत हुए क्या वि वे वाण उद्यवे व्यवि विदीण करत हुए क्या वि वे वाण उद्यवे व्यवि विदीण करत हुए क्या वि वे वाण उद्यवे वि वे वाण उद्यवे व्यवि विद्या विद्या विद्यवे विद्या विद्या

राजन् । उन बाणोंके आपातंत्रे वक एत्योको कियत्व करता हुमा गिर वहा, वित्र पुन उउकर मेयगम्नाके समान सिंत्नाद करते छमा । तब पुन आप्तरतीनुमारने उसे याँच बाण मारे । उन बाणोंक आपातंत्रे ववस्य करता हुआ वक व्यक्तांने जा गिरा । नरेकर । यहाँने आकर उस राञ्चले अगिके समान प्रान्तित्व तीन शिवामोनोंके निष्टकों केहर सामरा दे मारा, जैसे किरोज पूछने हापीर आपात

उन्नीसवॉ अध्याय

यादवो और निशाचरोंका धोर युद्ध, अनिरुद्ध और भीषणकी मुच्छी तथा चैतना एव गणामिमें वकका आगामन

श्रीमगंत्री कहते हैं—राज् । तदनतर दबमनती
कुमार अतिरद हुनेरण समान विमानहारा निदाल भेनावे
साय उपच्छामें यथ । नरेहदर ! वहाँ जाकर यादमीसिहेत
प्रानिददी निरायर गण्ये समान विपाक वाणहिरा उम मगरिका और वहाँक वन उपमों हा विपाक वाणहिरा उम मगरिका और वहाँक वन उपमों हा विपाक आपमा पर दिया । रहाँक मीहास्मानी, हार्ग, मवनी, अमान्तिमानी क्यों सेवा गोपुर्धेपर उस विमानवे आपमाने आम लान्नीची वर्षों होने क्यी । हुसन् शक्ति परिए आण और निवार्ष भी निरतार पढ़ने एमी । गजा । यहाँ प्रचल्ह याद्य चल्ने त्या और सम्मण दिसार्ष भूने आच्छादित हो गर्यो । एस प्रशार यादगीदान की गयी आग्र-व्यक्ति अपन्त पीड़ित हुर भीगणरी यह नगरी वहीं भी मस्त्रण (परित्राण) नहीं या रही यी नगरी वहीं भी मस्त्रण (परित्राण) वहीं सह सह सहस्त्रीय नगरी वहीं भी स्वर्ण स्वर्ण थी। जैने पूर्वकालमें शहरदेगीय बोहाओंने आग्र-मणने हारकापुरीशी हुर भी। १-५ ॥

पुषश्चेत्र ! उस समय उस नगरीमें हाहारार मन गया ! भीपण आदि असर सबने विद्वल हा गये । नारी जारी हो पीडित देख गश्चसराज भीपण (इसे मत)--- इस प्रकार अमयदान दे राष्ट्रसींक साथ बाहर निकृत । पर तो उसरी परीमें निधावरीये साथ बादवाना भार बढ़ होते लगा । बीक उसी संग्रहः नैसे पहले एकामें यानरीं और रामसीम यद हुआ था । त्ररिणवदी योद्धाओं के वाणसमहीं ने क्षेप्र कट जानेफे कारण राक्षण आँधीके उत्पाहे कए व्यक्तिंगी माँति समदमें गिरने जो । युख निपाचर अधि मेंह उन धरीमें ही धराशायी हो गरे। राजन ! कोड जनान होकर मिरे और कोई सरकाल पद्मालको प्राप्त हो गय । वहाँ उन मधरों दे रत्ता ने एक भवकर दिया नहीं अस्ट हो गयी। ओ महावैतरणीकी माँति द्रप्यार थी। वहाँ यादगाँका वज देलकर भीयनको बद्या विसाय हुआ । उनने टेढी ऑग्वोंने यादयों ही और देसकर यहां— दुनलेगोंने निर्व गंपी माँति आकर्तारी क्षेट्र होतर सद किया है। सुमलीग हो व्यर्थ वीग्साका अमिमान करते हो। यह प्रधानके योग्य नहीं है । समध्येगीके अरोरिंमें यदि शक्ति हो सो सुनी-पृथ्वीपर उत्तर आधा और मेरे माथ युद्ध वरो !> ज्यारी यह भात सुनवर वहणामय

प्रथुमनङ्गार भतल्पर विमान् उतारकर उस महान मणुणे बीडे॥ ६८१८ ॥

अनिरुद्धने फहा-महान् अपुर । बहुत निका करनेने नया होगा ग्राम महाजनस्म भय छोष्ट्रस्र पेष्ट भेरे साथ पुद्ध करो ॥ १६ ॥

उनरी यह बात सनकर भयकर पराक्रमी भीरणने आने धनुष्रे पाँच नागच बाण अनिद्युके ऊपर चलाय। अनिस्दरे उहें देखरा अपने बाणांद्वारा उन नाराचींने दी ही दरहे का त्यि और खेल गेलमें ही एक भाषने उसके पर्याने कर दिया । भीषणी भी दसरा धनुष लेकर उत्पर प्रस्का चटायी और गशरार सी बाणीद्वारा प्रवानद्रमारको भवन कर दिया । उनका रथ छण्डित हो गया, सार्थि मारा गय नव बोड़े भी कारूके मालमं चले गये और अनिबद्ध गुर्चिश हो गये । उस समय अपने सेनानायक्षी पिए हुआ देत समस्य बुष्णिवशी बादबाँके अध्य पस्त्य शेपने पदा है और वे वाणोंनी वर्ग करते हुए वहाँ भा पहुँचे। उन बहुसक्यक बीगॅारा आया देख उत्त असुग्ने रायपूर्व धनुषको स्टान्स गदास ही उन सबको मार गिरापा। बैने मिंह अपनी दार्रोंन ही मुगोंना कुचत देता है। गराही मारते पीड़ित हो यादा मैनिक भतलपर गिर वहें । उनके गार अल छिन्न भित्र हो गये थे। क्तिने ही योदा रमहेन्न धराशायी हा गय ॥ १७-२३ ॥

त्रव वक्तामबाके छोटे भाइ गदन अपनी गा एक नमरभृतिय राग्य भीरको मनाचार प्रदार किया ! नावरं] गदाने उन प्रदार प्रदार प्रदार है वर्ष ! नावरं] गदाने उन प्रदार प्रदार प्रदार है प्रदार करा। इस प्रदार प्रदार करा। इस प्रदार है प्यू प्रदार है प्

इनक बाद अनिरुद्ध होरामें आहर ग्यहें हो गये और

हणमर्से घनुष लेकर बाल उटे—मेरा घनु दुष्ट भीषण कहाँ गया, कहाँ गया !' श्रीहरिके पौत्रको खड़ा हुआ देख पादवपुगव जय-जयकार करने लगे और धमक्ष देवताओंको मी वहा हर्ष हुआ !! २८ २० !!

तदनन्तर नारदजीय सूनना पाकर भीषणका विता निमान्य पाक अगलने कृपित होकर बहाँ आया । महाराज ! वह कजलिएति स्वान काला और ताइके वरावर हेंचा था । उपये जीभ रूपरूपा रही थी, जेन भयकर हो यो ये तथा यह निम्नुक और ताद लिये हुए था । एक हार्योको यार्य हाथसे पक्षक और ताद लिये हुए था । एक हार्योको यार्य हाथसे पक्षक और ताद लिये हुए था । एक हार्योको यार्य हाथसे पक्षक अगर वह वी वह उपये था । उक्ते दोनों पैर ताइके क्षार वह ये। वह उनके बमक्टे भृतका कृषित कर रहा था । देवताओं के हुरसम प उराज करनेवारण वह निमान्य काताई लिये हुए यो या वाक्षक आपती देता था । उक्को आत देल वहाँ सब मादब आतिहत हो गये और श्रीहण्णव द्रके वरणारिक्यों स्व

का स्मरण करते हुए वे सब आपसमें इस प्रकार कहने क्यों ॥ ३०-३४॥

याद्य योळे—सिन्नो ! बताओ, यह बीन हमारे निकट आ पहुँचा है ! इसका रूप वड़ा ही बीमता है और यह काळने समान निभय प्रतीत होता है ॥ ३५ ॥

इस मकार जर सब छोग बोल्मे लगे तो वहाँ महान् कोलाहल छा गया । बकतो देखकर वे सब निधाबर प्रस्क हो गये। राजन् । भीपगको मृष्टित देख राभसराज कक्ष समाममें बारबार 'हा देव । हा देव ।' कहता हुआ होक-मम हो गया ॥ ३६ ३७ ॥

नरेखर । तत्यक्षात् हो चड़ीमें मृच्छा त्यागकर भीयण उठा और कहने छगा—भीरे भयसे गद कहाँ भाग गया । अपन पुत्रको उठा देख उच नरमधी राग्यको यहा हाँ हुआ। यह नोकनेमें बहुत हुक्क था। उउने नेटेका हृदयसे स्थापन उत्तम बचनोहारा उसे आधानन दिया। महाराज । विताने सहायताके किये आया देख भीयणने प्रस्कृतिस्

इम प्रकार श्रीगर्गसंहिताक अन्तगत अवस्थिककाको । वकका आगमन । नामक उन्तीसर्वे अध्याय प्रा हुआ ॥ १९ ॥

बीसवाँ अध्याय

यक और भीपणकी पराजय तथा यादनोंका धोड़ा लेकर आकाशमार्गसे लौटना

श्रीतमञ्जी कहते हैं —राजन् । तदनन्तर अपुरोके शैवमें बढ़े होकर राख्य बकने भीरणते युद्धका व्यक्तियाय (करणा) एक —वेटा । इन तिनकोंके समान चारवेके साथ केते केते युद्ध हुआ या, निस्के तुम मुस्तित हो गव और बहुत-वे एकस मारे तये । यह तो बढ़े आश्चरीकी सात है ।।। १२।।

कोकोछित धर्मूण विश्व गूँग उठा । मूमण्डककी जनमण्डकी बहुरी हो गयी । उछने इस विरित्त युद्धते समस्य याद्व इहाहाबार करने क्ष्मों और मनमें आयन्त सिल हा गये। उछ दुरास्मा राम्यके अपनो छेनाको आयन्त पीड्त होती हेल प्रचण्ड पराक्रमी जाम्बरवानन्दन सामने पाँच नाराच के अपने मनुगमर रखकर सत्नाक ही धरको कर्या करने छुए मानद नरेश । वे बाण उपने धरीरको विदीर्ण करते हुए सत्काल मुननमें पुछ गये और मोनस्ती गङ्गाका सब्द पीने छो। ॥ १-११ ॥

राजन् । उन गाणीके आपातचे वक पृत्यीको कांग्रत करता हुआ गिर चक्का किंतु पुनः उटकर मेयाजनाके समान विंद्वाद करने क्या । तर पुनः आम्प्रतीषुमारने उसे याँच गाण गारे । उन गाणोके आपातचे चक्कर काटता हुआ वक रक्कामें का गिरा । नरेका । वर्रोने आकर उस् राध्यनने अगिने समान प्रज्यन्ति तीन शिंग्नामीया ने विकास केंद्रर साम्प्रद दे आरा, मैंथे क्लिंग कुल्ये हार्थान किया हो । विद्युलो आते देख धानने घीध याण मास्कर कारायाम ही युद्धस्य में उसके दुकदु दुकदे कर दाने, जैठे ग्रह्में कियो नामको छिए मिल कर जाना हो । महास्त । तत स्पद्भाद करने मारी गदा लेक्ट सामके धादी और घारिमिको मार दाला । जिर स्य और वटाकाको में सुर धूर करने वह सामक बोना—स्तम दुगर स्थार बैठकर भर साम सुद्ध करें। इस सम्म होम स्थानि हो। इसनिय स्पान्धिमें कार्यम मारायाम तर्वेह नहीं मार्काम ॥ १२—१७ ॥

उम दैसमें देना करनेपर हैं मत हुए साम्मे हिंचित पुनित होकर यककी कपाट-जैडी छातीपर बीझ हो गदाने भागत किया। युद्धसम्प्रें उन गदाने आहत हुआ यक मन ही-मन कुछ स्पाकुल हो उठा। किर वह साम्यको कार्दै परमा न करके पाइल सेनामें जा पूरा। वहाँ पहुँचकर उस निशाब्दने गदाके आधातने बहुत-ने हाथिगे, पोइडी रपो और मनुष्पाकि उसी साह मार मिराया, जैश मृगराज सिंह मुर्गाने समुदायको भराशानी कर देता है। हथेबर | उस्थ समस याहब-मनामें हाराक्षर मन गया। राजन | यह देस

अनिरुद्धने कहा-- मृड् ! त् बीरपुर्वका वामना श्रोदकर क्या पुद्ध करमा ! निधाचर । भवभोतीका मारनेवे तेरी प्रयान नहीं हातो । यदि वरे धारीरमें शक्ति है तो मेरी बात श्रुन । मेरे वामने माकर यनपुत्रक श्रुद्ध कर ॥२३ १५॥

इस्मवतीनन्दन अनिहरू रोपपूर्वक एक अश्रीहिणी देनाके

राय वहाँ आये और सनको अभय देते हुए बोड़े ॥१८-२२॥

राजत् । इच प्रकार अनिब्दक्षे वात सुनगर वहासुर ऐपिए उपनी भौति प्रकारता दुमा उनके सामने श्रीव युद्धवे छिये आया । युद्धम्यलमे उन आया देन बनुवर्धि ग्रेड अनिब्दले रोपर्ट्राक उठे ट्या नाराच भार । व बाण श्रीय ही उनके सार्ट्राक उठे ट्या नाराच भार । व बाण श्रीय मी विदली करते हुए भूतलमें समा गये । वक् भीरावनशरीत वक मून्जित हो वृद्धभे आराह हुए प्रविति समान पृत्वीपि (ग्रिर पद्दा) उठ समय भारत नेनामें जव-जयकार होने कमा । दुन्दुमियाँ बन्न उठी, नगाई पीटे जाने कमे और सही तथा गोमुण्योदी भानि होने कमी। अपने दानी स्थामियों को गिग हुआ देश समस्य रोचले स्थामिये हो उत्पर ट्रूट पद्दा । दिन तो समामुक्तमें दोनो स्थामी सीच पत युद्ध होने कमा । साम, स्वन, ग्राव, श्रीक और भिन्दिपान्देशन परस्य आपत प्रसायात होने स्था। राजन्। राजसीके तीन सनको देलकर श्रीहरिके धाम आदि अठार पुत्र । वार्णादारा उत्तरर प्रहार कमी । बहाँ उन धरके बालाम धायन हो गहुतने गलात सुद्धसत्में धदाके लिये ता गरं इंड तो मीतम सुनमें पढ़ गये और कुछ नीवित एरं इन्छाने मैदान छोड़कर माग गये ॥ २५—१३॥

राजन् । सदननार दो पहारे गद उठकर मनहर इ वह तलाल ही अपने सन्न अनिस्दोः सम्मूल गना ! जाकर वहन ज्वाने हांगमें एक भारी गदा छेकर अनिस्दे हिस्पर पेंता और कहा—ाश वस हुम गये ! महाराज ! उस गदाशे अपने ऊपर आतीं अनिस्दे ते पारपंडा उस गदाशे अपने ऊपर आतीं अनिस्दे वारपंडा अने उसी ताह चूर-जूर कर दिगा जड़वनाने मित्रता नण कर दी आती है ! तर होंग्ये ! हुआ वह अपना मुलनगडल हेजानर अनिस्देश सा आंखिय उनहीं ओर दीहा, मानो राहुने कहीं चल्द्रमाणर मानावें किया अनिस्देश किया हो । उस निष्ट आया रे अनुस्थेम अंख अनिस्देश किर पारपंडा उठावर उस उस उस अनिस्देश किया । रातन् । उस आवासने वस्त मानावें क्या मानावें हमा । तत्त्र । उस आवासने वस्त मानावें क्या आंखों के क्या वार्थों के क्या वार्यों के क्या वार्थों के क्या वार्यों के क्या वार्थों के क्या वार्थों के क्या वार्थों के क्या वार्यों के क्या वार्थों के क्या वार्थों के क्या वार्थों के क्या वार्यों के क्या वार्यों का वार्यों का वार्यों का व

वजनाम ! पिताको मुर्न्छित हुए देल भीपमने रणवेतरे परिष लेकर यादवांका चहार आरम्भ विया । सर दक्षार् अनिरुद्धने रायपुष्ट नागपाद्यने भीषणका योधकर उसी प्रकार खींचा, जैथे गरह धर्मका खींचत हैं । बरणके पाधते देंगर उसने इतारपाइ हाकर अपना मुँह मीचे वर लिया । उन पराजित और बन्दीन देख साम्य बोळे--''अबुरद्र | दुग्राय मला हो । तुम अपनी पुरीमें आहर शीम विभिन्न अनिषद्क यश सम्य थी पाईको सीटा दा । अनिषद महारमा धीरूष्ण दरिक पीत्र हैं। ये घोडेकी रक्षाके वहाने मनुष्पन्ति अपने खरूपका इसने करानेक छिये विचर रहे हैं। देवताः देत्य और मनुष्य समी आकर इनके चरणीम महा ष्ट्रकाते हैं। ये सनुत्योंके समस्त पार्शेका नाग करनेवाले हैं! हुम इन्हें बीरूष्णक समान ही समझा । राधस । पुन पुर्ने और प्यान पराजित हुए हा'—ऐग्रा सगक्षण दुःलऔर विन्ता त्याग दो और इमलोगोंदे साथ श्रीरूप्यता दशन क्रेंनेके किये 목과가 | Yo-Y& | 1

शीगवाजी कहते हैं—सन् । वायरे ह्य प्रशा वसकाने और करणायने मुक्त कर दिय जानेस भेषाने पुरीमें आकर वहाँने हत्यदायिक वाथ भोदा बाकर णिनदर्दते केटा दिया। तब अनिद्दते उत्तथे भी अपकी स्मान किये बदनेण अनुरोष हिया। नरेशर । उतने इस मन्तर धनुरोप बतनेवर मीचणने बुळ घोच विचारकर उत्तर दिया॥ ४७ ४८॥

भीयारी पदा-भिरे शहरवा क िना जन संवेत ही

लांची, तर में उनकी आशा संकर आऊँगा, द्वमें स्वाय नहीं है। भीषणके पेसा कहनेतर प्रयुक्तपुत्र मनिस्दने पादस्तेगांचे हाथ चळके बादनो तिमानस चळा दिना बौर स्वय भी उत्तर आरूट हा, वे भाषारामांगीसे नह

दिये॥ ४९५०॥

इस प्रकार भ्रोगर्गसदिताके बन्तर्गेत काश्योवद्यक्कमें प्रत्यद्धाग्य विश्रद मानक वासवाँ काश्याम पूग पूजा ॥ २० ॥

इकीलवाँ नान्याय

शहावतीपुरी तथा राजा यौवनाश्चपर अनिकृत्की निजय

श्रीपर्गजी रुद्धते हैं—सदनन्तर विमानस वैठे हुए स्वावरूम असिब्द आसी विजय रुद्धीय बनवारी हुए साकाद्यमार्गि शीम ही अपनी छेनात्रे पाए था गये। उन सन्ते माया देन बतुत शाहि यादचीन मिलकर एरा दुखल समावा पूरा और उन शोरणे सब कुछ त्या दिया।। १२॥

भीषणी रुद्धा—महाराज | कोषको रोकिये, यह समय हमारे अनुकूल नहीं है । यह देव प्रसन्न होगा, तर हम यादबाका नीरा ॥ ७ ॥

श्रीतातानी करते हैं—राजन् । पृत्रके इत प्रकर हमसानेवर पशक्तर द्वा हो गया और यन अन्तुभंनी पाता इ.मा पनमें विचान रुगा ॥ ८ ॥

रपेद | तरमन्तर अवना निष्युवन अभियेक न में भेड । गा हो दान दे, निजयी अगुम्मुख अतिरुद्धन पुन विजयपात्रम किंप टमने छाड़ा। प्रमुम्मुक्षमान्य छाड़े मा अग पैत स्वरूप नितिहत्तात और गहुत ने बी मुक्त देखेंग रुपा क्या कृता महत्त्रात्रीयों जा पहुँता।। १ १०।।

राजद्व ! भद्रापतापुरी अनेक उपानचे सुशामित थी । परण, रूगेने निरी दुई थी तथा रजदमक मन्दिर उपनी ग्रामा ण्यांते ये । वह वह बीर पुरुष उधर्म निराध करते थे । याता योवनास्य उम पुरीके रक्षण थे । आहेरे वने हुए कमारोते वह पुरी आवन्त इट थी । उनमें जाकर वह अग्य राजाके मम्मूरा रवहा हो गया । राजान उठ पादा और उर यात जनगर वे कोषपुष्प गुद्ध कम्मोके निर्मे देनागहित पुरीसे वाहर निकले । गहावणी योजनायको नेनागहित छामने आया देश प्रमुग्नदुनार अनिचहने शीहण्यमक्त मन्त्री उद्घालो बुलावर पुरुष ।। "१-१४ ।।

अधिकारी कहर-मानीनी ! यह नेनारे शाय होन हमार बम्युल शाया है ! इसने आयका अनरण किया है श्रीर यह हमारे राष्ट्रनोंने मुख्य है। अत इसके विषयमें आप बारी वार्त स्वास्त्र !! १५ !!

स्तुत्व बोले- नायुक्षों के ब्रानिक्द । इस राजाका नाम श्रीकारक है। यह मन्यप्य देखके लामीका पुत्र है कीर करने निताके दिसान होनेपर यहाँ गाय करता है। महाराज । जानी व कान्द्र यगरी अवकारक है। अपने तुष्ठ मानीक करनेने यह युद्ध अवस्य करेगा, परतु कार इकका यह करायि न करें। ११६ १०।

यद हुनार गहुत अन्दार करूर अगिवद सुद्धकर्में योननास्त्रहें साथ उसी प्रश्त सुद्ध मन्ने रूमें। नैने पिर हासीने इन्ह रहा है। अस्तारिक अनिवदने येगनाराज्ञे तान अगरे रिजी स्माहा महार करने उस रमाहीन कर दिया और राजकृत्तारसे यह उत्तम यात कहीं। १८ १९॥

क्षनिरुद्ध यो रे—राजर् | मुझे थोदा रीरा दे अन्यया मेरे साथ सुद्ध करी ॥ १ ई ॥

्राची यह गत मुनका और जाड़े भीड़ भारा पीत्र जान राजको बड़ा घव हुआ। जबी सनिषदकी विश्लिक पदका षोड़ा समर्पित कर दिया भीर उनवे निगम्त्रित हो उस राजाने हाथ ओडकर कहा ॥ २० २१ ॥

यौधनाभ्य योहरा—चपेश्वर । सब द्वारकार्वे यश होगाः उस समय में भगवान् श्रीहण्णवन्द्रके चरणारविचीका दर्शन करनेके ब्रिये आऊँगा ॥ २२ ॥ तदनन्तर अनिकाने उने उपके राष्पर प्रविद्धित स दिया । योगनायने उनके चरणोंने प्रणास किया और विषयी अनिकाने उप क्षेत्र घोड़ेको पुन विजयके स्थि छोडा ॥ २३॥

इम प्रकार शीमगर्सोहिनाक अन्तर्गत अवनमेवकाय्यमें स्माद्रावतीपर विजय' नामक इक्कीमवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २९ ॥

बाईसवाँ अध्याय

यज्ञके घोड़ेका अवन्तीपुरीमें जाना और वहाँ अवन्तीनरेखकी ओरसे सेनासहित यादवोंका पूर्ण सत्कार होना

नरेपतर | वहाँ राजकुमार विनुष्को कान करते देख उन्हें भाइके विषयमें नानकारी प्राप्त करनेके क्रिये आकर मेरित किया | महाराम | तब राजापिदेवीचे चीरपुत्र किनुते कान्य पहुत्तने वीरोके वाप आकर खरणा उस पोइको पकड़ा मोर उसना महोसींत निरोधन करफे क्रीटकर गुरु वान्यीपनिको प्रमास कर उसने विषयमें कताय | तरपबात गुक्के आदेशके प्रमास कर उसने विषयमें कताय | तरपबात गुक्के आदेशके प्रमान हो राजकुमार भोड़ा केंकर आये कीर हर्यपूर्णक गुक्कीको दिसकाने को | वान्दीरानिने भाग्यत्र पत्रकर प्राप्तनायुक्क राजानी बताय || ४-६ ||

सास्ट्रीपिन योले—गजन्। इथे राजा उपलेनका मोहा समसो । प्रयुक्तपुरमार अनिकद दणकी राशाने आपे हैं । यह सरस अप । इन्यानुसार स्थान हुआ यहाँतक आ गया है। सर अनिकद भी पहीं आयेंग । जनेत साथ और भी बहुतने पुरसाली सादर गीर पणारेंगे । योषका निर्माण करते हुए प्रसाती सदिन मित्रस्थित पुत्र भी आयेंगे । सार्वे यहाँ भीकृष्णवन्त्रके धभी पुत्रोंका आदर-प्रकार करना चाहिये। मेरे कटनेने तुम युद्धका विचार छोद्दकर घोदा उन्हें श्रीय वैचा ॥ ७-२॥

गुक्त यह कथन शुन्कर घनुक्तर धार्तीर राज्ञमा करें

पुर रह गया। उत्तक्त सन चोड़को यक्त के जानेका या।

उत्तरी ध्वम बादव-केनाका कोलाहल सुनायी एका, जो धमक

कोधेरे मानका सर्दन करनेवाला या। दुन्दुमियोंका महानारक

धनुगोती टकार, हाधियांका चीलारा, बोड़ोती दिनारिनारिक

राधेंका क्षणकार, बोरीकी धर्मना तथा धर्मान्योंका मरा

माद—कन बक्का दुन्न बाबद समझ लाक्षके लिये भयदापक

या। उसे धुनकर मानकुमार निद्को बहा विस्मय हुमा।

हतनेमें ही रिययी, हाधियों और चोड़ोक साथ मोता कृष्णि।

क्षण्यक, मानु धरिकेन तथा द्याह्यक्योंक समझ वादक वादक वर्षों

क्षण पहुँच। वे रोनाकी धृदिन सावक्षण स्थान वाद वर्षों

कान कुन श्रावीनों करियत करते हुए क्षारे भीर सक्ने स्व पृथ्नी

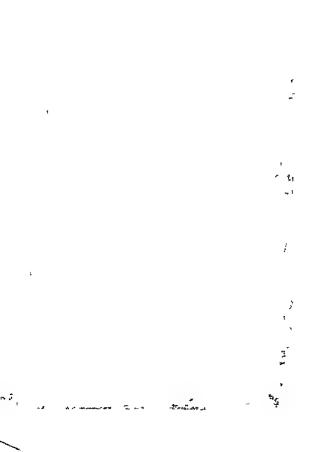
को—स्वाहमा विक्षा बीन ने अध्य, कर्षों गया। १॥१०-१५॥

टल समय समल अम्बेपकाँने पुष्पतां वृद्धांने मगत अहत उपनांने सामत की हुए मोहेको देशा ति से राजनुसार चिन्ने अनायाल ही पहुए मोहेको देशा ति से सामे अनिकार किया मा देशकर सम्मे सुनाता ही। पुरानी पाइर बर्मक अनिकार किया हुए। उन्होंने हेंग्डे हुए चिन्नुके मान उद्धानीकी मेजा। महाराज देश सम्मे स्वान के सम्मा पुरान हुए सम्मे स्वान देश सम्मे स्वान के सम्मे सम्मे स्वान के सम्मे सम्मे स्वान के सम्मे सम्मे स्वान करने माहकी स्वान करने मुद्दी स्वान करने स्वान करन



हाथीको चराता हुआ वर

भीषणङ द्वारा अधारमपूर्ण



ट्रम्परिधिके धमान धवल एक माल्यत्रशे युक्त यश-सम्बची भाषको वहाँ अपने भाइके द्वारा पक्ष्का गया देख उसे मना करता हुमा बोळा ॥ १६-२१॥

अनुनिद्धने कहा—भेषा । भगवान् श्रीहृष्ण जिनके देवता है, उन पादवोका यह पोड़ा है । आप उनके माय जो हमारा पाम्क्य है, उसके शहाने या अपने कुळकी दुशकताके क्रिये हए जोहेको छोड़ दोजिये । यादवोकी यह देना तो हैजिये । भेषा । पहले जो राजस्य यश हुआ था, उसमें हन यादवोने देवता, देवा, मनुष्य और असुर—अन्यर विजय पावी थी ॥ १२ २३ ॥

अनुपिदुकी यह यात सुनकर बड़ा भाइ किंदु हार मान गया | उसने घोडेपर चनकर आपे हुए उद्धवजीसे कहा ॥२४॥

यिन्दु बोल्ग-मिनप्रदर ! मैंने विजोंके वाय मिलनके लिये घोड़ेने पकड़ रवावा है । अत आप वव लोगोंको निमन्तित किया जाता है । माज आपलेग वहीं ठहरें ॥ २५ ॥

राजन् । यह युनकर उदय शिदुकी खराइना करके बड़े प्रधन हुए और अनिरुद्धके निकट जाकर उद्दिन खर प्रभाचार मताया । नरेस्यर ! उद्धवजीका कथन सुनकर अनिरुद्धका सन प्रचन्न हो गया । उद्दिन विनासहित अवन्ती

इस प्रकार श्रीनगराहिताक अन्तर्गत करवमेषराष्ट्रमे । अवन्तिकागमन । नामक बाईसवाँ कथ्याय पूरा बुजा ॥ २२ ॥

पुरीमें शिक्षा नदीके तटपर पद्दाव हाल दिया । महाराज ! वहाँ दस योजन दूरतकके भूमागमें रम-दिरों अनेक शिदिर पद्द यथे। सभी प्रवर्णककारि युक्त थे। वे मुन्दर शिदिर वर्रे अद्भुत शोमा या रहे थे। राजकुमार निन्द्रों करिंग वर्रे अद्भुत शोमा या रहे थे। राजकुमार निन्द्रों करिंग आपे हुए सब कोरोंका मदयः भोग्य, ठेटा और चोप्प—मन्त्र चौरी प्रकार में मोजनोंबास आतिय-सक्कार किया । इसी सदद अवन्तीनरेशने सेनावर्ती पश्चमोंको भी बाय-यात और अल्ल मादि मदान किये। उन्होंने कृत्यवर्ती सीयोका इस प्रकार स्वास्त्र सक्कार किया। राजापिदेवी, उनके पति तथा दोनों राजकुमार—सब केन्स सीहरिये समक्ष पुत्रोंको देसकर बढ़े सक्न प्रांति प्रांति प्रांति प्रांति स्वस्त्र प्रांति प्रस्ता सीयोक्ष इस प्रकार स्वास्त्र स्वारा स्वारा सीयोक्ष स्वारा सीयोक्ष स्वारा सीयोक्ष स्वारा सीयोक्ष सीय

तदन्तर रावमें मणुम्मपुत्र भनिषद्भी करने वागाने गुरू धान्योपनि ग्रुनिको बुकाबर उनने चरणोमें मणाम दिया। उन्हें भावन देक बैठाया और उचम रीतिये उनका पूर्क कावन देक कहा—समस्त्र । द्वारकार्य मगावान् श्रीङ्ग्याची भागावे बन गर्वी युदुङ्गितिन्क महाराज उसकेन अस्वनेव सक कर रहे हैं। कावन्। मुनिनेव। आप ग्रुवरर हुगा करके उन भेष्ठ यममें अगने पुत्रचित अस्वत्य पचारें। अतिवदक्का यह चयन मुनकर श्रीङ्ग्यद्वित अस्वत्य पचारे। वान्योनिक ग्रुनिने वहाँ बन्नोका निभय किया।। १२-१५॥

तेईसवाँ अध्याय

अनिरुद्दे पूछनेपर सान्दीपीद्वाश श्रीकृष्ण-तत्त्वका निरूपण, श्रीकृष्णकी परम्रसता एउ भजनीयवाका प्रतिपादन करके जगतसे वैरान्य और भगवान्के भजनका उपदेख

श्रीमगाजी कहते हैं—पानन् । तत्पमात् वहाँ भीकृष्योत्त अनिस्दने मनमें बुछ सदेह लेकर सान्धीमिन मुनिष्ठे उपी प्रकार प्रकार विशाः जैस देवराज हात्र देवगुरू प्रकारियो अपने मनका संदेह पूछा करते हैं ॥ १॥

धनिस्द्र योले—पमनन् । युने । युसे उध वात्तलका उदेश दीनिये, निस्ते में अनत्के सन्तत्वस्य सुनीको प्यानका नित्यानन्दस्यन्यमें सम्बद्धिः १० तकत् । अनिस्द्रके एव पक्षात् पूक्तपर मान्त्रीनिन युनि हैंस्ते हुए उधी प्रकार उद्दे उदरेश देने स्ते। निष् पृक्षनान्य राजा प्रयुक्त पृक्षनार्य पन्त्रमारों उद्दे प्रस्कतात्त्वक उद्देश दिया था। १३ ॥ धान्त्रीयनिन योले—कोकेश । तस्त्री शीक्षिके नाभिक्तमले उत्सन हुए मारिदेव हो। धत प्राच्ते समते में सात्तव्यकी बात बया बद कहूँगा । राजत्। तयादि प्रकृति स्वतन्त्रा ग्रीत्व सानस्त्र समस्य ग्रीत्वने को मुन्योंके कन्याणके किय सुख कहूँगा । नरबरा । ग्राच्ते को बुख पूछा है, बहु स्व मेरे मुनते सुनता । मानार् श्रीङ्गणानन्त्रके स्वर्णोंक केम्न ही सात्तव्य है, जिल सर्गोंके पूजनामक्षेत्र भूवजीने मुक्तद मात कर निया । महानः अमरीरा गय और यदुने भी अन्यत्यन मान दिमा । सोक्तंत्र ! श्रावित्र ग्राम मानो स्वत्त्र क सीहण्या । सोकत्त्र सुन्यानि ग्राम मानो स्वत्त्र क सीहण्या । सेवा करो, सर्गोंक यदी यत्र सार्याच्या स्वर्णा है। सर्गोंक मोहस्क कै म्यां अपना हुए हो, उनके बुहुमी और पान पी हो । म्यांपि जिन होनेक कारण तुम सनके पन जीन मुक्त हां । दुम पाइनांमि काह तो भीकृष्णको अपना बंदा समको है, नोह भार सानते हैं और कोई उन्हें पिता एग गियारे कपमें नाग्ते हैं। यदि उनका यह मान दुष्ट्व रहा तो उनसे किये इंग्ले महकत उत्तम कर्तेन्य और न्या होगा। ४-१०॥

धानिस्टर्सने पूछा---पुन । इस क्यात्का आदिस्त धनातन काम कोन है, जिससे पूरकालमें इस्ता प्राक्तय इसा था, इस यातका मुससे विस्तारपुक्क क्यान सीमिये। इसी भारान् अग्राधीकर प्रयक्त सुर्गमें किस किस करसे धनाना अनुसा करते हैं, यह इस स्त सेनोंकों स्तास्य ॥ ११ १२ ॥

सान्दीपनि बोटे-पदुद्रकतितक अनिषद्ध । जिले ज्यातुमी उत्पत्ति और चहार होते बहन हैं। वह इंधर: दखन एव भगगा । एक ही है। जुल्लेड ! सुन-सुगमें (प्रत्येक कलमें) गे दण आदि प्रकारित उन्होंने प्रकट होते हैं और फिर टर्नि हीन हो जात है। विद्वान् पुरुष इस दियममें कभी मादित नहीं हाता। राजन् ! आरुण वाक्रम् एरनहा है। जिनने यह सारा जगत् प्रकट हामा है। जो खर्य ही जगान्यक्त हैं राधा जिल्ले ही इस जगतका रूप दोगा । यह इस पामाशाम है। यही सार्-अनत्ने पर परमाद है। बह सम्पन्न बराबर अगा एको मित्र नहीं है। देशी मल प्राप्ति । और वही स्पन्तनपत्रामा एतार है। उपीर्धे चनभारत हाना दे और उसीने भनती क्रियि दे। जिन्ही प्रपृत्ति कीर पुरुष प्रपट होते हैं। जिप्ती प्रशासर जगतुमा प्रमुद्धान पुत्रा है तथा नी इस सकत इस्त्रप्राचीने काण है। य परमासमा जीहण्य इसपर प्रशन्त हो । सभेद्र ! थारों बरोते ये ही शीक्स्मान्यते पाल्नरूप

चौवीसम् जध्याय

जनुशान्य और यादप-धीरोंमें घोर युद्र

भीतर्गता कहते हैं—गतन् ! गरायनि हनिका र्यु वस्त गुनार ऑक्ट्रबर्ग रह अववत हुई । उन्हेंने भारत्य १ रूपकारे कार्योंने शता वस वस्त्रण उन

यंबादन करते हैं। में मिल प्रकार प्रतस्पन्ता 🖘 वह सुनो । सत्यमुगर्मे समध्य भूजोके हितने द्वया एदेगी वे धर्वभूतास्मा भीइरि धरित मारिका ताप गा करके उत्तम का प्रदान करते हैं। बेतामें कार्य कर्म रूपमें पदट हो ने ही अबु दुईंका निम्ह करते हुए हैं है कोकोंका परिपादन करते हैं। हापरमें देशकापना समा भारण करके वे विश्व एक वेर^{के} धार गेर करे हि धाला प्रधान्तारुपी उसके सैक्ट्री भेद काते 📳 नि उपका बहुत विखार का देते हैं। इस प्राप्त वेरोडा में व (विसार) करने श्रविद्यगके अन्तमें ने भीरा इन कल्डिस्पर प्रकट होते हैं और वे प्रमु दुष्टीको गमाने सापित करते हैं। इस प्रकार धानवासा धोरान है एम् नगन्दी खटिः पाटन और अतमें म्हार करे 🖁 । उत्तर्थ भिन्न हूमर किसीये य सूत्रि आदि हार ह बम्पदित होत 🖁 । उन विश्वान-दायहर हीरिहे नसकार है। जिन्स यह प्राकृत या बद उगर् निय है। वससा मोज़ेंके आदिनारण वे भीड़रा ही एक की है। व अविनासी परमारमा द्वारार प्रगन्न ही।

दश्यान्त्रपद इन्तित्र प्रोपण प सद्विद्वाय सात नुप्र य हुराह् । साक्षात्र श्रुरण हिण स्वद र्थ

(न-वाराम चार युद्ध मुनीपाले कहा---धामा ! अन्तर अपोरण्यो राष्ट्रा में) आहरूनी बातु तर हो रागा ! आ आप आप हो से सार दुवर ए य सीहकादुरी आरू ये प्यारि ग ! र र !! उनकी यह बात भुनकर सान्दीपनि भुनि प्रसन्नतपूरक क्षीरणके दिवे भुप पुत्रके साथ रयपर बैठकर द्वारकापुरीको गये। द्वारकापुरीमें बन्दास और गीर्टकाने बहे आदरके चमा उद्दे ठहरमा। समल गादवी तथा भोजराज उमसेनने विचित्रवैक उनका पुजन हिला॥ १४॥

इंचर प्रमुप्रकुतार अनिरुद्धने छोनेही खंकलमें बेंधे हुए अरायन उरुरतल स्थामकण अधको विजय-यात्राके लिये लोक दिया । वह पोड़ा राजाचिराज उपनेनदेवका वैभव स्मृचित करती हुमा वेगपुवक आगे बढा और उठ पराजपुरामें बला गया जहाँ शास्त्रका भार राजा अनुशास्त्र तराय करता या। स्थेरमुमुगर वहाँ पहुंच हुए उठ अधको अनुशास्त्र पत्र हिमा और उनके भारतमें बेंधे हुए पत्रको चाँचा । वैविकार उठ रहा हैय हुआ । वारा अभिप्राय यससकर रोवये उठके आठ पक्कने लगे । वह देती ऑलोवे देखता हुआ असने सैनिरुर्त वीहरूम पत्र है ही आपया यससकर रोवये उठके आठ पक्कने लगे । वह देती ऑलोवे देखता हुआ असने सैनिरुर्त वीहरूम नहीं निर्माण के प्रवाद विदेश हुआ निरुर्त विद्या है । वीहरूम पत्र हो सार टाव्हेंगा। निरुर्तन मेरे माईका वव किया है । ॥५-०॥

-- पैसा बहुकर और यादवोंको तिनवेके समान मानकर **रष मधौ**हिणी सेनाफै साथ वह नगरसे बाहर निकला l रुपी समय समस्य बृष्णिवशियोंने देलाः सामने विशास सेना भागी है और वाणवर्षों कर रही है। तब उन्होंने भी वाण बरधाना आरम्भ किया । उस रणकेत्रमें दोनों छेनाओंके बीच सङ्गः नागः शक्ति और भिन्दिपालीबारा पोर सब होने मा। अनुशस्त्रकी छेना भाग खली। यह दल महाक्ली भनुशास्त्रने उसे रोका और सिंहनाद करते हुए रथके द्वारा **गर् लय पुद्र हे मैदानमें आया । उसे आया देख श्रीकृष्णनन्दन** पैतिमान, उसके माथ यद करनेके लिये तरकाल सामने जा पर्देंचे । दीतिमान्को युद्धभूमिमें देखकर अनुशास्त्र भमर्पते मर गया और अपने घनुपते चलाये गये दश बाणों धरा उनपर आधात किया। मानो किसी बाधने हाथीपर पंत्रे मार दिये हो । उन नाणसमूहांसे साहित होनेपर पीरिमान्दी भुजा श्रव विश्वत हो स्तूनते अथपथ हो गयी। उन्होंने सत्काळ धनुष उठाकर रोपपुत्रक दस याण हायमें क्यि । उन गाणीको कोदण्डपर रखकर दीप्तिमानने छोडा । राजन् । वे याण अनशास्त्रके शरीरको विदीर्ण करके बाहर निक्क गये। जैसे अनेक गढह घेंसले होहकर सहसा बाहर पडे गये हो । उन बाजोरी बायळ हुआ अनुशास्त्र रणभूमिनै मुन्छित हो गया। तब असके समझ सैनिक्टेंके ओठ रोपसे फहकने को शीर वे चित्र शिवत्र शकों और थाणोदारा पुद्रस्थकों दीरिमान्सर चोट बरने को । उस समय श्रीहरिके पुत्र मानुने आकर जैसे मानु (सूर्व) पुरासेके बादलोंको नए कर देता है, उसी प्रकार अपने वागोदारा एमस्त श्रुप्तों को छित्र मिक्र कर दिया । फिर सो अनुशाल्यके सार भैनिक भाग चने । नरसर । उसी समय अनुशाल्यके एप्रचण्डा मागुन मन्त्रीने दुपित हो समराक्षणों सस्मामानुमार भागुर सर्वाने दुपित हो समराक्षणों सस्मामानुमार भागुर सर्वाने सहार किया । यह शक्ति भानुको छाती कंटकर कर्वानें सम गयी और वे भी रणक्षमों मूर्निकत होतर रयंधे नीचे शिर यहे ॥ १०-२२५॥

येखा कौतुक देख खान्य वहाँ रोपसे जल उठे । वे धीप्र
ही हाथमें कोरण्ड किये रचके द्वारा वहाँ आ पहुँच । साम्यते स्त्री बाण आस्वर प्रचण्डके च्यक, सार्राय और वाहांवाहित सम्मूण रचको नूण-नूण कर डाला । रच नह हो नानेरर रण्डुसद प्रचण्ड यदा लेकर अस्त्री शत्रु साम्यक्त आरोजें किये उसी प्रकार आसा, कैसे पत्रा अग्रिपर हुट पहा हो । उसे आसा देख साम्य च्या और स्पृक्ष समान येजसी एक ही बागने समस्मूमिमें उसका मस्त्रक काट दिया । स्वर्थस ! उस समय उसकी सेनामें हाहाकार मच कथा ॥ २३-२७ ॥

तदननार अनुशास्त्र दो यहीमें मूच्छी त्यागकर उठ सदा हुआ । उसने देखा मेरा मन्त्री साम्बके हायते श्रद्धमें मारा गुया । यह देख उस राजाने रथपर आरूट हो कवच बॉबकर बन्ध और सङ्ग छेकर धावा किया तथा समरमें चार बाजोद्वारा सामके चार घोड़ों, दा बाजरी उसके ध्वक तीन बाणोंसे सारथि। याँच बाणांसे धनग तथा तीस बाजीरी स्थकी कियाँ उद्दा दीं । घनुप वट गया, रथ नद्व हो गया और घोड़े तथा सारथि मारे गरा सर नाम्यवती कुमार साम्य दूसरे रथपर आरूद हो शामा पाने को। बदननार उन्होंने चुपित हा बनुप रेकर युद्धन्पटमें धी बाणींद्वारा असने शतुपर प्रदार किया, मानी गहडने असने वंशोंकी मारते सर्वको चोट वहुँचावी हो । उग्र प्रशाने धनुशास्त्रका भी रथ टूट गया। धोड्रे कालक गालमें चछे गरे, शार्थ दिवंगत हो गना और स्वय अनुसाहा रणभूमिये मुन्द्रित हो गया । तर उसके धमसा धैनिक रिपारी पॉलीने युक्त और विषयर सर्वते समान ती ने नमके से बाजेशाय रोपपुरक साम्पर प्रहार काने को ॥ २८-१४ ॥

यद्रस्थलों सारवंश क्षत्रेला है।व बच्चापत्र ग्राप्त शेपते भर गया और वह बस्तरके समान स्थवाले घोडेपर चंडकर पुढम्पनमें भा पहेंचा । राजेन्द्र । सामके साथ मिलकर मध धारे रुप्र शक्ष्यांका रूप्यतकी चारते सौतके घाट जतारता हुआ आधे पहरतक समराक्रणमें विचरता रहा । तत्पक्षात धनजाहाने मच्छीने जरका अपनी पराजय हैला जल्ले आचमनकर शह हो। समस्य शत्रओंनो मार दालनेता निश्चय किया । उत्तन संयासरते ब्रह्मासकी शिक्षा पायी थी। किंत उपका जिलाका करना बह नहीं जानता था । सथापि प्राणसङ्ख्य प्राप्त होनेकर असने शेक्पचक ब्रह्मासका संघान किया । उस असका टाइण और ग्रदान तेज तीनों शेकोंके दृख करता हुआसा बारह सर्वोद्ध सम्रात अलरिश्में पैतने कगा । उगाइ दस्सह तानरे जलते हार समस्त यादव प्रयास मुसार अनियद्धक पाछ गय और कहने स्त्री-अस्टरे ! महात्मन ! इए तुः श्व हमारी रक्षा कीजिय । शराजन ! वर इसावतारामार थीर अनिस्ट्रने उन सबका असय दे समराक्रणमें गेपपूर्वक ब्रह्माच्च चलाकर उस ब्रह्माच्चनो बाल्त कर दिया ॥ ३५-४१ ॥

त्व अनुशास्त्रे आस्त्रेयास्त्र सलाया । उत अस्त्रेत प्रमावते आहारामण्य स्वाति स्वात हो गया । सारी भूमि साराश अलन्ते स्योत माना लाण्यवन्त आगध्ये लग्दर्श आ गया हो। यह देल यन्यान् अनिरुद्धने किर वादणास्त्रेत साराम हो। यह देल यन्यान् अनिरुद्धने किर वादणास्त्रेत साराम हो। यह यह साराम हो। यह हो। यह साराम हो। यह हो। यह साराम हो। यह साराम हो। यह साराम हो। यह साराम हो। यह हो। यह साराम हो।

यायध्यास्त्रका प्रयोग किया । यह देख क्षनिकद हन भेर पनताकादास युद्ध करने स्त्रो ॥ ४२-४५ ॥

इसने बाद अनुशासने हनार आरंध युक्त आये का हाथमें लेकर युद्धस्थलमें श्रूपंगियेक प्रकृतमांग अनिहरों कुद होकर कहा—पानक ! तुम्हारी छेनामें कोई ऐता पैर नहीं है। जा गरायुद्धमें कुश्चल हा । यदि कोई दे छ उर्ग बीह मेरे सामने लागा। ॥ ४६ ४० ॥

उछवा यह यजन मुनवर महान् गदाचारी गर अनिष्क वे देखत देखते आगे होकर योखे—-दित्यगत्र | हर देतते बहुत-से देखे बीर हैं, निर्दे समूर्ण सक्तीमें निपुण्या मार्ग है। पमह न करा, क्योंकि द्वेम रामस्यों अवेले हैं। कसुर। यदि तुम मेरी बात नहीं मानस्यो हो पा पढ़े से साथ गदायह कर का, फिर बमाने है देवना। 1194-40 |।

नरेखर | ऐगा कहकर गदने लाल मार्ली शुरह क्य हायमें ली और उपके हारा अनुसालको महाकपर राप कार्तिमें बाट की । अनुसालको भी समाक्षणमें गदपर गर्वा आपात किया । किर ता वे दोनों मेंग्ने मृत्यित हा एक हारोजर अनुसालको उठा लिया और उसे सी कार्यक्रमें में यहने अनुसालको उठा लिया और उसे सी कार्यक्रमें में वादने अनुसालको उठा लिया और उसे सी कार्यक्रम प्रकार आकार्य में के दिया । अनुसाल पृथीतर गिर पड़ा । एमेन्द्र | तदनतार उपने भी रोहिणीकुमार गदको पदनक्र सर्तिपर क्षा रमहा । वह एक अनुस्या हरण या । रामेन्द्र | तदनतार उपने भी रोहिणीकुमार गदको पदनक्र सर्तिपर क्षा रमहा । वह एक अनुस्या हम या । रामेन्द्र । अनुसालको अपने उत्पर क्षात हुए हार्योधे रागों है दिया और भुत उस गदपर ही है मारा । वे दानों सरका प्रति हारा परीतिस् री स्था । किर दोनों री गिरकर मुख्य हारा था ॥ १९-५६ ॥

इस प्रकार श्रीगमसंदिताक भन्तर्गत जनवमेवश्याव्यमें व्यावपुर विजय' मामक वीनीसवा अध्याय पुरा हुआ ॥ २४ ॥

पचीसवॉ अध्याय

अनुदास्वद्वारा प्रयुम्नको उपहारसहित अश्वका अर्पण तथा पर्वत्र देत्यके द्वारा उस अश्वका अपहरण

श्रीमांगी कहते हैं—उन होनोंका युद्ध देशहर धादव परण हाने हमे—अनुसन्द बन्ध है। बादुर्धीनक आरस्य चर्चा हाने हमें कि धाद महान् बीट हैं। वे सब हस सबाद बात कर हो रहे से कि गद वहीं सचत हाकर उठे और बोल पट्टे--मीरा शत्रु मुसार प्रदार करके रशदोत्रत करीं संघा है कहाँ गया ११॥ १२॥

—येवा बहकर उन्होंने अनुशालको हायवे पक्रकर शेष पुत्रक सींचा और अनिरुद्धते निकट बढ़े येग्रथ दे गारा ! ोर अपने जामने मेचके समान बवामवर्णगाले वरमसुन्दर भीकृणाचीत्रको देलकर उर्चे प्रणास करके बोला—श्लीइच्य पीत्र अनिवस । आतने होरे प्राणीकी रखा की है। अस मैंने जो अपराय किया है, उसे समा कर हैं। तथितानन्दसाल भगतान् वासुरेववो नमस्कार है। सकर्गणको प्रणाम है। प्रशुप्तको नमस्कार है और अप अनिवदको भी प्रणाम है। आप अस्ता चोहाः शीजियं और मैं भी इसकी रखारे लिय

l

आपके माय चलूँगां ॥ ३-७३॥ देसा वह उसने नगरमें जाकर अनिकदको घोड़ा शेटा त्या । साम ही दस हजार हाथी, एक लाल घोड़े, पनास ्वार स्प तथा एक बहुल विक्रिकार उर्हे मेंट की। बरभेड | रनके अविरिक्त राजा अनुसारको एक हजार ऊँट। एक एइस गथप (बतगाप अथवा धड्रोज)। निजहमें बद दो हजार तिंह, एक हजार विकारी हुने, एक सहस्र विकिर (तालुक्तात) । एक शाल चनहर शब्द करती हुई प्रमुपकी प्रविद्यार देश हजार वरते। एक लाव द्वेषार गीएँ। सहस्र प्रविद्यार देश हजार वरते। एक लाव द्वेषार गीएँ। सहस्र भार स्थाप। चार सहस्र भार चाँदी और एक भार स्रोता अनिरदको अर्पित किये। तव अनिरद्धने अत्यन्त प्रसन्न हो उने मणिमप हारे मेंन किया ॥ ८-१३॥

अनुवास्य अपने राज्यपर श्रेष्ठ सनियको स्थापित कर पारतोरे साग स्वय भी अन्यान्य देशोको गया । भूगे । वराधात् पूटा हुआ मणिमय और खुवर्णमय आभूगणीरे निर्माणत यह अब बीचिंते भरे दूमरे दूसरे देशोंका दर्शन करता हुआ भगण करने लगा । ध्नियाल हार गयाः योजनाध सया मीरण भी परास्त हो गये।—यह सुनकर अन्यान्य मण्डलेकर नेगोरि असी यहाँ अतिस भी उत्त वोहेंको नहीं वह । महाराष्ट्र । इस तरह दूसते हुए उस बोहेके छ माम बीत

मचे और उतने ही शेष रह गये ॥ १४-१७ ॥ नरेचर ! मणिपुरवे राजा तथा रालपुरके भूपालने घाईकी

हस प्रकार श्रीतगरविद्याक कर्त्यात_, करनमेश्यादको व्यत्यक्ष हात करनका क्षाहरण सामक पञ्चाः किंत्र अनिवद्देशे समये उसकी होए दिया । राजन् ।

बह भेर अब ग्राबीति रहित समस राष्ट्रीकी स्टोबक्स प्राची दिशानि गयाः जहाँ देखरान यस्तरु निवास करता या । यह देख नारदजीके गुलाने यह सम्पर्धा घोडेका समानार मुनकर नैमियारणमें होनेवाले यशका विनाश करके वहाँने श्रीन ही असी नगरको लीटा। रास्त्रीमें उपने देखाः वह बङ्सन वी पोद्दा प्रयागतीर्थमें त्रिवेणीका जरु पी रहा है। राजन्। जने देखते ही बस्तरने भगगान् श्रीकृष्णकी कोई पता न करके उसे श्रीम ही जा पण्डा। उसी समय समझ कृष्णियशी बोद्धा दण्डकारण्यका दशन करते हुए नर्मणती नदी पार करने चित्रमूरमं श्रा पहुँचे । वहाँ श्रीरामधेवमें दान करके अधको देखते हुए उनके पीठे लगे वे सन लोग तीयराज प्रवासमें आ समे ॥ १८-२६ ॥

राजन् । वहाँ पहुँचकर उन श्रेष्टतम यादव भीरिने देखा कि प्यमग्रित अधनो दुरातमा असुर यस्त्रहने यहमूचक पक्र रक्वा है। यस्वल नील अझनके देखी मौति दिवायी पहता था। उपने शरीरकी कँचार दो योजनकी थी। उरा उम हैरवने नेत्र अझारके समान जान पहते थे। उसकी, बादी मुँछ त्रसंबी हुई तामधिगारे समान दिलापी देवी थी। यही वही योग और उम सुनुधिके कारण उत्तका मुख भगकर प्रतीत होता था। वह माधणदी ही अद्वर अपनी जाभ ल्पल्पा रहा गा और उसमें दख हजार हारियोंके समान यह या। जुन देग्यते ही यादवांके अधारमहाव रोगने पहक उठे और वे बीटे-अरे । त् कीन है । हमारा यह यश्मम् हेनर द कहाँ जाया। अतः हुने ग्राप्त छाड़ दे, नहीं तो हमलेग सुद्धमें तुक्ते भार डार्टने । यह सुनवर उस अनुतने बडा-ामनुष्या । मेरी बात सुनी' ॥ २४-२८॥

यल्यलने कहा—में देवताओं ने दुःल देनेवाला देश ब्रह्म हैं। जिसके सामने सारे मनुष्य भयत ब्याइत हैं। जाते हैं॥ २ ॥

यह सुनग्र यादवीने चललको पाणि मारना आराम हिया। नरेश । उनक पानांकी चीट लाकर पत्नन पोड सहित सहसा अन्तवान हो गया ॥ ३० ॥

TO Hear क्षा व्यवसाय समस्यान्यम्भित्रहात् हे अयः ॥

छब्बीसवॉ अध्याय

नारदजीके मुखसे बल्वलके निवासम्यानका पता पाकर यादवींका अनेक तीर्थोंमें स्नानदान करते हुए कपिलाश्रमतक जाना और वहाँ कपिल मुनिको प्रणाम करके

सागरके तटपर सेनाका पदात्र डालना

श्रीरागाँजी कहते हैं—राजन् । यहपग्रके अगहत हो जानेरर समझ यादराम श्रीक करने छगे कि पहन कहाँ जामें और इस प्रजीपर क्या करें ? अनिकद आदि सक होगोंको उस समय पांह उपाय नहीं सहा। । नरेक्वर । ता श्रीनारदरूपपारी अगनान यहाँ आ पहुँचे । देविषे नारदको आया देख यादवीसिहत अनिकदने आसनार केंद्रा कर उनका पूनन किया और यह प्रसन्न होक्त व उन मुनीहरूरसे रोले ॥ १—१॥

अनिरुद्धने कहा—भगनन् । बकाओं में श्रेष्ठ पुने ! दुसामा दैस्य भन्सल हमारा पोहा लेक कहाँ चला गया दै ! यह यस पुते बताएरे । आपका दर्शन दिस्य है ! आप स्पर्देवकी ऑसि सीनी लग्नेमें पिचरते रहते हैं । त्रमुखा के भीतर बायुके समान विचरण कर्मनेवाले आप सबक स्था आसम्प्राची हैं । हस्तिय स्व चात मुसने कहिये । अनिरुद्धका यह प्रक्त मुनक्त नारदमी सापव प्रमुक्त प्रमारिन योले ॥ ४% ॥

नारवृज्ञीने कहा—चपरतर ! बरुवलने हुम्हारे माहेको समुद्रके श्रीवर्म पने दुए प्याञ्चव प नामक उपद्रोपमें हे जाकर रूप दिया है । उतका मित्र या यपु शहुनि मादवीरे हापने मारा गया था, अद यादवीका यथ करने के लिय उतने यह काप किया है । वह महान् असुर मुग्रक्लीकन हैरपडमूरीने बुलावर यहाँ राज्य बरसा है । मनागृत् ग्रिक्श यग्दान पाकर वह वर्गहने मरा रहता है ॥ ६-८ ॥

यह सुनका अनिकदन धादित होकर पूछा ॥ ८५ ॥ अनिकद पोले—देवर्षे । बाद्रभील अगवान् जिवने उच देखको कीनसा मेद्र वर प्रदान किया है र उनके किय बार्येक्ष प्रदान संसुक हो गये थे र ॥ ९३ ॥

राजन् । तब मुनियर नार्यने कहा --मयुम्बर्गारा मेरी बात कृते । एक समय उस दैसने कैशान वर्षतार एक देने तह राहर बारह करीवड स्थानत कटेर तर किया । उस तरकाति संदूर रोकर महारेकमीने कहा---वर साँगोर । जनको बात सुनकर वह बोका—पदाधिय । आरको नमकर है। क्यानियान ! देर ! महातमस्में आप मेरी रहा करें।? नरेबवर ! तब प्रापासुर कहकर महादेयजी वहीं अन्तरन हैं गय । कि यह दैस्स पाडाजन्य उपडीपमें सल्युक सम करने लगा । यह युद्धके पिना स्वतः हुगई योक्षा हैं देया !! १०—१४ !!

तय भनिकद कहने छगे—मुनिभेड़ । मैं नेमार्चा इस स्वरूपके मारकर पोड़ा छुड़ा हुँगा । मदि बर मारकर पोड़ा छुड़ा हुँगा । मदि बर मारकर पिड़ा छुड़ा हुँगा । मदि बर मारकर पिड़ा स्वरूपके सरदानचे युद्ध करेगा तो मुसे विश्वाद है कि धिग्व युद्ध में उस औरक्ष्यद्वीद दुष्टमी रखा नहीं करेंगे॥१० ॥६॥

—येखा षड्डार अनिस्द्रने विजयपाप्राके छिंगे साग समझ यादयोंको आजा दी । युपेशर ! नारदकोंके हुदर्गे युद्ध देग्यनेश कीनूहरू या । ये अनिस्द्रक्षे विदास आक्रय प्राणीने उत्त स्थानपर यथे । समझ सादय तस्तान तीभावर्गे निविष्ण स्वान्त्रना करके रोपसूर्येक युद्धपात्रहे किंग्रे सुपांत्रत हो यथे ॥ १७—१९ ॥

राजन् | इस प्रकार श्रीहरिका ध्योराान सुनन और काशी तथा गया आदि तीर्घोको देखते हुए वहाँ अनेक प्रकारक दान दे, वे पुर्वदिशाली ओर चले गये । यादधोको पेसी भयकर खेना देखकर तिरिप्रजपुरके खामी जनावध्युष्ठ सहदेव शक्कि हो गये । वे नाना प्रकारके राजीको मेंट ले, भयके - विहल हो: दोनी हाथ जोडुकर अनिकट्सक चरणीर्म गिर ग रहे । शरणानातस्तरक अनिकट्सने सहदेको प्रयावधायुष्टक रत्मायी माला मेंट की और उन्हें उनके राज्यसर खाणित

करके श्रीम ही श्रेष्ठ कृष्णिक्यों वीरांके वाय वे कपिलाश्रमको गये । उन श्रेष्ठ चादव-वीरने वहाँ गङ्गा-वागर-वङ्गममें स्तान किया और निद्ध मुनीन्द्र कपिलका दर्शन करके वेना चिह्न उनके चरणोंमें मस्तक प्रकृषा । राजन् । उठ स्थानवे दक्षिण दिशामें चगुद्रके तरपर महानेक वमान ऊँचै-उँचे श्रिविर छग गये । राजेन्द्र । उन श्रिविरोम अनुपाधियोंच्हित क्रानिक्द आदि सूरवीर और निजयामिकापी ममस्त मादवाँ ने निवास किया ॥ २७—-२४ ॥

रस्, प्रकार भीगगसहिताक अन्तगत अवसमेवलण्डमे ।अवसके बिय उपडीपमें गमन' नामक उन्नीसर्वो अध्याय पूरा हुआ ॥ २६॥

सत्ताईसवाँ अध्याय

यादचोंद्वारा समुद्रपर बाणमय सेतुका निर्माण

श्रीगर्गजी कहते हैं—महाराज ! तत्सकात् बादवराज अनिवदने उद्धवजीको हुलाकर गम्भीर याणीमें पृष्ठा— 'काञ्चियिमणे ! पाञ्चज व द्वीन नितनी दूर है। जिसमें उक्ष दैरपने मेरा घाड़ा छ जाकर रहता है। ।।। २।।

उनरा यह प्रस्न धुनकर श्रीकृष्णव मानी, धुढ्द और छला उद्भव मन ही मन श्रीकृष्णवरणारिक्दोका चितान क्ष्फ यहुकुल्न दन अनिबद्धे जोले——प्यागान । धर्वत । ममो । कोक्ष । में आपकी यातका ग्रीस्व रातनेके लिये मार्गमें नैसा हुना है, देखा बता रहा हूँ। त्येक्वर । तीव योजन विस्तृत सागरने उस प्रस् पद्धिण दिशामें प्याञ्चनस्य नामक उन्होंन हु। ॥ १——(।

उद्दवर्की बात सुनकर म्लान्, चैर्यशाली सथा बनुर्वरा मैं भेड अनिषद्ध रोग और उत्साहन भरकर भेष्ट बादव-बीरीवे बैके !! ६ !!

सनियदने कहा-भेषतम थीर यादना । मैं समुद्रने पार जाऊँगा । इसलिये तुमलोग शीध ही नाणोद्वाग समुद्रने अप (मुना निर्माण करो ॥ ७ ॥

उनकी यह नात मुनका युद्धपुष्ठाछ थादव परस्पर हमते द्वार ममुद्रक ऊपर माणीकी वर्षो करने छते ! तब समस्य जनकर जन्तु तीको याजाने पायक हो नीतकार करते द्वार चारी दिसाओंमें भाग करते ! देवर्षि नास्द आकार्यमें लड़े होकर यह एवं कीतुक देल रहें थे। ये यहें कोरले बोले—गुत्रमलोगोंमिंगे किमीफं बाण अभी समुद्रके पास्तक नहीं पहुँचे हैं'।। ८९३।।

नरेकर । उन एमय नारदनीकी कात मुनकर अन्दर्ध हदीनः प्रयुवान सार्यक्ष उद्धनः स्वता इतक्या और सार्य आदि वीर्य सार्य सार्य इतका और एम्प्रालेका समण्ड चूर-चूर हो गया । तब यवजान अनिक्दले ओक्रणवरणारिक्टोका चिक्ता करने शाह चनुषके प्रस्य कोक्रणवरणारिक्टोका चिक्ता विक्य गाम छोड़ । उन साणोको देखकर देखरि साल —अनिक्दक गाम छमुद्र के पार आकर उनकी एनवर्ती भूमिम प्रविद्ध हो गये हैं। ॥ रव---१४॥

राजन् ! देवर्षिका यह ययन व्यनक पान और दीतिमान् आदि यादनीने भी याग छोइ ! उनके भी वे याण पहनुदके उद्य पार पहुँच परें। महाराज ! यो कराइ याग पुगते कर गये। यह देन रामका पनुष्य आध्ययविका हो गये। इस प्रकार स्व यादनीने जन्मे उत्पर आकारामें ताम योगा क्या और एक योगन चे हा पुन्त तीयार कर दिया ! बार एहरमें इतना यहा पुन्त योगक अनिकद्ध आदि यादय राष्ट्रिके प्रमाद अभी कियों हो अने प्रसादना धीएण के स्वारी पुन्ताभीके, जा थी हम्मी की सिंगि हैं परका मैं बार वर्षों कर है। १ — ह ।

रर प्रकार भीनगरहिताक अन्तमन अदयमेवसवदमें स्तेन-व भन नामक सराज्याव अध्याय पूरा हुआ।। २०।

अट्टाईसवॉ अध्याय

यादवोंका पाञ्चजन्य उपद्वीपमें जाना, दैत्योंकी परस्पर मन्त्रणाः मयासरका धरवलमा घोरा

श्रीगर्गजी कहते हैं---चपन्द्र 1 प्रात था व शीचादि कम करने यदुनादन अनिवद्ध यादवीके साथ उसी प्रकार सागरके उस पार गये, बैसे पूर्वकालमें कपियोंक साथ श्रीरामचारूनी गये थे। वहाँ जाकर उन अनिबद्ध आदि पादकोने पाळा य उपद्वीप देखाः जिसका विस्तार सौ योजन था । राजेन्द्र ! उन उपद्रोपमें आसुरी पुरी होमा पार्ती थी। जो बीम योजनतक फैसी हुई भी । उनमें दैस्वोंके समुदाय निवार करत थे । पुनागः नागकेखरः चम्पाः तिलकः देवदार, अधोक पारल, आम, मन्दार, कोविदार, निम्क जन्दः कदम्बः प्रियातः धनसः (कम्हलः)ः सानः सानः समाल, महिला, जाति (खमेली), जुडी, नीय, कदम्य, मौरुभी, चम्पक तथा भदन नामगणे श्रद्धा एव पुष्प उम रमणीय नगरीकी शोभा दलात थे । उनमें रतनिये महरू यने हुए गे॥ १-६॥

यादयोका आगमन मुनवर तुष्ट वस्थमन महात्मा यादयोकी सेनाही राणना करनेय लिये मायापी गयको मेका । उतन शातका रूप घारण करके महाँ जाकर एव बादबोंकी देखा और हीरकर अरवना विस्मित हो परिके मीतर सन्तरनी TET | 5-6 |

सय बोट्य-दैत्यान ! बल्या : कृष्णवद्या सोबाओं भी गणा। दौन कर सदता है ! वहाँ व प्रयुग्नपुत्र अनिरुद्ध लाय लगाय कराइ चैनिसीये साथ मुसामित है। धमस यादय समुद्रके ऊपर याणेंगे शेनुका निर्माण करके तम्हार क्षपर भाग में । राजन् ! देखो। उनकी भना देखताओं का भी विसाममें दास्त्राह्म है । दै पराज ! में पूरा हो भगः परत आस्तक गामक जयर यागीना बना हुआ पुरू । वा रेता था और न सुना ही था । आज तुम्हारे गामने ही यह देन्त्रनेरी मिला है। रशुरूनविरोमणि शीरामने पुराका पे महारि निक्र जा रूप निमाण किया था। यह बरण्यी और कुरेने क्याचा गया था और उनक नामक प्रशास । पानीके उपर प्रशास तहर एके थे। वह बाग 😗 🖾 प्रत्यन वेध्य था, परतु आव जे देगा है। वा तो गुत ही सहत है। राज्य : प्रकारमें भीप्रधाने वग आहि सवा शत्रूनि आहि

लाटा देनेके लिये सलाह देनाः परत बल्वलका युद्धके निश्चयपर ही अहिग रहना दैरवेंको सुद्धमें भारा था और समक्ष राजाओंकी परात 🛚 दिया या । श्रीकृष्ण तो साञ्चात् भगरान् है । पूराण्टें असाजीये प्रार्थना करनेकर व अपने मस्तीयी रक्षांके जि गोलोकने भूमिपर पचारे हैं ! व दुए पारियोश किए करनेके लिये कुतारमहीमें विराजमान 🐉 । स्मीमिये मॉर्ग्स आदि महाप्रली समस्त भेष्ठ यादव भीषण, रह तथा अन नरेखोंको परास्त करके यहाँ आये हैं। भीइमाके पुषः की तथा जाति माई थेष्ठ यादव आकाशको भी जीतनेका रेनका रमत हैं। फिर भृतल्बर जिल्य मोकी सायाउँ ही क्या अत बहरल ! तुम मरनेने दने हुए हैरवींग्री मनार भै अपने बुक्की <u>बु</u>शक्तान लिये अनिस्दरों धा**रा** धरा दो । देवहाही दैरपांका सुल मिले, इस उद्देश्यी भी स्टब्स घोड़ा देकर भीकृष्णचन्द्रका भजा करते सुद्ध तपरा । प्रत हुए अपने राज्यको भोगो ॥ १-१९॥

> इत प्रधार ग्रम बचनौंध एमझाय जानेपर भी क्लंक भीकृष्णते विमुख हो स्त्री साँग वींचक्र समी रोपाइक शला॥ ५०॥

बस्यलने कहा-देख ! द्रम लि। पुदक ही देव भयभात हो रहे हो। और मेरे गामने ऐसं बात बाट से हो। जा श्रावीयोह लिने हास्पानक है। द्वम बुद्धान कार्य बुद्धि और पत्र दोनां। शेन हो गप हो। इसलिय हा ममर में द्वारहारी पात नहीं मान चत्रता । यसि भीरूप्य गाइन्द् भरपान् हैं और य पादव श्रीहरूप ही वंग्रज हैं। वर्णी मैं निर्श्रीत मक हैं। भेरे नामन ॥ स्रा पुरुपाद करेंगे " इनस्थि शुर्म भय त करो । द्वारांगी मापार्य करें माण गयीं ! में सा पुम्हार नहारे ही मुद्र बचने गा नहा है ! अनियद्ध यह शुरुशिर है सा क्या इसलोग शौरी सम्मन नहीं हैं ! गरे रहते इय भूमण्डलमें यादबोड़ा यह दशा अपी गर्व क्या है है भर अनुराग हुटे हुए गापादेवास अनिस्ह अरुना वंदराक गयका कठ प्राप्त करें । देखप्रार ! धार व्याभूमिमें गर तीनी याण माना अनिस्मत उगरे बाज क्रिन भिन्न करक रक्ती संधाम कर देंग । साल पारिना^भरे श्चव अनुष्येक नारहियेन जी राक्त सहरा। वर्रे (वैन्देरे कच्चे मांसको चराकर आज महाकाली सत्तुण हो जाय । अपने महान् कोदण्डले करोड़ों महाकी वर्षों करते हुए मुझ वीरके बाह्यरूको समस्त सुभुग प्रत्यक्ष देखें ॥ २१–३० ॥

रस्यलमे यह यात सुनकर महाबुद्धिमान् मायावी मय श्रीकृष्णमे माहात्म्यको जाननेने कारण उस मदा च दैरयने इस प्रकार नोला ॥ ३१॥

मयने कहा--जर तुम रणसेषयें श्रीष्टरणके पुत्रीं पव बारवोंकी जीत छोगे, तर तुन्हें परास्त करनेके लिये श्रीकृष्ण अपना बरुराम यहाँ पदाचन करेंगे ॥ ३२ ॥

मपनी नात सची और हितनारक भी तो भी काळपाशसे वैंपे हुए उन महादेश्यन उने मुनकर भी नहीं स्वीकार किया, उन्टे नह गेपसे जल उठा ॥ ३३ ॥

संस्वटने कहा--नलराम और श्रीकृष्ण मेरे शतु हैं। हमक कृष्णिवशी यादव मरे वैदी हैं। किन्होंने मेरे मित्रोंको मारा है। मैं उन एक्को मोतने घाट उतार दूँगा। पहाँ यादवांका वप करक पीछे में भी यत्र करूँगा। और उस पक्के दिग्वित्रय प्रश्नुझे मैं हारकापुरीपर विवय पाऊँगा। १४१५।

मय बोला--दैल्यान ! बमड न करों । यह काल्ल्यों पोड़ा दुम्हारे नागर्से आया है । अन्तक मस्तेते जो धन गये हैं उन महान अदुरोको मस्या डालनेने लिये ही इएका यहाँ परापंच हुआ है । अनुरोक्त । अनिकड़ने समस्य गाग् रंगी बाग तुम्हारी दुपिको लिन्न मिन त्याचा प्रस्वीयी न कर डालेंगे, इसमें पत्राय नहीं है । जिनहींने हिल्यास आदि देल्यों पाग राज्य आदि निशामचर्गको कालने गालमें भेजा पाग वे ही भीहण्या यहुजुलमें अनतीण हुए हैं, ऐसा मैंने प्रना है । बस्तक । इस होस्से राज्यके अभिमानामें आकर तुम उन्हें नमीं जानते हो । मेरे कहनेने पोड़ा अनिकड़नों है हो यह समेरे लिये सुद्धका समय नहीं है ॥ इस-इस्ते। थल्वल घोला—मैं तुम्हारी तात समझता हूँ । द्वम यादवीने साथ युद्ध नहीं फरोगे । इसलिये पूत्रवालमें जैसे राज्यना भाई विभीषण श्रीरामने पास चला गया थां, उसी प्रकार तुम भी अनिरुद्धके पास चले जाओ ॥ ४० ॥

श्रीसर्वजी बहुते हैं—राजत् । यस्वलकी यह बात छुनकर मायावियोंमें श्रेष्ठ मयने वर्णे लएने मानिक दु ध्वको बूर करनेके छिये इत प्रकार निचार किया—प्यकालमें बैरमायने मायाधित्वन करनेके कारण बहुत्त से निशाचर और देख बैंडुण्ड्यामको जा पहुँचे । अतः जो भी उछ भाषको अपने हृदयमें स्थान देता है, उत्तकी अवस्य उत्तम गति होती है। 'ऐसा विचार करके मयाद्वारने सहता उस महान् अमुस्ले कहां।।४१ ४२६॥

मयासुर बोला--नव्यल ! हम महान् बीर हो । अब मैं तुसे युद्धते नहीं रोकूँगा । तुम रणभूमिम नाकर युद्ध करो और अपने सायबंदि यादबंकि मार डालो । अन् मं भी तुम्हारे कहनेते सक्षमभूमिम नाक्य शुद्ध हो करूँगा ॥ ४३५ ॥

—पेरा। कहकर बस्तर को हम प्रदान करता हुआ स्पासुर श्रीन हो गया। राजन् । तन कप्येनेश्चा, नदा सिंह और सुआम्य आदि चार मन्त्रियोंने अरयन्त सुपित होकर मन्त्रत्ये कहा ॥ ४४ ८० ॥

मान्त्री बोले-दैत्यराज । पहले इसलेग समस्त श्रेष्ठ यादर्जेका वप करनेके लिये पुढके प्रहानेवर आयोग, क्यांकि इसे बहुत दिनोंने समाम करनेका अवस्य नहीं मिला है। राजेन्द्र। चिन्ता मत करो। इसलोग मयदैत्यके पाय रहकर कोटि-कोटि मनुष्योंको खणसर्मे मार गिरायेंगे॥४६ ४०॥

श्रीवर्धाती कहते हैं—उपशेष्ठ ! उन मन्त्रियोंका मापण मुनकर गल्यलको गढ़ी प्रशानता हुई । उस रणकोविद हैरपने उन्हें गुद्ध कानके लिये आका दे ही ॥ ४८ ॥

इस प्रकार ग्रीमगराहिताक अन्तर्गत अदवमेघनण्डमे देखोंकी मन्त्रणाका वणन' नामक अद्वाहसर्वो अध्याय पूरा हुआ ॥२८॥

उन्तीसवॉ अध्याय

यादवों और असुरोंका घार सम्राम तथा ऊर्च्यकेश एव अनिरुद्धका द्वन्ड युद्ध

श्रीमर्गैजी कहते हैं.—राजेश्र ! तदनचर ऊष्यतेया आदे चार मन्त्री पत्रच पॉपकर परोही देशोंकी ठेनाचे साथ पुदर्ने लिये नगरने वाहर निकले । तस्कर ! वे सच-ये-यव चनुपर सथा विद्यावरीत शमा शैधनम्पन्न थे। कर्द्रका कत्र ग्राँककर राष्ट्र, गूट, गदा, परिष, मुद्दर, एकप्ती, दशकी, शतको, गुशुण्डी, भारे, मिन्दिगान, धर, शपक, असुरोही ऐसी सपवर शना देखकर सह द्व. कुचेर ब्यादि सब देवता सपसीत हो गये । जिन्हीन ब्यनेक यार भूतन्यर निजय पायी थी, वे स्वत्यान् यादन सी देखोडी छना देखकर सन ही सन दियादना अनुसन बन्ते क्यो । पहने प्रयुक्तने राजसुद पजके अरायस्य चन्नारती नगरीमें जो बादचोकें सति नीति बोर वेर्ष युर्गनार्थी यात बही थी, यह सब प्रयुक्तदुस्तरने पुन उनके समस्य दुहरायी॥ ७-१०॥

श्चीमार्गजी कहते हैं-राजन् । यह शुनकर धारपीन द्वारा श्राप्त गान उत्तर किये । उद्दोने जीते जाने कोर माँगने-की सरेशा मीता। धेड माना । किर तो देलाँका बादपीके मान उन धारजन्य' नामक उपविश्वे धोर सुद्ध होने हणा। ठीक उगी तरह, हैने धहरे हहामें नियानगीका बानगीके माम युद्ध हुमा गा। १९०२।।

वराँ युद्धाँ रथियांके छाथ स्थी। पैदलीक साथ पैदला मोहोहे साम भोडे और हाथियोंके राय हाथी---ग्रभी आजनमें असने हमें | सन्तर् । उन महानमस्में कितने ही मतवाले शांधियोत क्यने शुक्टदण्ड । स्वीको नकतान्त कर दिया स्या चोटो और पैदछ पीरोंडो मार गिराया । भोड़ों और सारधियों एडित रधोडी सुँदने स्नेटकर थ भारतिया गिरा देते और फिर बलायक दराहर आहायमें फेंड देते थे। राजन् ! कितने ही क्षण विश्वत गतराज समराक्षणने बंदर भाग गहे थे। उद्देने क्रितनें ही अपनी मुदद स्ट्रेंने विदीय करके ही वेत्रेंश् ममूल हाला । स्पेन्य ! बीर समारीपहित याटे वहीं श्रीहरे कुछ रागको लॉप सारे और उछनकर हामियोगर सह हाने थे । वे भिद्रश्री भाँति मुद्रमें महापण और हापीलपारको तिना मा। ये। महापत्री अत्र उद्यमने हए हाथिकेंडी न्याने ग्रुप भी और उनके युवा श्रप्तमहार करके बहुचने शमुद्रोधे रिगा कर बान्ते थे। नयेशे माँवि कमी को भेट्टेश वीउपर मही दिलानि देत और कभी दिलानि देने ये। फिल्मे हो में अड्डीन पेंट्रेंड ल जबड़ का बाको

भेर कितने ही हाथियांके दाँत वकड़कर उनके युभ्धकरें पर चढ़ आते थे। कितने ही पुक्तनार योद्धा भी क्वानेंगे बढ़े थेशये चलाकर प्रायुमेनाकी विद्याल करते हुए रार निकल जाने थे, जैसे हवा कमलोन बनमें समाध्य अनाम ही निकल जाती है॥ ११-२१॥

उन दोनों सेनाओंमें बाणों; गदाओं, परिष्टे, त्यों श्लों और शक्तियांद्वारा अद्भव तथा रोमाम्बरारी दुन्" प्र हाने लगा । उस सुद्धके मैदानमें हागी विश्वाहते की षोड़े ओर-ओरसे दिनहिनाते ये । यहुत्तसे देश्ह बीर हाय हार करते और रथोंकी नेमियाँ (पहियोंके ऊपरी माग) मरस्वार वैदा करती थीं । सेनाके वैरोंकी धूलराशिले आकार सम्ब **छा हो गया था । यहाँ समरा**च्चामें कोई झाना-यगण नरी स्थता था । परस्पर पाणसम्होको वर्षात नितने ही बेते के दो-दो दुकड़े हो गय थे। युद्धमालमें टे हुए एव इसोदी माँति गिर पहने थे । बीरोंने करा बीर और पेस्टें ऊपर योडे गिरे वे । उन युद्धके मैदानमें गुग्यीरोक भाग करूप उछल रहे थे। ये उन महातमामें सद्रहर । चोड़ों और वीरोंका चरासापी कर रहे थ। वहा सम्बेद प्रहारने पना अञ्चलार छ। गया था। हाथिये र <u>स</u>म्मन्दन कर बानेन उनके भीवरी छिद्रमें गोलनीर मांची रिंग स थे। मात्री शतमें आकाराये सामगण दिलर रहे ही ॥२२०५३।

तदनन्तर दानी धनाआमें किस्ती नरी यह चर्न केन विवास्त्रय अगवान् विवासी आला स्तानके लिये हुँदे हुए बहुता संसद बनने का। विद्यादिनी महासती हिंगियें के साथ युद्धम्यको आहर लप्पाल स्तान करती हो राम तरती हो गाम तरती है जिया हो गाम तरती है जिया हो गाम तरही हो गाम तरही हो गाम तरही निवास तरही गाम तरही हो गाम तरही है जाने तरहर विवास हो गाम तरही है जाने तरहर तरही निवास तरही है जाने तरहर तरही निवास तरही है जाने तरहर तरही निवास तरही है जाने तरहर तरही विवास है जाने तरहर तरही निवास तरही है जाने है जाने तरहर तरही निवास है जाने हैं जाने तरहर तरही है जाने हैं जाने हैं जाने तरहर तरही है जाने हैं जाने हैं जाने तरही तरही है जाने हैं जाने हैं जाने तरही तरही है जाने हैं जाने हों जाने हैं जाने हैं

गुत्रन्] क्लिने ही धर्मन्तान्य शूर्योर मुक्यूनिं क्लिकित पर्वे हुए और बीरारिक्ष द्वान हो सून्यान्ताक्ष क्षेत्रन काके क्लिकुसामों क्लिन ग्रेस । क्षेत्रने ग्रेस कीर उस सहायुक्तको नेलका स्थान्तिको सामा दूस स्था गये । वे यमलोकके समबाजुकावाले सागये नरकमें गये ।
एम मकार समस्य यदुकुलशिरोमाणि गीरीने महान् दैरववीरीका
संहार हाला । इसी तरह उस महासुद्धने दानवीने भी
नाना मकारके सम्बद्धारार यादव-वैनिकोको भी कालके गालमें
भेत्र दिया ॥ ३३–३५ ॥

राजन् । करोहोंकी सस्यामें युद्धके लिये आये हुए समल दैत्य उठ समराह्मणमें मृत्युके प्राप्त कन गये तपा सहसों यादव भी राजभूमिमें मारे गये । जब वहाँ बाग-वयारे अपकार छा गया। तन बनुपरेगेमें केंद्र अमिक्द कम्बिकेशक साथ उपी प्रकार युद्ध करने स्था में ते हुण युद्धिक साथ इस्ते किया था। उरेभ्यर । जदके साथ गद्ध विहके साथ इक भीर दुशायकों साम्ब उठ समराह्मणमें छोड़ा लेने लगे। इस प्रकार उनमें परस्पर बहा मारी द्वयुक्त युद्ध जिंह ने लगे। इस प्रकार उनमें परस्पर बहा मारी द्वयुक्त युद्ध जिंह गया।। इस प्रकार उनमें परस्पर बहा मारी द्वयुक्त युद्ध जिंह गया।। इस प्रकार उनमें परस्पर बहा मारी द्वयुक्त युद्ध जिंह गया।। इस प्रकार उनमें परस्पर बहा मारी द्वयुक्त युद्ध जिंह गया।। इस प्रकार उनमें परस्पर बहा मारी द्वयुक्त युद्ध जिंह गया।। इस प्रकार उनमें परस्पर बहा मारी द्वयुक्त युद्ध जिंह गया।। इस प्रकार उनमें परस्पर बहा मारी द्वयुक्त युद्ध जिंह गया।।

महाराज ! उस समय बारबार चतुप टंकारते हुप्र रूपिकेमे युद्धसंस्क्री प्रशुम्बदुमारको दश नाराच मारे। परत श्रेष्ठ चतुर्पर क्वमवतीनत्वन भगवान् अनिकद्दने उन सक्को काट गिराया। सर कम्बिकेमेन पुन उनके कवचपर दस गाण मारे । वे मधी सोनेके पर्लोंसे विभूषित थे और सनिषदका करूच काटकर उनके शरीरमें ग्रंप गये थे। फिर उमने चार बाजेंसे उनके चार घोडोंको मार गिराया । बीस बाणोद्वारा प्रत्यकासहित उनके धनुषको खण्डिय कर दिया । राजेन्द्र ! बस्तकके उस बक्तान सेवकने भव अनिक्यके रचको बेकार कर दिया, तब व उस रच को छोडकर दसरे रथपर आरूढ हो गये। नुपन्नेष्ठ ! वह रथ इन्द्रका दिया हुआ या। उत्तपर चन्कर महान् बीर अनिष्द्रने 'प्रतिशार्ज्ञ' नामक धनच हायमै लिया । श्रीकृष्णके दिये हुए उस कोदण्डपर एक बाज रखकर रोपने भरे हुए प्रयम्बक्रमारने हाथको फर्तो दिखाकर कप्येनेहाके रथपर चलाया । उस सायकने ऊर्ध्ववेदाके रथको ऊपर के जाकर दा घडीतक ग्रमाया । फिर जैसे कोई यालक शीरोका वर्तन पटक देता है। उसी प्रकार उसे आकाशमे पृष्यीपर गिरा दिया । कर्ष्ववेकाका रथ अङ्गारकी तरह विखर गया। तृपश्रेष्ठ ! सार्यथयहित उसके घोडे भी उसके सामने ही पद्मलको प्राप्त हो गये । कर्ष्ववेद्य आकाश्चरे गिरनेके कारण समराहण में मुन्छित हो गया ॥ ३९-४७ ॥

इस प्रकार धीगगरीहिताक अन्तगत अदबमेचकव्यमे 'बादबों तथा असरोंके संप्रामका वणन' नामक उन्तीसर्वो अन्याय पुरा हुआ ॥२०॥

तीसवॉ अध्याय

कर्चिकेश और अनिरुद्धका तथा नद और गदका घोर युद्ध, कर्च्वकेश और नदका वध

श्रीमर्गजी कहते हैं—महाराज ! ता अप्यकेश मृच्छीठ उठकर, पूसरे रायर आरून हो ज्यों ही अनिकद से सामने समाम के किये आया, त्यों ही उन्होंने अपने तीले नाराचीने उपक रायरे दुकद दुकड़े कर झाठे ! मरेश्वर ! रायको हुटा रेक उउने पुन दूसरे रायण आपत्र किया ! परत अपुन्न इमारने राम्मृतिमें तालाक हो गाण मारकर उउके उत रायके मी लाव्यत कर दिया ! इस प्रकार समराक्षणमें ऊप्यकेश के नी राय अनिकद के प्रारा तोई गंधे ॥ १-३ ॥

तर उस दैपने दुपित होकर रणसेवमें अनिस्दर्भर तीव गतिने यक्तिका प्रदार किया । उस यक्तिको अपने उत्पर आवी देख बीर अनिस्द्रों अनेक नाराचीने उसके दस दुकड़े हर याने । तम युक्ताओं युक्तमें पर्पार आस्त्र उत्पर्वेश अनिस्द्रका सामना करनेने निमे वहे बेगले आया । मार्गे ही हर्पोस्तारने अरकर उसने अनिस्क्रकों पूर्ण पायल कर दिया । उन माणोंने आधातचे अनिबद्धको पड़ी बेदना हुइ । तब पुषित हुए अनिबद्धने चनुप उठाकर सहसा हाथनी फुटों दिनाते हुए कप्पेक्सफी छातीमें विविध पाँल माले वस माण मारे । उन अस्पत हारण गाणीन उछका रक्त पी लिया और पीकर उसी प्रकार पुरनीपर गिर पड़े, जैवे खूडी मनाही देनेजालीन पूचन नरफों गिरते हैं ॥ ४—८ ॥

तदलनार पुन सुणित हुए उत्तर्वकेशने धनहा रह, लहा
रह'—ऐगा फरते हुए दश बाजोद्वाग अनिक्दके मसाकार
प्रहार किया। राकेद्र ! वे दसी बाज अनिक्दकी पराहीमें गह
नथे और खड़ारी दश खालाओंने समान घोमा याने हो।
नुष्येत ! की पूछोद्वारा प्रहार करनेतर साथीके को दशी
कहीं होती, उणी प्रकार सुदस्यकों उन बाजोंने साथाता।
क्वारतिकुमार अनिक्दकों कथा नर्से हुई ! मादद
अनिक्दने अध्यत रोयगे मरकर विकित्त वीकारति कथा

पुरामय परायाने ही बाण अपने चनुरायर स्टास्टर प्रस्ताक्ष्य सिंदित छाई । सामन् । वे बाण करलेक्ष्य सारे अल्लेक्ष भेदन करणे रक्तरित हा बोम ही नीचे गिर गय, ठीन उसी तरह, जैने भीरण मक्ति। शिनुल मनुष्य अयोगितिन भात होते हैं । उन यागरान्हींग आहत होनेषर सुदृष्णकम कर्ष्य कराने प्रारप्ताने रह गय । एकोड । उत्त छान देवपनामें सहारा सन गया । यादशंत्री नेनाने 'वय हा, जय हो? बी चानि गृंज उडी और नंदराष्ट्राम उस पुदृर्णकी प्राप्त नेना स्टार्ण करणे सिंहर करा पूर्णिकी परा करने स्त्रों । यादशराज । कर्ष्यंत्रा उस सुदृष्णका हिष्य हैर चारण करण सामन्त्रा आव्ह हो पुष्णाकाक्षक निवाध स्थान सम्त्रान्त्र भाव हो पुष्पाकाक्षक निवाध स्थान सम्त्रान्त्र भी स्टार्ण साम स्थान स्थान स्थान स्थान । १००० हो प्रस्तानाक्ष्य निवाध स्थान स्थान स्थान । १००० हो प्रस्तानाक्ष्य निवाध

मारको मारा गया दल नद शोषने भर गया । हाथीवर बैठे हुए उछ देखने गकराजवर विराजमान बदको त्वस करण कान कर काल है विज्ञान कर काल है विज्ञान कर गया देख महान धनुषर गदम अनिकद्द देखा है का पहुंचे हुए नदने अन्यत होता हो है विज्ञान कर काल है विज्ञान कर है व

गमन् [भा] ही नरचे हाथीन यरको अस्ता सेंहनं स्टेक्ट आवामों में मोता उत्तर पेंक दिया । आतामों सिनेदर गरेने उटकर हाथाने सुव्यव्यक्त पर है कि हिंदा । आतामों सिनेदर गरेने उटकर हाथाने सुव्यक्त में सिने से से देवकर महान् असुर नर्दे आध्य हुआ । उसने राष्ट्री असे सीम ही यहां सारने भी देव नर्द्रा असे सीमाना । इसी प्रदार गरेने भी देव नर्द्रा असना । प्रमाना निव आहांन हिए। नरी गर्द्रा उत्तर रिया—वाहर्य । यू मुन्द दें। असे दर्द्रा सार सामान् अनुमत्त हो वहां है। मना मू कैन देवे सार सुद्र करता (एसने मू सुनार प्रमान कर) पीछ भी प्रदार तु असेद प्रमान स्वा भी प्रमान सीमान्य सीमा

यह सुनकर गदने उससे उसी प्रकार शत की क्षेत्र हैनय इन्द्रने हत्रामुख्ने नाताळाप किंगा या ॥ २७ ॥

शद योले—देख | जो ग्रॅंट्ने यदी-नदी सर्वे स्तर है ये कुछ कर नहीं वाते ! जो श्रापीर हैं, वे राम्भिने हन , नहीं हाँकने हैं। अनना पराज्य दिमात हैं !! २८ !!

राजेन्द्र । यह मुनकर नद द्वरित हा उठा ! उने राजंता करने हुए अपनी भारी और विधान गरा गरकी एवं पर दे मारी । यनाकी नोट लाकर भी बीरवा गर मुद्दार्चित उक्ती प्रकार निवस्ति नहीं हुए, केने महोन्यत हाभी धिर्म बानश्वार पूनने मारे कानेचर उनकी पार्ट पराव ना करता । दानन कजित हा गया था । उनसे और देनक बीरिहारामिंग गर्दने नहा—जरदतर ! यदि हुता नोर हा है भेरा भी एक प्रहार बहन कर का? ॥ २९-११॥

---ऐसा कहकर शदने ग्रदाने उसके ल्लाटपर मार्थ पर वहुँचायी। धर्मक नदन भी जुवित होकर गरप रथेर गदा मारी । ध दोनों बीर गदायुद्धने सुश्रात्र ये भैर १५ प्रकार भागी आधात करते हुए एक-नुगरेशो मार प्रात्मेसे इच्छाने गदायुद्धमें साध नहें | दोनों परस्परक आपया । स्म हा स्रोधने भन्कर विजयके प्रयत्नमें सन्पर रहे। पर्ध वा उनमें काइ भी न तो शास्ता था और न उत्पारिन से रेंग था । भारत्यः क्षेत्रः मस्तर्यः वशु स्वयमेतया गर्गः सङ्गी आपात समनेते व स्टूलुहान हो उक्तमे शीग गए में और हो निषे हुए पराध बुद्धोंके समान दिलापी पद्ध में । समसङ्गर्ने गराअंद्रारा उन दोनीका महार यद चल रहा था। उनकी दी हो गदाएँ आयधी निनगारियों छाइगी हुई परसर पूर चूर हो गर्यों । तर उन दान'-नाद मादय और ना रेग्ये धार सहयुद्ध हाने रूपा । उस समय गेपी भरे हुए दलरामक छाट आई गरने नरको क्षरनी महिने रहहका ज्ञाति सन्द पृष्टीपर दे माराः जैने निद्दान हिमी मैं^{न्}धे पटक देता है। तम देखने गरकी द्वारी पुत्रणे मही किया । छ्या शाय गदने भी जगर मनतत्त्रा दक देशा रुमा मुक्का शह दिया। मुक्की, धुरात, पैरी, तमावें करेर मुबाओं। य दानी एक दूसरार प्रहार वर रहे य और होते ष्टा श्राप । अपने अभएतस्य दशये हुए थे । तर मारभू^{मिन} दैत्यने बुरित हो बल्युयक गण्का एक पेर पकड़ निर्मा औ पुमाहर उहें वर्शांपर इ मारा । त्रणी समय शेपन अवन हुए तहने भी अटबर शतुका एक देर पहरूबर को द्वारो श्रप्त शाबीक व्यवसायस वरक दिया ॥ ३०-४१३ ॥

राजत् । देखो किर जल्कर गेहिणीकुमारको वा पवदा कीर ख्या के वाकाम उन्हें सी योजन उपर केंक दिया । वहाँसे मार्गमर भी वहार समान आहमाने गरनो पोड़ चीट नहीं पहुँची 'किचिमान मनम ज्याकुरता हुई । विग उन्होंने उस देखने भी एक सहस्र योजन करार उठाक दिया । उतनी कंचाइसे मिरानंपर भी वह देख किन उठान उस वर्षों और नद गदनो पारसांकि आभावतिहास चीट पहुँचान रहे । तुपेश्वर । भयवन मूंबोनी मार्ग उन दानोंसे महान युद्ध किहा हुआ था । दोनोंसे नाजानाती (क्वान-व्यक्त) प्रमाविहा (क्वाट) में महान स्वर किहा हुआ था । दोनोंसे नाजानाती (क्वान-व्यक्त) प्रमाविहा विशेष की हो क्या । इस तरह सुसते हुए के बोजी योद्धा गराया सारी कर रहे थे । एक-वूसरेके होजी योद्धा गराया सारी कर रहे थे । एक-वूसरेके

गद्दन गिग देल अनिस्द्ध गोक्से हूव गय । उन्होंने जर जिइनकर और स्यान हुगाक गद्दनी होगमें लानेकी पेष्टा की । राक्त्य ! वे तत्त्वाल क्षणमस्मे उनकर रहह हो गय और गेल उठे—क्काँ रद १, कहाँ नर १ ! वह सर भगवे युद्ध छोड़कर भाग तो नहीं गग ११ लेमोंने देखा वह दानव वहाँ मून्टित होकर भागरा य हो गया था । फिर को यादन और देवतालोग जय-जयका नस्ने लगे ॥५०-५२॥

इस प्रकार श्राममन्दिताङ अन्तमत् अदनमेपदाण्डमें प्रकार कहा और नदका वर्षा नामक तीमदौँ अध्याय पूग हुआ ॥ ३ ।

इक्तीसवॉ अध्याय

युकद्वारा सिंहका और साम्बद्धारा कुशाम्बका वध

श्रीगर्गजी फहते हें—गज्या । अपनी सेनाजी पराजय हाती देखा गरदेशर खड़ा हुआ ऐसिंहर नामक दैत्य रोपधे आगाज्यला हो उठा और रायर गेठे हुए इक्सर वाणांदाध प्रहार करो छगा । नरक्षर । छन वाणीको अपने उत्तर आया देख पुढस्कला अंकि प्रणानद्या इकने खेल-नेक्सी ही बाण मारकर उन्हें बाट निरामा । विहने फिर बाण मारे और भीइण्यादुमारने किर उन्हें बाट बाला ॥ १ २ है ॥

राजन, १ फिर तो रणक्षेत्रमें असुरात सिंह ने नोषकी पीमा न रही । उनने चनुपरा आठ गण रखते । उनमें वे चार धार्मोदारा उन बीदने कुकन बोहां की समलोक पहुँचा दिया, एक नाणने हुँसत हुए उनने वस्तुर्मन उनने रपनी रहत ही उँची और प्रमुक्त राजा पन जाने और एक राणां पार्थका दिया अलग नरने पूर्ण्योपर निरा दिया । निर एक नाणने रोपसूचक रणभूमिमें उनके मन्यद्वावदित चनुपनो कार दिया और एक थाणने उन बेरायानी दैयन कुकतो छातीमें चोट पहुँचायी ॥ ३-६॥

उपके उस अद्भुत कमको देखकर सर वीरोको यहा भारवय हुआ । उसी समय बुकने सहसा उस देखकर पक्तिमें आपात किया । वह शक्ति उसके श्रीरको छेदकर तत्र प्रोपमे महे हुए बुजाम्थन मुद्रव मेदानमें रायर आरूट हो बीच आरूर धाम नारि छमता यादाँचे अपने छायबीद्वारा वीचना आरम्म किया । उसने नाजमे छिन्न मिन्न होक्ट बहुतने विज्ञाल मनगन पराजादी हा गरे, रम जकट गये और मुद्राने पीड्रान्से गर्देन इस गरी तथा पहुत में पैदम भोहा जिला जिर कीर भुजाओं हो गर्म। जिल्हा हुए भारत कुछान्त अनेत सीर्यका समया सरणा हुआ युद्धभूमिने रिचलन तथा । उपना ऐसा गरातम अनवर युद्धहुद्धार जान्यस्त्रमन्त्र साम्ब्री युद्धस्तरिय युद्धार साल्यस्ता ॥ १६-१६॥

स्तास्य वाले-पीर । आओ औ कहता १८ साव पुद को । दूगर कोड़ी दार मनुष्योक्त द्वयंनी बया भाग होता १४ १०॥

—ऐसा हरते हुए धन्मची और देणकर यण्यान कुणाय हीन हमा । उनने मामची छातामें आठ यान मारे । भीरिन पुत्र वान्य उचनी हुए भूनतामें वन्न न कर करे । नन्दानें असने वार्टण्य छाय मार्गा छंपान करके उनम्बार उन पुत्रुख दानमंगे छातीने महरी चौर पहुँगमी । दान ही पुत्रुख दानमंगे छातीने महरी चौर पीनी हा असनी करनी गीच नन्दे थ । सामानपृत्रीय य होती देहा हरूद सभा वार्यापुरके छमान छोमा वा। ये । युह्यसन्त्री खामना पुणाम्पर और नुज्ञास्त्र मामस्य आसमें वार्यहरा पाणीम गया आसमा भी। पुजास्त्र असमें पुत्रुपर छो समझीने वर्णा आसमा भी। पुजास्त्र असमें पुत्रुपर छो समझीने वर्णा सामस्य भी। पुजास्त्र असमे पुत्रुपर छो समझीने वर्णा सामस्य भी। प्रवास्त्र असमें पुत्रुपर छो समझीन वर्णा स्वास्त्र स्वरूपर भी बार हत्या। प्रमुच्य पुत्रुपर हो। समझीन वर्णा स्वरूपर स्वरूपर साम्य

शास्त्रते करा-देव ! एश विशाध परात्रम प्रकट करके का गुम बहाँ जामण ! शास्त्र महाम

—सेशा कहनर सामन असन केरनस्तर एक ?" सामना प्रधान दिया और उमे दिस्तमाने मिर्मास नरके मुखानक रम्बर छाड़ दिया। एम सामा स्मा हा बुखानक स्थानो, और रात्तिमादित अग्यनार्थ माति मुत्तप्तर चढ़र काटने हमा। स्वप्नितं रे प्र कुमते देल कामनाती ग्रहन सामन मुगतर हास्सी हमा है स्वी और नेमानन्तर एक सामन मुगतर हास्सी हमा है स्वी और नेमानन्तर एक सामन सामन सामन

साम्यने वहा—अगुरेश्वर | ग्राहारतीने महीव गीत में देवेन्द्रके जुन्य बरावजी हैं, स्वान्तारों रहते योग हैं। इस बरतीय उन्नधी शामा नहीं होती है। अब मेर ए दूसर बातने राजदित ग्राम गरेंद्र स्वाने वर्ज बाजने यह तम्बरों क्यार मेरी बसी ग्राम हागी ॥ १८ दूर ॥

—रेशा कर कर रायाणने आजारों पहुँ गानपाठा रिम्ब हो । रिश्वर ! उत्र वागो स्मत्रित प्रयाप भाग कारका हुआ क्यांशे अकर के उठा और मुत्र से लिये कारक मुसम्बद्धलें आ पहुँगा। वर्ष पहुँकर परे हैं व्यापनिवृद्धित उत्र प्रशास स्मार्थित स्मार्थित पर गत्र कर उत्र देखा। सारि भी कन्याल देख स्मार्थित हो सार्था व्यापनी पूरीमें करले स्मार्थित निर चड़ा। उत्र पार्थ दाना विर्के और गर जानेतर प्लाब देख मुक्सित हो सार्था इन्न को। उत्र समझ सार्थित नेताने सर्था सुन्दित्स वर्ग करी। देखा प्राप्त कार्य स्मार्थ सार्माद प्रमुख्य कार्य सुन्दित्स

वत्तीमवाँ अध्याय

मयको पत्त्रकरा समग्राना, बस्वकरी युद्धपोषणा, ममन्त दै बौरा युद्धके ठिये निर्ममी, विज्ञ्चकेकारा सैन्यपालके पुत्रका बुद्ध सी सैन्यपालको मन्त्रि पुत्रीका विवेषपूर्वक धैर्य बैधाना

धीरागीती बहते हैं—गावर ! वहनता शंकी शिरवार देटे और धोधी हुने दूए देश कारणे स्व गार्ग हार देश, ही बुमार्ग्ड बस्ते ब्देड स्टून स्व का गार्ग शंका !!! नरेका । बाद सुमने बादगंका वह देश दिया। देख्यानरेजिहत सुमार बाद मारी बार बाद कर द्वारी नाममें प्रदेश कार्योंने तुम बचे दर और में। देखांग बाद द्वारों केंग्रे इस्का हो। वैधा कम ॥ देशे। यंत्यल वोल् — १२ में यादनीका शीम शिक्षा करनेने चिरे रणभूमिमें नाऊँगा। द्वम भेरे महल्में छिपे रही। हरि श्रीष्ट्रण तो पहले पनद्भा पुत्रम करा जाता था। शव यह निल्ला यमुदेव उसे व्यपना पुत्र मानता है। वह गोणियान परसे मालना, तूच, पी, दही और तर भावि जुरावा करता था। सामण्डल्में सम्पान सनकर नावता था। अन जरामचने भयसे उग्नन समुद्रकी गरण श्री है। चिन्न अरने मामाको मारा है, वल क्या पुरुपार्थ करेगा। ॥ ४५ नामाको मारा है, वल क्या पुरुपार्थ करेगा। ॥ ४५ नामाको मारा है, वल क्या पुरुपार्थ करेगा। ॥ ४५ नामाको मारा है।

यस्त्रलंकी यह पात सुनकर मयको यहा कोच हुआ। यह योला || ७६ ||

्रसयने कहा—ओ निल्दक ! जिससे कहा। शिरा आया (दुर्गा) और इद्य भी बरते हैं, येने सक्को सब देने गरें नित्य नित्रम श्रीहणांकी स् निदा कर रहा है ! जो सूर्ण कंगानत्रश्च और कुसहकं कारण श्रीहण्णांकी निदा करता है, वह तस्त्रक दुर्माधांकमें पड़ा रहता है, वसकं प्रसानींकी आयु पूरी नहीं हो जाती । निहाने चण्डपांठ सेंग सिद्यापांकनी मण्डलेका एण्डन विषा है, जो सान्तर्गंव रक्षण सम करनेवार हैं, उन परमाला मदनमोहन माचवका तु अपन कुरानी हुशाहतांवे किये माचवका तु अपन कुरानी हुशाहतांवे किये माचवका तु । ८—२१॥

मयका यह मदन मुनकर बल्लल परम जानका प्राप्त हो गया । राजे जो उनने राजध्य विचार करके हैं उते हुए से कहा ॥ १२ ॥

यहचटर योला—मैं जानता हूँ कि भगवान् श्रीहृष्ण प्रण्ला निवरे पालक हैं, उत्पामना धार्थात भगवान् प्रत्याता हैं, प्रयुक्त शमदेने अवतार हैं और यहाँ आव दुए अनिन्द्र धार्मान् प्रसाती हैं। हरीने हाथये हमारा पर दोनेताला है, यह छोचकर ही मिन हस अधवा भगदरा किया है। उत्पर वाणीते भारा जाकर यदि मैं प्रयुक्त प्रात राजेंगा, तो बीध ही धुलपूनक भगवान् स्पात समरदान चला नाजेंगा। यहाँ भी सुद्धतने दानव तथा राजन वीरमान्त्र भगवान्त्रका भवन करने वैद्यक घातमें जा चुते हैं। अत मैं भी ज्यो रैपाव्का आमय डे रहा हूँ॥ १३-१५॥

—ऐगा वह कत्तव धारण कर दानाशिरोमणि पत्तकते तुरत ही अपने गंनापतिका तुराम और ६७ प्रश्नार कहा— 'भीनापत ! तुम प्रधानगुरक दिंदीरा विद्यावर हम पुरीमें मेरा वह आदेश प्रमारित वर दो कि धीरोमंगे जो लोग भी यद्य गर हैं, व अनिकद्भेष्ट साथ युद्धवे लिये चलें। जो भी आजा नहीं मानेंगे, वे बेटे अथरा धाई ही क्यों न हों, युद्ध किये किया वक्के योग धामी हो सोनेंगे। १६—१८ ॥

ध्यत्रका ऐमा नारिश सुनकर मनापतिने गारी-नाकी और पर क्यों इस नाम नाकिय यह बगांगे उसनी आफा मेपित कर दी । दिहोरेक नाम क्ये गयी इस कापमांकी सुनकर समस्य देख मयसे आदार हो गये और तीम ही सब प्रकारके अला शक्त के क्यान के कमामानमंक आ गये। तब सरसे पहले सै यपाल लाक देखांगि पिरकर के क्यान के स्वाप्त के सुन्य के स्वाप्त के स्वाप्त

बल्कने धाप बहासच गमराकः चरक अङ्गनीले तरङ्ग सभा देनियानीने समान अकारताले रच थे। नियायसि समान पैदक याद्धा भी धाप नक रहे थे। इस चतुरिङ्गणी छेनाने छाप सन्दान समये दिये हुए एव इन्लानुनार चलनेताले बात्यर बेटकर करान सद्यो हिन्दे प्रक्रिय हुआ। नगर भाप चार रागन बहुँ-यह अनुर थे। चित्रपारणा पुत्र भूला था और भएस भामन बर रहा था। मालिय युद्धके निमित्त शीम ग्रांतिन्त रामा थिनामें उद्येनहीं जाया नेता बल्दरण मैनियाने हस्ते दरन दैल्यामा नगरे अनुगस्तित टेनियो या। स्वापी ता स्प्यत्ये भारामां कह बीर गर और उसे रामार्गक स्तिराची। नौराम स्ताप सामो ले जाये। इस सम्बन्धां उनके मुख और तन रिल उसे थी। १२४-२०॥

धैन्यपानने पुत्रको देशका प्रचण्ट धायक सन्दर्भन बहुत कन्त्रता और धेमायूक उपने पुत्रपा सुग्रुची मार दी। छिन्यानके पुत्रका जब हुआ नेपा गा देखा सामीत हो उटे। धैम्याक समामी अपने पुत्रसे मुग्न-विसा मधा सुनका कुछ स्वादा हो हाथे। मार्क्स

কুমা সিম্পি নী মূলী ছাজালাছ প্রকলে।
 কুম্পান্ত ন হলনি আবৰ্তী সল্লানী বন্ধ।
 প্রকলি নাল্লানী কর্মান
 প্রকলি কর্মানী
 ক্রিকাল
 ক্রিকাল

प्रस्त कि पद्वार वृत्र हु सह तो हा नाता िय वान मा ना हुए हा वर्षा मुझ हुद्व निवास हो दूर रूपया स्थाप मार्ग प्रमासका प्रश्नामा स्थाप द्वारण नगी वित्र हो हुए एक जिल्ला का स्थाप पुत्र निविधा मान्से प्रश्नामा स्थाप प्रस्ता हुन रिकार प्राहर्त्य र स्थाप समित्र स्थाप स्

श्रीतार्गा कहते हैं—सहत् । ज्य देखे एर प्रवार वरातारार मैन्सान्त वर बाह नाम दिए हथ राप । अनुद वहाँ अल्लान्स मान्य वर्णना निर्माण दिए हैं प्राप्तमुमिमें नाम हीलन्त कहा रापन कर्न प्रव सी-प्रार्थन नीम हो यह गात करी ॥ ५२ ४३ ॥

इस प्रदेश श्रीणसिणिक अञ्चलक अ राव्यसालने सीयाज्ञक पुरुषाक्य नामक व्हीनवी अध्यान या दुआ। ६ व

तितीमजाँ अध्याय

श्रीरूष्णकी क्यामे ईत्यगनकुमार इतन्याक जीवनकी रजा

सीरापाणी कहा-- हा भी श्राह्मद बनुधर में हो भी ग्राह्मद बनुधर में हो भी गर है। वा शाहर पूर्व क्षा है। वा शाहर प्राप्त के मा कर है है। है से मान में के मा कर है है। हो भी मा कर है है। हो से पूर्व का पूर्व है। साभार मा निकार है। है। साभार मा निकार है। है।

्त करण रेप अन है हि तैस्ताक बहु एक स्वयं संत्रुक्त के पहनुरेग निवेद में पुनि आ न्दुवा ! नंग काण्य गणी मण्यत व्या हो गर्या गयद ग्राम हिंग राम क्षा मण्यत होने १ गण्य वह पान्सी मान हे तुम सा ना ! दिगास बो रची योग प्राच्या गणी पनी मंत्र दिन हो यो पदा वर काले विद्यास्त्राम के अपने क्षा तुम में स्वा हो स्व यात्र शत्र हो समा । मण्डुकी आगा को गांस गुमार हिंगा यत्रारामधुमाने गुमाब देशाहै — या बुद्धा निर्माण है में है युव आदि हो बर्गा महा, तको गांच हो। । हर्गाने होने मान्ना की विभाव तथा बना। ।। हे — ॥।

तोपके गोलेसे मैन्यपालकी मृत्यु

द्रियानकुमार कुनन्द्नमी तापके मुखसे रक्षा



त्याय ३३]*

रहें मार डाल्ना ॥ ८---१२ ॥

नम करन शीव रागपुमिन गहीं पहुचा था। इसस्यि नलन उमे धतानीने ग्रेहरर व्यक्त बनने मार दाखा, अत ताके पाल चलो। तुम्नरे पिता गई सत्यादा हैं। उसने हिं एकडु लोनेने जिये पुले भेजा है, अन व शीव ही

ग्रेन्यपाठकी हात्मी पाता जुनकर अयको कारण ग्रिन्नमाइका कुँद स्त्र गया । यह तुष्णी सुक्यारी मौति पेताक पाय गया । देख्य-समुदायके थिरे हुप्त उपने पिता किस्तिद्धारी नीतनेके निये उत्सक हो रोपपूरक रथपर बैठे ये। उनके पात कांकर राजनुम्मारन पिताका दर्यन किया। पिताकी देखकर उनके चारणीं मानक ग्रामकर राजनुमार हर्जित तथा अयमे निक्षण हा गया। दानकहर्य सामने यह प्रवीयर नीच गुँद किये पढ़्वा था। ब्यानकहर्य सामने यह प्रवीयर नीच गुँद किये पढ़्वा था। ब्यानकहर्य सामने यह प्रवीयर नीच गुँद किये पढ़्वा था। क्यानकहर्य स्वायक ग्रामका उदस्त क्या किया है है है हिस्स कारण चुने पहुंगा। निवाय ही ह दहकर रफ्केपने माण क्यानेके किये परमें आ गुना था। क्यानका। तु पुन नहीं।

उपन है। शत्र गमान है और अयत मलिन है । मैं तुस

ग्यागकर शतप्तीक मुजिने अभी मार लालुँगा ॥ १६--१७॥

अपने बेटि ऐसा बहुबर बार बस्कर हु त्वंचे ऑस.
इस्ते कमा और मन हो मन दिवन सेवर —पहाय !
मि ऐसी प्रतिशा बयों की । अदा ! हैक्यार के बेटमें मैंने
निता अपावके हो मार कारों, उसी पापमें भेरा पुत्र में
सिता, इसमें स्वाय नहीं है । यदि अपने थीर पुत्रकों में
क्लाइक स्वायुक्ते सुत्रचे सुद्धा स्त्रमा ता मेरे समस्त मैनिक स्रोर गाली होंगे और सुत्रमर हैंसेंगे ! दैरसराककों हुए प्रकार पीवनान, तृशी अपने पुत्रमें दिये निज्ञित देखकर रोप और अमारी भरा हुआ सैयपाल हेंसता हुआ पीता !! 2----रा

सैन्यपालने कहा—रानत् ! यहले अपने हरा गुन इनस्तनां शीम मार हाले । हेयन वाद गादरील हानगीन भाग मनाम होगा । देखहा ! द्वाम परवादी हा और यह रूप अपना हारण है। यहि दुल्ली नाम्म हाम हमे नहीं वी गादी सबसे जाना पहेगा । भूषा उ । शेवल्यीत राजा स्वारण गणनी रहाले नियं शीनमञ्जी चेहन्यों लागा दिया। एपना स्थानों "ये हुए हरिकाहने अपनी प्यागी पातिके, पुत्रने और अपने आष्ट्रां भी देख दिया या। शिले ग्रायमे कारण सारी प्रध्नी द ठारो । विरोचनने अपना जीनन दे दिया । राजा सिर्मित अपनीर्तिमा तथा दर्शीचन अपने अरिएका स्थान कर दिया था । जैके गुरू विराधने प्रममने तथा गाना रितादमें ने भोननका त्याम दिया था। अभी प्रकार देलराज । उस भी आजामप्त करनेवार्थ के पुत्रका मोद छोड़ कर के सार जले । उसने पहले जो यह सिता को थी कि भी अपनी आजामा उस्कृत करनेवारे बेट और भाइके भी तकारण मार टाल्गाम कि दूसरेती तो वात ही क्याई थे उस देशमें निमान करना चारिये। जहाँ

राजा सरववादी हो । उस दगमें कदानि नहीं रहना चाहिये।

जनका राना मिय्याबादी हो ॥ २२--२८ ॥

श्रीमर्गाजी कहते हैं—मैपपार में या सुनकर यहालने विनिय्त हो बरने उप पुत्रम भी वय करनेक दिये उतियों आजा दें थी। तदनतार ख़्ल्ल दुर्ग हो ग्राया दें थी। तदनतार ख़्ल्ल दुर्ग हो ग्राया इच्छ वैत्यपार ने नान्यमार आते उच्छे विवाश दी हुद अला सुना दी। यह सुनतर खुन्मदनने उरी श्रीम ही इस प्रकार उचर दिया। १९९ १० है।। राजपुत्र बोखर—भवापते । मम पराचीन हो। इस्रिय मुर्चे राजपुत्र बोखर—भवापते । मम पराचीन हो। इस्रिय मुर्चे राजप्त्र आताम आग्राय गाएक करना चादिय। पराधुम्मतीन असने पिवाश आग्राय गाएक मस्तक पाट क्या हो। भी दिखन हुँ। भी एमक्यारीन प्रस्त पाट विवाश से साम से पराह पाट क्या है। से साम से सुन्त। वोई मय नहीं है।

—येना बहुत राजहुमारन अपना किरीटः धुजपदः मोतियोका हार, धुवनमयी मान्य तथा २०३० और कड़े आदि १३ आभूयन माराणोको त्या वर दिये। उन माहण्येन बहुँ दुल्य उन राजहुमारको आधीवाद दिया॥ १३ १४॥ सदनन्तर स्नाम वर्षे, व्ययन द्यीगमें सीथेंडी मिटी

त्या मुझ शतप्तीमें सोंक दो ॥ ३१ ३२ 🖁 ॥

वदनंतर स्नान वर्षे, अपन शरीरमें तीर्यंश्ची मिट्टी पोवरत मुग्में बुट्टीटर और फट्टों वुट्टोंने माना पदनस्य पाइनार स्त्रीट्र में देखन !!—इस प्रशाद करता पुत्रा भगवार्ग स्त्रा नो स्त्रा । स्त्रेट्ट ! गैरवा स्त्रे क्ल्यूक्त ज्यादी दानों सार्चे पहनू हो और रोग्युग्त 33 शतानीत मुल्यों यात दिया । उनी प्रस्य दावार स्त्र गया । सन्तर में निक्त पुटन्यूकर मेंने लो । स्त्रान स्त्रे यो उटा और पहर्चे प्रदूष्ट माना भी यहा पर्यो हो। स्त्रानीत न्दर सम्बर ट्यों तार्वेश मार्चे ट्या दिया मा भवता कल्पाति। शत्स्य शताका ग्राह्म नामापी गर्भभर गीरप्यक्षे यदं करवे अँग् रहाता हुआ या निमत नाम संस्था। ३५ —४०॥

श्रीमह तम प्रामितन नमनदत्त्व सभाव विवास है। दार्गरी उद्देशि राष्ट्र और गद्रमार सम्पा गान्त है। म मेहर गयी गरा है तम जिनक मरणारि सी इस्तर्गि देवहरूद भी प्रदत्ता बगत है। जा भीरणा सुबन्द दरिया आज में ग्राणन्तकालने चिन्तन कास हैं । हे औडरण है है मौरिन्द हि हरे । हे मरारे । हे बारकानाथ क्षीनका सैनिन्द । है मंदेवर शीहरण गाविन्द । सभा है प्रयोगानक शीहरण गैविल । इत्य मयी मेरी रहा बीतिये । मेविल । भारकेरगरम । 🗈 री प्रार्टी रचनने हर गया था । स्तादमन मनुः प्रहादः अपनीयः भाः आतानाव क्यीनातः भा भाः। मुख हुए भागहन दिन संयुक्ती हरी भी । हैरत और पद्रशासी भा नगरती धरतों कानी रखा हर मी। इस प्रशासी भी अपनी गरणी आण हैं। • मरी । पर राज किय निर्मा पहले ही भरी साथ हा सारी है से यह उमित नहीं है । भगी में। मुद्रहरण अपने या 'नाम अस्टिक्स मंत्रत नहीं दिया । पानांको अस्य नहीं दिलाया । शीक्षणक उपान तथा किया । गामध्यपार स्ट हुए वर्गोद्यम बाते हर श्रीमा दक्ष द्रष्टर गरी भागाः । येना दशाम शाभि हास्टानी यह

 य ती समान गरि हो करें। मगान् भी आका कर । मेरी विशेष के मगान परित्र गुण्य हत्त हैं भी । । मिर देशका समान भी बनामा कर करा है। पि स्मानियों त्रिक्य समान भी बनामा कर करा है। पि स्मानियों त्रिक्य का गुण्या है। उस बूब मेरी सिद्धाय करामान गुमा गुण्यामा श्री है। सा

उपनी वाच मुनक्र भीरमा कह देनों के नाम वस्त्र मुक्तिमान वास्त्र मुख्या स्वार्थ श्रीरध्यता क्ष्मा है । इमिन्स मगानों ही पेन्द्र पि दासा है । यह किर क्षाई दसका वस नी बन्ध व्यक्ति । धहरें ॥

े मेरा क्षेत्रे --वित्रकारका प्राप्त कात है। प्रवे की

मनुष्य मार धाला है। जो भक्तका वय करनेके किया आता In के यह देवयोगभ आप ही नए हा आता है । जिहीने

: +1 41

æ,

4

Ţ,

ďΙ

भवत इस राजकुमारकी रहा की है, उन भक्तवरमध श्रीकृष्यको इस धन छाग नमस्कार करते 🗱 ॥ ६० ६१॥ रस प्रकार धी लगरिदताक अन्तरत अञ्चमेषसण्डमें भाजकुमारक जीवनकी रक्षा' नानक तैतीसवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ३३ ॥

-135PSP44--

चौतीसवॉ अध्याय

दैस्पों और पादचोंका घोर पुद्धः वल्वल, छनन्दन तथा जनिरुद्धके अद्भुत पराक्रम

श्रीगर्गजी कहते हैं-राजन् ! तरपश्चान् वस्तरूने वदी प्रयत्नतावे साथ पुत्रको रथपर प्रदाया और उसके साथ ही अपनी ऐना छेक्र वड़ी उतावलीके साथ वह युद्धके लिये चहा। उसके समक्ष सैनिक नाना प्रकारने शक्त किये इस थे। में अनेक प्रकारके बाइनोंपर बैठे थे तथा माँति-माँतिके काचोंने सुरक्षित हा नाना प्रकारके न्याम बढे भयकर दिलायी देते थे | वे गजराजके समान हुए पुण शरीरजाले भीर सिंहने समान पराकसी थे। वे पृष्टीको क्रियत करते हुए पुष्णिवशी यादवींक सम्मुप्त गये । उन पहल-ते देश्योंको आया हुआ देन अनिरुद्ध शक्कित हो गय और उन्होंने समस्त यादरोंकी रमाक लिये चनव्यहकी रचना की। चार्ग ओरस द्यापीर यादव पत्र प्रकारके अख्य शस्त्र लिये हाथी। घोडे और रयोद्वारा लड़ होकर यही शोधा याने रूमे । राजन् ! उनके मध्यभागमें इन्द्रनीक आदि राजा खड़े हुए। उनके गीचमें अनर और इतवर्मा आदि अन्छे बीर हिना इस । राशेद्र । उनके बीचमें गद आदि थी हणाने भाई निरानित इए । उनक मध्यभागमें शहर और दीतिमान, आदि महान बीर खड़े हुए ॥ १-७ ॥

पृष्पीनाथ | इस प्रकार चनकपृष्ट बनाकर उसक वीची **गीय प्रयुक्तकुमार अनिस्द्र कृत्य भारण करके ग्यहे** इप । नरेश्वर ! महाँ छागरके तटपर यादवाके साथ दानवांका पदा भार गुद्ध हुआ, मानो अनेक एमुद्रकि साथ बहुत-छ दूसरे समुद्र जूस रहे हो । उस संप्रामाश्वरमें स्थी रिययोके णपः दाथी-सवार हाथी-सनागेके सायः अधारोही जवारो हिंगीके साथ और पैदलकीर पैदलकारके साथ परस्पर श्रद करने स्म । राजन् । सीखे वार्णाः डाट-तर मधेः गदानीः स्राध्याः पाञीः फरहीः शतभियों और सञ्चिष्टियोद्वारा

यादा-बीर "स्वलचे सैनिकोंका वच करने हमें । उपकी मार लाकर । भयभीत हो ये सान्के-सन अपना-अपना एएसक होइकर माग चले ! सैनिकोंके पैरॉले उद्दी हुई बहुद-सी भूलगशिने आरूण और सूरको दक दिया । एवं श्रीर भाषकार फैल गया और उस अँधेरेमें समस्त महादैस्य बुद्ध पीठ दिसारर पलायन करने छ। । यादवोंके सायक्रि घायल होकर जन असुर्गेमिधे कितने ही कुएँमें गिर गरे। कह आधे मुँह होकर गड़ेमें गिर यहे और कितने ही पेरिकर तथा वावलीमें द्वार गये । अपनी सेनामें मगदद मची देख बल्बल रोपन मर गया और चारों मन्त्रिकमारों तथा अपने पत्रके साथ यादारिका सामना करनेके लिये आया। उस महारामरमें बल्वलके साथ अनिषद्धः दुनैकके साथ बृहद्वाहुः दुर्नुराने साथ बलवान् अवणः दु खमावके साथ न्यप्रीयः हमदवे साथ कथि तथा कुन दनके साग श्रीकृष्णपुत्र ग्रनन्दन यक करने को ॥ ८-१७ ॥

राजेन्द्र । इस प्रकार वहाँ देवताओं हो भी विस्तपमें बाळ देनेवाका अमाम किंद्र गया | कार्तिक मासके सम्पूर्ण दिन वहाँ युद्धमें ही स्पतीत हो गये । राजन ! सारपार सपना धनुष दकारते हुए शक्तलने दुपित हो रणभूमिमें हुद्रनीवरी तीन और हेमाहादको छ बाण मारे । अनुसाक्तको इस, अन्तको दछ। गदको गरह। अमुचानको पाँच। इत्वकांको पाँच। डळवनो दस और प्रचम्नको सी रागोद्वारा समराज्ञणमें दस व्ययरने पायल कर दिया । उसके बागांके आपातन स्थीतित व सभी बीर हो यहीतक चननर काटत रहे । रणभूमिये उनके बोडे सर गय तथा रथ धर घर हो गये। मान**र नरे**स ! उसके हाथकी प्रती देखकर अनिबद्ध आदि समझ मादव चित्र हो गये। फिर वे सत्र प्रस्त पूसरे स्पीपर आरूद ECT 11 12-51 11 DA

[•] य च रहाति ओहणाल को महाति मानव । धात बला चागता व स विनश्यति देवत ॥ प्रसाद कुष्पसमी जारित येजाय रक्षिकी थवात । सर्वे वर्षे समन्दासर 🤰 कृष्य

प्रस्त । उर का त्या स्ट्रियू वे वेश र ता विस्ता का स्ट्रिय का स्ट्रय का स्ट्रय

रामपुर्वा स्थान - गुणान तः । स्थमिति देश स्थाने दशास्त्र योगाम पूर्वी गाँदे । इस्ति व राज्य इस सुद्धार्थित वृत्त माम यण दल रण १ ८७ ॥

बानियम् बारि - देशम्बार ! त क्यी पाण्ड है । मुद्र पर ही भगजा नी जना है । क्या करने पर नारर इतिम शिरी ही पर ॥ ८ ॥

राष्ट्रसारी कहा —आर द्वम भी पहेन्द्र शीनंक भागपुर पिकारी के देशी। यो का प्राप्त पेद्रसारी को केद पहींदेशी। देशी।

— ऐसा बर्ग्डर नुमन्दमनं आनं प्रमण व्यवस्तर सी सार्य कर भीर जात हारा आगा कर दिरार। हुए उसने रूपा के हुए आदिहरू पार्य कर निया। या आर्थात्र आर्यापनं सार्थित के हे या रायों स्थय या गाम भी आतात्र सार्य करार सार्थ हुए की साथकों जा सिरं। आदिस्टर को जायर संस्था द्वारावर सब करा शहर कुरेशी

ता रक्षणानि मुखि दुव गाण आदि मादर ३॥ देण्युमारके माणेते जिल आत्र १ जन बहुन,त्यक स्वास्त्रे माणा वर्ग द्वामाको दहा इस हुआ। ३१ द्वामाने दहा इस हुआ। ३१ द्वामाने दहा इस हुआ। ३१ द्वामाने देश इस हुआ। ३१ द्वामाने देश हम्माने वर्ग द्वामाने देश हम्माने वर्ग क्षमाने वर्ग क्षमाने देश प्रकार तथा हम्माने वर्ग क्षमाने द्वामाने देश क्षमाने द्वामाने द्वामाने वर्ग क्षमाने वर्ग क्षमाने वर्ग क्षमाने वर्ग क्षमाने वर्ग क्षमाने द्वामाने वर्ग क्षमाने द्वामाने द्वाम

पर रिट्ट कोट पाँच कोलग स. 🔨 दो बी क्या ११०३

श्रीमामणी कारते हैं——अम करिन्युनिन देवा है। सनिवद मुच्छित पढ़े हैं। हात्वा स्थ नत हो त्या हैता मामत हनका काम्याद दिया हो त्या है। त्या हैत स्था को सेता पुत्त कर दिया । सर्वाचर कर्युनिक श्रीपत न उनकर उन दिया नहां की मानसा किया और नाम पार्टीके हाथान करते हुए व म्यूनिने स्टिने अ मो ॥ ४६–४८ ॥

शाना । तपकान पूरा रतार क्षान्य हो बन्तर क्षान्य के स्वतार्थ के स्

इस तहर प्रीपणितिक कामरा व्यवसिक्ताओं ग्रीसी क्षत्र वादशेंद्र बुद्धका कामा वापक चीरीमती कामाच कुण हुना ॥ वश्व के

पैतीसवॉ अध्याय

पन्चलके चारों मन्त्रिकुमारोंका वध, वन्वलढारा मायामय युद्ध तथा अनिरुद्धक द्वारा उसकी पराजय

श्रीगर्मजी कहते हैं—महाराज ! तदननार उस
गणाममं अनुशाल्य दुमुलसे, इ.ज.नीट शुराल्या दुनेंत्रने,
हेमाइत दुमदरे और सारण दुम्बयातरी युद्ध करने लगे ।
हर प्रकार रावेश्वर्म परस्पर इ.ख. होने हमा । सारणने
के येगते अपनी गराह्यारा दैत्य दुस्यावको मार हाला ।
हेमाइतने युद्धस्तल्या दुनेंदको तीन वाणीरे वायल किया ।
दुमदने भी रावेश्वर्म हेमाइतको अपने वाणीरे वायल किया ।
फि हेमाइदने शाक्तिहारा उस दैस्यका यथ कर झाला ।
इ.ज.नीलने गेल-तेल्या ही तुनेंत्रको अपने वाणीरे कालको गालमें
मेन दिया । अनुशास्त्रने गण सारकर दुर्मुलके नयको चीयट
कर झाला । फिर दुमुलने भी दूखर स्थपर आक्ट हो याणी
हार अनुशास्त्रने रावहीन कर दिया । वह अनुशास्त्रने एक
परिष लेकर युद्धस्त्रलमें दुर्मुलको मार बाला । इस प्रकार
दुर्मुल और दुर्मुलको भी दुर्मुलके मारे जानेपर होष
हैर्म्य प्राण ख्वानिके लिये भाग चले ॥ र-१६ ॥

राजन् । इसी समय राजकुमार कुनन्दन आकाशने चक्र काटता हुआ गिरा और मुँदने रक्त यमन करता हुआ रणवेदार्थ मूर्जिज्ञ हा गया । उसका रथ अङ्गारकी माँति नियर गया और स्वेद स्वार गया और मुर्जिज्ञ हुआ देल बस्चन इस्ति हो उठा । उसने अनिक्दस्य रहे वेसी वेनुसहार दस्त गण चलाये । उन दस्ते बाणीको आया देल बसमतीकुमार अनिक्दसे अपने तेज बारयाने सुयण भूयित बामकोहारा काट बाला । तम रोपये मरे हुए देस रस्तान पुन चुनुपर सणका स्वार करके अनिक्दित हसी महार कहा हुन चुनुपर सणका स्वार करके अनिक्दित हसी महार कहा ने यहां सुरुष हुन स्वार स्वार करके अनिक्दित हसी महार कहा ने यहां सुरुष हुन सुरुष आपने तमा सुरुष सुरुष आपने सुरुष आपने ने यहां सा ॥ ५-११ ॥

यरुपल योला—19ुतुल्ले प्रमुख वीर ! तुम सुद्धले अभिमानी और पनुर्पर हो । आज इच बालसे समस्यूमिमें छाँदें मार बाँद्गा । में इन्न मार्ग नेश्वत । यदि जीवित रहनेशे इच्छा हो तो तम्म प्राणीनी रख्ता करे। । उमकी यात प्रमुक्त अभिक्दते मी असने कोदक्षप एक बाल सरक्ता और जैवे प्रमुक्त शुद्धनिले उत्तर दिया था। उजी प्रकार बहरूने हेंसल हुए कहा ॥ १२ १३॥

अनिरुद्ध योले-कीन प्राणी किसके द्वारा मारा बाता

है और नीन क्रियंते रिजत होता है ! सदा नाल ही सक्ता मारता है और बंदी यक्तरंत स्वता है । भी क्रॅन्जा, मैं कर्तों हूँ, यहतों हूँ और पालक भी मैं ही हूँ, जो ऐसी पाल कहता है, यह कालते ही विनाशकों प्राप्त हाता है। में सुमका नहीं और कालते मार्थ और मार्थ मी क्रोर नहीं और कालते कालपुर्व किन्नों और मुझकां जोतिंगे। हातव ! न जाने व कालपुर्व किन्नों अप अपवा पराजय देत हैं। मैं तो अपनी विजयके लिय उन कालपुर्व किन्नों अप अपवा पराजय देत हैं। मैं तो अपनी विजयके लिय उन कालपुर्व किन्नों भी मार्थ वन्दना करता हूँ। अत द्वाम भी अपने मत्त्र कालपुर्व किन्नों भी समर्थ कालपुर्व किन्नों भी समर्थ कालपुर्व किन्नों भी समर्थ अपने किन्नों में अपने विजयके लिय उन कालपुर्व कालपुर्व किन्नों भी समर्थ मार्थ कालपुर्व कालपुर्व कालपुर्व किन्नों भी साम्य मार्व कालपुर्व कालपुर कालपुर

अनिषद्धनी यह प्रांत धुनकर बस्त्रंटको आश्चय हुआ । उनके बचनीते स्त्रोप प्राप्त करके उसने प्रस्कृतगृपुक उनते कहा—ठीक उसी सरह, जैसे हृत्रासुर्ज देवराज हुन्द्रसे बार्ताकाय किया था ॥ १९ ॥

यहचळ बोला—यदुकुलिलक | इच भूतळार क्रमी ही प्रधान है। कर्म ही गुण और ईसर है। कर्मने ही लोगोंको क्रॅची और नीची स्थिति प्राप्त होती है। जैने पछड़ा इजारों गायोंक बीचमें करनी माताको हुँग लेता है। उस प्रकार जियने ह्याम या अग्रम कर्म क्रिया है। उसका यह फर्मने विद्यमान रहसर एक प्रदानके समय उसके लाग लेता है। अल में अराने सुद्रग कर्मके द्वारा संप्राप्तभूमिने ग्रमर दिकब पार्जेगा। मैंने सा प्रतिका कर ले। बार नुम सुरत उसका प्रतीकार करों। ४०-२२॥

अनिरुद्धने कहा —देख ! तुम कर्मभक्त प्रचान मातते हो, परतु कास्त्रे दिना उत्पद्ध काद कल नमें मिस्टा। और माजन बना क्षेत्रपर भी कमी कमी उपकी प्राप्तिमें विक्र पढ़ जाता है। पाइक विभिन्न मकार हैं। उनकी धिद्धिके

अ केल इस्पर्डे संस्तुत्तवा क केल रक्तरे।
 इतिकार्ण लगा काल्यत्वा रहति इस्तर ॥
 अह करोलि काण वर्णोर्स गत्तककोग्यास्य।
 वो वरेण्याह्म सम्बंध स्वित्तसर्थण आक्रतः॥
 (४० हेम १४४५)

निम में पाइका निमां किया जाना है। यह दिना करी है समस महिना। ०० बहुत संविद्यान समा और स्वानंत्र है। भ्रम्प प्रमुख ११ ध्व स्मत् है। वह स्वतः मान्यान प्रोहण स्ट्र हा है। जा गाना क्या से लगा तथा प्रशास प्रमुख है। जाना ही बहुत विश्व तथा प्रिय भाग समाम रहमाने ही सुटि शे हैं। ॥ २१ ॥

बस्यान बोस्ता-भीकृतानीच । तुम बन्य हा और भाग सबरोहारा म्यूनिवेस अनुव्यम करते हो । तुम ताने पुनि अरोष् १ । तुम निर्मात जिय अर्जा स्थानस्थ परिमाण दुक्त होता है। मादबयेह ! अरु सारवान होण अर्जे करन प्राम होने से ने स्थानान्त्री बाजा देखा सेन अरुजा सन सुबने ही त्याप्त स्था ॥ हो ॥ ॥

---ऐग्र बहुबर बलाइने अपने सा हारा मधाना चीमापा प्रस्ट की। ज्यु समय पर अन्यहार द्वा राजा। कई मी दिमारी नहीं देता था। बहुत ने खारेकी यह भी पठा नहीं बरुय था हि स्त्रीन भागा हैऔर कीन पगचा । येखाओंक इस केंद्रे प्रशृष्टि समान सिल्प्ये कि स्त्री ये । सराती हुर बतपताओं इ बाग्य चार्य भेरमे गर लग स्वाहलक्ष्में की है। रिक्रियों बमध्यी और शहत बार-बारत गर्जना बात है। वे बादक राग्य शाम रक्तरी और मार्ग्याधित जरांधे क्लंबरो स । ब्राह्मणने वस्य और मुख सिर गई से । तम् सम्य सम्बन्धः अत्र मादवः गीमामने पास्परः ब्या<u>त्र</u>कः स्रीय मराहर हा बहुँने प्रणास्त हरने बने । तम अनिस्ट्रने उम हालमुलिने मराप्त् भीकृष्यक ग्रान्त कार्यासन्त्रीका विकास काचे औरतापूर्ण मेंप्ताप्रदारा तथ मानाको नष्ट बर दिया। का नमन साँ। दिसाई अझसित हो गरी। सुर्न-सारकार देश समान हो तथा । बाइक सेन आहे ही बेने ही िहेन है को भैर कारण्य धान हो र^{ात} ॥ "४-१४ ॥

शहरू है माना हूंग हो जनेनर वह स्थापन पाहरूमी सम्मानी देख दानदेने जात रापन निर्माण निर्माण मानी माना प्रवासि स्थापना ने स्थाप था। ब्यान्तरन कृति होपर पारण्ड वर्षके दिन अग्रान्तरा प्रधान मानू स्थितकर्ते पुत्र अग्राम्य धारण प्रशान के दान्त्र बह दिया। हारण कामका बांच उद्देश है। उत्तर हो उत्तर पढ़में विजा पानक हिन्दे आहता भीटमें शहनाओं वर्ज माणाः प्रश्ट कः । जुवशेष ! सत् वर्शो सम्बद्धानः ^{स्तर्ग} त्री स्था । सहाधारा काह्य सिद्ध तही हीमला साधारी पुरामय महल इत्तिचित हात का । उत्तरप्रस्तुर्त राधा मुन्दरियाँ बागा, ताल और मुद्दपूरी मानि म वाय काता हुई समुर कारण होत राज गाँ। बदुस्ही बीडाओं। हातभाव और बराही गर है भी बाँकि प्रशासिद्धारा में ब्राम्कावरी सर्वि मन शारीना मनोत्तान कामे शारी। उनका कैन्द्र १ ६ मादानीत कामोदनाने विद्वन हा गरे और शक्र ^{हर्ष} भूमिरा डाल्डर आपर्से **ब**डने हमे-पड्म स्व*डा स* मा यन । देश्यामन स्वतानास्त्री ता नहीं बहुँच गर्च में मनको साह टेनेबाली अति मुन्द्री कलको हुउ दाप काता है ! इसके छात्रमा बर्छिमें मद्र शाम है कामुबरमान ब्याइड हा रहे हैं। हमाये दिश्य देने ही यहाँ राधन ता दिलायी ही नहीं देता है। ॥ १०-४६ ३

वर पर होग इस प्रकार वार्त कर रहे था उने हा बोपने माग हुआ इसार हालगार हाममे तेवा कमस वार्ते सीम मार हालनेक लिये आया। बापर उन्ते कर हाले स्वास मारित सादर बोरोको सुद्धान्यको भार काल हो। स्वास मारित सादर बोरोको सुद्धान्यको भार काल हो। स्वास मारित है। यह देखना भारताम्हिनो अपने 52 की हाला मारित स्वास सुस्त मारित हो। स्वास मारित हो। हाला मारित स्वास सुद्धा । यदि दुनहार हाले हैं। सामा मेरे साथ सुद्धा करता। सुरूप मारित हो। मेरे

हर इस्त होग्राणीतान अनुसार अस्तानकारने अतिहारी वित्रयो प्राप्त मेर्निकरी अस्तान कुर हुआ हु ३५ ह

छत्तीमवॉ अध्याय

श्रीकृष्णपुत्र सुनन्दनद्वारा देत्यपुत्र कुनन्दनका वध

श्रीमगाजी कहते हैं—राजत्ं इभी तम्य कुनन्दन भी मृख्डों त्यामक रधाक्त हो होधपुटक धनुपसे पाणीसे वया करता हुआ युद्धश्लमें आया। धनुनीयोंका नाध करनेताले बीर श्रानिक्द उपका आया देग रोपसे आया पब्ला हो उठ तथा अत्या काले उपकी यात पूछन को। सेवकि कहा—'महरापन' यह क्लाब्यन्दन कुनन्द है और आयन का युद्ध क्लाब्ये किने आया है।' यह धुनक्द अनिक्द याले—भी उन दक्का आर हार्न्या।' उमी समय श्रीष्टक्षपुष्ठ कुन दान उनसे क्ला। है र-४।

गणीनाथ । सुनन्दनश्ची हम प्रतिशाश । सुनश्च श्रीस्क्र सन दी मन नह प्रमल हुए और उद्दिन उप बारशे दुद्धश्च रिष्य आरेश दे दिया । इस प्रश्नाः आधिक्कश्च आशा प्रश्नित प्रीहण्णानस्य हुनदन श्वन्य बारण श्चर अशेन्छ हो उश्च स्थानस्य स्था नहीं श्व्यञ्जन्दन हुनद्वा विष्यमान था। शुव्यन्दन सुनन्दाको गुद्धश्च रिष्यं आया देश सापपुयक उनश्च अस्थानीर स्थि आग रण, श्वीति वह बीसी श्रेष्टर, रशी एव सूर्योग्रामिण भा। यशितु । स्थान देट और सनुष याला किने व दोनों तीर एकनूसरण मिलका समा और प्रथम्पर्य समान बामा पाने लगे। दोन्नि अष्ट नायशे। विद्यान हो रहे थे । दोनों हो शुन्धे ल्यस्य दिखायी देते ये तथा दोनों ही यहे येम। सनेहने प्लोग स्थान बस्त और रोहते थे। एकीनाय । व वय जान केते हैं समुप्यस्य सन्दर्भे हैं और कह डोहते हैं, यह टिमोशे शाव नर्य होता गा। वे रोने साम प्राप्त सनुप्त हम्मेश्वर जयदनस्था किय दिलागी देन थ । देत्य राजकुमारने ग्रीमाञाली प्राम्मकाखिके द्वाग मुन दाने ग्यको भूतल्पर पुण्डाप्त वाक भी मीति धुमाया । उनका रण दो बद्दीतक सक्कर यादनमें तद बोक्ट्रेम्बित सुम्यर हो गया । तव भीकृष्णहुमारने कुनन्दनने रथरर गण माता । उप गाणग आहत हो बह रण घोड़ीग्रित आकारों जाकर मताले हागीका भीति वक्कर काटो लगा और पूल्वीया मिन बढ़ा । मिन हो हीते के प्रकास भीति नृत् पूल हो गया । रग, घोड़े और गायिक नष्ट हो जोनेयर पूलन्दन उठा और पूर्वर रायवर गलन्दन मुनन्दनने हुत ग नाण मात्कर उच्छे रायवर । उहा दी । इस तह इस रायवर प्रकारने मात्कर उच्छे रायवर । उहा दी । इस तह इस रायवर प्रकारने वीचित से प्रकार विकेत से प्रकार से साथवर से प्रकार से

नरेखर ! तर बुनन्दन एक विचित्र थानमें बैठकः पुद्धस्त्रम् श्रीष्ट्रण्यपुत्रका सामना करनेने तिय वेगर्ज्ञाक्ष्याया ! आने ही उन्तरनेने सुन्दरनने सुद्धस्त्रमं दरा याण मारे ! उत्तरीत धायाः होतेयर उर्न्द्र यही बदरा हुइ ! तर्ज्ञाच हुए स्वार्ज्ञा हुइ ! तर्ज्ञाच हुए स्वार्ज्ञा हुइ ! त्राप्त हुए स्वार्ज्ञा हुइ ! स्वार्ज्ञा श्रीष्ट हुइ हुनन्दनाची छाताला एक्य करने उत्तर ! स्वार्ज्ञा । साच्य् ! वे याण उत्तर हैराक्ष्या स्वार्ज्ञा स्वार्ज्ञा । साच्य् ! वे याण उत्तर हैराक्ष्य हुइ हुनन्दनाची स्वार्ज्ञा स्वार्ज्ञा स्वार्ज्ञा हुइ हुनन्दनाची स्वार्ज्ञा हुइ हुनन्दनाची अपे स्वार्ज्ञा स्वार्ण्ड स्वार्ज्ञा स्वार्ण्ण स्वार्ण्ड स्वार्ण्ञा स्वार्ण्ड स्वार्ण्ड स्वार्ण्ड स्वार्ण्य स्वार्ण्ड स्वार्ण्ण स्वार्ण्ड स्वार्ण्ड स्वार्ण्ड स्वार्ण्ण स्वार्ण्ण स्वार्ण्ण स्वार्ण्ण स्वार्ण्ण स्वार्ण्ण स्वार्ण्ण स्वार्ण स्वार्ण्ण स्वार्ण स्वार्य स्वार्ण स्वार्ण स्वार्ण स्वार्ण स्वार्ण स्वार्ण स्वार्ण स्वार्ण स्वार्

६न अकार उन गीनोक परार आणोक आसास धरत निधात हो साम सा । दार्घ राष्ट्रम नहा साथ थे और दोनों हो धनुष तिस गोण्यूरा एकर्ष्यरेका गाम मानों हुए योर युक्त रा रहे थे। उस अस्माहार्ग शुक्रा को सानान्य इस्सा असे साराम्य समा सामा पा। ४। तानाना क्रमा इस्स्ट्रामा सी सुनन्दाने सुक्यानिर्सित क्रमण्यार आहे चाहाकार याना सकका सीम हो नुनादान कहा।। ॥॥

सुनन्दन योज-वीर ! मंत नत तुता ! वि हम नामने द्वारा दुनी क्षण तुत्राम समान तान नृता ! वर्षि स्वरण द्वारा अपने निका स्था करा । वर्षि

4311 8 1

हम गाँचे से मुग के । बहा बाद माद नहीं मान को प्रशास मृत्यू स्वत्ता तो साम के ना प्रतिकाश बूद को में या सम्या, विकास नाम मुख्यू को काममादक दृष्टि । व ते हैं । व त्याद्वय साम जिल यो प्राप्त काल मार है नहीं तो तास पृष्ट को किले विद्यास माद नहीं। मारास्थ्य यह हुए दु और जिल्हा है। नहीं। मारास्थ्य यह हुए दु के नहीं गामुसिये में दुक मारान कार्युक्त के कही।

शुक्तामधी एई एक सुप्तका लेखा । । जन प्रशासी र राजा । १४।

रमुक्त्यसम् करा-्री कि शत कार शहरा मध्या भी भूता का असे नेपानसी कृतियो वर्ग की है। पर उस कर व कार्यानक अनुस्त अवस्थितव्यक्ति द समुख्य स्थादन स्थान कार्यक वर्ग की वर्ष अवस्था वृत्त कुण ४९६४

मनी भी करणे सुमन बाजारिक्ट्रोबा भेगा दिन हो है भी बात गण्य हो । । । वर्षि में आसी दर्ग छ होए तूमी विभी स्त्रीरा बामभार । । देशना हार्डे हे । ए गण्य समार गोसामन्त्रिम हो । यह क्षम असहर सर हो । वेह ३० ॥

-एसा बहुष मुन्दान है । सहस्त्र भी र भी भी है । स्वत्र है । सान्त्र है

ज्या किये और युक्ता है मुक्त मनाभी करणे मिता है। यसका देखा दुन्धी क्षाका दाय द्वान करने को । नृगाद पा भावनी युक्तरूपनी मान रूपका गावने हैं भी और स्वापका स्वयान दुन्धा सामुझाड़ी सीतरे भी हैं हैं हैं हिए । तहाभाद सादवानान नारणा युज्जिस करने हुन्दें सोग मुन्य एक असर है पालको । तीयों देखी हैं भित्र करी

-- 4/30-

मेंतीमजं अध्याय

भगता विदरा अपन गापिक माथ बन्दनकी आत्मे युद्धन्यन्ते आता और निप्तापी तथा बाटपीका धार युद्ध दीविमानका विद्यामीको मार भगाना और पनिस्टका भैग्यका चम्भुपायसे माहित करना

यशसम्बद्धाः अग्न प्रणान सार आतं क्षेत्र स्राप्त अस्मी विक्रीस्त्र हर स्थापः वत्रसाचि वत्राम्य स्थापः अस्मी विक्राणाः स्व त्रसाचित्र व्याप्तिः वर्षे स्थापः विक्रीते स्थापः विक्राणाः स्थापः वर्षेत्रः स्थापः वर्षेत्रः वर्षेत्रस्यप्रदेशक्षः स्थापः वर्षेत्रः व

सीरि सहज ६ जनाए (१४ पाप सहस्राध सन्दर्भ

स्रोतिक अञ्चलक स्थाप क्यांच स्थाप क्यांक उत्तर सर्वेदिक क्यांच्या है।

भीतमधीने कणा-नामन् मा नता गरिना है। तता सीतृत्यों मूल गा साम मान नहा नहीं गाउँही जाना भागान्त्रितन कहा कहाँ। तहार राज्य होता हो। स्रोता है दिला सोजाहरू अनेतर भागत् है। महोदा सरक्षते भीता सामीना काण हिने सामि माने मुण्डमालाते अलकत हो, सारे अन्तर्मे भए। रमाय भयकररपने । आये । दस बाँह, पाँच मुख और पद्रह नेत्रीते युक्त रुद्रदेव । सिंहने चमका वस्त्र घारण किये मदमसा एव मयकारक प्रतीत होते थे । उनके दार्थमें त्रिशूल, पनिशा धनुषा वाणा उठान पारा, परिय और मिदिपाल शोधा दे रहे थे। वे महस्रा म्योंके तुम्य तज्ञानी और समस्त भूसगणोंसे आवृत थे। अनिबद्ध आदि समस्त श्रेष्ट मध्यावशी बोरांका युद्धस्थलमें वच करनेके किय वे पद्दी उतावलीके साथ कैलामसे प्रध्वीतलको कम्पित करते हुए आये ॥ ४-९ ॥

नरेश्वर ! उस समय आकाश और भृतल्पर यहा हगामा मचा । देवता। हैत्य और मनुष्य सभी विस्मित और भयमीत हो उठे । समस्त गुर्गा और परिवारके माथ प्रस्यकर शंकरको रीपपृषद आया देख यादवीं हो बहा सब हो गया । जनिरुद्धका मुँद भयक कारण जिल्ला हो गया। समराञ्चलमें वे दस्त्री हो गर और उनका इदय काँचने लगा । उस समय कोधने भर हुए गिरीगने हायमें त्रिग्रल लेकर समस्त यादबोंने यह निष्टर यात कही । १०-१३ ॥

धाकर बोले-क्डॉ गये अनिवद और वहाँ गय सुन दन ! मेरे भक्त जुनन्दनका बध करके साम्य आदि यादव कहाँ चले गरे। मरं भक्त दैत्यदित्रोमणि बल्वलको मुर्च्छत रूप और उसक रेन्स्सोंको सुद्धमें मारका कृष्णिया। जायँग करों ? में पुद्धन्यलमें अपने भक्तोंने इन सभी शत्रुआंको मार हार्देगा । में, निष्णु और ब्रह्मा—य नभी गकरने भक्तजनोंकी ग्झा काते हैं।। १४-१६॥

श्रीगराजी कहते हैं--राजन । बेला कहतर बहदेवने अनिवदके पाम भैरयको भेजा और कहा-धार । तम ममराङ्गममं विजयी प्रगुम्नकुमार अनिषद्धते सुद्ध करनेके लिय माओं।' फिर उद्दिन गुनन्दनसे युद्ध करनेके रिय नन्दीको रोपपूरक मेजा, गर्मे लोहा छेनेके लिये बीरभद्रका और माप्यम ल्बनेने लिये मयुरवाहन कार्तिकेषको प्रेरित किया । उन विरूपान शिवन मानुके साथ युद्ध करनेप लिये भूड़ीको आरेश दिया और अप यादन मैनिकान जुझनेक लिय गृहां और पेतीको पेपित किया । भगवान् कहको आशा पाकर वे भूतः मेतः त्रिनायकः भैरवः प्रभगः वेतालः ब्रह्मराधसः उत्पाद और र्भाण्ड करोड़ॉकी संख्यामें युद्धमें आये । भूत यारवीको अवारोंने मारने स्त्रो । विनायक पहिशानि, भैरव शहरी और प्रमय नट्याङ्गनि प्रदार करने रूपे । ब्रह्मराभूम मनुष्यो और भादोको पश्यका ला जाने है। यानुषान समाराश्वामी मनुष्योपे

मण्ड चवाने और जेताल राष्यरोमें रक्त ले लेकर पीते थे। पिशाच वहाँ नाचते और प्रेत गीत गाते थे। वे चारवार योद्धाओंके मस्तकांका गंदकी भाँति इधर उधर फेंकते थे। अनुहास करते हुए चारां आर दौहते और हाथियां तथा रथा रोहियोंको रणमण्डलमें चत्राते हुए, दिखायी देते थे । पिशाचिनी और डाविनियाँ युद्धस्परमें अपने प्रालकोंको रक्त पिलातो और पोओ मत³—ऐसा कहती हुई उनकी ऑलें पोंडती थीं। उपाद और बन्माण्ड म्वर्गगामी शुरुषीरांके मुण्डोंकी मालाएँ तैयार करके भगवान शकरको भेंट करते थे ॥ १७--२७ ॥

ज्येन्दर । उत्त समय वादव-सेनामें हाहाकार मच गया। भगरा भागन हुए चाहे, हाथी और पैदल-वीर सहस्रोंकी मख्यामें शुद्धक्षेत्रमें गिरकर मृत्युकी प्राप्त हो गरे। शिव गर्गोका ऐसा यल दलकर श्रीङ्ग्गरमार दीनिमानने अपन धनुषपर अत्यन्त अञ्चल प्राणीम गधान करके छोड्ना आरम्भ किया। राजन । व तीने वाण काटि कोटि मता, प्रेती और चिनायकोंके शारीरमें उसी तरह उसने छने, जैन बनमें मीर प्रदेश करते हैं । बार्षोंसे दिशीर्ष होकर समस्त भूतराण माराने लगे । कोइ बद्धस्थलमें गिर गये और वाइ मर गथ । विजने डी प्राणींका आधात रूपनेने पहले ही घराणायी हो गये ॥ २८-३२ ॥

प्रतामापि पलायन कर जानेपर भैएक कांचन भर गय । वे क्लोपर नवार हो। त्रिश्चल हाथमें लिये कालकी माँति आ पहुँचे । नरेप्यर । उन कालभयकर भैरवको देखका कोई भी उनके साथ जहानक लिय तैयार नहीं हुआ। केवल अनिषद्ध उनके गाथ यद्ध बरने हमें । अनिषद्धने युद्धस्पन्नमें भैरवको वाँच वाण मारे । भैरवने भी परिषके प्रहारन उभक उत्तम रथका चूर भूर वर दिया। फिर अनिस्दने भी दूसर रथपर आबंद हा असने मुहुर धनुपपर प्रायक्का चराहर मायात्री भैरवको रणभूमिमें दम बर्णाद्वारा पायस कर दिया । उस वार्ण । आहत हा भैगाको कड मच्छानी आ गरी । फिर उद्दोन आग्रह ममान प्राप्तिया सोन विस्ताओगारा प्रियस अनिरुद्धपर पेंगा । गुण्हो आया देल प्रयम्नस्मारने असे गाणीदारा उमन द्वड्-द्वड्ड कर हाल । अपने त्रिशनका क्षित भिन्न हुआ देख बस्त्रान, बहरूमार भैग्यने मायाहारा अपने गणने अग्निनी सृष्टि की । उस अग्निस भूमि, प्रश्न और दसों दिशाए जनने समों । वैदलकारों, स्पानियों, पादी तथा शांवियोप शरार मुल्य पुत्रवाते नेमाफी भारते समात अट्टो #त । कितने ही बीर आगको कहाताको अधेरमें भा सप भीर

चित्रन वी भ्रमादाया । श्रापी हैना अदिकारण काम हो यदी । दिस्तर हा रोहर भ्रमणा । धेरूक्यला विकास करते को ।। देई नार्ट ।।

अगरी क्ष्मां मयन बगस्त देख आर भैरवधी रवी हुई साराधी जगहर प्रमुख्यों मेडु अनिरदने अगन प्रमुख बर सब बाग क्या । उस साम को कीन्याय ! जीनसंजित बर स्टेंग गीहरूके बरवारिकों हो जिन्ना बरव हुए गीम ही आसामी केंद्र दिया ॥ ४२ ४ ।।

राजन । यह दान्ते सू १ ही सप प्रकार हार नाने संग्रा हरा । आग दुल नहीं और देश मनित होने रूग, मानी नर्गकात आ गण हो । मेंग, स्वत्रक, सालक नामम और मंदर आदि पानन रूग। यपनार हाहराप (मेंग्यहुटा मासक भीड़े) होमा पान हा । आदण हेल्लामुच और दिरुगीची यमपण नीनिमार हा न्या। अपना मागा हिरस्स हुआ नेन कीयान आगी मुगने भीवनानना बर किस्ते यन्ना

इस प्रश्न के राज्य हेजार अन्तरन अप्रदेशेषताको सीहर सम्बन्ध सम्बन्ध सम्बन्ध अन्तर पूर्व हुरू । ३४३ -

113 H 44-44 H

अद्तीसवाँ अभ्याय

नन्दिकेरसम्बास सुनन्दनस वधु भगवान् शिरोके त्रिगूउने लाहत कुण अभिरूप्ती हुन्सी, साम्बद्धार रिवरी भन्नेता सान्य और शिरस युद्ध तथा स्वीत्रमें भगवान् श्रीकृष्णस युधारान्य

(34) भागकी नाम्य आर वेशका हुई पर स्थापत्ती करते हैं—नाह में में में कि ना मुमुण सिंव दुनित हैं के उन्होंने कराने समिस्या सावस्त्र करते हैं कि सम्मान विद्यार हैंगेन दिया। इस्से स्थाप अर्थ मान्य द्वारों केंगे हैंगे और स्थित केंगा मान्य स्थाप करता दुस्से रुगते कि स्थित करा । उस्से स्थापने १३ दुस् सुनानम साने दिवाने करा । उस्से स्थापने १३ दुस् सुनानम साने दब तीम सीपारी अपान कि । एव गीयह सामानी सुनानका कर्म कि गीदि गाम सीपार स्थापन सान है। है है हैं

प्प क्षिति होत स को अबदे साथ साथ द्वार हो।

पर कृत्य क्ष्मी कर्म को अबदे साथ साथ स्थापन क्ष्मित स्थापन स्यापन स्थापन स्य

किर गरी। निर्मात भाष्य मुद्ध हो शतभ हाई इत्तरे, नातं । आन्द्रा पाति, श्रीम र नातं और स्मान्य नेत्रंत दत्तत हुए यहुनुत विक्त आफ्रिडवारि वर स्था मसरका वक ग्राम क्यान हामी दिया। यह हाइस्स

सन मेंगल हा उन्हार वा भैत्रनारव सका होने हैं-

यातालमहित सपा अधारण गृज उना । स्मित्र निर्णेत हैं। उने, तार हुन्से जन और एसन भूपप्रसादय याप

उना। उसा सम्रम्भ सम्बद्धा मनुष्य सरीहा स्थ क्षेत्र 🕾

ातिये पुरा कानिस्सन तृम्माण्या प्रथम कार मेरा उसा प्रकार भारतवाद का दिला, है। माणान गेपूर्ण बावामुर विश्वस्य प्रकारता भागान राहण्यो सेला का दिया या १ रजा । उस संस्कृत प्रभारता प्रीराहण्या रेणी में व रणभूमि । यह सीर जीमा, तर दुर्ग हिंग सुरक्षा प्रमाणान कान स्थान स्थान है।

लि की विशव साक्ष त्या है। इनियंत तुम धा ना लन का नाम व अनुकर हुए करें तो राज्य दुवर व्यक्तियालन कर हुए तुम्हार भी एन ब्राध्यक्ति है। तुम अप रक्षा करें। 11 र उहै। व्यक्तियोजी बल्ली है-आबार (अन्यन निवरे प

वान श्रावत वहून्सीतक अधिद्वी श्रीक तथा दिन भीग निवश्य ज्वादारा वीच दल्य मारे हि वर्ष ला बहु क अगुरून, भाग मह और में त्या दल उत्तर्य में स्वाद्य सम्बाद कि स्टी में तथा दि दे दि भगा करतार याच वाच मारा के पान वहां है। अधिद्वा अनुकरी मारावा का है। भीषाओं कि सीच ही बहते श्रीक प्रमुख्य सम्बाद मार्थ मार्थ मार्थ वा दिया । तथा देव हैंगीक प्राप्त कर ने नाह की नाह सम्बाद सम्बाद कुणान स्वाद्य हैंगी क्षा मार्थ में नाह है। ो वह युद्ध देणका भगने निक्कल हो परस्था कहने स्रो॥ ८-१३॥

देवना बोले—न दोनो प्रिमुवनकी सृष्टि और महार मनेवाले हैं। इसलिये रामाण्डलमें इन दोनोंका सुद्ध नेपस्त है। कीर इस मुद्धको जीतेमा और किसकी पराजय रोगी! (यह कैमे पहा जा सकता है)॥ १४६॥।

श्रीगर्गाजी कहत हैं-राजन् । तदननार तीन दिनों तव उन दोनोंमें २इ। भारी युद्ध हुआ । फिर वहदेशन बनुपार प्रत्यक्षा चटाकर रोयपूर्वक व्हास्त्रका स्थान किया। मी वहाँ तीनों शोक्तेका प्रस्तय करनेमें नमर्थ था। परह अनिच्छने ब्रह्मास्त्रते ब्रह्मास्त्रकाः बजास्त्रते पर्वतास्त्रका और पर्जन्यास्रवे आमीयास्त्रका निवारण कर दिया । तब पिनाकचारी शिव आयन्त कोधके कारण प्रव्यक्तिनो हा उठे । उन्होंने तीन शिलाओं नले त्रिशुलने प्रदासन दन अनिस्हपर आयात किया । यह त्रिशुळ अनिबद्धको विदीर्ण करके हापीको भी चीरता हुआ निकल गया और उन दोनोंके शीवमें अपरको प्रहासास तथा शीचेको सूर किये स्थित हा गया । हाथीकी तत्काल मृत्यु हो गयी और युद्ध सलमें अनिवद्ध भी मूर्विकत हो गये। ये दोनों रणभूमिर्म बद्ध सल विदीर्ण हो जानेके कारण एक-दूसरसे छने हुए ही गिर पड़े। उस समय हाहाकार मन गया। सब मादव रीने करें ! जैसे यमएजके आगे गरी हर जाते 🖏 उसी प्रकार बद्धदेशके आगे सप गादव भयभीत शे गपे । अनिरुद्ध मतकके समान मर्चित्र होकर गिर पहे है। यह समाचार मृतकर साध्य शक्कित हो स्कन्दको छोड़कर वहाँ गये । पादव-वीरको मुस्टिस हुआ देख नाम्बके नेत्रीवे अभुवारा यह चली और वे चनुप हाधमें लेकर क्रीधपूर्वक शिवसे योले-- "बद्द ! रांश्यमें अनिरुद्ध तथा सीर सुन दनकी माएकर द्वाम दानवीका पालन भैंने करोगे ! मैंने पहले वेदमें और मागगत-शास्त्रमें शाबाणींने मुँहरे सुन रकता या कि शिव बैच्चव है और वे सदा श्रीहच्चा सज्जक परमधान भजन-क्षेत्रन करते हैं । आज प्रधुरननुत्पारके बराधावी हानेपर बह सब सक क्यर्थ हो गया । सुनन्दन भीक्ष्णाचे पुत्र है, सिन्त टाई भी प्रमाने मुद्दर्में मार शासा । महेशा | शित्र | तस वर्ग यद करते हो । करें भिकार है। सम शीक्रकारी विमान हो। अस में प्तमुमिमें सुरमें तथा सायकाहारा तुम्हें शीम ही मार मिराकेंगा । यम लड़े रही, लड़े रही। ॥ १५--२७३ ॥ गायकी यह पात मुनकर भगवान् शकर प्रगमन हो गये और इस प्रकार बोळे॥ २८॥

शिष्यने काहा—यादयभेष्ठ | ग्रेम वन्य हो | ग्रुम ग्रुमते जा कुछ कह रहे हो। यह सव साम है | देव दानगवदित ये धमवान् श्रीहृष्णानन्द्र मेरे स्वामी हैं | विद्यालय हो हो हो वह साम रणदेवमें बन्चल मूर्निल्ल हो गया। तब में उद्याली सहायताले लिले। अगमा भी कही कि भक्ति रखाके लिले यहाँ आ गया। में अपने दिवे हुए व्यवनको सल्य करनेके लिले आया हूँ और भक्तका प्रिय करनेकी हिंचेता समराह्मणमें निवित् कुषित होता मुद्रा करने हैं । देव-वेश माराह्मणमें निवित्

भागान भूतनाय विश्व जब हुए प्रकार कई रहे थे,
तमी रोपणे भरे हुए सायने रही वीमताके छाप असने
धनुपछे पूटे हुए सुएतों एक सायने रही वीमताके छाप असने
धनुपछे पूटे हुए सुएतों एक सायने हुए ते राहक कर
दिया। उन गागित आहत होनेपर भी कहरेकको योही
सी भी वेटना नहीं हुई जैते पूर्णते मारनेम रामताको
उठापा और युद्धमं नाम्बतीनुमारको अनेक सीले गाग
मारे । सामय धिवको और पित्र सायको एस्टर पाएक
बतने छो। उन रोनोका गुद्ध रेसकर देवता ऐसा
मानने छा। इन रोनोका गुद्ध रेसकर देवता ऐसा
मानने छा। समस्य गुर्थायर और आकारामें महान् कालाहक
सामान् भीकृष्णका स्थरण बस्ते स्था है। अपने रही

ता वादबीयर महान् निपत्ति आसी हुई जानकर सीयदुकुळगालक श्रामुस्त्र योड़े और शारिपेठ दुक्त रखे बात बहुँ आ पटुँचे। उनकी अक्षकारित स्पाम यो। सक्तकारी शोमा शाँने लेते ये। करोड़ी नतित सर्पत्ती वाति शारा किये मागाज्य स्पाममुद्धा हार्गित केतित सर्पत्ती वाति शारा किये मागाज्य स्पाममुद्धा हार्गित केतित सर्पत्ती वाति शारा किये मागाज्य स्पाममुद्धा हार्गित केतित स्वत्त विश्व स्वता अनुत्र गण और स्वत्त निये हुए थे। श्रीवस्तिवह केतित्त स्वता वाताव्य स्पाम केतित स्वता क्षार कार्य स्वता श्रीय स्वता स

बरनेवाने पोड'ने उनका रच बता हुआ गर । शैने सर्रीते दर हुए समा सबका उदय देखका मुली हा जाते हैं। न्त्री ग्रहार यात्रव अगत स्वासी श्रीकरणक आसामान दारका कोन विद्राल हो गय । उस समय वाहत मेजारी

अय-अवकार होने स्था । आकारों स्थि रह है पन्धेंही इप्रि बरने सदे । भागात भीत्रपत्ते महायुक्त किय आया अना साथ क्यें। उनकरी और चनव स्वासक जाके मध्यांने कि वहें ए हेर पे

रम प्रकार भे गरमें देताब अन्तर अन्याप अन्यापमध्यमें अर्थनिक्षण अन्याप मान्याप होने भी बच्चा अन्याप

नाजक अवर्त गरी अवयात परा हुआ ॥ ३८ ॥ -----

उन्तालीमवॉ अध्याय

भगवान् शहरद्वागं श्रीरूप्णका स्तरन, शिर और श्रीरूप्णकी एकता, श्रीरूप्णद्वारा गुनन्दन, प्रति वय अन्य सय यादवींको जीवनदान दना तथा बन्यलद्वारा या मध्यन्थी अध्यक्त। शीटाया साम

र्धातराजी कहते हैं-भगगा भीक्षण से बटा उपस्थित देख महादेखनी भवमी। यम शक्तिप्रशित हा गरे और धनप सथा विशाप आर्टि स्पायका उन भीपति। असि

सम्बद्ध होते ॥ १ ॥

द्राकरमे कहा--एथिशमध्यक्य दिलारेष । मी अशिवको दर कीमिन। माका दशाय और विषयोधी माराध्या धाना बीजिय । प्राणियोग प्रति मोरे इटवर्षे द्वादा किया कीमिश और मुते संगर-मागरम चर्चारत । इक्तरी ग्रहा जिनका सक्तम्दराशि है। जिल्ला इजेस्ट मीरात्त्रपट एक्टिगनन्द्रमय है। तथा जा मान्यनक भार दर्ख नेदरा छेदन काना ? है, भीगति उन बार्यापिक्षेत्री में बन्दना बनता है। प्रभा । पानापेहरिन अपने और महाने क्षेष्ट भंद न होनार भी में ही आपका हैं, आप मी नहीं है क्यांब पमुख्ये ही ताड़ी हुआ करती

· १९म- किरीति सरदावीकी

है। सरब्रोहा धमुद्रकरों नहीं होता। हु न स्थन का कराशि । हे पाँउनेदी हाउने असमाहे स्पन्ध शत्र ! तथा हे सूच और चन्द्रमारी नेप्टेंक रूपने व करनेवाले वरमेन्यर ! आर प्रभुवा वर्चन ही क्र^{म्न}र धून गंगारका तिस्कार नहीं हो अन्तर है र प्रदेश मराहरते भीत हैं और अन्य गन्य अनि अन्यो भारती इपर बसुबाधा पाटन कार्त है। आहे हैं वास्त्र बीकि । शामन्त । गुन्के महिन । हरः बदनारिन्द । क्लेन्स् । मानागरको मध बन्हीहे शि कल्यानवण्य श्रीरूष्य ! आप गरे बडे मारी मरके ए^{लाहे} मारायम ! करणामा ! मैं अगके मुगानाचे हैं पाय हैं। बर् छः परोसायी धुसिनरित्ती पर्गादी (भ्रमती) हेरे हुन्छर्न बरण्ये गदा निचाम बरे 🕇 ॥ २---८ ॥

शैमोपकीशहरमञ्जूषका स्टब्स्टिंग्यून प्रतिकारी क्षेत्रस्ट्य ह बीत्रमेत राज्योगार्थ व समयकः। जीवामहें अस्तरमहरूपरेशिवृति। महामाद्व- रिप्पेटवर्ड स्थल मुस्त्यमानेत च रामस्यदे । enthang agent ment of & . in enternten u

क्षत्रके रियोजायक ।

t & microscine for the an enclineralment that to Berra **अक्रमदरो एक्सि रे** Berthampie ! I'm maintainfeir Latin,making अ अध्यक्षित्र कृतिकार्य विकास दिश्यानिहरू । इन्हें क्यांत क्यांत म मार्ग में मानेन्द्रता न एक अप प्राहित्व ance target Mert I neumfranimie which made with the annual wife attention and sails 1 ma se 1 804 " भगवात् शहरके इस प्रकार खुति करनेपर उल्पामके होट माई श्रीइरणने प्रचन होकर अपने चरणोर्मे क्षके हुए चन्द्रशेलर शिउने सारा अभिमाय पूछा ॥ १ ॥

अहिंग्ण योले—श्चित । मेरे बुबुद्ध पुत्रने त्रावारा ब्या असराय किया था, जिससे हमने युद्धमें उसे मार डाला और अतिरुद्धकों मूच्छित कर दिया है दिगालेथे युद्धकुका विनाश किया ! हम युद्धमल्लेमें आपे ही क्यों है और आपे भी तो युद्ध बयों करने लगा ! यह स्वत्र वात विस्तारपूर्वक मुझे बताओं ॥ १० ११ ॥

भीष्ट्रणावा यह कथन सुनकर प्रमधनाथ शिव लबित हो गये और कुछ सोच विचारकर उन मधुसूदनसे गेले ॥ १२॥

शकरजीने कहा-देवदेव ! जगनाय ! राधिका बस्लम ! जरा मय ! कदणाकर ! मैं निस्त्रब हूँ, अपराधी हूँ । आप मंदी रक्षा कीजिये। रक्षा कीजिये । देव | क्या आप नहीं जानतः मैं आपके मामने क्या कहेंगा १ प्रमी । आपकी मायांचे मोहित होकर मैं भक्तकी रक्षा करनेके लिय यहाँ भागा था। आप मेरे इस सारे अपराधको क्षमा कर दीजिये । हरे ! भी ही सम्पूण जगतका शासक हूँ ' इस अभिमानसे मैंने पुद्रसाखर्मे, जिनये श्रीकृष्ण ही देवता है, उन श्रुरबीर रिणविश्वयोंको मारा है। श्रीकृष्ण ! यही कारण है कि सत पुरुष परमगान्छित महान् ऐश्वर्यको ध्वय छोडकर आपके निर्मंय चरणकमलका सदा चिन्तन करते हैं। मनुष्योंने सुन्द भीर दुःग्न तमीतक प्राप्त होते हैं। जनतक उनका मन मीरूष्णमें नहीं लगता है। श्रीफृष्णम मन लग जानेपर वह दुर्बंप भक्तियोगरूपी खद्म प्राप्त होता है जो मनुष्यित कमरूपी दुर्धारा मूलेच्छेद कर डाल्सा है। जो लोग मेरी मित्तिव उससे घमडमें आकर आप मेरे खामी यदुकुल-तिकाम अपमान करते हैं। ये छन निधय ही मरकमें जायँगे*****]| १३-१९ ||

देव'च अगमाव राजितेश जगमाव।
 वादि पार्गि द्रभाकारिकित्मप्रभ मां कृतागतस्य ॥
 शं ज आगमि कि देव कवाविष्यामि कि स्वरूप् ।
 भारत्य पान्न कर्षुं माववा तव मादित ॥
 भारत्यगतान् देव तव स्थ स्थ प्राप्तकारि ॥
 भारत्यगतान् देव त्व स्थ प्राप्तकारि ॥
 भारत्या स्थेवात्स्य माजारिति मत्या देव ॥
 भार्यक्त स्थेवात्स्य माजारिति मत्या देव ॥
 भार्यक्त स्थेवात्स्य माजारिति मत्या देव ॥
 भार्यका साथे प्रदा भूष्यव कृष्यदेवा ।

. .

—ऐसा कहकर भगवान् धकर चुप हो नेनीमं ऑस् भरकर भक्तिभावने श्रीहष्णत्रे सुगठन्यरणारिक्दोमें दण्डकी भाँति प्रणत हो गय । भगवान् श्रीहष्णने कद्वदेवको उठाकर अपने पास खड़ा किया और उन्हें आस्त्रास्न देन्द्र, मिरुकर उनवी ओर सुधामरी दृष्टिये देग्त ॥ २०२१ ॥

तरप्रधात् श्रीकृष्ण योले—धिर | सभी देवता अपने मक्तरा पालन करते हैं । तुमने भी यदि मक्तरा पालन करते हैं । तुमने भी यदि मक्तरा पालन किया तो हयमें की न-पा निदित्त कर्म कर हाला ! तुम मेरे इदयमें हो और मैं तुम्हारे इदयमें । हम होनोंमें क्षाह अन्तर नहीं है । कोटी बुद्धिवाले मृद पुरुष ही हम दोनोंमें अन्तर या भेद देखते हैं । तहाधित्व । मेरे मक्त तुमने नमस्कार करते हैं और द्वाहारे मक्त मुसने । अने मेरी इस वातको नहीं मानत हैं, स नरकमें वहेंगे |। २२-२४॥

—पेसा कहकर भगवात् श्रीहण्णने पुद्रस्वलमें मारे गय अवने पुत्र सुनन्दनको अमृतनर्विणी दृष्टिमे देगकर जीवित कर दिया । तत्मस्वात् अनिस्द्रके दृद्यथे श्लको धीर धीर सींवा और उड़े भी जाननदान दिया । इराण धार सव समर्थ परमेश्वर श्रीहण्णने पुद्रस्थलमें मारे गय समझ यादयोको सुधावरिणी दृष्टिथे देगकर जीतित कर दिया । इतनम दी दुद्धभानद्व माथ देवता उलाहस्वक पुण्पन्मा परमे को । ऐसा करके उद्देनि भगवात् शाहरणको प्रमान किया । सम्मूण विलाहीस नेता भगवात् शीहरणका आपा देश वे श्रेष्ट यादन वेगपुत्रक उटकर एक्ट हो गय और प्रमनताय साथ जय-जयकार करने स्या ॥ २७—०० ॥

स्वादन्ते स्वतः क्या वानास्त्र वे भिरापस्त् । द्वाबं द्वास कृषां सावद् वायरुरूणे न मानसत्।। द्वाबं द्वास भारत्यक्षाः दुरस्य । जराणां कर्मद्रशार्मा मृत्युः यरानि व ॥ महाविक्षकार्षिक मानस्त्र स्वाद्युः स्वादिक्षकार्षिक मानस्त्र मानस्ति निरम् मृत्यर्॥ (१०१९।१९-१)

भिमापि हन्ये ल हु भवते हरये हास्। आवतास्त्ररं निष्ठि सूरा परस्ति हुरित ॥ वर्षा नमन्ति च सहस्रासतहस्त्रः मां भगवित। ये ज सम्बद्धि समाव सम्बद्धि नारक घटे। (भार सर्वा, करनेवाले घोड़ोंने उनका रथ खता हुआ याक । जैने धर्दीसे इर हुए स्रोग स्थका उदय देशकर सुली हो जाते हैं, उसी प्रकार यादव अगने स्वामी श्रीकृष्णका धुमागमन देशकर हर्पने निह्नल हो गय । उस समय यादव सेनामें

नय-जवकार होने छगा । आकाराने स्ति हुर ५ पूर्वोकी बृष्टि करने समे । मगनान् श्रीरूप्योः ६ सहायताके न्यि आया जान सम्ब हर्यने उस्तर्भ २ और चनुष स्थागकर उनके सरमोर्ग मित पढ़े॥ १४-४।

रम प्रकार श्रीगणसंदिताक अन्तरात अदबमेघलच्डमें ध्यनिरुद्ध आदिकी सदावताक क्षेत्र श्रीकृष्णका भागन

नामक अवतीसर्वी अध्याय पूरा हुआ ॥ ३८ ॥

उन्तालीसवॉ अध्याय

भगवान् शकरद्वारा श्रीकृष्णका स्तवन, शिव और श्रीकृष्णकी एकता; श्रीकृष्णद्वारा सुनन्दन, अस्मि एन अन्य सन यादचोंको जीवनदान देना तथा बल्वलद्वारा यञ्च-सम्बन्धी अध्यक्ष लौटाया बाना

श्रीगर्मजी क्तृते हैं—मगवान् श्रिष्टणका वहाँ उपस्थित देख महादेवनी मनभीत एव शक्तितिचत हो गये और धनुप तथा त्रिश्च आदि त्यागकर उन श्रीपतिने मिक्त पूर्वक बोले ॥ १ ॥

द्वाकरने कहा—सिंबरानन्दस्वस्य सवय व्यापक विष्णुदेष ! मेरे अविनवनो दूर भीजिये। मनको द्वाहर और विष्णुदेश ! मारे अविनवनो दूर भीजिये। मार्को द्वाहर और दिवस्य द्वारा दिलार कीजिय और श्रीक संस्थार-साम्यक्ष उत्पारिये। देयनदी गृहा जिनको सक्तरन्दाति है, जिनका मनाहर तीरमस्त्रकृष्ट सचिवानन्दमय है तथा जो मनप्रधनके मय यय शेरका छेदन करनेवाने हैं, अधिविक्ठ उन सर्पारिय-दिशी में बन्दना करता हूँ। प्रमो ! यरमार्थदिशे भागमें और मुझमें कोइ भेद न होननर भी में ही आपका है, आप मेरे नहीं है। क्यांकि सम्बद्धि ही तरमें हुआ करती

नवासकोटियनिमण्यातः ।

কুল্মান্স মুন্যুতি বিস্থিত क्रोटियनीयतस्य व शमुप्रकारि सिनकेमशीकरान् मुक्तप्रशामीय व रामदश्वके. I श्रमीनमुद्भैरतिनेगनशरेष् येतुन सन्दर्भागपत्रमे ॥ 🕯 अविनव्ययस्य विष्याः स्थव सन गानव विपयगुगनुष्यस् । भूत्रको BOTTER विष्यपुर्गामकरू**वे** वरिम=परिभोगमधिनाता * । अंपनिषशस्त्रिण्ड नगरं म भामकीनरत्वम् । सागुरां हि तरह मित्रहारिहारी । हार्थे अवनि सभागी स संबंधि कि सर्गारिण्याधाः दमञ्जूषास्त्र 1°n बस्यान्य । परमेश्वर सम्परवद्यातहिकः गोविन्द्र । अवस्करिमवसम्बन्ध वरमं शरमं करवानि नावकी परानी । वर्ति बहवर्ण अनीवे बहममरोति सह। वन्त्र है (40 24 12-2)

» दपाम किरीटी जनकभनेत्री

क्षीमोदकीशहरवाहूपचकोत्यवनीनियुत्तोऽस्थिपी अ भीक्ष्मिटेन त कीस्त्रमेन ग्रीमान्येरणि च माटकण्य ।

भगवान शंकरके इस प्रकार स्तुति करनेपर बलरामके होट भाइ श्रीकृष्णने प्रसन्न होकर अपने चरणोंमें सके हुए चन्द्रशेषर शिवने सारा व्यभिष्यय पूजा ॥ ९ ॥

श्रीरूपण पोले-शिव । मेरे बुबुद्धि पुत्रने तुम्हारा न्या अपराय किया था। जिससे तुमने युद्धमें उसे मार डाला भीर अनिरुद्धको मुर्च्छित कर दिया शिक्सिलिये यदुकुरूका विनाश किया ! तम यदस्यलमें आये ही क्यों ! और आये

भी तो यद क्यों करन लग १ यह सर रात विस्तारपूर्वक मुझे बताओं !! १०११ !! भीष्ट्रणका यह कथन सनकर प्रमयनाथ शिव लजित

हा गय और बुछ साच विचारकर उन मधुसूदनसे बोले ॥१२॥

शकरजीने कहा-दैवदेव ! जगजाय ! राधिका बस्लभ । जग मय । क्रणाकर । मैं निर्श्च हूँ। अपराधी हूँ । आप मेरी रना कीजिये, रक्षा कीजिये । देव | क्या आप नहीं जानतः में आपके सामने क्या कहेंगा १ प्रभा । आपकी मायाचे माहित होकर मैं यक्तकी रक्षा करनेक लिये यहाँ भाषा था। आप मरे इस सारे अपराचको क्षमा कर दीजिये। हरे ! भैं ही सम्पूण जगत्का शासक हूँ हस अभिमानसे मैंने युद्धस्त्रमें। जिनके श्रीकृष्ण ही देवता हैं। उन शुरबीर **र**िणविश्वयों हो भारा है। श्रीष्ट्रण ! यही काण है कि सत पुरुष परमताञ्चित महान् ऐकार्यनो खय छोड्कर आपने निर्मेष चरणकमलका सदा चिन्तन करते हैं। मनुष्योंको सुन्त भीर दुग्य तभीतह प्राप्त होते हैं। जरतक उनका मन भीइष्णमें नहीं लगता है। श्रीकृष्णमें मन एम जानपर वह दुर्जय भक्तियोगरूपी खड्क प्राप्त होता है, जो भनुष्यिक कमरुमी कुर्गाचा मूराच्छद कर टालता है। जो लोग मेरी मिक्ति पटले धमडमें आरर आप मेरे खामी बद्दान

> धगधाय गधिक अंगीयस । पादि पादि कपाकारिश्रिस्त्रप भौ क्रुतागसम्॥ न जानासि कि देव कथविष्यामि कि स्वद्रम् । भनस्य पाननं कर्नु साववा तव साहित ॥ अहमागरवार् देव 📧 थम्ब्रमदर्भि । सर्वे सब्धाकस्य मानाविति मया इरे।

वक्षात् सत् काय स्थमना प्रतिवृत्तयभीन्सिनम् ॥

मरिता सगरे शहा कृष्णय

. .

तिल्वका अपमान करते हैं, व सन निश्चय ही

मरकमें जायंगेक ॥ १३-१९ ॥

• देवन्य

—ऐसा कहकर भगवान शका चप हो नेत्रोंम आँस मरकर भक्तिमावते श्रीकृष्णके युक्तचरणारविन्दोंमें दण्डकी भाँति प्रणत हो गये । भगवान श्रीकृष्णने सद्रदेवको उठाकर अपने पास खडा किया और उन्हें आध्यासन देकर, मिलकर उनकी ओर सुधामरी दृष्टिचे देखा ॥ २०२१ ॥

तत्प्रधात श्राह्मण बोले--शिव ! सभी देवता अपने भक्तका पालन करत हैं । तमने भी यदि भक्तका पालन किया तो इसमें कीन-सा निटित कर्म कर डाला ! तुम मेरे हृदयमें हो और मैं तुम्हारे हृदयमें । इस दोनोमें कोइ अन्तर नहीं है । खोटी बुद्धिवाले मृत पुरुष ही इम दोनोंमें अन्तर या भेद देखत हैं । सदाधित । मेरे थक तुमको नमस्कार करते हैं और तुम्हार भक्त मुसका। का मेरी इस बातको नहीं मानते हैं। स नरकरी वहेंगेर्न ॥ २२-२४ ॥

---ऐसा कहकर भगवान् श्रीहृष्णने मुद्रस्थलमें मार तथ अपने पत्र सनन्दनको अमृत्यपिंगी दृष्टिते देवत्वर सीचित कर दिया । तत्पश्चात् अनिषद्धके हृदयश शुलको धीरे धीरे खींचा और उन्हें भी जीवनदान दिया । इसक बाद सब समध परमेश्वर श्रीङ्गणाने युद्धस्यलमें मारे गर्थ पमस्त यादयोंकी सुधापर्षिणी दृष्टिवे देवाकर जीवित कर दिया। इतीर्भ ही त दिभनादके साथ देवता उत्नाहसूचक पुष्पपपा करने छो । एसा करके उहींने भगनान् गएडध्यजका प्रयन्त किया। सम्प्रण पिलोकीके नेता भगरान् श्रीपृष्णको आया देख ने श्रेष्ठ यादन चेगप्रवक उटकर छड़ हो हा और प्रमन्ततार माय जय-जयकार करने छन ॥ २५-२९ ॥

ब्बाय वे सात पूच्या पाण्डम वे निरापण्या सुख दुन नृश्री तावद यावर्ष्ट्रच्यो हा सहरसम्॥ क्षणे मर्नास संज्ञानो भतिसङ्गा दुरायव । नरावां कर्मशृहायां मृतको नरावि स n महति क्ल-पिंछ यन्तर्भ वहचनम् । स्थ न गमनो च वे सर्वे भारतिन निर्म हक्ष्म ॥ (HO \$4) (8-24)

मिमापि इत्यं स्व श्रु भवता इत्ये इद्धा भावपारस्वर सारित सूना परर्यंत दुवि ॥ रवां नमन्त्र च महत्त्वस्थाहरू मां संगण्डितः बे ज सम्बन्धि सन्तरम् बारवर्गः भारतः । तः स कुताल पृष्ठी ओर गायान् थीकृष्णने भी उन स्वका उत्तम मुत्राल गमानार पृष्टा ॥ ३८—४५ ॥

बूपेश्वर ! तस्य चात् कृत्दावनमें यमुनाचे तद्यर महात्मा सनिकदको मनाव मारे शिक्षिर रूप गये । अनिकद्वः धाम्य भोर उद्धव आदिने का ध्रिपेरोमें शी निवल हिना है? भगवान, शीहण्या नन्दनमार्गे ही टहरें। राजन् भगप्प-एवित नन्दगवजीने बहुँ पपार हुए धमन बादर धंतरोम भाजन दिया और पश्चामेंक लिय मी चार टान जर्पना प्रजय कर दिया॥ ४६-४८॥

इम् प्रवार ग्राममसंदितार अन्त्रमत् अन्त्रमेषमण्डमें श्रवमण्डमें श्रवरा' नामक चालीसर्वा अध्याय पूग हुआ । 🗸 🖹

इकतालीसवॉ अध्याय

श्रीराधा और श्रीकृष्णका मिलन

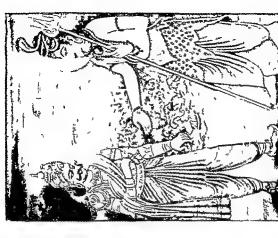
श्रीतमात्री कहते हैं—नाजन् ! कम्यारे समय भीरायाने नन्दन दन श्रीहुण्यत्रे सुख्याया । उनका आमन्त्रण याका नित्य एकान्तमन्त्रमं, जहाँ गीनान करलीवन यात्र श्रीहुण्या वहाँ गरा करलीवन यात्र श्रीहुण्या हुए केच महत्त्र करलीवन यात्र श्रीहुण्या वहाँ गरा करलीवन स्तर्भ वहाँ महा इस्तर्भ वहाँ महा स्तर्भ या । केचे चन्दन पहुस्त इस्तर्भ वहाँ महा स्तर्भ यहाँ स्तर्भ स्तर्भ यहाँ स्तर्भ स्तर

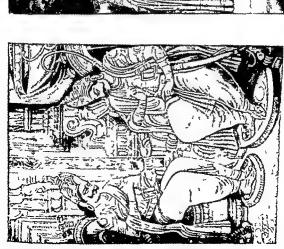
क्लाने गुन्छे जर यह एवाद मिला कि बीहुण्य अस्ते विक्तिमें पसारे हैं। यह श्रीहणमानुनिदानी उर्दे लानेके किय असने अंद्र जाजनते तालक उठकर नहीं हो गयी और केरिकियों ग्राय दरमोशर जायां । वक्षवरी हयामने करमहक्तम हरामानुन्दर औहणकों उनका मुक्तन-समाधार पृष्ठों हुए आसन दिया और कमारा पारा अस्य आदि उत्पाद करिंग दिये । नेरेस्स ! परिश्नातमा थीरापाने विद्यान और स्थाम पहका वे हर्योक्तन्यल मा गयी। उरीने नस्थ, अस्पान और पाराने असमा श्रहार दिया । मान्नाप सीहणक युवासनी यह असने बर्दन श्रीहार कभी सहत पराम नहीं हिया था। इस दिन। पहले उदनि र्लिहासनगर जिगानमान मदनमोहनदेवधे श्रीग्रथने हर्गे ऑम् बहाने हुए गहुद कण्डसे पूछा ॥ ५-१० ॥

श्रीराधा योरीं—स्वीक्त्य ! तुम ता मदा गोतु न्यार हो। फिर गोतुक और मध्या छाड़कर दूधकरी क्यो चक्र गोर हक्या कारण प्रमे क्यागा । नया ! द्वारो वियोगन पुले एक-एक ध्वाय प्राम धाना कान कहाते ! एक-एक घड़ी एक-एक मन्यत्यके तुम्ब म्होत होते हैं में एक दिन मेरे किय दावराधने धाना क्यात होते हैं में देव ! क्या कुस्त्यमं प्रस दुम्बदायी चरणानित्योग स्पन तिमें कारण में तुम्दार सुम्बदायी चरणानित्योग स्पन महां कर वाती हूं ! क्यें भीता क्षीनकों और हानी मानगरीयरघो चारती है। उसी साद म तुम मानदाय प्रभवस्त्वे नित्यमिकनकी दूष्या रखती हैं। तुम मानदाय हो। सब बुख जातो हो। में दुमने अराम दुम्ब का कहीं काथ ! वैषर पीत गय, नित्र मेरे रियोगारा अन्य नार्षे हुआ !! ११-१५ !!

राजत् । अस्ते सभा प्रियतम स्वामी स्वामगु स्विधेणस्य स्ट्रस्ट स्वामिनी शीराचा विरहानव्यक्ति दुर्ग्ये सम्ब स्ट्रमे स्वामिनी शीराचा विरहानव्यक्ति दुर्ग्ये सम्ब स्ट्रमे स्वायन्त्र शिक्ष स्वरूपेणस्य रोगे स्वा [ित्यामे रोत देग्य विरवतम स्वीट्रप्णते स्वरोत व्यवनोज्ञाया उनसे सार्णिक स्नेत्रपूरी शान्त सन्ते द्वय यह दिन बात सदी ॥ १६ १ ॥

श्रीहरण योरे—सिन गरे । यह बाह दाग हो गुण देनेवाला है, अता तार्थ बोह नहीं हरना वर्गर । इन दोनों हो तेस पर है, जा दो स्पॉर्ट प्रस्त है, यह दे इस सतादो प्राचित्राहीं जाना है। जहाँ में हैं, वहों का या हो और जहाँ तुम हो। वहाँ वर्ग में हैं। हम दान्य मार्थ और पुरुष्पी मार्थि हमी दियम नहीं होता। यार्थ । के नावम हम दानों र वीचमें भेट देवन हैं। है धारेना हन







होनेरर असनी उप दोपदिग्नि बारण नरहोंने पहते हैं। श्रीपाधिक ! जैमे चक्टू प्रतिदिन प्रात साळ अपने प्पारे चक्काक्य देगती है। उसी तरह आजने द्वाम भी भूसे सदा अपने तक्य देगती है। उसी तरह आजने द्वाम भी भूसे सदा अपने तक्य देगती । प्राणवल्को ! योड़े ही दिनोंने वाद में सम्बन्ध गार-गारियारें और तुम्हारे साथ अविनाशी जब जन्म भीगोल्क्यामी चुँगा।। १/-२२।

भीगगंजी कहते हैं—गानत् ! मायक्की यह बात ग्रुनकर गोपियोसहित श्रीगपिकाने प्रसन्त हो प्यारे स्थान ग्रुन्दरका उसी प्रकार पूनन किया, जैने स्मादेनी स्मापतिकी पूना करती हैं। नरेक्षर ! श्रीगपिकाने पुन भीकृष्याने स्था श्रीडाके किय प्रापना की। सर प्रसन्त हुए संसेष्यने कृदानमें सस करनेका निनार किया। १२ २४ ।।

इम प्रकार श्रीगतमहितान अनगत अवनमेनलण्डमें श्रीराचा-कण्यका मिल्न⁹ नामक इनतानीमर्वो अध्याप पूरा हुआ॥४९॥

वयालीसवॉ अध्याय

रासकीडाके प्रसङ्गर्मे श्रीयुन्दावन, यद्यना पुलिन, वशीवट, निञ्चझभान आदिकी घोभाका वर्णन, गोपसुन्दरियों, श्यामयुन्दर तथा श्रीराधाकी छत्रिका चिन्तन

श्रीगर्गजी फहते हैं—राजन् । हमन्त श्रृतुक प्रयम माजमे पूर्णिमाकी रातको राविका स्टब्स स्टब्स्स स्टब्स्स स्टब्स्स स्टब्स्स स्टब्स स्टब्स्स स्टब्स्स स्टब्स स

रानेन्द्र | इतनमें ही बराजर प्राणियोंने सूर्योक्तरणानित बतरका मानन करते हुए चन्द्रमाका उदय हुआ। कैये गरदेगोंने आया हुआ प्रियतम अमनी प्रियाके विरह्न बीक्का हुए कर देता है। यूपरोक्त मान देनेनाके नरेगा | उस्ती कार्या प्रमाने दिख्य कर चारण किया | क्लावन। गिरिरान और मनमूमिन। स्वरूप मी दिख्य हो गया | ब्यामकर्णा यद्भरा नरीना उसम्य बहुत वर्ष्ट मया | बहुँ म्याययों में बेड रस्त, मोती, माणियर, द्वाद्यस्त (होरा), हरितरस्त (बना) व्यादिव निर्मित करतोरिकाओंगे, जा वैदूर्य, जीलम, इरिम्मित, इ.द्रजील, वड्रमिय और योतमणियोंवे निर्मित घोपानों एव रातमण्डपेंथे वृक्त थी, यमुनाजीकी अतियय घोमा हो रही थी। यमुनाजी वहाँ श्रीकृष्णवदनमें लीटती हुइ वव निर्देगेवे उत्कृष्ट घोमा या रही थीं। स्वप्यन्द उष्टलते हुए अस्प्यांगेव वाच बहुती तथा मुन्दर स्थाम अहूवे पारपधिका हुए व अस्पी केंबी-देंबी चहाल लहुरों तथा प्रकृत्व क्रमलेंथे मुखाँपित थीं। ४-७॥

उस योजपनिएला अजन-पेनन करो, जो सत सव चन्द्रसाओं के प्रकार थे चन्द्रन करो, जो सत सव विद्रित कन्याद्य जहाँ असूत सोमा पाते हैं, जहाँ रासम्बद्ध तथा अपिमय अप्टब्स विद्यान हैं तथा जिपने सिन्तरपर करोड़ों अप्टब्स निङ्का कुनीर सीरिमान, हैं। यमुनानी के स्टब्स्ट्रेस, नीरराधि तथा सीरके समर्कों आकर मन्द्रगतिथे प्रवाहित होनेवाकी अस्पन्त मुगीचत पायुधे किसत हृन्दावनका सारा आता मुगाधित है तथा औनपक, कुनुसमुक्त सुविका एव अगुक्थे चर्चित होकर वह यन परम कन्याणमय जान पहता है। यक्ता 'सुनुमें सुक्तम नृत्तर पन्ननों और पून्यें। राधि भेवित कुन्दानन सन्दार, चन्दन, चन्या, कुट्यान

तेत्रक्षेक दिशानृत्तमाययोष्ट्रीयथे विद्व ॥

यभाइ रक छाद्य सन यन रक छाद्यस्य चा विचाग कास्त्यानीतिः मायणुरुग्दायना ॥ में कि चारवास्त्रस्ये वे धदयन्ति नएभ्या । देवान्ते सरकान् एए ते क्यान्ति स्टरपण ॥ (अस्पन ४१ । (८–२०)

† क्यानान्यप्रधानक्ष्मेत्रं कुलेग्युक्तुम्बर स्थानाक्ष्मरस्य स्वरणनापुरः विकारम् । भौगासानिक्षितंति सद्वसम् भौगीरस्यान्त्रसम् सिक्ष्मरस्यक्रमस्य स्थानस्य स्थानस्य । िरस्य, अमदा, आग, एन्ट्रस्त, अगुरू, नार्गी, श्रीस्क, ताइ, पीयर, यसद और नवज नारियको सुवोभित है। स्पृष्ट, श्रीस्त (केट) और स्पृष्ट, स्वार्य उठ यमध्ये शोभा प्राती भी। अगीर, वाल, वामाल, लद्दन, वतान (तस्यकृत), पुन्द, वर, वेला और मीतियों। वर व्ययना था। समस, मीतियों। (तस्यकृत) कोर मीतियों। वर व्ययना था। समस, मीतियों। (तस्यकृत) कोर विशेष आदि क्ष उछने वेमस्य प्रे। ८-११।।

प्रियह । राणुक्पति मनको मोट प्रदान करनवाली लता यच्यो और कमला र समृहते जिन्दी आमा गरीहारिणी प्रतीत होती है। वह तुलगी-लवाने सम्पन्न क्षेत्र कृत्दान शीमितिकाः अपूराच्या और मधुनयी माधवी-छवाओी मधोभित है। व्रजमञ्जलक सध्यक्षाममै तुम ऐसे हुम्दावनका चित्ता को । गधुनारे सम्पर मधुर कम्टराले रिहन्नमाँधे युक्त वधीरट शोमा पाता है । उपका पुलि। बाह्यकाओंने गम्पल है। श्रीपाटन, महुआ, पनाश, प्रियास, शुक्तर, सुपारी, दाल और करिय (वैष) आदि इस यगुनातदवी सोभा बलात है। कोविनार (मन्मनार), पितुमन्द (नीम), क्या बाह, अपन (सरह), देवदाह, जामून, मुन्दर वेत, नर्युह, बुबनका स्वमयूधी। पुलामा नामनेसरा मुदल और बुरदकने भी वह आहत है। चन्याकः धारमः तानः बनेत राजहतः कारण्डल और जलपुराष्ट्र समुनातल्या सदा कलकुत्रस दिया कर है । दात्यू (परीमा), क्षेत्रक, कबूतर, नीमक्क और पाति हुए मार्गेने कराय । सूत्रांग यमुना पुल्निका तम गदा मारण करो ॥ १२--१६॥

हरिवानमध्ये पण्डीकी मालाओं। हमा बीमाणी, हम तथा नामाण्यिकारे पृजीने हारिने अन्दर वर निम् भवन कम्मदेशि मनको भी मोह देनी तजा है। वरा है दो ग्रांचा कमाण्य दश्य कथा है और को ता वरा उस मा शामा बना हैं। नृत्य पण्डी और पुराने अम्मून निर्म्म स्थाप्यानीम पुराण और मूँगोर पाने को है, किने र मानकी अनुषम शोमा होती है। शीमान के स्पूर्ण जन, मुताबित पुण्याकी सकारताशि हमा कम्मूणि के सामोदित पेकापक्षी उछ भवनमें मा और दिव्हा हि सामा है। दिल्ला हुए यक्ता हुश्तीके पण्डीने निराम स्था होता है, धेमें शीवन स्था मान्यानकी मीति साम स्थ होता है, धेमें शीवन स्था मान्यानकी मीति साम स्थ स्थिति हुश्यों शायापि अस्यता नहान्य भीति हुले से वर्षीने हुश्लीकी शायापि अस्यता नहान्य हुने से हुने से हुने

नरेसर । श्रीहरिये वेशवादन्ते विका हुआ ए-भारत्त ग्रेमोमादकी हुद्धि करनगरम था । उसे इत्र धमक्त वजनुन्दरियोंका सन प्रियतम औक्काके बधनेही मनी वे गावा धारा यामकात होदवर दल्ले पटी कर्दै। ागन् । तिन्दे पतियोने रोक लिया, वे भी जिन्तम मी को द्वारा इदय इर लिये जानेके कारण स्यूछ धारि हरू तन्त्रान श्रीइच्याके वास चली गरी । जिसस धुनस्य दु^{हुत} निष्ठा हुआ था। उस विद्यासन्तर) उसर मध्य भागने साथ-गुन्दर नन्दनग्दन अनुम्दरी गणिकार गाप के दे उनने गरमें महरम्दपुरिंग मार्शासी मारा ग्रीमा न सी थी। उनकी अञ्चलनित स्वाम भी । वे प्रातन्त्रको स्त्री वसान दासिमा इ किरीटने मुद्योगित थ । उनग्रे प्रमा ^{बागै} बार केल नहीं थीं । अधाने जना हुई भीमुन्हीं के कार्य उर शीर्मिनी अनोहरता और भी प॰ गयी थी । वर्षे आर्थ हुइ सम्मून्द्रियाने केटि-कोटि सामदेवरे छन्द्रीकी सेन्द्री कानभाके वैद्याणस्थानि श्वासमुन्दरस्य नेजाः ॥ ३३-१६३

राजत्। भोनाशर तुष्टाध्या दिना निष्या धीरिते देगस्य साम्या तास्त्र सृष्टितः सा सर्वे। उत्तर क्षार्वे विश्वो स्थारको केशा गर्दे निरमता देनो भी। द्वा भीष्या अध्याते स्थाना तत् व्यवस्था उत्तर स्था सन्त्रा सी-सीरण बेमाना तत् व्यवस्था मेनुस्ति उत्तर क्यान्ये राजाको प्रत्य हो। शहर सार्थि भीरूमा धुर्मि सर्वे हो। हुई से उत्र निष्मुद्धारिते शिर्माना दुनिक्ष परित्याय कर प्राणवस्त्यम गोविन्दकी आर बढ् प्यारस देगा ।

मण्डतीवनसे ध्यात दिश्य कृषों एव दिश्य कराजों भ जावको

मण्डत तथा प्रमर्गकी गुझारों भ सुगित बोमाशा ये इ दाश्यम

साधात सदनमोदनदेव भीहरि गोपाञ्चनाओं ने साथ निचनो

साधात सदनमोदनदेव भीहरि गोपाञ्चनाओं ने साथ निचनो

हुए साधात स्थानात नन्नन्यत्व सपुनाओं ने स्वस्य स्थान

इए साधात स्थानात नन्नन्यत्व सपुनाओं ने स्वस्य स्थान

विश्व साधात स्थानात निज्ञ स्थानकों भीहण्या

विश्व साथात करा । राजन् । सपुतिके उप भवनमें शीहण्या

करते सरणारिकत्ते हुए सुर्योती ध्यान हुए शोपाञ्चनाओं ।

देश साथा कमाने, पाँवके माझोरी और किस्प्रदेशकी रलानिर्मित

बह्म किलिपींक सपुर एको छम मनने कानी

में इ.सन्द मुखकानकी वास्तिए उन वायसु दरियान कोमल क्यांल प्रान्त सुरपष्ट चमकत या चमत्कारपृण शाभा षाग्ण करत थे । शोमामधी इन्तरहत्तिथे निगुद्जिलास-सा प्रकट करनेवाली उन सन्तियांक वय यह मनोहर थे। मोटीर रत्नके हार और इत्तिमणिक बाजूबदने विश्वयित तथा स्यमण्डलः समान दीसिमान् युण्डलेसे मण्डित हुइ उन गोत्मुन्दरियांभ काइ-काइ युवती 'मुख्या' ततायी गरी है। कोइ तरणी 'मध्या' और कोइ सुदरी 'प्रगल्भा' तायिका थी। कोइ तक्को 'तस नयति-इति तक्की ।'-इस न्युत्पत्तिके अनुसार तहका भी जिल्ला हिला हैता थी । काइ सन्ध उप सुन्दर बनमें अपने मार हालकी छाटा जिलाकी थी और कोइ मन्मच हारार चलता थी। बोइ उध भी हाथम नारकर भागे दौड़ जाती थी और काइ उननी भी परदार उध निरुज भवनमं कमलयः पृख्येत पीटती थी । याद विसीय दाले या दूदत हुए भुजगहारको ईमी हुँसा गाँच ज्यो और कोई उप यन विहारमें इम तगह मतवारी राज्य दोस्ती वि उत्तर वैधे हुए केरानाश खुल जाते थ । उत्त निरुद्ध भवनमें श्रीताहरी (गङ्गा), मनुमावरी, श्रीता, रमा, श्राद्मिमुनी। तिता, मुतीला, चन्द्रामा, जलिता, अचन्य, विद्यामा और माया आनि अन्यन्य गृषियों थीं । मैंने यहाँ थाड़ी धी गपातनाओं हो नाम बनाने हैं । यहाँनी मणिमधी भूमियोग काइ स्प्रलाउन राहर और बोइ ऑतमीक्तिन स्या (मीगग अदि) ने पूर्णेंनी भाराएँ जनर चनती थी । वितनी ही सलियाँ चामर, ब्यजन, दण्ड और पहराती हुइ पीकी पताकार किन पार रहा थीं । 🛫 मालाएँ हरीं

धीरवारागमणिके समान अहण आभागांके चमरीले नम्बोंध जिनम चरणारविद उदीश जान पहले हैं। जो असने पैरोंन शरारते हुए नृपुर धारण क्यि हुए, हैं, जिनक सम्पूण अङ्गदेशने दिव्य दीप्ति शर रही है। जो निचणकाउमें अस्ते लाख-लाख पादतलांग गुप्रदेशको अद्या रगने रिजात कर रहे हैं। शाभाशाली चरणपरायमां सुदर मान्ति निलेस्ते हुए इधर उचर टन्ल रहे हैं। जिनना गुगठ जानुदेश लक्ष्मीजीफे करकमलादारा सत्र औरभ লালিব होता--तुलाप है। जिनक रम्भारे समात्र जाँघोपर पीताम्बर शाभा पाता 🖏 जिनमा उदरभाग अत्यन्त 🚼 है। नाभिसगवर रोमाविकस्मी समर्गत सुशाभित है। जो उद्श्में निर्मामयी ता। रेमा चारण यात है। जिनसा वश्वासल भूगुके चरणचिद्ध तथा कोस्तुभमगि) अन्द्रत है। श्रीवस्यचिद्ध एवं हारोंने अत्यन्तं कचिर दिशानी देता है। लिए भीआही वा बान्ति नृतन वधमायक छमान पोल ६) जा रेशमी वीताम्बर धारण वरत है। जि.वे निशान भूतत्पद शामीकी स्टार समान प्रतीत हान है। जो राजनाय बाजूबद और मणिनय कतन धारण करते हैं। जिन्ह एह हा ते दिच कमन दे तथा रुसर हाथमं दिष्य गञ्ज कमल्पर सिराजित रामदश्री शमान शामा पाता है जा जातार प्राप्त मुस्दर दिलावी देते है, तिनरे क्यांलेश मापमान जारन अभागाओं है। चित्रक (ठानी) का भाग गहन है और दात मुन्दके समान यमरार है, परे हुए रिप्यार असी सहिमाने दक्षित करने गाउँ क्षेत्र माद शुप है। ६ १ छ विमान 🖪

नारिना तीर्तेनी चांनने समान नुकीको है और जिनके सचनों है मानो अपन सरता रहता है, कटात्र अरवन चक्रक हैं, नेन प्रहुटन कमन्नदरने समान प्रताहर हैं, जिनकी प्रपत्त करें प्रति प्रमित्र क्षेत्र वस्तारारी है और प्रमुण्डल सानों सदसुणकारूपी प्रवस्तारी हुं का नामदेवने चनुत्र हैं, जिनने प्रसार प्रति सनमय किरीट विनुत्त्वी हराकों विर्मात कर रहा है तहा जा आतरुरमण्डलके समान कानियान कुण्डलों में प्रध्यक्त हैं। जिनने अववर्ष स्वावित्त कर रहा है तहा जा आतरुरमण्डलके समान कानियान कुण्डलों में प्रध्यक्त में प्रवाद अर्ज्य स्वावित्त कर स्वावित्त कर स्वावित्त का स्वावित्त कर स्वावित्त कर स्वावित्त कर स्वावित्त कान्य स्वावित्त कार्य कार्य स्वावित्त कार्य का

भीपधरागमस्यौतियहार्तिः ।
 अद्यान्युवृद्धः स्टुल्म्ब्रोदेशम् ।
 दुर्वमानेदः स् वनारणम्मिन्तं

भ गत्यसम्बद्धानस्य ।
 भ गत्यसमस्य ।
 भ मत्यसमस्य ।
 भ मत्यसमस्य ।
 भ मत्यसमस्य ।
 भ मत्यसम्बद्धानस्य ।
 भ मत्यसम्बद्धानसम्य ।
 भ स्वतस्य ।

रामान्यीनवान तुः वृद्योन्यासम् । रामान्यिप्रमासनाधिनस्थितः कार्थापर मुशुपर मणिकारनुमाज्यम् ॥

भेजसम्बद्धाः नवनियनोशः वं गान्तरः करिकारदुःबाहुद्ववस् ; राम्पद्धाः च स्थितपुरुषास्तरे

भारतः च यान्त्रश्चायस्यानम् ॥ भारतः सम्प्रकारदाशम्यानम् ॥ भारतं ह्यानिमाधिकां किल तुरुपदान्। ॥

विश्वापर सिन्ध्यमपुरः वन्तुनामः वेप्यक्तवयसः श्रममस्याद्वशः ॥ अपुरुद्दर्शकासमेत्रमम्

कोपुण्डरीकालनेत्रमनहरू नं भूमावकश्वित्रपुण्यश्वकामनसम् विद्यूप्तरप्राचनिकालस्य स्थानिकालस्य विद्यूपत्रपुण्यस्य स्थानिकालस्य

सःगानग्रकारितृग्डमागितग्रथम् ॥ वद्येषां स्वीतिक निष्ठच नक्षानी इत्याने सित्यस्यमुख्ये सामस्त्रम् ॥ क्षान्योत्पनमानस्यं वृद्यान्

बंद्रीवरे संस्था ५ व शरक सब्द ३

जिनके काळकाल मसनन्त्री मुख प्रभानत वाम स्वाप्त के शुर्व के स्वाप्त के शुर्व के स्वाप्त के शुर्व के स्वाप्त के शुर्व के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्व

है। प्रमुक्त और छोनेके कानीक भुष्त एक्ने ए-होनेवाळी सभा सक्पुत्तीक निर्माम हिर्मिन भीराभाराशिका में ध्यान करता हूँ। भीराभारे साल समझ बक्त सामा बात हैं। जो मुनदर हिनाबीके क्याई।

की निरणाय समान समक रहे हैं घमुनानगर गोर होनेवाली बायुनी गतिने य बाल बाह्य हो गा है—अन हैं और अव्यन्त सहस्र (अर्थन) होनेके नग्य पुर्व हैं लिखा (मुन्दर) दौरा पहते हैं। एवं बाले पुर्व के अविद्यार गीरियारी एक मनारिय मंद हागरणा गोर्थ भीरायाना भवा बरा। जितने पहुमूच्य मीनिय भार प्र राजमय हार प्राताकालके सूर्वमण्डलको भीति द भाष्य हैं तो बानाित सारक (बाले) और कच्छमे सुर्धामा भीता की बानाित सारक (बाले) और कच्छमे सुर्धामा भीता किएसोने कारण अव्यन्त सतीहर हिर्दे पार क्रिकेट में कहाि होते में स्वास्त्री वक्टमाला हमा पूर्व के में

(अल्पना आक्यक) प्रतीत हाती हैं। उन मनाम नन्न की वार्गा धीरावाका सारण करो। जिस्त मनाभग पुरूष हों की कालिक लिख अवन्यज्ञानार भूरण ज्ञान्य गाँ करवाल आसूराने की मा मुख्यमण्डल की गां कर्यक्य असूराने कीमा मुख्यमण्डल की गां कर्यक्य जिसका कर गीएश विविध्य (अहुन) जान पहर रें में भीरत्या और मिलव रहमूर्यमा। निभाग दो स्मृष्ट काल पारण नरती हैं तथा गिर्देन असन दृष्ट स्मृष्ट सामा सामा करवाल करती हैं तथा गिर्देन असन दृष्ट स्मृष्ट सामा सामा करवाल करता है अ

भीरामात्रा भाग वर्ता। भागुक मुक्तमार मण्या वस्ती मुख्यम्बद्धमें रिण्डित स्तामन द्वारी श्री किंगु है उटक है। मुद्दर नाहिम्रण नाहेश्य भारे स्वाप्त प्रेम्टर्स ब्यान्स्य प्रकार प्रदूष के हैं। दिस्स भी हि एवं स्वाप्त प्रकार प्रदूष है। दिस्स भी हि एवं वर्षी गिला कान द्वारा प्रतीह के हिए हैं वर्षा प्रकाशिक कान द्वारा प्रतीह कि हुई वर्षा प्रकाशिक कान द्वारा प्रतीह के हुई वर्षा प्रकाशिक कान द्वारा प्रतीह के हुई वर्षा के प्रकाशिक स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त के प्रकाशिक स्वाप्त स्वाप

सुरा मितः तर वित्रतित स्थलकास्य सम्पतः भैपाने व्य द्वाराम् के निर्माणे प्रस्तुतित कार्यार

करता है। ऐसी व हाधारत यक्त करा । जा हुल्य साहत्त्रसं

श्याम आमा मदी मनाहर है सथा जो पारिजातक हार्येके
मधुर मकरल्दपर लुमायी हुई अमरीके गुझाखित सुशामित
हैं, उन श्रीकृष्णवल्लमा राषाका चिन्तन करो । श्रीव्यव्य
चन्दन, केसरपद्ध तथा अगुद्धिश्वत जल्दे जिनका
अभियेक हुआ है, सालदेगमें जो कुकूमको चेणा चारण
करती हैं तथा जिनने सुगमण्डलमें केचिर पशरचनाके करमें
विचित्र विश्व किस्त किया गया है, कस्यपुद्धने पत्नों समान
किनकी कविर गीर कान्ति है तथा जो नेत्रोंमें पुणक्योमे
अञ्जनकी घोमा चारण करती है, उन गनगामिनी
पिम्नती नायिका रावेश्वरी श्रीराधाका मत्रन करों। ४८- ४१।

ऐसी रितिष्ठे भी अधिक सुन्दर औराधाको साथ लेकर औहणा निकुखननकी द्योगा देखनेके लिये जर जा रहे थे, हव वहाँ गोगाञ्चनाएँ मणियय छत्र धारण किये, मनाहर चॅनर लिय तथा फराती हुई धतानाएँ बहण किय उनके सायनाप दौहने लगीं। आदियुक्य नदनन्दन उत्तम धैनत

और मध्यम आदि स्वरंगि छ राग तथा उनका अनुगमन करने राख्ये छत्ताओं रागिनियां रा लेखत बद्योर र हारा गान करते हुए चल रहे थे। ऐसे श्रीकृष्णका ध्यान करा । जा श्रष्टक्षां वीरः करण अस्तः हासः रीदः नीमल और भयानक रसिन नित्य युक्त हैं। ब्रजनधुओंके मुखारविन्दके भ्रमर हैं और निनने युगल चरण योगोशरांक हृदयहमल्झें सदा प्रकाशित होते हैं। उन भक्तप्रिय भगरान्का भजन करी। जो समस्त क्षेत्रीमें क्षेत्ररूपये निमान करते हैं। आदिएस्य हैं। अधियशन्तरूप हैं, तमस्त कारणांने भी वारणेश्वर हैं। प्रकृति और पुरुषमेंते पुरुषम्प हैं तथा जिन्होंने अपने तेनम यहाँ नमस्त छन-कपर-काम-वैताको निग्स कर दिया है, उन सर्वेश्वर श्रीष्ट्रच्या हरिका भग्नन करो । शिवा धर्मा इन्द्र शेप, ब्रह्मा, निद्धिदाता गणेश तथा अग्य देवता आदि भी जिनकी ही खुवि करते हैं, श्रीराथा, लक्ष्मी, दुर्गा, नृदेशी, विरजाः सरस्वनी आदि तथा सम्पूण वेद सदा जिनमा मजन कार्त हैं। उन श्रीहरिका मैं भनन बरता हूँ ॥ ५५-- ९॥

इस प्रकार श्रीमगमहिताक अन्तगत अद्दमेघसण्डमें शसकांडा-विषयक' वयागसवाँ अन्याय पूग हुआ ॥ ४२ ॥

ततालीसवॉ अध्याय

श्रीकृष्णका श्रीराधा और गोपियोंके माथ विद्वार तथा मानज्ती गोपियोंक अभिमानदूर्ण वचन सुनकर श्रीराधाक साथ उनका अन्तर्जन होना

श्रीगगजी कहते हैं-एजन् । वृश्वी, ल्ताओं और भ्रमर्वेत चात तथा श्रीतल मन्द्र पत्रनमें वीजित वन्दानमें सुरलीचे छिद्रोंने सुन्धोद्गत समीरम भरत—चंगु प्रजाने हुए नन्दनन्दन श्रीहरि चारभार देवताओंहा मन भाहने न्या।

मश्रीरनुपुररणस्करिकिङ्कणोकाम् । अरचरक्तनस्वद्भप्राध्वशोधां श्रीविण्टकाकनककदुणश्रण्यपुत्तां राभाँ दशामि तस्पुश्रनिकुत्रमध्ये ॥ शीभातुत्रानग्मस्त्रतित्रञ्चलाहे । नीकारवरे कनकरदिसगरसरक्रि सदमस्यरूपक कितीरतिगारवणा रामेश्वरी अत मनाहरमण्डासाम् ॥ **टाटबुरोरणस**ी इमनो**दरा**भाग् । बालाकमण्डलमहाक्ष्र-रसदार्ग ररनाहकीयक्लियां समराज्यरनीम् ॥ श्रीकण्ठशाससुमना नवचन्य गर्मनी ग्रीवेयकालयनपत्रविनिधस्याम् । चुदामणिषुनिलसस्य रूभच द श्रीषट्टम्प्रमणिषट्टचलद्दि"। वनी स्क्रजीतसहस्र रूपकारां शीवादुवञ्चणनसरकुचररनदीप्ति श्रीनासिकाभराभृतित्रगण्डरद्याम् । सद्योवनालसगति कलसपंवेणी सध्यन्द्रकारिवरणी खुरुवस्पकामाम् । स्कृतस्थिनकृतिकलां भवसरकदानाम्। सद्भावभावमहितां नत्रपद्मनेत्रां मन्त्रारमभूष्श्रमरीरवान्याम् ॥ क्रमाप्रियो लिन्दुस्तनपुराधार्थ श्राविस्ट्कीरविस्पर्याव^करणां-गाम् । बोस्एटकुबुमस् गगुरवरिभिका रुभेवरी गणगणि अन पश्चिमी साम् ॥ (अवस्य ४३ । ४८-५४) सनाजपत्र-चिरान्सन्धनार्था

तरमत्तर ब्युगन मुनुष्य अमित्रहण प्रात्मिद्दिश शांश्वा विजन नस्तन्द्रना दोनो आहाँ मर रिशा । में दुल्य ह भीहणन में गुण्या स्करी रागाधी अमृत्य निहाण हुए पृथ्वेश भाग उनक मन्त्रा हुमा। हुए स्तर भाग आनन्दमवी दिव्य शांश । औह राज मान तिहास मुख्य पारर मानि शे और्त्या कहानत्स्म निमाग हा गरी। उन्होंन सामिश यश्ची यह रिवा और । प्रमाण्या अनुभा सामिश सामि ।

गुन्त ! ब्रागास्य ब्रह्मन वरनगारे समग्रेय समाजन्त्रम श्रहरिका गापरामाओंन राजमण्डलों नर अपने पत्रह िया । उनम सी यथारी शुप्रतियों विजयात भी । तरहार ! रमाणिय सन्दानदान श्रीद्रशिन संस्थापण्याचे जिन्ही जानसन्दरियाँ भी उता हा रूप घारण पत्रपा उनके साथ विषय हिला । जैन मत पुरंप मदाशा राष्ट्राभाग करक परमा उन्हों विमन्त हा जात है। यस प्रकार य कन्द्रापनविद्यारिकी समस्य ग्राप सुरुपिमः अर्राराधाय पाच विकासमा सुल नामः महासन्दर्भ हुर ग । । • प्रम्पम शामकुन्दगी अपन शामागाणी हुसरा कारीदास एन गया बन्नस्तिताओं स असा हृदाने स्मार्या, बर्गाक उर्जन अस्ती सात्रन साराप्तरा या। या तिशास्त्र । उन मान्तुद्वित्तेक मुध्य वतासी द्वे हर द्या भी । बारारूम शहरतन गर पास्त एत बनारणहान टा प पारी पंजा। जा समझाअस समार प्रजा मैं क्या प्रत्ये पर गामा है। उत्ते सब्दा येगः तह प्यथ्य पाप समा सा सा गान आहे है जिल्हा शास्त्र प्रेमनाव प्रामानो विशिष्टा हा हिला ॥ -१०॥

सदतन्तर समन गाँचा अभिमानन आहर पास्तर आग्रानने कात स्थान गाँचि संस्थान निगान्तुः। पून्त प्रित्त थे। समिश्रामे संसदा प्रयास नवहत्र

इम् प्रस्प क्षेत्रव्योत्तिक वर्तात् अ प्राप्तासकते त्राम्नीत्रात्त्र में सम्बद्धाः स्टाप पूर्व दुम्र ॥ ४६ ॥

भीताम इसमिन्। शिवदा संयापन मने साथे बन्द टानवंशिक्षकारम्य सम्मान्द्राही अरान्तरमेणन सार्थी रूपाती खियांक क्षेत्र यह थे। संत को दल्य मा की माद्र अनुका सुद्रास्त्रा नहीं लिया है। य य किर बहाँन द्वाचा पर गा। वा गरा भी सुर्वीच नहीं दृष्टिगाचर हुई। तम अल्लन एक मृत्यी स्वामानी गाय शिंगह किया । यह थी-भोष्मशतक नियम संस्था हित उस भी सारता न मार्यर इसते पा रहन निवाह किय । तील्द हजार निवर्गे थरमें वा विनार्क । िंड संस्थि। उत्तानाभी सदक असुरूप गान्ती न गार नरवार गण बन्द हुए रामगुद्र भार ग हा है इंग्यनम नियं अपने आयं है। असी योग ! संप्रता पामन हमार रूप दाकर उमा तरह अस्त <u>ह</u>र है। बैन दाउ रायम हुआ का थे। इसि इसामा दिवसार उन्हें सुन्दरिया रे थप्टः सुराचनाः चन्द्रमु रा ॥ १ नि य मुरिसरी दर्म मानः गयी हैं । इसार गमा। माली मानगद्दी द्वाद्वाए था हों हैं, कारि इसा अन पटार्धें का शीरणारी साम ही यशमें क जिया और कादुर रेस दिया। अन ! निय इसा पर्के अत पुत्र नि हैं, वर्ग दुलपूर्वेड दुसरी यहाँ कैंस र परमा १ हर 😙 मना परी सुन्म हैन। वं ता प्रयुक्त मानुसावरी ही सिको हैं, जस प्रशास्त्री नवा सुर । स्विमी नदा स्मा । प्रि. यद हिता हा सरी

श्रीसमीनी करात है—नात् माना माना करें ने आ माना है। पंचन भारता संवत्तर देश देश करात मुख्य श्रीपत्त का गां। विकासनुष्य भी प्रांत्रस्य श्रीस्मा पूरा तरता ६ कि विकास माना सामा श्रीस्मा प्रांत्रस्य क्षा करता है। -१२२॥

चाँगालीमवा अभ्याय

गोवियोंक श्रीहरनकी योजने पुर वशीतको निकट जाना और श्रीहरनका मानवती गंपाको त्यामकर जन्तर्यान होता

परिन्नाना है। सार 1 ११ जना ना थिए १०८१ मालू व्या देन रश थिएँ हार भगवनेट बद्दर हो गाण गाँवने क्षेत्रियों मुस र झा, सबक ना भाग मालू प्रणा

라 중 II * *- *- # 1

स्तजी कहते हैं—दन प्रशः प्रश्न करनेवाले राजा वक्रतामकी प्रभान करन सुतीदार गर्गेजी गद्भदाणीने उद्दें श्रीहरिका चरित्र सुनाने छग।। ८ ॥

श्रीगर्मात्री योले—राजन् । श्रीहण्णके अन्तयान हो जानस समस्य गाणाह्ननाएँ उद्दें न देनज्ञ उसी तरह एतस हो उठों, जैभ हरिणमाँ यूथर्पत हरिणको न पाकर इत्यान हो जाती हैं । ध्यावान् श्रीहरि अन्तयान हा एये प्रत्यान हो एये जाती हैं । ध्यावान् श्रीहरि अन्तयान हो एये जाते प्रत्यान हो एये जाते प्रधान कर्मा । परस्पर मिलकर व समस्त क्ष्मों उनकी एक करने लगीं । परस्पर मिलकर व समस्त क्ष्मों पूछने लगीं—प्रश्नाग । जन्दनन्दन ध्रीहणा हमस्ते अपने कटाउ जाणने पावल क्ष्म कहाँ बले प्रदे र स्व जात हमें तर्त दो, क्यों कि हम का राणा इस करके साहकों में दे पर जात हमें तर्त दो, क्यों कि हम का राणा इस करके साहकों मिलिंदन गीएँ चयते हुए जा तरह तरहनी लीलाएँ क्या

 थन्यास्त्रे ये हि शृण्यन्ति कृणे रूक्णकथां सन्।। संग्रेन कृष्णचन्द्रस्य नामानि प्रकपित हि। आक्रणसेवां वे वे प्रक्रवंनित नित्यश्च ॥ नित्वं दुविन कृष्णस्य ध्यानं न्युनमेव थ। पारा^पक प्रसन्द च ये श्रमुखन्ति नित्यद्य ॥ श्रीद्वीन भावेत सवरीचरम् । शमेज ये भवति मुनिनेत्र ते प्रवाणि हरे. वणस्या संमारे वे प्रमुजनि भोगा नानाविसम् मुने । सबगारीत দুবিশ ने**द**सीर या दुर्गेय ॥ धान्ते यमपुनेश मृशीगा अयानके । नावदर्गिनिशाकरी ॥ कालसचे â (overs xx 1 3-0) मगं य, वे गोषाज शाहणा करों वाले गर १ यह हम साओ ।
मम्झा शिरारंग खुरामित होनेने मारण शालग्रहा नामसं
विग्यात गोमदन । हम गिरिगन हो । उन्हें प्यंतारमें
"उम गोंपम बन्नामियोंनी रक्षा करनेन लिये भीनापमान
अपना नार्थ हामपर बारण निया था। हम शीहरिस कीया
पुत हो, इसलिय ने भभी हमना छाइने नहीं हैं। असः
सुर्यी ताओ थे नन्दनन्दन हमें यनमें छाइकर वहाँ गये
और इस समय नहीं हैं है समूर । हिला गोओ । सूगी ।
जया निक्का। वसा तुमने मार्ग भागी पुँतरारों अपनिसे
सुसीमित नियोग्यारी बीहरणान होगा है। जाओ। वे
सुसीमित नियोग्यारी बीहरणान होग है। जाओ। वे
स्वार सममहत्त हम समय कहाँ, निस बनमें हैं। (१९-९६॥

श्रीगराजी कहते हैं—राजन्। इन वचनोंद्वारा पूछे जानेपर भी वे करोर तीथवामी प्राणी काइ उत्तर नहीं दे रहे थे, क्यांकि वे सभी मोहक वसीभृत थे॥ १७॥

इस प्रकार श्रीकृष्णचन्द्रका एता पृष्ठता हुइ समक्ष गोपसु दरियाँ व्हच्या । इच्या ! पुकारते इच्यामयी हो गर्यो । च कुळाखरूपा गापाञ्चनाएँ वर्गे भीरूप्णक राज्य-चरित्रीका अनुकरण करने रूगीं । फिर व यमुनाती रेतीमें गर्यी और वहाँ उन्हें श्रीइरिके पदनिह दिमापी दिये । यह प्रान और अहुश आदि चिह्नॉन उपलक्षित महारमा श्रीरूप्णक चरण देगती और उनका अनुमरण करती हुइ बजाङ्गनाएँ तीय गति। आग यर्नी । न श्रीकृष्णकी चरणरण लेकर अपने मसाक्रमर रनता जाती थीं । इतनेमें ही आप चिह्नोंन उपलक्षित दूगरे पर्दाचह भी उनक दृष्टिपथमें आय । उन चरणचिक्षेको देन्दरर य आपनमें वडने लगी----भादम होता है। प्रियतम स्थामस दर प्रियास साथ गम हैं । इस तरह वात करती और चरणचिद्व देगती हड़ व वीपाइनाएँ, ताल्यनमें जा पहुँची । नरेशर ! बनभरी शीताबाक साथ बनमें आग-आग नान हुए बकन्द्र धीरूपा वाडे आवी हह गापियाका कालाइल सुतर म्यामिनी शीलाहितीनारे प्रोजे---करोड़ां चन्द्रमार्थाय समान कान्ति धारण करनेवाली प्रियतम । जन्दी कन्दी चर्च । सुमग्र और मुक्तरो साथ ले जानेक लिय बनसुन्दरियों छ। आरग यहाँ आ पहुँ मी हैंग ॥ १८-२४ ॥

रोश्य । ता विधानान वश्ने विवतम "यामगुरुष्ता वृत्ते। श्रक्ता किया। श्रक्ता "व्यवे कृत्तानम उर्द पुरान्त दिन मुख्य मन दिया। कृषण गद न दनस्तने सुद्धान्त्र पुष्य साम जात द्वाग विकास भी नित्र श्रद्धान्त्र पाल क्यावा। जैसे पुदानकों उन्तने भाग्नीरपनमें विधाना श्रद्धार हिमा था। अभी प्रसार नाही। पाने सा नाह प्रधान सां। सिंग उनमें पृत्रेष सबर तथा थि। इसने नाह मारात्मार श्रह शहमें अनुष्य अनुष्य प्रवास सामा सामा स्थार। हिंग पानचा नेहा जिल्ला। सामानुष्य सा। सुष्य श्रह्मा भाग्य कार्य जानेगर सेपनुष्या अथा। अच्छा सुद्धा हो। सुन्याहों सामानाता पुरेच गरें॥ —८०॥

मगान । राज गर प्रमारमृति स्मयन्त्रम श्रीमृत्यन एक पुरूष सुधवे नीच पुण्याची श्राच्या तैयार वरणे उत्तर करा वित्तमार ताम प्रमाय दिन्न ग्रीका ना । इत्यानम् निरित्य सांप्यतः स्मृतपुष्टितः नार्णेक्षानितिः इत्यानिति और गोरितस्तारत ताम व्याप्य वरण वित्यस्य वर्गीम नार प्राप्यक्तमार नाम वित्यस्य वरण वित्यस्य वर्गीम नार प्राप्यक्तमार नाम वित्यस्य प्रमाय क्षाप्यक्ति । वर्णे व्याप्तिमाणित भीगोगाजनप्रस्थम गाम्यो कृष्यः कृष्यः वर्गिता वरता हुँ गरियोक्ता महान् काटार्क्क मुना । कि य दिवान प्रमायक प्राप्य स्थान कृष्यः क्षार्थ वर्षा । कष्यकार वर्षे व्याप मुनक्त भीगामा मानवृती होस्य वर्षे ॥ १८८-३९॥

भीगायाने वहा—नानयलान | भाग में बच्छा दिश्वनी भागमां हा गरी हूं । भाजाक कमी पान गर्से जिकरी भी। में दुवन हूँ । भाग गुम्हान जहाँ मन हा, वनी ब्वन सुक्त के बना ।। देहे ।।

टाश पर कपन हुनक शामनुक श्रीकृष्ण समाधितमानि शीपिश्वास अपने पणानस्य हम कपने कप्त १ टीक ये पणानयानि हा गाँ भी । किए य उद्वि हाधन वसकुका कपने गां—मानी । जिप्ते दुवके हुन मिणे उपने साथ पणा । श्रीकृषिक हम प्रथा करनार जनाने अरो-आगण गण्ये अधिक भेद्र माराज मनर, नव नेप प्व पिरवम अन समस्त मुन्तियों हे छेद्दर सिन्दे स् प्यान्त स्टब्सें मंदी गेता करते हैं। मुनते देशा स्माप अंत्रकों मुंद ढडका दर्शामानुन्दक्षी अर पेठ करे गर्द हो गयी। तर श्रीहम्नि उनमें स्थि कहा—पीया सिर स्था। मदे ! तुम श्राहम्म दिरोगमे वीहित हा, हार्निक्ष मैं तुम्हारा स्थान स्वाद्य दिरोगमे वीहित हा, हार्निक्ष मैं तुम्हारा स्थान स्वाद है। योज स्वाद हुई स्वाद गरियां हो क्षाइस्ति स्था करता हूँ। तुम स्था ता मेरे वश्वर बैढका मुख्यूक्ष एकान स्थान

राजन् । मानी स्थाममुन्दरने अस्ती मानस्ये िने पेना बहबर जब देना कि वे कंपेयर बढ़नेको उनुक वा व आमागम प्रशासम भानी गील दिना। 🖫 उर्दे छाड्कर अन्तरान हो गये। नरेक्षर [भागवानी अन्तवान हा जारिए वयु सुधिशामा सारा मान 🕶 रहा। य बाको सात हाउनी और दुष्या आदर एम रीने क्याँ । तर बीगचाका रोग्न गुनकर समस सासुन्दर्भ वशीयटक संग्पर तुरव आ पर्तृची । भाकर उन्हाने भगापाने बहुत दुली देला। व गुर गारियाँ स्टब्स और खरा है। श्रीराभाष अञ्चल इता करने समी। उद्दे प्रेमपूर^{क सूमा} मिश्रित करने नहराकर वे कुर्द्धेक महान्दी तरा यादन हर्क पुरागी उनर अञ्चपर छाँटा देन समी। परिचर्ष समी दूधन गंपविद्यारियनि मार्च वचनोद्वास भीसभावा साधान (११) उनक मुराग उद्देश्चि अभिमानक **कारम ग**रिन्द्रके व^{र्ष} कनेको बत सुनस्य उन समून मान्सी मेरिनेके नदा निम्पन हुआ। मरेश्न ! चे गुर बी.मर मान श्राम यमुनापुन्तिनस आयी और श्रीहरणके मीट भानेक पि मपुर स्वरत उनक गुल्का राज काने सारी ॥ १९०४ ॥

रूप प्रकार सीकार्योक्ता के अन्याप अपक्रोसम्पर्धः कार्यास्त्रिक्ता वीकाम्यर्थे आसाम पूरा हुआ ॥ ४४ वि

पतार्हामवाँ अध्याय

गोपाहनाओं द्वारा श्रीरूप्यकी स्तुति वस्ते हुए उनरा बाह्यन और श्रीरूप्यरा उनके बीपमें प्राविर्भार

नोष्टियाँ बोर्स्स-क भाग स्थापिता व्याच्या । मूँग्योगस्थितस्य है सेर मनुः मुख्यत्यमान् वस्या -क्रमन्त्रुवारे हैं। स्थितः मुख्यत्य विस्तरमण्डे समार बस्तर मन्त्र बण्यः है। उत्र शेच्हुमार बणसमृत्यकी हो उपलब्ध बच्छी हैं। जितको सङ्ग्रसनि संगत्ति है। याजि विहारक स्थात है। जितका सङ्ग्रसन्त्र क्षापत है। जितके मेंप



मगवान शिगद्वारा भगगान् श्रीकृष्णका स्तरन (अभ्वत् १९]

रणधेयमे भीकृष्णका शुभागमन (अधाय ५८



,

प्रकल कमलदलके समान सन्दर पत्र विशाल हैं। जो भक्त जनोंका अभीए कामना पुण कर देत हैं। वजसुन्दरियोंक नेत्रोंको शीतल करनेवाले हैं। उन मनमोहन श्रीऊष्णका हम भजन काती हैं । जिसरे लाचनाइल दिशेष चलल हैं और बोसल अधर अर्थिकिसित कमलकी शोमा चारण करते हैं। जिनके हाथोंकी भूगुलियाँ और मुख गाँसरीने सक्तोमित हैं। उन नेणुवादन रिक्ति माधवना इस चितन करती हैं। जिसके दाँत किंचिन अङ्गरित पृष्ट युन्दकलिकाके समान उज्ज्वल हैं। जो वजभूमि का भूषण है। अग्विल भुवनके लिये सहरामयी गोभाने सम्पन्न हैं, जो अपने शब्द और सौरमत मनको हर छेता है, श्रीहरिके उस सुन्दर नेपको ही हम गोपाङ्गनाएँ खोज रही हैं। जिनकी सामति देवताओंद्वारा पनित होती है। जिनके 'चरणारिन्दोंके भग्नतमा मुनीहररगण निरय निरन्तर छेवन करते रहते हैं। वे कमलनयन भगवान् ध्यामसुन्दर नि.य. इ.स. सतका बन्याण **करें । जो गोपेंकि साथ महायुद्धका आयोजन करते हैं,** जिन्हिन युद्धमें परे-परे चतुर जवानीको परास्त किया है तथा को सम्पूर्ण योगियोंके भी आराध्य-देवता हैं। उन श्रीहरिका इम सदैष स्थन करती हैं। उसहते हुए नतन मेघरे समान निनकी आमा है। जिनका खाचनाञ्चल प्रकल्ख कमलकी शोभा को छाने लेता है। जो गोराङ्गनाओं के हृदयको देखते देगते चरा छेते हैं तथा जिनका अघर नतन फल्मोंनी धोमाको तिरस्तत कर देता है। उन क्यामसन्दरकी हय उरासना करती हैं। जो अज़नके स्थवी शामा है। समस्त सचित पापोंको तत्काल स्वण्डित कर देनेगला है और वेदको याणीका जीवन है। यह निर्मल क्यामल तेज हमारे मनमें नदा स्कृरित होता रहे । जिनकी दृष्टि-परम्परा गोपिकाओंके बन्न स्वल भीर सञ्चल लोसनीक प्रान्तर्भ पहतो रहतो है तथा जा बाल-की डाक रसनी रालसान इधर-उधर धुमत रहते हैं। उन माधनना इम दिन-रात ध्यान करती हैं । जिनके महाकपर नीलकण्ड (मोर) क पलका मुस्ट शोभा पाता है। जिनके अञ्जनीमा (गान्त) को नीलमधनी उपमा दी जाती है। जिनक नेप नाल कमलदलके समान शोभा पाते हैं, उन नील घेटा पाराधारी स्याममुन्दरका इस भाजन करती हैं । अजही युत्रतियाँ जिनके सीला-वैभवका सदा गान करती हैं। जो कामल स्वरमें मुरली पत्राया करत 🖫 तथा जो अनोऽभिराम एमदाओंक धान हैं, उन सव-मास्वरूप बजलन्यन धीरणास हम भनन करती हैं ! जो सनगर सोहनी राष्ट्रोगाने और उत्तम शाङ्कधनुपधारी हैं। जा मानस्ती

गोपाङ्गनाओं ने छोड़कर निकल गय हैं तथा नारद आदि मुनि जिनका गदा अजन-सवन करते हैं। उन नन्दगाननन्दनका हम मंत्रन करती हैं। जा औहरि व्ययख्य रमणिपांचे चिरे रहकर रानमण्डलमें सामर निजय पाते हैं। उन्हीं प्रियतम वयामसुन्दरको यनमें राघासहित द्वाल उठाती हुई इम बजर्जनिताएँ हूँ न रही हैं । देउदेव ! बजराजनन्दन ! हरे ! इमें पूर्णरूपने दशन दीजिये। जा सत्र दु गोंकी हर लेनेपाला है। इस आरको होत दासियाँ हैं। आर पूरात् इसारी और देखकर हम अपनाइये । जिन्होंने प्रयापनके जलते इस भूमण्डलका उद्धार कानैके लिये परम उत्तम सम्पूर्ण यह नाराहस्त्ररूप धारण किया था और अपनी तीवी दादसे 'हिरण्याप्प' नामक दैस्पको निदीर्ण कर डाला था। वे मगनान् औहरि हो हम स्थवा उदार करनेमें समर्थ हो। जिन्होंने थनकी दाहिनी बाँहरे स्वन्छापूत्रक पृथुरूपमें प्रकट हो देवताओं सहित मनुषी सम्मतिने इत प्रयोका दोइन किया और सल्यरूप धारण करण बदोंनी रक्षा की वे ही मगरान थीउच्या इस अशम बेलामें हम गोरियोंके लिये शरणदाता हो । अही ! जिन परम प्रभने समद-माधनके समय कच्छपरूप घारण करके २इ भारी पथत मन्दराचलको व्यानी पीटपर दोया या और वृशिंहरूम घारण करक आने अक्तक प्राण केनेको उच्च हुए असुर हिरण्यक्यिपुको प्राणदण्डचे दण्डित किया। य हो श्रीहरि इस सबको परम आवय देने गर्छ हों । जिहोंने राजा निल्हों छला--वीन पग भूमिये ब्याजन त्रिलोकीका राज्य उनते छीन लिया तथा देउद्रोहियों का दलन करके मुनिजनांगर अनुमह करते हुए भूमण्यक्यर विचरण निया। जो यह इस्टिनियक रखरामजीके रूपमें प्रकट हस है और जिहाने उसी रूपने कीरतपरी हस्तिनापरको इलने खींचते इए उमे गहानीमें हुग देनका निवार हिना था। य भगतान् श्रीरूष्ण धारमा हमारे रणक ही । जिन्हाने गोवद्रसभो उताश्र धनपे विधियाज उद्वार किया तथा वदाति नन्दरायकी, गोपजनोंकी तथा इस गांबजनाओं सी मी ग्छा की थी। फिर आगे चलका जिन्होंने कीखेंदारा उत्तन किय गरे पक्टने स्त्रा स्वर्गीः उन्हेंति चरणारबिल्जि **र**मारा स्टा अनन्य अनगाग रचा रहे । जिन परमपुरुप यदुवर्शनिनृपण्ले समन्त क्षण्डाकी विष्ये । लक्षाप्रहरी महाभवस्य अस्ति । यह गई अस्त्रीने सथा अनेकानेक वित्रतियों हे पूर्व रक्षा का, पन्हीं हे

Contra uni 1-38

चल हम प्रक िन नाव हां। हम उन अक्सीवा देनमूर्तिहा रण्ट्या व्यति हैं। वा दममा क्र मार्ग्यम वर्षा प्रस्तुष्टर पेद्यापा पाष्प्र करना है। रूपास्ता पूर्ण का ग्रंग व्यवती है। विण्य उपास प्रमुद्ध व्याप्त स्थापी स्थाप विश्व सिर्म दिल्म अर्थन हाती है। युग सक्ता प्रमुद्ध स्थाप क्रिया क्रिया

निमाण जिर भा प्रस्ताव जीक है। किसी भागे

इस प्रतः शैन्तर्गिनार ज्यान अन्योदगन्ने श्रीकसीहरू प्रसङ्गी गीहरूहा स्थाना। गमह पननीसा सस्याद पुरा हुआ। ४५॥

• गेष ड्यु

असरिन्यिकिनिन्ति मनुररेतुनिनाइविन्तिता । कम्कालन्त्रीधनुरसन्त्रः समेवे वापरमायनुराहे प्र दराम[्] विभिन्नो^ररणस्य काम[्] कमचप्रत्य यसन् । सामद् अवन्तिकारिमं ह्यां द्वीत्त्र सन्दित्ं भवासह अ तं विसंधितः राजनाञ्च र सामिन्न धितिनक्षमानान्तम् । वद्यविवादसाहनानुगः वेगना रहितं भवाभरे ॥ भगग नाममध्यान्य । यागरभगा। इर हरेदेनम् भाग विभावित्रकारम् भेवो दिक्त सहारिताती । वस्य च नगरसीस्त्राचन मेथान मर्माता समीभरी ह गपरे दिवानात्मातः संगरे दिवानात्मातः । वि तथाम मनाय गरेत न लेका वितन्तातिमापि ग ध्रमण्यस्थान्यस्थाः । वन्तीण्यस्यस्यास्यः वतवास्यामादे बालनवद्दकार आपने साहने राहिन से भीभीनामान्। अवन सुविविधं सामान हरमार्थमनीस महानुसन्तर प्र मानिहारपुरिवारका प्राप्ता १७ शतकात्मातुरुक् । बाको तिर्मा बण्यामानं सप्याः वस्त्रीशे विभावते ॥ निक्षप्रकारविष्णेत्रारं निम्म विनादनेमान् । मेजबहुनरम्याअवर्ग अंचकुरनन्द मनस्रिक्ष्युनिम्दाभ् । ग्रार्भुवयनिरामग्रन्थर्गं भावः तामरमन्त्रेयतं भवः । ॥ १६णीरमानार्थानार्थ मारां मन्ति भागी वर भिनां कि विश्व विभाग । अस्पारिमृत्रियेष रेविनं सान्ती भाषा के मध्यके । अंपरितर रमार्गावराष्ट्रः य ह के अवनि राममायके । राज्या शह की व ह विशान दियं हि गुगरामहः अवस् म देश व सम्बाधा पन वेशि यानिमर्थ म भा दरे । सन्द्र ग्राप्तमं च पूर्वतप् सन्तिग्रस तर शुस्कानिमा स िप पराप्य प्यत्य संबंधवहरूपायु वरम् । तितिश्वतिराम् वर्षप्याससून हरूपायसी रहन ह सुपार वि रिथिते सरबार्षुद्रास रहायो व १५ । स्टिस्सह्तमाध्यस्य पर स प्रवादित । च स्तुप्रधान ॥ अवद्यानिकार निर्देष्टित बनटकान्त । यद्यानु व । अनुदर्द कर्षर रामा कवरपूरा संवर्ष पाम छत्त्र स में म भुवरोति प्रवदन् रक्तवप्रतेन् रनीयमाननुगाद्ध पायारे थ । कुणपुर या वापना विवादवन् बहुतर । सामीपाद्य सरक्ष प्र अन्यापुत् निर्देशात्रवर्षेत्राम् अवस्यायस्ये च भूराय व । प्रदाशात्रमुत्तं कुरत्यावनम् । अस्य अवस्यावस्ति सः स विभवादिवरणविष्याच्यादश्यादश्यादशुक्त परिरक्षिण । बहुबीर बीट व यज वै सरह नदरण हार्स प ॥ व period of Chargerman set PLEBA AMERIA में नहेंपुरनपूर्वेदर्भ पर्दे शाकासमाधीयाद व र समाधासाधी स्थाप

छियालीसवॉ अध्याय

श्रीकृष्णके आगमनसे गोषिषोंको उल्लास, श्रीहरिके वेणुगीतकी चर्चासे श्रीराधाकी मुच्छीका निवारण, श्रीहरिका श्रीराधा आदि गोषगुन्दरियोंक साथ वनिवहार, खल विहार, जल विहार, पर्नेत निहार और रासकीडा

श्रीसमानी फहते हं—सानत् । श्रीहण्णाके आया रेख य सर मापसुन्दरियों हमें वे उल्लिख होकर उठाँ और दु पर स्वाचार जय-जयनार करने हमाँ । श्रीराचा मुर्छीम ही पक्षे थाँ । उनकी श्ररारा देत सामाहानाओं के प्रार्थना करनेपर स्वीहरि उन्हें होदामें रानने हिन्य उस सज्युमिय येवशीना करनेपर स्वी । सर भी राभिका नहीं उठाँ । यह देग श्रीराचान्तक्स हरि उठाँ अरत्या चुणीत सुनाने हमें । राजन् । नह सात सुनकर औराचा उठाँ, किन्तु नियोगनीनत दु पना सरण करके माचनन देवकन्देवको किर मूर्विकत हो गया । सा श्रीहणाके चुणीतिन प्राप्त हुई चद्राना नामनाकी स्वी वनना भारेस पाकर तत्वाल चद्रान्दीने प्रति श्रीराचाने है स्वीवित करक नोलीं—। १-८ ॥

च द्वाननाने कहा-हे सधे । जा श्रीप्रप्णचन्द्र पष्टि हुम्हारे मानभ रूठरर चले गये था व माना एक यगर शद फिर भा गय है। उनी दवक्षीनम्दनने तुम्हारे समस्त तुन्तीका नाग्र करनेके किय निकट दैठकर वण उजान हुए गीत गाया है। रासक रमणाय प्राष्ट्रणम छुन-दुन ध्यनिके साथ मधुर खरमं मृदञ्ज रजाया जा रहा है और देपालनाओंन भवित देवकीनलन माध्य कृत्य करते हुए बणुगीत सुना रहे हैं। ष मनोहर सुवगकी-धी कान्तिग्राले वीताप्तरम सुवाधितः हैं। दार वन सलमें वैनयन्तीकी मालाएँ नोभा दे रही हैं। उन रैवधीनन्द्रमने नन्द्रफ बादायनमं वाधिकामण्डलीक मध्यम विराजमान क्षांकर वेणु प्रजात हुए गीत गाया है। सनोहर चन्द्रावलीक छोचनां । सुवित्त, गोप, गौआं तथा गोपाङ्गनाओंक बन्नम और कम-बराज्यी वनना जलानेक लिय दासारुज्य देग्दीनन्दमन थणु प्रजाते हुए भाव गाया है । गोर परिहाएँ वानी बनाइर साल द रही है और उस साल-नीलार स्पर षाय-गाय जा बगनी भूरताओंना निश्रम निराम प्रदर्गित कर र६ है। व दक्कीनन्दन गापाङ्गनाओं र गीतोंनी आर ध्यान देवर खय भी धणु यनाने हुए सा रहे हैं। देति ! भी तुमहारे त्रेमी हैं, उन परममुन्दर ान्दराजपुमार दाशी न्दनी सुप्तरः मारा, बाजूबद, करधनी और नुष्टल आदि आनुपणी निभूषित हा तुम्हारी प्रमानतारे लिये बणुगीत आरम्भ क्या है। जिम भीराधारल्यमं सत्यभामार भयने स्वर्गीय पारिजात उत्वाहरूर उनक् ऑगनभ लगा दिया है। गोपाइनाओं और देवाइनाओंक चामपूरक उन देवकीनन्दनने बणुद्धारा गीत गाया है। जिन्हाने प्रमुख्तारा जीतर उनके यहाँति स्वरमन्तकाणि ने आरम स्वमातकों भीति भूमिनाथ उपयोजकों अर्थित री थी, व ही रागक्ष द्वारमान्दन आज राहमण्डलें प्रात्त री थी, व ही रागक्ष द्वारमान्दन आज राहमण्डलें प्रात्त री थी, व ही रागक्ष द्वारमान्दन आज राहमण्डलें प्रात्त री थी, व ही रागक्ष द्वारमान्दन आज राहमण्डलें प्रात्त री थी, व ही रागक्ष द्वारमान्दन आज राहमण्डलें प्रात्तर वेणुषे स्वर्धमं गीत या रहें हैं है।। ६-१३॥

श्रीगगजी कहते हैं--राजर ! वेण उत्तरिवाले हपाम सुन्दरको महिमारा बंगन सुपत्र प्रिया थीराचा प्रसन होतर उठीं और उन्होंने प्रियतमार गांद आलिक्सन निया । तत्पश्चात् वृत्दारनाथाश्चरः ग'दिन्द वृन्दारनमे वृन्दारनवारिनी प्राणान्कामा है साथ उस बनक क्योरी शामा देखते हुए ति हर रूपने लग । उपनेष्ठ । तदन तर धननी सुर्वविपीने सन आरमे श्रीराणारा उमी तरह पा पणडाः जैत बचाकारमे वृष्णच द्र पुरा निगना मानना झागन साप्री राथ सुगान्ते प्रम । नाश्यम् सन्द्र गानि वे सनिया सन्तरी वेशाना देवकीन गन ॥ सहरकति नात गुण्ह कल यायमाने सुरावीजने सेनित । रासस्म्यक्रणे नृषश्चाश्च सत्त्री वेगुपा देवकीन न ॥ चार गर्माकराभासिनामा विगुर्वे जयनीभराभाधिकार स्थल । सारकुरावने गापिकासध्यम समगी येपूना रेवकीनस्टन ॥ चार दावनील। प्रमाधुनिका गापगापमार्थेपानिकावस्त्रभ । **वस्त्रवार्ग्याग्यागयान्य ਜਤ**ਾੀ वेणना देनकीनगम ॥ मापिशागीतरकातमान स्वयं समयी वेतुमा देवग्रीनस्यन ॥ मारिमारको किडियोनुग्दौभृतित सरनो गण्यस्य अ। प्रतिहत् सुरसा तनि प्रीया ला सल्यी नेतुना वेषकेन रन ॥ वरिजन समुद्धस्य राभारतं रापयामानं भामाभयान्त्री । वस्तर्वार्राण्ड्रणरिवारुपुर संदर्गी येपुना देवसीनस्पन ॥ बानार्त विनित्ति नेच्या की मानी भीत्रम् भूमिनायाय स । मार्डि सा सन्दर्भ समेश्वर स्टब्स बेगुना देशकीनराम प्र (भाषाय ४६ । ६-११) चरमार्प मेरसी घेर केल हैं। राजा ! वहाँ जिउनी संपियों रियमान थी। ज्तन ही स्त्र धारण करक द्यामनुष्टर उन छन्छ माथ यनुनातुन्तित्वर आय । जैन पूत्रकालने धृतियाँ मरपात्र मिलका प्राप्त हुई में। उसी प्रकार बाराञ्चनाएँ स्थामसुन्दरम नाग परम आनन्दका अनुभव करने स्था । उद्दिने थीरूपा चादका अपने अपा यक्षांश आत्रन दिया। राजन् । उप आगनवर शिरापारमण नन्दान्दा राषाक गाथ गैठे। अहा ! उन गापमुन्दरियोने आनी भक्ति । मगरान्का वर्धमें बर रिया रा । भीकृष्यते राज्यको नैया रूप दिलाया था। बैद्या ही विभागनगहन रूप उन्होंने उन समय गंधानहित ग्याह्मनाओं के गमरा अपन किया । गाउलपन्द्रका वह परम अञ्चल मुन्दर मप देलकर गपतुन्दरिया अग्रापन्दमें निमन्न हो अपन आपने भूल गर्वे ॥ १४-५१ ॥

उनरे गाय स्वज्ञे विगर करक उनका मस्तिक बचाभूत हुए शामगुराने धाराधा और गाल्लनाओं हे नाथ यनुनाके जन्में प्रभग्न किया । संकरान्त बही उन बजनुन्दरियों र साथ द्वारी प्रशाद विद्यार विचार के र स्वयंत्र देवराज इन्द्र अन्याओं र गाय मन्द्राहिनीरे जडने कान है। गवना माथा माथवीको भीर माधरी माधरण जरूर परदर भिगान स्था। व दानी ५४। उपरायक्ष नाम एक-कुमरेस नानी उछानने भ । नराज ! रापाञ्चनाओं ही बार भाग बनारायान विसं हुए पृथ्यो बनुना आधी बेली ही विनिध जमा हुइन में आह स्मांट छाए। छतो हुई मीटी प्लाई। शामा वाता है। विराधियों और देशक्रमाप पुत्र दरगुन तमें । उनके गाहियां हर सबी देशी पद गरी और बंधमा शह ब्यापुण हा भारको जम हा मधी ॥ ५२-६६ ॥

तिहेन्द्र ^१ तन्त्रापुर क्षेत्र विद्यार समाप्त करक व्यागनुष्ट मतापुषक बनुनाबण । यहर तिष्ठ भीर गायदन पद्मार सर 1 मुक्तर । उनके महर्या सम्प्रेल का उनच भागनाय राम । सिमान शास्त्रवे कावन च और विजन हो नक कुमारी भत गरी में । किएक हान्ति पनव चढ़ थ । महाना स्तुना त्यर निवे बार्क के | स्तिव र द्वादा नाग प्रभारत कान्यानार यात्र वे कार विश्वति ही पुणमार ि । भारती भी । एक गर्मन ६ शहरे संग्यन पाय गाउँ र बुगा विरोध प्रकार रण्य का भग दी गरी विष तर सहारा हिर क्रम ती भीर बाद क्या किराज दावीने गरम क 4 4 6 Egil Let Ench 1 26 Almeringhet Bru को ह रोमान्या होती है के दे प्रतामन हैं है जाती की हैरे कोई गात गती ता ही भीं। इत्तन्तं राग-गरिनिर्धे मञ्जूर 🦴 रूप भाग्य करक उन्न मूचने समितिहार राहर थे। गरितौ प्रसन्तमे शीराधार साथ गान्यम मारासिय थीं। य धाराधावरूमक समीर गान तथा तृत हर है थीं ॥ २७-३३ ॥

उन साफ बीजमें बगुत रीत गात और किंग्डेर्न मादित कर। हुए भदनगहन धीरूप्त हरि मृत्य मान हर रातमण्डली यात्रा, काथनिया, प्रद्रां, करली और दुर्रंदे शनकारीनः युक्त गीतमिथित सन्दक्षी तुनुत्र धनि हाने ^{छत्ती}। राजन ! देवता और देवालनाएँ श्रीदरिक्त गार दे^{ण्या} आहालमें प्रेम-१९७७ पीड़ित हो मूर्जिस्त हो गरी। सत्रार्क चादनीमें चतुर शक्कण श्रीरूष्ण मृत्यकी र्यात्र समाहर गपाञ्चनास्त्री चाद्राप्रत्येने विकार उमी तग्र रामा ^{द्राक} जैमे वियु मालाम आपष्टित मंत्र ग्राचानित हो रहा हो। उ वयत्तर मणन् गिरिवर इयाममुन्दरने पूर्णने इम. मणा। काञन और नमन्त्रत्र आदिन द्वारा भीराभाग शङ्गा 💷 भीपवित्रों भी युद्धम, अगुर और यन्दन आएक 🕫 भीरूप्याचे मुख्यमण्डलभे मुन्दर कमन्यत्रकी रमना की र मुनकराता दुइ राधाने माददायती छात्म कुछ मानाई कुरती अर नेपा हुए ३६ प्राप्ततास्पर सनदास दिया । विषयमात्र दिय हुए उग साम्बूल्या मध्यस भारति न पह प्रेम । लागा । विर थीन भन्दाम अपने हत्यून आराधिकान मी अगम्बत पृथक प्रहात किया । परिवात ^{सर्व} ध । धाने मिलमार । धांग श र एमक वरः इर ल्या म इटार् तरर शीम भार देहमें रण जिला । तर मन्दर्भ भी विवाद हाम चग्र हुए तामूच्या नः हा दि भीरायान नहीं रिया । य भयभीत होतर उत्तर माराहरूके विराद्धी शे देवनदर ॥

वद्याः नव्या कि विक्षः अत्राह्मः सुन्द व्यक्तिकः स्वावकार भारकार राजा क्यां—य रुपम्न गर रोसी हे प्रकार है। बोर्स रे बाला शतुक वैमार मरे ब्रालामरे उन गार लाय जाना प्रशास राष्ट्रण भाज दिला हे बानर ने प्रै र्भावद महिए तमा था एक ल्हि हो श्राम्यम स्थापी क्या बनाएँ भी और दिल्ली ही यन कामराज अनुभवन काने राष्ट्रणाधे रॉव लग ध र हिर हा मस्त्रपास गणाँच a last amounter astrong to L. supressi क्ष भूदा स्टब्स् हा सर वीर समुख्य छन्न की FRILYC CFI

राजेद्र ! फिर सुन्दर करलीनमंगे गोपीनजोंके साथ श्रीगोरीजनास्क्रमने रास पिया । नरेश्वर ! इस प्रकार रास प्रण्डलें नित्यानन्द्रमय स्थामसुन्दरके साथ गोपियोंकी बह देमना स्मृतुनी रात एक क्षणके समान 'पसीत हो गयी।। YZ V 8 ॥

इस प्रकार रात करनेने पश्चात् नन्दनन्दन श्रीहरि नन्दश्चन और सुनत हैं, ये अन्य पाम गोलोकको प्राप्त होंगे ॥५० इस प्रकार ग्रीममेसित्तक अन्तर्गत अस्तर्गपणच्छा चारकोदछो पूर्ति , नामक विचानीसर्वो अध्याप पुरा हुआ ॥ ४६ ॥

को चले गये । श्रीराघा कृषभानुपुरमं शैन गर्यो तथा अन्यान्य गोपाञ्चनाएँ भी अपने-अपने घरको चली गर्यो । त्येक्तर ! बजने गोप श्रीहरिषी हर राष्ट्रगातीको दिल्हुक नहीं जान सके । उद्दें अपनी अपनी क्षियों अपने पार ही रोजी प्रतात हुई । राष्ट्राभावने हम पुरम उत्तम महास्विरित्रने जो लगा पन्ते और सुनत हैं, ये अन्यय बाम गोलोकको प्राप्त होंगे ॥५०- २॥

सैंतालीसवॉ अध्याय

श्रीकृष्णसहित याद्वोंका प्रजपासियोंको आध्यानन देकर वहाँसे प्रस्थान

भीगगजी कहते हैं—राजे द्र ! श्रीकृष्णका यह चरित्र श्राकों में गुतकरते वर्णित है। जिसे मीन ग्रव्हारे सामने प्रस्तुत व्विता है। अर ग्रुप्त भरगताके अप चरित्रों ने विलारपूर्वक सुनो । इस प्रकार श्रीकृष्ण नन्दनगरमें आठ दिनीतक स्वकर वा कोरोंको आनन्द प्रगान करत रहे । इक्के याद युन उन्हीन चरित कोनेंग विचार किया ॥ १२॥

श्रीकृष्णकी माता यशोदा अपने प्राणांते भी प्यारे पुत्र ने जानके लिय उपत देख पहुँचेश ही भाँति उपलब्ध तेदन फल नर्ता । त्येवदर । यहाँ गोरियाँके भी नेन ऑसुआते अर काये और ने घर परमें पहुँचेत हु लांनी वाद नरने करण भानते तेदन करने प्राप्त कर उन तरका प्रवस्तुपन् आस्तानन दिया तथा श्रीरामांको भी परिवा वेषाणा । इसमें पाद भागनान माता यशोदांश गोलि — पर्मिया । इसमें पाद भागनान माता यशोदांश गोलि नर्ना में इस्त उत्तस अरमोय यश्चन अनुसान पूरा फलाकर साता ही यहाँ आर्जना । यदि दुख नहीं निवस्त कराते हो हो मेरी यह वाह सुन लो—भीया । आजने प्रम्त मातिदन मुद्दे पुत्र प्रमुख भागने पाद मातिदन मुद्दे पुत्र प्रमुख भागने पाद स्वाप सुन त्या सु

स्त प्रशार बद्योदाजीको आग्वासन देवर नेजीमें आँम. मरे भीशीर नन्दवदनने जारर निजन्ते और गोणीत साथ अपने पीते अगिरद्धती नेनामें गया । व्यवेश । अगिरुद्धती सेनामें पहुँचकर सागान्त् नामा गया । अगिरुद्धती में पोड़ा छोड़नेक निये आरा हो । भीकृष्णचन्दसे प्रेरित होकर जनने धीव अगिरुद्धते सन्तपूषक कात्रका पूजन किसा और पुन प्रवत विजयसानाके लिये उसे छोड़ दिया॥ ८-१०॥

अनिषद्ध आदि था यादव नेत्रीं आँसू भरे नन्दको नमस्कार करके वहें करवे वहाँवे आने के लिये अपने अपने वाहनीस आकर हुए। श्रीष्ट्रध्याचे पुत्र और वीत्र सारक आकार उद्देशि समान सुन्दर थे। श्रीष्ट्रध्याचे पुत्र और वीत्र सारक आकार उद्देशि समान सुन्दर थे। श्रीष्ट्रध्याचे पाइक हो प्र गोप वाण वहाँ पूट पूर्त्रकर रोने त्ये। पहलेने विरह्जनित दुराको याद करफ उनके क्ष्युं अधि और ताख सुन्द गर्ने थे। नन्द राजक नेत्रां में भी ऑस्, स्टब्स दे थे। वे तुरावे पाहित हो स्वत्र हुए मुँके दुष्ट वोत्र व सहसे हुए में पित्र सारक नेत्रां माने स्वति हुए में भी सारक आहरामन स्वता प्रमान स्वता प्रमान स्वता प्रमान स्वता आहरामन दिया। । १९ १९ श्री

उन्होंने कहा - गोपालगण ! चैत्रमास्त्रं जः द्वारम पुरीमें यह आरम्भ होगाः तथ में तुम मारो बुल्गाऊँगाः हस्ये अगय नहीं है। सर्रे पाय गोसाण ! तुम चर लाग प्रतिदिन गानुस्में मुझ गोरालभी देरोगे । अनः असा यमी महत्रक्टस्में निवास करो ॥ १६ १७ ॥

हम प्रकार आधानन देः उनने दिये दुए उपहारका नेकाः नन्दनीनो प्रणाम करणे श्रीहरि हा गर्धाचार्वा माप रमार बेटकरः वहाँगे चट दिव । नद् आदि दुनी सेण श्रीहणानदृष्ट चरणकमण्ये व्या दुर्द मनदा पुन हटाजेन अपमार्थ हा चनक हागिरने गर्दुक्तो लीटे । नरेपर। उन्हें दिनसे प्रमान मेरे और सेन्या चामिनिह निमे भी परम दुर्मम श्रीहणाको असने समार देगने समा। १८-२० ॥

इस प्रकार शीगन संदिताक अन्तर्गन अवनमेघराण्यमे व्याप्तांका स्रते अन्यव स्मनः नामक

अहतालीसवॉ अध्याय

अन्यम् इम्तिनापुरीमे जाना, उसक भारुपयको पदकर दुर्याधन आदिका रोएप्रिक अससी पक्क रेना तथा यान्यसैनिकोमा कीरवीमा धायर करना

श्रीसमानी कहते हैं—राजम् ! तदनन्तर मनुना नदा या पार पार पा अभ आग पासम देगो मा निर्माण करता दुआ पूरण्यामा साम्यानीय साम वहा पण्यान् निष्य विर्मुत्तार चन्नार्यों साम भूतामा साम करता था। वही उस स्था अन्तरान प्रसात बहाले और समस्यों सुन्न मृत्यर कीम सामक्ष्य देशा ॥ १ र ॥

सम्भाग वद् तगर दुनी तथा गश्लामित्या गाइन पिरा हुआ या । यनी यात-बाँगाव प्रश्न व और दह-यह श्रायीर पदा निवास करने थे। सञ्जन् ! उस कीरयनगरमे यमप्रासा धर्मका विकार कानक नित्र प्रयाधन निकला । यह बारजनी भ मुन्द्र हो रगरा जैटा था । ज्यन उप यह सम्बन्धा धाइना भारतकर्षाहा रेगा। महागव दियापन यहा मानी था। भाइका इताहर जन दही प्रमाणा हुए । जनने स्थन उत्तर भर अनापान हा भोड़ता वक्षद्र निया। क्षणः भोष्मः कृपासायः हालापातः ।ति अप दुशासन आदियासाय उत्ता हरित इप्तर प्रमश्च भाराप प्रा । उसने लिया गा---पञ्चपार अनगरा दादवरूम्य गणा उद्यास हिएतः है। इस आर्थिय भी विक्रिये आशास पारक है। मुद्धारियानक भूगरान भीरूपा जात गरावत है। ये जहार भाँकत आहए हें हात्वापुर्धन निवाय करते हैं। जा विश अक्षार शहाधितम समार्थे ज्यान हज्युवर आन याच विशास्त्र लिए अध्याप यह भरत है। उपान यह शत और हाम मध्यानी सराम्य पाष्ट्रः हान्द्रा हो। यस पाष्ट्रण रहार है अपूर्वाधिय प्रशिषक्ष या पृष्ट देश्यका बच्च बमारा है । हाथै, भारत सा अंथ वैन्तवय हा जनक शहरिक्षण म्यापन गांग भौतिक भा मा मार्थ यन मह है। अ ल्या हत त्याचा साम का है और असेर स्थार प्राप्ते है में राज्यान शासित इस मान्यासभी संचार रुण्यस्य प्रदेश करें । धन या औ यह राज्योगा यह रो तम अपन असे बार र में र त्याबसन म्हणवान में इज्युवस युद्धा भी । जा भाइब न पत्रव सर्वे। वे अनुपर क्ष्मिक्क मान्ये मन्त्रकाह होत्र क्षार प्रत्ये । १६-११ ।

धीतगर्ती बहुते हैं--ान दमर बेंबक वे श्युन्त

कीरव कुळ हा उट । इन मानियों है नेत्र सान हो एउँ वे ये पारवर कड़ी रूपे ॥ १४ ॥

कीरच घोले--अहा ! इन पृष्ट माराने प्रश्र न वत्रमें बचा रिज्य स्वत्या है है बचा माइपेंकि गामने और रा ही पहाँ है। पूजरातमें आने राजगुत पत्रने स्पर्न वि पादर्शांचा परान्त तिया है। य हो वृत्ती का पिर अप्लेप ए च[े] हैं। इसकी हम दा गण्या कीता। मेंदेश हर मानम नहीं हैंग । मादताश की तीत क्या है रमान क अधनेष यह करेंग । कार दे उपनेन १ वर्ग है कुम्म है है यद धादेशी रक्षा कान्याण भी कीन है। समा पारे नाय आहर ये राम इसार मामने बना पौरूप दिगारर कृष्ण अन्दि समहा यहुवनी जसकार हरी महानु ध'हर नमुद्रकी दारणमें गय हैं। ये हम^{ुन्न}क 🛮 मर्ने ह छोड्डर माग यह बुए है। यह इसकेर्सन ब्रुपा कर इन वादरोंको गाय दे दिया और अश्रम इतन स्टार अस्तेश पत्यारी मानने रहते हैं। पान्डव हा रूप राधीन किन हमन पहरी गांडपांडा महा मागः पा) विद्व व पण्य मा हमारे राष्ट्र हर है। अन हमन प्राहे देशनिसार है िनाहै। इन भा। हुए सार्थाश आज वुद्दें पर्यात करण हम नमनेनको गहना अनके अशाचित्रहा सम श्वारंग ॥ १५-३० ॥

राज्य ने समल अंकुष्णियुम्य कीय स्था तर राज्ञीमान प्रमान प्राप्त देशी वर्षे बहा स्था कि स्था प्रीप्त हो गाला प्रमान मान कि से भीरे का पहुंच गिरोश सोध कामा । हमा न्या म सी पहा हो । माने अपन करनायी न्या स्थाम नाथ प्राप्त हो हो माने अपने करनायी न्या स्थाम नाथ प्राप्त की हो अपीदा स्था पात्र हिं व्यव प्या असूर और गुप्ति अ भी के स्था माना हिंगा नाथ हो है । यूरी में है स्थान बाया हिंगा मानो सह है । यूरी में है साम प्राप्त है स्था मानो सह है । भीरता ही निकड़ आपन्दा है स्था मानो सह है । भीरता ही विकड़ आपन्दा है स्था मानो सह है । स्था स्था देषकर उन धनको तिन्तेषे समान समझते हुए कहा—
'अदो ! निधने हमारे घोड़ेको बाँचा है " किसने कमर आज
यमराज प्रधन्न हुए हैं और कीन युद्धस्वय्ये नाराचोंद्वारा
बढ़ी मारी पीढ़ा प्राप्त 'क्सनेचे लिये उत्सुक है ! अदो !
जिनके चरणामिं देनता और दानव भी वन्दना करते हैं, जो
पखे राजसूच यह कर चुने हैं, जिनकी धमानता करतेवारा
संकारमें दूसरा कोई नहीं है समा जो नरेखांके भी ईश्वर हैं,
उन दृष्णियुल्विलम् चज्रमती राजाधिराज उपस्तको क्या व
राजा नहीं जानते, जो अपने हो दिनावाके लिये घोड़को
पक्ष रहे हैं (हैमाइत, इन्द्रनील, उक्त भीरण और ख्लार
—दन समझ नरेजोंको हमने सम्राम्शूमिम पराजित किया
है !! रहे—३२ !!

यादबोंकी यह गत सुनकर कीरगेंके अघर कोघंने फड़क उठे । ने यादबोकी आर टेटी ऑफोंसे देगने हुए उन्हें इक प्रकार उत्तर देने लगा। ३३॥

"स प्रकार श्रीगर्गसहिताक अन्तर्गत अन्वमेघराष्ट्रमें भ्कीरबोद्धारा "यामरण अदवका अपहरण" नामक

कौरखें के अनुगामी बोले—इमलोगते ही घोड़को पकड़ा है। तुमलोग हमारा नया पर लोगे ? हम अपने गानकेंद्वारा तुम पर गारतोंनी यमलोक पहुँचा देंगे। उमधेन कितने दिनांन औड़क्कार हापते राज्य परस्य पारह पारह करने लगा है ! हम उसे वॉपकर स्वय राज्य करेंगे। अनिवद हमारे मध्ते कहाँ माग गया है ! बताआ हम युद्धेंगे अपने जाजीहारा उससी पूजा करेंगे, हममें मध्य नहीं है।। इ४-१६॥

अभिगंजी कहते हैं—राजन् । कीरगैंकी यह यात गुनकर यादव कोवते मृष्णित हो उठे । उन्होंने कीरव वैनिकार मुर्गोगर धनुपत अनेक याज पॅफे । उन याजांने कितने हो कीरवांशी औमं कर गर्पी, निर्होंक दाँन हट गर्थ और किल्हांक ग्रुप छिन्न भिन्न हो जो । वे अभिक मात्रामं रक्तामन करत हुए चापक हो अपना छत निक्त मुँह निये गीम ही दुर्गोगनके पात यो और पुण्नेपर कनाया कि ग्रादमांने हमारी यह दुक्शा को है ॥ ३७-३०॥

अदतानीसर्वी अव्याय पूरा हुआ ॥ ४८ ॥

उनचासवॉ अध्याय

बादवों और कौरवोंका घोर यद

श्रीतर्गजा कहते हि—सन्त् ! भीष्म, होण और इप आदिके ताथ दुर्पोधनने अपने घीरीं भान हुए मुर्गोको देनका हाधपुरक कहा—आखादको जान है कि नीच बादर स्था मौतक मुलसे चले आदे । नया च नूल महाराज पुरायहरे सहात चलको नहीं कानत है । ॥ २ ॥

—पेता बहुबर दुर्चोषनने घोड़े, हाथी, रथ और पैदल बारोंने पुक्त अपनो चुर्दाहुमों नेना पुद्रमें बादबंबन मामना बज़ेरें दिये मेत्री । बह दिशाल नेना दश अधीदिणियोंके हारा भुकरको कमित करती और रामुआँको दराती हुई अपनी सोने स्त्रों । 24 छाती दिखा बीरोन निमृधिन जान्यतीन्दन शामने बहे हुए और उत्ताहने अपनी नेनाको पुदर्व विये प्रेरण दी ॥ १– ॥

धर गमस्त कील अरनी रखाफं लिप कोम्प्यूहका निमान करके उठीमें सर फेन्स्स रादे हो गये। उसके मुख मागरे भीष्म रादे हुए और भीगभागमें आनार्य होता। रोनी पर्तोकी जगह कम समा सप्रीनि न्यत हुए और पुच्छ सागमं दुर्तोषन । उन नै ब्रम्पूहर मध्यभागमं चद्राप्ट्र सैनिक्सेके साथ कीरोडी निवार वाहिना लड़ी हुइ । यहर्याने जब शहुअपि स्थि ट्रम्य उत कैडेब्य्यूहम निर्माण हुआ देखा, यब वे युद्धने शक्ति हो उन कैडेब्य्यूहर होने स्थन हुए सागमे येलि—पुत्र भी यस्तपूष्ट स्वृह पना ले। १ साम्य युद्धमी कर्लामे यह निपुत्र थ। उन्हार अवन मैनिक्स सुद्धन्याना विषयक यात सुनकर भी कीरवीसा दुउन गिति हुए राज्वेसमें स्वृहस निमाग नहीं किस ॥ ६-१० ॥

नदरार ! जब दोनों आगमी थनाएँ युद्ध कानेक निय आगे वनी तथ दो पहुतक मारी एवन नगर जार । कॉन्सी रही । दोनों मेनाआमिं तरकार स्पेमियों न्य उर्ज और गहुनाद होने का । या और नगह जार पनुर्तश रमारे सुनायी नेने क्यों । यहाँ हाथी जिल्हा और पोर्ट हिनदिनात थे। गुरुगीर गिरुन्य करा और रसीश नेनियाँ (वहिंग) पाएसारट जनम कर्यों सी गीनिवर्श रमार्टिंग सुद्धानन्त्र अस्पार एसार। असमार सनिन र मार्स और वर्षे गृण्डा राग्ता वर हा गाता। कि ता राजी वेजाओंने भे भागमा पुद्र होने क्या । गमाग्राम्मी उभव प्राण् पैनिक वन दृष्टिंग बार्ने, गशाओं, वरिष्यं, राजियों। प्रक्रियों सामा क्ष्म राजीश प्रशास करने क्या । गमागरी गमागरिक्षिं), स्थी वरिष्यं, पुस्तासर पुरुवारिने नथा वैरुप्योद्या देशमा भूगने क्या ॥ १९—१६॥

बार्री अभिनार हा जोपर पनुर्पर बीर राज्य बर्र्याय बान हुए रामाओं भीष्मते गांव और अरर कारि शांव युक्ष बरने धन । युग्धान शतुनिष गायः शास्त हा चार्याये िप रापा गारपींक ममामभूतिमें दुर्गीधनक साथ शीवता पूरक लंदने गा । यसी दुःशायनक माथ और कृतामा शिक गाम भिद्य गा । इस प्रकार आग्ने पास्तर भागकर ब्रम्पपुद क्षाने व्या । तप गाम्ल अत्यन्त नुवित्र क्षाव्य अतने मुद्दा पनुष्पर मानदा चहाबी और शुलीशीत हदामें कना ज्यस करते हुए दशा धानि शी । अहनि वहले धीकुणको रिमरश्य क्रायं दश या छोड़ । असे उत्तर आये हुए जा मान्या भीव्यने आने शायशी बार हाता । सर राजीयम गाम्न रिनाद करते पुरः दम मुहत्त्वव दार भाष्यक बाल्यर सार । मार गालीता जार पारी पंडीत समनाब क्षेत्र दिया खणा दम दल्लेंग उनाग प्रध्यक्षाण्डिन कण्णदक लिंदित का निया। धनुष का जाने तथा भेड़ां भी गारिक मारे जानित स्थान हुए भीषाने गरुगा जनकर बद्द रामने गाना हागाने हो। ता बार ज बद्दा---समार पैटल हैं। आत अन्यत्र न्यूय में युद्ध की बर्नात है में महाभाषा भाषा रूपमा गर्म हुँगा । कुरुपैत । आप रामाञ्चाचे मुझन स्त्राप्त रंग रोतिये और द्वार मृति नेजरार रिकर बाहर । क्रम्प एक होनेत बराय मेरे निय गणा,पूजनीय 前野月10---15月

नरेरार । सामका यह दनन गुन्ह दार्गिकी मीप्सने आसी भागी गुगते गुगके पुरस्का किया । जन मन्त्रवी चलने शायित है। मन्द्र रन्ति हो गये। गारचिने उद्देशसार संभाजने दिन भी उनदे जीवनदे जिने आगद्भित हो यह उर्दे राचेणे हा। हरा हे गया। नुपत्रतः । उमी समय माप्येन्ये --कालाहत सवा । भीष्म तृगरे रथपर आर्य हो। बाद हैंड शगमन हायमें का मार्गमें मारवेंकी मारने हुए कि वे दुर्वेधनक पांत जा पहुँचे । शक्तेन्द्र ! उम मंत्रामधे मार्लेक ने रोपको पॉल सर्ग हुए समझेले या दाग हुउँ एके रमशी कर दिया। रमशी होनेस शे दुवीयन रेग्स्न तूमर रथार जा बदा भीर विकास सर्वेष रमान वर्णीरा उगने बसन उप नपुरे भी स्मीन इर दिया। नीप वरकम प्रस्त करने गाँउ शास्त्रीत्न भी पून्य रागत में हर हा एक बार मारका दुवीयनक स्थक स्वार के प शुर वह िया । आहात्तन उसका रम इतन्या रिप्य भी सर्पात देव पद्रितं जादार समा वितर गा । हा रहे निजा दुर्योपनपा राजात मूच्यों भा गदी । तर भारण र्वाल 🟋 होगानार्वने अरान शतु गारणको समसङ्घानिक क^{र्मानार} थणा । माप्पविषयं प्रदेशः क्रिया । एतः नारुनः मा प्रिकारः भेषा और गारिनानित कडार भाग हो गा। और सम्बंद भी यान्त्रा वसन्तर्भ भन्न तम्र ग्रुपत वर्षेते कारम व्यक्त

स्थित । तर मुख्याना सदने क्षेत्रीय प्रार्थित स्थान कार्य स्थाना कर्षेत्र प्रया स्थान की र प्रार्थित प्रार्थित की भारत प्राप्ता र दश स्थान हो है। यह विश्वपति प्रार्थित प्रार्थि क्या। एयामभूमिमं उन दोनांत्रे वाण परसर रमाइ उठे और चिनगारियाँ रखाते हुए अळातचन्ननी माँति आमधामं घूमने ळो। प्रयोगाया देन अधुवानाने न्नोध परादे कणरे कश्वपर कामण्युक्त सीले याण मारे। राजन् । च याण कृषक करवार न स्मान्य उसी तरह प्रव्यीपर गिर गयुः जैस पापी न्वामें न जाकर नरकमें ही गिरते हैं। युद्धमान नहें निमार्गमें यह गयुं और कणते हुँवक्य युद्धम्यक्रमें नाना

प्रभारके चालाँगे गोजित गाणेंद्रास उर्ह रमहोन कर दिया।
यद देख ज्ञाने सुरूखलमें दुःचामनको मुल्लित करने
अस्तितन्य तेजावी रमने द्वारा कर्णार आजमण दिया। भारकर
नम्दन कर्णने बलोको आया देग प्रमासकुक्त शाणे उर्हे
रमसहित दूर पॅक दिया। बली एक मोजन दूर जा गिरे।
इस्तमें ही साम राणपूर्वक कैरतीनो मारते और गाणोद्रास
अभकार प्रकृत करने हुए दिस वहाँ आ वहेंचे॥ ४५-५॥

इस प्रकार औगगसिद्दिनाक अन्तर्गत अदयमेषयण्यमें प्यादयों और कौरवोक सम्रामका यणन 'मामक कनवासवाँ काव्याव पूर्व हुआ || ४० ॥

पचासवॉ अध्याय

कौर्जोंकी पराजय और उनका भगवान् श्रीकृष्णरो मिलक भेंटमहित अश्वको लौटा देना

श्रीगर्गजी कहते हैं--एपेश्वर | उसी समय भोज धुणि और अन्यक आदि समल यान्य तथा भयुरा और शुर्भन प्रदेशके महासप्रामककश एव यलपान योद्धा यमुनाजीको पार करके पैरांकी धृष्टिने आवालको ब्यान और पृथ्वीको कस्पित करते हुए यहाँ आ पहुँचे । घोड़ेवो सर ओर देखत और योजने हुए मनाल्यान् श्रीकृण आदि भीर अनिरुद्ध आदि महारीर भी आ गये। वृष्णियदि।यनि क्रिने हा वहाँ युद्धना संयक्तर सहायोगः कोदण्डोकी टनारः शतिन्त्रोत्री गूनती हुई आताज, शूरीकी सिंहगर्जनाः शक्रांके परसर टकरानेके चर चर शब्द कोलाहरू और हाहाकार सुना । सुनका वे यह ही मिस्मित हुए । जब उर्हे माल्म हुआ कि यादगांश कौरपनि साथ धीर युद्ध छिड़ गरा है ता अनिपनी शङ्का मनमं रिय अनिहद और भीहण आदि यद रलशिरोमणि महापुरुप यहे येगने वहाँ भारे । नोश्वर । अनिरद्ध आदियं साथ हमारी सन्यका करोत्र निय रेनासहित श्रीकृष्ण ज्ञा पहुँचे हैं। यह देगकर गाम्व आदिने उनका प्रणाम किया। श्रीकृष्णके पचारने पर रणभेरियाँ पतने लगीं, नामु ओर गोमुगोंने शब्द गूँज उरः आकाराम स्थित देवता पृष्टीकी वर्षा तथा भृतल्पर विद्यमान याद्य जप-जपकार करने छगे । समराङ्गणमें सी अभौतिषी मनाने साथ भूतलको कम्पित करते हुए महाउली मनिष्द आ पहुँचे हैं। यह देश कीरव योद्धा भारते भारते छगे। मन्त्रपालक समुद्रची भाँति उमहती हुई अध्ययपशियोंनी उप विद्याल वाहिनाका देखका बैन्यलीम उरवे मार भाग गर । पर परम असला रूम गरी । ब्राह्मण, धात्रिय, बैन्य,

शृद्ध और खीसपुदाय दुर्योधनको कोसते और गाली देते हुए घरने निकल गये तथा रोदन करने रूगे!! १-११ ॥

तदनत्तर मृष्ण छोड्डम तुःधानन्त्र यहा माह दुर्पेभन तहाल सोकर उठे हुएये समान जाग उन । उत समय बादर-सेनावर उमकी हिंग वही । यादवाँकी यह निवाल सेना हेग्नो ही दुर्पोधन आवाहित हो गया और उरफे मारे पैदल ही अपने नागमें चला यथा । वर्णो, मीपन, हनाचाय, होणाचार्य, भूनि और दुर्पोधन आदिन समाम मने जानर पुताहुको नमस्त्रार करने साग हाल यह सुनाया । अपने वसन्त्री पराज्य, यादवींनी निजय तथा औहण्यान हुमारायन मनदर राजान विद्वाचे पूछा ॥ १२-१५॥

धृतराष्ट्र योजे—यीर ! गी अमीहिणे गमा लेकर क्षोबचे भरे हुए यासुरेव औरण्य यगे चढ़ आये हैं । ऐशी दशामें हमलेग क्या करें १ वर पताओं !! १६ !!

समारान पुतराष्ट्रणी सन यत सुनकर दिद्दर इदाका सार कर हैंग पड़े और तेटे ॥ १६६ ॥ चिदुरने कहा—सहारात । पहने ता अरने म्म्यानती ही चुन्ति होतर आप थे। जिद्दान हिन्तापुरीस हन्म शींचनर महाने और हारा दिया। अर उन्होंक माह आ पहुँग हैं। तिनी है वेदारीन हृदय-सन्म ध्येपने अस्तार अग्ला निया है। वे औरण मामान् भीगरि हैं। सनन्। निहास युद्धमें सब और सहनि अदि महाने देन्दीस सार मन्म निहास युद्धमें सब और सहनि अदि महाने देन्दीस सार मन्म निहास सुद्धमें सम्मान । भेनिस, हमीन ሄጲዩ

सुद्रका गमप ार्ने है। आर शेरगंज्ञाग स्थामको असा भीरू प्या सीम दीति। इसने कीमां और बादर्शना विभागवारी गुद्ध नहीं शमा !! १७-२०३ !!

भान भाइ विद्यम इन प्रशार समझानेवर सुद्धिमान रामा प्रताष्ट्रो धै।योन यह नेशशान्त्रित वह पहा॥"३३॥

पुतराष्ट्र योरे -तुमनेम धीइध्यर विश्र आस भारता सीटा दा । नेयापित्रेष शीहरिक शामते युद्ध करना हुग्हारे मन्त्रुको चाहर है । शीहरि यादवंत्री सहायतात निव नुमित्र हाइर आप है। तुम धीरेल जनते निक्न चाहर जाहे प्राप्त करो ॥ २२ २३३ ॥

कीरपञ्जक देना आर्थ्य मुनकर गमन्त कीरत भवमीत ही गर्ने । में गापः काराप्रतिष्ठ दिस्य वस्य और नामा प्रकारने र म आदि भिरिष ज्यारार लेशर प्रजाम और श्रीहरणारे परिच गार्मीका स्थान करत हुए राव कत्वव भीइपाने दशनार्व देश

ही गर । की जोके आपा त्रम कार्य कांच । मर कार और उन्होंने शीम ही मुद्रक किया जाना प्रकारक अन्य शास के निये । ता म्याना भीग्याने उना बरा-गहमाणा बुद्धक जिन मही आपे हैं। इस अगरण, भीड़प्पारण प्रसाद राज

सरें के भी समस्य गुप्तोश प्रथा करनेपाला है। ॥ " ४-२८ ॥ ानहीं यह ५१९ हुनका बाइयंश आमर्व हुआ।

भारते केरपंत्री बह गारी भेश मगगन भीक्ष्यको दक्षती । मीधर ! सः शीरणतः आण वाकः उन भेड याज्यश्ची है। तिरात्र आप हुए कीत्रांका प्रेमपुण्क सामग्र क्षांमणा बल्यार ये उन्हें बन गर । उन गरद मुग हक्ती सीहा शहर हुए या उन्ही जयब्युवर प्रकास करके 471 || E+-39 ||

मारी पहले बागाय द्वीन योगे-पारीधा भीषा । मह । मरी रहा अधिन । कराका माना रे मेरित क्ता हत कीर्लोश भी बचावारी ॥ ६२ ॥

क्षाताम स्टि-स्ट्रान्व केम्स्यान ! स्ट्रान L जाना रूप का है। दरी इसा प्रार्थनी दरन है और वरी मुक्ता आपका अनुबह है कि बात मुने आने अपन मान्द्र दर्व बार्य हे रान्द्रे नामी दगहा नाम राम्हर gift null ure ce 34 ft 24 ft.

र दें। क्षेत्र प्रस्तित केल सर अध्यात । the R. stand the water as proludated 4 Aunt 34.4 w

क्षान्त्र क्राव्यं स्विको अध्यक्ष्यानुम्य व्याप्तः। MAIN WAY THE CAMPAGNET LAS C. S. S. S. S. S. S. S. S.

क्यो कहा-साधा (संग्रंभा भाने महर्मा धीए हो। अवान् उन्हींने बाम अी । मेर दीन भन हो पानारे उपरोगर्ने आहे राग ४६ प्राप आहेरान्य कायमें हो चले जायें और अन्तमें बार महे दियाय वत्यक्ष रूपमें शेष रहें ।। १४ ।)

अधनःसन

भृरि चोले-पाद । तप। (म भप। धेरे री बल्ड माग रहे हैं। जो तुमरांग नहीं मित्र मध्ये । ए मानही मुसरर मुमुणी निया इति है तो वही दीकि। हैर हमारे आप नियम होकर आपने नामने यह मार्डी हैं। है। जन्मान्तरमें भी भेरी यह अध्वति आहे लच्ने ह प्रशार वैथी है !! ३८ !!

तुर्योधनने कहा—मैं भगने अलग हैं। ^{शिक्र} मी प्रदेशियां है। मैं वयका भी सगरता है दि 17 विश्व नहीं हा पाता हूँ। वर्ष देखा मेरे हरामे देख मुते दिन कामर्थ लगाना है। मैं यही काम कान है मानुन्त । यनके गुणकापन प्रभागि न होका गाँधा वर्ततः । में गत्र हूं और आत या। है (एवरेंग्र उत्तरदायी यात्रा हा होगा दे: यात्र मही । }: आ मा मा देश न टीन्स्सम् ॥ ३६ १० ॥

भीष्म योजे---पनान ! कि है ग्रापित ने मान्य (पा चूमा है। यशेन्द्र और भीर दू (शेपना झारा मन) है। बरंट **है** वार के युक्त युक्त ला बमान गामन बमा है। पर्न

१ दर्ग गराय-fini Mullingtus i ধ্ৰ

स्थापिकार्थे गण काण मार्ग निवय संस्थापिका 4 K(554.4-Ramores of बन्दमी नर

मान मर्गाद शुरुको वरि दिस्स्की । the day \$76. Negran बरेंद हे अर्जू देश अर्पना है।

÷ १३^रशम त्राच्चे---अन्तरीहे बार अन्तर् हे अपूर्णनकेंजनीय कर्ण साम हे जिल्ला है केम के होता हुए वस्तीय करा हित्ता होता का की के अपन

क्षेत्रमध्य अन्तर्यन्त्रेत संघर्षन्त्र क्षेत्रस्य र

ब्द् बार्ट ब्राप्ट् ब्राक् कर राग व रोबरक । १४४

भापके इन चरणोंके लिये मेरी यह अञ्जलि जुड़ी हुइ हैं।। ३८।।

चिदुरने फहा- जो रोग छाटे बालकरी माँति ब्रह्मना रिपालन करते हैं, अर्थात् जैछ माता पिता बच्चेशी मदा रिपाल करते हैं, अर्थात् जैछ माता पिता बच्चेशी मदा रिपाल करते हैं, उसने राष्ट्र जो निरस्तर बहा चिन्तमों को एते हैं, उसने द्वामाग्रम कर्म नेश हो है, जेछे नेचनेमार्लोकी स्वस्त्र रहते हैं के जेसे निजे हुद बच्चुपर निजेताका सकता नहीं होता उसी प्रकार करने द्वारा किये यह ग्रमाग्रम कर्मपर बहानिग्र पुक्त अहता भ्रमताका माल नहीं रिपाल करने दें। (अत उनने वे क्या यथनवारक नहीं होते हैं।) ब्रह्म केंगर बहानिग्र उसती महत्ता की पहला मरता है कि वह देया, वेदता और स्तिनितिश करिये माने भ्रमाण ने स्तिनितिश करहा सुकार करता है, कि उसको जान नहीं पता। (प्रमी) वह ब्रह्म आप हो हैं। "। १९॥

धीरानजी कहते हैं—राजन् ! घरणमें आय हुए, कैरवों भ इस प्रशार प्राथमा करनेपर भगवान् और प्रणापसल हो भेषके समान गम्मीर वाणीमें उनने बोले ॥ ४०॥ श्रीकृष्णने षष्ट्रा—आर्यपुरुषो ! मेरी बात सुनिये ।

मैं नारदजीवे प्रति हो कर यहाँ युद्ध रोकनेके लिये हो आया
हूँ ! मेरे पुत्र निरङ्कुच (स्वन्क्रन्द) हो गये हैं, अतः मेरी
आजा नहीं मानते हैं ! ये वड़े-वहें लोगांका अपराप कर ये देते
हैं, जा यहा मारी दांप है । आपलाग घ य और माननीय
हैं कि हमने मिळनेके लिये आये हैं ! मेरे पुत्रेने जो वुष्ठ
किया है, यह घउ आपलोग लमा कर दें ! पोरा ! उप्रतेनका
पोड़ा आपलाग कृषापुत्रक छन्द दें और हचनी रहा करनेके
लिये आपलोग मी चर्ले, अनस्य चर्ले ! यादय और मेरिय तो
मित्र हैं ! पहलेने चले आते हुए मेर एउप चक्त हिंसे
ररकर हनें आपलो करक नाई करना चाहिय ॥४१-४५॥

इस प्रकार अगवान् श्रीकृष्णनं जर मीटे बचनांद्वारा सताय प्रदान विचार तर कीरविन श्रद्धो प्रभावताक साम बहु मूल्य मेंट-सामग्रीसहित अगवको लीटा दिया। राजन् ! पोद्धा सीटासर आय सम कीरब ता मनन्दी मन सेदका अनुमर करते हुए अपने नगरमें चले गये। यद्य मीम्मजीने याद्य सेनारं साय अगवकी रखाक लिये जानेका विचार किया। दह ४०॥।

इस प्रकार श्रीगर्गसहिताक अन्तगत अद्रवमेधकण्डमें ।हस्तिनापुर विजय' नामक पनासवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ५० ॥

इक्यावनवॉ अध्याय

यादवींका द्वैतन्तर्मे राजा युधिष्ठिरसे मिलकर घोडेक पीछे-पीछे अन्यान्य देशोंमें जाना तथा अधका कीन्तलपुरमें प्रवेश

श्रीगर्गां कहते हैं— रूपेश्वर ! तत्मश्वात् भगवात् श्रीव व्यादग्रेकी रक्षा रक्षे सामे मिल-गुलनर रचने द्वारा द्वारास्त्रीपुरिको चल दिए । उनके चले जानेपर श्रीनक्षत्रेन प्रकार प्याप्त प्रकार प्र

कान्तल्अपुरम प्रवर्ध
वदनतर वक्रम वह योहा हमर उथर देग्ना-मुनता
हुआ द्वैतनमें वा पहुँचा, जहाँ राजा मुपिडिर मार्च और
बजीके साथ बनवात बर्ग्त थे। उस द्वैतनमें मामशा
प्रतिदिन हायियोंके समुग्योंके साथ उठी तरह
क्षेत्र करते थे, जैने वालक निर्लेजिन रोस्ता है। उहाने
वहाँ उस मोहिसी रोगा। यह नन यहा हा खितात है। उहाने
वहाँ उस मोहिसी रोगा। यह नन यहा हा खितात है। उत्तन
वा। यस्तर, पीएन, भंग-राम्हर, भग्यह, भग्यह मोहिसी एनामन

६ भीष्म दवाम---

रागान्धनार्योकनपुरिक्ताम्यो योता द्रभावी द्रनिपेविनाध्याम् । आनाअपद्गेत्वकोसनाम्यां पान्या पनावयसमानिसे॥ ३८॥

विदुर प्रवाच~

मारोडिनिकेसहमा सहमानि वानि ये महा शाल्मिन तत्परियणवानि । यहैश्यदेवमुन्निभयनसाध्यम्यं यहेनि नेनि च बन्मिर वेन्वे ॥व वर्षे

उस दुल्य शिक्त यांक, वर्ण मृत्यः विराह म्हारः स्वारः सिंदुरे और सन्द १ च मही सिंदुरेशी हाजी एनवर स्वारः राजी थी। दिनके नाथ और चाल आणि पात्री रहा वर्षत थे, विद्याह भाषा सीर निवरः युव आर्गात्त वर्ष म थे, विद्याह नामः सैरे, नारचाय आणि वित्र मनती त्राचा दर्गते भ ताम गर्मन् । मत्रक हरामः मादः दिनाय और वनसञ्चय आदिव रहने चा वहा भवेदर प्रशाप हात्र भा जब वनसे जब चंद्रशे आणा मुख्य त्रव भवानक चरानमा सीमाननो गात्रा थेना वर्षत्र विद्या । नरस्य । जारपायणित जम भाषा शात्राव हावावी बाद वित्रमें देश छाइ है। — देशी साम बता हुए ये उसे रोज भीर धार सामानने आर योग । प्रशास हुए ये उसे रोज भीर धार सामानने आर

शतन ' जारी मामय जम यनने यह नहांची अध्यक्त यह यह महाना नाइद यह अधीनक काइद स्वार्थ अधीन काइद स्वार्थ अधीन काइद स्वार्थ अधीन काइद स्वार्थ काइद स्व

क्से साह रे द्वार बीज रा २ वर विवास है वह कारहा राहर बड़ा ज्ञाना रे कह डा.स. इत छाड़ दो- दहां ता हर राम कुटि बानेत साहित हो २८ छ

उन्हों मह चंड सुनक भीमन का निमाण कहन वैच किया और दल दलन कार मार्च आप हुए जाती मारी मार्च परिचीक मार्च मार्च । पारमा किया सीममी केट किया पर मार्च कार्य कार्य का दल्य सीममी केट किया पर मार्च कार्य कार्य का प्रमास हिया। सीममी केट किया पर मार्च केट प्रमास कार्य कार्य कार्य मार्च कर्म कार्य कार्य केट प्रमास कार्य कार्य कार्य साम्य केट केट केट पर मार्च कार्य कार्य कार्य कार्य साम्य केट केट पर मार्च कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य साम्य कार्य कार्य कार्य केट कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य साम्य कार्य कार सनारि द्वितिषे प्राप्ता आरम्भ हिता । हि ही गाह आरमार्गि पेंड दिया और निगति वर्षी दूरपण देशा तुरु हाथित्रक्षेत्र जहीन वैगी सगत रिण के हिस्से उनाहर दूसर द्वारिक्या कर दिया । सिर ताहर हो स्व । स्वाहुन हो सामन स्वत् ॥ १९-२२ई॥

तर अपना पुरित हा गराभा निर वर्स मा पुरि पिष्ठ जानर उद्दिश्याममेन संबंधान निर्मा हिए में हैं बाह्य योग रहा है आहे उद्दर्भिनमस्कार काक प्रान्ति हैं तुम कीन हो है वह गरे सामने डीव बार सम्प्रांश में

उसके संबंधित सुप्तान कर का दुनी **ए** का क र मार आधानन वसर गानी सारी वाल किमापुरस का मुलार्व । यह सर मुद्रक्षर अध्यापाल बहा बल्धण हुई भी वे अभिरुद्ध आदि भेष पान्य वीर्यस्त राज्य राष्ट्रा प्रज्ञान पुरिविषय गरीप गर । सत्रत् । या रहेश साम्य पुरी शरणानु मुनिधिना वहा हथ हुन भैर व हान प्रारे र । उन्हीं भगानीह रि. कामार हरें ऐती । मान्य व मामा बार्यान उनक मामाने प्रत्या विवास पुर्विद्धिः गर्दे जनमधागार हे बही मानाप रहि अ नव देवसमें स्थाना ग्रम द्विन में महोती है द्वा बान्यों प्राप्ता की था। हुए मा साम्परी यक्षात्रका आहे। वर्षके क्षात्रका राज्य हिरा । वस्तार को यक राम ग्रह्म आएकार प्रमुख्यामा अ^{त्रा}स्ट वन्त्रानारे दशक हिन्द्यस्य है। स्टेड्से सुन्द बार्स करते क लान बहुने हीत बता है और घड़दे दराई # 1 25-25 II TE TY "THE

गल्य ! बहुत-से १९ तिहीन देखेंको छाड्का पह अधात र-डागुआ विलाल हुना कीनलप्रां गया । महाराज ! उस नरामे (चन्द्रहायः नामक नेप्पत राज राज अधात ग्रंत देखे रोज राज प्रथम पानक तिया या । वह समसान श्रीहष्णाचे प्रमाद है । वह समसान श्रीहष्णाचे प्रमाद है । वह समसान श्रीहष्णाचे प्रमाद है । वह समसान श्रीहष्णाचे प्रमाद प्रमाद प्राप्त कार्य या । राजन् ! भक्त चन्द्रहायकी कथा । राजन् ! भक्त चन्द्रहायकी कथा । राजन् है भक्त चन्द्रहायकी विलाल है । नारदक्षीन अञ्चनक सामने चन्द्रहायको जीवनह्रमको निकारपुष्क यांचा किया या । या कीनलप्रांस पर छोत अक्षित्रस्थ प्रणादायका एक । राजने राजने समस्य प्रमाद प्रमाद

मानार्ये और पुरागक्ता पुत्रत समा बहे सानन्दि भीरावा भीर भाषवके नाम ज्यते थे । वहाँने द्विज हो उत्त्वेषुष्ट्र तिलह घारण करते, तुल्सीकी मानार पदनत और गार्माच दन, नेयर तथा हरिचन्दनते नार्मित गहर थे । वे मन छलाटमें हराम निद्व घारण करते । उन्तर्मेत गेह होन्कोह देने थे, जा भीतिकर ल्यात थे । बहाँके सभी वेष्णव चार तिलक और आठ धुदाएँ घारण करते थे । नाहाण आदि वर्णने रहसालोग मातिदिन प्रातक्तक गोरीच दनमे मुक्त शीतक हस्साला करते थे । काहन्कोह निरक्त और खन्याती साधु अधि सहार है किये तासुद्धा घारण करते थे । उस नार्म्स इन्द्र उक्त वेखता हुआ वह थोड़ा राजभवनमें ना पहुँचा, नहाँ राजा चनाहाड चन्नसमाहे समान स्वीमा पाता या।।४०-५०।।

इस प्रकार मीमगलीदिताक अन्तमस अध्यतिकारको (अदयका की टकपुरसे अमन) शामक

इनवाबनवाँ अध्याय पृश हुआ ॥ ५१ ॥

वावनवॉ अध्याय

श्यामकर्ण अञ्चका क्रीन्तलपुरमें लाना और भक्तराज चन्द्रहामका बहुतन्ती भेंट-सामग्रीके साथ अञ्चको अनिरुद्धकी सेवामें अर्पित करना और वहाँसे उन सबका प्रसान

सीमर्गजी कहते हैं—राजन । वहाँ आने हुए बोड़का देवकर जनकर मीहरणके दाव राजा करहावने उछे वकात करवान मीहरणके दाव राजा करहावने उछे वकात करवान निर्मा । विश्व निर्मा । विश्व नहीं, प्रशासक करवान करवान करवान नहीं, प्रशासक करवान करव

—पेता करवर राजा बन्द्रहाग गण, पुष्प, अञ्चत आदि उत्तरात दिग्ग सम्र हिम्म स्थ और उत्तर पोड़ेको भी साम केट माना तिनको सुधोभिता समस्य पुरानपेशहित सनिक्का राज करनेके किये नामसे ताहर निक्का। पेत भार पार्टकी महक्सपी व्यन्तिके साम राजा वैद्या री रहा।। (-) ।।

ð. .

नरेवर ! नागरिकोंबहित राजाको भागा देख धानिक्यको वही प्रवत्नता हुई । ४ मन्त्री उद्धवतीय पूक्ते को ॥ ८ ॥

अतिकारोने कहा — महायानित् । यह कीन राजा है, भो बमका पुरवाधियों है वाथ इसने मिकनेने जिये आया है ! आर इसका हुचाना हमें बतावें !! ९ !!

उद्भवकी यह बात शुनकर साराभार क्रानिकद्व बहिन्न हो समे । उमका पुरसाविदाँने थिरे दुस् राजा बाजरासने अनिकद्वारे निकट जाकर क्यायकर्ष यांचा दिया क्षेर प्रकारतासक बहुत बन-गणि भी भीट की । उनक्क मरी बमाने कि जबर किसवा करें हरा ! स्माहिका का मार्ग है हा बारही है का बरिश्वाने है का हर हरी भर हुए जा नक वासिन विस्ता का का का है है है

इस पुरु र भीग्रापरित्रों, क्रणबोचक्यरक क्यार्गन् । रहातका फ्राप्तको आस्य वैरहमाना अध्याद बुरा वर्ण से घर

चांवनवाँ सुप्याय

यपुरव शादिके द्वारा अनिकद्भी अगवानी, सेना और अध्यमहित वादवोंका कारणपूरीने कीण मुत्रमें मिलना तथा श्रीकृष्ण और उन्नतेन सादिके द्वारा समागण नरेशोंक सनस्य

शासर्गती करते हैं-नाथा । सन्ताम उपान्य सारिए असीब १ हि एमना ध्यापात क्षिण शास्त्रे कीट हुए अभिवद्धका मानेते थिए द्वारणपुरी १ पिक्टे । न 🖪 क्षित्रोहरे होते और क्षित्रिक्कांचर हेट साह साम्बर 🕽 त्रको गाप रमध्यः भीष्ट्रणः शादिः प्रयुक्त भादि छ्या ठक्क आदि हाथीस आवत हो स्वयंक्त अधके है।एते ि निर्मे । सप्रेष्ट । शैक्षण और वक्षमुसकी सामार्थे। देश्ये मार्च ग्रारियाँ विर्वेषक शिक्तिमधीर देशकर सगर्ध निक्षी । भगरान् = कृष्णाची को दक्षिणी और शासमामा धादि परगामि रूप रोक्ष्य इक्रार अन्य शनियों थी। वे महबी-१४ रिप्तिशामीम शामन हो उन कारिके साथ श्मी । यहचा । बहुमानी मुक्तानी भी द्वानियीना बैहदर क्राणा सर्वित हेशोही एती इ.जी. कि द्वीपतार्थक सरी। पनिरापिने (पारी बोलेशजी किये) मका व पुर क्षत्र के र निकरी । रीमाण्यती अप्रापरतिना। सप्त मुन्ता, सन्दर्भ क्षेत्र बुराबुर केक्र राग्ने र अन्तर्भ बागप्रापर्य सर प्रकार सङ्गार्थ सुध मित्र की भीक्षी है <u>...</u> देश साम क्रम्म हुई स् क्रम्भी किन विक्रमी काका राइव शक्ताना मुद्रायाना शक और नरगान्ते भेषक गान द्य ग्रहान्त्रा प्रशे कार्य मार्चिंग गाँद पुरिशी स्तर्भ भक्ती मुच्च नामा कियो हुए र असारापुरी eddigman bin s, godeget fingen क्षत किंद्र र रिना स्थालन प्रतिकाध व यहन श्वेता सार्वे और प्रदेशक क्षानिक र र र र र का होर में देशों के खेरेके। ब्राक्ट्री वरीन के रही की ह सहन्ती दिल ज्लीरों की दिल हुए। द्वारी हरते येन्नाम काक हिर बार है क्षेत्र करणे बाह बर्नेट्येट बजाब और काम्ब्रेड शब्दन द्वाल पुध करते हीर्यादी हर मा विश्वापी प्रधानकी नेत Marial Subalist of "

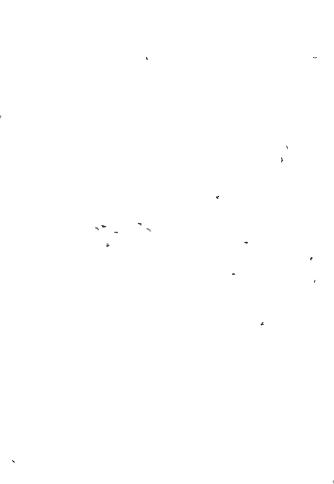
प्रभावना उत्तर समावा न न्यां न निर्मा स्थाने हर ह हुए साइन शीम गण कानवर इस वहुंच हा स्थाने हर ह हुए साइन शीम गण कानवर इस वहुंच हा स्थाने स्थानी कानिक स्थान थि दूर हि इस ने तम मुकारिक आर्थ देश अर्थनक सान स्थाने साम पैदल ही लगा का हा साई उस्ते नहीं सामार्थ नकारी साम सान गर्भ कर्मने नहीं सामार्थ नकारी होंगे नमस्कार निया हिस्सार हुई स्वाम, सीप्था ही अर्थन दिया हिस्सार हुई स्वाम, सीप्था ही अर्थन दिया हुन्यन प्रभाव हुन स्थान हुन्यन स्थानकहीं प्रभावनी हैंगे सी सह --वार्ग प्रमान नहीं प्रभावनी हैंगे सी सह नार्या हुन्यन साम स्थानिक हैंगे

ठा बराध यह बान ब्राइट भरिवह भेरे है देखें हुए योज-नहीं एक हो हुए है हैं राज है थेर प्रदेश हुई । स्मृत्याद वर्ष अनुसर सी गह सक प्रतः हुई। बिहा राज है। है समुक्द दी समुख्य सुन्देश हुई । इस्टिंग स्मृत्य है। समुक्त हिन्द्रिक हुन्देशन हुन्य समामार्थ । हर्ष १८

हार्गे हर साथ नर दर्गा वर्षा हो। हेंचुनी स्थित का अन्य देश होगोंने प्रदेश स्था है। इन्हार क्षणा स्थाप के स्थाप शहे का स्थापनी स्थाप स्थाप स्थापनी का देश स्थापनी का स्थापनी स्थापनी का गोहम्मा स्थापनी स्थापनी होगी। स्थापनी का गोहम्मा स्थापनी स्थापनी स्थापनी स्थापनी का गोहम्मा स्थापनी

क्षेत्र ३ वस्त् भ क केन्सून हरूको रही संभ क्षुत्र अर्थिनहरूको सर्गान्य निरमका पंजाति

माता मृगार्गक चरणोंस ग्रैंग्र यहाते हुए श्रीप्रच्या ि ४० ४० त्रत्रमास भीषणास हत्यस त्याना



धमध्य राज्यो सः मुस्ति पुत्रपीली गम्नाप्रः कुराव्यकीपुरीमे गर्भ । उउ त्वाज्ञनाए उन् स्पन्ने सपर पूर्वा और मस्रदौरी वर्षा घरी द्या तथा द्वांपयंपर वेटी हुई कुमारियोंने खोखे शीर बातियोंकी दृष्टि की । वे एवं कोग ग्राम, वाद्या, गीत भीर वेदमन्त्रोंके घोष्ट सुशोधित हो, जिसकी सहवींपर क्रिकान किया गया था। उस श्लारनाभुरीकी शोमा निहास्त इए पिण्लाकरोप्रमें गये । सब राजा वादलोंने उस देवदुर्लभ वैभवनो देखका आधर्यनकित हो अवने अवने वैभवकी िन्दा करने नमे । उन्होंने यज्ञस्यकको भी देखाः सी षीती सुगम्बरे भर धुमजाल तथा ब्राक्षणीने गन्त्रधापरी म्यास था । फिर वहाँ अधिपत्र-वत्तवारी यतुन्तितलक महाराज अप्रशेनको भी उद्गिन देखा, जो देवराज सद्भि धमान तेजस्वी, जिलेन्द्रिय, हृष्ट पुष्ट और दौतिमान थे ! वे बुज्ञागनपर बैठे बड़े सुन्दर कम रहे थे । उहीं निवम निर्वाहके लिय आभूपण उतार दिय थे। हायमें मृतका श्रम ठे रक्ता था और अपनी रानीक साथ मूगडालापर ही व विराजमान थे। जो उक्त कुशायनके खपर विका या । महाराज उम्रक्षेत्र शतः गन्य और भन्नत आदिये यहप्रण्डपमें अग्निकी पूजा कर रहे ये। उनने राय ऋषि-पूर्ति बैठे ये और उनके नेत्र प्रमौ कगोरे कारण आज हो सचे थे ॥ २२-२° ॥

श्रीक्ट गार्दि यादवीने वार्त्ती उतरकर यक्तमत्रपी अपन् श्रामे नग्ने ग्रदी प्रधननाके साप महाराजनो प्रथन्नपुष्टक प्रणाम किया । इसके यद यादवराज भीउम्रशनन उन प्रमस्त नरेग्री और पादवीन अर्गी शिक्ति अनुस्तर व्यायाय धम्मान किया । स्पश्चान श्रामिक्त भीअरापूर्विक नामकार क्यों, दोनी स्पा पादवर धारी सुनते हुए उन सम्बूटीपर्वे सामी यहाराज आस्तार करा। ॥ ३०-३२ ॥

स्रतिस्त थोले—सहाराम ! इनवी आर देखिये ! वे नापतियोगे मेश्व राजा इन्ह्रनीक हन्द्रे प्रेममे आपने

अतिरुद्धका यह पत्तन सुनक्त यादवरात उपनेन दहे प्रवल्त हुए। उद्देने उनकी प्रशास करने अत्याख रिगोक्ता भी ययायोग्य आधीर्वाद दिया। पिर समझ तरेगोका पूजन करके से देवता सीध्यश बोट-ध्यीष्माता। असार्य और मेरे बार बहुव के हृद्य माध्यश बोट-ध्यीष्माता। क्षाह्य उपनेनी उठकर उनका गाह आबिक्का न्या। इसके बाद दान मानवे सन्माति हम ये पत्ता याया वादव वही प्रयन्ताती धारा श्राह्म युद्धिन यदीने निवाद करने बाद प्राह्म भी

महेरत । तदनलर सनिरुद्धको छार आदि छार भादि छार भाव दे देगकी, रोहिणी, वसिरणी तथा वसमयती आदि यूजनीया क्रियोने तर्दे इदयने स्माक्ट उद्दे हर्यका समुमा क्रिया। राजन् । गुरूपा, रोबना और रूपा—इन सक्ते भी रही प्रधनता हुई। छारची प्रधन प्रमुच नुवस्ति पुनी कहरणा नेत्र ने आन्तर के सामू बहाती हुई आदन्त र राज अनुसर करने करी। स्पर्ने में समान परित अनिरुद्धको करी। स्पर्ने साम स्वाद साम्

इत प्रकार क्षांस-पश्चिताक कारणात रूपकोश्वरण्यांने स्टब्स्-स्टामी कारणा द्वारकारे कारणात्रे सामक कीनवर्षी कारात पूरा हुग्य संपष्ट हा

पचपनवाँ अध्याय

ध्यासजीका मुनि-दम्पति तथा राज-दम्पतियोंको गामतीका नल लानेके लिये जादेश देना, नारदजीका मोह और भगनान्दारा उस मोहका भझन, श्रीकृष्णकी कुपारी गानियोंका कन्यामें नल भरकर लाग

भोरार्गंडा करने हैं—राजन् । तरमान् माठ हारीं।
युक्त, फ्राती हुई पतालाखांन मुत्रोमित, अस्निहुण्डीने
सम्मन और शाट याजिलेने युक्त रमणीय यसमण्डपमें, जहाँ
पटाण वेट तया पहुंचरके यूप होमा है रहे थे, अनेलानेक
विद्याला वेट तया पहुंचरके यूप होमा है रहे थे, अनेलानेक
विद्याला तथा चयालां (यक्तप्रमोंने कपर को हुए
साहमय नज्यों) हे जो विश्वित या तथा जिलमें जुन्हा
पुग्नम, कुण, मूलक और उल्लब्ध आदि वस्तुष्ट एविटत
पीं और इनके मतिरिक्त भी जहाँ बहुतन्त्री सामियों और
नाना महारकी नव्युक्तिन साह किया गया था, राजार्थि
उपनेन वेदोने पारायत महर्षियों तथा यादवोंके साथ वैद्या ही
के साथ महर्पीसन होते हैं। हैं । १-४ ॥

सारात् पीङ्ग्णचन्द्रवे आमन्त्रणस् नग्द आदि योषः
इयमानुत्रः सादि श्रेष्ठ पुरुष तथा श्रीदामा सादि व्याक-याक
सारत्वापुरिते साथे । यहोदाः, राधिका तथा क्ष्म वक् कात्रकापुरिते साथे । यहोदाः, राधिका तथा क्षम वक् कत्राक्षमधि साथी । इत्रावा कात्रेस अस्ते पुत्रो और कीर्याक वाय राजा धृतगष्ट्रः भी वहाँ आये । अयान्य नरेख भी तिमन्त्रण वाक् कुम्धलानी व्यादे । श्रीङ्गणे व्यापित्त तरेख भी तिमन्त्रण वाक् कुम्धलानी व्याप्त । श्रीङ्गणे व्याप्तित्व वर्धे हैतिवरीत वाय वनते वहाँ साथे । श्रीङ्गणे नारदशीको भीव कर इन्द्र आदि बाठ दिस्सको आठ वश्चलो, वाद्यक्षे सादित्यो, चार्चे राज कुमारी, म्यार्ट् करी, मक्हणो, वेदालो, गत्वश्ची, हिन्दरी, विवरदेवी, वस्त्रस्य वाध्यमणी, विवायको, देवतालों, देवतिलयें। गम्बियो और अध्यसम्बेते विवायों, देवतिलयें। गम्बियो और अध्यस्त्रवाधि

राजत् । वै धव होग श्रीकृष्णदर्धन्यै श्रीकृष्णपार्धं इराकामे पनारे । कैदाक्ष्मे मन्त्रकृष्ण पार्थवीने धाव मन्त्रान् धिव भी बुकारे ग्ये । धुत्रकृष्णेक्ष्मे देश-खद्दावके शाव प्रद्वाद झीर शक्ति आत । विमीषण भीषण, भाव श्रीर स्वत्रकृष्ण भी वर्षे भागान सुन्ता । यहा ग्यो भन्तन्त्रकृष्णेके हात बान्त्रवाद शामती। धन्ता हुनुशान, र्याद्वीके शाव विद्यान पर्यक्त तथा व्यक्ति लाथ जानमात्र वामुंत्रि मौ वा ववारो । महास्ता ! चेनुआंत्रे लाथ येनुक्यवारिणी वया हैने मी उपस्थित हुईं । वर्रवीने लाथ मेह और हिमाक्य, शहीं लाथ वरगद्ध रत्मपुक्त राताकर (एवुद्र), महियोंके लाथ हर्युमी (बाहा), समक्ति तीयोंके लाथ तीयेगत प्रयाग और पुष्कर—ये सब मामानित होकर बढ़ी प्रस्तानित हार उस वर्षों आय शिक्त भीकृष्णके मानाहित्यर हम्भूमि मी वहाँ का यूवी ॥ १२-२७ ॥

भीक्रणका पक्रोत्सव देखनेने क्रिय यमराजयी वरिन यमुनाजी भी कार्यो ॥ १७३ ॥

जन धवको आया देख राजा उप्रदेनन पदी प्रध्नवार्धे धाय उन्हें यथायोग्य खानोर्ने ठट्टाया | क्रिट्रीको विरिटेंने क्रिट्रीको प्रतिदेंने, क्रिट्रीको विराहेंने व्रिटिंंने, क्रिट्रीको बागार्वे आगार्थे अगार्थे आगार्थे किन कागोर्को निर्मात्रित दिया गार्थे यो देख्य व्यविभाइर्थि व्यविक बनाये गय | नरेपसर | इन्हें बाद यद्यों आहेकच्यते इन्हां क्रियं व्यविक बनाये गय | नरेपसर | इन्हें बाद यद्यों आहेकच्यते इन्हां क्रियं व्यविक इन्हें क्रियं व्यविक व्यविक विष्ये व्यविक विषये विषये

द्यासजीन राजाचे कहा—चादकड । मेरी नार बुनी। यहाँ जो राजा और आहम्मुप्यानोप स्वाप्त स्वत्य अका बैठे हैं, इनमेरी चीषठ दम्मुद्देश गामतीके तप्तर मरे आरोश अनुसार बंगोचित सक कानने बिये नार्ष । सारितिक शाव करम्य, स्वरूपतीके साथ निवक, इनीके नाय अन्यार्थ, अनुसारि मान कार्य, स्विपतीके पाय नीक्ष्मकृत रेततिक बाव बस्ताम, सायारतीके नाय मगुन्न, अवाहे गाय सरितक, सुमहाके नाय अर्थन, करमणाके पाय गाम और स्वरूपती साथी भागीनीने नाय रेमाष्ट्रर साहि राजा भी साथ । रर-रेश्वे ।। स्रोगगंत्री कहते हैं—राजन् ! इस प्रकार व्यास्त्रीय हर्ने वे स्पत्नीक मारण और राजा पड़त्र वाँसकर गोमतीका हक छानके लिये गये । देवकी, रोहिणी, चुन्ती, गान्यारी भीर यशादाको आगे करके हिमणोगहित और क्षणां करणां उठामा । इसे प्रकार रेवतीके साथ ज्ञाराम तथा जो भी स्पत्नीक भूगल थे—जन स्वत्री भूग और पक्लनीसित खोने वाँदोंके कठारा केला गोनां राजा केला गोनां हमाने हमा । उस भीकृष्ण होता हो हम नारदानी काला सामिन स्वाप्ति हमें सर्पा अधिकार प्रकार गोने मानवानकी उस मार्गको करों सर्पा अपने स्वाप्ती करा सामिन करा

नारव्यक्तीने कहा (—धनाजिवन दिनी । मैं देखता हूँ)
हफ परमें द्वारा कोई आदर नहीं है। श्रीकृष्ण विस्तागीके
वाप गोमतीना जब कानेके लिये गय हैं। बहुत ने कोग
हफ्ता यो सामतीना करते आते हैं। द्वार खर्मके पारिजात
हफ अपने यहाँ लानेमें धनक हुद हो। श्रीकृष्णके सक्त्यको
विद्ध करनवाली, स्थाननक सणिते मध्यित तथा मानिनी
हो। पेसी द्वाम परममुन्दरीका, जा गवहरूप यात्रा कर खुनी
है। केंद्रकर श्रीकृष्ण सिम्पानिक साथ धोमा देखनेके लिये
पत्रे गर्य। या सरमामिनि। जियके पुत्र प्रमुक्त हैं और
पत्र वे स्व । या सरमामिनि। जियके पुत्र प्रमुक्त हैं और
तिपक्क सेने स्वित्वह हैं। यह विस्त्री स्वर्ण प्राप्त मान

स्रीमर्गाजी कार्यते हैं—महाराज । मेर प्राणनाय किमागीके छाप गये हैं?—यह बात झुनकर सत्यमामाको वहा येप हुआ । वे पुत्ती होकर रोने कर्गी । इसी छमय नारद्वारी चेद्या कानकर मगवान् श्रीकृष्ण एक रूपधे सक्त स्रवसाल कर्मकारों महाने को कार्य । उन छवक प्रयोगराने कर्गे को हो स्था पात महिले — पिये । मैं उछ प्रयोग (इप्यू) मे किमागीके छाप नहीं गया । सोमन क्रानेके लिये का गया हूँ । वेनक मोनीके छाप भेया स्ट्रामार्भ शर्मे हैं हैं सुन हुए। भे सुन सुन सोनीके छाप भेया स्ट्रामार्भ शर्मे हैं । इस्-इप्र ।

उनकी यह पात मुनकर सत्यमामा प्रधन्न हो गयी और नारती मयभीत होकर उटे तथा दूसरे भक्तमें बढ़े गये । नारतीके परमें आहर उछके भागे सारा समावार करा । हनक रार्श्यके कती और शेकी—धूनिओ महारात । इनक रार्श्यके कती तो सोजन करते कार्य से से एं मर पेटिन, मोनापजी तो सोजन करते कार्य से से से हैं। यह सुनकर हरे दूस मारती दूसरा बहाँगे निककरर

वित्रविन्ताक भरमें का गहुँचे खार बारों और देशते इए बीके ॥ ४ ४२ई ॥

नारव्जी कहा—भेषा । नहीं राज और रानियों का समात्र जुटा है, वहाँ नहीं गयीं क्या ! घरमें को बैठी हो ! वहाँ रमाउक्टम्प श्रीकृष्ण गोमतीका जब कानेके किये जा रहे हैं । व अपने साथ कविमणी, घरममामा सभा जानकतीको मी ले जायि। ॥ ४३ ४४ ॥

सिश्रविन्द्रा बोळी—देवरिंजी | धेशवदी तो एमी व्यास हैं | वे जिएको भी छोड्डर खळे जाँगी, वही जीवित नहीं रह खकेगी | उचर परमें देखिये, भीड्रण अपने पोतंको छाड कहा रहे हैं ॥ ४९ ॥

तक प्रति उठकर भीकृष्णरिलयोके सभी वर्धेमें करार कराते रहे, परत उन सबसे उहें भीकृष्णकी उपस्थिति जान यही। फिर सोच विचारकर देविंग भीराचाको यह समाचार देनेके लिये गोवाजनाओं के महस्तेमें गये। परत वहाँ भीराचा तथा गोरियोंके साथ मस्तनस्य चौतक लेकत दिनायी दिये। उन्हें देलकर देविंग करो ही वहाँसे निराक जानेका विचार किया, यही बीकृष्णने हारत उहें हायने परन्द लिया मीर वहाँ देवारा। किया, दिस्त उनकी पूजा करके वे के के ॥ ४६-४५॥

श्रीकृष्ण बोर्छ-विवादः । व्रान्धद स्वा कर रहे हो। स्पर्ध हो सोहित होकर हबर-उवर चुन रहे हो। मैंने अस्ती पिलांके वर प्रशंत तुन्हें देखा है । श्रुतिभेश । तुन्हार ही वर्षी मैंने अस्ती पालांकि हो हो हा तहार हो वर्षी मैंने अस्ते कर बारण किये हैं। तुन मासण हो। इपिंचे द्वार्षें वरण का तहीं हुँगा। यदा प्रार्थना मारण करेगा। मैं एवका वेवता हूँ और मासण सरे देखा हैं। को सुद मानक मासणीर होई करते हैं, वे तरे एड्र हैं। को कोम मासणीर होए करते हैं, वे रहण की खुल मोनक हैं भीर मासणीर प्रार्थन करते हैं, वे रहण की खुल मोने हैं भीर मासणीर में स्वर्ण मासणीर की स्वर्ण मासणीर हों भीर मासणीर में स्वर्ण मासणीर स्वर्ण मासणीर की स्वर्ण मासणीर स्वर्ण मास

सर्वेत पेत देशार्थ मध्याः ।
 दे हुव्योग दिलम् गृद्ध समित दे पन द्वार ॥
 वे प्रवर्णन दिल्ला व्याप पानेन प्रवर्णा ।
 ते हुव्योग दिल्ला व्याप समित स्वर्णा ।

भगवान्का यह वरून चुनक्छ उत्तरे प्रशति हो ने मदामुदि चुपचार ऋत्विजोंने भरे हुए यज्ञराज्यपर्वे चक्रे भाग ॥ ५५ ॥

उपर वे श्रीकृष्ण आदि राजा और दिवसी आदि द्वियाँ नाना प्रकारके बाजा-माजीके साथ गोमतीके तत्त्रार गर्यो । भगवार गेरि दके यशका गान करनवाली सह की सह सियोंके कही और नूपुरोका मधुर मनोहर शब्द वहाँ गुँजने तता । भेरे द्वाप मुनिवर स्थापने जठ-पम्बन्धी देवताओंका पुत्रन शरवादर जरुते भरा हुन्या एक पदा अनुसूराजीके हाथमें दिया । तत्यभात् रेवती आदि सभी सियोंने करुश परदे: बिंत तनके कामल हाथींचे वे समी करुश नहीं उठ सके । जो फुड़ोंके भारने पीहित हो जाती हैं, दे कोमसाष्ट्री द्वियाँ ककशका योश कैंसे उठा सकती हैं ह

इस प्रकार भीगगमहिताके अन्तर्गत सदयमेचककर्मे भागतीक जरका जानवन गामक प्रवपन्ती सरवाय पूरा हुना ॥ ५५ ॥

छपनवाँ अध्याय

राजाद्वारा यञ्जमें विभिन्न बन्धु-बान्धवोंको भिन्न भिन्न कार्योमें लगाना, श्रीकृष्णका बाह्यणोंक परण पखारनाः धीकी आहुतिसे अप्रिदेवको अजीर्ण होनाः यहपशुके तेजका शीकृष्णमें प्रवेशाउसके श्चरीरका कर्परके रूपमें परिवर्तनः उसकी आहुति और यहकी समाप्तिपर अवस्थानान

भीरार्वजी कहते हैं---महाराभ ! महारमा राजा उपरोतक यक्से उनकी वरिकर्यामें प्रेमके कचनते वेंने हस श्रमक्ष बाध-शास्त्रव क्रमे रहे । उन मादवराजने विभिन्न क्रमीज हो। सम्बन्धी भाई-बन्धुओंको सगाया । भीमधेन रहाईघरके क्रान्यद्व बताये गये । चमगत्र अभित्रिरको चमगळन सन्दर्ग्यो कर्मने नियुक्त किया गया । राजाने चत्युक्योंकी वेता श्रमधार्म अस्तनको। विभिन्न अस्योंको प्रश्तुत करनेमें नशुक्रको। पुत्रन कार्मि सहदेवको और बनाम्पश्चके बानमें पूर्वोपनको नियक किया । दानकर्ममें दानी कर्णको, परोचनेके कार्यमें द्वीरहीको तथा रहाने कार्यमें श्रीकृष्णके अन्तरह महारथी पुत्रोको क्षमाया || १-४ ||

तसभात् भूगकने सुयुवानः विकर्णः ह्रदीकः विनुरः शकर और उद्भवको भी अनेक कर्मीमें क्याकर बीक्रणके प्रधा-देव | आप कीन-वा काय अपने दायने लेते ! उनकी बात धुनकर मीरुण्यने कहा—धावन् । में हो अधारीके भएम प्रवासनेका कार्य करूँगा । प्रव्हासक्यों शी

मैंने यही काम किया था। १ यह <u>स</u>नकर अधा मादि देवा

भीर भूतकके सन्ध्य हँ धने को ॥ ५-७ ॥

तर वे राजरानियाँ एक-वस्तीकी जार देलका (से क

कीर बोटी-प्यान हमसोग क्ष्माके दिना परम्पर में के जायँगी। उस समय बनियणी आहि सभी ज़िदोंने मन हा-स

श्रीप्राणमे प्रार्थना की--- १६ श्रीकृष्ण । हे जगनाप । हे मन्त्रे

कष्टका निवारण करने वाले चक्रघारी देश । आए अर्वेशिकमा

🖥 । इस सहरमें हमारी रक्षा कीजिये । रस प्रधा घर

हुइ उन क्षियांन जब कलशमें हाथ लगाय, हर वे क

मारदीन हो गये। उन्होंन रानों सथा मातियोंने रिपूर्ण

अपने-अपने महाकृपर उन कलशांको उठाका एर लिया भै

अगने पतियोंके साथ वे शीवतापुषक सक्षमण्डामें चन्नी हार्र

जहाँ भेरी। शक्त और पणत भादि बाने वन रहे ^म

गोमतीकी अरू काकर उन स्थने उस शानगर पर्दे

दियाः लहाँ ध्यामकणं अधने बाग यादनसम् उमे

विराजमान थे॥ ५६-६५॥

भीगर्गजी कहते हैं---राजन् । ऐसा क्ट्रकर सामग्र भगवान् बीकृष्णनं सपस्ती ऋषि-मनियोके चरण भाकर उन धवको यथायाच्या आयनोरर विद्यास । नये-नये वद्धा वहनः नारह तिकक क्याः दिन्य आभूपभेसे विभूषित हा नाना मतोंकी भाकाएँ--अनेक प्रशास्त्री कवाओंने निर्मित पुण्य-हार चारण किये । अनेक आधनीतर दे³ हुए व ब्राह्म पानके बीड़े चवाकर यशमण्डपमें देवताओं से समान धीमा पाने को ॥ ८--१० ॥

तदननार विभिन्न वस्तुओं ने प्रवासनवाले आयी, मिसुक विरक्त और भूले—य सभी दूर इंग्रह आकर वहीं वानना करने करा---परेशर हिमें सम हो। सन हो। सन हो। सानदः पाणः बाज तथा फानक दोः ॥ ११--११ ॥

धुनिश्वको सथा राजामोंचे भरे **पु**ष् उप्रधेनके *टम गाने*

त याचकीकी वह नक्या याचना सुनकर बहु इलिकक हाराजन वह हो और उत्साहके साथ उन्हें सानाः चाँदी। त्य, तनेन, हागी, पाड़े, राग, गी, छत्र और गिरिका आदि हान हिंगे। निजनी तिनको जी-जी बस्तु प्रिय गी, उनासे ।तमे गानोन वही यस्तु दो। १३ ६४३ ॥

यक्तममं दीशित अधियत्रतावारी राषा उमधेन स्नान ।
एके रानी निवातींके साथ उद्दी धोमा पा रहे ये । वेद
ग्रास्त्रीमें विसादद त्रास् और वार्म आहित हिसाद साध्या
सेश पत्र करा रहे ये । एकश्च । अधिमुख्यमं हार्यानी
देंके समान मोटी पुतको घारा गिर रही थी और त्रकारायी
इति उसे गिरसा रहे थे । धोष्ट्रच्याची हपाने उस यक्तमं
क्षित्रको अत्रीणं हो गया । ये स्वत्रने सुनते हुए राजासे
क्षित्रको अत्रीणं हो गया । ये स्वत्रने सुनते हुए राजासे
क्षित्रको अत्रीणं हो गया । वे स्वत्रने सुनते हुए राजासे
क्षित्रको अत्रीणं हो गया । वे स्वत्रने सुनते हुए राजासे
क्षित्रको अत्रीणं हो गया । वे स्वत्रने सुनते पञ्च प्रदान
करी ।
स्वत्रकृत अस्त्रेमने सोनोको सुनमे सुन्यंग्रयी शोसेने वेषे हुए
उस पोडेने वोले हो १५५-२०॥

उप्रसेतने कहा—हे अध ! तुम अभिदेग वात तुनो । यहमँ पीते तुम होनेपर भी अभिदेश द्वारा विद्यस परमञ्जूको अपना आहार बनायेंगे॥ २१॥

राजानी बात सुननर रमासनगं अधने प्रधन हो श्रीवृष्ण की आर देखते और अपनी खीकृति सृचित करते हुए मिर हिलाम ! XXXX

तराश्चान् पोड्रेके गरीरते एक ज्योति प्रकट हुइ, जी स्तर्क देनते-देरति मधुसदन श्रीङ्गणामें समा गयी। इसक पाद घोड़ना धरीर कपूर होकर तिर पड़ा, मानो भगवान, हानरफे हारीरते विपृति कड्ड गयी हो। उस अद्भुत कपूरवाधिको देखकर और उसकी सुगार्थने पड़शाला तथा हाराव्युरीको ह्यापित इर्ष नानकर ने ज्यार आदि महर्षि अयन्त हरिन हो। मरकमानें यहमा राजारी जीठे—प्यथिष्ठ । बड़े जीमाण्यक्षी बात है कि द्वासूचा यह उसम यक सनक हो तथा। अब हम स्व कपूरी हो हमन करीने और तुम भी करो। ॥ २२–३३॥

-पेश बहकर समस ऋतिजी उस यजदुण्डमें उसी धन पहले यहेंधरके उन्नेयमे मनरार (कपूर) की आहुतियाँ

हीं । राजा वजनाम । जहाँ चतुर्व्यूहरूपमारी प्राधात् परमेशर परमातमा श्रीकृष्ण अपन पुण और पीओंने साम विराजमान ये। वहाँ कीनसी वस्तु दुर्सभा थी। उन मक्से मैंन महेन्द्रश्चे कहा—प्रभावन् शह । इस यहमें चपुण्डी आस्ती महण विनिये । आदयः राजा अपनेतनने दी हुई इस आहुतिनो स्वीक्तर कीजिये। अर आने फल्युममें यह तुर्सभ हो जायसीं। ॥ १४—१६ ।।

मेरी बात सुनकर इन्द्रने मुस्कराने हुए कहा—
प्महर्षियो । जर कीरा-पाण्डर-मुद्धमें कीरपटुलका क्षय होगा
और वमरान गुणिक्षिर हस्तिनापुर्जे उत्तम अक्ष्मेण पण
करेंगे, उस समय बालगोंकी दी हुई ऐसी आहुति में पुन
प्रहण करूँगा । आप हसे दुल्ध बयों रहा रहे हैं।।३७ ३८॥

स्प्रभेष्ठ ! इन्द्रका यह बनन झुनर एव मुनीश्चीने इचे एव माना और उछ पड़में सम्पूर्ण देउताओं हे लिये आहुतियों दों ! दूपरे खंगाने यह नहीं समझा हि इन्द्रने बचा कहा है ! 'श्वायों बचाहा'—इस मात्रने सभी देउताओं के लिये बाहाणीने आहुतियों यों । उस क्लूफे होमसे भी समसा बचाचर विश्व प्रखब हो गया ! यजा उपनेन उस महान् यक्षी उपन्या हो गये ॥ १९-४१ ॥

तदनन्तर श्रेष्ठ आवणां, श्रीकृष्ण आदि यादचे तथा अस्य युन्तर्कि ताथ महाराज उपरोनने पश्मी तमातिरर विष्यास्य तीर्थये अर्थपस्तान निया । वेदोक्त नियाने स्वतीविद्व स्वान करके हेशमी यक्त पारण्डर राजा उर्धे प्रकार तीर्थये अर्थपस्तान स्वान्ये तथा मनुष्यों श्री दुर्जानों का उठी । वव देवता राजा उपरोनने उत्तर पूर्णेशि क्या करते हमें । इत्ये भाद स्वपायन कराक श्री पुरोहात्क्य प्रधा क्याक्त स्वाप्यनान कराक श्री प्रकार प्रधा करते हमें । इत्ये भाद स्वपायन कराक श्री प्रकार प्रधा क्याक्त स्वाप्यनित स्व तीर्थिश क्ष्मिय प्रकार प्रधा क्याक्त स्वाप्यनित स्व तीर्थिश क्षम्य प्रकार प्रधा क्याक्त स्वाप्यनित स्व तिर्थिश आदि विवानी उत्तरी आसी उत्तर्धा । आस्तीर्थ क्याय प्रधा क्री

रमः प्रकारः श्रीगर्वताहितारः अन्तगरः व्यवनेभवाष्टमें ग्यड्डीः पूर्वि कानेसः समका अभिरेटः' नामक रापनमें कवान पूर्विकारः भीतिकारः अनयत्यर इमने वस्थामशहित आपना दर्धन निया था।
उसने बाद द्वारनामें प्रमुक्त और अनिच्छजीना प्राहुर्भान
हुआ, निर्इ दमलागीन नहीं देगा था। अत चतुर्व्यूहरूपमें
आगा दर्धन कराने स्थि हमलीग यहाँ आये हैं। अही।
यह से भागयनी यात है कि आज इमलेगोनि श्रीहृष्ण,
यस्प्रमुक्त अपि अनिच्छ-— इन चार्या पिएशैनम
प्रसुद्धनीन इसन निया। इस नहीं जानने कि निस् पूत्र
पुप्पर प्रमावर्थ इन पिएशैनम चतुर्व्यूहरूप्य परमात्यान),
जो यह यह पतिचे लिय भी तुरुंभ हैं, हमें दर्शन किसा है।
ह ग्रवर्यण ! ह श्रीहृष्ण ! ह प्रमुक्त । और हे क्यावरूप्य
अनिच्छ | हम मुह हैं, दुर्जुद्ध हैं। आप हमारे अपरावनो यह
समा करें। गोविन्द | अन वेनुस्टमें प्यारित। अपना यह

सुन्दर भाम आपने जिना सूना लग रहा है। आहं गम द्वारकापुरी ने दुष्टले भी अधिक नैमनसालिनी और क हो गयी है। ब्रह्मा, इ.ज. अपिन, सूर्व, शिन, मरद्रण क्र-दुष्टर चह्नमा तथा नदण आदिन निनता पूर्वन क्रिये आपने उन्हीं चरणारिक ने हम सदा भन्न करें हैं। यह चर्चन, क्र्या, देवता, भक्तन क्रमा सहासावी गम, चन्दन, धूप, लाना, अस्ता, दूर्महुद और इर्ल-आदिने निनका भरीभोति पुनन किया है। आहे वर्ष चरणारिक तीन क्रम सदा भन्नन करा है। आहे वर्ष चरणारिक तीन क्रम सदा भन्नन करा है। टि-१९॥

श्रीगर्गजी कहते हैं--नरेशर | ऐमा करकर वे 🛂

द्ध ! हम मृद हैं। हुनुद्धि हैं । आप हमारे अपरावशे आदि शव भाई शरते देलगे-देखते वैदुग्रवामशे वड़े पी करें । गोविन्द | अव बैदुग्रव्टमें पागरिय । आपशा यह ताया पानीशहित राजा उपरोन्त आश्वर्यरे धाकित रह गो॥१८॥ इस प्रकार श्रीमामार्गीहताल अन्तर्गत अध्यमेवखण्डमें पश्तादिका दशले आपक अध्यवनवीं अध्याय पूरा हुआ ॥ ५८॥

उनसठवॉ अध्याय

गर्गाचार्यके द्वारा राजा उग्रसेनके प्रति भगनान श्रीकृष्णके सहस्र नामोंका वर्णन

श्रीगराजी कहते हैं— पात्रव ! तत्र राजा उपनेनने पुत्रकी आद्या छोड्डन उपपूर्ण विश्वको सनका सकन्यमात्र जानकः ध्यावतीठे अपना सदैश पूछा— महान् ! विश्व प्रकारते छोडिक मुक्का परिवाग करके सनुष्य पद्धवा प्रमात्मा श्रीकृष्णका भनन करे, यह मुक्के विशासपूर्वक यतीनिक्षे कृपा वरें !! १२ !!

स्यासजी योले—महाधात अप्रतेन ! मैं तुम्हारे खावने माय और दितनर पात नद रहा हूँ, हुवे एकाव्रविच होकर मुनो ! गोन्नर ! ग्रेम औराया और श्रीहण्यकी उत्कृष्ट आराधना नते ! इन दोनोंने एक्क पुंधक खहर पात हैं उनने द्वारा तुम दोनोंना मिक्सावर्ग भागा नदा ! भूपते! राधात्रे यहदगामनी महाग, बाकर, नाल और शोह नाई भरेजीन लोग भी जानते हैं !! ३-५ !!

उससेनने कहा—जवार । मैंने पूरकाण्ये स्वमहणके अवस्तरम् कुरोजके एकाला दिव्य शिकिये नारकारिक मुक्ते स्वारिक-गृहस्तामभ्या अत्या क्रिया वर्षत्र असायक स्वारिक महान् कर्म करनेनाले अवस्त्र और स्वार्थक से मन्त्री नहीं मुना है। अतः कृता करने मेरे सामने अधीका रचन क्षीजित, विवसे में क्ष्याकरा भागी है। कृत्तु ॥ ६०॥ श्रीगर्गनी कहते हिं--- उप्रदेनको यह वात हाता. महामुनि वेद याउने प्रयत्नचित होकर उनकी प्रशत की भेर श्रीङ्ग्णकी और देखा हुए कहा ॥ ८ ॥

स्यास्तवा बोल--राजन्। छुनो। में तुर्वे धीरूपर सुन्दर धहस्ताम-स्राप्त सुनाऊँगा, विधे पहरे अपने पानण गोलाकर्मे हन मगरान् धीरूप्णने धीराबारे जिये मन् किया गा॥ १॥

श्रीभागवान् चीले — प्रियं । यह शहरताम सात । व अभी बताया जायमा, मोपनीय रहस्य है । इवे हर्र यहं सामने प्रकट कर दिया जाय तो सदा हाति ही उठाती पेती अधिकारीय सामी प्रकट विचा गाया यह लोग राम्यून प्रते मेरे दोनाला, माध्यतानक, कर्याणायका, न्तृष्ट परमार्थक और समस्य पुरुषार्थीको देनेताला है। श्रीष्टणावहरताम ने क्य है । जो हरखन राज बरेगा, यह मेरा स्वरूप होता । प्रतिद्ध होगा । वर्षी किसी दार भीर दार्भिमको हो उपदेश करायि नार्थी किसी दार भीर दार्भिमको हो साम स्वये बरायी निर्मात प्रतिस्थाल है, ज्या परे विका और महत्य स्वरूप होता साहित्य । की करणां भा हो विका और महत्य स्वरूप होता होता साहित्य ।





इस ध्यीकृष्णसङ्सनामकाभ्रमत्वाचे नारायण अध्यि है मुनद्रपात छन्द है। श्रीकृष्णचन्न देवता हैं। बासुदेव योगः श्रीराचा शक्ति योर मन्त्रथ कीन्क है । श्रीवृणंकस कृष्णचन्नस्त्र भक्तित्रय फलकी प्रांतिके लिये इसका चिनियोग किया जाता है।

भ्यान

शिक्षिमुक् विशेष प्रीक्षणमान्नदेश निष्मुमुलक्क्रकेशं कौस्तुभाषीसवशस्। मधुरावक्रकेशः रा भन्ने आतृरोप मजननवनिनेशः साधवः शिपकेशस्।।

निनने महासम् भीरुध्वस ग्रुट्ट निरोप धोमा देता है जिनस अहदेश (सम्यूण शरीर) नील कमलके समान स्वाहर शुक्कर हिम्म के साम मनोहर शुक्कर हिम्म के स्वाहर शुक्कर हिम्म के सिन्द मार्गिक है जेस्तुमाणिकी शुनही आमाने जिनस में सिन्द ग्रुप्त पीतरणंका दिताओं देता है अभी भीठी धुनमें ग्रुप्त शुक्कर है से स्वाहर करना किनसे भाई है तथा जो महानिताओंने सरक्ष है, उन राष्ट्रां मार्गिक ग्रीके स्वाहर स

र हिरि =भक्तिके पाप-तातका हरण करनेवाले, २ वेषकीमान्त्र=भग्नि आविर्भावके भावा वेषकी एव पार्वातका कार्यकाले, ३ क्राह्महत्ता=वावका कर करनेवाले, ४ परातमा=परामामा, ५ पीतान्वर=मिक्काले, ६ परातमा=परामामा, ५ पीतान्वर=पराक्तिकाले, ६ परातमा=परामामा, ५ पाराक्षित्व करनेवाले, ९ परेशा=च्यांतिहर अराग आदि वेषतां भीत्वर्या, १० पुराणा=पुराम प्रका भाविरिद्धः ११ सुरेशा=देशताओस भी धागा कर्मणाले १२ बाह्युत=अरागी महिमा था मर्पात्व कमी पुर वे दोनोले १३ घाह्युत=अरागी सामा पार्वे कमी पुर वे दोनोले १३ घाह्युत=अरागी सामा पार्वे भाविर्मा वा मर्पात्व कमी पुर वे दोनोले १३ घाह्युत=अराग पार्वे भाविराक्ष परिवाले विवाल वर्गाति कराने पुर विवालकाले विवाल वर्गाति क्षा वर्गात्वर वर्गा

१७ घराभारहर्ता=ग्रणीं भार १७ वर्तवाने,
१६ ष्ट्रनी=इतइत्य व्ययम पुण्यामा, १७ राधिचेदाः=
राधामाणनल्याः १८ पर=प्रनिष्टण, १९ भूयरः=ग्रणीते
स्वामीः २० दियमोत्येनसाधाः=दिव्यमाम गोलोकने
स्वामीः २६ सुद्रान्नस्तथा राधिकादागरहेतुः=ध्रयामः
स्वा साधिनाते गारस्तिक शापमें नारण, २२ घृणी=द्रयाणः
२३ मानिनीमानवः=मानिनीको मान देनेमछे, २४
विवयलोकः=दियवामावन्य ॥ १५॥

२५ लसद्गीपवेशाः ध्रु र गोवनग्वागे,२६ लजः ध्रव मा, २७ राधिकारमाः यापिता हे सास्मा कागमा गाविक हे आगा जिनकी ६१ २८ खराहुण्डल्टाहरू हुए वुण्डलेने गुरीमित, २९ बुन्तरों - गुँपाली अवने। सोमायमान, ३० बुन्तरल्झ् क्रेमारीसे प्रशेष्ठ हार भाग करतेनारे, ३६ बन्दाचिद् राध्या रप्पश्चः मा सी राधिकां वाप रपम निरामान, ३२ दिग्परानः हिल्माणि क्षी राधिकां वाप रपम निरामान, ३२ दिग्परानः हिल्माणि क्षी राधिकां वाप स्पर्म निरामान, ३२ दिग्परानः हिल्माणि क्षी राधिकां कागत् करतेनारे अथया अधिक जात् है दि परानक्ष्म, ३३ सुधासीधम् चारणाः च्यूनावे हिये पुते छत्ती ग्रहल्या सूननेवारे, ३४ दिग्परासाः विष्य

३५ वर्षा घुल्करारण्यवादी=तभीनभी शृदानम विवरतेग्रले, ३६ स्वलेके महारत्वसिंहासनस्य ज्ञारो वामम महामूच्यात एव विराज स्तम्य गिरामन्य विराजमा। ३७ महान्तः व्यास्तर्याच्यात्त ३८ महाह्यस्य इत्यासर्याच्याताव्यात्त्व १६० वामा १३त वामागेन जिनके असर द्वा शी जाती है। देरे मानागः, ३९ सल्च्छाम्बृत्वाय्तरीसमाताव्यत्ति इत्यात्त्र ॥ १०॥ तमा मुकारी मालाओन सोमिन शनेगाने॥ १०॥

४० खुली=आनन्दन्य ५ ४ वाटिवद्यतीलाभि राम=काई वायदेवेरे समान शिल श्रेटाओ वाय अतिश्व मोर्ट, ४२ क्यण नुप्ताल्ट्राड्मि=कारते हुए यूपीने अल्ड्ड क्याने, ४३ नुभाड्मि=मान् श्यानमान वेयाले, ४४ खुआनु=द्वर प्रनीमान् ५ दक्षानुभोद=नेतेरे स्मान वाम मुद्रा करदान (जॉव) जाने, ४६ खुआह=्वरेन्यतेर ४३ मनापी= तेलनी एव मानशाली, ४८ ६भनुष्टासुन्द्रण्टाण्ड= साथानी बहुन समान ग्रन्ट नुम्हरूच्यल्डमाने ॥ १४॥

V* नवायुष्यद्वनः=भनद्वनः प्रदुर्गः प्रदुर्गः । मन्

गल लाङ स्पेटीबांडे, ५० शातोब्रस्थी =याली कारसी धामापे सम्पन्न, ५१ महापदावश्व म्यालः=तत्र स्टल्में पणुरू दिशाल कारणी माणारे अलङ्कतः स्रथा जिन्हा हरगम्मक पिधाल है। ऐसे, ५२ चाद्रहासः =जिनके हेंस्से सम्पन्न चाराल है। ऐसे, ५२ चाद्रहासः =जिनके हेंस्से सम्पन्न चाराला है। ऐसे प्राचित्रकारी है। ऐसे, ५३ टस्स्यु-व्यव्यः =ाभागायी कुन्यक्लिकां स्मान उज्लख दाँतजाले, ५५ विस्थाधराधीः=जिनके स्मान उज्लख दाँतजाले, ५५ विस्थाधराधीः=जिनके स्मान श्री प्रमुख्य सम्बन्धिक सहस्य है। ऐसे, ५५ दारस्यसनेब्रा==धारमालके प्रपुक्त वसलके सहस्य नेव्यले ५६ विरोटोऽज्यलास्य=विस्तान्त्र किरोन्द्री उज्लबक सामा वारण वर्गनेवाले।। १९।।

५७ सर्राकि दिभिर्यर्तमानः स्वरोहो एतियोपे राप रहकर ग्रीमा पानेवाङे, ५८ लिकुञ्जे प्रियादाध्या राससक्तः निर्वजी प्राण्यक्तभा श्रीतकाके साथ रात श्रीकार्मे तस्तर, ५९ लयाङ्गान्थाने दिस्य अञ्चर्मे नित्य तूतन रमणीयता भारण करनेया ने ६० धराद्यस्यवद्वादिभि प्रार्थित सन् धराभारदूरीिकयार्थे प्रजानः नृथ्यी, इहा तथा वह आदि देवताओं की प्रार्थना द्वार धृरिमा भार दूर करनेवे किये धनतार श्रहण करनेवारे॥ २०॥

६१ यद्धःच्यादरवृत्ये प्रात्तक राजा यत् तिर्क्षी तिर्मृति हैं। दे ६२ देवकीस्तीरयद्ःच्देवकीको सुल देनेजाले ६३ वार्यनिक्कत्व्चम्यवर् धनका उच्छेद करनेजाले अथवा अवगारकालमें माता पिताले व बमका कार देनेजाले, ६६ सचिपःच्याप्त माता पिताले व व्यवस्थी, ६६ योगामारा चित्रमान देवक तथा खासी, ६७ विष्णु =व्यवस्थ सच्छे अपन्त व विक्रामान स्वतंत्र तथा खासी, ६७ विष्णु =व्यवस्थ सच्छे अपन्त व विक्रमान दिख्यात चित्रमान दिख्यात चित्रमान स्वतंत्र कर्मा शिव्य करनेजाले, ६९ यशोदा सुतारया च्योपानीस्त प्रमुख्य चरनेजाले, ७० महा सोक्यय्चादात्त सीव्य प्रमुख्य चरनेजाले, ७१ यशोदा स्वात्रम्यात्त्र स्वतंत्र प्रमुख्य चरनेजाले, ७१ यशोदा स्वतंत्र चरनेजाले, ७१ यशाहःच्याद्व स्वतंत्र स्वतंत्य स्वतंत्र स

७३ पुननामोहाद =गृतनाको भाष देनेगळे, ७४ द्यामरूप=र्याम मनेदर रूपनाठे, ७५ द्यालु=शृत्राह्र, ७६ झानेभञ्जा=ट-मह स्टेनिके,७५ पहल्याह्रीय=मृत्रा प्रस्केति समान कोमळ पर अका चरणाठे, ७८ द्याप्यांनिकार्यां=गृत्राभक्षा यहार करोनाठे, ७९ तायंनिकार्यां=प्रस्क य यहातेश्वर्यः

रूपः ८१ विश्वरूपपद्शीं=मानाको अपने मुलपे (रू आर्जुनः भृतराष्ट्र और उत्तक्षको) सम्पूण विश्वरूपा एरे करानेवाछे ॥ २२ ॥

८२ बगिदिए=मांत्रीते द्वारा जिनका नामकः स्वस्तार एव भावी फनादेश किया गदा, येले टा भावपोद्द्यक्षी =मान्योद्दयस्त्रक शोमाणे उपपत्न द्वार स्वत्रकोति कि =मुक्तार याजित क्षेत्रा क्रिकेति दे स्वराम =म्करामकी साथ विवरनेवाले, ८६ सुवाकः माहिर वात क्रिकेतिले, ८७ क्ष्रणान्तुपुर शास्त्रका कृष्णे वात्रकोति स्वराम नामक्ष्र कृष्णे वात्रकाले, ८७ क्ष्रणान्तुपुर शास्त्रका कृष्णे वात्रका कृष्णे वात्रका कृष्णे वात्रका कृष्णे वात्रका वात्र

८९ द्धिस्पृक्=्रहीका राध (दान) करतेर ने
९० दियगयीतुरधभोक्ता=ताबा मारान लानगठे और रूप
गीनेनाठे। ९१ द्यिस्तेयवृत्=जनामनाजों छै। रो
ने लिये दशिको लोगी कीला करनेगठे। ९२ दुरुप्पृक्=रूप्प्र
भोग आरोमनेनाठे, ९३ भाण्डमेप्यान=मिरी नानेगिक
ए५ वोषजा=नान्यगोपके पुत्र, ९६ विभ्यतप=मार्
निव्य जिनका रूप है। होगे, ९७ प्रवण्डाच्यान्यभमा
मण्डलाक्ना=पर्यकी प्रवर्तिकाले द्योगित वर्णराविशाशा

९८ यशोश्यक्ति धनमात = पर्योदाने दाये आपणे में बाँचे गये, १९ आख =आदिपुरप या वहत आ कारण, १०० मिंगायिमुक्तिम्ब = नुतेरपुत्र मिंगी और नक्त्यका शासे उद्धार करोगके, १०१ दामस्य स्थायताहारा रहतीये बाँगे गये, १०२ द्वाम मने शासिक सुरस्यारा ===भी बाँगो गिरिकाओं जाग स्वत्य करोगेने १०३ वदा नन्द्रसम्बन्द्रकेलाव्यमान==भी मन और वस्तर आदिशे द्वारा एह एहारे जानेसले॥ र ॥

१०४ वदा गोपलन्दाइ लागी गासाव नगी गोदमं समाद स्थानमाः १०९ गोपालकपी=पारण्य मार्गे, १०६ कलिल्दाहुजाकुल्यालकियी=पारण्य मार्गे, १०६ कलिल्दाहुजाकुल्यालकियालिया प्रमान हिस्स करनेत्राते, १०७ पदमातलियो सम्बन्धान समित्रा सम्बन्धान समित्रा स

१०९ गोलोन कोकागते महारानसधिर्युति कदम्बा वृते निदु इन्दे राधिकानसिद्धादे प्रक्षणा प्रतिष्ठान गनःच्योलेन वामधे आये पहान् रानसमूहित शोधित तथा वदनन्द्र्योति आहत निदुक्ती रामधाओं के नाथ निवाहके कपसरम् कहातीने द्वारा सादर स्वावित ११० साममञ्जे। पृजिन च्यामनेदये माजेहरा पृजित ॥ २०॥

१११ रसी=विचिय स्पोके अभिष्यान, परम र्रावक, १११ सारतीमा येनेऽपि प्रियानाध्या सह राधिकार्थे स्वस्युव्-माहतीन्तर्मे भी प्रियतमा राधिकार्के षाय उड्डिंगे अनु वर्षुंचानेके क्षिये रास विला्के स्वस्थाने, ११३ स्रेम्बर भ्रमाया अल्डस्मेके पति और प्रचीके स्वस्थाने, ११६ स्वत्युव्यक्ति ११५ ऑतिनेता चामिताल, ११६ स्वत्युव्यक्ति स्वस्थाने, ११६ स्वत्युव्यक्ति स्वस्थाने, ११६ स्वत्युव्यक्ति स्वस्थाने, ११६ स्वत्युव्यक्ति स्वस्थाने, ११८ स्वत्यव्यक्ति स्वस्थाने, ११८ स्वत्यक्ति स्वस्यक्ति स्वस

१२० कदा राध्या मन्दगेष्टे प्रापितः=क्रिंगी समय राविकाराप नन्दके पार्मे पहुँचाये गये। १२१ यदाोदा कर्तकांकितः=पयोदाले हार्यो हुन्ते गये। १२० सन्द हासः=मन्दमन्द मनोर हार्यो सुरोभित। १२३ प्रचारि पर्या=नर्से-कर्स डरे हुएकी गाँति लीला करनेवाले। १२४ युन्दारकारण्यसासी=हुन्दालनमं निगास करनेवाले। १२५ महामन्दिरे खासकृत्=न दरायके शिशास अवनर्से पर्वेवाले, १२६ देखकुन्दा=व्यव्यक्तीवालि पुननीय॥ १९॥

१३७ विद्यारी-स्थानमाँ विस्था करनेवारे बीर मर्वोक्ते थाप नामा प्रकार निरार करनेवारे १३८ विरामुक्तकारका कर नातेवारे, १३९ शेपुकारिक पेनुकायुर्ते चनुः १४० सदा रहमकः=चदा वन्ने रषकः
१६१ वोचिपार्तिमणाज्ञी=मधुनाशीक विपाल कळ वीनेऽ
गीओंके भीतर पास विपजनित पीड़ाना नाग्र स्प्लेनाछैः
कठिन्दाङ्गनाजुरूचाः=कठिन्द-वन्त्रा यमुनाके तरण्र कठिन्दाङ्गनाजुरूचाः=कठिन्द-वन्त्रा यमुनाके तरण्र कानेवाळे, १६२ काळियस्य दुर्मी=गठियनागन प्रमानकरो वाळे, १६३ फळेषु सुरायक्षरारी=कठियनागने फणोवर त्राप बरजेवाले, १६४ म्रसिद्धः=चरत्र मधिदियो मात्र ॥ ११ ॥

१५९ प्राठम्बमभानादाकाः व्यवसाय प्रधान प्रवान १६० गीरपणीः वार्य गीराजे प्रवास १६१ प्राठाः १६० गीरपणीः वार्य गीराजे प्रवास १६१ प्राठाः व्यवस्य गा प्रवास १६२ रोहिणीजाः विद्यानात् १६६ द्राराः विद्यानात् १६६ द्राराः व्यवस्य १६७ हरणाद्यानाः व्यवस्य प्रधाने व्यवस्य व्यवस्य व्यवस्य व्यवस्य विद्यानात् १६८ प्रदेशाः व्याजीवर, १६८ प्रदेशाः विद्यानां विद्यानं विद्यानां विद्यानां विद्याना

महासीरवह=नहान् वीच्य देनेवाहै, १९१ श्रामिप्रवह=नहान् वीच्य देनेवाहै, १९१ श्रामिप्रवह=श्रुवादवीमें स्था द्वर आगक्षे दर श्रामक्षे दर अगक्षे दर श्रामक्षे १९३ द्वारव् श्रीप्तवर्याक्षर=व्यदः, भ्रीप्त और वया प्रषट वरनारहै, १७३ कृष्णवर्ण=यामगुर्द्दः १७ क्षेत्र ग्रीप्तिक प्रित्वः—वर्षक्ष्यः—वर्षक्ष्यः—वर्षक्षयः वर्षक्षयः वर्षवः वर्षक्षयः वर्षविष्यवः वर्षविष्यवः वर्षविष्यवः वरव्यवः वर्षविष्यवः वरव्यवः वर्षविष्यवः वरव्यवः वर्षवः वर्यवः वरव्य

१८० धुन्यानाद्याय्य्यात्रकार नारोधी भूज मिटनेतारे, १८६ यद्यवनीमा स्यूक्ष्ण्य वरमेनारे सादारेशी परिने के प्रमुख दस्य वर्गमारे—जाचे सन मृदियें दर जानेगके, १८२ छपाकारकः≔दया करनेवारे, १८३ केलिकर्ताः कौदानरायमः, १८४ अवनीदाः=भूलायी, १८५ सर्जे दाक्रयागप्रणादाः=मनमण्डली इत्यागती पन्म्यानी किटा देनेनारे, १८६ अमिनादाि=माम्यम् यूजाम धर्मार्थ्य अयगिमित भोजन-पाशिका आसम रोनेनारे, १८० द्युनास्तीर मोद्दमद्वान्द्रानी मोद्द प्रदान करोत्राले अयवा उनके मोद्द मा पद्दन करोनारे, १८८ वासक्रमी=वारण्यायी ॥ ३ ॥

१८० मिरे: पुजकः=गिरिंगन गोवर्धननी पूना करनेता) १९० सन्द्युद्धाः=न द्यायतीय नेटे. १९१ आमझः=गिरिवरमरी, १९२ ह्याहत्=च्या अर्धनारे, १९३ गोवर्धनोद्धारिनासा=गोगर्थनोद्धारी नामनारे, १९५ धातध्यीहर्रः=आँपी और वर्षाचे कटको इर रेनेवारे, १९९ धातध्यीहर्रः=आमारिवारी रमा करनेवारे, १९६ प्रजा प्रीशामेराह्मनाशद्धितः=अमराम ान्द् और गोपाझनाओंने करनेतारे, अथना गोपथां जिलने प्रति यह कर्मणे देरकर मजाम नद रागा गोपियोंके जिलने प्रति यह गम्बी हरकर एका मन द रागा गोपियोंके जिलने प्रति यह गम्बी हर स्व तर्रास्त्री हर स्वाहत्वा

१९७ शतीन्द्रोपिर द्वामपूज्यः=भिरितन गोनर्थनके क्रपर स्त्रपे द्वा पृतनीय, १९० प्राव्युत्ताः=वार्ण निनक्ष स्वरन द्वा है। ऐते, १९० प्राव्युत्ताः=वार्ण करण ग्रह्मात स्वरंग ज्वार्य गोर्थोको स्वथनी गांतीने वहस्य केत्राले, २०० देवगोपित्युत्तासा=भोषिव्यदस्य नाम प्राय्यकरोगले, २०१ समाधीदारकाकरः=वार्णाण प्रत्ये स्वाचित्राले, विश्व समाधीदारकाकरः=वार्णाण प्रत्ये स्वाचित्राले, विश्व समाधीदारकाकरः=वार्णाण प्रत्ये स्वाचित्राले, विश्व समाधीदारकाकरः=वार्णाण प्रत्ये स्वाचित्राले, विश्व समाधीदारकाकरः=वार्णाण व्यवस्य समाधीदारकाकरः=वार्णाण वार्णाण व्यवस्य समाधीदारकाकरः=वार्णाण वार्णाण व

२०४ घटण्डादपदािषणः माहर वडीको कानि का नार्ग क्षेर कैशनका २०० कामिनीदाः स्थेर मुश्योक प्रापेष २०६ स्रके कामिनीसोद्धः स्थाप माधिनेत्रो मोह श्रदात कानोले, २०७ कामरुषः कामदेखे मी सुन्द रूपाले, २०८ कामरुषः २०९ क्सी सामग्रहः । प्राप्ति कामोश्या माहि निर्धि, २१० स्थि द्वास्त्र स्थापित स्थे प्राप्तानीद्व स्थापा स्थेर प्राप्तानीद्व स्थापा स्थाप्ति स्थापा स्यापा स्थापा स्

बर≔विष्र^क् 583 विद्वारी २१४ मानष्टत्=मान २१७ राधिकाङ्ग=श्रीसविता जिनकी वामाञ्चर रे। २१६ धराद्वीपग≔भूगण्डलो एमी हीरेंदे र वनस्पद्धि विके २१७ राण्डवारी=विभिन २१८ धनस्थः≔पनपासी, २१० प्रिय≔सर प्रैर २२० अएवकपित्र ए=अटावक गृपिका दर्धन कोर । सराध=राधिकावे समीत महामोक्षद =मरामोध प्रदान २२२ नियार्थे पद्महारी=प्रियतमाक्षे प्रप्रनाहे 🕏 कमलका पुल रानेशले ॥ ३९॥

२२४ घटस्य च्यटबुध पर तिगानाना, २१ पुरि देवता, २२६ चान्द्रताका:=वन्द्रतां वर्षिता, २२० यवट्टर भीराधाके प्रति अधिक अनुस्क, २२८ राष्ट्रया प्रत हालक भीराधाके पाप वजाण्डलमें अवताण, २२९ मोहिन् महामोहरू त्=मोहिन्मोंने महामाह जवम्म करते. २३० गोपिकापीतर्मितिं=गोपिकामोहारा गर्ने गरे भीतिवाले, २३१ स्वस्थः=अपने स्वस्पम् धर्मे क् २३२ प्रती=नीतान्यस्पति, २३३ द्वासिताकामिनीया इथिया नारिपिके स्वक ॥ ४० ॥

२३४ धने गोपिकात्यागान्त्-नर्तरं गोरियेग्राच्यानात्, २३५ पात्नित्मप्त्रांचिनातं द्वा प्रिंगं परनेवातः, २३५ पात्नित्तम्त्रांचिनातं द्वा प्रिंगं कानेतः, २३६ काराकात्मान्त्राध्यः काराक्ष्यः, काराक्ष्यः, काराक्ष्यः, काराक्ष्यः, काराक्ष्यः, काराक्ष्यः, काराक्ष्यः, काराक्ष्यः, काराक्ष्यः, व्या प्रदेशः, वर्षः प्रतिवातः, २३० वर्षाच्याच्यान्यः, वर्षः, वर्षः प्रतिवातः, २४० वर्षाच्याच्यान्यः, २४५ व्रित्यः, वर्षः, वर

२४४ रसारफवित्तः=गमन विवारं २४ मनस्यस्यरूप=मनत स्वारं भगा रणना खरूप २४६ समास्यून =मामुन्निनी दत्तान यास बच्चेग्डे, २४७ सर्व्यामप्यस्य =मेनान मरुक्त यन्ये वेठे दुए २४८ सुराष्ट्र=दुर रॅड्डॉ २४९ सुराष्ट्र=मुन्द स्त्वारं, २१० सुरश=मुन्द

```
भगानेग<sup>े</sup>, २८३ प्रजारक्षकः-अनानगरि प्रतिगालकः
                                                                   २/४ गापिशतीयमान नगपाहनाओंद्वात निनरं यात्रा
                                                                    गान श्मि नाता है के २८ कर्डियमणायमणास=
                                                                      अधिणमुच्चे वचने लिंग प्रणा कालेगाले, ३८६ मुख्यः
भारे। रा मुकेशो सनेशाः मुख्य वयमाने
    <sub>अरे</sub> खामी। २५२ सखाऱ्याल्य<sup>न</sup>तिरे आल्घनः
                                                                       देखाओं वृत्तीय ॥ ४० ॥
                                                                                                                     स्ट क्रीधरन
                                                                          तुर्णात क्षेत्र कानेवाले, २८९ कसम त्रीपनेषा-नार
    घल्टमेशः=प्राणवल्टमा
      सिरेश=गोलण देशवहा ॥ ४२॥
                                                                           ह्या स्पन्ना मन्नापनेश करनेता, २०० अपूर
    २१ ७ क्यणिसिक्षणीजालभूत्=अनसाता
                                                                            म नोपन्यान्मकृता अपन ताम मन्तरा उपदेश करनेगाने
    हुगानी हत्योंने घाण करनेगरे, २५६ न्युराह्य =
                                                                             अथम अन्या म्या हेराले २०१ सुराप-व्यामस
    क्षेत्रं मूपारी शामाने सम्पनः २१७ हमानकह्नण =
                                                                              प्रताजन मिंद्र रानगी २९३ यहां देशिहा
    हारामी तर क्या चाल करनेगले, २०८ सहर्
                                                                               क्शास सार सराम मन्त्र स्नाए २९३ पुण
     निरुक्षाति २.९ हारभारा-हार्तवे माति निर्माचन
                                                                                 चगमल्या न्यामहाम नित्तर पुणाया वा गरी है। व
     िर्व विरोदी-सुरूपारी। दृह् न नाम्सुपड्स
                                                                                  भागान, १९०६ नम्लाही जन्मण शामा। तापल
       गर्ना हिल्ने हुए पुरुलाने सुगामिता २५२ अहुलीय
                                                                                             नारविद्यती व्योमय तान्यादवान कर
    ह सुरक्तीलुम=राणमं ज्ञानि मा य सम्बद्ध
    त जामगाता हुर कोर्यममीव चाण क्लेगले, २६३ मालनी
     ---मिखनार-माखाका मालाने अल्ड्स नरीरवाले ॥ ४०॥
                                                                                    -यमासुरमा पर कराताले॥ ४०॥
                                                                                           २०६ अर्रसंयापर नाम्याम आरे हुए अर्
                २०४ महानृत्यष्टत्=महाशम् जृत्य वानेगले, २६
                                                                                    عو.
                                                                                       क्षाम गणा, २०७ संबंग्ली-नाग प्रण २०८
            रासरक्र=गतराम तलाः २६६ क्लाहर-नमन
                                                                                        तीरिकामीहर क्यांत्रम गणहमाश्रीमे माहित परे.
            । बरामीनगणना २६७ चलद्धारम =हिन्ने हुए रलहासी
                                                                                         २०९ फूल्यर्नी व्यनुतार तत्पर विश्वमन। ३०० सनी
                                                                                          राधिकामाध्य-अपुरा जान समय सनी साधिमानी
             हार हिन्कानेवान, २६८ सामिनीनायमुन स्मामिनियांके
                                                                                           सायकानायः न्यः हेनस्यः <mark>३०१ स्यत्नस्याः</mark>
इप (अर्थास्त्र)
            में बार राम गल्मा ५०९ काल्लाहजारे लिटन
                 श्रीकरतरिती यमुताबीरे कर्ने श्रीण संवित्तिः
                                                                                            भीतिमार हिंग गुनाम स्वन्ती सीर पर गडे।
                                                                                             30२ विलासी=गेग निलमानाणा, ३०३ महा
            भ रेका सुरुप्तश्री-नम् रहमने शामा<sup>न</sup> समाना
                                                                                              भोहतायीः मगानः २०० स्रयाधः म म
                     अ सुरेनियकानायकर्गायमान न्नाविराआक नावकः
                      गगत् आसी भागम्लमा ताथ संवोधित देखाओ
                                                                                                                           शापनस्यन राधासकाशः व्यवस
                      द्वारा किनके पद्मका मान विचा जाता है, व ॥ ४४ ॥
                                                                                                  वातरा गर ह तमच रिताला हात बरेगार ३०६
                            २७. सुमाद्धा न्यव्यक्त मुक्त मण्यन, २७३
                                                                                                ग्रेयम्बर्ग ॥ १७॥
                                                                                                   महामोहद्यान्त्रद्रामानिः । इष्णंतानं मणमरूव
                        राभापनि=साधमन प्राणमन्त्रमः २७४ वृष्णनेषः न्यूण
                      । शास्त्रम्पार् कटास्मित्री-इंग्लिकम्पन गायम्
                                                                                                    नवामध्यम् हात्र होता। एको यस मान्या
                           मुद्धा प्रामा प्रमण कानेगाले २७% बल्तिमाधीयलास
                                                                                                     303 सामीय रस सोरिजान्स्यापीय र
                            नवागे हुर मंहोर जिलाव आभावमान २७० सुरस्य
                                                                                                      अर्थ रक्षात्रम, २०६ जारा समारकृताना
                                                                                                       ज्यार के किया आती हर में पर प्रा की मन
                             अत्य समोप, २७८ अलिभ कुन्नलालेख्याः
                              मैन्सरे प्रमापन जैस देश हिंदा त्रास्त्र वेशास्त्र
                               रश स्तुरद्वसम्बद्धमा मारचेत्रा न्यामा
                                                                                                              -03 मनसामास्त्रामः न्यन्तान्तान्तात् स्त्राम
                                                                                                        वाहिंग अस्त ।
                                मापना सीर और बुल्दासीकी मानन मना
                                                                                                          Carl and and the property of t
                                       २८० महासम्बो न स्टब्स्पराहिम निवार गण
                                    प्रतास्थान र राम्यास्थान है, या
                                  11 3 11 CETTB
                                                        मा भाग भाग
                                                                                  this thickly has
```

!८२ छपायारकः≈दया करनेवाले, १८३ वेलिकतां⇒ मीडापरायणः १८**४ अधनीडा≔**भूखामीः १८५ द्यो शक्ष यागप्रणाजाः=जजनगण्डलमें इन्द्रयागरी वस्त्रभारी मिटा अमिताद्वी=गोतधन प्रजामें 351 अपरिभित भोजन-गशिको आरोग हेने गरे । १८७ शुनासीर-मीहमद्र=इ.द्रेनो मोह प्रयान नरीपाले अथवा उनके मोहका पण्डन करनेवाले १८८ बालक्षपी=वलमपधारी ॥ ३' ॥

१८० गिरेः पुजकः≂गिराज गोपपनती बेटे, करनेवारे नम्ब्पूष्य =न दगयजी ने शमध्र≔गिरिय धारी। १९२ वचारा=स्प १९३ गोवर्धनोद्धारिसामा=पोर्द्धनोद्धारी' गमगले, १९४ धानवर्षाहर जाँची और वर्षांके क्ष्मको इर टेनेवाल, १९७ रक्षकः=अजगतियोंकी रक्षा करनेवाले। १९६ मजाधीशगोपाइनाशद्वित = गात पन्द और गापाइनाओंने इरनेशले अध्या होकांत्र जनतेचे अहीरिक कर्मको देग्दवर झनाज नन्द्र शथा गोपियांको जिलक प्रति यह राष्ट्रा हह थी कि ये साधारण गीप नहीं। सामात भागायण हो गक्ते हैं। इस तरहकी दाहाये पात्र ।। ३६ ॥

१९७ अगेम्द्रोपरि शामपुज्य≔गिरिशन गोबर्थनके जपर राजरे द्वारा पूननीयः १९८ माकस्तुनः=पहले निनना सापन हुआ है। देशे। १९९ सूपादिशका=अली अपर शहा ररनेवाले एटावि गोपीको व्यथकी गानीन बहरा वेनेवाले २०० वेयगोधिन्दनामा=भोविन्ददेव नाम घारण करने^{ना के} २०१ अज्ञाधीशरक्षाकर,=शजराव नन्दकी ग्धा करनेवाले (उन्हें बदणकोक्ते घुहाकर लानेवारे): २०२ पादि।पूज्य≔गाधारी वस्त्रके हारा पूजनीयः अनुगोगोपजे विध्यवेषु <u>ण्डवशी</u>=अनुगामी ग्याहरणांचे नाम गापर गाउँ विषय वैकुष्टचामना वर्धन मगतेगा है। १३॥

२०४ चलञ्चादयद्वीफण:>मनोहर मशीवी शनि ना चार्च और कैंगोगों २०५ **कामिनीना**=गोर गुर्शियोरे प्राणेश्यः २०६ वजे कासिनीमोहब==वन्ध्री वामिनियोरो भोद प्रता करनेनात, २०७ कामरुपः= कामदरवे भी मुन्दर रूपााले २०८ बसाताः≈सम्मन २०९ रसी शसएन्=ासनीया स्रतेयात्र स्थाने निभिन २१० राधिनेदा=गणिकद स्वामी। २११ महामीवद्र= महान गाँद प्रयान करनेगाँक २१२ मानिनीमानहारी= मानिनियोपे मात हर देनेबाडे ॥ १८॥

धर,≔दिसपीन २१३ विहारी र१४ पुरुषः मानष्टत=मान २१' राधिकाह्र ≔शेराधिया निनदी बागाहर २१६ धराष्ट्रीपमः=भूमण्डलरे सभी द्वीरेंने २१७ वण्डचारी=विभिन २१८ चतम्ध≔वनवातीः २१० प्रिय≔गरा २२० अष्टवसर्विद्वरा=अशवन ऋषिना दर्धन सराध=एधिकाके 255 **महामोक्षत्र≔**महामोध ತಂತ २२३ प्रियार्थे पदाहारी=प्रियतमारी प्रगल कमरका पूस सानेशले ॥ ३९॥

२२४ चटस्थः≔वटन्धापर विराजनानः २४ देयताः २२६ चन्द्रनासः =चन्द्रनः वर्षितः २२७ श्रीगधाने प्रति अधिक अनुरक्त, २२८ राधया प्रत भीगचाने साथ सजमण्डलमें अनतीण, २२९ महामोदकरा=माहिनियमि महामोद २३० शोधिकारातिकीर्निः≔गोपिका वीर्तिगारेः २३१ रसस्य≔अपरे २३२ पदी=पीताम्बरपापी, २1 द्रश्यिम नारियंकि रक्षक ॥ ४

२३४ धने गोपिक वस्तेयाले. रहे व गोपिकाओंको अपना २३६ कलाकारण २३७ काममोर्ड करनवाले 5º- -रमोवाले २५. विसाध श्रीतिए प्रसम्बर रासके स्तासी : ₹¥.

244

च ३७६ अन तः च्योपनागरूरूप, ३७७. मार च्यापेवा वैज्ञा, ३७८ कार्तिः च्याप्यसार प्रयुक्त, ३५९ काम = विज्ञान ३८० मनोतः =समा, ३८१ दाम्यरारि = श्वित्तासुर्य श्रु कामदेव, ३८२ रानीशाच्यक्ति समागे, ३८३ रामो=स्मारुद, ३८४ मन्मथः=मनगं मथ देनगरे, ३८५ मोनकेतुः=मस्यविद्द ध्वासे सुक्त, ३८६ शरी= श्वित्यस्य ३८० प्रसाचनाम, ३८८ व्यक्तः=सम्यवेव, १८९ मानदाः=मानमदन करनेवारे, ३९० पश्चायाण =

पञ्जनाणवारी नामदेव (ये सर पाम प्रशुम्नम्बरूप शौहरिरे

पर्यायवाची हैं) ॥ ५८ ॥

३९१ प्रिय सत्यभामापतिः ज्ञल्यमामाठे प्रिय पतिः
३९२ याद्वेदाः च्यादवेते सामी, ३९३ सामाजित्
वेमपूरः ज्ञमिलिक् प्रेमको पूर्ण करनेयारे, ३९४ प्रहासः
व्लग्न राध्यारे, ३९५ महाराख्यः च्यादाराख्ये
इंडकर ला देनेवाले, ३९६ ज्ञान्यवयुक्कारी व्यापनाय्ये
इंडकर ला देनेवाले, ३९५ महाराखक्युक्कारी व्यापनाय्ये
इंडकर ला देनेवाले, ३९५ महाराखक्युक्कारी व्यापनाय्ये
इंडकर ला देनेवाले, ३९५ महाराखक्युक्काराव्यापनाय्ये
इंडकर ला देनेवाले, ३९५ महाराखक्युक्काराव्यापनाय्ये
इंडकर ला इंडकर लाम हामाजिक्यापनाये
इंडकर लाम इंडकर लाम सिक्यापनाये साथ
इंडकर लाम सिक्य सिक्य सिक्य सिक्य सि

४०० समस्यो गोजयां=जत रूप ग्राण करक ग्रात जिड्डेल वेलंश एक ही साथ नायकर कार्युमें कर नेते में , ४२० सत्यापति ==भनित्रुमारी सत्याक पनि, ४१२ सार्यार्थि=साज नजिक्दुर द्वारा दिय दहेन में प्रदेश कराव वोने ४१२ यपेप्टम् =पूर्ण, ४१३ चुण्यः स्त्रुन=स्वार्था स्त्रुर देशित सम्य मागमे युद्धाया गनाअव्हारा केर निय द्वेने सन्देश स्त्रुर स्वार्थान स्वार्थान स्वार्थान स्वार्थान स्वार्थान स्वार्थान स्वार्थान स्वार्थान स्वर्थान स्वार्थान स्वर्थान स्वर् करनेत्राळे **४१६ मानितीज्ञः**मानिती बनोके प्राणयच्यमः ४१७ जनेशः=प्रजाननीये खासी ॥ ११॥

४१ / शुनासीरमोद्दानुन = रूपं प्रति मोह (स्तेह एव ह्यामाव) ने युक्त ४९९ सत्मभाय = ननी भाषी युक्त ४२० सताह्य=माक्डपर माम्टा-४२ भुरारि:=मुन देखका नाग्य करनेगाने, ४२२ पुरीसप्रमेत्ता=भीमानुत्यो युगेते दुगंवसुदायका भदन करनेगाने, ४२३ सुग्रीर-विर खण्डन = नेवर्ग रामुर्गाम मनक कारनेगाने, ४२४ दैर्यनार्गी=देखोंचा नाग करनेगाने, ४२९ दारी भीमहा= धायक्यारी होकर भीमामुरका युष्य करनेवाने, ४२६ चण्डवेग == प्रयुक्त वग्याली, ४२७ प्रपीर = उन्हुष्ट बार्यक्यारी ॥ ६२॥

४२८ धरासस्तुनः इतियो सुत्रभ अग्ना गुण्यान सुन्तेगले, ४२९ युण्यलण्डप्रहर्ता = भारितिरे दुण्यल और इतर ध्यतो भीमासुर्थ गाववानी छेतर उमे स्वास्तेष्ठ कर अप्तेष्ठ कर अप्तेष्ठ कर अप्तेष्ठ कर अप्तेष्ठ कर अप्तेष्ठ कर स्वास्तेष्ठ कर स्वास्तेष्ठ कर स्वासे इत्यस्त्री ध्यते द्वारा सम्मानित, ४३३ द्वाप्त सम्मानित, ४३३ द्वाप्तिस्थारितावक लिये होनेगले युद्धसे इत्यस्त्र अप्तेष्ठ स्वास्त्र कर स्वास्त्र क्ष्योले स्वास्त्र क्ष्योले स्वास्त्र क्ष्योले स्वास्त्र क्ष्या क्ष्या स्वास्त्र क्ष्या क्ष्या स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र क्ष्या स्वास्त्र स्वास्

४३६ ग्रही चासर्व द्योभिनः=गृहत्यन्यमें एएवर
ात नवर हुल्ये नानेने काल आतिग्रय धामावानात
४३७ भीष्मदन्यापिनःचाव धामावानात
४३० भीष्मदन्यापिनःचाव धामावानात
४३० मानिनीमानकारी=ग्रामिनी दिमार्गीते थाव दिमार्गीते अ४० रुक्तिमाणायुक्यटुः=पीमार्गीत धान ति। विचार्मे हुन्कि ४८० प्रसम्बद्धः=यान अर्थात्व, ४४० स्तिमाणायुक्यटुः=पीमार्गित समी ति। विचार्मे हुन्कि ४८० प्रसम्बद्धः=यान अर्थात्व, ४४० स्तिमाणायुक्यत्व। अर्थे प्रसम्बद्धः अर्थे स्वाप्तेयावर्थाः=हुग्वे वस्तरेयव स्थाप स्तिमान्या ।

४४४ सुद्रेरणाच्याद्रध्यात्रामक श्रीहणा पुन, ४४' सुद्राराच्याचार, ४४६ बारुद्रेरणाच्यादरण, ४४० बारद्दाच्याद्रः ४४८ बली घारमुमः, ने, संस्था, ४४० सुना भद्रसाराच्युवणम् भद्रणान्ध्रस्थ भारचाड≔गरचड्र, ४५७ विज्ञाक≔विज्ञर, ४५२ स्वारच्यार, ४८३ स्था पुत्रस्य नम्भी पुत्रस्यर॥६॥

८ ४ सुभातुः=न्भानु, ८ प्रभातुः=प्रभानु, ४' व्यष्टभानुः=च्राप्रभानु, ४'० वृष्ट्यानु=च्राप्रसनु, ४'० व्यष्ट्यानु=च्राप्रसन्, ४'० व्यष्ट्यानु=च्राप्रभान्, ४'० व्यष्ट्यान्=च्राः ४९० युमिषः=च्राम्भाः ४:० व्यष्ट्यान्च्याः ४९० व्यष्ट्यान्चाः ४,० व्यष्ट्यान्चयाः ४८ निष्यस्यः=च्राः अस्यः। ४८६ व्यष्टियः=च्रायः

४५७ विराष्ट्र=िगाकु, ४″ वसु=म्स, ४६९ श्वनः=श्वतः ४०० सदः=मत, ४०० सुवाहः वृपः=उत्तम मुगामने एक पूर्वः स्वतः द्वारः ४०० स्वानः=पूर्वातः ४०० स्वीयः स्वतः ४०० स्वीयः=प्रवेतः ४०० वर्णः स्वतः प्रवेतः=पर्वेतः ४०० वर्णः स्वतः=४०० स्वतः =४०० वर्णः स्वतः=४०० स्वतः ४०० वर्णः स्वतः ४०० वर्णः स्वतः ४०० स्वतः ४०० वर्णः स्वतः ४०० स्वतः ४०० वर्णः स्वतः ४०० स्वतः ४० स्वतः ४०० स्वतः ४० स्व

४८० महारा-महारा, ४८१ पृषः ≔र्क, ४८२ पायन =गरम, ४८३ पदिमित्र=गरिमित्र। ४८४ सुरिक्र= धुि ४८७ हर्षक्र=हर्ष्यः ४८६ स्तेत्रक्र=शितः ४८७ सीमत्रित्त्व-सीमत्रीत्रा, ४८८ सुभद्र=गुमदः ४८० जय=त्रातः ४०० सार्यक=गरस्यः ४९१ पाम=गम, ४९२ लायु=अञ्च, यदु=यदः ४९३ कोटिरा पुत्रपीते प्रसिद्ध=रन प्राग कराइ। पत्रपीतिन प्रतिद्वा ॥ ६८॥

४२५ हरी द्वडपृष्-र्षायण्डपाणे हल्यार स्वरातः ४२१ हरिमहा-रामाधः यय भानेताने, ४०६ अतिरादा-विभागेः द्वारा गेषः न ना स्थ्नारः, ४०७ रानिधर्यमान-अभिवदो निगारमे प्राप्ताय स्वाय रामार्थने ज्ञित्ते हेंगी उद्देशीः य ४४०० स्वया-रिगोर्टर लिए स्वायीमाने रामा स्थायने स्वाया-प्राप्ताय अभागः अभिवदः (०० सामपुर्वाः प्राप्ताय-प्राप्ताय अभागः अभिवदः (०० सामपुर्वाः स्वाया-स्वराप्ताय स्वायः स्वरातः स्वायो, ००२ सहाया-स्वराप्ताय स्वराप्तायः (०० सम्प्रपुराः स्वाया-स्वराप्तायः सीन्द्रस्यः ०४ सन्त्रीयः व्यायोतेन

· ० महार्दे यसकामहाद यादवदा — हे यह

द्रयारि मा । युद्ध करनेताल गाइती स्वयः । ।
पुनीभाजन ज्यायात्वाली नगाली गण अर वर्ग्याः । ।
भूनसमासकारीज [गणाता एमल का दन्तः । ।
मूले प्रद्राजित्जाहम गर्या जीतनेताल, ।००० वर्गातः
गम्भाजस्य व्रत्याः गर्देन्तः गरित रगनेताः ।
मुख्य ग्राज्यकारियाते । ।।
महत्य ग्राज्यकारियाते ।
मुख्य ग्राज्यकारियाते ।
मुख्य ग्राज्यकारियाते ।

५१३ धनुभञ्जनः चनुग मङ्ग काना , ' ।'
वाणमानमहारी ज्ञागमुर अभिमानक पूण कर हत ।
५१ ज्यरेतरिचिष्ट च्रज्यकी उन्हिंच करियो , ' ।'
उपरेण सस्तुनाः च्रहरे चराहार। निकारी हानि में गरी
५१७ मुजाछेदरुन् ज्ञाणात्रस्य संहोता नार देना
११८ वाणसामासकताः च्यामुरू मनमे वारा प्राप्त कर देनवाले, १९ मुहमस्तुनः ज्ञागात् । गरा का व्यास्त प्रस्त करा । देवा कर सेनवाले, ५९ मुहमस्तुनः ज्ञागात्रस्य । पर्यास्त करा ।
स्वास्त ५० मुहमस्तुनः ज्ञागात्रस्य मान्यस्य ।
स्वास्त प्रस्त वारास्त ।

५२२ तम मुसिद्-राना ग्रांचा ठद्वा (कालाने, ५३ याद्यावा कालद्दे नावको काल देनगीन १३ र र्यस्थः=दिस्य रवपर आल्ट्र, ५० द्वाम्प्रमान्य-र प्रायस्थः=दिस्य रवपर आल्ट्र, ५० द्वाम्परमान्य-र प्रायस्थ प्रेमने पालक अथवा मज्ञागियोर प्रमाना प्रकर्ताति १५६ सोपमुख्यः=गर्नागानी, १२६ सामुन्दरासीडिलः=मन्त्री प्रेमी प्रमा मुन्दीत्व । १४ सहासुन्दरासीडिलः=मन्त्री प्रमानी प्रमानीच्यानात्री १६६ प्रमानीचित्रमानीवित्यमानीवित्रमानीवित्रमानीवित्रमानितिवित

638 महाव्यक्तिमहा=म्हेन्द् दम्मीयार्गाण्येष्ट दमन वर्गेसरे, 630 पीण्ड्रमानमहारी-विद्वारी मारका पूण कर देनार, 632 स्तार-छेर्ग्य-चामण्य काविगमका नाग करनेवार, 21 सहार्गीरणीयम प्रमृन्तपुत्रीमी शिक्षण कार्यार्गण-वर्गियां कर्गेरारे, 138 प्रकारमञ्ज्ञालाणि, 630 पुर्विगक=माण्यी का जणामरे, 12८ सम्बद्धीत्मानमादाराण्यामा





३९ जनमा = वापागम्यः । ४० महीश्र = वरणीमा प्राणम्यनेयाः । ४१ प्राणी=कणवारीः ५४२ व्यवस्थारि = विदित्रं नामम वानरणे राषुः ७५३ महाप्रवाने = व्यक्तः । ४५८ महाप्रवाने = व्यक्तः विद्याने विद्याने नियान् व्यक्तः । ४५८ महाप्रवाने = व्यक्तः विद्याने विद्य

' ४८ महारोमधी=महान येमवाली, ७५९ हारकृदा =दारकानाम, ५५० अनेकः अनेक हपापी,
'' रे चल्पारद्रः नारकीको विचलित कर देनेगले, ७' २
ऑप्रमाद्दाकः अपनी रुक्षी तथा प्रभावने दिगानगरे,
'' सहर्षिद्तुन =महर्पिको मस्तुत, '' > प्रस्तित च काकणीते देवता माननेनरे अथवा प्रसावनी अग्राध्येप,
'' पुरावाः पुरावाः पुरावाः ६ सन्ता पोडकास्त्री सहर्षिताः अपना प्रसावी कारकारी अग्राध्येप,
सहर्षिताः प्रसावः प्राप्ति प्रभावः प्रसावः सन्ते विकास सन्ते सन्ते विकास सन्ते विकास सन्ते विकास सन्ते विकास सन्ते विकास सन्ते सन्ते विकास सन्ते विकास सन्ते सन्ते सन्ते सन्ति सन्ते सन्ते सन्ते सन्ति सन्ते सन्ते सन्ते सन्ति सन्ते सन्ति सन्ति

'' ७ गृह्दी=नादश पहस्त, '०८ लोकरहापर= समन लाश्रंकी श्वाम तथर, ७'९. खोकरित= लेकिक रीवता अनुतरण करनेना?, ५६० प्रश्नु =शिक्ट विश्वे रामा, ७६१ उप्रसेनाजुन=उम मेनाओं थिर दुर '६६ दुगयुक्र==र्गने युक्त ७६३ राजदूत स्वान=जराउपये व.। राजशोद्धाग भेन गय युतने नाजशोद स्वित की, व. ७६३ स'ध्यमेत्ता स्थित=ज्यदी राजशोद रणन बादकर उनक्ष लिय मुक्तिराजाय कर्षो स्वित तिथ वियमान, '६५ नारव्यस्तुन=नारदशोष द्धार सन्तुत.

५६७ नुर्रम प्रश्चित्राः साथ गलाह वयन वातः (५८ उद्ध्यमीतिषुण = द्वाराशी मीतिंगे विष्णः ६६९ प्रयोगितृतः = पुत्र-वीशींव शि हुए, ७७० द्वामामानता पुणा= द्वामामान्ता पुणा= द्वामामानता पुणा= द्वामामान्ता पुणा= द्वामामान्ता पुणा= द्वामान्त्रात्रः च्यामान्त्र श्वाचितः (७८ ५०१ धामात्रात्त्रः = व्यामान्त्र मात्रात्रात्रः (७८ भीतवुत्तः = भीतिनेशे स्त्रोतिनेशिते । १७३ प्रातन्द्वः व्यामान्त्र मात्र करनेशाने, १७४ धामेनेन मात्रश्चितः विष्णाह करनेशाने ॥ ७७॥

दिशाजित चली=दिश्वित क्लान्त्

५७६ राजस्या गर्ते श्रीविष्ट गव्या प्रभाग व मयमं विद्य स्ववति, ५७७ ज्ञासप्रहाः व्यापप्रम वध स्वानगर, ५७८ भागसेनस्वरूपः भागपनावन्य, ७६ विप्रस्य श्रीवारमा गाति गरे गामप्र यम नानगरे, ८० महायुक्षप्रति-भीमस्य वे महायुक्ष वनगरे, ८१ स्पालुः ग्याह, ५२२ महाय धनन्छेद्रशी=स्व ग्याह वा देशसे अया मन्त्र भग स्वतः उच्छेद स्वता ॥ ५०॥

' रहे स्वे सस्तुन ≔तरायथर करावार शुक्त रावाशाहाग महात, ' ८४ अमरोहमामतः =धमरावर धस्में आये हुए, ५८' डिज्जै महुन.=नार्णां पिर हुए, ५८६ यमसामारक्ताः=यण्ड उपराण कुरानगरे, ५८६ यमसमारक्ताः=यण्ड उपराण कुरानगरे, ५८७ जन प्रितिक्तः=गर्णाः प्राप्ति ' ८८ वैचहुआक्ष्म =विनिज्ञ रिद्धारम् चर्मां गर्मा गरे निक्ता ' ८५ सहामोश्रद्ध = च्या महान वार निक्ता है। ५० महान वार राष्ट्र पिरावर क्या सिर कार केनाते । ५० ॥

५९ महायणशोभाररः स्विभिद्धिये मन् यस्ती शामा बननेगले, '९२ चत्रचर्नी ज्ञपानन्द्रशारी= राजाअलो अनन्द प्रत्या बननेगले गारामीम तहार, ६९३ सुहारी विहारी=गुल्ट हाल मुणामा निर्णा वराला मर्गु, ७०४ सभास्त्रन चनमानो। विर हुए, '९६ कीरयस्य मानान्त्रनाल नुगेना ना मान हर देनाले, '९६ चानसन्ता=गाला सोम शास्त्रा कारा करनेगले अनुसन्ता=गाला सोम रिमानशा ताइ हाल्टेगले ॥ १०॥

७९८ सभोग=भागातीयवातितः, १०० प्रति –
कृष्णिवती, ६०० मधुम्मावती, १ त्रुष्मम =
गूर्या स्मा गयुक्त, अपना गूम्त्रपा, ६०० दृह्या =
र्याह्या, ६०३ यक् लग्या=म गा ग्रम् अपना ७०३ स्थापन् ग्राम्मो,
प्रमामतहारी=गूम्मारा स्मा ६६ ना २, ६ द् वार्युक्=भन्नभागी ६०३ दिग्यद्वार्ती= नि आगुक्तमी ६०८ व्ययोध=आग्राम्मा , ६०० स्वद्वारम् =
वारुक्वरी एक स्मा स्मान्ना ६३० द्वारुक्वर्मा =
देवी राव वर्गामा ॥ १८॥

६११ द्रान्यपृत्रप्रप्रापाद्यी=दन्त तुष्यभातका ॥ ६१२ तुष्रुष्यूनगणकी ६१२ 👢 । ११ गुण् बरम्की सीथवाश करनेवार व पामका ६१४ पञ्चतार = करनेवार मारा पाम करनेवारे, ६१० बुझी मृत्यदेना = रूप देगमें रेश्योमद्र्य स्वका वथ करने गोरे, ६१६ स्पास्त = रूप करनेवारे, ६१७ क्स्नुनीदाः -पमगानों स्वामी, ६१८ असलः = निमल स्पर्भ, ६१०, स्वन्य गङ्गसभावयण्डवारी = कन्यनी अञ्चवनित्ते विस्त करने गरे॥ ८२॥

६२० भीमदुर्योधनतानदाता=भीमभन और दुर्योवन को शान देनेपाले, ६२१ अपर प्=ित्रको पत्कर दूष्णा वाइ नहीं है, ऐंशे, ६२० रोहिणीसोल्यद् प्=माठा राहिणीश मुख देनेता । ६२३ रेघनीदाः च्यतीके पति कलामगी, ६२४ महादानएल="इ मारी हानी। ६२४ विम दारिद्वयहा=गुरामा आभागी दिहता तूर कर देनेगले, ६२६ मदा ममयुक्=ित्य प्रेमी, ६२७ श्रीसुदान्स सहाय = भीवरामाले ग्हायल ॥ ८३॥

६२८ सराम भागवहेत्रवान्ता=स्त्रावणीहतः प्रशासनीरे श्वांत्कोमरी यात्रा बरनेवाले, ६२९ श्रुने स्वांपराने सर्यदर्शी=विष्याः मुकारणये अवश्यर गर्थने मिलनेवाले, ६३० महास्त्रेत्याऽप्टियाः=विशाल नेतारे साप विभात, ६३१ मनात्युच महादानस् न्-पृथ्यहण वदरा स्ना पर्य मरान् दान करनेवाले, ६३२ मिल्लमार्गे स्नार्थी=मिल्लपे साप मिलनेव स्य स्युर भागा मिलनोकरम्य प्रयोजनाले ॥८८॥

६३३ पाण्डयमीनिद्=तण्योग भीत प्रया इतनेताले, ६३४ कुन्निजार्थी=तुन्नी कोर जनने पृत्रीन कर्म गिद्ध बरोगाले, ६३ विद्यालगम्मोद्यद्र= दिशालक्षके मोही धाल्नेगाले, ६३६ ज्ञान्तिद्द=गानि देनाले, ६३७ मस्पीलोटिभि गोपिकाभि सार्चेट साधिकाऽऽराप्ता=गामिकण की या गामिकामिका साधकले नीचे सीगीरागरी आगणना वर्गाले, ६३८-साधकले नीचे सीगीरागरी आगणना वर्गाले, ६३८-

६३९ सालीमोहदाव्यक्तिहा-गरियोण सहस्यो दायानस्थ नण्डाताने, ६४० वैभावता व्हेमको नागः, ६४१ कृतस्योदित दूपर्गानावित्य-विशेष कर्षत्रका । मात् सार्द्वेभ भी त्रका सील विशेष प्रषट पर्गाताः, ६४२ सालीतावित्रायुक्ताक्री-वी निर्मेष । त्याः स्थारा गात्र करमारे, १४३ विज्ञासा लिए राज्ये ६४४ सम्बीमप्यमः⊸मिनयोती मध्यतीने स्थितः ६४४ शापदा⇒ार दूर कानेगते, ६४६ माधर्याः माघवी वीराचाते सामी ॥ ८६॥

६४७ शत व्यवसिर्वेषहत्तुःनी वर्षासे ति नामस्य हर देनेसने, ६४८ नन्तुपुम-नन्दनुमार, ६४९ नन् प्रयोगताः-नन्दन्नी सहमें, हिनोन्नरे, ६५० सीनलाइ-शीतन धरीराति, ६५१ सशीदानुष्ट कानकृत्-"द सिने प्रेमाभुमेरी नहानेतने, ६५१२ हु राहता-ना-प्र कन्तेसने, ६५३ सद्दा मीपिकानेयन ना प्रतिसा-निव निन्नार सामान्नार्योके निर्मे वर्षे स्वेनाने स्वेष ॥ ८०॥

६५% देवकोरोहिजीच्या स्तृत म्लेरको भैर भीर्द छ सहत, ६५९ सुरेट म्लेरतामीके साभीः ६५६ सा गोपिकाशानद्र म्यकल्यमं गोपिकामां से शा देतरे ६५७ सानद् =गा देनेगठे अपग मानग रवद सन्ने नठे, ६५८ पहरासीभि झासत् सस्तुन धर्माः यदरानियांद्वस्य निक्र स्त्रीत सुरो भी सस्तुत स्मा १६६३ सान्य ६५० सद्या रुक्मणामाणनाध्य-गरेव रसम्पर्ट प्राणस्यन्य ॥ ८८ ॥

६६० सदा वोद्याजीसहस्त्रस्तुनाप्त-सन्दर्धस्य गिनविद्या जिनि श्रीसिक्षे वन स्ति है गर्ग ६ के ६६१ जुन-न्द्रास्त्रीयन्त्र, ६६१ स्वासद्यान्त्रावरा म्या (स्त्री प्रनार अप स्थिपानं नामाने भी वस्य प्रप्तान वाहर) १६३ सिनम् जेना साहर) १६३ सम्बन्धः न्यान्त्र, ६६४ सिनम् गेना, ६६७ आसुदि न्यान्त्र, ६६८ सन्द्रियसिष्ठ न्योर्ग स्तर्य साम्तर्भात्र क्षा क्षान्त्र स्थानम्य नामान्त्र स्थानम्य सामान्त्र स्थानम्य सामान्त्र सामान्त्

६७२ पयनो मुनि-वनाम्।। ६७२ तारद्वन्न गारद्वि। १३६ धीरय-चीरद्विः, ६८३ ६ दिन् इन्द्रविः ६७ - शनिन-व्यक्तिः, ६८४ धार्यन्विः ६८८ प्राप्तः १५८ धार्याः वन्तः ६८१ सन्द्र-पन्तरः, ६८८ धार्याः प्रदेशः ६८१ सन्द्र-पन्तरः, ६८८ धार्यस्य परास्त्र ६८३ सम्बन्धः १८८ धार्यस्य परास्त्र

६८७ मरीचि -मीनिः ६८८ मेर्नु वर्षे ६८७ तेवल चीनः १७० लेपा रामा ६९ पुरुस्त्य≔पुरुस्ता ६९२ धृगुःच्या ६९३ ज्ञा रात≔अभारतः चसिष्ठःच्यसिक्षः ६९४ नर नारायणःचार-नारायणः ६९७ दत्ताच्यः ६९६ पाणितिःच्याकरण-मुक्ता पाणितः ६९७ पिङ्गरः'= रूटस्यकार गर्नापं तिङ्गरः ६९८ भाष्यकार'=महा माणकार राज्ञाति ॥ ११॥

६९९ कात्यायस्य च्यातिककार वात्यायस्य ७०० विष्य पानज्ञालि ≒वादाण यतञ्जलि ७०१ वासा=यदुरूरो आचार्य गगः ७०० शुद्धः=रहरूयतिः ७०३ वीपपनिः= षावस्यति वृहस्यतिः ७०४ वीतमीशः=गीतमोत्रे व्यामोः ७०९ मुनि जाज्ञालिः स्वविष्यं वालिः, ७०६ कर्यपः= इस्पः ७०७ वाल्यः=माल्यः, ७०८ क्षिज्ञ स्तोभरिः= स्वितिः वीमतिः, ७०९ श्राप्यश्रङ्कः =मृष्यश्रङ्कः ७१० क्याः=वयः॥ १२॥

७११ वितः=वितः ७१२ प्यनः=प्यकः ७१३ जात् इयः=नात्वणः ७१४ घनः=यनः ७११, वर्मस्यात्मजः=वर्दमपुत्र इष्टिः ७१६ वर्मः= इपिने पिता महिर्ग वर्मः, ७१० आर्मया=च्युप्त प्यम्नः ९१८ कौस्सः=नीतः ७१९ आर्यपा=च्यात्मः ७२० द्विष पिप्परादः=पित्रः पिप्पराद स्रतिः ७३ मुक्तप्रस्य पुत्र=माङ्ग्येत्र। १३॥ १३॥

७१२. पैलः चेलः ७२३ जैमिनि चौमितः
७२४ सत् सुमानुः चालमन्, ७२१ यरो गाङ्गळः चेषः
गाङ्गलः सुनिः ७२९ स्कोटगेह फलाव् च्यरः गाङ्गळः चेषः
स्वराम् ७२७ सत्।पूजिन प्राह्मणः नित्यपृजिन
गादाग्यः ७२७ स्तक्ष्यीच्यवन्पपारीः ७२०
महामोहनादः सुनादाः चालमः मोहम नाग वग्नारं
चौभिऽ ७३० प्रामामर च्युवेरयता जो उपन्यारातारमें
देवान्यो स् ॥ ९॥

७३१ मुनीशस्तुनः=धुनी-प्रवेद्वाग मस्तुळ ७३२ शीरिविधानदाना=यमुद्दगोरो अन देनगर, ०३३ महायगङ्गत्=सहन् यह बरनगर, ७३४ आसुयस्नान प्राय =सरनार निर्मे किने नातः अपन्यस्तानरे द्वाप पृजीप, ०३५ सत्त दिशानाहः=द्वाद दिना दोगो, ०३५ सत्त दिशानाहः=द्वाद दिना दोगो, ०३५ मना सन्दर=यना आन्न रामार, ०३८ स्वाद्यानेत्र्यानं द्वाप द्वीर सामाने रामार ॥ १० ॥

७३९ महाग्रान्द् = महान् जान प्रदान करनेताने,
७४० देवकीपुत्रद् = देवकीको उनके मरे हुए पुत्र साकर
देनेगले, ७४१ असुरै पृजित = अमुरोम पृजित, ७४२
इ.दसेनाहत = राज पिल्म सम्मानित, ७४३ सदा
परागुनमितिहन् = अमुनेस एस प्रेम वर्गनेगले, ७४४
सम्युमदाविवाह द्विपाञ्यपद = पुत्र के छान विवाहमें
रहेज ए स्प्रमें हाथ से देनेगल, ७४५ मानयान = व्यव्यविध स्मानित कर्मनेशले अन्य मानयुक्त पाहन अर्तित
कर्मग्राले ॥ ९६॥

७४६ भुत्र ब्राकः-भूगण्डतमा वेगने और दिगने वाने, ७४७ सैथिन्स प्रमुक्तः=मिषिकापति राजा ब्रह्मण तथा मिषिलानियाधी बाद्यम शुतदेशमे एक ही समय दशन देनेक लिये प्रार्थित, ७२८ आणु प्राह्मणे सह् राजा स्थित ब्राह्मणेश्च स्थितः=उग्री धण एक ही ताथ राजा ब्रह्मण्यक्ष साथ सिरानमान तथा शुतदेश ब्राह्मणक गाथ ब्राह्मणां सिरानमान, ७४९ सैथिक हुन्ती=मीध्य राजा और नीधन ब्राह्मणके प्रति बदरा उपदेश स्पनेवाले, ७५१ सद्दा खदवाक्ये स्तुन्न-अदा बदरचनींद्रारा स्तुत, ७५२ श्रेषकार्यायी=श्रमनागाः पथ्यास गाम करनेत्राले ॥ ०५॥

७३ असरेषु स्नामणे पराणानुतः स्था आहि
स्राह्मणी पोणा करर पर देरताओं अध्यन्यमे जिनका
क्षण दिया है। ७ ४ अनुमार्पितः स्थाने प्राप्तिः
जा दियाहा देखतासार । ७ द इहारही स्ममानुष्यो
स्राप्ता स्थानित । १ द स्वारही स्ममानुष्यो
स्राप्ता स्थानित । १ द स्वारही स्ममानुष्यो
स्राप्ता स्थानित । १ द स्वार्गित स्वाप्ता । १ द स्वाप्ता
पुत्रमन् स्नाह्मणा पुत्र स्था क्षणा स्थानित । १ ६ प्राप्त
स्वाप्ता व्याप्ता पुत्र स्था क्षणा स्थानित । १ द स्वाप्त
स्वाप्ता व्याप्ता व्याप्ता । १ द स्वाप्ता
स्वाप्ता । १ द ॥

७६१ साजवीभिविद्यास्थितः =अरमी मार्यस्था सधालको जित्रका साथ समुद्रमें जलकिया करिया कर्मेबाने, ७६२ कराष्ट्र=इलाए जिनके अझ है, क्षेत्र महा सोहदायानिव्यवासियाम् =स्राम्यस्य द्यानस्था द्या (तर) हुए ल्योक भी मनस्य जावरित क्रानेत्रके, ७८४ यदु उपस्थेन सूच्या क्रानेत्रके, ६८४ यदु उपस्थेन सूच्या क्राने उत्तय'=उद्भव अगा उत्पान्ता ७°७ झूरमेन'=

००० हमाय =शृतामात्र त्या द्वीत (गमन सादा भगान्य प्राच भगान्यत्र विभूति हैं, इतित्र हा नामित्र दा मानान्यत्र विभूति हैं, इतित्र हा नामित्र प्राचे गणा है) ७०० समाज्ञान्य स्वामित्र च्यात्र क्षेत्र अस्य = ममाणातीतः ७७० गर्व स्वामित्र चार भार्र गं, ७७३ जारण =गामि, ७७७ साम्य चामित्र च्यात्र च्यात्र च्यात्र = व्याप्त च्यात्र च्यात्र = व्याप्त च्यात्र = व्याप्त च्यात्र च्यात्र = व्याप्त च्यात्र च्या

०८३ तम जानदात्र नाम मुर्पियः, ७८८ तम् नाम (अड्डा) ७८८ मार्यपुत्र न्यक् नाम्य (अड्डा) ७८८ मार्यपुत्र न्यक् नाम्य (अड्डा) ७८८ मार्यपुत्र न्यक् नाम्य (अड्डा) ७८८ मार्यपुत्र न्यक् चपुत्र हिर्मित्र न्यक्त चपुत्र । ७८० प्राप्त नाम प्राप्त प्राप्त । ७८० द्यो मार्मित्र न्यक्त प्राप्त । १८० द्यो मार्मित्र न्यक्त प्राप्त । १८० द्यो मार्मित्र न्यक्त । १८० द्यो मार्मित्र न्यक्त । १८० द्यो मार्मित्र न्यक्त प्रस्तिय । १८० द्यो स्वर्मित्र न्यक्तिय । १८० स्वर्मित्र निष्या । १८० स्वर्मित्र निष्या । १८० स्वर्मित्र निष्या । १८० स्वर्मित्र निष्या । १८० स्वर्मित्र स्वर्मित्र । १८० स्वर्मित्र स्वर्मित्र स्वर्मित्र । १८० स्वर्मित्र स्वर्य स्वर्मित्र स्वर्मित्र स्वर्मित्य

उ०। डाल्प्ट्रां, ७०१ त्रुवीयन वीचम साथ युद्ध वर्षा परित हो, य मांत तुर्योधनः ७०७ वर्ण = माः ७०१ स्मुद्रस्तृत्व-वृक्षगञ्जमा श्रीस्मयः ७०० प्रतिद्धः वित्युत्तनं=ममात्र श्रीस्थाने सिं। देशः स्ता त्वा था य मूर्यालः मात्र प्रति। देशः क्रम्मेचस्य=प्रीतिस्प प्रयामा जा विष् ८०१ स्वष्टस्य= पीचा वाच्याः ४०६ स्ट्रेस्सा दिव्य-गृत्र मेशः यस्य धरितः स्वा सावने विकास स्टर्ण चनाने स्थाप्त् श्रीस्थाः ८० सर्वकृतिमानस्य। १०॥

नापमा सम्म त्यामन क्षीमचा तात्र वस्त्र अन्य प्रदेश क्षिण क्षाप्त ८०० व्यवस्य क्षिण क्षाप्त ८०० वस्त्र नाम्य ६०० वस्त्र नाम्य ५०० वस्त्य नाम्य ५०० वस्त्र नाम्य ५० वस्त्र नाम्य ५०० वस्य ५०० वस्त्र नाम्य ५० वस्त्र नाम्य ५०० वस्त्र नाम्य ५०० वस्त्

बहुत सम्मान देनेवाले अथरा महामानदा लग्दन बन्धर ८१२ - गोपज ज्योरनादन, ८१३ - विध्वकप्रज्यार विभन रूपमें प्रशासमान ॥ १०१ ॥

८१४ सतस्य स्थान १८१ तत्य स्थान १८५ स्थान १८५

८०६ युरोदा-इन्भान, ८५७ यनझःस्मण्
८०८ जुन्दानेदा-इन्दासेभा, ८६९ प्राप्तेन्द्राभिनस्थानेक्टन्य रामाधिया, ८६० बोहुन्द्रा-पानु-कि
स्थाने, ८६१ सद्दा बोहायाःच्या गोभांत एउप है
साथ सन्त्रास्त्र, ८६० बोह्निस्तास्त्रात्त्र ८३६
सोधिवेदाःच्यासम्बद्धन्त्र, ८३८ नोषधीनःस्मान्द्रेनि
इडि पर्ताः, सिदान सन्या अस्ता सन्यो नव्या
सीवाद्रेनिस्त्रीत्रात्त्र वास्त्र, ८६६ वस्परनाः
सीविक्तीरियाः अस्ताच्या १९००॥

८३७ अनारि = जिन्हा वाह आदिरा न एः तेव वा सार आर्ट है, व. ८३८ आमान्यनार्गाः नमान्य ८३० हरि च्यामान औरना ८४० पर पूर्णन्य पम पुरुष, ८४१ निमुक्त-अपना गुर्णः और ८६८ स्वीतिस्य = प्यामार्गः स्वर्धा निर्वेद्धन्ति स्वर्धा स्वर्धा हिस्स्य १४३ स्वर्धा निर्वेद्धन्ति स्वर्धा स्वर्धना स्वर्यना स्वर्धना स्वर्यन्या स्वर्धना स्वर्धना स्वर्धना स्वर्धना स्वर्धना स्वर्धना स्वर्धना स्वर्धना स्वर्या स्वर्धना स्वर्धना स्वर्या स्वर्धना स्वर्या स्वर्या स्वर्या स्वर्या स्वर्या स्वर्या स्वर्या स्वर्या

त व्यापाया मुद्रात सहयमग्रम पास ग्राह्म ने गण ज्यान हाग अत्या दश्या मुद्रात कर गणे ८ व्याप्त पीपाय भूभारहता-पुर एव प्रदर क्याप्त भिन्त भागा पाने ८ व्याप्त सीमा नायण साराकु करा द्वित्या क्षेत्रक में विस्ता मार्थ साराकु करा प्रदेश ८ द्वित सीविक्ता ए भणे क्षेत्र साराकु करा प्रदेश विद्या ए भणे ् ८५४ सर्कःच्या प्रमाण आहतायः ८५५ • भनेकःच्योक रुपी प्रकटः ८५६ प्रभापृरिताञ्चः प्रभापृर्ण अञ्चारः, ८५७ योगमायाकरः=योगमायाके उद्यानकः, ८५८ कारजित्=वाक्यिक्योः, ८०६ ह्यस्टिः=उत्तम दृष्टिकारः, ८६० महस्तस्वरूपः= स्वतस्वरूपः, ८६१ प्रजातः=उत्तृष्ट ब्यावाद्यारे, ८६२ क्रूटस्टा=वृदस्य(निर्विकार), ८६३ आधाङ्करः=विकश्चके प्रमा अङ्करः, प्रदाः, ८६४ सुसुक्यः=विकश्चक्यः॥ १०८॥

८६५ विकारस्थितः चिकारे (वार्षे) में भी सर्पार्थने विवासनः ८६६ धैकारिकस्तेतस्यस्य सम्बन्ध अञ्चलारः चैकारिकः तैनव और तामच (अथना चित्रकः राजवः तामच) त्रिषित्र अञ्चलारः ८६७ त्रान्धाकारम् ८६८ दिकः चित्रास्वरमः ८६९ समीरः चायुग्यः ८७० सर्पाः च्याप्तस्य ८७१ समीरः च्याप्तस्य अधिकाति च्याप्तः प्रथ अस्तिस्य ८७१ समीरः च्याप्तः ८७९ समीरः चायुग्यः ८७९ समीरः चायुग्यः ८७९ समीरः चायुग्यः ८७९ समारा १०९ समारा समारा १०९ समारा १०९ समारा समारा १०० समारा समारा १०० समारा समारा १०० समारा समारा समारा १०० समारा समारा समारा १०० समारा सम

८९६ सविद्याः=विचनुकः, ८९७ मुद्धिः=मुद्धिः
८८८ विराद्र=तिरान्, ८९० काळ्याः=गळ्याः
९०० मामुदेशः=गर्वनाने मामानः, ९०१ जात्रस्यः= च्याने मान ९०२ अच्छे शयानाः=जात्राःचे गर्नमे यान् भनेतळ बनात्री, ९०३ साद्योगः=चेपने साथ रहनेयाले (अचेत् शेरपायाचार्यो), ९०४ साद्यायाः=यर्था सार पात करेत्राले, ९०५ सात्रायाः=रसीर्थाः १९३ आयोग्यादाः=जात्राव्यमे जिनका प्रथम सर अवतार विका के भीदि ॥ ११४ ॥

९२० तिथिः=विभिन्नतम्, ९२१ वारः=दिनः, ९२२ सक्षत्रम्=तत्रमः, ९२३ वोमः=वोमः, ९२४ त्यनः=र्य्यनसम्म, ९२६ वादीः=अवगृह्यन्तः, ९२७ स्वाः=वाक्यन्य, ९२६ वादीः=अवगृह्यन्तः, ९२० सुद्धतंः= हो वहीत्र वमनः, ९३० वामः=वहरः, ९२१ सहाः=व्यः सन्य, ९३२ वामिनी=विज्ञनः, ९३३ दिसम्=दिनस्म, ९३४ शहसमात्मावः=त्यन द्विवीमं गमन करनेवाके शहस्म, ९३५ देवपुत्रः=तमुदेननदनः। १११॥।

९३६ कृत्र=ज्यययुगन्तः, ९३७ येतपा=तेताः
९३८ द्वापर=द्वारस्यः, ९३९ ससी सिरः=पर विल्याः,
९४० युगाना सहस्रम्=उरस्वरच्यः (प्रशानीवा पर्क दिन), ९४१ सम्बारस्य=प्रन्यत्वाकाः, ९४२ स्याः सहस्यः, ९४३ पारनम्=गन्तर्यन्तः, ९४४ स्याः सहस्यः, ९४४ पारनम्=गन्यन्यत्वः, ९४६ सन्तेत्विच्यन्यत्वः स्थित् वरनेनिः, ९४०, ९४६ सन्तेत्विच्यन्यतः स्थित्वः वरनेनिः, ९४०, स्यास्यः स्वास्त्रचः=दा अधावाणः । १५०० नामक स्रासन्यः।। १९४॥

९४८ रहिसाः व्हरणं, ९४९ वीमोस्सर्गः क्षेमासणं, ९५० मुने सस्यकृत्-द्विमान ब्रतः ९५१ वेद्यस्य-द्वरणंत्र स्वतिकः ९५२ प्राट्माच्यास्य क्षीः १९३ क्षेत्रिः १५६ प्राप्ताम्-द्वराः, १९७ ९० सोत्रम्-द्वतिः १५६ प्राप्ताम्-द्वराः, १९७ वेद्य-चप्तेदः, १५८ हत्या-त्यः १५० साम्पर्य वेद्य-चप्तेदः, १५८ हत्या-त्यः १५१ साम्पर्यः १६० विधाता-क्षाः १६१ सामप्त

्र बद्रोद्धे स्ट्रि । व सक्तीत्रत स्थात्

९६२ सनन्द्रमारः≈गन्त्रमार आदिः •६३ घराहः= वराहात्रताठ नारद्र≔देत्रपि नार्यस्य **९**८८ धर्मे पत्र प्रथम हे प्रथ नर-नाग्यण आदिः ९६ अति कटम स्यातमच=वदमञ्जात वर्षिल सुनि, °६६ सयहो दसः= यमसम्ब और दशारीय, ९६७ हातारी लाभिका=अविनामी श्वपभदेवः ९६८ श्रीपश्चः=श्रीमान राजा १५ ॥ ११६ ॥

 ६० सम्तरस्य ज्ञास्य मास्यामात ९७० छक्कीः र पट्टारातारः ९७१ घट्टयन्तरि ,≂धन्यन्तरि अरनारः ९७३ मोति-श=र्मारनी नार्धका भागार ९७३ प्रतापी नार स्वितः=प्रापी वर्षिताकामः ९७४ विजी धाससः=मधान साताय यामाप्रतारः ९७० रेणकायुत्ररूपः=परशुरामस्यः ९७६ श्रुतिरतोत्रकता सुनि ब्यासदेव≈यडोरे रिमानक सधा स्तात्र आदिरे निवास मनिय स्पासदेव ॥ ११७ ॥

९७७ धनुपॅदभागराम उम्हायनार,=धनुरॅदर्गे राता भीराम प्राप्तात १७८ सोनापति स्वतकान्द्रिती बीवाके पति, ९७° भारतस=भमार हाण करनगान, ९८० रायणारि-=रारपवे शतुः १८३ जूप सेत्रुत्=समुद्रपर पुरु बाँधनेवाने नरे । ९८२ यानरे द्रग्रहारी=वानराज (शारि) हो मारनगा के, ९८३ महायर एन् = महान अश्यम वश्च करनेवा र श्रीसमा ९८४ प्रजण्डः राष्ट्रये द्र= भाग्यक्षातमी गानापना ॥ ११८ ॥

यस इरणचन्द्र≔यसगमभदित साधात् 310 कल्कि≔परिक्र' allgran, भारतीत अस्तराहरू **प**र्जेग्डा≔क्रमञ्जूष मागक ९८७ प्रसिद्धी वृद्धा न्यस्ति वृद्धारतसः १८८= हस =हमानाग, =० ८० काम्स = १ममानामान, १९० मारिजोडिनित=श्रीत्यस पुण्यपुत्र अस्ति, ००१ देवपेरुण्डनाथ=१मनव तथा बेरुण्डामवर अधिरतिः ९०२.अम्तिं≈ित्सकाः ००३ सन्यन्तरम्याधनार= मन्त्रकात्र र ॥ १३० ॥

eeu बाजीयाग्याच्याम और मादन पुरुषे दार्था हो

द्रम द्रश्य क्रील ग्रीतिक अध्यान्त अध्योवसाध्यमे धर्मकृत्यक ननगरी अधाद पूर द्वार ॥ ५० ॥

¥॥ १२१->

उपारनेशले हरि अस्तारः १९५ हम्रपत्र भीररः हसाजीके पुत्र शीस्तायस्थव गतः ९९६ हात्त्वशील=न्त्रे ००७ द्वायम्तजो नगेद्र≔तुपातामा म मक्त ५९८ सहरू। धुर भूत प्रयभविषय भक्त EE, भूत, भूत, भविद्यात् एवं वर्तमानसम्बद्धः १९६ स्यायरी जराम:=स्थाना अप्रवाहना, १००० अन्य मार्च अस और महात् ॥ १२० ॥

इस प्रकार भीमुजन्नवयात रज्दवें स्त्र तमे शरिस्टॉन भीत्रणाचे सहस्र भागोंका जो दिन सर्वदा भक्तिमारो र काता है। यह इतार्थ एव भीउपम्यस्य हा अता है। म भवगमात्रते बहुत यही धाराधिका भेटन बर टाङ्य है। वै गारीरे लिये ता यह हदा निय तथा महल्हरी 🛂 आधिन मासकी रामपर्णिमाने दिन, और गाँधी रूप चैत्रती रामपूर्णिमारे दिन राथा माद्रवदमानुनी ना मिळपुक्त पुरुष इस सहस्यनामका है। यह प्रशास होकर चार्रे » करता है। मां भीकृष्णपुरी गोजुलमें, बशीयटमें विकर, यमनाके तद्यार इस धटकाम पुरुष गोलाक्षाममें जाता है ! भी स्वामें। धरमें या वामें भगवानदा भजा दस्ता ै धणके लिये भी नहीं यशान्त हो जाने हैं। स्रोत्र प्रयुग्यूर्वक 🗻 । मोपनीय है । यह " और न कमी ि वारि । ५ । ५ बहाँ राषिकनाय है सपा उन

साठवाँ अध्याय

कौरवोंके सहार, पाण्डवोंके खर्मगमन तथा यादवोंके सहार आदिका सस्तित हत्तान्त, श्रीराधा तथा अनवासियोंसहित अगवान् श्रीकृष्णका गोलोकधाममें गमन

भीतार्गजी कहते हैं—राजद ! स्थावजीके मुख्छे इस प्रकार औहरण-सहस्तामका जिल्ला मुतकर यादवेन्द्र ¹ टायेनने उनकी पूजा करके सगझात् श्रीकृष्णमें मिकपूर्षक सन बगाया || १ ||

वदनता मावान् श्रीङ्गणने मिथिलामें जाकर राजा
मुडास तथा शुवदेवको दर्धन दिया । इसके बाद वे
हारकपुरीको लौट आये । तत्रकात् समस्य पण्डल अमनी
पत्नी हीपरीके साथ हारकाते निकल्कर कन बनमें विचरने
को । नोस्स । बनताय और अज्ञातमस्वक कर मोगकर वे
वर तेनावित निवाद और अज्ञातमस्वक कर मोगकर वे
वर तेनावित निवाद कोर्स्सिन पण्डलोको उनके राज्यके
प्रार्थना करनेनर भी समस्य कोर्स्सिन पण्डलोको उनके राज्यके
सार्येन अभिकात आया भी नहीं दिया । तव पण्ज्लो और
सेर्सिम युद्ध होना अनिवार्य हो गया । यह जानकर भीकृष्णने
हेपियार न उठानेकी प्रतिशाकत कर ली और वलरामजी तीर्य
पात्रको चले गरे। उसी यात्रामें उन्होंने रोमहपण सत्त और
सरवको मार डाला। इसके बाद समस्य कीरस और पण्डल
पत्नीय कुरुक्षेत्रमें प्रविष्ट हो परस्यर युद्ध करने लो ।
भीरणायी क्रमति पाल्डलोकी निवास हुई तथा पात्री और
सरायी स्व स्रीर महाभारत-युद्धमें मारे गये।।२—८।।

सरसर | वदनन्तर धमराज मुपिशिरने नी वर्गोतक राय्य किया । इव रीनमें जहींने तीन अस्त्रमेय यश किया । तिवरी वहाँने तीन अस्त्रमेय यश किया । तिवरी वहाँने द्वाराने श्री इप्पानी इप्पानी देखारे हैं शांति-पुणीक चयह दाया । श्री इप्पानी इप्पानी स्थार है है । वस्त्र स्थार है कि महार्य साथ मात्र उद्धानी अस्त्र स्थार स्थार स्थार है अस्त्र स्थार स्थार स्थार स्थार है व्या । वे कि निक्र याद सादामि प्रम्यार सम्राम दिव्ह यथा । वे कि निक्र याद सादामि प्रम्यार सम्राम दिव्ह यथा । वे कि निक्र याद सादामि प्रम्यार सम्राम दिव्ह यथा । वे कि निक्र साद सादामि प्रम्यार स्थार स्था स्थार स्थ

श्रीहरण त्रोले—नन्द और यग्नोद्दे । अब द्वम प्रसमें पुत्रवृद्धि छोङ्कर समक्ष गोर्ड्डगावियोंके साथ मेरे परमधाम गोलोक्को बाओ । अब आगे सबको दुल हैनेवाला बोर कलियुरा आदंगा, तिससे मनुष्य प्राय पांची हो जायेंगे। हसमें खाय नहीं है। उस समय परस्य सम्पर्क ग्यारित करनेके निये स्त्री पुत्रपत्ता तथा यगका सोद्द नियम नहीं यह बायवा । इम्मिल्ये असा और मुख्तो हर लेनेताले मेरे उत्तम गोलाकों दुमलेग शीम चले जाओं ॥ १५–१७॥

श्रीहृष्ण इत प्रशार वह ही रहे ये कि गोजोकने एक परस अद्भुत रथ उतर आया। जिने गोपोन यही प्रश्नताक साथ देखा ! उत्पन्न विद्यार पाँच योगनका या और कॅचाई भी उतनी ही यी । यह बक्रमणि (हीरे) के समान निर्मेख और उत्पन्न के निर्मेख निर्मेख के साथ उत्पन्न निर्मेख और उत्पन्न पाँच के निर्मेख के साथ जान के सिंद ये । उत्पन्न योग निर्मेख के एक स्मान विद्यार के साथ विद्यार के ये और दो ही हजार पोई की हुए ये । उत्पन्न रामित विद्यार आदिन विद्यार विद्यार अदिन विद्यार विद्यार अदिन विद्यार विद्यार

राज १ | इयो बसय श्रीकृष्णके धरीरिक करोड़ों कामरेपीके धमान सुन्दर चार सुजाधारी श्रीविष्णु मकट हुए जि होने शक्क और चन बारक कर रक्क थे। वे जगानिसर श्रीमान् विष्णु क्रमीने साथ एक सुन्दर रयरर आरू हो श्रीन ही धीरमामान्त्रों चल देरी। हमी प्रधा जनागना मध्यारी मगान्त्र श्रीकृष्ण हरि सहातक्सीने नाय गर्वकर वेटकर वेदुष्ट्यामान्त्रों चल ते महात्रक्सीने नाय गर्वकर वेटकर वेदुष्ट्यामान्त्रों चर्चा निर्मार | इनने चर श्रीकृष्ण हरि प्रस्तीर नागवण न्द्रों स्विपारिक क्यों अभिष्यक हरमान गरिक करनार्था उद्दिकारमाने गरे ॥ २१-२५ हरी

तदननार सामार् परिपूणाम नामी मानार् भीरूण श्रीराभारे नाम गोलेको आहे हुए रस्तर आरू हुए! नन्द आदि नमान गोर तमा यदाना अर्थित नामातार्वे मार्थेनार हो भीतिक गांगेमा स्मान करे निम्पासी हो गां! तम गाल मानाम शीनी नल आदिसे उम दिखारमार रिमानर निद्वाने नाम सीम हो गालेकामारे बळे गो। महान्होंने बाहर बाहर सन गरेने मिना नामेसे

रेमा । पाप ही हेपनागड़ी रोटर्ने महालेख रोक्टेफ हरि गोपर हुआ। जो दुःश्रोका नाशक तथा प्रम मुगदायक 11 14-763 11

उन्ने देमका गांचु लगादिव गृहित भीतृच्या उग्न राग्ने उत्तर पढे और भीराबाद पाय माजयबटका दशन करने हुए उस परमपायमें प्रशिष्ट हुए । शिरियर शतथा हुना भीगछ मक्लको देलते हुए ये कतिया हारोने सुवाभित भीमदब्द्धानमें गतः जो बारइ वाधि गपुक्त तथा कामपूरक इश्वनि मग् हुआ था। ययुना नग उने ग्रन्थर यह रही थी। देगल भा और महारातिल उन बानी गोमा देश है थे। वहाँ पुलेंते मर रिवने हा सभा और निकुछ थे। यह कर गारिए और गोरीने भग था। को यहने मुलाना स्थात था। उन धारानास्थामधे भीत्रकारे क्याप्तेवर जब वयसरकी शनि गेंब उटी ॥ २९--३३ ॥

तदान्तर द्वाग्दामें यदक्तकी प्रतियाँ-देवकी आदि सभी फिन्ने द लग स्यापन हो निश्चार बन्कर पविचक्का भागी गयीं । जिसके संभ पष्ट हो सब में, उन दादम-स्थाओं हा पारहीकिक इत्य अजनी किया । ये गीताचे शनग्र अपने दम प्रदार श्रीनगरीतिष्ठ अन्तान्त अददावसम्बद्धि ।श्रीताना और श्रीकृष्णदा राज्यदारीहण्ये नामड

राजरी सम्यान वृश् द्वारा 🏿 ६० 🛍

मनको ज्ञान्त करके यह हु यसे सरका म*ा*ण्य संरक्षा **म एड** । जब अञ्चलने अस्ते निरायत्यान इसिनापरने साम रामा सुविधिनको यह सब समाचार ददाया हुत ये पानी की भारमें है हाथ स्वरूपेशको चले रहे ॥३४-३६ ॥

िकायसप्रसा

ब्यभेड | इमर सब्द्रने रेसतक पातपारित भौगीसमी बन्धम मीहण्यके निवास-प्रकृति हो इ देश मही द्वारकपुरीके अस्ते जल्में ह्यास्य आयात् का तिल । भाष में हारकाफे समुद्रमें भीहरिका यह यात सुनायी रहता है वि म्बाप्तम दिचात्रान् हो या दिचादीनः यह येता **ए** शरीर हैं (अविधी वा सविधी वा प्राप्नमी समा धत्र) ॥ ३०३८ ॥

क्टियाचे प्रारक्षिक काल्ये हो धीहरिये भगावण विज्यामी महानागरमें जारूर धीहरिका प्रतिमाध्य मान बरेंग और द्वाप्तपुरीमें उन्नदी स्वारता कर देंग । प्रेपेग । क्रियुर्फी रन द्वारकात्रधश को समुख वहीं आहर दधन करत हैं। य सब कुनाय हो अने हैं। जो श्रीहरिके में नेप्रधान वधारनेका वरित्र मुनने हैं तथा मान्तों और रोदेयी गृद्धिका ब्रुतान्य याने हैं। वे सब बारेने मुक्त हो जाने हैं ॥ ३९-४१ ॥

इक्सटवॉ अध्याय

भगवानके स्थामवर्ण होनेका रहम्य, किट्युगर्की पापमयी प्रशृति, उससे पानेके लिये थीक्रप्णकी समागधना तथा एकादकी-प्रतक्षा माहान्स्य

यञ्चनभने पद्धा-भारत ! नापराज्यस्य भगवा। शीक्या सी प्राक्ति पर हैं। तिर जनका रूप वयम दे। इसा । या गा जिलग्दर दशस्य । फिल्स् । भारते। मृति क रणारा श्रीतिषे यात्रिक्षा तेना क्षारी है, येल इमजीन लग बसी सरित इनके क्यम नहीं जान या ।। १०॥

सनका करते हैं--ए॰। वज्रामका दर बान स्वका पता प्रतिप रा जा समय समा प्रपाप मुनित संप्रान नगा कि दिने इस अनार नशा ।, के श

गान्ध बोल-नाम्य् । श्रह्मामाना स्य सामादि एक्स्पोरे सदाम बागा है। तस्ते देशा धीडण है। शास्त्रकी गाँग ताम ठाउनक इन्जेंक आन्य की दिस मुन्द रूप उप तरह शाम है। की मेदेशे कार्स रूप गूरंश क्याम दिलाणी देता है, है। एता क्ष मुख्यानियमं बताम द्विमाना द्वाना है तथा की महार्थ भारतास कर शामक प्रतेत हेता है, पाठ अन मा कात्राच जाराव हा है। बुक्त्या कर्णा गरी है है हरी ध्रषण तरायन सराणित्र शाध्य श्यामनार िमारी देश हैं । नेत अपूर्व का बाबने दूरियो मानामुल्य काम आया द्वालानर क्षेत्री है या प्रशृष्ट् करण्डां कामान्योची शीलाका सामार होमारे काम शतका कल्लिश वयामध्य क्ष्मा है।। ४ ६॥

बद्धनाओं पुदा-पूनितेष ! कपोः १५ वकाने क्षा अन्तर गृथ्य बुरु हो गाए । स्वयु ! असः अन्ते

४९५

पत्रकर भूतलपर घोर कविषुग आनेवाला है। मुने ! उपमें मनुष्य कैंसे होंगे, यह बताइये ! आप भविष्यको भी मानते हैं। अतः में आपसे पुछसा हूँ और आपको

मणाम इतता हैं॥ ७८॥ भीगर्गजीने कहा--राजन् ! कव्यियाके दश हजार मर्थ वीतनेतक भगवान् अयन्वाय भूतलपर खित रहते हैं । (उसके बाद सक्त्र विद्यमान होत<u>े ह</u>ुए भी मरियमानकी भौति उसके ऋपर नियन्त्रण करना होद रेते हैं।) उपके आधे समय (पाँच इजार वर्ष) तक एक्रामीके नलमें उसकी अधियात्री देशी ग्रहाका निवास रोगा । उमने आचे समय (ढाई इजार वर्षों) तक मामदेवता रहेंगे (उसके बाद उनका प्रभाव कम हो बायगा)। तदनन्तर कलिये माहित होक सवलोग पारी ही जावेंगे। अंत नरकोंमें गिरेंगे । साब्दी आयु बहुत स्म हो नायगी । प्राध्नण ब्राह्मणते मृत्य टेकर उसे मानी क्रया देंगे । श्वत्रियकोग आत्यन्त छोट्टम होकर भएती पुत्रीको मार हालेंगे। बैश्य ब्राह्मणके धनका इरण करनमें तत्पर हा शुद्धा स्थापार करेंगे। शुद्रक्षोग स्टेन्डोंके स्कृते बाहागोको द्वित करेंगे। बाहाण शास्त्रशनने श्यः धतिम राज्याधिकारते विद्यतः वैदय निर्धन तथा धुद धने सामीको दुल देनेवाछे होंगे। सपलोग धर्मकर्मध 🟌 एकर दिनमें ही मैधन करेंगे। क्रियों स्वेच्छाचारियी भीर पुरुष पोनिस्त्रम्यट होंगे । देवठाओं, पितरी तथा स्तिजोरा, भगवान् विष्णुका, बैष्णवजनोंका, तुल्धीका वपा गीओका पूजन एवं छेत्रा-सत्तार कठिमोहित मनुष्य माय नहीं करेंगे । लाग बक्साअमि, परिवर्गोर्ने तथा पत्रे धत्रे आसक्त होते। प्राय सत्र मनुष्य शुद्रके समान एक वर्ग हा कार्यंगे । निरन्तर ओले और परगरांकी वर्गांधे प्यो ससदीन हागी। खेती-दारी चौपट हो जायगी।

में संबंध मारेगी और राजा प्रजानी ॥ ९--१८ ॥ राजा धञ्चनाभने पूछा--विशंद ! आप भूत और मेरिपक शांताओंने छवभेड़ हैं। अतः सुक्षे यह दताइवे कि व्यक्तिगुगमें जायों ही मुन्ति निम उवायश होगी कि HE "H

किने पत्र नहीं स्त्रींगे । पदियोंका पानी शूल जापना ।

गगर्जाने वहा-गाजा गुधिष्टिनः शिक्सान्यिः ए द्वाप्तः विजयाभिनन्दनः राजा नागान् । तथा भगान् क्षेत्र—य स्थापात प्रशास दवि । य ही भूतक दर दनिश्चि हो कतिमें धर्मती स्थापा करने र 🗵

युधिष्ठिर तो हो चुरे । शेष राज्ञ मविष्यकालमें यया समय होंगे। वे चहवर्ती होकर अधर्मश नाग्र करेंगे। वामनः अक्षाः दोषनाय और धनकादि-ये भगतान् विष्णुके आदेशने धमको खापना एव रक्षारे लिये कलिपुगर्ने बाह्यण होंगे। वामनके अधने विष्युचामी और बशाजी है अधसे मध्यानाय होंगे । शेपनागरा अध रामानुजाचार्यके रूपमें प्रकट होगा तथा सनकादिया अग्र निम्पाकीसायके रूपमें । ये बलियुगमें सम्प्रदायरे प्रवर्गक आचाप होंगे । ये चार्षे विरुप सरतारके धारम्भिक काल्में ही होंगे और इस भूतलको अस्ने सम्पर्कत पाउन दगावने । सम्प्रदाद विद्दीन सन्त्र निष्क्षल माने गरे हैं, अंत एभी मनष्पोधी सम्प्रदायके मार्गते ही चलना चाहिये। इन सम्प्रदायोंमें पार्वेका नारा करनेराली भीउष्णक्या होती है। बाहाणींमें भेष्ठ नारायणपरायण वैष्णाजन इन मभाओंना प्रयचन यव प्रवार करते हैं। सत्ययुगमें किडीके किने <u>ह</u>प पारि सारा देश लिम होता है। त्रेतामें प्रामः द्वापरमें क्रस और कलियगर्ने बेपल बता ही उस पारने निप्त होता है। सत्ययुगमें व्यानः त्रेतामें यशेंद्रारा सप्तन और द्रापरमें भगवान्द्री अचना करक मनुष्य जिम पुष्पप्रकार भागी होता है, उसीने कलियुगर्से देवल 'देशप'ना नाम पीतन करके मनुष्य वा हेता है। सरययुगर्ने जो सत्क्रम दक्ष क्योंमें सफल होता है। यह त्रेगामें एक ही क्योंने, द्वापरमें एक ही सासमें सथा चलियुगमें चत्रल एक दिन-रावमें सक्तर हा जाता है। सब धर्मीते रहित भार कविमान प्राप्त होनेपर जो मानव भगरा वागुरेवकी आराधनाम तत्तर रहते हैं, ये निस्तंदेह कृताथ हो जाते हैं। नरेभर ! मनुष्योमे व लोग निधन दी धीभागसाली भीर इतार्य है, जो कांत्रपुरामें श्रीहरिये प्रार्णका स्मरण करते और क्सी है। जुन्दू सम्द अव सा बाउड़ है भीर व्यान्तर क्यारमां का । इमित्र मा रचन्मा पानम है। बड़ी शुक्रमु बहा सवा दे १ पाडणामम् वेदीस धारता सवा धापर वस्त कृष्य --य दो अध्य हो शायकृत्यी साति क्षेत्र दे । इतन दावर दाना केर कता हो है। परी है। बहुन का महुन्य वर्ग का रामार तरी युज्जा सामा है। तभीक समामका भागम है समा नहाम समुख स्थीत अस्त्री स्ट्रा है। सत्त्र दर शापन्ते

रेश गरी बरहा है। शिवत मोम्मकान और ह

Lake AAP

ेन्द्रियान रशिक्षान्त्र है. प

सपनि विद हन्दें हरद होड़ दिया जाय हो वे हुन्दानक होते हैं। यद्व यदि दूसपी हर्षे हुन्दा दिया तो हानका विशेष दुन्त देनेतका होता है। यदि देन्द्रम महापुरुषोंकी निन्दा युन देनेतका होता है। यदि देन्द्रम महापुरुषोंकी निन्दा युन देनेतका होता है। यदि विद्यास महापुरुषोंकी निन्दा युन देनेतका होता पुरुष मगानान मीहण्यका कारण कर देवा है तो तह कर पारंगि मुन्द्र हो नाता है। अस्त्रमा नहीं दुमा करता है। तरे या करती होता वर्षा हो तो या करती शितान वर्षा कर मी भूष्या मात ही वरे या करती शितान वर्षा कर मी भूष्या मात ही वरे या करती शितान वर्षा कर निया, उपने मात्रा हुँ तुनेके निन्ने कमार कर निया, उपने मात्रा हुँ तुनेके निन्ने कमार कर निया, उपने मात्रा कर हुँ तुनेके निन्ने कमार कमारी होता कर निया करता, आपना कमारी होता कीर कहानन भीष्या— वे वात नात्रमा मानुष्यो क्षा है। तुने ये वात्र विदा करा प्रोप का स्वाप कीर कहानी स्वाप कीर कहानी स्वाप कर सात्र है, उनमें ये वार विद्य वात्र एवा है। की हम भी क्षा क्षा हता हो है——वात्र प्राप है, उनमें ये वार विद्य वात्र हो वार है——वात्र प्राप हु, ए-सपुर पर्यक्त करा हता हता हता हि हो हमारी हो हो हमार क्षाय हु, वात्र प्राप विद्य वात्र ही है——वात्र प्राप हु, ए-सपुर पर्यक्त हता हता हता हता हता है। हमारी व्यव वार हि है ——वात्र प्राप हु, ए-सपुर पर्यक्त हता हु हो हमारी हो हता हता हता हता है। हमारी वात्र हमारी हमारी हो हमारी हमार

१-देपरमा और ४-माग्रन्देश सलार • ॥ २०-४१ ॥

 इते तु किप्तते देशा भगको अस यह चा शुपरे च हुन प्रोधं बन्नी करीन किप्तते॥ म्दाव १ प्रदे वनम् शबैरत्र गर्गा द्वापरेइ वनम् । बग्रनाति नदारनेति क्यी संकीत केव्यस्त ॥ रूपे दर्शिवर्षेत्रणयां हादनेम शारी वैदयात्रंस प्रशेणका इक्टियो प्राप्त सर्वेश्वर्यकृति । बाहरेकारा सम्बंधी प्रणाती न अंदर ह वे समान्य सनुनेतु इतार्थ २५ तिक्षित्रहा क्राप्ति सार्वादे में श्रीमार्याचे ने स्थीत हरूर्थान्त्रश्यक्ष ३ सर्गमा च वर्ष बद्ध नैत हुना वहीति ह संक्षत्र हुए दर्भ क्रमार् शामाह । dig blrby,) butyed that, decidinated क्रमधि काम् कर्मा नावणे बमदानाः । मुस्रान्ते च प्रीराची बावाहाची म रावते ह अवरी दिला अन्ते बेलक सम् व कृति। शर्व विकास मन्द्रीत द्वार वर्गाना वर्गा व me frankt i timmer fe ! मुख्ती स्वारोशी स्वयुप्त दर्श में प्रश ब बन्द किन्दे हैं, न दिश्र में स क्षारे ह दा बताना दी न्याप्टम हि करहेद १

राजाने पूछा—जहन् | वर्डमें कीन छ भा के है उचम वीचीमें कीन महान् है और पूजनीन रेश्डाकेंटे के छक्त हैं ! यह मुझे बताह्ये ॥ ४२ ॥

वर्गजीने वहा—सद्तनस्त । कोने स्वक्रान्धे को भेड है । तीर्थीने भागीरतो माहार हैनमान्धेने स्वेतर देवाजर्थेने स्मागान् रिल्लु और पूत्रनोर्थेने स्वीतर्थेन क्षेत्रर हमे सहात् हैं। जो इस बाहते नहीं मानते हैं, वे सुम्मीतर्थ नरक्षे मिरते हैं॥ १६ ४४ ॥

राजा बोरे--गुने ! गुरुदेत ! एरा ग्यीय हया स्थ भागीग्यी आदिका आहात्म्य कृषा कारे. प्रश्ने कींग आपक्षे नमस्थार है ॥ ४५ ॥

वाराजीने कहा—पटुन्टा | मैं का बुठ काए हैं। कुने । यकान्योंने दिन अभ क्या कर बुठ भी नहीं कान वाहिये । यक्षेत्र ! तो शास्त्रे किभी माण्यहार पहादयी महा शास्त्र करता है, उत्तर किरे वह गए क्ष्म वाहिये हैं तो है ॥ प्रव प्रश

बज्जनाभ बोले—महर्षे | जो मनुष्य दशराधीये फर्कारा करते हैं। जनकी क्या गाँत होती है ! यह हैं! बिलाएवर्षक बताहरे || ४८ ||

वार्यमुनिक कहा—उत्तान करनेने प्रकारण करते आकोक कर पूरा पूरा मिनता है। करागर करनेने भाग मिनता है और पानी पीकर रहन। कायुर्ण में मेर्सा कुछ हुँ कम कुछ मान सता है। नुवेशका । ऐकू बार्स, यह अमाने स्वारकर एकाइसीक दिन अनुष्य प्रधमनाहाँ के कमान करे। गहन । वा नगरम एकानसीको कमान गांग है। वा इस केच्ये जारसारके स्थान है और मानेन उने हुईं

सहयुर्वात देन कुल श्वयद्धवर्धाः वह वरिदरानेन क्षेत्रक श्रामं श्री है से कांगा सामुक्तेषु दें वागान्ती दिश्लानिया। सामुक्तेषु दें वागान्ती दिश्लानिया। सामुक्तेष्ठ व्याप्त वहुद्धाः व वार्षः अस्ति हर्गाते सामुक्ति हर्गाते सामुक्ति हर्गाते सामुक्ति हर्गात्व सामुक्ति सामुक्ति हर्गात्व सामुक्ति हर्गात्व सामुक्ति सामुक्ति

प्राप्त होती है। राजेन्द्र! दही, दूक मिठाई। तूट, वनवी, व्युआ, कमलगटा, आम, शीताकल, गङ्गापल, नीवृत्ता एता, मनार शिवादा, नारमी, वेंचानमक, समझा, अरस्क, दह, वेर, नायुन, ऑलन्न, पर्मल, त्रिहुच, रताष्ट्र, वस्कर, गन्ता और दाल आदि तथा अन्याप परिकृत कर कृत प्रविद्योंने एक चार लाने चाहिय। दिनका तीलया पर म्यांत दोन कर के स्कृत का अपा माम तो प्राप्त माम तो प्राप्त कर हैन कर हैन का अपना परिकृत से मिनके का स्वाप्त के स्वाप्त कर हैन कर हैन का स्वाप्त के स्वाप्त कर हैन कर हैन का स्वाप्त के स्वाप्त कर हैन का स्वाप्त के स्वाप्त कर हैन का स्वाप्त के स्वाप्त कर हैन चाहिय। एकाइयीको एक चार कल कर हैन चाहिय। एकाइयीको एक चार कल

खाप और दो बार पानी पीये । मगवान विष्णुका पूजन करके गतमें जागरण करे । जो मनुष्य एकादसीका दो बार पा तीन बार फनाहार करता है, उठको कोई फल नहीं फिल्ला । पहाइ दिनोतक अन्न खाने छे जा पान करता है, व बह छक्कान्य एकादसीके उपवारणे नट हो जाता है। मोजनका जाहकारा दान करके स्वय उपनाथ करे का एकादसीका माहास्य सुने। ऐसा करके मनुष्य छन पापेंछ गुक्त हो जाता है। एकादसीके मतके धनार्यों वन पाता है, पुत्राधीको पुत्र प्राप्त होता है और मोशार्यों मोश पा केता है। १४९-६१॥

वासटवाँ अध्याय

गुरु और गङ्गाभी महिमा, श्रीपञ्चनाभद्वारा छवहवा-मजावन और गुरुदेवका पूजन तथा श्रीकृष्णके भजन चिन्तन एन गर्गमहिवाका माहात्म्य

भीभाग को कहते हैं—राजद् । जिवने पूर्वज मधें भवन वर किया है। हस लोकमें उत्तीकी गुरुके प्रति अभिक रेवी है। जो समये होकर भी गुरुके देवा नहीं करता। असे गुरुको देवा नहीं करता। असे गुरुको तो वर्षा करता। असे गुरुको तो तो ति हो जो गुरुको अपने समये गाँव के तो हर की निक्ष के अपने सामे आया हुआ देव देवा है। उत्ते गोहरावाक पाप क्यात है। वर गाहा और पहुतामें कान करके उस पाप के वर्षा है। विश्व के अपने सामे आया हुआ देव देवा है। विजना हूम उपकृष होता है। उसने प्राप्त कर्मो मी हिंगे तरह द्वाराव भाग गुरुका है। वो यिष्प क्याव उने भागता है, गुरुको अख्यमें निवालकर नहीं देवा है। वर प्रमुत्तियां नरकरें जाता है और सब मुर्गांध विज्ञत है वर भागता है। शहने अख्यमें निवालकर नहीं देवा है। वर्षा व्याव भाग गुरुका हो। वर्षा व्याव भागता है। वर्षा प्रमुत्तियां नरकरें जाता है और सब मुर्गांध विज्ञत हो वा वर्षा वर्षा वा वर्षा वर्षा वा वर्षा वा वर्षा वा वर्षा वर्

गजन् ! जा नित्य भीट्रिमें राजामिक करते हैं। वे भनापाउ ही ससार-सागरने पार कर जाते हैं। जाति (इट्ट्रमॉबन), रिवा, महत्त, रूप और योजन—इसका रहर्ड्ड पिताम करें। क्योंकि वे यांच मक्तिमानिक करण्ड (। एजेन्द्र ! जो मक्तिमानस मानान् भीष्ट्रस्पका मसार मेरे पार्च रहे दें हैं, वे इस प्रश्नांको यानन करनेवाले रेने हैं, इसमें राजन करी है। गञ्जा पारका स्वरूप करना करने करेंद्र कराष्ट्र सी तांक अभियासका अस्तरण करना है। स्वरूप स्वरूप सी तांक अभियासका अस्तरण करना है।

कर देता है । अनुत्योके पितृगण पिण्ड पानेडी इन्हाने त्यतिक सवारमें चकर क्यात हैं अप्रतक कि उनने बुक्टें कृष्णमक पुत्र कम नहीं देता। यह कैवा गुक, कैवा तिग, कैवा बेटा, कैमा मिन, बैचा राजा और बैचा पाने देते औहरियें मन नहीं रूमा देता ! को विद्या, पना देते कुणावा अभिमान रणनेवाले हैं तथा रूप आदि विश्व पत्र की पुत्रमिं नित्यवृद्धि रचते हैं और जो पनारी कामनीये अप्य देतताओं को और देखत रहते हैं, भगतान् केया का मनन नहीं करते हैं, ये जीते जी मर दुप्पर गमान हैं।। ६-१२॥

सं प्राचना कृष्णाव राजे प्र प्रथम वरसोग वर्षा है गूकिन अवेतुभूषावना नाम संग्य ।।
सङ्घा वार्ष दांदी दार्थ देन्य काषण हरिय ।
वार्ष वार्ष प्रधा दे वं सन राष्ट्रभागाम के
सावर् अपनि ससारे विजर निकल्परा ।
चावर् वर्षे सन कृष्ण भागी दिल्ला न वार्षो के
चित्र स कि राज कि राज कि राज कि राज कि
कि राज स कि राज कि राज स कि राज स
कि राज स कि राज न वार्षो के

क्यान्निएप्रविधित्रात्रहर ।

बुद्रमारेशम् चन्द्र-भित्तथः बीचम्पानीः संचानित वेरमण्ड

(#0 48 14-18)

राभेत्र । यह भैने सुम्हार छामने भीकृष्णचरित्रका प्रोप रहा है। जा भीकु भने लीलावरिजेंसे स्वाम है। प्रशिद्द । इपक स्थानात्र । शानः साह और सपहा नियार वरनेपाली भाउच्छाकि सनुष्यांका प्राप्त 🖫 जानी है। मनुष्य परार इस चरित्रके ध्वम और पटनके भी मानाम्पा पर-पन बाच, पत्र, भक्ति तथा प्रत्रवहार प्राप्त कर सता है । समस्य । इमस्यि तम श्रीप्र ही भक्तिभाउने धर या वार्ने रहण्यः धारे विश्वता मनके एकत्यका विशासमात्र कानकर शाम ही जगर भा श्रीकृष्य वे भूजनमें रूप जाओ । भाषीर ! दुम्हा है आयु इमन्त ऋतुकी राजित समान उत्तरीतर बाती रह और हमना भारत संयवी भौति रोगांचा सम्हारा दगन पदा प्रिय लग । तुम शक्क्यों इ लिये देवना ऋपुर अल्की भाँति गदा आयन दुरगृह यने रहा और सुम्हार बाष देगन्त ऋतुर कमराशी माति बदा नए हो। रहे ॥१३-१७॥

सुनाती बहुते हैं---१६ ग्राच्य राजा यहा।य भीकरणय माद्याप्यका समाण करते हुए दानि उल्लिख स ॥ द्रोमन विद्वल हो गर। गुरुषे चरणमें प्रणाम करके केंद्रे ॥ १८॥

राजाी करा-भगान ! आर करणामप गुरुदेवरे सुराध के इंग्लिश शालारम्य सुनक्त में घन्य और इद्यार्थ हा रचा । आर्थ्यामें संग रून रूम गया ॥ १९ ॥

हान्त्री बल्ते हैं-एमा बहनर नुपभेश बन्ननाभने क्या अद्भार प्रवास तथा अली त सुरभवा मालने सुद क्लीबाधका याण विद्या । ीव । पर श्रि श्रीक काणी राम लिक्सिक मान महा। पॅटीन महान मान रह और बाद देवर गुरुष एकत रिया औं स्पर देवी संहूष क्रानी द्वारी क्रांग्स और गीरसा बरव उनकी होराजना (आदी) अमी की है रूक-रेड़ हैं।

हराख ग्रामार्थं एवं उत्तवर बद्धनामको भागाँ। च्या और भूतका वर्षात्र हा ब्रियान गाय वहींने बाह स्य । मा नारे सम्पर गीरामपार जन्मक र्श स प्रत्यक्त मान्त्राते मात्राता असानेको समा धन ६७ विद्या । हर्गन्य ग्राट्ट महत्ति बहुगान सपूर्ण ज्यी ल्हार सार्क्ष या दिया, के दिलातामुख्ये बाल हुर्यंद्र न दिया का र राज का क्यानी व्यक्तियां और वरणकात क क्रमान्ये वर्णस्यक्ष के विधान गाव हर स्थित के मेनुस्ये भोतु अभाक्ष्मीर मेनुस्रो द्वनीत्रम दूरश्लास

जी थे अचा निषशेंकी उहींने स्थाना भी वि ■ प्रतिमाएँ राजा यत्रनाभदे द्वाग सानि धैरी। यमन द्वांने भाकर लाहके क्यापि कि रण्दाजनोका पाँच अन्य प्रतिमाप्रै भा सान्ति धैं L रिप

विष्युगरे चार दबार वाँच है दर मण दि गिरिगनर अपर भीताथजीका प्राटुर्भायकेना । सर्गान बार्वे सुबंदे व्यक्तपमुत शीविष्णुत्वामी पूपर 🗗 तदनन्तर यदम आदि अप गांबुलाांश रास^{्ट प}रै शिष्य होकर शीनाधतीको पुजा करेंग ॥ २९३० है

मुनिगयो । धीमद्भागनारे ध्यम्। रागः प्र^{कारण} र्युक्त हुए देल बह्ननाभने बैरान्यके शारा अन्ते हर न्ताग दोशा विचार किया । इसके बार की गाउँ क वैष्णत उद्भवती अपने मस्त्रप्र श्रीकृष्मसे वार्णी धारण किये नर-नारायगढे आभवने गर्हो आ । ^{गर} प्राप्तरायान और आपन आर्थि उपचारिने उद्दर्भ में 🕻 करके उनके चरणेंने मस्तक हातामा । वयभार प्रदर्श दही मुखसतार साथ वज्रागमय सामने भीमद्रार राष्ट्री । चुनायी । उद्धवशीदारा भागात क्या चुनकर वाम्प्रे ^{वर्} हम हुआ और ये बोले-पात ! परम गणा वर्षनाई सभामें मेंने यह कुण साते थी । स्टब्बर सण्डेडे समाधिभाषाझ वहाँ वान विया गा। हिर आम भे स क्या सुनापी । अब मैं पूजन हताय हो गरा। ॥स-१५४

—पेता वरका बहनाम प्रविता<u>र</u>क भाना ॥ ६१ विमानदारा राष्ट्रकरामका याते रूप । उन ६ स्था दहार्य मी गय । मधुराने दक्षिण मणाने बह्नमभाउन प्रणिष्ट्री पनपूर्वक राज्य दिया और उपराग्याने की प्रा कामेजवन ॥ ३६३७ ॥

धीनक में १ अन्य साम पद्मा दायल करियुम के री पर 1 एक निव इ दिलायी इंटा है। हिन्ती लगून निव न । इंग्लिंग । जलक धीमराम्यामान्य रहेगाः सम्बद् बोर्मने राष्ट्रानेणस रहेत और शामक रायान सभा गा न ेश न्वित रहले, तरचंद्र बण्डियान व रें (सिंग) हमा वरी प्रशासित । ३) भारतर ने सप्टन जन्म^{कते} शत्रामकानु क्षमानुम्बार्थ्य सान्त्र सुन्तुना व सर् हेर्ड का होना दान है। यह प्रशास महायुक्ति साली आप्लेफनारां रूप में मई ब्दरराज का वरित्र प्रकारणों गुनेक्ष संग्र शिक्षा है । इसके अवसमारने अस्त्रामानः श्रीहताः समझा

हिल्लामा और गोहत्यारा भी समस्त पातकांन गुक्त हो जाता राम रायः गुननेमायमे ब्राह्मण विद्याकोः ऋषिय राज्यकोः ह्ना। पाक्षे और शद्र धर्मका प्राप्त करता है। जैसे नदियोंमें रदानी भेष्ठ हैं, देवनाओं में भगतान् शिकृष्ण श्रेष्ठ हैं तथा तीर्थों में ति प्रभाग उत्तम है। उसी प्रकार समस्त सहिलाओं में १४। अध्मेषाण्डकी सहिता सर्वात्तम है। इसका अवण ^{ारि} तेमात्रन भेष्ठ मनुष्यको बढ़ी सुति प्राप्त होती है । सुने । जैन हर्न गततके अध्ययनथे दूधरे शास्त्रोमें आसक्ति नहीं होती, र्त्त ही प्रकार इसके स्वाच्यायधे भी कहीं अपन आसक्ति । हीं रहती है। अत सहर्षिया। मक्तीका दुव इर केनेवाके हेर्रामात्मा भीकृष्णके चरणारविन्दका अपने क्रणाणके किय तानेत्रन करें ॥ ६८-४६ ॥

र भीगराजी कहते हैं--शीनक आदि मुनियेनि इस वंपकार शीहरिके चरित्रको सुनकर प्रसन्तिचा हो सुतपुत्र हडाअवाकी भूरि-भूरि प्रशास की । कदणानिचे । नागवण । मैं इन्छन्नरसागरमें हुनकर अस्पन्त दयनीय एव दुली क्षे गया हूँ ।

रम प्रकार भ्रीगासस हेताम अञ्चमेष्कावक अन्तगत । सुमेह-सापूर्ति नामक बाम्ठवी अध्याप पूरा हुआ ॥ ६२ ॥ यह गर्गसहिता सम्पूर्ण दुई

ग्रम भूपात्



कारूरपी शाहने भेरे सङ्ग सङ्गको जरूद हिया है। आप मेरा उद्धार कीनिय, भारको नमस्त्रार है। साधुशिरामणे । गुरुदेव । आप वानाथोक वस्त्रम हैं, हमलोगंपर अनुमह कीनिय । जैसे जगदीचर तीना छोकोंका अभय देते हैं, उसी प्रकार आप मुझे भी अनुमह प्रदान करें । श्रीगुरुदेवकी कृपा भीर भीमदनमोहाजीकी सेवाके पुष्पत्र जैसा मेरी बागास बन एका है, वैसा आइरिका चरित्र मैंन बदा है। बास्मीकि आदि तथा वेदन्यास आदि महर्षियो ! आप मरी इस उच्छ कविकार दृष्टिपात करें और गरे अगराधको असा कर हैं। को त्रजके पासकः पतन अदयरके समान स्थाम रगवाहै। दैवताओं के खामी। भक्तों शे पीड़ा पूर इस्नेवाले तथा परमार्थस्वरूप 👸 उन सनन्तदेव श्रीराधावस्त्रभ साधव भीकृष्णका में मस्तव हकाकर मनस और भक्तिमाव। प्रणम करता हुँ । मेरे आत्मा श्रीकृष्णके इस चरित्र भवमें सत्ताइस थी सतासी स्लोक हैं। जिनमें उनक शीला परिजेका शास किया गया है ॥ ४७-५३ ॥

(#+ 42 144)

॥धीराधवरणम्यां सदः ॥

गर्गसंहिता-माहात्स्य

पहला अध्याय

गर्गमहिताके प्रास्ट्राका उपस्म

र्ण भी कृष्णका देशिकता (आगष्य) माना वाणि कृष्णिवियों के आत्राय क्षण कवियों में सब देव हैं। जन सद्दातमा श्रीमान् सम्मोको निष्य गणवार समस्कार है ॥ १ ॥

श्रीनकारी बोले—स्वान् । मिन आपने कुलने पुताने का उत्तम अञ्चन साराज्य विकारकृषक सुना है। वह कोनेंद्रदाने सुन्यते वृद्धि करीतावा है। कर गर्ने सुनिधी परिताश को आरव्य आहारम्य है। उपना सम्बन्धक दिवार वरते मुसने वर्षन कीन्नियो अरो | निपने श्रीताव सारानी सरिमाना निर्मित सकारो वरन किया मना है। वह समुनिधी भारतकोला सम्बन्धियो गरिता साथ है। १८-४॥

स्तानी कर्यत हैं—आहा शीनक ! इस माराज्यकों मैंने माराजिश गुना है । इस सम्मादनायनी मिरानीने पानतीत कर्या किया था । कैलार प्रवाने निर्मेत रिप्परात वहीं साकम्मानोत तथार स्थापका शियान है उत्तरी क्षांनी शंकानी निर्मात स्थापन हैं । एक बमार्की बात के सम्माद महानीने अधिकारी देशे स्थितने महस्त्रतासूत्वक सामात्व सकाश क्षांनी सामानती बात पूषी। किस कर्ये दासिस्त निकास भी हम गई के ॥ ५-७॥

सदादेवाती बांडे-- वस्त्रवर्ग । गुंबपात पंचान मुन्तवृत्रदक्ष बाग गरं गरिंगाने गुनी बांडे है ॥ १०॥

वायसीने पूरा-वाकर ! प्राप्त करे मंदितार ता स्रोक है बाद सार जन शहत गीतात करते हते रिताबी ही प्रचान करते हैं । ज्याने अगान्यों हिताबी होता करते हैं हता निर्माहक करवारी ! पूर्व कर्मने शिसरे कार्र मेरिंग कर्मादिकों कर गीता स्वात की सी देश ! पूर्ण कर्माम की निर्माह हिना है करा क्षित्र करते गीता है हैं प्रचीनकर्मने दिस्तावन कर्मने क्षात्र ज्या क्या है ! प्रचीन या कर होने क्षात्र संगीत करता क्या क्या है ! प्रचीन या कर

का अक्षा क्रीताम्हरूर-जन्मने यह मिद्रावा-स्वापको ।क्षीताने निज्या साहसम् विवतक आस् साहाय कृत हुना ॥ १ हे

स्तानी कहते हैं—जानी दिन वर्षा प्रेस दे 1 कर है प्राप्त भगवत् महेसरका निष्ठ प्रवप हो गया। उप व्या वे दमावे रिस्त्रमात थे। बर्ष उप्ति वन्द्रसार स्वा करण स्वरण करने उत्तर देना भारम्य किना॥ १४॥

महारेवशी योले-नेति । रावा-मारवधा हा हा चरिवाका भी विस्तृत माहास्य प्रयानपूर्वक स्थान की यह पारीका नाम करनेवाला है। जिन समय मनान भीकृष्य भूतलार अपर्यार्थ होना। विनार का रहे के उ अवन्यत्य अहमके आर्थना करनेय उन्होंने पहले यह न गरी अले यरिवरा याँन किया या । हरनका गरासे क्षेत्रभीने (कवा भग्नार क्ये) मार्चना की । तब मान्यन्ये प्राप्तापूर्वं पुतः असी मापूर्वं क्या डाहे समूत्र स गुनायी । सम्बाद् क्षेपक्षते ब्रह्माओं और ब्रह्माने धर्न का यह पहिला प्रदान की । एक्सक्रेड | किर अन्ते पुष में नारायणहारा सामहाूल दार्थना क्रिये बारिया बाँने स्वय्ये उनको इस अमृतयानियो क्लाका यान कराना या । 🗫 नारायकने बर्धने सुनाने निष् कृष्ण बरिनका सहस्र किए थाः उत्ते वंशारायम् भारक्षे वदा । तरम्याः प्रार्थना विश्व हानेश नारहने नाग्यको गुल्थ प्राप्त हुई ग्रापी-हीशकी क्षेत्रव वंदिता गर्गाचापको कष्ट ग्रुनामी ! मी मोद्दरिकी माँके करादेर परम जानको ग्रानकर गरातीने महात्मा सग्दर्श पूजन किया। परतन निर्देशिक जाग्यने भूत सक्तिय बर्गायन---तीनी काबीके शाता वानि वी करा ॥ १५---११ ॥

साम्बारी बाले-पारते | मैंने बुधे वर्धेरते होंगीयें वरात्राचा श्वनाची है। यह वैपारीय तिन वाम वि है। यह द्वार इपका शिलापंत्रक बर्गन को । शिक्षेत्र इस प्रेन त्यार सत्त्रक शायको स्थान को, ज वर्ध्व बरानार्थेक्ष वर्ष बर्गन्याण, मिला कृपार्थिती हैं कर्मनेषण द्या द्वारा स्थान क्षित्रकारों त्यार दे के साथ शायोंने त्यार क्ष्या क्ष्यत्रकाराधी त्यार दे के साथ शायोंने त्यार क्ष्य हो अस्त्र हिन कर्ष के साथ शायोंने त्यार कर्ष है। अस्त्र हिन कर्ष मैं माणार्था त्यार क्ष्या क्ष्यत्रकार शिक्ष स्थाने हम्

दूसरा अध्याय

नारदनीकी प्रेरणासे मर्गद्वारा सहिवाको रचना, सवानके लिये दुखी राजा प्रविवाहुके पास महर्षि शाण्डिच्यन्त्रा आगमन

महातेपनीने कहा—देवपि नारदश कपन सुनकर एति गर्माचार्य विनयने सुनकर हैंसते हुए याँ दहने लगी। शा गर्मानी सोले—नगन । नारकी करी दूर गत स्वर्धिस्त

गर्गजी बोले—मझन् ! आक्ती कही हुई गांव बचाप खब हुंचे अत्यन्त कठिन है—यह स्पष्ट है, तथापि यदि आप ॥ करेंगे तो में उसका पासन करेंगा ॥ २ ॥

हवाप्रते ! यों बहे जानेपर भगवान् नारद हपीतिरेश्ने गी वीणा कार्त और गाते हुए अक्षलोक्स चन्ने गये । नन्दर मगीवकरर जाकर करियेग्र गर्ताने इस महान् अहुत क्षक्षे (चना की । इसमें देवर्ष नारद और राजा पहुलाशके विभन्न विभन्न हुआ है । वह ओक्रणके विभन्न विचन्न रिकेंग्र परिपूर्ण तथा ग्राचान्दर खादिए बारह हजार किंग्र ग्रामिन है । ग्रामिन ओक्रणके जिस महान् रेकेंग्र गुरुके मुन्दर सुना पात अथवा स्वय अपनी जाँगो । या कह सरार-कानारा चिन्न हस चहितामें स्वा दिया । वह कथा श्रीमानस्विता नामने भवविद्य हुई । यह गर्मिक प्रदान करियालों है । इसके अवलमावस सभी रे विद्र का न्यति है । इसके अवलमावस सभी

र्वं सिद्ध 🜓 साते 🕻 🛙 ३---७३ ॥ इस विप्रयमें एक प्राचीन इतिहासका वर्णन किया ी है। जिएके सुनते ही सम्पूर्ण पाप नट हो जाते वहके पुत्र राजा प्रतिराहु हुए। जो प्रजा-पाटनमें र रहते थे। उस राजाकी प्यारी पत्नीका तस मालिनी या। राजा प्रतिवाहु पानीके साथ कृष्णपुरी मञ्जूराय ने में । ट होने सतानकी प्राप्तिके लिय विचानपूर्वक बहुत पल किया । राजाने सुपात्र ब्राह्मणीको यक्कद्रे-छहित विशी गायोका दान दिया तथा प्रयरनपूर्वक भरपूर धेनाओंते युक्त बनेभी यहाँका अनुसान किया। भोजन र धनशान गुक्जों। ब्राह्मणों और देवताओंका पूजन किया। गी पुत्रही उत्पत्ति न हुई । तर राजा चिन्ताने स्पार्क में 1 वे दोनों पवि पत्नी नित्य चिन्ता और शांकरें रे रहत य। इनके स्तिर (वपणमें) दिये हुए जलको कुछ मना पन करते थे। दस राजाने पत्रात् जो इसलोगोंको निहास तुम करेगा-थेण कोई दिलायी नहीं पढ़ ग्हा (रण राजाके भार नियु, भिना अमात्या सुद्द तथा हापी। बोर पेर्व धनिक-किमीको भी इस बातकी कोई जिन्दा (दि) -एम बातको याद करके राजाके विख्यण अत्यन्त

दुली हो जात थे। इचर राजा प्रतिवादुने मनमें निरन्तर निरामा छायी रहती थी॥ ८—१५१॥

निराया क्षाया रहती था। (८—१०६ ।।

(वे छोचने रहते थे कि) (पुत्रशीन मनुष्पक्त क्षाय निरुद्धक है । क्षिम्भे पुत्र नहीं है। उत्तरा प्रमुखक क्षाया निरुद्धक है। क्षिम्भे पुत्र नहीं है। उत्तरा प्रमुखक निर्माण काता है। पुत्रश्चे निर्माण काता है। पुत्रश्चे निर्माण काता है। पुत्रश्चे निर्माण कार्योश आपण किर पुत्र उत्तर करें। उद्योश मुस्तक्यर कीर्ति होती है और परणेक्षमें उद्योग प्रमाणि मात होती है। जिन पुष्पदाली पुरुषों क्षायों पुत्रश्चा लग्म होता है। उत्तरि मात्र स्थानि अपने मनमें भी काता छोचा करते थे। क्षायि मही गिकती थी। काता छोचा करते थे। क्षायि उत्तरि पत्र वितर्मी थी। क्षाया क्षाया क्षाया क्षाया करते थे। क्षायान नहीं गिकती थी। क्षायान नहीं थी। १६—२०।

एक समय मुनीस्स साण्डिस्स स्वच्छापूर्य स्वायं हुए प्रतिवाहुवे मिकनेत्र विसे उनकी राजवानी मधुपुर्य (गाया) में आये । उन्हें देवकर राजा सरणा अपने विरायने उट रहे और उन्हें सामन आदि देकर सम्मानिउ किया । द्वार गायुक्त आदि निवेदन करने हुर्गपूर्वक उनका पूजन किया । राजको उदाधीन देखकर नहिंको सस्य विस्मय हुआ। तत्रमान् मुनीस्यते स्वतिसायनपुषक राजका कानिनद्भ वर्षके उनगे राज्यके सीतो अजोक्तीं व्यवस्थ कुणन सनित्र परके उनगे राज्यके सीतो अजोक्तीं व्यवस्थ कुणन सुनी सार राजके प्रतिवाह अपनी उपन निरंदन करनेके किये कोते ॥ ११-दर ॥

गाजाने कहा — अपन ! पूर्वजनाजित होगरे हारण इस समय मुसे जो हु गामार है। बारने उस करने रियसों में बचा कहूँ ! मुका। आप ने? मुधिरोके किये बचा अगत् है! गुम्ने अपने सह राग जामें तुक्क भी गुन्द हिंग्योग नहीं हो रहा है। दिस्स कहें। कहाँ जार्जे ! निग महार गुन्ने पुत्रशी मानि हो। भाजारे बाद में हमारी क्या बने— सेगा इसकेस कियोधों गर्ने देग रहें हैं। इस गाउने सराम करने मेरी गारी प्रवाद दुनी है। बहान् सार कर गाउना दिक्यहर्सी हैं सर्वा पुत्रशे हो जाप जामहरून नियम पुत्र बनासर्वक ही स्वीत पुत्रशे मानि हो जाव ।। ९५-९८ ।।

महारेखनो बोले--देशि ! उमादुनो सानकै हुए बबनको सुनकर सुनिवर्ष घाण्डिका गमाने दुःगक यान्त इन्ते हुएनो बोले !! रण !!

ा — १५ वर्ता माद करके राजाके वितुराण अत्यक्त । केते हुए ये वाल ११ र ।। १स प्रकार क्षेत्रामोहनतन्त्रमे एवँवी शहर-भवादमें । अवसी १९ वा मानावः विकास इसार काराव बूत हुना स र ह

र रावा, समान्त राष्ट्र पुर्ग कोश, बाब वा एक और बुदर्-वे एन्टब्वे अन अब को नवे वे 1

तीमग अच्याय

गता प्रतिवाद्वते प्रति महर्षि झाण्डिस्पद्वारा वर्गमहिवाके माहात्म्य और थरण निधिश वर्षिर शाविद्यवयमे व्यक्त-भवर् । वर्षे भी ते द्वा **बद्धा** १ उत्तम बर सुध हो। परंतु उनके परिवासनस्य संक रोहर पिकपुत्र उपस्रानी हुआ। इतनिय अत्र तुस यश'र राथ ग्रह हरत हाका विधिनक समारहिलांका थ्याको । समा । यह संस्तापनः पुत्र और मुक्ति प्रतान कार्याणी है। यहाति यह एक द्वारतसा उपाय है। द्यापि कन्द्रिगरे जो समुख्य इस सदिवाका शक्त करते 🧞 भगगान् विण्यु पुत्रः सुन आर्थि वर प्रशासी सुन रम्पादिका है।। १-१३ स

नरण ! गमा,निश्री इस स्थारताचे नपादनारायदस्य महत्र मनुष्य धरापात्रन ही जात है। उन्हें इप **म** क्षेत्र परम सुमस्त्री प्राप्ति हान्ते है समा गृत्युचे प्रश्चन्त्र हे रोणोअपुरीने चले जाने हैं। इस क्याको दुननश शेराहस्त मनुष्य रोग शर्दाने अगर्मन ३ वर्ग और ११४नप्रक सम्बन्धे मुख है जाता है। नियमके बन मानाबी प्राप्ति हो जाती है सणा मून सीम ही पण्डित शाजना है । इस क्यांके महरा । मामा विद्वान् अधिय विश्वी। देश्य लामानेश्वा नामी गया ग्रंद पानगरित हो। जाल है। यहाँक यह शरिता की पुरुषेति निर्द आयन्त पुर्वता है। तथानि इन ब्राइट मनुष्य गाइन्या तम् हा भाषा है। जे विभागा अवर्षेत्र बारना दिय बाबर १ फिरायक मुनियर राज्यास समित बस राण्या रहितार जुला है। तह सर्ग्य तिसँपर दिशय सकर देशराजीक भी उपनिष्य काके क्षेत्र शाक्षकांग्रक बाह्य मान है है ४ ७ ॥

राजन् । गरः र्युटान्धे प्रान्त कराना वरम द्वर्णन है । बह शुल्कपर शहरी बागी है । व्याप उपकर्ष होती है । क्षीता दिलाय सर्वाही निवे दिनीका कर्रे वियम मार्गि है। got राहण सुन का विभाग है। ब्राम्ड अवस करिन्द्रगी मुन्दि और उन्दि प्रदान करनवाता है। यमर बान्स्कर है। लगु प्रशी दस दश हो जाए। हम्जि र लिया सर्के किय के निवदा निदम बन्नारा गया है । मुताब । मोनाक बन्दिने कि बह आपट्टर्नेक प्रकार्यका बाध्या करते. प्रणाहक क्ष राक्ष अक्षवर मा द्वियामका थीलन करे बणार वेलागा की। पते हिलाकी, साम्याप विद्याह हैई अहला कीवी पृक्षीत्राच्या समावत् कात् दार्शा आग पुरुषा भारत कारा चादित। ब्रापेड [विष्णुभगता हो क्याति क्याति ही प्रगादरूपने लाना चाहिए। 🗂 धनात्वा धेर 🌬 आदार नहीं रहत करना चादिने । राजापूर्वक करा हू व्यादिना क्षेत्रिया वर्ग शत्य सम्बन्ध क्षाम् प्र करनशाल है। बुद्धिरान् भोताहः गार्च हि बहु इप श्यन मर और बाब तथा से मधी छन् दे। इत प्र गुप्त शीनुरा । क्या शुप्तक वह मगुर्वे स्थापिकाः नार कर रखा है। भा पुरु मुंबित शिंख शॉलिक प दिष्णु कि । शहस, शहरपूप समा द्वार है, उसे का फड नहीं मिल्या ॥ ८-१५ ॥

िहान् बाताफ साहिय कि बर अपने परिण्य हेंक अजिया वैरय और शुद्ध---गानिके मुलाकर ग्राम सुर्दिके परवर कणका आरक्षा कार्य । भौतिपुर्वेष्ठ महाक ही संपद्दवन्तुः शिमान् वरे । सबने पहुते यञ्चरणपाहित समने भग हुआ बन्धा संगीत वर । किर परदे-गर्छ राग्यक्षे इस करके शासकार नावहींकी पूरा करें। तसनार पुरुष् वृष्ण करता रिचिए १६ तकाकी वृष्ण की और उन्हें द्वरान्धे रिक्षिया है। करामच होनेशर में शिमी भी रिक्रम धी क । गार्ने हे ! जुल कड़गाल भी स्थ नशकर मिरान नि^{र्मार} बामा मादिव । तत्वभाग् ३ विद्युष्ट दश्मा गरीद्याम करी गाँचि वृष्टा काले आसी उतामा गादि । गण्न ! ध्या रामान्त्रिके जिल्ला भागान्तिक कर विचारिक हेर्द-वेश्वी भः संस्थानित्रार्थः पुरुष् वाद्रयातीः विदर्शनि हा कर्नेराणः दिच्यु प्रक्तिन १दिच और बोधी हो। पुन रहाई १ गर्दी सहाग भादित । क मार विशाद कर पराना, जिल्ला मूला क्यांने छि बाग्नीतान क्षीर परको पूरण हैं गन्ता रानवह म ए निन विवसान्त है। भ्रापुर प्रायन्त विकास की। तपाद बाल्की शमहोतान है तल गण हैं विसाध करते अस्तरा है। यह अगर प्राप्त बदा अगर है 1 के इंद्रा सामानी बुर्गी असका के दिल्ला राष्ट्र। बहुन्ते शाकीक अञ्चलक देश राष्ट्रिय प्रज्ञानीस दश के राष की (सक्कारीया अधिन पात्रकात कार्रेणका है। या प्रणा च्छा दश सम देश देश रूप म

दयस्या धार्म साम्रात्तु ६००६ क्रिस the kind of their standards

सा बगना चारिये । निहान वक्ताको सीन प्रदर् (९ 🔁) तक उम स्वरमे कया औंचनी चाहिये ! कथाकै दीचीं रो बार रिप्राम छेना उचित है। उस समय रुपुशङ्का गारिते निकृत होकर जलते हाय-पैर भोकर पित्र हो ले । ाप ही बुद्धा करक मुल शुद्धि भी कर रोजी चाहिये। मिन् ! नर्थे दिनि पूजा विधि विज्ञानखण्डमें गतलायी वी है। उप दिन उत्तम बुद्धिमम्पन्न श्रोता पुष्पः नैवंद्य ौर चल्त्रमें पुसारकी पुत्रा करके पून मोना। सौदीः ६नः देशिणाः बस्तः आभूषण और गच आदि । बकाका त्न वरे । नरेग । तत्यभान् यथारान्ति नौ सहस्र या नौ सौ 'निन्यानरे अपना नौ भासणींको निमन्त्रित करके न्वीरका

देखी जाती है ॥ २५-३४॥ र्स प्रकार भीसम्मोहन-तन्यमें पार्वती ज्ञकर-सवार में ध्वीतगसंहिताक माध्यस्य तथा धवणविधिका वणनः नामक तीसरा अध्याय पूरा हुआ ॥ ६ ॥

चौथा अध्याय

ग्राप्डिल्य मुनिकाराजा प्रतिवाहको गर्गसहिता सुनाना, शीक्रणका प्रस्ट होकर राजा जादिको वरदान देना, राजाको पुत्र ती पाप्ति और महिताका माहात्म्य

महादेवजी योले-प्रिये ! मुनीश्वर शाण्डिस्यका यह रयन पुनकर राजाको गई। प्रमन्नता हुई । उसने पिरवाननत होकर प्राथना की-पने ! में आपने शरणागत हैं। आप नीव ही मुझे शीहरिकी कथा छुनाइये आर पुत्रवान् बनाइये ॥ १ ॥

राजाशी प्राथना सुनकर मुनिवर भीवपुनामाने तरपर मण्डवका निमाण करक शुलदायक कथा पागणका आयोजन किया। उने मुख्य सभी मधुगनामी वही मार्व । महान् ऐभए गाली यादवेग्द्र भीप्रतिवाहुने कथारम्भ देश कथा ममामित्रे दिन बाझणीको उत्तम भोजन कराना तथा रहुत-मा धन दा दिया। तत्यधान् राजाने गुनिवर क्षित्सका महीमाति पूजन करके उन्हें स्थ, अस, अस्य विधा गी। दायी और देर प नेर कल दक्षिणांमें दिये। विवायके। तद शाण्डिस्यने मरे द्वारा नहे हुए भीमान् गीनक रेगानं एएसनासका पान किया, जो सम्पूण दीवीकी हर केताना है। कथा समाप्त होनेपर शाब्दिस्वरी प्रेरणाने पान्त्र प्रविरादुने मिलिपूर्वत हा भर धीमान सदनमे एनका पम रिगा तन धीकृष्ण अपनी ग्रेयकी गया तया शरिति गाय वहाँ एक हो गरे। दा गाँवरेनको के राष्ट्री वर्धी और देव शीमा या रहे वे। उन्हीं इटा को नामदेवाँको मोहमें बाटनेवाटी गी । उन्हें

! वंबंधिकारः स्थाम क्रियम्यमभीतम =

(गर्गे०, सप्तान्यक्रकसम् ४। ६)

बम्मुज उपस्पित देलकर महर्षि शाण्डिका राजा वया समक्त भोताओंके साथ तुरत ही उनने चरणीने ट्राट पदे और पुन विविधुक्त स्तुति करने स्त्रो ॥ २-७ ॥

भोजन कराये । तत्र कथाके फनकी प्राप्ति होती है। कथा

िश्रामके यमच विष्णु भक्तिममञ्ज स्त्री प्रवर्गिके साथ

भगनताम कीतन भी करना चारिये । उस समय साँहा

राष्ट्रः मृदङ्क गादि गानीके साथ-साथ दीव-वीचमें नय

बयकारके शब्द भी बीटने चाहिये । को भेता भीगर्ग

सहिताकी पुस्तकको सानिक सिहासनपर स्थापित करके उसे

बक्ताको दान कर देता है। वह मग्नेपग भीइरिको प्राप्त

करता है ! राजन | इस प्रकार मैंने तुम्हें गगनहिताका

माहात्म्य जाला दियाः अर और क्या मनना नाहते हो ।

अरें इस महिताके श्राणने ही भुक्ति और मुक्तिकी प्राप्ति

शाब्दिच्य बोले-प्रमी । आन नैप्रमाप्रीमें एदा जीकामें तत्पर रहनेवाके हैं । आपका स्वरूप परम गर्ना है । देवराण सदा आपको असरकार करत है। आप समा है हैं। ग्रेपालनकी बीडामें सारकी विशेष अभिविध रहनी है--देखे आएका म भूबन करता हूँ । माप ही आन गोडोकाचिपतिको मैं नमस्कार करता हुँ।। ८॥

प्रतिबाह बोले-गोरोकनाय । आर गिराज गाउवन के स्वासी है। समीधर शित बुदाबनण अमीभा तथा नित्य विद्यारकी कीकाएँ करनेवाके हैं । राधारने । मनाक्रार्ग कापकी कोर्तिका गान करती रहने हैं। ग्रेनिन्द । साप रोडको पाकक हैं। निमय ही भारती पप हो^{है}॥ *॥ राजी बोली---गंभेश ! अस रूपानपं मागी तथ

र बेल्यक्डीकामर्स माध्ये पथानमं देवाणे गरेवाम्। ने पक्कें का वियुत्त समाध्यह न क नराम हिरमा रूपा रहता १

(भएक, सम्बन्द, सरमन्द ४ 1 ८) योक्रेक्शन विशिक्षण सेव

ditiagh hartalelishe ! ब्र ११९ प्रस्ते का कि

ने दिन्द वी कुछरने दिख ने समीतनमू स

(NI 150ME #75415)

पुरुषेत्रमः है। सामग्री आरः शक्तीको सुन्त दनेशके हैं। में सारकी शरम प्रदेश दर्शने हें^थ।। १० ॥

समान भौतामीते चन्ना—६ सम्माप | सम्मोने समाप रणा नीति | १९नाप | सम्मे मुप्त तथा समाप रणा नीति | १९नाप | सम्मे स्थाप समाप्ति भाव समाप्ति भाव सामाप्ति भाव समाप्ति भाव समाप्ति भाव सामाप्ति सामाप

महोर्यमाने कहा—ोरि | सकाएक मनगर् छ। प्रशास क्षानी भूति सुनक्ष्य पर क्षानी प्रणासनी प्रति भूषि भूमान सम्भीर क्षानी हेटे ॥ १२ ॥

धीभाषान्ते बहा-मृतिर धारिक्य । तुम सवा तया क्रमी क्रोले वाय मेरे तात हुने --पुगलेग्रेंचा चयन चरन होगा । क्रमन् । इस गरियाचे स्वतिस् गर्मार्थन है, वर्ग भाग्य तह धार्मपत्ति। जामन्त्र प्रस्ति दे। यह सम्मूर्ग दोर्थोचे हरनेताले, पुज्यसम्बद्धा करि चनुगर्य-वर्म, सर्थ, बाम, लेग्रीचे कनके देनेवल्डी है। क्षत्रियुम्मे से की मनुष्य किंग्रीचेंच मार्थयकी ब्रोमिट्याया मरते हैं, शीरार्यंवानदी यह गर्मार्यदिश सार्था ठन उन बामनाभीन, पूर्ण करती है। ॥ १६ १५॥

स्प्रधान् राष्ट्री राज्ये स्वाप्त्यः गुन्दर गर्धे बरल दिया । समावात सप्तेरर पुणवरणे कलस्य गुणान् पुत्र उपना दुस्ता । यस स्वत्र गणान्धे सहस् दृश्य स्व दुस्ता । पर्देने सुवादि बरादे उपनय्ये आस्त्री से स्व पूर्वा गुण्ये, क्या दृष्टी थेड्रे सादि द्या दिव स्त्रीर वर्टी-स्वार । समाव्ये काले स्वयं पुत्रका ध्वरपुर नान रक्ता (रा अकार यरकेत सामाह करवने व हो हो। सभा सामाहने भीना पिता करें सामाह हण केक्से प्रमृत पुणीश अकरेंग हिला करें सामाह क्योतर वे मेका प्रमान खेठ गुरू वहीं पहुँचत सामार वे मेठा प्रमुक्त हो। दीना हिए करेंग पुरु बन, नारी, कीं पर, साम, सुन करेंग सेठा प्रमुक्त करनेतारी है। पुन को। हम प्रकार भागार हार व करनेतारी है। सुन को। हम स्वरूप कर सिमाह किए, वह चारित हमें करा। १८-११ हा

पार्षिति सेस्ट्रॅ—मार्ग मिन्ने भागमा अञ्चय स्वीत मुन्तेमे निक्ता है, उस भीनांगदिन्दी क्या मुस्र कानादी। या मुन्तर भागमा एकरी रोप्तर्यक कानी दिवा पार्टा श्वामक्ष्यो राग्नी क्या वर मुन्तरी। पुत्र माम्बन्द्र शक्यने का। बहा—मार्ग्यक्ते। द्वामे क्षेत्र यह रण मुन्न-मान्नावरणे कार्य योकत (असीक) की वृत्तिय सिंग्येमार्थे क्ष्य प्रियोच है, यहाँ कतिन्त्र कानेतर रण्डुकाणी वैस्तरीय मुन्तर औरसामात्र कारित भीनामेंकी क्या द्वामें पार्चार ग्वाम क्ष्यिक्षी। सह वृत्तर क्षा

स्मानी बहते हैं---धीतक | १० प्रमार प्रश्नारिकों हुए । १० प्रमार प्रशासिकों हुए । १० प्रमार प्रशासिकों हुए । १० प्रोंने प्रशासिकों हुए । १० प्रोंने प्रशासिकों हुए । १० प्रोंने प्रशासिकों हुए । १० प्रांने हुए । १० प्रशासिकों हु

बार बता मुक्ता अर्थ कारते के के के का का कारते में है के का दे का का का का का का में में में में में

गर्गमंदिना साहात्त्व सन्पूर्ण

प राम्भीक रावेक प्रयोजन साम्य त्यावार्त श्री है ब्रावन्त्राक वर्ष रूप व (सर्वत्रामाण, समाप ४ ६ रेस)

भ क्षेत्रक है जरूर कारण अध्या का शहर हैहि शूरणकार मंत्रि वारण है। विकेश स्थापन अध्या का शहर हैंहि

श्रीकृष्ण-संवत्के सम्बन्धमें आवश्यक सूचना

'कल्याण'के प्रेमी पाठकोंको सारण होगा कि गत सौर कार्तिक (अक्तूबर) मासके अङ्कर्में विज्ञ पाठकोंकी सेवामें यह निवेदन किया गया था कि वे कृपापृर्वक इस विषयमें हमारा पथप्रदर्शन करें कि श्रीकृष्ण-सवत्का व्यवहार किस प्रकार किया जाय और साथ ही मास आदिका व्यवहार भी किस प्रकार हो । हमारी उक्त प्रार्थनाके उत्तरमें अनेक महातुभावींने अपने-अपने विचार इस विपयमें हमारे पास भेजे, हम इसके लिये उन सबके हृदयसे कृतज्ञ हैं। जिन-जिनके पत्र हमारे पास आये, उनमेंसे अधिकारा लोगोंकी सम्मति यह है कि श्रीकृष्ण-सवत् कल्युगके प्रारम्भते माना जाय, क्योंकि भगवान् श्रीकृष्णके परमधामगमनके साथ ही कल्यिुगका प्रवेश हुआ—ऐसी मान्यता है। कल्यिुगका प्रवेश आजमे ५०७१ वर्ष पूर्व हुआ था-ऐसा सभी ज्योतिर्विद् महानुभागोंका मत है। ऐसी स्थितिमें इस समय श्रीकृष्ण-सवत् ५०७१ ही मानना चाहिये। कुछ योड़े-से सम्मान्य विद्वानोंने हमें यह मुझाव दिया कि श्रीकृष्ण-सवत्की गणना उनके परम-धामगमनसे न मानकर उनके 'प्रादुर्भावसे' माननी चाहिये, क्योंकि उनके प्रादुर्भाउसे जगत्का अशेष मङ्गल हुआ और उसीका स्मरण हम सबको करना चाहिये, न कि उनके परमधामगमनका, जो जगत्के लिये अमङ्गलरूप था । श्रीमद्गागवत आदि प्रन्योंमें इसका स्पष्ट उल्लेख मिलता है कि भगनान् श्रीकृष्ण इस घराधाममें १२५ वर्ष विराजे । ऐसी दशामें श्रीकृष्ण-सवत्ना प्रारम्भ उनके जन्म-मन्त्रते सर्थात् ५०७१+१२५=५१९६ वर्ष पूर्व मानना चाहिये। अर्थात् इम समय श्रीकृष्ण-सवत् ५१९६ लिखा जाना चाहिये । हमारी घारणामें भी यही मन ठीक है। अतएव हमने 'कस्याण'के इस नये विशेषाङ्क्षके मुख्यप्रपर श्रीकृष्णनगत ५१९६ का ही उल्लेख किया है। आज्ञा है सभी पाठकोंको इसमे प्रतन्नता

होगी और वे लोग अपने वैनिक व्यवहार-पा आदिमें भी महर्ष इनीका प्रपाग चालू कर लेंग ! इसमें भगजन्ते परममहत्ममय ध्यत्रिभीजकी उन्हें निरन्तर रमृति जनी रहेगी और उनमें उनका अग्रेय मङ्गल होगा ।

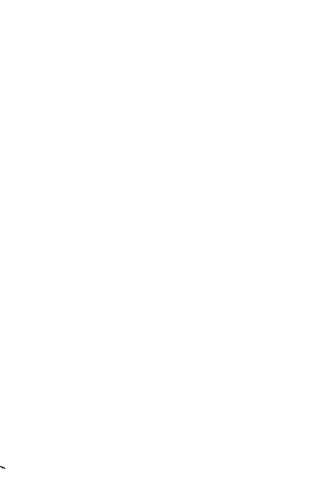
मास आदिके मम्बन्धर्म भी कई प्रकारके मुद्राव लोगोने दिये हैं। दुछ लोगाकी ऐसी भारणा है कि श्रीकृष्ण-मनद्का आरम्भ उनके उत्म दिवस अर्घात भादपद कृष्णा ८ में होना चाहिये तथा कुछ दूसरे लोगोला ऐसा मन है कि गीना जयन्ती अर्यात् मार्गशीर्थ शुक्रा ११ में उमका प्रारम्भ मानना नाहिये, क्योंकि श्रीमद्भगवद्गांताका उपदेश जगत्के लिये मधन महरापूर्ण घटना थी और वही धींकरणकी जगतके लिये सबमें बड़ी देन थी। उनका यह भी कहना है कि अत्यन्त प्राचीनकालमें मार्गर्शार्थम ही सक्तरक्ता प्रारम्भ माना जाना था । स्वय भगनान् श्रीकृष्णने मार्गशिर्यनो श्रीमद्भगन्द्रीतामें अपना स्वरूप घनाया है-'मासाना मार्गर्शापोऽहम् ।' यघाषि य दोनों ही गन ठीक हैं, उाउ गहानुभाउँन मीर चैरमे ही वर्षका भारम्भ माननेकी विचारपूर्ण सम्मति दी है। विचार करनपर हमें भी यहीं सबसे अधिक धुगम कीर समीचीन लगा, वयाँकि सम्पूर्ण भारतवर्षमें प्रायः वर्षना प्रारम्भ चेत्रसे ही माना जाता है और मौर माममें निधियकि घटने-यहनेना प्रदन नहीं रहता, अतः भीर सामका प्रयोग हमें सुगनतारी दृष्टिने भी मर्थपा समिनित है। आदा है 'न्यकाना'के माननार पाठ्य पाठिकाएँ तथा अन्यास्य विद्वान सया भगवान् पृत्र राज्याय अन्तिकि अमी इसे स्वीकार परिमे और ईस्त्री सन एवं अप्रेजी महीनों पूर्व त रिकार तर धरोम न मर्के अपी व्यवहारी समियनीर अधिक प्रयोग श्रीतृष्ण-सन्द तथा भवतीत भव्मी एवं विश्वींका ही करेंगे।

শ্ৰিন্--

विमानसङ गोसामी.

मनाद्व 'कत्याण'





श्रीनरसिहपुराणकी विषय-सूची

बध्याय	विषय	पृष्ठ-सर्ग	अच्याव	~	विषय		पृष्ठ-सस्य
मरद्वाजजी+	पियोंना समाराम, सुतजीने प्र । प्रस्तुः सुतजीक्कारा क्यारम्य स			ामीः रहीरे भगववासि	ो दोग तथ हाक्यन	ा आभमधर्म	कि ४९
स्थिकमरा	बर्णन	₹	१५~ससार्व	त्रा भणन	तथा इस	मध वरनेवा	ाले
≀–ग्र धा आदिव	_{की} आयु और कास्का स्वरूप'	۷	बा नशी	महिमा			48
-त्रमाजीदारा स्टिमॅका वि	ं स्नेरस्चना और नौ प्रकार नेरूपण	की १०	१६-भगवान प्रतिवाद		ध्यानन मो	भरी प्राप्ति	हा ५२
'-अनुसर्गके रू	Ter	१२	<u> </u>	सम्ब और	उत्तरा माह	ात्म्य	ધ્ધ
र्इ आदि प्रजापतिकी	सर्गों और अनुसर्गोका वणनः द कन्यार्आंटी सर्वतिका विस्तार	क्ष १३	१८-भगरान और य	् सूबद्वारा पीरीः क्षायाः	सङ्गये गर्म ये गर्भी स् तथा अभारू	ते मनुः य नुः चनैश्वर ए	ाम े एव
्राचनस्य तथा उत्पन्न होनेव	। विचिष्ठजीके मित्रात्रदशके पुत्ररूप			रुमारीका म र			46
		৩ ়		द्वारा १०८	नामीन म	गतान् सूपा	न
	हे द्वारा तपस्यापूर्वक श्रीहरिक 'मृत्युनय स्तोत्रश्या पाठ भे		स्तवन	A			Ęo
	ंद्रश्चनपर्वात्रन्तः। पाठ अ य प्राप्त कन्ना	R 28	२०-मास्तीन				Ęą
			२१-स्यवपः २२-चन्द्रवय				₹ €
वैद्यानोंके व	वूर्तोंको समझाने हुए यमका उ ।स बानेसे रोकना; उनके मुँह	ું ક	२३-वीदह		वयत		६५ ६६
भीहरिके नार मगतान्को ः	गर्भ भारत <i>चित्रमा। जनन श्रु</i> ह मनी महिमा सुनकर नरजस्म जीतीन नमस्त्रार करने भीविष्णुके धार्मा	7	२४-सूर्ववश-	–रावा इस			
चाना		₹७	२५-इस्तार्	ी साखा	और ब्रह्मार्ज	द्वारा निष्णु	l
-पमाष्टकय	मिराजका अपने दूतक प्रति उपदेः	0	प्रतिमा है	मसि		_	७२
-भाकण्डेयका (निवाह क्छ बेदशिराको उत्पन्न कर्र	F	२६-इस्याउ	ी ससविश	ा वगन		30
भयागमे अन्य	पनटके नीचे तप एव भगनान्।	ी	२७-चन्द्रयश				60
स्रात करन	। पिर आकारागणीके अनुवा	τ.	२८-शातनुग	चरित्र			68
धात करमप	र भगगानका उन्हें आधीर्यंद ए	4	२०-शातनुम	म्यविम् य	गन्		CY
वादा गरू व	। सपा मार्कण्डयजीका क्षीरसागर		३०-भूगोल ह	या म्बगस्प्रेर	का बगन		44
-मार्थवन्यक्तिक नामर्थवन्यक्तिक	उनका दशन करना विस शेपशायी भगवान्त्रा स्वयन	३१ ३६	३१-मुब चरि		ে নয়ৰ হ	म पाताजा	
्यम और न	म्पीका सवादः म्पीका सवादः	-	र्माशा ब ३२-गृहसानी		rlier arazans	ar piran	*• {• }
भाविकान्य	भाका सवाद'	Υξ					
ध्याकः माता	क्ति उसके साथ एक इक्षचारीक री रूपा परमधर्म है। इसका उपदे र आराधनसे भगवान्त्री प्रसादत	7 Y't	११-भगान्त रूपोझ १४-भगान्	महान् पण ~	-शबा बदस्य	सर्वे दश्य इसो दश्य	1+1 1+1
- 1444 61	९ भाराधनम् भगनान् रा प्रसाता	Ī					•

निष्पुरु २० 🕇

	١.
रेन-महाराम और वर्गर मेश्री चित्रहार कर	112
१६-अवस्य वशास्त्र हरसम	*14
३.५-मारागाहर तथा मा बेटशबर	£89
३८-वृत्राणास्य स्पूरमायत् अस् स्टर्भ्यं प्रस्ताः	984
३॰ न्यासान्यः । विषयागर्यः	123
Ye-श्रीतारक्रमः हिल्लाक्षीत्वते मानलक्रामि और	
प्रमान समापे हुए नेवीदान स्परान्त्री शर्दान	r ş
४१-इल्ट्राइम ए मी और गामी वी(भक्ति) हिस्स	
र्शिपुरी जीव्याण	475
४ - प्रसादार दिस्पवर्ताणुका का और प्रवासका	
का व नेश वि नगर द्वा विशास- अलक	
ध्यम	1.5
भी-महार्ग में शेल्युशांके प्राप्ति त्या हिस्स	
े इतिपुरी आगा। दशारणानगुरम द्याय करना	
क्या है। यह आगात प्राप्ता देशन रान	
सन्भित्र प्रमा अर विदर्भनुत कर	111
 च्यान भगाग्ये द्या 	143
¥६ अस्तानामुन्यको कर्मा	\$ P
४३-शीवाण्याही वदा -श्रीमात करा १० ४०	
शिक्तासम्ब स्वीत्य	ich
पट-भगवित्रमान एक शामा विज ल्ल	
क्यांने शुप्त ५२म है ३ व	2 8
्रव क्षेत्र व्यवस्थात स्वर क्षा शहरूक, मुहेश्य	
"The section of the section of the section is not a section in the section in the section is not a section in the section in the section is not a section in the section in the section is not a section in the section in the section is not a section in the section in the section in the section is not a section in the section in the section in the section is not a section in the section in the section in the section is not a section in the section in the section in the section is not a section in the	
अन्यास अगुन्य भी १ व हो। दाल दार	843

भेक-सुमोर । सेना वर्णणाया मुर्वाच्या समाद और उत्तरस अन्यतम् भागती क्यात्र और हतुमान् का सङ्कारमन

स्थान देन । १९ - रचुमान्द्रीयर स्रोतः भागाः अन्यः स्थापे सारः वर्षः अभागाः

५ भीगम अदिश सन्भागार सन्भा विशेष्यरी शक्तारी और उई म्हार भागी प्रांगा मध्या भाष्याः सार्वे द्वा पुण्यातस्य पार रूप यात्राध्याणीत्त्र भौगमा सुरा siriff taufite talieft bib., eibb., स्वनाकी नागा । भौतागत अञ्चली प्रतेश काना भक्षता व रिवा प्रता भी दीव कमे प्राप्ता वर्षीद्वार राखतिका गीताव राष्ट्राका ध्यानम हत पुत्रो वर्गात लाग हमा वर्षेश का अधिशत आहि राधन की हा मारा शाना, मधनादश ताहरम और दथा राज्ञापः शन्ति । मान्त्रप स्थलामः स्तुराप्ति हमा पुनश्रास समग्राच्युद्ध शरमक्या दाप्रभावास भागात कृति भागन साम आनेपाने आ पर भीरामदा समाविधे हैं है। भक्ते प्राचीनीत प्रमा प्राम्यम EXC भ्रम्य प्राथम और मध्य निरामन

वित्र-मूर्वी

बहुरमा विष

१-अगरा सहिती अन्य सहरण कन्



Parties.

महर्पिवेदव्यासप्रणीतम्

श्रीनरसिंहपुराणम्

(श्रीभरत्नाजमुन्नि और छोमहपण स्तजीके सवादकपर्मे) सूल सस्कृत हिंदी अनुवादमहित



सद्योधक और अनुवादण प॰ श्रीरामनारायणदत्तजी ज्ञासी, पाण्डेय 'गम (वाराणसेय सम्हण विश्वविद्यारण वाराणसी)

श्रीनरसिंहपुराणका संक्षिप्त परिचय और निवेदन

अन्यान्य प्राण्डेंकी भाँति श्रीनरसिंहपुराण भी भगवान् श्रीवेरच्यानरचित्र ही माना जाता है। इसमें भी पुराणोंके स्वरूपके अनुसार ही सर्ग, प्रतिसर्ग, गरा, मन्त्रन्तर और यशानुचरितका मुन्दर वर्णन है। भगवान्के अवनारोंकी सीत्रानका ही, उसमें भगवान् श्रीरामका सीनाचरित प्रधानरूपसे बर्णिन है।

श्रीमार्कण्डेय मुनिकी मृत्युगर निजय प्राप्त करनेकी सुन्दर कथा है, उनमें 'यमगीता' है। फिल्युगरे मनुष्येकि लिये यही ही आदाप्यद वातें हैं। इसमें कई ऐसे स्तोत्र-मन्त्रोंका निधान बनाया गया है, जिनके अनुष्ठानसे भोग-मोक्षकी मिढि प्राप्त हो सकती है। भक्तिके ब्यरूप, भक्तिके लक्षण तथा पुत्र आदि भक्तिके हुन्दर चरित्रोंका वर्णन है।

इस होटेन्से पुराणमें बहुत ही उपयोगी तथा जाननेवीस्य सामग्री है। यह पुराण इस समय अग्राप्य है—कहीं मिल्दा नहीं। इसिल्यि इसे मूल सम्मनाहित इस विशेषाहुमें प्रकादिल किया जा रहा है। आदर है, पाठव-पाठिका इसवा पठन मनन कोंगे तथा इसमें उल्लिगिन कन्यागवारी विश्वविके यथावित्र यधावस्यव अपने जीवनमें उतारका लाभ उठावेंगे।

गटनां शृष्यमां मृत्तां सर्गमिदा प्रारीपि । प्रमाने देवदेनों सर्वत्ताप्रायो धरेन्। प्रप्रीत्याप्रमाने शुनि गामि सार १५ व

श्रीनरसिंह-पुराण

पहला अध्याय

प्रयागमें ऋषियों का समागम, स्तजीके प्रति भरद्वाज्जीका प्रकृत, स्तजीद्वारा कथारम्भ और सृष्टिक्रमका वर्णन

श्रीलक्ष्मीनृसिंहाय नम ॥ श्रीवेद्व्यासाय नम ॥ नारायण नमस्कृत्य तः चैत्र नरोत्तमम्। दवीं सरखती चैंय ततो जयमृदीरयेत् ॥ १ ॥ अन्तर्योमी मगतान् नारायण (स्रीकृष्ण) उनके सना परश्रेष्ठ तर । (अर्धुन) तथा इनकी लीला प्रकट करनेवाली सरस्वती देवाका नमस्तार करनेके पश्चात् (जय) (इतिहार पुरान) का पाठ करे॥ १॥

तपहाटकफेशान्तज्यलत्पावफलोचन । वज्राधिरनलस्पर्श दिव्यसिंह नमोऽस्तु ते ॥ २ ॥ पान्तु वो नरसिंहस नखलाङ्गुलकोटय । हिरण्य रुशिपोर्ने सः क्षेत्रास्यक् रुद्मारेणा

दिग्प सिंह । तराये हुए गुनणने समान यीजे पैयोंके भीतर प्रचलित अग्निकी माँति आग्के नेत्र देदीप्यमान रो रह है तथा आपए नलॉना स्पद्म पत्रते भी अधिन कठोर रे। इच प्रशार अभित प्रभावद्याली आप वरमेश्वरका मेरा नमस्कार है। मगतन् प्रविद्देत नलरूपी इसमें अग्रमाग, जो दिख्य इतिषु मामक दैत्यके वश्च सल्यपी गेतकी रक्तमयी श्रीवहरे ब्यमें हे हाड हो गये हैं। आपलोगोंकी रक्षा करें ॥ २३॥

हिमनद्वामिन सर्वे मुनयो चेदपारगा । विनाटज्ञा महात्मानी नैमिपारण्यवासिन ॥ ४॥ येऽर्जुदारण्यनिरता पुष्कतारण्यमामिन । महन्द्राद्विरता ये च ये च विन्ध्यनिवामिन ॥ ५॥ धर्मारण्यरता ये च दण्डकारण्यनासिन । ॰ भीगलनिरता ये च कुरुक्षेत्रनिवामिन ॥ ६॥ कीमारपरित ये च ये च पम्पानिवासिन । **एते चान्ये चयह**न संशिष्या मृनयोऽमला ॥ ७॥ मापमासे प्रयाग तु स्तातु सीर्थं समागता । पद समय रिमाबयको परितेश नहनेवाले. ३०%

पारगामी एव त्रिकालनेशा एमस महाामा नैमिणारण्यः अनुदारण्य और पुष्यगरण्यके निवासी मुनिः मरेन्द्र वबत और वि स्यगिरिके शिरावी ऋषि। धर्माच्या, दण्डकारण्या बोरील और कुरुष्ठेत्रमें बार करनेवाले मुनि तथा बुमार पर्वंत एव पमासरके निवागी सृषि—ये तथा अन्यभी बहुत म शुद्ध हृदयशले महर्पिगण अस्ने शिष्पोंडे साथ मापडे महीनेमें स्नान करनेके हिन्दे प्रपाग वीधमें आप ॥ ४-७५ ॥ तत्र स्नात्वा यथान्याय कृत्वा कर्म जपादि रुम् ॥८॥ नत्वा तु माध्य देव कत्वा च पितृतर्पणम् । इट्वा तत्र भरद्राज पुण्यतीर्थनिनासिनम् ॥९॥ त पूजियत्वा विधिवचेनव च सुप्निता । जासनेपु विचित्रेषु वृष्यादिषु यथाक्रमम् ॥१०॥ भरद्वाजेन दचेषु आसीनास्ते तपोधना । कृष्णात्रिता कथा मर्ने परस्परमथासुवन् ॥११॥ कथान्तेषु वतस्तेषा मुनीनां भागितात्मनाम् । जानगाम महातेजान्तप्र खतो महामति ॥१२॥ पुराणको लोमहर्पणमञ्जू । तान् प्रणम्य यथान्यायम च त्याभिप्नितः ॥१३॥ उपनिष्टो यथायोग्य भरद्वाज्ञमतेन म । च्चामिण्य सुग्वामीन ततस्त रोमह्पीम् । स पप्रच्छ भरद्वाजो मुनीनामगठनादा ॥१४॥ व रिंद बर्गावर रोविन शान और अर अर्गः वर्गः

अक्षे म्यासन् के प्रेमानवना नमन्तर किना, दिन रिन्तेना तर्वेव कारे उस गास तथें दिशानी माहात दुनिश दरान क्ति। वरो उन श्रुविन्ति भाडावश्चा मने मने पूका तिना और सब मी मन्द्राजरीत हात गृहित हुए। हरणात् मे तभी सम्बंद भारत मुनिक ि पूर पूर्ण अर्थ s multir lang but ben am bar an legi

र्वितम् आन्त्रीय विवासान् युत्र यत् । यस्त्र शास्त्र भीरूराम सरकत र । हना कमार्थे दणा र १ व र श्वद मान के कांग्रेन भी होती के ने का के के बार को कि बाना बाक लिय कल्पा गार बार की जा जा वे स्वार र गता, वत पुद्धिमा भीत त श्रामा विद्यान् । भूति । बरों केर हुए सभी श्रान्टिक न नीवन विकेश द्वापा किए द्भीर अपन ६ जन्महे हुम्सानक पणि हुम् । विराधनकारण स अनुबादने के दश्या पर आधारण देशे । इस अका पाने द्यवदृष्टि स्थितमार द्रुक्त सर प्रश्यमा पर राज्यांचर नामक्षेत्रः । भाक्षपत्रीति नभी पृति है । यथ यह दहः रियात द १४॥ Hegen 474

र्शिनकस्य महास्य वामाराच्या पु महिता। रवत्त भुता पुरा गृत एनँतव्याभिरेत र ॥१५॥ साम्बद्धनानिहात्यारस्य पीरापादिवान्। थाँनुनिन्दास्पद एव धाँनुवाभा हमे स्विता ॥१६॥ गाम्यां परिए हाति प्रस्तमेत्र महासूति। महातामप्र । प्राप्तिती महा मनाप् ॥ १७।। द्वारान् समापन वन यापन्यापने । रिमान् या स्यमस्यति आदेगरपरा राष् ॥ । ८॥ [रूप्रमारण वे भूमेर्ग्लिक पा एवरि। क्क्षण मुक्ताभाग मार्ग मृद्धि मामने ॥ १९॥ ग्रा म मुख्यादि सादवस्य वर्ष भरेद । N पु नर गमना हि तस्य र बरुपुगन । स्था रत्या लिया हारा या नारम्य वली पुने । भागाध्या हार, सरातारामगार्व ॥ १॥ ध्यारिकारिकु एकिने रकुला निज्ञास त्रायक्ष का दक्ष स्त्रा दावग क्या ॥ -॥ उपारीनो पर गुष्टि। इन्लीबा भाग सु मधा रिप्टपारीनी सुरिगरी अध भीत्र सम्बन वारा व ध्याना है व निद्धियाँ गण । गणन्यं ग्रमस्य दशस्य द्वाटस्य ॥२४॥

thinky disme a dead spulling

क र प्रभाव का अध्यक्ष का असर देवार खुर

रण । आर १८ चा विद्वारण ३ जन्म शुरू र **म** होते. ननवद्धालको माद्यु से कि. स मह देशभव स्थान भूति व्यापक १४ व रूप minera u ukn altite a lidel g -ret en e. महाबद्दी जन्म हुमाही क्षेत्र हाची रशाक गाई! भागत कि ने पुरस्त लगा है। इस स्थासन है एस स्थित राज्य ना देश नन्दा अध्ययमा यूनि विभिन्न नपहान्दे यह भी बण्डम । सुर्व का अल्लाम मैन हुए में त्यक्त स्वरूप र र महा विश्व प्रदेश हुन है पु^{न्} त्या है। हे श्राप्रयोगा साथ का है। ... स्पो के हे में है अर बार्ड कर है है करिन्दीर्ग्य धनाने ही है में स्वित्त र देर तम देवाला । सामान व दिस्सी किन प्रकार धार्मात्र हे सम्बद्ध की की देशका ६० क प्रशासी है हरते बापुरती है बाद की दूर अभिकारी क्षाप्त है। द्याप्त न नर्र हैन हैन महिला है। रन अं दर्भिष हुर रश्यु संदक्षा दम दिवास धार्मिक कि हिर यह । हारी है । बीच बीच मान यम बर माने हुए है की कालांद के व का मार्ट दिवान की दे हैं का दाना है The bet the son to be the gall but ब्यानप्रमादाः धनानि पुरापनी करापना ।

त राष्ट्रा प्रस्थानि एगा पार्यवेदस्य ॥ था वागानं यस्त्रास्य विभाईतेरानि विषयन। व्यापनित् वेदनेशात्रामा।

नुधन्त्रान्तु प्रतिनित्त्वं सुरतेषः रिपः। देशाचाम स्थापदास्य गरान्त प्रणातिसम्ब

क्रम भाषन अभी व्यागाव विवास क्षम प्रमासकार मि वस्पद्रशासिभाग् ॥- ७५ मुक्तितिश्वसायम् त्यापः संग्रीति । क्षिण्याप्त क्षिम बर्ग प्राप्ति सन्। ५०७॥ मार्वि सर्वनाम प्रस्ताव म 🕕 । प्राक्षितीय संस्था मन्द्र व त्राप्त स्थानीय गुप्तमुद्भव वर्षे सम्बद्धाः ११ विकाः । पूरा वर्षात्व दशानि दरण्या । इना more after more 1 to the relief for the

त्रह्ममञ्जूष

प्रशद्भ पुगर्गोका शान प्राप्त कर सका हूँ। उनकी भक्तिपूर्वक करना करक आएलेगांधे नम्भिंद पुराणकी कथा कहना भारम कता हूँ । जो समस्त देवताओं के एकमात्र कारण और वदों तथा उनके छही अङ्गाद्वारा जाननेयोग्य वरम पुरुष

मध्याय १

विणुपे सम्प हैं। जो वित्रावानः विसन बुद्धिदाताः नित्य गातः निपयनामनाभून्य और पापरहित हैं। उन विश्वद वेनोमय महातमा पराधरनन्दन धेदच्याखजीको मैं सदा प्रणाम

दरता हूँ । उन अभित तेजसी भगवान् स्थापजीको नमस्कार रै। जिनकी कृपाने में भगवान् वासुरेबकी इस कथाको वह बर्नेगा । मुनिगण । आपछोगोंने भनीभाँति विचार करपे पुसने जो महान् प्रस्त पुढे हैं। अनका उत्तर मगतान् विष्णुती इस हुए दिना कीन यतका एकता है ! वधानि भरद्राजनी ! मातान् नरसिंहवी हपाफे बलते ही आपके प्रश्नोके उत्तरमें अत्यन्त पवित्र नरसिंहपुराण्यी कथा आरम्भ करता हूँ । आप ग्रान्य सुने । अपने शिष्योत साथ जो-जो मुनि यहाँ उपस्थित

🕻 व 🎹 लोग भी सावजान होकर सुनें। मैं समीका समाउन् रुपने न विहपुरागरी कथा सुनाता हूँ ॥ २५–३० ॥ नारायणादिद सर्वे सग्रुत्पन्न चराचरम्। वैनैव पाल्यते सर्वं नरसिंहादिमूर्तिभि ॥३१॥ तथैन लीयते चान्ते हरी ज्योति खरूपिणि । यथैंन देवः छजति तथा वक्ष्यामि तद्र हुणु ॥३२॥ पुराणानां हि सर्वेपामय माधारण स्मृत । कोरो यस्त मुनेश्वस्या नि.शेष त्व ततः मृणु ॥३३॥ मर्गेश्व प्रतिसर्गेश्व बद्यो मन्यन्तराणि च । पशानुचरित चैर पुराण पञ्चलक्षणम् ॥३४॥ आदिसर्गोऽनुसर्गथ वद्यो मन्यन्तराणि च ।

ग्रानुचरित चैंग वस्याम्यनुममासत ॥३५॥ **पर** साम्त नगचर जगन् भगवान् नारायण⁴ ही उत्पत्र हुआ और वे ही नरसिंहादि रूपों। सबका पालन बाते हैं। हमी प्रशाद अन्तमें यह जगन् उन्हीं बनोति खन्न भगवान् निष्णुभे झान ही जाता है। भगवान् जिल प्रवार पणि करते हैं, उसे मैं बतनाता हूँ। आर मुनें (खिनी क्या पुराणीमें ही निस्तारने साथ वर्तित है। ^{मत} प्रात्ना स्था स्थानेश स्थि या एक स्टेश वर्षावया सभी पुरानीमें बहा नगा है । मुने । हम बडाकना

रते प्रतका कि गारी क्षेत्रिया । यह क्षेत्र इथ

प्रभाग है -सन्। प्रतिसर्ग। वद्या, मन्यन्तर और वदानुचरित --इन्हों पाँच राणींस युक्त पूराण होता है। आदिसमः अनुसर्यः वशः यन्यन्तर और यनानुचरित—इन सरशा में

क्रमश सजितनपर्य यणन करता हूँ ॥ ३१-३५ ॥ आदिसर्गो महास्तानत् क रिपप्यामि नै दिजाः।

यसादारम्य देवाना राज्ञां चरितमेन च ॥३६॥ ब्रायते सरहस्य च परमात्मा सनातन' l प्राक्सप्टे॰प्रलबाद्घ्यं नासीत् क्रिनिद्द्रिजोत्तम।।३७॥

ज्योतिप्मत्मर्रकारणम् ।

नित्य निरञ्जन ग्रान्त निर्गुण नित्यनिर्मनम् ॥३८॥ आनन्दसागर स्वच्छ य काङ्गन्ति ग्रुपुसर । ज्ञानरूपत्वादनन्तमनमन्ययम् ॥३९॥ सर्रज्ञ सर्ग काले त सम्प्राप्ते जात्वाऽसी झावनायक । अन्तर्लीन विकार च तत्स्रप्दुमुपचक्रमे ॥४०॥

दिवया । आदिगा गहान् है, अन पहने मैं उधीका बना करता हूँ । वहाँने गृहिता वयन आरम्भ करनेसर देवताओं और राजाओं दे चरित्रें रा राग रानाता परमातमार तत्त्वका भी रहस्याहित शान हो गाता है। दि गेतम। राधिने पहले महाप्रत्य होती बाद (परम्पार किया) उन्न भी रेप नहीं था। उच समय एकपात्र प्रशानाग्य वाप ही वित्रमार था। तो वरम प्रशासमय और सन्त्रा कारण है।

बह रियः निरणनः शान्तः तिष्ठुण एव एश ही दीपाहित है । गुमुन पुरुष निश्चद आन्द महासाग परमेश्ररणी अभिलाया दिला कर है। वह शतस्य नप होनेते बारक मुप्तः अननाः अत्रमा और अप्य (अरिवारी) है। स्टिन्सनाश नगप आरार उरी राजीना परमधन जगतुको अपनेमें लीन जानका पुन ज्यको सूरिआरम्भ की श १६-४० ॥ तसात् प्रधानगुद्धत ततदवापि महानम्त ।

सान्तिको राजमदाँन नामनदा तिथा महान ॥२१॥ वैकारिकस्वेजमध्य मृतार्ण्यार वाममः। विनिधाऽयमहवारो महत्तन्याद्रभागत यधात्रधान हि महाउ महतान गाउऽपृतः।

मगदिस्त हिर्मा धन्दानावर ला ॥४३॥

ममर्वे घरदतामातादाराध राष्ट्रलक्षाम्। **पन्द्रमात्र तथाऽऽयात्र भृततिः न मगाउलोन्॥४४॥** भारामुन्तु निकृतीलः स्पर्ममात्र मनर्ने इ । बलपानभगद्वापुम्यस्य स्युपे मुपो मत्र ॥४५॥ आराण श्रप्दवनमात्र म्यर्गमात्र तथाऽऽश्वाीत । दत्रो वायुर्विद्वर्ताचा रूपमात्र मनर्जे ह ॥४६॥ ष्योतिरत्यवते वायोस्तद्र्यगुणभुज्यते । भ्याप्रमात्र 🖪 वै वायु रूपमात्र समावृणीत् ॥४७॥ च्योतियारि विद्वानि समगत समर्ने है। समार्यान व रोडम्भांनि स्मापायणि क्रानि त ॥ ३८॥ रममात्राणि चारभांमि रूपनाय समाप्रातेत । विद्वांतानि नाम्भानि गन्धगत नवनिरे ॥४९॥ तम्याज्ञाता गरी चेप मर्रमुख्याधिया। मपाने जापते समाप्त्र मध्याने मत् ॥५०॥ र्गानिमासिम्तु गरमात्रा तेन तरमात्रता रमुना । तम्बाधान्यविशेषानि विशेषा क्रमशे पत्त ॥५१॥ <u>स्त्रपन्मात्रमगोऽयमदेवाराच</u> वायनात् । र्धातिको समावेत भरदाह भरा हर ॥५२॥

मा बच रक्षाल (स्थार्था) का वर्ष और दशार Bandy Theat the Retails and the title age to the line द्वत प्राप्तव हीन इन का है। मानुष्ठी वैहरीक [साहित्य }, है बार (सामा) और मूर्त्या करता है। ... इस है। येट्री इंड अर्बा इंग्ल इस शिय बस इंबादी प्रकार साहा है। वर्ग प्रगान के अलाह ही ब्युम् है | स्पन्नवार स्थापने । मुध्यक स्थाप अहरापन हिरून क्षेत्रन सम्बद्धमाराज्यका हार्ये की कीय दा है ।राजन thems to the total month ment to द्यान्य गुण्यस्थे अन्यस्थाने अन्यस्य किन्त । अन्य न्त्रे the then bat a training that by a man on the Bid bug i Af I dolde um neu men um f 1 ge मान कार हे का माना माना माना है का अन्य But I receive med figt for australia of A I Sond Stragues big has Bulling & Lin 1 4 gegant त्व अक्ष बद्धा सन्दे । कि श्राचीकानाका बाह्ये वप numerica was angli feet a cat form and रवन्यन्यात्राही स्तृष्टिकी | ठाले रवनुमान स्थान प्रमा। स्व गुरमाठे स्वां रस गुरमाठे बदध भागके। तर अञ्जे निकारको प्राप्त शहर गर्च समाधको दविषः उत्तर प्राप्ती उत्तर हुई से स्तर्की हैं मुद्रोत गुण्ये पुत्र कामेरे का य टावे क्टे क्राप्टर **रे** । गन्यतन्त्रात्राच्यः वर्धपेरतन्त्रे है स्ट्र^हर्स उत्पत्ति होती है। प्रथियोका गुन मन्द्र है। सम्प आवारादि भूतें। समावार्य है आपीर्देश में व राष्ट्र भारि ही है। इन्नियं न तमाना (गुन) धर्ड क्दे सने हैं। स माकाय अधिमेत क्ली गाउँ हैं। मेरेन डापे कार्फ स्यक्ता अवगार्थ है और अहर **र**ण्ये इनदा सा अगोनाम कर सिंग में (भाग) में होता । विषु उन क्रमायाम । सब्द पुर क्रमान्त्री भ क्रमण रिवय (मेंग) हुछ इत है। हाउँहें पार्ट पॅसिप' गरा है। माबाबजी ! वामन भदक न ह[ा]ं यह रक्षभूती और सम्माताओं है सहि कि कार हैं। चक्र दी ॥ ४१-५२ ॥

वित्तमानीन्त्रियाच्याहुँदेश वैद्यारित इस । प्राद्ध मनपात्र दीतित तत्र निनार ॥ वी सुदीन्त्रियानि पद्यात्र पद्य प्रमृद्रियानि प । सानि पस्तामि तेशी च क्योंनि इन्हारति ॥ वि धरो च दशी जिहा नानिद्यान्य ए पत्री। जन्दादिकानिक्दार्थ पृदिपुक्ति पत्र दे ॥ वि पायुरस्य रनापादी वास्त्रसङ्ख्य पद्या । विस्तानन्यान्याच सस्तुती प्रमेत पद्याना

थिस (हाथकी करा)। गमन और बोलजा-चे ही कमधा रन कर्मेन्द्रियोंने पाँच कर्म कहे गये हैं ॥ ५३-५६ ॥ अकाशवायुतेनांसि सिलल पृथिवी तथा । बन्दादिभिर्गुर्णेवित्र मंयुक्तान्युत्तरोत्तरैः ॥५७॥ , नानात्रीर्याः प्रथम्मुतास्ततस्ते सद्दति। विना । नाग्रह्मान् प्रजां सन्दुमसमागम्य कृतस्नशः ॥५८॥ ममत्यान्योन्यमयोग परस्परसमाश्रयात् । म्बन्नपातलस्याधः सम्प्राप्येक्यमशेषतः ॥५९॥ पुरुपाधिष्ठितत्वाच प्रधानानुग्रहेण महदाद्या विशेपान्तास्त्वण्डम्रत्यादयन्ति ते ॥६०॥ वत्क्रमेण त्रिष्टद्व तु जलबुदुबुद्वत् स्थितम् । मृतेम्योऽण्ड महायुद्धे वृहत्तदुदकेश्चयम् ॥६१॥ मारुत ब्रह्मस्यस्य विष्णो स्थानमनुत्तमम्। तत्राव्यक्तम्बरूपोऽमी विष्णुर्विश्वेश्वरः प्रश्तुः ॥६२॥ मससहपमास्याय स्वयमेत व्यवस्थित । मेरुरुत्वमम्तस्य जरायुध महीधराः। गर्भोदक समुद्राय तस्यामुबन् महात्मन ।।६३॥

विय ! बाहारा बायु, तेक, जल और श्रीमती—में पैंव भूत मनार शब्द, रुसर्ग, हम, राव और रूप-व्याप्त विवास है। अगर्मेत् आकृश्यो प्रकार का व्याप्त उपाय ग्रीम के सार्थ ग्रीम रूप-विवास है। अगर्मेत् आकृश्यो प्रकार का व्याप्त प्रकार अति प्रवास के सार्थ के सार्थ के स्थाप के सार्थ के सार्य के सार्थ के सार्थ के सार्थ के सार्थ के सार्थ के सार्थ के सार्य के सार्य के सार्थ के सार्य के सार्य के सार्थ के सार्य के सा

भण्ड कमछ पदा होकर नकते अपर बुटबुटेके समान सित हुआ । महाबुदे | समस्त भूतीरे प्रकट हो जरुर सित हुआ | यह यहार् प्राकृत अप्य ब्रह्मा (हिरण्यमर्भ) स्प मगतान् विष्णुका अस्यत उत्तन आघार हुआ। उसने वे बन्यक्तस्वरूप जगदीश्वर मगनान् विष्णु स्तव **ही हि**रप्याभ व्यक्ते विराजमान हुए । उस समय सुमेद पर्वन उन महात्मा भगवार हिरण्यगर्भका अस्य (गर्भको लॅंकनेशली शिली) था । अन्यान्य पर्वत जरायुज (गभाशय) ये और एमुद्र 🕏 गर्माद्यये जल थे ॥ ५७-६१ ॥ अद्विद्वीपमग्रद्राय भन्योतिर्हारमग्रह । तम्पिन्नण्डेऽभवत्मर्वे सदेवासुरमानुपम् ॥६४॥ रजोगुणयुरो देव न्वयमेन हरि. परः। व्रवस्य समास्याय जगत्सृष्टौ प्रवर्तते ॥६५॥ सुष्ट च पात्यनुग्रुग पावत्रस्पविज्ञन्यना । नरसिंहादिरूपेण क्ट्ररूपेण सहरेत ॥६६॥ ब्राह्मेण रूपेण सजत्यनन्त्रो जगत्समस्त परिपात्तिमञ्छन् । रामादिरूप म तु गृह्य पाति मृत्वाथ रुद्र॰ प्रकरोति नाश्चम् ॥६७॥ इति श्रीनरसिद्द्यराणे 'सर्गनिरूपण' नाम प्रथमोऽप्यायः । वर्षतः द्वीरः समुद्र और ग्रह-ताराओवदिव गमस्त लोक तया देवताः असूर और मनुष्यादि प्राणी सभी उप अण्डपे ही प्रकट हुए हैं । परमेशर मगरा इ विष्यु स्वय 🕅 रजोगुणने यक्त इशाका स्वरूप बारणकर संशासी सुन्ति प्रश्न होते हैं। अरात वरात्री सुपि रहती है। वापक वे ही नरशिहादि ब्यते प्राचेक युगर्ने असी रते हुए हुए मगर्की रहा करते है और कम्यातों बद्रमपने इसका गहार कर केरे हैं। मगरान् अनना स्वत ही इस्तरपते नम्यूर्ग समर्थी गृहि करो हैं। फिर इसके पान्नकी इंक्डा । गमादि आपगा बारणका इनकी रक्षा बरत हैं और अन्तर्भे बाका इंचर

गमल जगन्तर पास का ≯ी हैं से बंध-देश स

ट्मम न याप

मया पारिया आयु भीर नरपरा सम्बन

다 가까지

प्रधा स्वा अगस्त्री समिद्, प्रशा ।
यथा ने स्थिपियामि भरदात निरोध में ॥ १ ॥
नामपास्या भरदात प्रद्रात निरोध में ॥ १ ॥
नामपास्या भरदात प्रद्रात निरोध में ॥ १ ॥
निक्षेत सम्य मृद्धा आपूर्वपृत्र स्मृत्य ।
गुपसम्य नृद्धी म प्रमामिभिभीति ॥ ३ ॥
साम्यस्य स्थिति साम्योग न्यास्य ।
नैन नम निरोध साम्योग न्यास्य ॥ ४ ॥
भ्राद्धी चैत सुरानी चस्ताम्यसाय स ।
मृद्धमामस्य निरोध माम्याम माम्य ॥ ४ ॥
भृद्धमामस्य निरोध माम्याम माम्य ॥ ४ ॥
भृद्धमामस्य निरोध माम्याम माम्य ॥ ४ ॥
भृद्धमामस्य निरोध माम्यामी निरोध में ॥

समारी बहते हैं-श्यान । साम । अर्ज्य का प्रदान क्षता होता अमार्थ शांतर कार्य प्रदान हे र है पान्या है आनो बाद्य बराग है। हुर्वते । विक्रम् । धनान्य यात्रे द्वार क्षेत्रियम् कारत् प्रदा निव-स्टब्स न्द्रव है। मानी दे स्मान्द्र हुए हैं - देश प्राचानी बहा فستعدي الماتخ كستان المهممين منقص فانمذاني فتواج Arrife thing & I said thy diffe that one & I sout timbe m longe athant & b thaten that I maken tome a get Willy Filmed Edwing Ball of Annances days of in the Apply Ball am Belind, ban duff ag in fang night क्षेत्र करत्र अन्ति कर्नार्द एवं बराबर ब्रोक्ट्री, कर्नारे बाजुदा affen fice fem ner be bie Cante mittel प्रदास निमेत्रक आरीका वर्तिकाल ॥ ६ ॥ इन्हरिक्षाचार होदा करणीतालाहरे हान्। (क्षित्रं देशर्गाः इत्वित्रं ग्रह्मा अम

वरीता वार्ति मनगढरमह ।

पे स्वतियम मार्चे द्रेष्ट्रम[ी] स्विताली । १०

प्रदा श्रीत ग्राधिर्देशानासुग्र हिन्स । त्यनिक्षण्य या मार्गातामिक व्यक्तित्र स्थान इतो माम चित्रुणो तु अदेशाकत्र स्वतः ॥६०॥ वन्यपिनास्थापन मानुतो वन्सरः स्वतः ॥६०॥ दिन्दीर्देशदर्थस्य पुण चेत्रादिम्यितस्य । यनुपण क्षाद्रमणिनाक्षित्रामा निर्माप मे ॥६१॥

कार विद्यार्थी यह रहागा क्यां मार्थ है, मेर काराधारी यह रहागा सामानी सार्य तामा मेर का मार्थण यह रहार होता है। होगा रहागे का सामान हिर रहागा मारा मार्थ है। मार्थ हो। ही। हिर रण हिलकर यह माराण होगा है। मान्य को है — यह नामान सार्य का मार्थ है। मान्य को है। मान्य को है। मान्य की नामान हिर रहागा हो। है मान्य को है — यह नामान हिर्म हो मार्थ है। मान्य की मार्थ है मार्थ की है। मार्थ का मार्थ है। मान्य का सार्थ है मार्थ को मार्थ है मार्थ का स्वाप्त का मार्थ है। मान्य की मार्थ है मार्थ मार्थ का सार्थ हिम का सार्थ का सार्थ है। मार्थ की मार्थ है। मार्थ की मार्थ का मार्थ है। मार्थ का सार्थ का मार्थ है। मार्थ के एक हो। सार्थ है। सार्थ है। सार्थ का सार्थ हो। सार्थ के एक है। ने

नामि वीति वे पैक क्लारिय प्रधानम् । दिल्लाकानां सहस्ति पूर्णलाहः पूर्ति । अर्थाः नाममी। वर्तः स्वता पूर्ण त्रवः स्थिपी । संध्यानस्य ननुरुदी पूर्णमानात्मा हि सः । ११ शाः सध्यानंत्र्या सः । वर्णाय नि दिलः । पूर्णला सः । विवे वर्णायदिन्याः । ११ शाः कारिय कारायः कार्ण्योतः नार्मस्य । अस्पा स्वताः यः वर्षणा विवा । १४ शः स्वताः वर्षायः सः वर्षाः स्वताः । ११ शः सर्वति वर्षित्रस्य सः वर्षाः स्वताः । ११ शः सर्वति वर्षित्रस्य सः वर्षाः स्वताः । ११ शः सर्वति वर्षायः । स्वताः स्वताः । ११ शः शतुर्धमाना सख्या च साधिका होकनप्तति । ग्वन्तर मनोः कालः क्षक्रादीनामपि द्विज ॥१८॥ ग्रद्धीयतमहस्मणि दिन्यमा सञ्चया स्मृत । देपञ्जावचथान्यानि सहसाज्यधिकानि तु ॥१९॥ ग्रेवत्कोळास्तु सम्पूर्णा सख्याताः सख्यया द्विज । ॥११११स्तथान्यानि नियुतानि महामुने ॥२०॥ विविध सहसाणि कालाऽयमधिक विना । ग्वन्तरस्स सख्येय मानुर्वितस्सरैद्विज ॥२१॥

पुराण-तलवेत्ताओंने इस आदि युगोंना परिमाण धमधा चार तान। दो और एक इजार दिग्य वय यतकाया है। इसन् । प्रत्येक युगके पूज उतने ही थी वर्षीकी प्रस्थाः कही गर्नी है और पुराक पीछे उतने ही परिमाणवाले 'सच्यास' होते है। विप्र ! एक्या और गुध्यादारे श्रीचवा जा काल है। उसे पत्रपुग और वेता आदि नामोंने प्रमिद्ध सुग समझना बाहिये। ब्तरवयुराः, क्रिताः, ब्हापरः और व्हालं —ये चार बुग सिनकर प्रदुर्युक्त कहकाते हैं। द्विज । एव हजार चतुमुक मित्रदर 'सवाका एक दिन' दाता है। तसन् ! नदाके एक दिनमें सीदह मनु हाते हैं। उनका कालकृत परिमाण सुनिये। स्तर्णें, €द्रः मनु और मनु पुत्र-ध धूब कन्यानुसार एक ही इमर उत्पन्न नियं जान हैं तथा इनका ग्रहार भी एक ही बाय होता है। ब्रहान्। इक्ट्चर चतुर्मुतः। कुछ अधिक काल एक मन्यन्तरा कहराता है। यही मनु तथा इन्दादि देवीं वा इस्त है। इस प्रदार दिस्य वर्ष गणनाचे अनुसार यह सन्वन्तर मार दाल दावन इजार क्योंका समय वहा गया है। महानृते | दिलार | मानवीय वर्ध-गणनाके अनुपार पूरे शीव कोई। सरस्य काल। भीग हजार वर्षीना काल एक म पन्तन्ता वरिया है। इसम अधिक नहीं ॥ १५---२१॥

बर्दर्वमुनो होप कालो आक्रमहः स्पृतम् । विस्तादी गुमनमा सृष्टा देवास्त्रधा वितृत् ॥२०॥ ग'पर्वान् सत्तमान यसान् पिकाचान् गुर्गरास्त्रधा । म्पीन् विद्याससस्य महाप्तारा प्रमृत्वया ॥०३॥ पिशण, स्वावराइचैव पिपीलिकशुःचममान । वातुर्वण्यं तथा सृष्टा नियुच्याष्वरक्रमिण ॥२४॥ पुनर्दिनान्ते त्रैंलोक्यगुपसहत्य म प्रश्च । येते चानन्त्रत्यने तावन्ती रात्रिमन्यय ॥२५॥ तसान्तेऽमृन्महान्त्रन्यो जात्र इत्यभिनिश्चत । यस्मिन् मस्सावतारोऽभृन्मथन च महोदचे ॥२६॥ तद्वद्वराहक्रन्यय वतीय परिमल्यित । यत्र विष्णु स्तय प्रीत्या वाराह वपुराधित । उद्धत्ं वसुषां वेवीं स्त्यमाना महर्षिभि ॥२७॥ सुष्टा जगदुच्योमचराप्रमेय

सृष्ट्रा जगदुव्योभचरात्रमेय प्रजाय सृष्ट्रा भक्कान्तयेख । नैमिचिकाच्ये प्रलये समस्त महत्त्य श्रेत हरिरादिदेव ॥२८॥ इति श्रीनरसिहतुरागे सगरचनाया द्वितीयोऽध्याय ॥२॥

इस कालका चैदर गुना बसाका पर दिन होता है। बहाजीने विदर-शृष्टिये आदिकालम प्रजन्त मन्न एवताओ तथा रितरोंकी सृष्टि करव गरुवन, राभन, यहा जिल्हा ग्रह्मकः ऋषिः विद्याषयः मनुष्यः वद्यः रथीः स्थारः (क्रु पत्रत आदि । रिर्मावना (चीटी) और याप धा रमना हो है। फिर चारी वर्णीकी स्टिक्टर थ उन्ह यह इसमें नियुक्त करते हैं। तसभाप दिन भागनेपर ने भागनाथी प्रम निगरा का अरमहार करक दिनने हा दगा परिमाणराजी राशिके बोधनायका सम्मार सार है। उस सनिष्ट अपने र स्वास नामक विस्तात गरावत्य हुमा। जिएमें मगरा एवा मन्त्रावत्य और समूद्र-राज्यन हुआ । इम आहा प्रसाद ही समान ताच्या बाराह करण हुआ। जिस्सें कि मात्रात बहुबरा (पूप्ता) का उद्यार करनेरे निय वाशार् मगान् विभाग प्रध्यानपुर ह वपाइन्य बारा स्थि। इउ रमय रहा मा ज्या रही बरत थे। सन्दर आहे अप न्यामें ५१ - इ.स.म्यूने हरता यत्र नेतानियन आगारशे । स्मार्थन विल् ग्राम्त प्रकारेन स्वित सेवित्म प्रमा व छ 136 ALE amil 2,4 () 1 1 1 1

we not stor Am

तीमरा अप्याय

ा प्राप्त सम्मायना और नी प्रकारकी सुविधार विद्यान

स्थ समृद्य " ए पृथ्वी पश्चम् महत् । विचा पर भरताम पद्भगाहासमा ॥ ॥ प्रवापक काल भागम् परासी। वयष्ट्रस्या निवासः वन्ते । स्वयाः ब्रह्मा । ना स्येन्युक्ना नगद्रशि । सराथ विल्यान । प्राप्ते किया गारा र मण्यास्त विषय ॥ र ॥ तारकम मरा मा मा मा भागा मा नामन दुने बाड गणानमात्राह गणनमात् ॥४॥ ह ग्रस्तपः व । अस्या ग्राम्पिता। बाम में बंदि के पुल्हर र त्राचली दर्श ॥ ५॥ स्त्रोयश्या मा नार्यक द्वाप की मा Edmit for male of the true and dues दुस्त ६ कृत साला शालामास प्रांतूत्र³र Dutte restate to the that the section is necessarily entra time a distance agree. meta miller of a gilly of the hand and any off safe or make the sort of the for the to the few with the desired week but the state to the a more in the more straight prografts for a program to some execution to

क्षितियाः ज्यास्त्रा

the in the same of the same of

· dut 1. Inter p 1 on wealth though

मा हार्डे व्या प्राप्त विकास

balletter & the material age

4 mm 4 5 1, 15 24 1/ 1/ 1

Hilland Hy He had who had

٠.

इया परिमा सुनिय्या । मिन्स्मा। सुरमा नगरी तार कि मूं। भी भी जिल्ला मार त the star of a started HE AND THAT I E HE ! KING & A de tack takens is built or it is thank क्षण हिल्लाहरू गांध गांध माहिल्ला स्थाप है कराने द्वादिक करते. च च च दे घण ५ र हेर् arms for must be that the thinks Extra adduction of and a finally in Lantest annaly I who will be in Extra and on the Extra of which of our efficients of the way to FOR PERMINER

मक्ति वस्तान्य सा स्वामः पर्दर्भ रियारा ज्ञामीर अधिकते स्टान्स ॥ हेवा अध्यासमा का न न न का वा न न ब्राच्या दुश प्रदेश सं । ११ मा मा मा there are so see a first 44 -m1

वर्षेत्र दश्यास्यः विद्याप्तान्तिः १ १ । भारते द्रिम्बारतः साल गुल्ला साह देव । १०११ बाराबन्द्र। प्राप्तित्य प्रिकृति वृति । क्षण्डरतः नाग्यमः यान्यतः ॥। the attraction to the state of the the same a to a me wanter लाहे का विश्व सामान के प्रा the training of the state of th Mistermanners - Letulis the time and that her all the म् च्या क्ष्म १ स. १६९ स. ६५५ र १५०३

पेक उरनेरे याद मत्त्रगणक उदेकने यक्त (जारावणावरूप) ध्यतान ह्याजीने उम एमग सम्मूल लोकको शूरामय देखा ! वे इसम्बन्धी भगवान् नारायण समसे परे हैं। अचिन्त्य हैं। र्फिनेंदे भी पूजन हैं। असादि है और साकी उत्पत्तिके कारण हैं। इम जरम्दी उत्पत्तिने काम्बाभत उन ब्रहास्वरूप नारायण देशके विषयमें प्रगणनेता विद्वान यह क्लोक कहते हैं---ध्याल मग्तान् ज्ञा--पुरुयोतसये उत्पन्त है। इसस्यि न्तार कहराता है। नार (जल) ही उनका प्रथम अवन (आदि शयन म्यान) है। इसलियं वे भगनान् (नारायण) कहे जाते हैं।) इस प्रकार कराफे आदिमें पूर्ववत् मुष्टिका चिन्तन करते समय मगाजीने निना गाने ही असारचानता हो जानेने कारण तमोगुणी खण्वित पादुर्भाव हुआ ॥ ११–१५ ॥ नमो मोहो महामोहम्तामित्रोऽगन्धसञ्चितः। यनिद्या पञ्चपर्नेगा प्रादुर्भृता महात्मन'।।१६॥ पञ्चभाभिष्टित मगो ध्यायतोऽप्रतिबोधवान । वहिरन्तोऽप्रकाशय नयुत्तात्मा नगात्मक । प्रत्यमर्ग ॥ त्रिजेय मर्गमिद्धिनिय**द्य**णै ॥१७॥ गरपुनर्घ्यागतन्तस्य अञ्चण तिर्ववस्रोतन्तवम्तन्त्रात् तिर्वग्मोनिम्ततः स्मृत ॥१८॥ पयादयम्ते निम्न्याता उत्पथमाहिनाथ ये। वमप्यसाधक मत्त्रा तिर्परयोजि चत्रर्धन ॥१९॥ ऊर्ष्यमोताम्ववीयम्तु सान्त्रिक ममवर्तव । गदा तुष्टोऽन्यमगं च चिन्तगामाम वै प्रस्तु ॥२०॥ वनिधन्तयतन्तस्य समीग्रद्धि प्रजापतेः । जर्भस्मेता सम्यत्रामनुष्याः नाधकामता ॥२१॥ वै य प्रमायबहुलामामीयुक्ता रनोऽिया । नमाने र सम्बद्धना भूगो भूग र शारिक ॥२२॥

प्राप्त के प्रशासन का (जा) हो। यह प्राप्त के स्वाप्त क

फिर स्टिने लिये प्यान करनेस उन नहानिते वियंध-स्रोत नामक सृष्टि हुई । पिछा चलनेरे चाण उपका ।तिया स्था है। उनसे उत्पन्न हुआ स्म धीर्निगीनि गई। जाता है। वे निख्यात पदा आदि जो स्मार्गने पासेवाने हैं। तियग्योति कहलाते हैं। चर्मन बगानीने उम तिध्समीना सर्गको प्रस्थाबदा अगायक मानदर जर पन स्रापिते लिये चिन्तन किया। तर उनमे तृतीय 'ऋष्य मोता' नामक परा हुआ । यह सत्त्राणने बक्त था (यही भेयसग है ।। हर मगनान्ते प्रमन्त होकर पुन अन्य सुप्ति लिये चिन्तन किया | तदनन्तर समन्त्रे इद्विके निपयमें जितन करते हुए उन प्रसापति। ध्यर्शककेताः नामक गर्मनी उत्पत्ति हर । त्सीपे अन्तगत यनप्य हैं, जो पुरुषार्थके शायक गाने गरो हैं । इसमें प्रकाश (सत्त्रगण) और रत-दा दो गुर्नेनी अधिकता है और समोगण भी है। इमस्पिये ये अधिकार दुर्गी और अत्यचिक रियाशील होने हैं ॥ १६~२२ ॥ एते ते कथिता सर्गा बहवो गनिनत्तम ! प्रथमी महत मर्गस्तन्मानाणां नितीयकः ॥२३॥ वैकारिकस्तृतीयस्त सर्ग गिन्द्रियक स्प्रतः। मुख्यसर्गमत्रर्थम्तु गुग्या देखावरा स्पृता ॥२४॥ तिर्वक्योताय । प्रोक्त निर्वययोनि म उच्यते। ततीर्घमीतमा यहो देउमर्गम्तु म स्मृत ॥२५॥ त्रवोऽर्वाक्सोवमां सर्गः सगमो गानुपः स्मृतः। अष्टमोऽनुग्रह् सर्गः मास्त्रिमो य उगहनः ॥२६॥ नवमो इद्रसर्गम्तु नव मर्गा प्रवापन । वञ्चेते वैक्ताः सर्गा प्राप्तास्ते प्रयः स्थताः । प्राकृतो वैकतक्वीर बीमारो नगम स्मृत ॥२७॥ ब्रास्ता वैस्ताव्ये न्यता मनदता । सनतो ब्रहाच स्रष्टिस पन्ना ये मगरिया ॥२८॥ त त निरार न प पाना भाषामभाग्राच युःत्रननः । गव्यत्तर गी 44.11.23

स्मीक्षप्रमा - 1931 कृतिकयी दमा कुणा शस्त्रण की गांचा राज (र के 1 दक्षी संवक्षणाचा विकासी वेदा समादेश दूर १९८०

द्वीत शीतर्राहरणाणी राष्ट्रर हो ते 😼

म्म्प्रयंगामा निश्चिम सर्वेष ॥२०॥

अवारिने उपन हुए हैं। इसमें पहले के तीन गण्याने म नदे गर हैं। प्रमान बारसाने मेंन प्रेड्स मार्ग है भें (म जी प्रमान नार्ग है, बह प्राथम और नेड्स मी है। इस प्रा मिन्यानमें प्रश्त हुए ल्हापी ने न्याम हुए जा जाए में उपने मुन्यानण आहत और नेड्स नार् है, उनाम भेने म निया। बाद आसन्यते जाना प्राय अन्यक्ष्यत्य प्रमान प्रायम्य प्रायान आस्त केड भागी मात्राक आध्य नेड्स में हो हुएन जन उन विकारी साहर करते हैं। व्हर-वर्ग

क्त्मात्राध्यं रहे । गोगम देशिक गर है, तो धेरिक (इत्प्रियाम्क्रमें) क्रिकात टे पोमा गारण गा है। स्वप् (इस, तुक्त क्रां कार्य) हा क्रांस् कई गई हैं। रिकारोपानामक गे पाँचाँ मार बहामना है। यह प्तिसनीतिं बहरता टे । इसर पर इसा ब्रह्मायताओं का गा है। इस स्टेगाम क्या जाता है। सि माना अमास्त्राभावां का गा है, उस स्मादनाय बहा है। आर्थों स्थुक्त मार्थ के हिरे स्मापिक बहा मना है। तमें स्वर्ण के सी मार्थ

इतं ब्रहरः बीजःसिंहण्यानिं स् स्थापक ब्रहारं सहस्य तीपस अध्यान पूरा हुआ ॥ ३ ॥

चीया अध्याय जनुमर्गके मटा

मरकाम त्राम

नाभा सृष्टिनत्पन्ना प्रश्नणोऽन्यकत्तनमनः । कथः मा वपूषे युगः एतताथयः मेऽयुना ॥ र ॥

भन्द्राजारी योगे—स्वाती ! बारक क्रमा करायीन को नी प्रजायों स्विष्ट हुई, प्रमान दिला है।म प्रकार हुमा र बही रण तथा क्षा क्ष्में स्थलकार ॥ १॥ सुत्र गणका

प्रथम प्रमाशा स्वष्टा सरीन्यायय एव ल ।
सरीचितिय तथा अहिंग गुला छत् ॥ २॥
पुलस्यय महाताजा प्रचेता अगुरेय व ।
सारो द्यमधीय योजिय महामित ॥ २॥
सन्द्रात्यो निष्णास्य से ल मनियोजिता ।
प्रशास्य में साम्यो से लाल मुरिता ।

मार्थित मान्य प्रमाणकार । व । ।

मार्थित मान्य प्रमाणकार ।

मार्थित मान्य प्रमाणकार ।

मार्थित मान्य प्रमाणकार ।

मार्थित मान्य प्रमाणकार ।

मार्थित मार्थित ।

देताय दानताचीन मन्धर्नीमापश्चिप'। मौं दद्यस्य रुन्यासु वाताः सम्मामित्रः ॥६ बतुर्विधानि मृतानि गचराणि वराणि व । धृद्धिमतानि मान्यतमनुमर्गाद्रसानि तु ॥७॥

अनुसर्वस्य प्रतिकारित प्रतिकारित प्रतिकारित । विद्यालया महाभाग अक्षणो मानसाद्भवा ॥८॥

मर्गे तु भूतानि भिषध म्वानि रत्रातानि मर्गे सुत्रते महात्मा ।

भ एउ पदान्ततुरायस्त्री मृतिस्टर्मी च सुनन्यतन्त्रः॥०॥ भी मिनदुर्मो नतुर्वोऽभवः॥२॥

कार्य का है निवास वाद नहीं का मीत हो।

कार्य मी अक्षा तक्का के रुक्त मान कार्य

कार्य मान कार्य

कार

कार्य

कार

कार्य

कार्य

कार्य

कार्य

कार्य

कार्य

कार्य

En der Spagnanten Apr mine an Em. A

पॉचवॉ अघ्याय

रः आदि सर्गो और अनुसर्गोका वर्णन, दक्ष प्रजापतिनी कन्याओंकी सर्वातका निम्तार

भरद्राज उवाच

न्द्रसर्गे ह मे नृहि निम्तरेण महामते। इन' तर्ने मरीच्याद्याः समुजुम्ते कथ पुनः ॥१॥ मित्रवरुणपुत्रस्व वसिष्टसः कथ भवेत्। महायो मतसः पूर्वमृत्यन्तस्य महायते॥२॥

सीभाष्यातज्ञी सोले—महामते । अब पुस्ते प्रदूरवाँ "

बा विद्यापक बण्न कीन्य तथा यह भी पतारचे कि
सीव आदि ऋषियोंने बहुके क्षित्र प्रकार सहि की है
पावुक्तिमन् सूरा! निवंदगी तो पहले क्षाबीके मनचे उत्पक्त
देव की कि वे नियावकणके पुत्र केमे हो गये है। है र ॥

रहस्ष्टि प्रवस्थामि तत्मगाँवचैव मत्तम। प्रतिनर्ग मुनीनां तु निन्तराद्वदत भृष्णु ॥ ३॥ क्ल्यादानारमनस्तुस्य मुत प्रभ्यायवस्तत । प्रादुगतीत् प्रभोरङ्के क्रमारो नीललोहित ॥ ४॥ वर्षेनारीनरवषु प्रचण्डोऽतियारीरमान । वेपता भात्तयन् तर्मा दिश्य प्रदिशय मः ॥ ५ ॥ व हडू। वेजना दीप्त प्ररयुवाच प्रजापित । विभिज्ञात्मानमद्य स्व मम जाङ्यानमहामते ॥ ६ ॥ भन्युक्तो गत्पणा नित्र रुद्रस्तेन प्रतापनान्। प्रीभान पुरपत्न च प्रथक गृत्रमथानगेन् ॥ ७ ॥ निमेद पुरुषत च दरामा नैसभा च स । वैषा नामानि वस्यामि मृषु मे ि । माम ॥ ८ ।। मजेरपाटहिर्न घन्या रहा रहा या च। **राय** पहुरूपञ्च ज्यम्परथापसन्ति ॥०॥ मिरिष अम्भूच पूर्व रैनतम्ब्य । प्राधितं सीता स्टापिसमनेचम ॥१०॥ यान में तथा रहा विमेर दर्शिया। र्यंत्र बहुरूपण पत्नी मेंग व्यवस्थित ॥११॥ म्बर्भा योले-सम्बद्धानामो आ यह मुका है हर

बद्र-संश्वित तथा ज्याने हानेगाठे सर्गोता वगन कर्रेगाः माथ ही मुनियोंद्रास सम्पादित प्रतिनम (अनुनम) की भी मैं विसारके माथ जाऊँगा, आयलोग भ्यानस सुने । कस्पे आदिमें प्रमु बबानी अपने हा समान गक्तिशाली पुत्र होनेतर चिन्तन कर रहे थे। उस समय उननी भादमें एक नौल-लाहित वर्णका वालक प्रकट हुआ । उसका आचा छरीर स्त्रीका और आजा प्रस्पका था। वह प्रचण्ड एक विद्यालकाथ या और अपने तजमे दिशाओं तया समान्तर दिशाओं ने प्रकाशित कर रहा या । उने वेजने देवीन्यमान देन प्रजापति ने बहा-पाहासन । इस समा मेरे बहने। तम अपने शरीरके दो भाग कर हो। गिप्त । स्वातीये देशा बहतेवर प्रवापी बद्रने अरने म्हीरूप और पुरुष्टपकी बालगुन्धालम कर लिया । द्विज रेष्ठ । फिन पहारूपको उन्होंने ब्हारह स्वरूपेंगे विमक्त किया में उन सरके नाम बतलाता हैं। सुनै । अजैपनात्। अहिनुभा, क्यामी, हा, वहरूत, स्वस्वक, अपराजित, हुगाक्रपि, शम्मु, सनदी और रेवत-ये प्रयाद स्ट्रा वदे गर हैं। में होनों शुरनोर खासी ३ । प्रवाही भाँति स्त्रीम्पके भी स्ट्रने ग्याग्ट विभाग किये । अगराठी उमा ही अनंक रूप चारणकर हा गयकी क्ली है।। १-११॥ तक करवा जले घोरमुनीर्ण म यदा प्रसा वदा स सप्टान देवो स्टब्स्य प्रवापना ।।१२॥ वपोत्रलेन निमेन्द्र मृतानि विभिन्नानि च । पित्राचान् रायमाद्येत सिंहोष्ट्रमण्याननाम् ॥१३॥ चैतालप्रमुगान भृतानन्या^{न्}ये नहमण । विवायक्तामुलायां जिल्लाकेरात्मव च ॥१४॥ यन्यता नमस्यि मधान भरतीत प्र। त्यपत्राम स्टाइमीमण ने पानित प्रत्ना शरपा।

شد شده رسا مها داد والمعادن الماد والمعادن المساد الماد والماد و

नामको दिन्यस्यो । मृति नी क्या पृथा वाही
परेदाः कर हो। ति दिन्य दिन्य हो। दिन्य प्रमुम्य मरोज्याद स्थयामि निरोध में ! स्वादिस्यादरान्ताय प्रमाः मुद्दाः स्वक्तुरा ॥१६। यदास्य चप्रमा मत्ता न स्यवर्धन्त भीमत । यदास्य चप्रमा मत्ता न स्यवर्धन्त भीमत । यदा मानमपुत्रान म मद्यानान्मनोऽस्त्रन्त् ॥१७॥ मरीचिमस्यदिरम युलस्य युल्ह ऋतुम् । प्रचेतम यसिष्ठ च श्रमु नैव महामतिम् ॥१८॥ तर ममाण उत्येत पुरामे नियय गता । स्विकाटे महाभागी अञ्च स्वायम्भ्योहनी । चत्रस्यो च प्रमृत गुल्यां म मावे ददी ॥२०॥

सर संगेति भर्ति कारिकेट अनुप्रशास कान काता हैं। ब्राप्त मुर्ने । स्वाप्तभू अहाते । देवान्य्रोंने केस्य राज्यों तक रागी प्रजार की गृष्टि की । दिंद इस बुद्धिगान ब्रापकी की देशम प्रचार का कदिया मात्र नहीं हुँ। यह हन्देने बारने ही ममान भागपपूर्ण हो सुनि हो । गर्ग कि अनि। ब्राह्मित्राः पुरुम्पः पुरुद्दः नाः प्रचेताः वाण्यः और रहाः मुक्तिमा भएके उपल तिया। ये क्षेत्र प्राप्तने नी ब्रह्म विभिन्न दिन गर है। मान्द्र। अपि और जिल भी बहाते ही बानश्चार है। इस दांगे महामारीके सुविधानी ल्लाक रिक्ट की (गार्ड १८ ६ रिक्राच प्राप्त मामन समानी महि पाद गर गानी ने निग्राहर १०॥ शापारा प्रयादेशी जारपा स्यापाता। प्रियम्भीवानगादी प्रणी। भी इन्यणा ॥२१॥ ददी प्रवर्धि ज्ञाप मनु सायगा उपास । प्रशासिक का दहान्य विकास का अन्य सन्तर्भ क्षाच्यानामः गाप्ता कविमेद्या। शासकर्ता निर्माति पार्मे तत्त्व दिया ॥२३॥ परि : ह गानि नि : भीवयोद्धी। चुन्द । प्रवताह भने दाउत्या अहा ।।- सा महारीती । कर्नीय ना। पानदाः नता । भारत में दिन्हीं रीजी विस्तित हिस्सी

उस श्रायका मुं के श्राप्तमा विन्त्रा के व्याप्त मान्य मान्य मान्य मान्य के श्रीत समार्थ के क्ष्म के क्षम के क्ष्म के क्

नाम्य निष्टा यदीयस्यस्तानां नामानि नीनेवै।
सम्मृतियानयाः न स्पृति प्रीति श्रमः वया ॥२६॥
सेनिनिष्टाप् गन्या न अर्थे स्वाविदिक्तामः ।
नद्वस्त्रुनी महाभागी भातनिमाथ नस्त्यान ॥२६॥
स्वाहाभ दनामा श्रेषा स्वसं चैकादनी स्पृता ।
कवाय दना दक्षेत्र न्यूपीणां भातितासमाम् ॥२८॥

दिक्सेत । प्रदा सार्दि । होरी बण्डरणाओं हैं उनकी होय बार्द शी, उना जाम गण का हूँ— बम्बुति साम्प्राः व्यक्ति प्रदेशि हमा। प्रमुख्त गण सर्के, वर्षों वर्षों साहा अप गण्डमें रामी वर्षों कहते वाणीयां और नाम्याएं नाम्य प्रे प्रमाण पृष्ट मी हुए । राज्य गण्डम वन्यसीर वर्षा पुष्टणाम स्थापियों से निया ॥ व्यन्ति ।

स्तिकारिनां तु थे प्रयानातात रथयामि ते ।
यानी त्रीचे मध्यापिन्ते भागाप्य मृतिम् ॥२०॥
महित्तात्तिम् यानी प्रपात रूप्यामि ते ।
मिनीयाण् रूप्यंच रहा चातुम् (न्या ॥३०॥
प्रमाद्वा एता चात्राचे प्रयाद्यक्यातः ।
सोस् पूर्यापः स्व द्याप्तेण स्व गामितः ॥३१॥
सारम्य न्याप्ति स्व द्याप्ति स्व ॥३०॥
सारम्य न्याप्ति । स्व व्याप्ति ।।३१॥
सारम्य न्याप्ति । स्व व्याप्ति ।।३॥
सार्व व्याप्ति ।। स्व व्याप्ति ।।
सार्व व्याप्ति ।। स्व व्याप्ति ।।
सार्व व्याप्ति ।। स्व व्याप्ति ।।
सार्व व्याप्ति ।।

रूपन्त महपर्न्ते पिता पुत्रत्रय च यन् । प्रमेकानपञ्चास्त्रहृष्ट्यः परिर्निर्तिता ॥३४॥ पितो मद्यणा सृष्टा च्याप्याता ये मया तत्र । तेम्यः स्था सुतं जञ्जे मेनां वे धारिणीं तथा ॥३५॥

मरीचि आदि मुनियारि जो पुत्र हुए। उन्हें मैं मार्थ जलता हूँ। मरीचिमा यत्नी छम्मृति थी। उपने इसम मुनिका जाम दिया । अक्षिपाकी भार्या स्पृति थै। उपन দিনীবালী, হ্রছু, বাঙ্গা और अनुमनि—इन पार क्रमाओंक्र उत्पन्न किया। इसी प्रकार अति मुनिकी न्त्री अनम्पान खेम, दुवास और योगी दत्तात्रय-इन तीन राररहित पुत्रांना ज्ञम दिया । द्विन । मसाजीवा ज्यष्ट 😘 ना समिका समिमाना दवता है। उत्तर उतकी पत्नी बाह्न पावक, प्रमान और जलना भूमण करनेपाले विंच-इन अत्यन्त तजम्बी पुत्रीको उत्पन किया । इन निनें (प्रत्यक्षे पद्रह-पद्रहके कमर) अन्य पैतालीस मिन्तिक्ष हतानं हुईं। पिता अस्ति, उत्तर तानी पुत्र ोया उनके भी यं पूर्वोत्तः ऐंतास्राध पुत्र मन मिलकत ध्वाधिः । इंद्रशन है। इस प्रकार उत्तचास अस्ति वह गये हैं। नकाबीहे द्वारा रचे गय जिन पितर्यका भैन व्यापय समझ श्वेत किया पाः उत्ता उत्तको पन्ना स्वयान सेना और पारिणी—इन दा कत्याओका जम दिया॥ २०—३५॥

वज्ञ स्वति व्यादिष्ट पूर्व द्वः स्वयम्बवा।
वपा सर्व भ्वानि वथा मे प्रणु स्वतम ॥३६॥
भवनेव हि स्वानि पूर्व द्वाऽस्य न्यानि ।
द्वावर्गाव गन्धवानस्या पन्नमास्त्रथा ॥३७॥
वदास मनमा जाता साम्यवर्धन्व वे हिव ।
वदा स्विन्य सम्रानि सृष्टिहेवो प्रवापित ॥३८॥
भवनेत्र सम्मा सिस्युर्गितिया प्रवा ।
व्यासिक्त्य सम्मा सिस्युर्गितिया प्रवाप ।
व्यासिक्त्य सम्मा सिस्युर्गितिया प्रवाप ।
व्यासिक्राइइन् जन्या वीस्पामिति च स्वत ।
विद्या स्वाप्त स्वाप्त प्रवापत ॥३०॥
विद्या स्वाप्त स्वापत व्याद्य ॥४०॥
विद्या स्वापत व्यवसार व्याद्य ॥४०॥
विद्या स्वापत व्यवसार वे स्वापत ।
विद्या स्वापत विद्या ।
विद्या स्वापत विद्या ।
विद्या । विद्या । विद्या ।

षाधुभिरोमणे ! पृषकाटमें स्वयम्भू स्थानीक द्वारा भूम प्रजाकी सृष्टि करो? यह आशा वाकर दक्षी जिन प्रकार सम्पूर्ण भूतोंकी सृष्टि की थी। उन सुनिय । विपयर । दश्चमुनिः ने पहले देवताः ऋषिः गन्धर्वः अनुर और सप-इन सभी भूतोंको सनमे ही उत्पन्न किया। परत का मनग उत्पन्न किये हुए ये देवादि सर्ग मृद्धिका प्राप्त नहीं हुए। सा उन दाउ प्रजापति ऋषिने सुणिक निध पूणत विचार करके मैयनवमके द्वारा ही नाना प्रकारको सणि रचनेकी इच्छा मनमें छिये चीरण प्रजापतिकी बन्या अग्विकीर साथ विवाह किया । इसने सुना है कि दक्ष प्रज्ञानतिने बारण-नज्या व्यक्तिकोषे गर्भने साठ कत्याएँ उत्पन्न की । उनभेन दस कन्याएँ उद्दोंने चनवा और तरह कश्यरमुनिका पाह दी। फिर एचाइस कम्याप बादमाको चार अरिएनेमिशाः दो बहुपुत्रकाः दो अद्विराका और दो कन्यार्थे विद्वान क्यास्त्रक्षे समर्पित कर दी। अर इस सरकी संतानीका कार सुनिये ॥ ३६-४१ई ॥

विश्वेदेवांस्तु निश्चा या साम्या साम्यानव्यवा।४२॥ मरुत्वत्या मरुत्वन्तो वसोस्तु वसत्र स्षृता । भानोस्तु भानतो देता ग्रहुर्तायां ग्रहुर्तनाः ॥४३॥

a वायर अव्यादके श्रांक वार्यमं बड वर्षा आरी है कि शाबन्यत मनुने प्रजन्तिको जरमी प्रथा मगुनि भाह दी मी । बसरे यमसे दसने औरीस सन्यार टलक ही, जिदनेसे देख काका के विवाह अन्दोंने पर्ने हे साथ कर तिया वा। किर इसी बच्चावरः बन्तार्वत्य-वर्णास वर्षे दोने वह रात्र मात्री है कि स्वारी बारण प्रशाणिकी पूर्व अधिवनीके साथ दिवा दिवा दिवारे तारपे बन्दोने साठ बन्याय क्लाह का, जिननेते दानका विकास बन्दोंने बनके शाव किया था । यब हो दशक विषयों में दा धकर ही को अवस्था होक हायब वार्ग है। रिप्यापनी क्षे हा प्रतान अन्या है । अन्याय सामा अक्षार की वर्ष एक कुन्द थ्या बाब्दाच गुरुदे बद्ध | वि बाग्य ६ राज गरेशा विक्रम है। इ. छी तलाव इ. इ.चे जन मंत्र पराज ना सर मुर्गेष देश है है है है के दे बहु होय है € के लाक इस ला गावाक सदान स्थाप के की ूस ल्रेड्फ र पुत्र इ.च.र घ स्वत्रे वह शाव बाला elle amite gerg came grante ret an mirt at ad that y to my to almy alled हम तह त्या पूर रेक्ट्रे ब्रह्म क्या के हे तर ह नहीं रेन दन करें में नवह हे-- बर्नाह

रम्यायार्थ्य पापारया नामवा ।थ वामिना ।
प्रिथिनियिय स्वीमरन्थत्वामनागत ।।४१।।
स्रुक्तप्यायाः सर्क्रमः पृत्रा नजे महामते ।
पे न्यनेप्यतुप्राणा देवा ज्याति पुरोगमा ।।४५॥
स्मवोऽष्टां समार्यानान्तेषा नामानि मञ्जू ।
आपो श्वयं सामय धर्मर्ययानित्राज्ञन्य ।।४६॥
प्रस्पुष्य प्रभावत्य सम्बद्धाः प्रशितिता ।
तेषा पुत्रास् पीक्षाम अनुसाऽध प्रशितिता ।

भा पिथा ग्रमश करना भा उसा विधानां स सीर गाध्याने चाध्यतः तम (या । मस्तनः र मसतान् (बाबु), बमुद्रे बहुगमः भानुत मानुन्दा और उहुर्तात मुद्द्वीभमाना रेपाल हुए । रूपान धाप नागय पुत्र हुआ। क्रामित मारसंधि नामशाना गाया दुइ और अव दत पुरिवाप समञ्ज्ञ जायी तराज पूर्व । महादुद्धः सक्ता नामक क्रवान सदम्यण जिम हुआ। स क प्रशाप वसु (हेव असरा धन) ही जिना। आप हैं। ये रे प आप स्थानिस्य ला दशा बंदे का हैं, उनए नाम सुविद --आक शुक्त भेम। बाध क्यों के अन्य प्राचुप और गणक न्ये स्थाय बनुष्टमता है। हारा पुत्र और दीधोश गाल्या विद्री कीर प्रमरोपप प्राप्त साहि है है पर-४० है साच्याव गद्द प्राकाम्बरपुत्राय सदारा । क्ट्यपस्य तु भार्या यान्तामा नामानि मे ऋषु । बदिविदिविदेनु चैव अतिष्टा गुगमा व्यमा ॥४८॥ गुरुगिर्विनवा चैत्र वामा माध्यका इस । कद्मानित्व धर्मे इत्यात्यानि में ख्णु ॥३९॥ वदित्यो कत्यपानवाता पुत्रा द्वादय द्वाभना । हातह नामजी दस्य शृष्ट्य गदता मग ॥५०॥ भगोऽहायार्यमा पेत्र मित्राञ्य परमानमा । सरिता चैव भागा व विवन्तीय महामते ॥५१॥

न्वष्टा पूषा तथा चे द्वो जाद्या निष्णुरूयत ।
दित्या पुत्रज्ञय त्रेषे कत्र्यपादिति न थुतम् ॥५२॥
दिरण्याक्षा महाराषो पाराहण तु या हा ।
दिरण्यप्रज्ञिपुर्वीय नगिनेहा यो ह्व ॥५२॥
अन्ये च बहुतो देत्या द्युपुत्राचा दानमा ।
परिश्यां तु गन्धर्या चित्रप्त क्रयपाच्या ॥५४॥
सुरम्यायाम्थात्यन्ता निष्ठाथरम्या यह ।
सा यं म चनव्यमाम् सुरस्यां ष्ट्रस्यम् सृति ॥५५॥

इन्द्री ब्रहार छाध्यगलेची भी गरावा पहुत 🕻 सीर उन्धः भी इमारी पुत्र हैं । आ (इस प्रश्नाप) कारप्रजीकी "नियाँ हुईँ। नक नाम मुनिय 🛶 अदितिः दितिः स्तुः अरिटाः गुरमाः समाः मुर्गनः रिज्ञाः तासाः मोपाधाः इराज्य और सुनिधा। बरश (अर आप सुस्थ उराधी पतान'ता बियरण सुनिय । महामा ! अर्थित अप्रयामी है बारह शुन्दर पुत्र उत्तर हुए (उनरे मार्ग रहा है। नुनि । बहाय ! । यस महाः अथमाः भिन्नः वश्य नरिप्ताः भाता दिवासन्। त्यमा पूषाः हात्र और सार्व विन्यु 4६ ब्रा है। लिक्टि करायन । उप कुछ मा देख हमन धार है। पराप नशस्त्र दिख्यात हुआ कि महत्त्व सापदन माप और सूरा। दिल्यबद्या, हुमा। आ एनिहर्जक द्वारा सारा गया । दाप अस्ति श्रद्ध भाग में बहुत श देव लिति । उसने हुए । दनुर एप लाग हुए और अर्थिश है कृष्यामी। सन्धन्याम असन हुए । ह्या ने अनुक्र दिवारा सा दुए और सुर्गाल का सी। सेलंक क्रम निया ॥ इट

क्य त्या ॥ १८ ॥

रिनतामां तु द्वी पुत्री प्रस्थाती गरूराहणी ।

गरुको देखास्य रिष्णासमित्तेण्य ॥५६॥

पाटनलमिसाप्रास्या अस्य ६५नागीवः ।

सामायाकापप्रस्थाता गरुकासादिनीय मान्या ।

सामायाकापप्रस्थाता वर्षामासिनीय मान्या ।

सामायाकापप्रस्थाता स्थान स्थान ।

सामायाकापप्रस्थाता स्थान ।

सामायाकापप्रस्थाता ।

सामायाकाप्रस्थाता ।

सामायाकाप्रस्थाता ।

प्रस्थाता साम्यावानिकास्यावा ।

सामायाकाप्रस्थाता ।

प्रस्थाता साम्यावानिकास्यावा ।

प्रस्थाता साम्यावानिकासम्यावा ।

प्रस्थाता साम्यावानिकासम्यावा ।

प्रस्थाता

बद्द्वा मामापा स्ट्राज विद्यालया । बद्धव्यक्षिण प्रांतर स्ट्यालयार प्रांत्रत ॥६ ॥

र को आर को की भार प्रकार पह वो जिससे हैं बादू बर का गाँदी । त्राप्त की प्रकार करका प्रकार की सर्वाच्य का गाँदी । त्राप्त की का के पांच की प्रकार सर्वाच्य कर के वहीं को को का प्रकार की की की प्रकार है। स्थार के की की की स्थानकार वा गाँदी ।

नामा पुत्रा महासच्या बुधाद्यास्त्वभवन् द्विज । अरिप्टनेमिपत्नीनामपत्यानीह पोड्य ॥६१॥

बिनताक भारतः और 'अस्ता' नामस ना जिल्ला। पुत हुए । गरदना प्रमान अमित-तनम्बो न्यन्य भगवान भिगुषे बाहन हा गय और अरुण सूबव सार्यथ दन। ताम्रापे परवपना । छ पुत्र हुन्छ, जार आप मुहाम सुनिय-घडाः करः गरहाः हायीः मनय और मग । प्रदापर नितन

दुण जान है। न काषास उत्पन्न हुए हैं । इसन कुछ। स्ताः वला और भनः जातिक तृषयामा जम टिया। स्वयाने रा और गथना तथा मुनिने अप्नराआका प्ररूप किया।

न्त्रय पुत्र भवण्य निपताले 'इदशुक्' नामक महासतः हुए, रिवार ' चन्द्रमारी सुन्दर वतराणी जिन मनाइण खियाना चना की गरी है, उनमें बुध आदि महान् वरातमा पुत्र हुए । अरिप्तिमित्री स्त्रिपति राभन नास्त्र सतान हुई ॥ ५६–६१ ॥

बहुपुत्रसः निदुपश्चतस्रा निद्युत स्पृता । प्रत्यद्विरस्तुताः श्रेष्ठा ऋषयश्रपिमत्त्रता ॥६२॥ रुयास्तस्य तु देनपेंद्वाश्च ऋषय सुता । ग्ते युगमहस्रान्ते जायन्ते पुनरत्र हि ॥६३॥ ण्ते रूरपपदायादा रीतिता व्याणुजगुमा ।

म्पिर्ते। स्थितस्य देवस्य नरमिहस्य धर्मत ॥६४॥ ण्ता विभृतयो नित्र मया ते परिनीर्तिता

कथिता दक्षकन्याना मया तऽपत्यमति ॥६५॥ श्रद्धानम् सस्तरदेवा स गुसताननान् भवन् ॥६६॥

मगीनुमगा कथिती मया ने ममामत सृष्टितिवृद्धिहता । पठन्ति च निष्णुपरा मदा नरा

इद डिनास्ते निमला भवन्ति ॥६७॥ इति थानरनिहपुराणे सृष्टित्रथन प्रथमोऽ पाय ॥ ४॥

विद्वान् बहुपुषरा गतान रूपिलाः अतिलाहिताः व ता आर निता—इन चार वर्गोताली चार विजलियाँ परी गया है। अन्यद्वि । र पत्रमण ऋषियोदास सम्मानित उत्तम आपि

हुए । नेपर्य प्रचापक पुत्र देवर्षि हा हुए। प्रणम एक हजार युग (अधान एक कल्प) व्य वीननेपर पुन पुत उत्पन्न हो। रहते हैं। इन प्रकार प पपक बराने उत्तन हुए चर अचर शाववींना वर्गन निया गया । निप्रयत ! धर्मपूर्वन वारनकर्मेमें रूप हुए भगवान् उपनिद्वम इन विभृतियां रा यहाँ मैंने आरङ समा यथन हिया है। साथ हा हा र याभार। रण-बरमरा मा स्तलाबी है। जा भद्रापुर्वेह हा

मररा स्मरण करना है। यह मुल्य र ना तो युक्त होता है। ब्रह्मन् । स्विगि रिस्तारण जिर्दे ब्रह्मा तथा आप प्रमारिपादा । ता गम आर अनुन । म पाटन हुए। उन मन्ता मैन मधारन

आरका जा निया। ना दिकाति सामय भगरा । दिगार्थ सम लगास ना प्रगहांसा गना पनी व तिभैन हा जावत 11 6 - 40 11

इस प्रकार र्शनसमितपुरायक अधिराजनम पाचवा अध्याय पूरा हुन्य ॥ ५ ॥

त्रसिष्ट मित्रान्स्णात्मजोऽमी त्यथोचुरागत्य हि निश्चदेना । रतिस्नभाग -क्मलेऽन्यरान्ट् यमिष्ठ ग्व तु पितामहोक्तेः ॥३४॥ त्रिथा समभग्रहेत त्रसलेऽथ स्थले तले । जरिन्द यमिष्ठस्तु जात स गुनिमत्तमः । स्थल स्वास्त्य सम्मृतो जले मस्यो महाद्युति ॥३५॥

य तत्र आतो मतिमान प्रसिष्ठ

पुरमे त्वगस्य मतिस्टिश्य गत्म्य'।
स्थानप्रेय तत्प्रतित समान
मित्रस्य ग्रम्मातस्यम् देव ॥३

मित्रस्य यमाद्वरूपस्य रेत ॥३६॥ एतम्मिन्ते उन्हे तु गता मा उर्वशी टिचम् ।

क बग राव किनाने या बरनेयां बक्छारं ज्ञान मरीप बीमांना न्यामा किया । वांमानीने वृत्रा न्यां रेवान्यन क साम्यान्न वात्रा जुक्त हैं। प्राप्त माना वान्यन अप आपान्या रीव रहें। व्यान अकार व्याख्यान आप अराज क्ष्यांना । नियमें प्राप्त प्राप्त का का वा वाह्यांने भी नेया वह क्ष्या नेया ग्राप्त का विकासि प्राप्त विनेत्र मो अरों। या क्षयान यी ग्राप्त कि प्राप्त का का उपेत्य तानुपीन् देवी गृनी मूबः समाक्ष यमात्रपि तु तथ्येते पुनस्य पर द

ध्यमित्र ! पुन मित्रावहरू पुर दम प्रसार विश्लीपति (तिमित् सुर्यः वता थानया बताबारा भी तम क्पन मित्राप्रकार तान ध्यानीपर गिरे द्वार गीरी कालका विभ था, ज्यान योग्छत्र हरी देवताआका बीप सीन मागी विभन्त हैके। ओर स्थापार (पड़ाँर) गिम । कारणा गि मुचिर विनेष उत्तान हुए। खन्तर विर अगरण और जल्पे गिरे रुप शाः। अस्य मल्यरी जाति हुइ । इस परह उम क्यर धरिष्ठः कृष्यो आगस्य अप ध्रम ध्रम स्था हुआ क्यांकि सिमायरणरा गाप सना हर तिश था। इसी समा उपनी समहाको ^१ यभिष्ट और अगस्य —इन दोनों भूपि र ा दानां देवता पुन अयो आ पाने जीउ भा उन रोनोन अस्पना ज्या सर आस्थ किस ^{हा} नपसा प्राप्तुकामी ही पर ज्याति सनातः तपस्यन्ती गुरश्रेष्टी ब्रह्माऽऽात्येतमर्जाः

इस्युस्स्वान्तर्रचे ग्राचा साँ गिर्मामाधिसर्द तम्हणाद बारा पानव वरम उर्केत (इस्त्र) स्रोवेद स्त्रापाण या वर्क र प्रेरेन् भावर रह परा मित्र पहल -शिर्म राष्ट्र

मित्रावरूणको देवी पुत्रवन्ती महत्त्री

मिद्धिर्भिनिष्यति यथा पुरवेरिणाम कृ

म्बाधिकारण स्थीपेतामग्रा लारगानि

रद प्रसीयमारुयान चारुग पापनाञ्चनम् । प्रमामास्तु ये केचिच्युण्य तीद् शुचित्रताः । अविरादेव पुत्रास्ते लभन्ते ना सञ्चय ॥४२॥ यर्चतत्पठते नित्य हच्यकच्ये द्विजोत्तमः। देवाथ वितरसास्य तमा यान्ति पर सुम्बस् ॥४३॥ यरचैतच्ट्रणुयाचित्य प्रातरुत्थाय मानव । नन्दते स सुरा भूमी जिण्ललोक स गच्छति ॥४४॥ इत्येतदार्त्यानमिद मयेरित पुरातन वेदिर्दिस्टीरितम् । पिठण्यते यस्तु शृणोति सर्पदा म याति शृद्धो द्वरिलोक्सञ्जसा ॥४५॥ इति थीनरसिंहपुराणे पुसवनास्थान नाम पष्टोऽ वत्य

बाहाण । इस प्रशार महामा परिश्वती और यदिसान अगस्त्यमी जिन तग्ह मित्राप्रस्थिते पुत्र हुए थे। द_र मा प्रमङ्ग मैंने आरमे वह दिया। यह वहण दिता मध्यारी पुनवनारयान पाप नष्ट परनेपार है। जा रूप पुत्रनी वामनावे पुद्र मतरा आचल रात हुए इसरा ध्वा करते हैं, ये बीध ही अनेप पुत्र प्राप मरने हैं— इसमें सदेह नहीं है। जा उसम माद्या द्वार (देव याग) और कब्य (वित्याग) में इतना पाठ करता है, उनमं देवता तथा पितर तृप हारर आयन्त मुप प्रा करने हैं। को मनुष जिल्म प्रान पाल एउका इसका श्वण करता है। यह प्रचीपर पुत्रपुष र प्रसन्त्राक शाध रहता है और किर विष्युनेक के प्राप्त करता है। वेदनेसाओं के हारा प्रतिशहित इन पुनतन न्यान्यानको जि मैने कड़ा है। जा राग सादर पहेंग और मुनि। ये हाफ शेकर अनावानही विष्युले स्तापान कर छेगा। ४१-४५॥

इस प्रकार श्रीनासिंहपुराणमें पुस्तवनः न'मव छठा अध्यार पूरा हुआ ॥ ६ ॥

सातवाँ अध्याय

मार्फण्डेयजीके द्वारा तपस्यापूर्वक त्रीहरिकी जाराधना, 'मृत्युजय-तोत्र'का पाठ और मृत्युपर विजय प्राप्त करना

श्रीभगद्दाज उदाच

मार्कण्डयेन मुनिना कथ मृत्यु परानित । पतदार याहि मे सन स्वयैतत् स्रचित पुरा ॥ १ ॥ श्रीभरग्राजजी योल-मृतजा। मानग्डवमुनिने मृत्युक्त कै। पातिन तिया । यह मुझे त्याइय । आयन बदले यह भूमिन दिया था कि व मृत्युम निजयी हुए थे। १॥ पद्मिष्मिष्मा । प्राची वास्त्र क्षेत्र । प्राची वास्त्र वास्त्र । प्राची वास्त्र वास्त्र । प्राची वास्त्र । प्र करी पनी अप्या ५ । अने जापन धन्ते यह मूनिन किया *--(११दे१) स्थितं प्रता)। ज्यानि कथनका कर्ष संवति नीं मीप कारी, तथापि प्रथम असका पदन्वें इनकी

इस बावके अपूरण मिल्या है कि भरणमधीने सूच धेरे सुखी मारे राष्ट्रभिना शुना भी तसके मा न्याने सरके सहैता गानेन द्वारा प्रका की । 🚻 ग्राबीने जार महस्रीत दिन्ता नर्भ दिया था। सर् यह अपुराप नाम श मक्स है कि बर्ड लहिला सहारी प्रशक्ती अरहाबा की देश में द्वारा मान-प्रमानि कार्यात विश्व बारेट बतियादी

वर्ष स्वप्नाप्तव दुइ ना जिल्हा त्रिया वर्षा वर्षा वित्य हा

শৰ তথ্য

इट तु महारायान भरतान श्रुप्य मे। भृष्यन्त प्रापयस्चेमे पुरावृत्त नतीम्पदम् ॥ २ ॥ करक्षेत्रे महापुण्ये चानपीठ नगातमे । तरामीन गुनिसर कृषाद्विशयन मुनिय ॥ ३ ॥ कतस्तान कृतन्य मुनिगिष्यं समापृत्य । वेदवेदार्थतन्त्रत्र मर्भगागविणाग्दम् ॥ ४॥ प्रणिपाय ययान्याय पुरा परमाशीयर । इबसेनार्रगृतिय त पत्र छ हतासनि ॥ ७॥ यमदिश्य वय प्रशास्त्रकात गृतिनित्री। नानिहस्य भारतेन उत्तरीर्धनियापिना ॥ ६॥

स्त्राति क्षेत्र---- वास्ता स्त्रा स्त्रा स्त्राप्त र्नात है भ्या और गर्भ पूर्व हुना मैं दा الما المن بندسة برفولة المرابة محددة لما ألما

दुन्य आयम्ब स्नान तथा पर आदि गगा। करव रवागामाप्रायं येठे हुए और जिल्दा हामूनियोने पिर हुए, मुनियर मर्द्भ कृष्णदेवादा ५ जा यह और ने १वेटि साहरण समा गरपूर्ण शास्त्रोप विराधक का परम धनकमा शुरूरेत्तत न

हाम जोड़ उर्ने मधीमारूपन धापन कर हती विचया सामापे पित्र क्रम शिया था। विशव कि हि हा प्रनिधार निषण आर पुष्यतीपनिषणी पृष्टिगकान

मुझन पूछा है।। र∽६।। श्रीद्वाभ उत्राप्त

मार्रगढेयेन ग्रुनिना यथ मृत्यु पग्तितः। ण्तदान्त्राहि मतान थानुमिञ्जामि नेऽपुना।। ७ ॥ **धीलुफ्लेक्स बोले-**क्तिकी मारकत मुनिक मायुर में। रिर्मन पानी रे बद कमा वहिम । राज राजन

मैं आपन गरी सुपना भारता हूँ ॥ ७ ॥ ध्यात प्रशास मार्रण्डेयेन मुीना यथा मृत्यु परानित ।

तथा से कथपिष्यामि शृषु यान महामने ॥ ८॥ मृष्यन्त् ग्रनयरीमे वश्यमान मयायुरा । मि उप्पादर्वे भृष्यन्तु महुनाम्यानग्रनमम् ॥ ९ ॥ भूगो प्यापांसम्पन्नो सुरण्ड्रनीमवे सुत् । समित्रा नाम प् पानी मुरण्डाम्नु मदात्मन ॥१०॥ धर्मेना धर्मनिस्ता पतिनुशुपने स्ता।

मृतुपीयो महाभागो पान्त्रत्येऽपि महामति । यपूर्वे बहुनी यान पित्रा तत्र पुनक्रिय ॥१२॥ स्यासमी पोले-गण्या पुत्र गारण्य पुनि

तस्यां तस्य सुती जाता मार्रण्डेयो महामति ॥ ११।।

तिम प्रदार रणपुर दिवस मानि तक तुमा धरक है मुले । मुक्ते बदे क्रोपणी इस ग्रहन् दल उत्तम उपाणानकः द सभी सूनि भार की कियान भी सों। संहरिक इसकी पानी अमारित समीर संप्रशाह सामाधार एक पुत्र हुआ। महाभा गुक्तदुवी दानी गाँचना हुई। वर चयह कर रामको समस्याच्या भीत व्यव्या १ मार्च ३६ व्यव् AT I days in a maide de grang matering de 1 दे सुनुहे देन माराण साहन्देन १६४ वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष

स्त क्रिक्टो हुए । अगुक्त ३००० अक्टार क है ह

पाँ एएक सहक्षा साक्ष्य इन्ही यान्य स

याने स्वा∏ र ⊸ ।।

नम्पन ये जातमाने तु आगमी रुथिटमबीत् । वर्ष द्वादशमे पूर्वे मृत्युरस भरिष्यति ॥१३॥ श्चन्या नन्मात्रपितर्गं द् विवर्गं ती वसूत्रतु ।

विद्यमानहरूयी त निगेश्व महामन॥१४॥ तथापि तिपता नम्प यत्मा ५ काले कियाँ तत । चकार मर्जा मेथार्ज उपनितो गुतागृहि ॥१५॥

वेटानेनाम्यमसास्य गुरुतुधूपगारानः । म्बीजन्य चद्रशासायि म पुनर्गृहमायन ॥१६॥ मानापितृन्नमस्त्राय पारयोदिनयान्वित्र ।

राज्य बास न्द्र ही किया भक्ति रक्ता है विकास प बनाधारि । सहयो पर्य पुराहा। ही नगा तालारी स् हर जार्ज्य रोगान गुप्तान साम कारमा हिम्रा पूर्व ही पुर्वा रख । सहापत्र पार्ष ५१ जन्म पा, बीहर दी प बाधित दाता श्रम्मा था। नागी उन्तर बिगान अन्तर मानवारण जर्णर गावि भारत दिव । समध्यम् अपादी

नम्बी नम्रे गृह धामात्र मार्नेण्डयो महामूनिः ॥१७॥

नाण्य मार व शुक्ष्य पर ए जार गरा । वर्ग स्पन्न जनगर्नामार हुआ। बरोब शुरुद्दी (गार्ने स स स्ट्रार विचायम क्यो ह्रद्रही स्ट्राना । । । इसामाहा व्याप्त अस्त्राप्त करतः वे एक क्या र रोट क्या । धर भानप व्यवस्थान स्थापी सामग्री निराप म माक्षरिणक्षाल्य र्राण बुद्धाः भीत्रस्तन्तं न याग ही संदेश हैं कि अंग उन्हों

उ निर्मक्ष्य महाभान भाग्नत य विष्मुप्तम् । द् विर्धा नी मृण तत्र तन्माराविर्धि गुरा ॥१८॥ नी रहा द रामापधी मार्क्षेटेया महामति । उपाप पान तत्र किमर्प इत्तर्माएनम् ॥१९॥

मर्टनन एको मातमानेन मह भीएता। वषत्मरमि इयम्य ३पन सम् पूरुत ॥२०॥

इत्युना नेत्र प्रशेष भाषा गरा महत्त्रम्य । प्रथमान्य तानर्रमागती यत्राय हा।२१॥ वन्द्रस्तासी मिन प्राह मातर पितर पुन । पित्रा सार्व स्वया मानर्न कार्व दु.स्वमण्यपि ॥२२॥ पपनप्यामि भो मृस्यु तपसा नात्र सक्षय । यथा चाह चिरायु. म्या तथा कुर्यामह तप ॥२३॥

भवा चाह चिरानु, स्था तथा कुयामह तथा [[24]]

भवा चित्र कुराने देलार माता पिता शास्त्री बहुत हो तुरी

१९ जिल्हें सुनी हैरनहर माता पिता शास्त्री बहुत हो तुरी

१९ जिल्हें सुनी हैरनहर महामित माइण्डेयज्ञाने कहा—स्या कि प्रमुख्यानित सिताआप साथ क्या ज्या प्रमा निस्तर हुन्दा रण परता हा श्री पुछता हुँ, मुसले असने

हु लक्ष कारण प्रतलाको । अपने पुत्र माक्य्डेयजीके हुक हक्षर पृष्ठनेपर उन महात्माणी माताने, व्योतियों जो गुष्ठ कर यारा था, यह ना३ वह सुनाया। यह सुनक्षर लक्ष्यमनिने माता पिताने कहा—गाँ। विका औत विजयों तिनक भी दुग्त न माना। में व्यवस्थात हारा परानी सुनुद्ध तर हरा हुँगा, हसमें मन्य नहीं है। में ना वा करूँगा, जिनमें चिराजीया हो सुनु ।। १८—२३॥

त्युक्ताती ममाश्वास्य पितनी वनमस्यगात् ।
क्षिव्द नाम उन नानाज्यपिनिषेतितम् ॥२८॥
नामा मुनिभि मार्थमामीन स्वपितामह्म ।
गु ददर्व धर्मज्ञ मार्ठण्डेयो महामति ॥२५॥
भिनाय यथान्याय मुनीहचैन स धार्मिकः ।
नाञ्जलिमुटो मृत्या नह्या तत्युत्तो दमी ॥२६॥

तापुष तता हपूर पाँत वाल महामति ।

पुराह महाभाग मार्क्वण्डेय तटा जिल्लम् ॥२०॥

मागनोऽनि पुत्रात्र पितुस्ते बुशल पुन ।

त्या तान्यताना च हिम्मागमनकारणम् ॥२८॥

यस्त्रको भूगुणा मार्क्वण्डेयो महामति ।

बान मरल तस्म आदेशिक्चन तटा ॥२९॥

तस्य वनन श्रुत्वा भूगुस्तु पुनरवर्गते ।

ने मित महापुद्धे कि त्य कमी चिक्कीपीम ॥३०॥ वेश प्रशास्त्रकार, माता विल्लाहा आप्यान्य देवर, वे वेह खरिशा। सुनीता ध्यानीयण बाह्य स्वारं महा।

र्गे पर्देचररः गरामति सारण्यात्रोते मुनियत्र साथ जन्मन अपने नितासह धमासा स्टुजीहा दशा हिन्तु । न्तर भाष ही अन्य श्रुपियांतर भी मधोचित अभिवादन करके घमपरायमम राज्येत्रती मनिमादपुरक दोनी दाय बोहकर भुगार समाप राष्ट्रे हा गण । महामति अगुजीन अपर गाल्य पीघ महामात मारण्टमका, जिसनी

ज्युनान करने नाहर पात्र महामान मान्यव्यवह, विस्तृत अग्राय प्राय चीत चुनी था, देरवर कण्यम । नम यहाँ देम आव र वारम माता दिता और दा रामनोंगा द्वाल वहां तथा यह भा दलनाओं नि यहाँ तुग्होरे आनेवा क्या वारम विज्ञान नम प्रशाद पृष्ठनेपर महामान मान्यवेपान जरी दुर वारी मान्यवाम नम्यव्या प्रायम प्रशाद प्रशास चारम्य व्या तिया प्राप्त प्रमुख्य प्रशास वारमान विज्ञान प्रमुख्य प्रशास विज्ञान विज्ञान प्रमुख्य प्रशास विज्ञान विज्ञान प्रमुख्य प्

मार्रण्डेय उत्ताच

भ्तापद्वारिण सृत्यु जेतुमिच्छामि साम्प्रतम् । शरण त्वा प्रपन्नोऽम्मि तत्रोपाय वदम्य नः ॥३१॥ माक्षण्डेयजी योळे---भगरत् । भ इतः तम्म प्राण्यात अपर्था पानेमाने मुजुरो जीतना चाहता हूँ इवालिय आगरी हारणर्भ आया हैं। इस उद्देशरी

मिद्रिके लिये आप मुझे कीइ उपाय बतायें ॥ ३१ ॥ भगुरमान

नारायणमनाराच्य तपना महता सुत ।
को जेतु धरुपान्मस्यु तम्मान तपनार्चय ॥३२॥
तमनन्तमन निष्णुमन्युत पुरुपोत्तमम् ।
भक्तिय सम्भेष्ट भक्त्या न्य दारण प्रन ॥२३॥
तमेन धरण पूर्व पत्रान्तारने मृति ।
तपना महता पत्म नारायणमनामयम् ॥३४॥
तस्यसादान्महाभाग नारदो प्रयण सुन ।
जम मृत्यु निजित्यानु मीपापूर्विन सुन्यम् ॥३५॥
तमृत पुण्डरीराध नार्रिन द्वार्यम् ।
उ सुर्यान्मान्यो यत्न मृ युमनानित्रारणम् ॥३६॥
तमृतन्तमन्त पिष्णु मृष्णा निष्णु थिय पति ।
गोविन्द्र गोपि द्य मन्त गुग्यं पत्र ॥३५॥
तमिष्ठ मोपि द्य मन्त गुग्यं पत्र ॥३५॥
तमिष्ठ मोपि द्य मन्त गुग्यं पत्र ॥३५॥

वाम नेतामि गृत्य हर मतत नाथ मनवा"

भगुनी योरो--पुन ' बहुन ग्झा नरान्तर द्वारा मनत् प्राप्ता भाषा है। जि है। मुप्ते शत गरत है। इस्प्य द्व तसराय ए , या अरी नरा । समाप निष्युए और 'बणवाने स्पश्च पन असन्तः भारमाः। चात्रान दृशभानः भागतः दिन्द्रमः दयनने आभा। या । वृत्तवाची एरणाव का स्थान तरह द्वारा रुम्हः अल्लामय रपन्तार प्रधानना प्रधानने गन्य । महामा ' क्रमपुर महत्रपो भगारी सूचा। ए। और मृत्युक्त द्याप्रक्षा जनकर शासनुहर सुरनुरव वहन है। पुष । यन क्लब्सचान प्रतिहरणमा भागान जनाहनक ि। की सन्त गहीं मृत्या स्थान विकास क माना दे "प्रमानि नार "दों अपना अवसः विपये इन्तरा, स्थानांति, वर्तान, रायनि सम्हान रिपास नार्ने शामा । या । रहि उम्र गरा न महान रेन्डा भारतात् स-िप्ती प्रारं काल इ.८५ म मनारे नियं सुरहार वित्रय प्राप्त पर रूप । इस प्राप्त प्रश्चिम - ८ ॥ बच्चा उराज

टक पितामदनेन भूगुणा पुनानवात्। मार्कण्डेयो सहातना निनमान स्वितामहम् ॥३९॥

रदास्ती सोम्-रीपस भगुर ४ग सक्य कनस्य सहान् रापमो साहरणाहान प्रश्नो पितापुरक बदा ॥ ३० ॥ सहान्य प्रयास

आसाप्य, कथिवल्ला रिप्पुर्विद्वेषरः मन् । रथ कृत्र मया कार्यमञ्जूतसभन सुगे । येतामी सम तुष्मनु सृत्यु मधाऽपनेप्यति ॥८०॥

साक्ष्येयणी सीत-भाकि कि कि शिक्षि सम्बद्धि प्राप्त का का क्ष्यका प्रश्न में का अक्षुती क्षणका का भी कि बसा का कि क्षिणे के का प्राप्त के कि कि स्वार का कि कि

गुह्नगद्रति वित्याला या ननी मदावी । तर भद्रपटे मान त्य प्रतिहास्य स्टारम् सप्टर्गा अताभव वनात्त्य गत्यपुष्पतिकि क्रमात् । इदि इत्योद्धियमाम मन भवत्य तप्टा ॥२२॥ इत्याद्धियम् मन भवत्य तप्टा ॥२२॥ इत्याद्धियम् यस्य अद्याद्धियस्यन्त्र ॥४३॥

7ना भगवने बागुउदाव । इम मन्य हि जरतो दवदेगम्य गाहिताः॥ त्रीनो भवति विचानमा युट्य घेनापनेप्यति ॥४४५ शुप्ति चाछि-नदापात्रस्य छ, पुरानारा सण विस्ता नी है। बहुँ भागा एसर क्षां मद क्रान्तम भगान पराही तासना य बाग गए और पूज भादिने "सरा वृत्ता ग्राना हात्रि"। हन्ने निर्मित के स्टब्स भा दुल्ल स्थान स्थ द्रशासील १० ७ तमा अगरत गत्मुश्राम । 🗝 । द्वाररान्त सामा हा का भी श्रीत हरवामण ग्रा स्टर, सा (व्यापा) भारत हैन है सामार रिणाहा था। हिला देश । व दालि व हर्णीय रिष्ट्राव देन द्वारण व मारश हर करना है। पा दक्ष ो विश्वपन साम्बरादे। दुसंसाद्यासम्ब बिसन्यार । दामा । हामानियम् दृर कर नेतानि-दर And and a

इत्युक्तस्य प्रणस्याथं सः जगाम वर्षानस्य ॥४५॥ मप्तपादोद्भगवाम्। भट्टागलग्युनमप्। नानाद्रमन्त्राक्षीर्यं नानुषुरपारगोभितम् ॥५६॥ नुन्मवणुन्न्नार्*श*ा नानामुनिबनादुरम् । नत्र विष्णु प्रतिष्ठाच्य गरुपपुरात्रिकि प्रमान् ॥४७॥ गूनवामार दवन महरूरवा महामृनि । पूत्रिया हरि सत्र नपम्तपे गुद्धरम् ॥४८॥ निगदाम मनिन्तत्र वर्षमरमगिद्रत । मात्राक्तराज्ञ लामन्त्र भित्रमप महामति ॥४१॥ म्त्रान्या यथोक्तरिथिना कृत्या निष्योत्मधार्गन स्थ इटि उप्योन्द्रियप्राम विशुरेनान्तरायम्या १८५०। श्रामन ध्यमित पर्यथा प्रत्याची प्राप्तमपगर्य ह ॐरागवाग्यादामा **इ.**यद्य म रिशामधन् ॥५१॥ मन्यस्य गीमामानिमण्डलानि यथात्रमम् । इन्यपिन्या हुरः वैद्धि मस्पिन् दक्ष मना पनन् ॥ 🕬 पीत्रास्यरथः जन्म अहरजाराधरम् । भारपूर्ण समस्यदर्व मनसम्बिन्तिका म ॥५३॥ ब्रह्मरूप हर्नि प्रशास्त्रा सन्पादीसपद I 🥩 नयो भगरत यागुराव (१०४)।

श पाय v] * मार्कपडेयजीव ग्रारा श्रोहरिकी आराधनाः मृत्युजय स्तोत्रका पाठः मृत्युपर निजय ४ २४

ध्यासजी कहते हैं--यरम ! मृगुजीर इस प्रकार **रहनेपर उन्हें प्रणाम करके माकण्डयजी सहापवतकी** शानार्थ निक्रण हुइ तुङ्गमद्राक्ष उत्तम तम्पर विविध प्रसाम पृष्ठ और स्ताओंने भर हुए नाना भौतिक पुर्वेन सुशामितः गुल्मः रुता ओर बणुआने व्यास तथा अनेबानक मुनिननांसे पूण तपोपनमं गये । यहा व महामुनिने देवश्वर भगरान् विष्णुकी स्थापना करक ममरा गरप भूप आदिने उनरी पूजा रखने लग । भगवानुकी पूजा करत हुए, यहाँ उन्होंने निरालस्यभावने निराहार रहप्र मारुभर अस्यन्त दुष्कर तप दिया । माताका बतलाया हुआ समय निकट आनेपर उस दिन महामति मार्रण्यको । यहा स्नान करक पूर्वोक्त विधिने विध्युकी पूजा की और खस्तिकामन वाँच इद्रियसमृहको मनमें एयत बर निशुद्ध अन्त फरणमे युक्त हो प्राणायाम किया । हिर अनारण उच्चारणसे हृदयम्मलमा निकसित करत रूप उपन सध्यभागमें क्रमण सूब, चंद्रमा तथा अस्ति संग्लानी प्रत्यना परक भगवान् निष्णुका पीठ निश्चित किया और उन्त स्थानपर पीतास्य तथा शहुः चरः गरा धारण कानेपाले छनातन भगवान् श्रीकृष्णकी भारमय पुष्पमि पूजा करके उनमें अपने चित्तको रूगा दिया। पिर उन ब्रहास्वरूप श्रीहरिया घ्यान करते हुए वे 蜷 ममा भगवते बासुदेवाय । — इस मानवा जप करने छा॥४-५८॥

ब्यास उपाच

रखेर ध्यायतन्तस्य मार्फण्डेयस्य धीमत् । मनसर्तेय मरुग्न दयदेव जगत्पती ॥५५॥ तनो यमात्रया तत्र आगता यमित्रस्या । पागृहनाम्तु त नेतु निष्णुदूर्तस्तु ते हता ॥५६॥ पूर्वः प्रहत्यमानास्तु द्विज मुन्त्या ययुन्तदा । यय निनर्त्य गच्छामो मृत्युरेवागमिष्यति ॥५७॥

प्यासनी सहते हैं—सुप्रदेश ! इस प्रकार पान कर्त हुए इदिमान् मार्गण्डेपताका मन उन नेनाधिदेव रूपोधों गीत हा गया। तहनता नमानकी भागा। तहें ने मार्गन पित्रुत कुछ सहत्त वर्षों भागा रहा मधान पित्रुत कुछ ना मार्गना स्था प्रते भागा रहा गया समस्य द्वित्र मार्गक्ष छोद्दर भाग चले और यह बहुते को कि प्रमलेग ता लीज्कर चले जा रहे हैं, परा अब छापात् मृत्युरेन ही यहाँ वार्षिक ॥ ६६-६७॥

विष्णुदूता कन्न

यत्र न'स्वामिनो नाम लोजनाथस्य शाङ्गिण । को यमस्तत्र मृत्युर्वा काल' कलयता वर ॥५८॥

विष्णुदृत योठे—नहाँ हमरे खामी जगरीभर शाङ्गचना भगवान् निष्पुता नाम बरा जाता हो। वहाँ उनशे क्या जिनान है। मननेवालिम थेड काल, मृषु अयवा यमराज नीन होत हैं। । ५८॥

ग्गाम उपाच

आगत्य स्वयमेगाह मृत्यु पार्चे महात्मन ।
मार्कण्डेवस्य वश्राम निष्णुक्तिरररशङ्कया ॥५९॥
तेऽप्युद्यम्याश ध्रुवलानायमान् निष्णुक्तिररा ।
विष्णाञ्चया हनिष्यामो मृत्युपयेति मन्यिता ॥६०॥
तवो निष्ण्यपितमना मार्कण्डेयो महामति ।
तप्ता प्रणतो मृत्वा देवदेव जनार्द्रमम् ॥६१॥
निष्णुनेगोदित यचत्त्तोत रुणे महात्मन ।
सभाषितेन मनमा वेन तुप्तर माध्यम् ॥६२॥

व्यासकी कहते हैं—जमनूतार मेरा व पार गाधार् मुस्ता ही वहाँ भारा उर्द वमलेव चलनते वहा, वर्ष्णु भीरणुर्ताय दर्श व मरामा मार्च प्यय भाराम मी पुमते वर गार, उर्द स्पाँ वरनार गाया न वर गार ! दस्र रिण्युत भी गीप ही सहत मुगर उठाम गाइ हो यर ! उन्हों भारा मार्गे यह निभा वर रिया गा कि भाग हमराम रिणुवी भाराने मृत्युवा गा वर हो ?)। सराभार्त महामति मार्गेय्यवी भारान रिणुवी ना हरूद उन देशाचित करोप्टवी भारान वा गुर दुर्गेद वस रूप ! भारान रिणुवी भीर वाच उ गा महामा वर्गे कर दिया ! अभी मुमयित कर्यका! उन्हों मार्ग्य व

the at the

नारायण मान्याप प्रयनाभ पुगतनम् । प्रणतोऽस्मि द्वपीरण रि.से गुण्युः करिणाति ॥॥३॥ गोरिन्ट पृष्ठिरारायमननमञ्जयसम्।

परान च प्रपन्नोऽसि रि मे मृत्यु करिप्यति ॥६॥।

यागुदेन प्राचारित भानुयामगोन्द्रियमः।

दामाद्दर प्रपन्नोऽसि रि मे मृत्यु करिप्यति ॥६॥।

शाह्वप्रभर दय छन्नस्पिरामव्ययमः।

प्रथोद्धन प्रपन्नोऽसि कि मे मृत्यु करिप्यति ॥६॥।

यागद्वर वामन् रिष्णु नगसिः जनार्दनम्।

माउव च प्रपन्नोऽसि कि मे मृत्यु करिप्यति ॥६॥।

पृष्ठम पुष्पः पुष्पः भमनीः जगन्यनिम्।

छोक्ताथ प्रपन्नोऽसि कि मे मृत्यु करिप्यति ॥६॥।

स्वानात्रात्तम् सहा मान जगवानिमयोनिनम्।

विश्वस्य प्रपन्नोऽसि कि मे मृत्यु करिप्यति ॥६॥।

सहस्यितमः त्र व्यक्ताव्यनः मनातनम्।

सहस्यितमः त्र व्यक्ताव्यनः मनातनम्।

सहस्यीतमः प्रपन्नाऽसि कि मे मृत्यु वरिष्यति ॥७०॥।

मार्रणायती बोले-त सन्ते नयं। यून इन्द्रीत साम। द्वापन पुरुष तमा च्हाम । अपनी नामि समाप्रमा पमत्त्री द्वस्य करनेमे ? है, या भीतारा पर्वतः । प्राप्त करण है । सृत्यु सरा कण दर हेन्तु हे हैं आपना अंद्रम अविद्याने शक्ति कम्प्रजान समहारूपनाची रागन भारता ६ अन गातु रेग सा ब्रोल र में रक्ताओं उर्गाद रूप गुरुष गमन प्रसामान्य हो इस्तान समुद्ध (सद्यान्य नहत् हे असम्ब स्तरदर्भ नान्ये का रात हैं। मुनु देश बार पर रूप्ता र मिना साल भागांड है। के दिन वन सीता है। उन सञ्ज्ञा हो प्रयोग कर्पात्रही में हात्र का रूप श्यक्षाकाक कार्यक्षात राज्य थिए वनिः th and the fig thick is the day the Gen i g und Britan Prom Libe (de) स्य, क्षत्राण्येतः स्था दर्गनान होत स्वरूपः सामान् दुरण्याच्यो पान्ये स्ट तस्तु स्थ त्यु स्थ स्थ कार्य है के स्वाहर मनक आवार कारण । तरक का रहेंद miles the a warder some place and me

स्यत्त ओतित हैं। टा मारतन् रिधनपत्ती में साम्ये क्र हैं। सुणु तेन क्या का सकेस रिज्ञान एउटी मारत यो काव्यापत कारण हैं। टान मार्गियी स्व देवधी में शास्त्री आता हैं। व्या मृत्यु मार्गिया सकार रेता हैं। व्यापन आता हैं। व्या मृत्यु मार्गिया

उत्पूर्विग्निमारण्यं स्तीत्र तत्य मद्दागन । अपयातस्त्रा सृत्युर्विष्णुर्द्त्य पीढित ॥४ इति तेन निवो सृत्युर्विष्णुर्द्त्य पीढित ॥४ अमन्त्रे पुण्डरीराधे सृत्यि नास्त्र दृश्मम् ॥४ स्त्युज्यपिद पुण्य सृत्युक्ष्मम्न स्तुभम् । सार्रण्डेयहितायीय स्वय विष्णुरवार ह ॥४ य इद पटने भन्या विसान तियत गुचिः। नासाने वस सृत्यु स्वाप्तरमान्युनवेतन ॥४

हृत्यसमय्ये पुरुष पुराण नारायण शास्त्रामानिदेवम् । मितन्य धर्यादपि रात्रमान सृयु म योगी जित्रान्तर्देव (१४९)। इति कानासिहपुरान मारण्डसमृत्येत्रो नार नामाज्ञात्रस्यायः ॥७॥

सहामा साधायक हाग उसपी गुण स ना हो तुनवर शिनुस्तामा पीइन हुए स्तुष स्ति भग व १६म प्रवण भुद्धिस्त् नाप्तरको म तुण हिस्स पाने १ प्य है, स्ता भाग्य माण्य म दिल स्त्री रूपण बुद्ध में तुरस पा वह प्रकाश हर सामान्द्र स्ति है पाने पाने प्रवास पा वह प्रकाश हर सामान्द्र से प्रवास पाने प्रवास पाने प्रवास प

हत्र इद्राप्त हो गो न्यान्दे अवस्ति इत्रुष्ट दिख्य जनक स्नार अतार ब्या द्रण प्रकट

आठवॉ अध्याय

मृत्यु और द्तोंको ममझाते हुए यमका उन्हें पृष्णोत्रोक्ते पाम जानेसे गेकना, उनके गुँहसे श्रीहरिके नामरी महिसा सुनकर नरकस्थ जीवोंका भगवानुको नमस्कार करके श्रीविण्युके प्राममें जाना

अव्यास उथान पुरसुष किस्तारचेन विष्णुदुतै॰ प्रपीडिताः ।

स्राह्मतेऽनु निर्देश गत्वा ते चुकुशुर्भुशम् ॥ १ ॥

थीन्यासजा बोले-विणातुनीन हारा अत्यन्त पीड़ित हुए मृत्युरेन और यमदूत अपने राजा यमचे मननमें जानर बहुत राने-कल्पन को ॥ १॥

मृत्युनिकरा ऊचु

शृषु रानम् वचोऽसाक तवाग्ने यद् ववीमहे ।
वदादेगाद्वय गत्या मृत्यु सस्याप्य द्र्तः ॥ २ ॥
श्रिष्ठणस्य समीप च भृगोः पीत्रस्य सचम ।
व ध्यायमान कमपि देवमेकाग्रमानमम् ॥ ३ ॥
गन्तु न शक्ताम्तत्याङ्वै वय सर्वे महामते ।
यानवानन्महाकार्ये पुरुर्वेष्ठश्रिक्तं क्वा ॥ ४ ॥
श्रिष्ठान्तद्वीस्य मृत्युस्तत्र मत पुन ।
श्रिष्यानिमेस्स्ये तनाय तैनीर्देष्ठगर्वेह्वः ॥ ४ ॥
श्रिष्यानिमेस्स्ये तमानेतु भाष्ठण तमानेतु भाष्ठण वमानेत्र भागो। ॥ ॥

देव व ध्यायते विश्व के वा ते बहुतावयम् ॥ ७॥

मृत्यु और यमसूत योले—राजा | आक्षे आगे
सा शे बुक वर रहे हैं, हमारी इन वालें ते आग बुनें ।
सम्में ने आस्त्री आहार अमुनार पहिंगे नाहर मुख्यों
है दूर रात दिवा और स्वय स्मुक्त पीत्र आहार मारक्ष्य दे कारे सा । परंतु सत्पुक्तविश्वाम । वह उस समय रसात्वेत राजर क्रियों देततारा ध्यान कर रहा था । समात । इस एमी होता उत्तव समत्वक पहुँचों मो से स्वा दा साहर होती होता पुरुष मुख्य होँ मो सोने स्वा हा साहर तो हो? दुं, यहा वस देशवर मुन्देव वर्षे हे बचरे। यह हमें टॉट करवास्कर जा स्मेनी हरे भी सुम्बेने मा। मा । इस प्रकृत स्वसाह किया हुए ज्य

नहवीहि महाभ । यहहा त्राह्मणस्य तु ।

ब्राह्मणारी यहाँतह रूननेमें मृत्युपहित हम गर रूग गमर्थ न हा धर्वे । महामात । उन ब्राह्मणा जो तर है, उन आर ब्रत्सहये । यह स्थि देवनारा रूपन यर रूग या और जिन रोगनि हम सारा, र कीन गे '॥ २ ७॥

इत्युक्त किंग्नी सींप्रीत्युना च महामते । ध्यात्वा क्षण महाबुद्धिः प्राह वैवय्वतो यम ॥ ८ ॥

च्यासजी कहते हैं—महागो ं मृत्यु तथा वमल वूर्तोरे इस प्रकार कहनेवर मगद्वित गुमदृगार यमा धणभर ब्यान करने कहा ॥ ८ ॥

यम उना

शब्बन्तु किरता मर्वे मृत्युश्चन्ये च मे युच । सत्यमेतत्त्रप्रस्थामि ज्ञान यद्योगमार्गत ॥ ९॥ भूगो पीत्रो महाभागो मार्कण्डेयो महामति । स ज्ञात्वाद्यात्मन काल गतो मृत्यू जिगीपया ॥१०॥ भगणोक्तेन मार्गेण स तेपे परम तपः। हरिमाराध्य मेधारी जपन व डादधान्यम् ॥११॥ एकाग्रेणीय मनमा ध्यायते इटि ऐटायम् । सतत योगपुक्तम्तु स मुनिम्तत्र विरुगः ॥१२॥ हरिष्यानमहादीखाउल तसा मदापुरे । नान्यई प्राप्तकारम्य वल पथ्यामि किरता ।।१३॥ हदिस्ये पुण्डरीमार्थे मनव भत्तमाने। पश्यन्त निष्णुमृत नु नो दि स्तात् यणगाश्रवम्॥१४॥ यम बोले—गृगु लग मर आप गा। शिंग भात्र मेरी यत सुर्वे---यणाप (समाधि) व द्वारा है। इस मग्रदेशों चेंड जाना है। बड़ी संचरण दार सा है। भगात दीय महार्श्वद्वात् महामाग मार्रणपार भारत रिज আনী যুদ্র সাহত মৃদুধী মানধী থেল। শাসেন स्था। बही या प्राप्ताल मृत्यः रागः गुर्गार अलगुर शहरत दिण्युणे अण्यान दश ह रामपुर एकरर

जा का १ पूर्व द्वार प्रश्नामा पा है। दुले । ब लबि निस्तर पंगर्तः रास्य वदा प्रसामीतन अस ह्यान वयास

प्यान कर इ.के. (कि.) "स महानुश्रिको भगगा । रिणाने प्यानको म्लानेन्याचा हा तर दान है। कोपन दिलका मनगरा पान से यात है। उत्तर िय में दूबत हाई स्ट

नरी गा। सकार १५ वसच्याचा समाज्ञ विचुण निस्तर दृष्टक्य हा बादस या रिप्पुमध्य भगाष्ट्रसम्बन्ध

प्रश्रवी भार कीन त्या गारता है ! !! तेऽपि वं पुरपा निष्णोर्यर्युय वाहिना मृश्चम् ।

अवरुष्वं न गन्तप्य यत्र वं वंष्णवा स्थिता ॥१५॥ न चित्र ताडन तत्र अह मन्ये महा मिश्री।

भवता नीवन चित्र यर्धर्रेच इपान्तभि ॥१६॥ नारायणपर वित्र रस्त वीनितुमुत्महन्।

पुष्माभिष महापापैमीर्रेण्डेय हरिभियम्। ममानेतु कृतो यन्त्र सभीचीन न तत्कृतम् ॥१७॥

नरमिंद्र महादेष ये नग पर्युपासन । तेषां पार्न्य न गन्तान्य युप्माभिर्मम ज्ञाननात् ॥१८॥

वे पुरुष मी, जिसेने तुम्द बहुत राश है। शयान् तिष्या संदूष है। आपन का बैज्य है। बद्दा त्रक्रेय म जन्म । इन स्टामाध्य द्वाग

हासारा मारा जाना साधार्वको बात नगा है । साधार्य हा मा है कि तन दराज महागुष्टपने तुले आदित गरी रिया है। भागा नागदमने मानवे तथा हुए उन ह स्वके हेरर (द्वा भी संपन्न कीन कर गणभा है १ तुम सहार्यास्त्रीन

क्षित्रहे। या अन्ता नहीं बिगा । अनुका गुरुवार मेरी भाषा सहत्वं उन सहान्तार्थं प्यान अपा अ मर्भित मानाज् प्रतिहारी प्राच्या बावली । ० -३ ॥ अध्यान प्रश्च

भगवन्तर जिब्ह सहार महाराज्य की व्यक्ति साम्बा अवव

मध्य किंद्रगार्क्या गृपुण पुग्त व्यितम्। यमी निर्मारण च पन नगरम्थ प्रपादिनम् ॥१०॥

हरवा परना युक्त विष्युत्रकता विदेशः । जनम्यानुप्रदार्थांच तेनोत्हाय पित जनु ॥२०॥ नरके पन्यमानल पमेन वरिभावितम्। क्षित्वयामार्विके दरा केन्द्रत क्लेक्टाक्टन, सन्धा उद्देनाप्पराभे तु इच्यार्गा पृतितः प्रमु । या ददानि स्वक्ष राक्ष म त्वया कि न पश्चि ॥२०॥ नर्गमहो हपारुत्र पुण्डरीरिनेरण ।

मग्णान्मृत्तिता नर्गाम त्वयाकि न पृद्धित ॥२३॥ थीं यासती बहत रे—ग्रदण ! म ने संते सामा राष्ट्र हुए पुरुष और दुवार राग प्रसा सामा

मध्ये पह हुए दीहर अपूर्ण हो अर वैना गान अपन श्या यम बिरायत विष्णुमन्तिन गुन्ह १५११ मार्चर अस्य अपूरण बरनके लिये का बार्ने कही। करी दार माने ह नग्वने पातना सदा हुए जीपनि यसा भ्रमा - गान बर पानगा भेर । प्राप्त कम्मनागद श्रामात् कटाती वृत्रास्ये गरी की र प्रव्यानगरूपी इस्पन गुनिराण

धान बन्याका सी पृशिवद्वीनेत्र ज्ञा सारात् पृत्तात्री साम राजनक ने दाना है। यह । पृत्रा नुप्ती की नरी की र इयम्ब साहन सावत्रामः नामित्राचारी के साहत्र हमीनार बारन्यान । 🖪 ब्युप्टेर भुद्रि नोवने 🐌 प्राप्ते वृत्रा नुमने बनोसरा की रा ॥ १०-१३ ॥

इत्पुरत्या नाररान सर्वेन पुनगह म हिरुगन । र्वयमात्रो यम मागाद्विष्णुभत्तिमगन्तिम् ॥२४॥ नाग्दाय म विधारमा प्रारिय विष्णुरव्यय । अन्यस्योर्वेष्यवस्यथं मिदेश्य मता श्राम् ॥२५॥ तद शीया प्रयस्थामि इतिशस्यम गुणमप् । णिजार्थ किया भर्ते गुणुत प्रवास हरे ॥२०॥

गहर यह हुए अ राज ग्रांच की नव्का विगुर्मानने

हुन्द्र सुन्तरान यमी अपने विषय । पून क्या नर्गीकी । अस्तिक किला मा अभाग विष्युरे न इ.६.१ तेल बना ब्राहित रूप नेपारी नगरिया कि मार्ग ही राजा रुरा है। वर ६१ क्ला जान अन्यन्तार में क्लान होता होते. some get that \$ 424 as ned second country Eliame gedt bin it p.4- g t

हेक्ट कुण कुर्यंतियो मां सानि निग्यम । इस भिन्ना पेथा *पद नारशदास्त्राहर ॥*" औ प्राचीरात जोग नामर विविध्या म्बान्द क्षराः प्रान् हरि यगः मण्दरे ॥२८॥ त्या प्रपतोऽस्मि अरण देवदेन जनार्दन । इति य अरण प्राप्तस्त क्लेशादद्वराम्यहम् ॥२९॥

भगवान् कहते हैं—हि कृष्ण । कृष्ण । कृष्ण । —रव प्रगर जा मरा नित्य स्मरण रखा है। उनको मैं उसी प्रभर नरको निहाल लेता हूँ। जैने जलको भेदसर कमल

निर्धार (१५५) विश्वल स्ता हु, जम जल्म अदस्य स्वास्त नारर निरुच आता है। (पुण्डदीसम्प । देवेष्टर नरिंच") विरिक्त । में आपसी "राजमें वहा हूँ।—यों जो करता है, "गठा में उद्धार वर तेता हूँ। प्देशपिदेश । जनाईन । जै आरकी दाजमें आ गया हुँ।—-दुश प्रकार जो सग सरणागत

होता है। उग में बलेशने मुक्त कर देता हूँ ॥ २७-२९॥

व्याग उयाच

ब्लुदीस्तिमारुण्यं हरिताक्य यमेन च। नारतः कृष्णकृष्णेति नारसिंहेति चुकुशु ॥३०॥ यथा यथा हरेनीम कीर्तयन्त्यत्र नारका ।

तथा तथा हरेभीक्तमुद्रहन्तोऽनुवन्निद्म् ॥२१॥
व्यासजी कहते हुँ—यसा । यमरामने कहे हुए हव
मगरानाको सुनन्न नरकमें पह हुए जीव क्रूजा । कृषा ।
मार्चाहर ॥ रसाहि भगरमामा जोरो उच्चाहण करने को ।
मार्चाहर ॥ रसाहि भगरमामा जोरो उच्चाहण करने को ।

नान्धेर जीर याँ ज्यांच्यो प्रावन्तामका विश्व विष्य विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विष्य विषय विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विषय विष्य विष्य विषय

जनाभ भागत तस्म करात्राय महात्मन ।
यनाभ भागत तस्म करात्राय महात्मन ।
यनाभ भागत तस्म करात्राय महात्मन ।
स्नाम्याय द्वाय रक्षाय हत्ये नम ।
स्नाम्याय शान्ताय यहेशायादिमूर्तये ॥३३॥
अनन्तायाप्रमेयाय नरसिंहाय ते नम ।
नात्रायाय गुरवे शहुन्यक्रमराष्ट्रते ॥३४॥
वैद्रियाय महते निक्रमाय नमो नम ।
नात्रायाप्रत्रस्य वेटाङ्गाय महीसूने ॥३५॥
नमा युविमने नित्य माह्माया समी नम ।
याम्याय शहुन्यस्य वेद्वेदाङ्गायां नमो नम ।
याम्याय शहुन्यस्य वेदवेदाङ्गायां सार्वा ।

विज्ञानदक्षाय वेडपालाय ते नम् ।

रिणांव गुरनाधाय व्यापिने परमात्मने ॥३७॥

चतुर्श्वनाय शुद्धाय शुद्धद्रव्याय ते नम् । जामदम्न्याय रामाय दृष्टक्षत्रान्तकारिणे ॥३८॥ रामाय गत्रणान्ताय नमस्तुम्य महान्मने । अस्मानुद्वर गोतिन्द पृतिगन्त्रान्त्रमाऽस्तु ते ॥३८॥

नरकस्य जीच योरे--'ॐ' जिनमा नाम गौनन

बरनेसे नत्वकी ज्याला सत्सान गाम्स श जापा है। 🗂 सगरमा भगपनि बदावती नमस्ता है। ता तक्षण इधान आदिमृतिः शान्तवस्य और ।मारय स्याभी है। उन भक्त प्रियः निभ्रपालक भगवान् विष्णुका नमस्यार है। आन्तः अप्रमेय नरनिंग्स्वरूपः गहु चर गरा धारण करनेतारै। लोक्युर आप श्रीनारायणको नमस्यार है । एरांप विपर गरान एव विराप्न गतिशाले भगवान्ता नमस्यार है। तरंप अपिपान वदम्बन्यः प्रथ्वीको धारण करनपातः भगगातः पारारया प्रणाम है। बातवापुरूमें अवतायः वर बराह्मय शता और अमेर विषयोग शान रलनेपाले कान्तिया। भगगार गामनरा नमस्कार है। बलिका गाँधनपाले, बदय पालय, देवताआपे खामी, व्यापक, परमात्मा अन्य गामनरूपपारी रिणा भगवानको प्रयाम है। ग्रह प्राप्तमा ग्रहमान्य मगागन् चर्जुनेनको । मस्यार ধ । 💯 धाविषामा अन्त रानगाने वसद्यानस्य भगागन् पानुगमनो प्राप्त है। गारणा क्य बरोताले अप रहातमा आगमार "मस्तार है ! गाबिद ! आपश्च बारका प्राप्ता है । अप इस दुरापापृष नरवने हमाग उद्घार करें ॥ ३२-५* ॥

त्यान उचार इति महीतित दिग्जी नार्तभीतिप्रेहम् । तदा सा नारही पीढा गता नेपा महा मनाम् ॥४०॥ इच्चान्यात्वाना मर्ने टिच्यरमधिम्पिता । दिव्यान्यात्विसादा टिच्याभगाम्पिता ॥४८॥ तानागच्य दिमानम् टिच्य हिप्छता । तनिविस्ता यमभदान नातान्ते च्यान्यम् ॥८२॥ नारहेषु च मर्गयु नीतेषु हिप्पूर्य । विष्णुडाह यमा भूषा नमयह रहा सिम् ॥८३॥ यसामहीर्तनादाना नामका च्यार्यसम् ॥८३॥ स नमामि नदा दर्व वर्गन्यसम् । एस्स ११४॥। तम्य यं नगनिहस्य विष्योतिनतेज्ञमः । प्रणामयेऽपि कृतिन तेभ्याऽपीहनमो नम् ॥२५॥

स्पासकी कहते हैं—दार का क्या अध्य अक्ष्य यह कुछ भीते का मिलाहर भागान विश्व केला किए, इन का महानाभीकी अक्षयोद्धा तहान दूर हा क्यी | वे गमी क्यो अक्षयोद्धा तहान दूर हा क्या का की अक्ष्य कि क्या क्ष्यका अनुनेत का के वा | दिर भागान विश्व कि दिर स्पार्तिकी माना कर के दि क्या विकास कि कि कि क्या कि कि क्या की का वा निकासका सभी अक्षय औरती विमालकों के कर

क्रमेरर प्रसाकने पुनः मगरात्र रिप्युका प्राप्त ज्ञातः। गीतन्ते नामगीर्थनः नाको यद ग्रुपः शेव रिप्युवामसा परे रान्त द्वन दुरुश्व वर्षिय भागपाश मिनाय प्रयो हु। उन अभित्र वस्ती वर्मितपुरुव प्रापन शिव प्रणाम कृत्र हैं। उत्ते भी भाग स्वरूपार ने देशा ४० ४ ॥

हण्या प्रणान्त नरक्तानिम्राप्त यन्त्राठि सर्व विषरीतस्य । पुन म जिलार्थमधामस्वान यमो दिचकु जनवान मन स्वपम् । इति बीन भिहरुत्या प्रधानीना मागलको उत्त्य ॥ इस सरकारिका स्वत्य और समी उत्तर ॥ दिस्तीन स्वामे वह देशकर समामध्ये गरा है। इस

ाको यह हुए भीव रिक्तुमामहा परि । कृत को शिला है कि सन्ति रिकार क्रियो ॥ ४६ का अकार में नान्तिसुमानाभ वसमीनार सम्य करती व्यवस सूत हुआ हु ८ ॥

नवा अध्याय

यमाष्ट्रा---यमरानश अपने स्तके प्रति उपदा

فيملت المسئورة

स्वपूरतमभिर्यास्य पागहम्न

गद्तीयम किन तस्य कर्ममुठे।

परिदर्ग मनुष्यद्रनप्रपत्रान्

त्रहारमन्यन्तां न विष्यानाम् ॥ १ ॥ अहममागगानिताः भात्रा

यम इति नौरुद्दिगदिने नियुक्त ।

हित्तिकृत्वा इ प्रशासि मार्चन

र्वियम्प्रमायान्यसम्बर्गिम् ॥ २॥ सुन्तिमभिन्नामि यानुदेवा

द्वत्य भगवो स्थान्त्राणाः ।

म्पुरप्रकाशिन न धान्त्र

इन्दरीक्यानग्यारिया ॥१॥

भगवी दिनुषम्य गणि विदि स्टिन्छण अपनी नेदर्वी ।

वसीट प्राप्ता

सद्धिनमञ्जदगाय पनावित्।।४॥

निर भगिरन्यप्रणीः पदानिष् रिकारिनो सीराप्तिरीनन्छः ।

भगवि व हरावनन्यपेता भगविनोऽपि विराची मृत्युपा ॥ ५॥

महर्दि गृदिनार्थ सोजनार्थ नगरद्वपालिको न मिटिसिन ।

मुखुष्ट्यसम्बद्धी भी द्वितानी मानवानमेदेवी ॥ ६॥

क्षुमिनगुरजस्य मानुपाय

सुक्तप्रीत वृथन्द्रियपेहेती । सम्बद्धि दस्त्र न साप्रमाग

त्व इत्व न मात्रमाप दहपर्तिवस्दनपञ्चभवद्गोति। ७॥

पहुरित्रहरण इसर्व सुराई

सरानमस्यातस्यद्वभी **र ।** अस्तिस्यापः सन्यानाम

र पनाच सन्तन्त्व वर्गावे जीन हरो नवीऽग्रहाद ॥ ८ ॥

and the gine if it if them I a gatellinite

र्धी नानेको उद्यत देखकर यमराज उसके कानमें कहते रे—"दूत | द्वम भगनान् मधुसूदनकी शरणमें गये हुए प्राणियांको छोड देना, क्योंकि मेरी प्रभुता दूसरे मनुष्योंपर ही वटती है। वैध्यत्रॉपर मेरा प्रमुत्व नहीं है । देवपूजित बहाजीने पुत्रे प्यमः इड्कर शोगींचे पुण्य पापका विचार बरनके लिय नियुक्त किया है । जो विष्णु और गुब्स विदुर हैं, मैं उन्हीं मनुष्योंना शाधन करता हूँ। जा धीर्रात चरणमि शोश सुकानेवाले हैं, उन्हें ता में स्वय ही मणाम करता हूँ । मान्यक्रकोंकि चिन्तन एव समरणमें मना मन ल्याकर में भी भगवान वासुदेवसे अपनी सुगति बारता हूँ । मैं मञ्जमुदनके बशामें हूँ। स्वतन्त्र नहीं हूँ । मानात् विष्णु मेरा भी नियन्त्रण करनेमें समध हैं। वा मगुनान्ने निमुख है। उसे कभी सिद्धि (मुक्ति) नहीं प्राप्त हा सरनी, विष अमृत हो जाय, ऐसा रूमा सम्भर महीं है। छोहा सैरुद्धों वर्षोतिक आगमें तपाया जाय, तो मी हभी क्षेता नहीं हो सकता, चन्द्रमायी कलक्कित कान्ति कभी निष्ट्रस्ट नहीं हा सकती। यह कमी सूर्यके समान प्रसासाम नहीं हो सनता, परतु जो अनन्यचित्त होकर मगवान् निगुक्त चिनानमें लगा है। यह मनुष्य अपने द्यगिरने अल्ला मिल्न होनेपर भी बहा शोभा पाता है। महान् होनतलका अच्छी तरह निचार नरनपर भी वहीं निश्चित होता है कि भगगान्की उपासनाके विना सिद्धि नरीं प्राप्त हा सरती, इसलिय देवगुरु बृहस्पतिने जपर मुद्द अनुकमा करनेयाले मगुरुघरणांका दुमदोग मासक

लिये सरण करते रहों [जो लोग सैन्द्रों पुण्योदे फलस्वस्य इस सुन्दर मनुष्य शरीरको पाक्षर भी व्यर्थ विषयमुक्तिंने रमण करते हैं। मोक्कायका अनुनाण नर्ने करता वे मानो राज्ये लिये जल्दी-जल्नी चन्दनको लक्क्ष्मेके पूर्क रहे हैं। वहे-जहें देवेबद शाय जोड़कर मुहल्ति कर रहुनकोर हारा जिन मक्कान्ते बरणारिव दांको प्रााम करते हैं सथा जिनकी गति कभी और कहीं भी मतिहत नहीं होती, जन मक्कान्तामाक एव एवके अमन सनातन पुष्प मक्कान् निक्का नमस्कार है? ॥ १-८॥

यसाप्टक्सिट पुण्य पटते यः मृणोति या । धुच्यते सर्वपापेन्यो पिष्णुलोक स गच्छति ॥ ९ ॥ इतीद्रमुक्त यमग्रान्यग्रुचम संबाधुना ने दुरिभक्तिगर्दनम् ।

युनः प्रमध्यामि पुरातनी कथा भृगोस्त्यामैयाचयापुराञ्चा।१०॥

इति थीनरसिंहपुराणं नषमोऽण्यायः ॥ ९ ॥ श्रीन्यासनी कहते हैं—रंग परित्र ममाररणे नो पदता अपना मुनता है। यह गर पारेण मुक्त हो निर्मुणेकरो नरा जाता है। मगान निर्मुग्ते गॉकरी स्नामंत्रास्य यसराजना यह उत्तम बना भेरी हमनमर 1म। स्टाहि।

क्षर पुन उनी पुरानी क्यारो अधन्त भगुक पीन मारकन

जा। प्यक्रान्में जो उस रिया था। उपना पहुँचा ॥ १०॥

र्म प्रकार धीनामिह्युराणमे नवी अध्याय यूरा हुआ ॥ ॰ ॥

दमगं अध्याय

मारिष्डयका निवाह कर वेद्धिमार्ग उत्पन्न रखे प्रधानमें अवयारक नीय तप एय भगरायूरी स्तुति वरना, फिर आकाशवाणीक अनुसार स्तुनि रस्तेषर अगुरान्हा उन्हें हार्गार्याद् एव सर्दान नेना तथा मारिष्डयजीया सीरमागरमें बास्त्र पुन उनगा दर्गन रगना

श्रीस्तान उतान वित्तैरमात्मनो मृत्यु तपमा श्रामितत्रतः । म त्रगाम पितुर्गेद्वः मार्डण्डेयो महामति ॥१॥ देता विताहः धर्मेलः मुगोर्सान्यनिदेशनः । म पेदिनितम पुत्रमृत्यत्व तः विधाननः ॥२॥॥ इष्ट्रा यर्वस्त देवेग माग्यणमनामयम् । आदेनत्तिष्तृनिष्टा जन्नरानेन चातिथीत् ॥३॥ प्रयागमासाय प्रा स्नान्ता ग्रीम गरियनि । मार्वियो महानेपारीय यहार्जे तर ॥३॥ यम्ग प्रभावन पुरा नितरान मृत्युमात्रमः । त दम इप्टिमि इन य म तेपे परम तप ॥ ५॥ पापभागीर राज तपना जायपन्तनम्। एस्टा पु महानेता मार्छण्डेया महामति ॥६॥ जागप्य महारा दव माध्यप्याटिभिः रार्भ । अग्र प्यापना स्थिता श्रम् तमनसान । गहचरगरापाणि तुष्या गरदध्यतम् ॥७॥

धीत्यासम्। कत्त रि—पुरूषः । ११ प्रश्च स्तरमा द्वारा अन्त्र सुन्तुक्त क्षेत्रका प्रस्तान्त्र व्यक्ताने सन्तर्भवास्त्र भार देवर्ग दिएक पर गर । तसे भारत र शिला अवदर । भागपत्र सिंग अस्य जला विकि अपूरण ४ विद्या न्याद साथ एक परान्त्र किना । सराध्य प्रियम क्वितिहास देवचा साम्मा नागामा भागात वस्त वरा स्थ ส ทำ4 ทาสท์ ("ทำอน ห้ว หลา"ล) ทำในก่อง ชูลล किन । इन के पा, यस प्राणान गाइन दर्गा है अप स्मार्गना विलाबि स्तान काय प्रानागरी सार्वे न्यारी स्टानावान िने हार बरन गर्ने । दिनक कुरायानक जन्म व्यवस्था है सामा विका बाद व भी वह देवाविताह इन्छारी हर्मान प्रकृति वरहेल सुरात महारह करें। कीहर रहा बन्द बापु बीहर राज्याद्वास राज्य व्यक्ति सुनार हुन क्षेत्र एक करण्यात मार्थायम् अस्ति वित्र वित देश रेज्यु येले चाराकः शामको त्रज्यव्यक्तः श्राक्ति काके नक्ष सन्तान आर्थनान गई हो हो और हुरकन בייו בישורה נון בנישו דינון בישול בינו בינו क्षा हं बन्द प्रस्ति हैं _{वि}ते के के आग । हे-इस

न्मिर नरनाथमञ्जून 27 श्रम्बराष्ट्र कम्यायनेख्यम् । विशिक्षा स्थिति पराद्व हुन नवर्षि रिक्त प्रश्य पुगलनम् ॥ ४ ॥

शगपति धरानुस्मित न पाई गाँच मनिश्नकारणम्। 12 Monday धिर योग

समामि गानिस्मनस्यपमह ॥ ॥

अन परेण ननदःग्रनागुन

गुरु प्रसान प्रयोगम मस्म ।

महस्त्रगुपैच तिमन्त्रमञ्जत

नमामि भन्ता दरिमायगारास्याः ।।

परस्त्रन प्रध्यवतां परां धनि

सितीधर टोक्पनि प्रजापनिष् ।

पर पराणामपि जारण हरि

नमामि लोरचवरमंनाधितम्॥११॥

भाग त्यनन्तम्य पर्याटभी गरः

पुग दि दोन भगताननारि हुन ।

र्शागर र्रानी रूपि राम्यनोक्षित

त थीनियान प्रचलोडिय पे शुरम्। १३॥

या नार्गमेंह वपुरास्थिता महा]

नुरो मगरिर्मपर्वेटभान्तर ।

ममनका शर्तिहर हिरमार नमामि विष्यु मन्त्र तमामितम् ॥१३॥

बननामप्यन मतीन्त्रिय विश्व

म्य स्व हि सप स्वयाय मन्तितम्।

यागण्यीरव मदा नमस्त

नमानि भक्त्या सङ्ग इनार्गनम् ॥१ ॥॥

आनन्द्रमर रिग्ड रिटामक

वृत्राञ्च योगिभिरम् प्रिम् ।

अपार्गायाममप्रदिम अन

नवाविभववियमस्यर हरिम् ॥ १५।

प्राचन्द्रवाची बोल---ल ध्यम न गाम न वीना व र अवन्य (अपूरण अपूर्ण ६ है विवाद राजा अपे हैं John wit & we by tent some dimeter I to a familie dest f' and limt den band freig E jungen gem fine ein e wert. र्नेत्र द्वारत विकास्त्र । जारावरणा स्ट्री wrote, to \$ the fact men and व अस्तिक में हैं हैं। इस्तेष्ट्रे दिवस अप हैंस्क्रे eren e i u piè a la più a se simi

मातान् गाविदरां में प्रणाम करता हूँ । जा अजभा, सपके बग्णा, जनसमुदायक ह मोजा नाग्र करनेवाल, गुरु, पुराण पुरुपात्तम एव गर्राष्ट्र स्वामी हैं। सहस्रा स्योप समान मिनही कान्ति है तथा जा अच्युतम्बरूप हैं। उन आदि माधर भगतान् विष्णुका में भक्तिभावध प्रणाम करता हैं। को पुण्यात्मा भक्ताक ही। समध्य संगुण मात्रार रूपम प्रकट होते हैं। स्टरना पामगति हैं। भूमि। लोक और प्रजाअकि र्पत है। पर' अपात कारणोंके भी पास कारण है तथा तीनों शक्षेत्र क्रमेंत्रि साक्षी हैं। उन मगवान् विष्णुको मैं नमस्त्रार कता हूँ । वा अनादि विवासा भगवान् पूवकालमें धीर समुद्रक्त भीवर (अनन्त) नामक होपनागके शरीररूपा श्रव्यार हाये थे। श्रीरशिभुकी तरङ्गांके जलकणति अभिविक्त होने षाजे उन सरमीनिरास भगवान् केशवका मैं प्रणाम करता हूँ । किरोने नरिष्ट स्वरूप पारण किया है। जो महान् देवता है। हुर दैत्पके शतु हैं। मधु तथा कैटम गामक दैत्योंना अन्त इतिवाले हैं और समस्त लोकांकी पीड़ा दूर करनेवाले एव हिल्यामं हैं, उन मगवान् विष्णुको मैं सदा नमस्कार करता 🕻 । जा अनन्तः अ यक्तः, इन्द्रियातातः, सवज्यानी और अपने विभिन्न रूपमि खप ही प्रतिष्ठित है तथा योगधरगण जिनके चरवेंमें एदा ही मसक धुकाते हैं। उन भगग्रान् जनादनकी मैं मिक्तपूरक निरन्तर प्रणाम करता हूँ । ता आनन्दमयः **एक** (आंद्रताय), रजोगुणस रहित, शानस्वरूप, कृत्य (म्हमी) व धाम और यागियोद्धारा यूजित है, जो अणुक्षे भी अस्पन्त अगु और कृदि तथा क्षयने शून्य है, उन मकप्रिय मगदान् विष्णुका में प्रणाम करता हूँ ॥ ८-१५ ॥

भीम्याख उदान

र्वि लोजानसाने व बागुनाचाशरीरिणी ।
भार्कण्डेय महाभाग तीर्थेऽनु तपिस खितम् ॥१६॥
निभर्षे क्रिस्यते महासत्त्वया यो नैव द्ययते ।
भारतः सर्वतीर्थेषु यावन्न स्नानमाचरे ॥१७॥
ग्युक्तः मर्नतीर्थेषु स्नात्वोत्राच महामति ।
हन्या हन्यामर्वतीर्थे स्नान च्रत्र कृत भवेत् ।
वदद त्य ममप्रीत्या योऽनि सोऽनि नमाऽस्तु ते ॥१८॥

भाष्यासमी कहते हैं—नक ! इस प्रधार खड़ी बनात रानंतर उछ शीवीमें सपशा करनेमाने उन महामान मकश्रमंत्रीते आकाग्रमानीत कहा—प्रधान ! बनी बनेना उठा रहे हो, हुन्हें का समाग्र साधवता दगा नमें हा रहा है। यह तभीतक जनतक द्वाम समाम ताणीम स्तान नहीं बर देन' उसके या करनेबर महामांत मात्रक्रमधान गमान तीषीन स्तान किया (यरत जन किर भी दगान नहीं दुआ, तत उन्होंने समान ताणीम स्तान करना प्रकृति होते हैं। सम्मी समान ताणीम स्तान करना प्रकृति होते हैं। समझ होकर साथ बतायहर्ष । साम जा भा हो, स्नामो ममस्त्रा होकर साथ बतायहर्ष । साम जा भा हो, स्नामो ममस्त्रा होकर साथ बतायहर्ष । साम जा भा हो, सामो

वागुराच

नान्यथा सर्वतीर्थाना फल प्राप्सिस सुनत ॥१९॥ आकाशवाणीने कहा—निमंद्र ! सुना ! हम सात्रभ प्रभुवर नारावणहा स्वरूप करो, और मिनी उत्तर्भ उमेंह समस्त तीर्योश फल नहीं जात होगा ॥ १९॥

स्तोत्रेणानेन निप्रेन्द्र स्तुहि नारायण प्रश्चम् ।

मारूण्य उवाच

तदेवाक्याहि भगानं स्तीन तीर्वप्तप्रदम् । येन जप्तेन सम्ल तीर्यम्मानप्त लमेत् ॥२०॥ भावण्डवजी वेलि—भगान् । जिल्ला का बन्देन शीधस्ताका प्रमुख पन प्रता काता है, बहु तार्य क्रम्यावक स्तात्र कीन-सा है। उसे हो हमें प्राप्त ॥ ४०॥ वाद्यान

अप जब देवदेव जय माध्य देशव ।
अय प्रवप्ताद्यास जय गोपिन्द गोपते ॥२१॥
स्य जय प्रवनाभ अय वैद्युष्ट वामन ।
अय प्रव धूपीनेश जय दानोर गच्युत ॥२०॥
अय प्रवेदशानन्त अय दानोर गच्युत ॥२०॥
अय प्रवेदशानन्त अय दानोर गच्युत ॥२०॥
अय प्रवेदशानन्त अय स्थर स्विप ।
अय योगेश योगाद अय सुधर स्विप ।
अय योगार वेगाद अय सुधर स्विप ॥२०॥
अय योगार योगाद अय प्रवाद ग्रंप ॥२०॥
अय योगार वें अय प्रवाद ग्रंप ॥२०॥

कृतिविय जय जय यद्येश यदाहर जय ॥२५॥

वय बन्दिनमद्दिव वय नारदिनिद्धिट ।

वय पुष्यावां गेर जय परिष्याजन ॥२६॥ न० पु० ५० त्रपात्र तुसुत्र्यो) नषद्व अपर्दत्यभयाग्रह। संपान्त मना मना स्वया शहर शहरत ॥२०॥ प्रपाद का महाद्व का निष्मप्रथय । श्रमाद का दश्य दश्याप स्वर्ग सुतुषु ॥२८॥

मान्यवानाववया—या स्वयं वन्य भागात्रं सं है। मा है। भारतान बहार प्राप्त पर गमाम् साम्ता वर्ष ६ शाहि । जावा विकास देवे अप इ स्वद्राः । ल्डनानः । बहुन्द्रः । वास्त्राः भण्यो अन्द्र AT (C) तर # । पदयान्त्र ह्यांत्ररः आगानं कर हो । शासदर के न्यून (भाषको अप १ । तहसालको अस्तात है भाषां प्रदेश । अतु। अपनी स्पर्कत का हो। द्यप्त भाग गरा भाग करन्य र तथा पूर्णका उद्याज्य व भागामा या हर्ष के महाश्राम कर का ब्राह्म के बाधा है प्रधानक थ मृतुन दश्त का प्रति काहा (auts) अरहा: मर हो १ ६ पर रेफ र लागा और प्रवाह है आप हो जा हा, अरह । या और पाट द्वार ! आपन्नी जर हो। क्षतं है। सर्शादय रेयरभर याणका भागको अब हा अब रा, सर्भा विकास संदर्भको या जा करहे। र ^ह साध्य र पूर्व पूर्वपृत्तिसम्बर्धः अप का अप समार्थनीका विद्य RUCK BURK BY BY BY BY FEET COLD BY AND हैं। इट बार्स्स संस्थारण ने सर्वे बंदीण कर्री व पाछ प्रमाण साम्या सामग्री कर है। का ही स्था एक है क्षान्द्रे अवस्था । देश्य र अव १ ११ में १ मार्ग काण्यी सर हु , स. इ. हे स्ट्रिट ^{हे} गर ल्हा आप हो । ग्राप्तर्द । स्राप्तर वे राजन् । अपने स्र हा सर् हा प्रदारका दिया | केन्द्राच्या १८६१० कार्य हुएक प्रवत होंदेन के र काल कुछ कारने साध्यक्ष छन्। रान्त्र दाएदे ॥ ६१-८८ ।

हेचेर वीर्तित नेत सार्वजीत भीमता ।
प्रापृष्टेम् भगराव पीत्रामा प्रतान ॥१९॥
प्रमुख्या भगराव पीत्रामा प्रतान ॥१९॥
प्रमुख्यापाति मर्थानपात्ति ।
तेत्रमायोत्रात्तमसा निर्मादित्य मराजन ॥१०॥
त रहा सदमा पूर्मा विष्याधित्यरण्यम् ।
प्रशा निर्मा वार्याभक्षण मस्मुख्याच ॥११॥
निर्माणस्य भड्डा पना मान्न महासना ।
प्रस्तुमस्युद्दस्यो मान्नि इत्य ब्युवन ॥२२॥

शीरवासभी कर्ल हिन्सुहरण । अपन्यानंतर विकास कर हिन्सुहर्म सामानंतर कर हिन्सा मानवास है। इस मानवास कर हर इस हिन्सु से वी मानवारी मानवास कर हर है। यह से वादान मानवासि है। वादान मानवासि है।

सारम्बर अपन्य

प्रमोऽस्तु व द्यद्य महाराच महाराय महाप्रातः महाद्य महाभी रा सप्तन्त्रान्द्रगद्रानितपाः युगन श्रीपद्यस्य सम्मरितर्दरयदेद ॥३३॥ अनल भौगणपनापितमपीदः मनरमनन्द्रनमनन्द्रभागः र्धवागिभिनीमाप्रन्यस्य र्तन्तरमाभिनिनिः मोजानः । गाप्यंविकाययक्षास्त्राक्रियुर्गमः रहोगीवमानदिष्यवद्य, ॥३५॥ नृषिद सागरप पद्मनाभ गोतिन्द गाउद्दनगुहानियाम पौर्गाधार दवटार जरेत्यर महध्या ॥३५॥ योगभर महा नायाधर दिवाधर बंगाधर बंगिशा शिगुरुनिगर्म त्रि रस्वधर त्र राग्निधर ॥३६॥ त्रिवेदभाष्ट्र विनिर्दे र त्रिगुर्स विद्युद्धपर ॥३७॥ म्हिप्पमेपामार्गव । पूर्वि बितब्रिवर्षशास्त्रस्य विमेरवर र र ग्रहामन्त्रिन्त शुरामिविधारितम्परिया।३८॥ वतरमियुर्या मरिद्याग्डम्पर मद्यद्व विचाम् १॥३९॥मार नाम बक्रपार यहात्रिय नेलामय भनिष्यि वण्डिय दुस्तिरद्वासाय पुरताचम ननाइस्तु में ॥४०॥

साइन्डेयर्थ मेरिका प्रयात् (त्यावा ने क्यूपर्थ र साइन्ड साइन्डामा दार्गदेश हा साइने साद पान्य क्रिका साइन्ड साइन्डामा दार्गदेश हा साइने साद पान्य क्रिका साहन्त कर है र साबदे हुम्पदे हो सम्मान क्रामा दुर्गाना

िता है। आपने दैत्योंक देशीरोंको मसल डाला है। आपसे न सारहै। आप 'अनन्त' नामने विख्यात नेपनागरे शरीरकी राष्प्रसः अपने सम्पूण अङ्ग समर्पित कर देने हैं --उनीपा **य**ान करते **हैं।** सनका सनदन और रून रुमार आदि रेगीतन अपने नेज़ेंकी **द**ष्टिको नागिकाक अग्रमागमर सुस्थिर इरङ नित्य निरन्तर क्षिष्ठ मोधतत्वरा चिन्तन इरते हैं। वह आप ही हैं। गथ्यः निवाधरः यक्षः किंगर और कि पुरुष प्रतिदिन आपके ही दिव्य मुख्याका गान करते रहते हैं। तृनिंह ! मागवण ! पद्मनाभ ! मंति द ! गिरियन मन्धनरी बन्दरामें बीड़ा निशामादिके लिये निराम करने या | योगीश्वर | देवश्वर । जल्लेश्वर और महेश्वर | आपको नेमस्त्रार है। योगधर । मृशमायाधर ! निद्याघर ! यद्योघर ! वीर्त्तिपर ! सत्त्वादि तीनों सुमोंके आध्यय ! जितत्त्वधारी वेया गाहमयादि तीनों अग्निगीको धारण करनेवाले देन ! भारते प्रणाम है। आप ऋष्ः साम और यपुर्—इन तनों वेदोंके परम मतिपाद्यः त्रिनिवेत (सीनों लोटोंक भाषय): त्रिमुरर्गः सन्त्ररूप और त्रिदण्डचारी हैं, ऐसे भारही प्रणाम है। स्निग्य मेथनी आभाने यहहा सुन्दर रामगनिते सुजोभितः पीतास्मरभारीः किरीरः वस्त्यः चयुर भैर हार्रों चिन्त मणिर नांकी किरणोंने समक दियाओंको मधानित करनेताले नारायणादेश आवशे नमस्सार है। हुए भेर मिथिरि ने हुए उण्डलद्वा । अरहन कवीलें याने मागद्दन ! विधन्तें ! आपनो प्रणाम है । लोकनाथ ! विभागः । यनप्रियः । सजीसयः । भक्तिप्रियः वासुदैयः । पाप रिन् । आगणदेन पुरुपोत्तम ! आनको नमस्कार \$11 \$x-10 11

न्याम उत्रान रियुदीरितमारम्यं भगवास्तु जनार्दनः । ब्ददा प्रमन्नारमा मार्कण्डेयमुदान ह ॥४१॥

थीं पासभी बोटे —हत प्रशा मना मुनकर देवदेव गामन् मनदनने प्रान्तिया होरगमाउण्यामी भिहास्थी। भी गामनुमान

का वार्त्या वस्त वस्ता महता पुनः । कार्यति भरवा बस्त वस्ता महता पुनः । कार्यति महापुढे नाटपापाठित नाम्प्रतम् ॥४२॥ वस्त निमन्द्र वस्तोऽह सवागत । भागमापा महाग्र हस्तु मारपाठहमहामा ॥४३॥ भोगमापा मोरो—गन्ता । है तस्तो नहत्त क्षा भीर फिर माश्याटमे सुमय जुत प्रयन्त हू। माउदे ! इस समय उम्मा साम पान नम्मा तुना है। निन्दे ! में दुम्हारे सम्मुल कर देनज निम ज्यादिता हूँ, यर माँगी। ब्रह्मर् [चिमने तम नमें किया है, ऐसा पोद भी मनुष्य भनायान ही मेग दशन नहीं या सरसा। ४४ ४३॥

मार्गण्डेव उत्तान

कतकृत्योऽसि देवेश मान्त्रत तर दर्शनान् । त्वज्ञक्तिमचलामेका सम देहि जगत्रते ॥४४॥ यदि प्रसन्नो भगरन् मम सार्गन शीपते । विराष्ट्रप्य ह्यीरेश सेन सार्गिन ११४॥

सार्कण्डेयजी घोरे—देवधर । इस समय आपणं दर्यनमे ही में कृताय हो सना अगत्यने । अब तो मुगे एक्साब अरली अस्तित्वल मित्र हो दोनिय । साध्य ! श्रीयते । इसीवेडा ! यदि आप सुसाय प्रथल हैं तो सुस विस्कृतिक आयु दीजिंग, निगने में निरदालाक आपरी आग्राचना मर गृह ॥ ४४ ८ ॥

भीग्यानुपाच

मृत्युस्ते निर्ात पूर्व विरायुम्न न सः गान्। भक्तिम्स्त्वराला ते गे प्रयासि किन्नियिती ॥४६॥ इट तीर्थ महाभाग त्वन्ताम्ना ग्यानिमेज्यति । पुनस्त्य द्वस्यो पाँच तीरा गायोगगापिनम्॥४०॥

श्रीभगवान् गोले-- गुत्तो से प्रमाहर है। जत बुक हो। अब निकारित आउ भी तुर्व समाहर । गाप ही। मरी पुक्तिमस्ति। अधिया भैनाते प्रमाह से प्रमुख्यान हो। मराभाग । यह समा आतो प्रदार ही नामो निकार होगा, अब प्रमास निकार्यो देगीलाइ। आहत्व तेन्द्र सेन हुए सम्बन्धन वास रास हो। हो हम श्री

odel lust

इत्युक्ता पुण्डमगाउगर्रसन्तरभीया । मार्क्टोगेऽपिधामानियानम् प्रत्या ॥२८॥ अधिन देरत्वेष ५वत गुर्ते नगाति । वेदशासानिषुणानिषुणानस्थित्यनि ॥ ॥२ ॥ मृतीना आरवामान गाणगारि त्यारन् । गीरामानि पुण्यानि निष्या संसदम् ॥ ॥००॥ तत प्रदाचित् पुरणोत्तमोक्तः
वच सरन शास्त्रविदा वरिष्ठ ।

अमन ममुद्र न जगाम द्रन्दु
हिं सुरेश मुनिन्यतेजाः ॥५१॥

अमेण युक्तश्चिरमञ्जनम्श्रमाद्
भृगो म पीत्रो हरिशक्तिमुद्रहृन् ।

श्मीर्गा प्रमाताद्य हिं सुरेश वागेन्द्रभोगे कृतनिद्रमेखत ॥५२॥

क्षीरमास्त्री सानरसिंहपुराणे मार्केण्डेषपरित्रे दशमाऽष्यायः ॥

श्री यासजी बोले—मां करकर कमल्लोचन भगगान् विष्णु वहीं अदृश्य हो गये । धर्मान्या, गर्पुप्रेन्से तोधन साकण्डवती भी शुद्धसम्प देवदेवस नृद्धन्त स्थान प्रवत्त, जय और ामस्कार करते हुए वहाँ गर् सुनियाँको पत्रित्र थेद शास्त्र, अस्तित पुगा, विच्न प्रव गायाएँ, पानन इतिहास और दिन्तस्य भी कृतने स्टे तदनत्तर किसी समय मगागन् पुरुपातमके के हुए वर्ष सरण कर, वे शास्त्रेताकोंमें अदेव उपतेचली दुन दुन इत्येषर मगागन् औद्देश्यादर्शन करनेचे लिये गूमे हुए पद्धा और चले । हृदयसँ अगागन्द्दी सक्ति धारण किने विच्न सक् परिश्रमपूक्क चल्ले कल्ले शीरसागामें पद्धका उ स्मृचे पीयने नागराकके सरीरम्यी पर्यक्कर निनमन दु सुरेक्वर मगागन् विल्लुका दशन दिया ॥ ४८-४ र ॥

इम प्रकार श्रीनरमिंहपुराणमें माकण्डेयक चरित्र⁹ वणनक प्रसङ्गमें दसर्वी अध्याय धूर्यांदुआ ॥ १० ॥

ग्यारहवाँ अध्याय

मार्कण्डेयजीद्वारा श्रेपशायी भगतान्का स्ततन

म्यान उपाण

प्रणिपत्य जराश्चात्र चराचरगुरु हरिस् । मार्नण्डेयोऽभितुमात्र भोगपर्यङ्क्ष्मायिनम् ॥ १ ॥ ध्यासक्षां बोले—शुस्त्रेय । बन्नतः साद्रण्डयक्षां दोप गव्यारर गोप हुण उन चराचरगुरु अगदीन्तर सम्मन् रिष्णुरे। प्रणास करव उनका स्वयन वस्त्र तसे ॥ १ ॥

भाषण्यं उत्तव

प्रमीद भगवन वि'णो प्रमीद प्रस्पोत्तम । प्रसीद देवदेवेश प्रभीद गरुडघ्वज ॥ २ ॥ प्रसीद निष्णों रूक्षीश प्रमीड धरणीधर । प्रमीद प्रमीद परमेश्वर ॥ ३ ॥ रोजनाथाच प्रसीद मर्वदेवेश प्रसीठ रमलेखण। प्रमीद मन्दर्भर **शमीद** मघएटन ॥ ४॥ ुभगाकान्त प्रमीद भूवनाधिए। प्रसीद प्रसीटाच महादेन प्रमीद मम क्याव ॥ ५ ॥ मार्फ्ट्या योल-मगान् । विको । आर प्रान्त

हो । पुरुरोक्षम ! मार मधन हो । दवो स्था । गहरूपान ।

आप अपन हो। अगन हो। हरानाय। वारोपरां आप अपन हो। अगन हो। हरानाय। आण्यिसेखरां आप अपन हो। अपन हो। द्याराय गमान दिस्य उपदेषदरदां तार अपन हो। इमाराय गमान दिस्य उपदेषदरदां तार अपन हो। अमन्यान-मुख्यान्। आप अपन हो। अगन्य हो। उपसीक्षान । भुजराते। आप अगन हो। अपन हो। आस्पुरूप महरित। स्थाव। आर मुस्य अपन हो। आस्पुरूप महरित। स्थाव। आर मुस्य

त्रवन हो, त्रवन हो॥ १-५॥
त्रय कृष्ण जयाजिन्त्य जय निष्णो जयाच्यप ।
त्रय निश्च जयाज्यक त्रय विष्णो नमाऽस्तु ते ॥ ६॥
त्रय देन ज्याज्ञेय जय सत्य जनायर ।
त्रय यात्र वर्षेत्रान जय सर्व नमोऽस्तु ते ॥ ७॥
त्रय यव्यते नाथ जय निश्चरते निर्मो ॥ ८॥
त्रय विस्वरते नाथ जय मर्नपते निर्मो ॥ ८॥
त्रय विस्वरते नाथ जय मर्नपते निर्मो ॥ ८॥
त्रय विस्वरते नाथ जय मर्नपते निर्मो ॥ ८॥
त्रय विस्वरते नाथ चय द्य नमोऽस्तु ते ॥
त्रय भहातिभट्टेग जय अन्मनराष्ट्र ॥ ९॥
त्रय भहातिभट्टेग जय भट्ट नमोऽस्तु ते ॥

वय शार दवेश जय शीश नमोऽम्तु ते । नग रहुमरक्ताभ जय पहुजलोचन ॥११॥ वय चन्द्रचिताङ्ग जय राम नगोऽस्तु ते । ^{न्य} देन जगन्नाथ जय देवक्निनन्दन ॥१२॥ वय सर्वगुरो होय जय शम्भो नमोऽस्तु ते । ाय गुन्दर प्रमाभ चय सुन्दरिवल्लभ l ष सुन्दरमर्गाष्ट्र जय वन्य नमोऽस्तु ते ॥१३॥ म मर्बद माँश जय शर्मद शास्त्रत। य रामद भक्ताना प्रभविष्णो नमोऽस्तु ते ॥१४॥ हणा [†] अनिन्तनीय कृष्ण ! अव्यय तिष्णो | विश्वके में रहनेराले एव ध्यापक व्यक्त होते हुए भी अव्यक्त ! परमेशन । आएकी जाय होन आपको मेरा प्रणाम है । अजेप देव ! आपनी नय हो। जय हो । अविनासी सत्य ! आपनी बा हो, बय हो ! स्वका काएन करावाले काल ! आपनी तप हो। अप हो । सबमय ! आपनी जय हो। आपको ममन्त्रार 🕻 । परेस्वर । नाम | व्यापक विश्वनाय | आपनी तप हो। जर हो । खामिन् ! भृतनाय ! सर्वेदार ! निमा ! भारती नव हो, जब हो । विस्तपन ! नाव ! कार्यदक्ष िरर | आपकी जय हो। जय हो। आपको प्रणास है । गिरागी । अनन्त ! पाम तथा वृद्धातस्याके भगवी नण् परनंता रेत ! भाषता जय हो। जय हो। भद्र ! अतिभद्र ! र्ग। बह्यागमय प्रमा । आरवी वय हो, जप हो, आएको नमस्वार है। कामनाओंना पूण वर वाने बहुतस्यहणीतन भीराम | सम्मार देरेनाचे माध्य | आपनी जय हो। च्य हो। देवेचर दाहर | ल्यमीयते | आपनी च्या हो। सब हो। भगारा नगस्तार है। दुरुमने छमान अबन वान्तियाने काडापन । आपकी लगहाः लगहो । चण्यने अनुस्थि धीमा नारे जीराम । आपना जन हो। उन हो, आएकी नेम्तर है। देव | काम्नाम | देवणी न्दन | ब्राप्तः वय री। तर हा । म्यगुरा । जाननशेल शक्ते । लापकी बय ही। या हो। आसी जमनगर है। नाल कमन्त्रेगी मान्याचे रामा । मुन्से श्रेषती प्राचाने हैं। भाग या हो। या हो। यात्रसुन्दर | वदाीय प्रमी ! भारते नगरमार है। आस्थी जर इत बन हो । यह बुक् देशात सर्वेत्स । वन्यानदानी मनका पुरुष । आरश तब ि वर हो। भन्तांरी नाम्नाओं का दे जाने प्रगुवर ! आरक्षे रेव हो। भारती नमस्त्रतर दे सु ६-१४ ।

नम कमलनाभाय नम रगलमालिने। लोकनाथ नमस्तेऽस्तु नीरभद्र नमोऽस्तु ते ॥१५॥ नमस्त्रेलोनयनाथाय चतुर्पूर्व जगत्पते। नमो देशाधिदेवाय नमो नारायणाय ते ॥१६॥ नमस्ते वासुदेवाय नमस्ते पीतनाससे। नमस्ते नरसिंहाय नमुद्ते शाईधारिणे॥१७॥ नमः कृष्णाय समाय नमश्रवायुधाय च।

नमः श्चिमय देवाय नमस्ते भ्रुननेदार ॥१८॥ नमो वेदान्तवेदाय नमोऽनन्ताय निष्यते । नमस्ते मान्ठाच्यञ्ज नमस्ते श्रीधराज्युत ॥१९॥ लोकाच्यञ्ज नमरम्

विनहीं नामित कमक प्रकट हुआ है तमा ज करना असार पहने हुए हैं। उन मरावान्स नमरहार है। मिन्नाप है सारा पहने हुए हैं। उन मरावान्स नमरहार है। मिन्नाप है सेस्म आपकी वार-ग नमरहार है। वाप्यूरम्म नगरीकर । आप निम्नाना नेपापित नारवाल के नम्सा है। प्राप्त है। प्राप्त के प्रकार है। प्राप्त के स्वतंत्र है। प्राप्त के प्रकार है। प्राप्त के स्वतंत्र के सर्गित नम्सा के स्वतंत्र के

त्व गाता सर्वेलेरानां स्वपेष जवत विवा ॥२०॥ त्यमार्वानां मुद्दिनम्य प्रियम्स्य प्रविवामदः । त्वसुम्ब्रत्यम्वि मानीरांपनिस्य परापणा ॥२०॥ त्व हास्त्य वपुर्याम त्यम्या गाउन्य ॥२०॥ त्व यसस्य रिर्योष्ट्रस्य त्वाच्य प्रमेत्रस्य । त्व यसस्य रिर्योष्ट्रस्य त्वाच्य प्रमेत्रस्य । त्व प्रतिस्य विवास गानिस्य विवास । त्व प्रतिस्य विवास गानिस्य । त्व प्रतिस्य विवास गानिस्य । त्व प्रतिस्य विवास । वरण कारण उत्ती स्वमेव परमेदार' ! शद्भुचन्नगदापाणे भो मधुद्धर माध्रत ॥२५॥ भिय पद्मपलाशाञ्च शेषपर्यद्भशापिनम् । स्वामेत भक्त्या सत्तत नमामि पुरुषोत्तमम् ॥२६॥ श्रीवत्साङ्क जगदीज स्थामल उत्तम्लेषणम् । नमामि ते वपुर्दच कलिङ्सपनाञ्चनम् ॥२७॥

आप ही समन्त गरारकी भारताओर आप ही सम्पूर्ण जातक पिता है । आप पीड़ितोंके सुदृद् हैं, आप सबक मित्र, त्रिपत्म, पिवाने भी पितामहा राहा गतिः सान्तीः पति और परम आपय हैं । आप हो भ्रयः यपट्यताः हविः हताशन (अस्ति)। शिवः यसः भाताः ग्रद्धाः सग्रात इन्द्रः यसः सूर्यं, वायुः जनः उत्तेरः मनः दिन शतः रजनीः चढमाः धृति। श्री, नान्ति, दामा और घगघर होपनात हैं । चगचर खरूप मधुसुदन ! आप ही जानके सद्याः शास्त्र और सद्दारक है तथा आर ही समस्त चसारक रहाक है। आप ही करण। कारण कता और परमेक्टर हैं । हागरें छङ्क, चक्र और गदा भारण करीयारे माध्य ! आप मेरा उदार करें । कमर लेले हे प्रिवर ! नेप्रहाय्यास ग्रंग करोबाने पुरुपोत्तम आपको ही में सदा भक्ति र साथ प्रशास करता हैं। "व ! जिनमें शीयताबिद बाधन पाता है। जो नगनुका आदिवारण है। निगरा बण र माछ और नेप कमलके गुमार ई तथा नो क्लिफ दायांने पर कानगण है। आपक उस श्रीनिशाको में समस्कार काला हैं ॥ २०-० ॥

लस्मीधरमुदाराम् विन्यमालानिम्पिनम् । चारुषुष्ठ महाराषु चारुभुगणमृषितम् ॥२८॥ पद्मनाभ नियालास पद्मपत्रनिमेक्षणम् । दीर्घतुमहामाण नील्गीमृतमनिभम् ॥२९॥ दीर्घनाषु सुराप्ताष्ट्रं रत्नाहारोज्यनोगसम् । सुभूललाटमुद्दर म्निग्धदन्त सुरोचनम् ॥३०॥ चारुनाषु सुतामाष्ट रत्नोज्यनिवदुण्डलम् ।

पुत्तक्ष सुपीनाम सरम जीधर हरिस् ॥३०॥ ११ सम्बर्धाने असे हृदस्में पारण करत हैं जिनका स्तीर सुन्दर के दालिसमाण विनृति हैं दिनका छुद्देश सुन्दर और भुजाएँ चीन्सी हैं। भो सुन्दर आपुराजेन बजान है। जिल्ली नामिरे सब नहाँ दूजा है। किनत नेन बसक दक्त धमान मुन्दर ओर विगात है, नागिया ग्री केंग और तबी है, जो नील मधने समान स्थान है, जिससे मुख्य को, गरीर सुनित्त और वा स्वर वर्नाक हारने प्रसम्भावा है, जिनसे भार्ते, रूगार और सुरूर—मभी मुन्द है, देंग विको और नेत्र मनागर है, जो मुन्दर प्रजाओं और पिया मध्य अवयोग मुगागित है, जिनने मुख्य रान्त्रिय रूगन वास्त्र जाममा। यह हैं, वयत वर्तुलाहार है और एपे मोगल हैं, जा रिकसीयर शीयर गरिस नगामा

सुद्रमारमज नित्य नील्कुञ्जितमूर्घनम् । उन्नताम महोरस्क कर्णान्तागतलोवनम् ॥२२॥ हैमारिनन्दगद्नमिन्दिरायनमीश्वरम् । सर्वलोत्तरविधातार सर्वपापहर हरिम् ॥२३॥ सर्वलगणमप्यन्न सर्वसन्त्रमनोरमम् । विष्णुमच्युतमीशानमनन्त पुरपोचमम् ॥२४॥ नतोऽम्म सनमा नित्य नारायणमनामयम् । वस्द रामद कान्तमनन्त स्रवृत श्चिरम् ॥२५॥

यो असमा एवं तिल हो पर भी सुरुमाम्यून्य योज कि हुए हैं। किसे प्रमा को मीर पुनार है। भी में और क रुक्त सिमान हैं। और आपित में मूर्य है। मुनासिन्द हालबार असलेर माना बाम हुन्द है। मी रूमीन नियमरान एवं गवदे गायक हैं। सम्पूर्ण रूपो मा और समल वायांत्रों हर देनेवान हैं। सम्पूर्ण रूपो आपित सम्पूर्ण हमान असन ए। पुरुषोत्तम हैं तथा सा स्मान्य सुरण, बस्तीर, असन ए। पुरुषोत्तम हैं, स्पर्यात मान्य सुरण, बस्तीर, असन ए। पुरुषोत्तम हैं, स्परात मान्य हान, बस्तीर, असन ए। पुरुषोत्तम हैं स्परात मान्य हान, बस्तीर, असन ए। पुरुषोत्तम हैं।

नमामि दिग्सा विष्णो मद्दा न्यां भक्तात्मल । अभिन्नेराणिवे योरे वायुस्त्र भितवचले ॥३६॥ अन तभोगश्चयने सहस्रकाशाभिते । विचित्रगयने स्म्ये सेनिने गण्यवायुना ॥२०॥ सुजपद्धासमस्त्र रमलालयमीवितम् । इद्दानां मनमा सर्वमिदाली दृष्टवानस्म् ॥२८॥ महपन्तर रिला ! मैं यदा आपको मानक श्वकां कर प्राम करता हूँ। इस अवकर एकालबमें जो प्रत्यकालिक बाइमें मेलाने विद्वाच एक चाइस हो रहा है, सहस्त फणावे इवामित क्यान्तर मामक नेपनागक वारीरकी विचित्र एवं समगद प्रधाना, जहाँ मानदानद वाराव्य स्वर हो है, आपके इतामें वपी हुद श्रीकरमाजीने आप स्वित हैं, मेने ए उमा प्रमुक्त आपके स्वता महावर जो अनकर स्वता महावर आपके हुद श्रीकरमाजीने आप स्वित हैं, मेने ए उमा प्रमुक्त आपके हुद श्रीकरमाजीने आप स्वित हैं। मेने ए उमा प्रमुक्त आपके हुद श्रीकरमाजीने आप स्वता जो अनकर स्वता महावर जो अनकर

दानी तु सुद लार्जा मायया तब मोहितः।
प्रश्नद्रक निरालस्ये नप्टस्थानरुजपमे ॥३९॥
यस्ये तमिन दुष्पारे दु खपङ्के निरामये।
यानातपन्नरारोगश्चाम्पादिभिः सदा ॥४०॥
पीहिताऽम्म मृश्च तात सुचिर कारुमच्युत।
यानमाहस्रद्रमुक्तो विचरन् सन्द्रमागरे॥४१॥
स्वाप विधिना प्राप्तस्त्रन्त पाटान्जसनिर्धा।
पद्मापे महाचारे दुस्तरे दु ल्योहितः ॥४०॥
विरम्नपरिआन्तस्त्रामय श्वरण् गत ।
प्रमार सुमहामाय विष्णो राजीवरुजेचन ॥४३॥
रग स्वत आपनी मायाने माहित हाकर मैं अन्यन्त

दुलने पाहित हा रहा हूँ । दु व्यरूपी पक्कन भरे हुए। पाधि पि एवं अवरस्य शून्य इस एएएमवर्षे समस्त स्थावर-कराम ने? हा चुक है। सर आर श्रायमय अपार अध्यकार छाया मि है। मैं इतक भीतर शीत, भातप, जग, रोग, शोक भौर दृष्टा आदिषे द्वारा छदा चिग्नारी अत्यन्त कप्ट पा रा है। वात । अ पुत । इस अवसागरमें बोक और मोह रेपी बाहते धन होकर भटकता हुआ आज मैं यहाँ देवनक मारे पागरमणीक निग्नट भा पहुँचा हूँ । इस महा में लह दूसर एकार्मकों यहुन बालतक मनको रहनेके राण दुन्योदित एवं धना हुआ में आन आवश दार्णी ्री भार्ति है। महामापी कमाप्रणचन भगान् । विध्यो । आर इस्स मन्त्र हो॥ १९-४३॥ विक्रमोने विगालास विद्यातमन् विद्यमम्भव । अनन्यञ्जरण प्राप्तमताऽत्र बुलनन्दन ॥४४॥ भारि मा अपया कृष्ण अरणागतमातुरम्। ननम्ने प्रण्डरीकाञ्च पुराणपुरगोत्तम ॥४७॥ अञ्जनाभ हृषीकेश माधामय नमोऽस्तु ते ।
मामुद्धर महाताहो मग्ने समागमागरे ॥४६॥
गह्धरे दुस्तरे दु खिक्छाटे ब्लेशमहाग्रहे ।
अनाथ टपण दीन पतित भत्रमागरे ।
मा समुद्धर गानिन्द बग्देश नमोऽस्तु ते ॥४०॥
नमस्श्रेलोक्यनाथाय हरये मुधराय च ।
देवदेन नमस्तेऽतु श्रीनल्लभ नमाऽस्तु ते ॥४८॥

बुल्नदन कृष्ण आप दिस्तरी उत्पत्तिर क्यान, विशाल लेखन, विचीलपादक और रिक्तात्मा है, अत दूरारेरी याणीन न जाकर प्रकाश आपरी ही धारणी आपे हुए यह आतुक्ता आप कृपार्वक यहाँ उद्धार करें। पुराग पुरशालन पुण्डीकलोचन । आपका नमस्त्रार है। मद्यलर ममान काम कालियाने हुपीक्य । मार्यारे आजयमूत मरस्तर । आपर ममान काम कालियाने हुपीक्य । मार्यारे आजयमूत मरस्तर। आप ये नमस्त्रार है। मद्यारे । वाला-वालावे हुवे हुए क्षुत धारावात्ता उद्धार कर है। बरहाता हुप्य । गिन्द । कर्यान महान महीले भरे हुए दुप्त और कर्यान इत्यल्य पर कृपा के दुर्च हुप हुप की क्षुत्राम पर कृपान कालिया कालिया कालिया हुप्य हुपा होन कालिया वालाव्य क्षुत्राम कालिया हिंदी विद्यल्या रिप्त की विद्यल्या वालाव्य अवन्य कालिया है। विद्यल्या रिप्त की वालाव्य कालिया कालि

कृत्ण कृष्ण कृपालुस्त्वमगतीना गतिर्भगन । प्रमीद मधुग्रद्दन ॥४९॥ समारार्णवमन्नाना लामेरमाद पुरप पुराण ज्ञात्यति कारणमञ्जूत प्रश्नम् । जन्मनगार्विनायन सुरेद्धार गुन्दरमिन्दिरापतिष् ॥५०॥ पृहद्भव स्थामनशोमन शुभ बारिज्यजनेत्रम् । Eff त्रगभद्गायत हुन्तन मुक्तन्तमीगुप्रपत्नोऽमि गुराराम् ॥ गा सा जिह्ना या इति स्नीति तथित पन्तरवित्तः ।

नावेन देतरी क्राप्यों मी सन्द्**राप्तो** मगाएनस

जन्मान्तरमहस्रेपु यन्मया पातक कृतम् । तन्मे हर त्व गोनिन्द नासुदेवेति नीर्तनात् ॥५३॥

ष्ट्रण ! ष्ट्रमा ! आप दयादा और आभयदीनके आध्य हैं। मधुसूरन । संवार शामार्थे निमन हुए प्राणिसंपर आर प्रयत्न हो। आज में एक (शहितीय), शहि, प्राणपुरय, अगदाभा, जान्य बारण, अस्युतम्बन्य, सार स्वामी और जम तरा एवं पीड़ारी नव करनेवारि देशका परम मुद्रा रक्ष्मानति भगवान् जनारनको प्रयाम करता है। जिनकी गुजाएँ वही हैं। जा स्वामवर्ग, शोमल, मुनाभन, सुमुख और थमलदलल्याचन है, शीरसागररी तरगमडीचे जिनक रुबे-रुबे धुँपरात्र एना 🖏 उन परम कमनीयः छनातन इधर भगवान् विष्णुक्षे मैं प्रयाम करता हूँ। भगवन् । यही जिहा सकत है, जो आप औररिका स्वयन मन्ता है, बही जिल नाथक 🐌 जो आरय वश्योंने समर्तित हो पुना है तथा केवल वे ही हाथ दलका है। जा आपकी पूजा करते हैं। गारिन्द ! हजागे जामान्तरमि मैंने जो जो पाप फिय हाँ। उन काको आप व्यासुदेव इस नामका कींदन करनेमात्रने हर लीकिये ॥ ४९- ३॥

হ্যাপ ত্ত্যাৰ

इति स्तुतम्ततो निष्णुर्माईण्डेयेन धीमता । सतुष्ट प्राह निष्नात्मा च मुनि गरुडध्नन ॥५४॥

ध्यासनी योळे—सरनतः ष्रुढिमान् मार्ग्य्य पुनिष्टे इस प्रकार स्तुति पर्येषर महद्यनिद्धित ध्याताले विधारमा भगतान् विष्युने गतुष होषर जनग कहा ॥ ५४॥

भीभगवानुगर

त्रीतोऽसि तपसा वित्र स्तुत्या च भृगुनन्दन । वर कृणीम्ब भद्र ते प्रार्थित द्विष ते वरम् ॥५५॥

श्रीभगवार् सेटि—निम्र ! स्युग्टन ! में ग्रुप्शि तरला और स्तुनिश्रमण हूँ ! ग्रुप्ताय कस्याण हो ! ग्रुप्त सुत्रम वर मेंगी ! में ग्रुप्ते सेद्रमांचा वर बूंगा ॥ ५५ ॥

मारण्डय उत्राच

त्वत्पादमप्रे देवेश भक्ति मे देहि सर्ग्दा । यदि तुष्टा ममाय त्वमन्यदेक इणोम्यहम् ॥५६॥ स्रोत्रेणानेन देवेशयस्त्रों मोप्यतिनित्यग्र । स्योत्रेगमीं तस दहि देव जगत्पते॥५७॥ दीर्घाषुष्ट त यहन त्वया ने तप्यत पुरा । तत्मर्वे सफल जातिमदानीं तव दर्गनात् ॥५८॥ वस्तुमिच्छामि देवेद्र तम पादावनमर्वयन् । अमम भगनत्रिय जन्ममृत्युनिर्नाजेत ॥५९॥

मार्ब ण्डेयजी याद — ने १४८ । यदि स्नात स्वर मुक्तर प्रमार है जा में यही मक्तता है कि अज्ञार नक्ष्म कमस्यों मेरी भक्ति अदा बना रहा है कर तिज्ञ एक दूषा वर भी में मान रहा हैं— देख | देखसा । जारती ! इस क्वार ने अपनी निक्त करें। युक्तानों हारता करते कुए मुज्ञानों को आगो दायांसु हानेना वादान दिया था, वर का आज आपने दाना । सरूज हो गया । यदेश हैं मक्तवा ! स्वर्म में महत्त का व्यापिक्दोश पूजन करता हुआ वस कोर सुत्युन गहित होकर यहाँ ही जिल जिलाल करता चाहता हैं॥ प्यन परित्र होकर यहाँ ही जिल जिलाल करता

भीभगगत्त्राच

मय्यस्त ते सृगुश्रेष्ठ भक्तिरव्यभिवारिणी ।
भक्त्या द्वक्तिर्भरत्येत तव कालेन मत्तम ॥६०॥
यस्त्विद पठते स्तोत्र नाय प्रातम्तवेरितम् ।
मिष भक्ति द्वा इत्या मम लोके म मोदत्त ॥६१॥
यत्र वत्र सृगुश्रेष्ठ स्वितम्त्व मो स्वरिप्यमि ।
तत्र वत्र समेध्यामिदान्तो भक्तव्योऽस्मि भो ॥६२॥

स्रोभरायान् योले—स्युभेष्ठ (युता विदारी सन्तय मिल बनी वह तथा धापुधिधमने) तम्म आनंतर देव स्रित बनु हुए । सुक्त भी सदस्य ही हो नाव्यों । हमारे बहु हुए हुत हामका नो साम नित्य प्राप्त करने भी सम्बद्ध वस्त्र पाठ करने । सुन्ते वहुद भारत करने हमारे कुत्र वहुद । सुन्ते वहुद भी सन्तर (सन्तर) होनेतर भी मक्तर वाने रहता हु। अन हुन मही गई गई वहुद स्तर होना हमारे कुत्र वहुद । सुन्ते वहुद साम हुन मही गई गई वहुद स्तर होना हमारे कुत्र सुन्ते सुन्तर सुन्ता हुन सुन्ते महिन्तर भी मक्तर वाने रहता हुन सुन्ते सुन्तर सु

व्याग उराज

इत्युक्ता त मुनिश्रेष्ठ मार्रण्डेय म माध्य । विस्ताम म सर्वत्र परवन तिष्णु पतन्तन ॥६३॥ इति ते कथित वित्र चारित तत्त्व धीमनः। मार्रण्डेपस्य च सुनेस्तर्गयोकः प्ररा मम ॥६॥॥ ये निष्णुभक्त्या चरित पुराण
भृगोस्तु पौत्रस्य पठन्ति नित्यम् ।
ते मुक्तपापा न्दर्सिहलोके
यसन्ति भक्तरिभिष्ण्यमाना ॥६५॥
इति श्रीनरसिहपुराणे मार्कण्येयचरित नाम
एकादमीऽज्याम ॥११॥
प्यासक्षी बोले—सुनिवर मार्कण्येय गैं कहकर

भगवान् क्योगित भीन हो यथे तथा वे प्रति हमर उपर विचरते हुए यवन भगवान् विष्णुन वाजात्वार वरने क्ये । विष्य । बुद्धिमान् मार्चप्टेय मुनिके हुए चरित्रहा, विसे पूर्वकाल्मे उन्हीन स्वय ही मुत्तरे बहा था, मिने द्वामरे वर्णन विच्या । जो लगा म्याचे पीत्र मावप्टेयजीव हुए पुरातन चरित्रका भगवान् विष्णुमें मिक्त राजे हुए निय वाठ करते हुँ, वे पायीं मुक्त हो, भक्तां पूर्णित होते हुए भगवान् नृषिद्वारे लोक्से निवाद करते हैं ॥ ६३-६८॥

इस प्रकार श्रीनरसिंहपुराणमें भाकण्डय वस्ति नामक स्वाहर्वों करवाय पूरा हुआ। ११ ॥

बारहवॉ अध्याय

यम और यमीका सवाद#

स्त उवाब शुर्वेमामस्ता पुण्या मर्नेपापत्रणाशिनीम् । अविवसः स धर्मात्मा शुर्का व्यासमभापत् ॥ १ ॥

स्तजी योले—उमस्त पापोंको नण करनवाली और अमृतके गमान मधुर इस पातन क्याको सुनकर धमातम शुक्देवजी तुस न हुए----उन्हीं धरणविषयक इच्छा यन्ती हो गयी, अतः ने व्यामजीये शेले ॥ ।। ध्रीशुक्त उनांन

अहोऽतीव तपथर्या मार्चण्डेयस धीमत । येन दृष्टो हरि माक्षाचेन मृत्यु पगजित ॥ २॥

HO TO E. L.

न रुप्तिरस्ति मे तात श्रुत्वेमां वैष्णवीं कथाम् । पुण्यां पापदरां तात तसादन्यनु मे घद ॥ ३ ॥ नराणां टटवित्तानामकार्यं नेह क्वर्तवाम् । यरपण्यप्रविभिः, ग्रोक्त तन्मे वट महामते ॥ ४ ॥

श्रीगुननेयता योठे—पिवामी । बुद्धिमान मानण्डयमी हो सरसा पड़ी मारी और सद्धार है। जिहीने शाखात् मगरान रिणुष्टा दर्शन किया और सन्तुपर विजय पापी । तात ! पार्रारों नण नग्नेवासी हम विष्णु स्वय्विनी गवन नथाके मनक्य हो पूर्ति नहीं हो ही हो अब अव मुक्ती नोड़ दूगरी क्या निर्देश करें। जिनका मन मुक्ती नोड़ दूगरी क्या निर्देश करें। महामने ! जिनका मन मुक्ती को हस जात्म क्या निर्देश करें। नहीं करते, उन मनुष्पीको जिस पुष्पकी मासि श्रापियनि ववारी है। उने मनुष्पीको जिस पुष्पकी मासि श्रापियनि ववारी है।

म्पास उत्राच

नराणां ददविचानामिह लोके परत्र व ।
पुण्य यत्स्यान्ध्रनिश्रेष्ट नन्मे निगदत द्वृष्ट् ॥ ५ ॥
श्रवेगेदाहरन्तीममितिहाम पुरातनम् ।
यम्या च सह सवाद यमस्य च महात्मन् ॥ ६ ॥
पित्रसानदिते पुत्रस्तस्य पुत्री सुवर्चसी ।
जन्नाते स यमर्थ्य यमी चापि यनीयसी ॥ ७ ॥
ती नत्र मित्रिवेते पितुर्भयन उत्तमे ।
वीहमानी स्यभावेन स्वच्छन्दगमनारुमा ॥ ८ ॥
यमी यम समामाद्य स्वमा श्रातरमत्र्यीत् ॥ ९ ॥

न आता भिगतीं योग्यों कामयन्तीं च कामयेत्। धात्म् स्ति से तस्य स्ति स्ति न पिरि वित् ॥१०॥ अभूत इत्र स श्रेयो न तु भृत रूथयन । अभूत इत्र स श्रेयो न तु भृत रूथयन । अभूत इत्र स श्रेयो न तु भृत रूथयन । अतायां नाथिमच्छन्तीं ग्यतार यो न नाथित ॥११॥ आतेति नोच्यते होके स प्रमान् मृनिमत्तम ॥१२॥ स्याद्धान्यत्वया तस्य भागी भगित किं तथा । ईश्वतस्तु स्वमा आतु रूपमेन परिद्वति ॥१३॥ यत्र्कार्यमहिमिच्छामि त्यमेने इत्र तदेव हि । अन्यथाह मिरिन्यामि त्यामिच्छन्ती विचतना ॥१४॥ कामद् स्वमस्त्र ज्ञान्न अत्रते किंत्व न चेच्छिति । कामापिना भृश्च तम्रा प्रतियान्यक्ष मा चित्म् ॥१५॥ कामातिया ख्रिया कामत्व वश्वगोभम मा चित्म् । स्वेन कायेन से काय स्योजियतुमहिम ॥१६॥

यमी बोली---ना भाइ अपनी योग्य शहनको उउन श्वाहनेसर भी म नाई। जो पहिनदा पति म हो सबै। उन्हे भाइ हानेने क्या लाभ है जो स्वामी ही इच्छा रायनेवाणी भवनो क्यारी दक्षिका स्थामी वहीं काता। उठ प्राप्तको धेमा समझना चाहिरे कि वर पैदा हो गई। हुआ । विधी वरद भी उभक्त उत्तप्त होना नरी माना ता सकता । भैपा । यदि वटिन अपने भाडको हो अपना स्थानी--अपना पति स्ताना भाइसाहः इस स्थामें जा यदिएको नहीं चाहताः वह प्रदेप मुनिशिशमणि ही वर्षन हो। इस गुशारमें भ्राप्ता नणी वरा मा गफता । पदि किमी इसरेग्री हो कन्दा उननी यानी हा वो भाज्यम बना ग्यान दिए यह भारती अपनी देदिन अनव द्वार (नार) साथ । द्वार का की है । यह हो छ। इस ममय अपन रिकान नरीं है। मैं इस रुमय को बाम करता चारतो हैं। दुस में उसका हचन की, नहीं सा मैं तुम्हारी ही बाद रोकर प्राण त्याम हुँर , यर काउँगी । भार । कामकी बेदना अनका क्षेत्रा दें। तम गुरा क्यों नहीं चारी ? ध्यारे भैया । बामास्मिसे आपना गतन बाहर में मर्थ मा रही हूँ, अंश देर न करों । फारत है मैं कामर्गहिता भी हैं। तुम शोध हो मेरे समान हा साओ । साने धरिन वेरे शरीरका मध्य होन की हा १०-१६ ॥

म उवाच

किमिद लोकविद्विष्ट धर्म भगिनि भाषसे । अकार्यमिह कः कुर्यात् प्रमान भद्रे सुचेतनः ॥१७॥ न वे सयोजयिष्यामि काय कायेन भामिनि ।

न प्राता बदनार्वायाः स्तर्यः काम प्रयच्छति ॥१८॥ महायात महत्त्वायाः स्तराः काम प्रयच्छति ॥१८॥ महायात कमित्याहुः स्वमार योऽधिगच्छति ।

पश्चामेप धर्म स्वासियंग्यांनियतां शुमे ॥१९॥
यम बोले—यहिन । धारा धगार जिसकी निन्दा
हाता है। उसी हम तापकर्मको त् धर्म कैने बता रही है।
४५ । मला कीन खनेत पुक्प यह न करनेयोग्य पापकर्म
हा सकता है। भार्मित । मैं अपने शरीरने हुए हार्पार्थाका यरोग न होने दूँगा। काह भी भार्द अपनी काम
पीईता परिनरी हच्छा नहीं पृगी १२ सकता । जो बहिनके साथ
काराम करता है। उसने हस कमनो महापातर जाया
गरा है—शुमे। यह तियम् बोनियो पह हुए पहाओका
सरी है—रेना या मनुगका नहीं॥ १७-१९॥

पन्यान पक्रम्याने यथा पूर्व समागो नौ न दुष्यति । माठगर्भे तथैगय सयोगो नौ न दुष्यति ॥२०॥ किं भावस्थानाथां स्व मा नेच्छित क्षोभनम् । स्वार निर्माते स्म सगच्छति च निन्यद्व ॥२१॥

पमी बोली—भेगा । इस दोनों शहबी गता है से माता सम्में एक एाम गह हैं। यहने माता के कामें पह हो सावत है सामें एक एाम गह हैं। यहने माता के की प्रित नहीं माना गया, उसी प्रकार वह माता भी दूरित नहीं माना गया, उसी प्रकार वह से पति भी माता गया, उसी प्रकार वह से पति सामें माता गया, उसी प्रकार वह से पति सामें माता गया, उसी प्रकार वह से पति सामें माता के सामें को दूर है। उस माता माता करना वहीं नाथ निय ही प्रमाण करना है। ४० ९१।

यध ज्यान

नगम्स्रापि निचेत स्रोङ्ख जुगुप्तितम् । प्रशानपुरपाचीर्णं स्रोडेयमपुनर्वते ॥२२॥ नमार्तिन्दित् धम् प्रधानपुरप्यरेत् । भिन्ति पर्वेषेषानादेतदर्भम् स्टब्गम् ॥ ३॥ यद्यदाचरति श्रेष्टस्तचदेवेतरो जन । स यद्यमाण कुरुते लोकन्तदचुनतते ॥२४॥ अतिपापमह् मन्ये सुभगे यचन तव ।

विरुद्ध सर्नघर्मेषु लोकेषु च निरोपतः ॥२५॥ मचोऽन्यो यो भवेद्यो वै निरिप्टो रूपशीलतः । तेन सार्ष प्रमोदस्त न ते भर्ता भगम्यहम् ॥२६॥

नाह रष्ट्यामि तन्त्रा ते ततु भट्टे हृदयतः । मुनयं पापमाहुस्त यः स्वसार निगृह्वति ॥२७॥ यम बोठे—चरित ! कुल्ति लोगस्पदास्मे निन्दा अमात्रीने सी श्री है। इस गसार्यः तमा गेर्ड पुरुषे

द्वारा आचरित पर्मका ही अनुसरण करते हैं । इसलिये अप्र

पुरुषको चाहिये कि वह उत्तम धमका ही आवरण परे और निन्दित कमको यलपूर्वक त्याग दे—यही पर्मना लक्ष्म है। क्षेत्र पुरुष निव्य निव्य कर्मना आवरण करता है, उतीको अन्य लेगा भी आवरणमें लात हैं और यह क्रिश प्रमालित कर देता है, लेगा उद्योश अनुसरण परते हैं। गुभग हैं भें तो उत्तरों हव बवनको अल्पन परत्य परता हैं। हतना हो नहीं, में हथे यह बम्में और निरोशत यमसा दोनोंने वित्रवित मानता हूँ। मुक्ते अन्य जो कोई भी क्य और वीक्से विविध हो। उपले पाप ग्रम आन स्मृत्य

रहो। मैं बुम्हारा पति नहीं हो पत्रता। भन्ने । मैं इदता

पुत्रक अक्षम बतका पारून कर दिएका है। आउ आपने शरीपन

हांदारे धरीयका रूप वर्षेण । जो वर्षेत्रभी प्रक्र करता है, जो द्वियोने पारी वदा है ॥ २१ — १० ॥ वस्तुसाव वृद्धभ चैव पद्धापि स्रोक्ते रूपमिद्देदग्रम् ॥ यत्र रूप ययद्वेग प्रथिच्या कर प्रतिष्टित्रम् ॥ १० ॥ व वित्तानामि ते विच द्वन एन प्रतिद्वित्रम् ॥ आत्महप्युणोपेती । वस्त्रमामि मोदिताम् ॥ १० ॥ कतेत्र पाद्वेगे स्वता। जाम स्वेच्टरण गता ॥

बाहुम्यां मण्यस्थिकः निामामि शुनिमाता ॥३०॥

थमी बोरी-भी देला हु २० स्थापने देल (बाहरे राजा) का _हे-हा एक स्थापने तेत स्था बहर है। जो का पाना सहसा हुन हुन्ह

बद्ध है। अही क्या - रायान अवस्था राज हजन बनाहद हों। वीजर प्रथमा जलार दर्जान संक्रित है। है, निसन्ने कारण द्वाम अपने समान रूप और गुणने युक्त होनंदर भी मुझ माहिता झीडो इच्छा नहीं करते हो। इच्छों मरून दुई रुताने ममानाभी स्वेच्छानुमार द्वारहारी घरणों आपी हूँ। मरे मुख्यर पवित्र मुख्यान चोमा पाती है। अप में अपनी दोनों मुकाओं। द्वारहार आख्रित्रन करने ही रहुँगी। १८—१०॥

यम उनाप

अन्य अयस सुभोणि देव देव्यसितेश्वणे ।
यस्तु ते नाममोहेन चेतमा निश्नम गत ।
तस देवस देवी त्व भवेशा वर्त्वणिनि ॥३१॥
ईप्तितां मर्वभूतानां वर्षो शत्तन्ति मानवा ।
सुभद्रां चारुतर्माहीं मस्कृतां परिचक्षने ॥३०॥
तरकृतेऽपि सुनिद्धांनो न करिप्यन्ति द्पणम् ।
परिताप महाप्राने न करिप्ये द्वन्नत ॥३३॥
वित्त मे निर्मर्लं भद्रे निप्यां स्ट्रेच सिव्यतम् ।
अत पाप नु नेन्द्यामि धर्मवित्तो द्वन्नत ॥३॥।

المارد باسخ

असङ्ग् प्रोज्यमानोऽि तया चैव रदवतः । कृतवाना यमः कार्यं तेन देशामापुरान् ॥३५॥ नराणां दृढवित्तानामेव पापमञ्जीताम् । अनन्त फलमित्याद्वस्तेषां स्वर्गफल भवेत् ॥३६॥ एतत्तु यम्युपाख्यान पूर्वपृत्त सनातनम् । सर्वपापद्दर पुष्प शोतन्यमनस्यया ॥३७॥ यद्येतत्पठते नित्य दृष्यक्त्येषु नाद्वणः । सठमाः पितरत्सस्य न निद्यन्ति यमालयम् ॥३८॥ यद्येतत् पठने नित्य पितृणामनुणो भवेत् । वैवय्ततिस्यस्तीयास्यो यात्नास्य प्रसुच्यते ॥३९॥ पुत्रेतद्वार यानमञ्चम म्मा

त्रशेदित वेदपदार्थनिश्चितम् । पुरातन पापहर मदा ज्ञणां किमन्यदचैर बदामि शम मे ॥४०॥ इति औनरसिद्धपराणे यमीपमसपादो नार

तः श्रीनसंसहपुराणः यमीयमसयोदाः न द्वारसोऽध्यायः ॥ १२ ॥

श्रीरपासजी कटते हैं--ग्रहदेन ! यमीदे बारबार कहनेपर भी हद्वापूर्वक उधम व्यवन पारन करनेनाने वमने वह बार कम नहीं किया। इसांका में देव वशे मारा हय । इय प्रचार वियन्तित दोका बार न करनेराते ग्युपरीके किय अन्यत पुरुषक्षणकी प्राप्ति शतकायी गयी है । येगे कारों हो लग्नम इस उपकाध होता है । यह समीका अवारयन्त्र को शाचीन एक धनातन इतिहाप है। 💵 वार्पेटि दर करदेवांडा और परित्र है । अनुमा स्पागकर इसका भक्क करना चारिय । तो हाद्यय देवशंग और रितृयायमें वदा इन्हा पार स्त्रता है उपके नितृया पूरण नत हो। है। उहें कभी यसश्वते भारतये प्रश्च नहीं क्षाना पहला । जो इगका रिय गण करता है। बह निर् क्रम मुक्त र बाता, दे वचा ा शे त्य दम-मानार्में स्टबरार मित जाता है । बना ध्राप्टेस | मेरे गुरारे मह वर्ते हम पार पुरातन जनारणान कह मुनानाः अः व के परी तथा अर्हें जा निवित्त है । इर हा पार ४१नवर मह सदा ही सहर्मका याच दर देण दे। रहा क्लामा भारमी मुक्क क्षेत्र कर्मा सन्ते हे र से कर्म

१८ यह । भीनामिट्युन्यमे अर्थिया सम्बान्ध्य व व वर्दार्थे सन्दास वस बुध १ ६३ र

तेरहवॉ अध्याय

^{पवित्रवा}नी शक्ति, उसके साथ एक ब्रह्मचारीका सवाद; माताकी रखा परम धर्म है, इसका उपदेश

भीग्रक उवाच विवित्रेय कथा तात वैदिकी में स्वयेरिया । |स्या-पुण्याद्य में मूहि कथा 'पापप्रणाशिनीः॥ १ ॥

भीगुरदेवजी योले—तात । आपने जो यह वैदिक रूप हो हानों है। वही विचित्र है। अब दूसनी पापनाशक स्वायोज मेरे वस्त्रस वर्णन कीजिये॥ १॥ वह ते कथिपप्याम पुराष्ट्रसम्ब्रुसम्ब्रुसम्ब्रु

पवित्रवायाः सवाद कस्यचिद्रक्षचारिणः ॥ २ ॥ इस्यपे नीविमासाम माक्षणो घेदपारमः । प्रतेशासर्यवच्हा व्याख्याने परिनिधिवः ॥ ३ ॥ वर्यसेरायंनिरतः परधर्मपराख्यसः ।

श्रुकालाभिगामी च अग्निहोत्रपरायणः ॥ ४ ॥ मापप्रातर्महाभाग हुत्वाग्नि तर्पयन् हिजान् । अतिथीनागतान् गेह नरसिंह च पूजयत् ॥ ५ ॥

वस्य पत्नी महाभागा सावित्री नाम नामतः । पवित्रता महाभागा पत्युः प्रियहिते रता ॥ ६ ॥

भतुं अभूषणेनेव दीर्घकालमनिन्दिता।

रतेवद्वानमापन्ना करयाणी गुणसम्मता ॥ ७ ॥ वया सह स धर्मातमा मन्यवेश्वे गहामति ।

गन्दिप्रामे वसन् भीमान् स्वानुष्ठानपरायणः ॥ ८ ॥

स्वासनी बोले—बेटा | अन मैं तुमने उन बस्स न्या माधान इतिहासना वर्णन कर्रमात जो किसी नमलारी भे एक पतिसात सीना पंतरक्ष्य है । (मण्डेसमें) भे एक पत्रका नामक मादाण बहुत थे हे दे ही नीतिय, र दे उत्योग पारामा निक्रमात माधानी आर्थ कर्मा क् नो र जात प्रायमानी प्रायित असने बस्से कर्मा क् नामें राजा प्रायमानी प्रायित असने बस्से कर्मा क् नामें राजा और राज्यों स्थित बस्नेमाल से । ये द्वारण कार्या है पत्रसमामाम करने और प्रायित क्षेत्रण कार्या है पत्रसमामाम करने और प्रायित क्षेत्रण कार्या नाम से । प्रायमान करने और प्रायित क्षेत्रण कार्या नाम से । प्रायमान करने क्ष्या क्ष्या करने हान पर भा पुर अगिनिकारों हम करने हुन क्यों हम करने हमा उधिहा पूजन किया करते थे। उनकी परम की भाग्यधालिनी पानिका नाम पानिश्री था। महाभागा साविश्री पतिका होनेके बारण पतिके हो हिस्साधनर्मे लगी रहती थी। अपने गुणीके बारण उधक यहा प्रभान था। वह कस्याणमधी अभिन्दता स्ती-धाध्यी श्री-बारक पतिके प्रमुष्मी कल्ल रहनेके बारण पर्धेश्व श्राने गामा हो। गरी अपने ग्रामें परित होनेताली घटनाओंका भी उभे बान हो। जाता था। अध्यदेशके निवाणी थे वर्षांमा एप परम दुदिसान वश्यपत्री अस्ती उसी प्रमासनेके प्राप निद्माम्म सहते हुए स्वयसने अनुशानों शो रहते थे। र—८।

अथ क्रीतिलको निप्रो यद्यवर्षा महामतिः । तस्य भार्याभनत् साध्यी रोहिणीनाम नामतः ॥ ९ ॥ सर्वलक्षणसम्पन्नाः पतिद्युभूपणे रता । सा प्रवता सतः तस्मार्कत्तिनित्दता ॥१०॥ स वाचानरक्षित्तः पुत्रे जाते निचलणः । जातकर्म तदा चक्ते स्तात्वा पुत्रस्य मन्त्रतः ॥११॥ द्याद्योऽहिन तस्येव देवस्यमिति सुद्भिता । पुण्याह वाचयित्वा ॥ नाम चाहे यथानिथि ॥१२॥ उपनिष्कमण चैन चतुर्थे मानि यत्ननः । तथामुग्रासन वष्टे सानि चक्ने यथाविथि ॥१३॥

उनीहों नेपानेपाँ उत्तर सरामा नाता एक पास बुद्धमार महान के जिस्ती नती करेंग मान गाँकी या । यह समझ प्रमानना ने समझ या धीर विधी नामें तता तपर नहीं ती है। या पास माना विका सहीं में महत्त कर्या कर्या है उत्तर विधा पुत्र कर्या करेंग सरामी पूर्व पुत्र उत्तर विधा पुत्र कर्या करेंग सरामी पूर्व पुत्र उत्तर विधा स्त्रामी न्या व के मानेता ज्या करा क्या है कि स्वा क्या के बाहित है है कि ए पुत्र क्या क्या है है है पर परत भार कावा गण और हठे माण्ये उन्होंने उच प्रका विभिन्नक मार्याम परकार किया ॥ ॰ ११ ॥ मवत्सरे तत पूर्णे चूडाकर्म च धर्मनित् । कत्वा गर्भाष्टमे वर्षे मत्रान्य चरार म ॥ ॰ ११॥ मोपनीतो वथान्याय पिता विद्माधीतवान । स्वीकृते त्वेत्रवेदे तु पिता स्वर्लोकमाम्यित ॥ १५॥ मात्रा सद्दास दृण्वी स पितर्युपरते गुत । धर्ममान्याय मेषाची साधुभि प्रेतितः पुनः ॥ १६॥ भेतकार्याण कृत्वा तु देवशर्मा गत मृत । महादिप्र गुतीर्थेषु स्नान कृत्वा यथानिथि ॥ १०॥ सम्प्राप्य विश्वत मोऽथ मार्यासी महामते ॥ १८॥ मिसाटन तु हत्वामी जपन वेदमतन्त्रत । कृर्वन्तेनानिकार्यतु निव्हमामे च तन्त्रियान् ॥ १९॥ सर्वे भर्तीर तन्माता पुने मुश्विते तु सा ।

द् लाइ न्यम नुप्राप्ता नियत रक्षक निमा ॥२०॥ तदनकार एक वर्ष पूर्ण होनेपर वर्षक विदाने उनका मुद्राक्ष्म और गर्मने बाटमें क्येंपर उत्तयन प्रस्कार िया । रिगाफे शारा वरोबितस्पने उरादन-शरकार हा आनेप उपने देशायदा किया। उपने हाग छक नेहमा अध्ययन पुर हो आनेत्र दक्कै निवा स्थानाः। हो गरे । रिलाकी सूरपु शेन्पर वह सरनी सताके भाग बहुत हुसी हाँ गया । फिर जेड पुरुपोकी आहाने १५ बहिसात, धुत्रने भैवं चारण करके शिलका प्रेटकाथ हिया । १६६ प्रमान् ब्राचमहुमार देवटार्गं घरते निस्क स्ता (निरक्त हो गना) । वह गङ्गा ब्लाहि उद्यम सीगीने विधित्यक स्तान काफे स्मता हुआ वहीं वा पर्नेना सरी बर पश्चिम नाविची निवाप करती थी। महाम । वर्षे आवर वर क्लम्बारीय क्यो किला दुसाः विभागत करने भीगत निषद् काता हुमा का मानस मित हो दिहे मान्याच ग्राम कामिहोको उत्पा सरकर देती परिदरमाने नहीं त्या । इसर उसकी माना प्रभी शामित मही और पुत्ती विक्त होतर पहने िक प्रोप्त कर हिंदी किया सकते से हिंदे-क्रमणा देश कार्या के कार्या के कार्या

वीदश भर्त्सयामाम देवशर्मा ततो द्वितः ॥२२ विष्ठामृत्स्रब्य वस्त्रे तु जग्मतुम्तस्य भत्मीनात् । रोवेण वीक्षयामास खे यान्ती पक्षिणी हुमः ॥ ३३ 🕻 वद्रोपवद्यिना दग्धी गुम्यां निपत्रिती खगी। स दृष्ट्रा तौ खिर्वि यातौ पश्चिणी निम्मग गत ॥२४३ वषता न मया कथित् सदशोऽन्ति महोतले । इति मत्वा गतो भिक्षामटितु प्राममञ्जमा ॥२५। वरनातर एक दिन बहाचारी गदीमें स्नान कर्षे. अपना बन्न सुपादेषे लिए पृथ्वीपर पैना दिया भी। स्वय सेन होकर जा काने लगा। हमी ग्रमन एक कीआ और वगुन्ग-सार्ग यह बन्न नेकर भीमना उद्द चने । ता दहें इस प्रभार करने रेन रेरहर्म बारायन और पनायी । उपकी छार मुनका वे कर्त उस बद्धारर वेंट शरके उसे वर्ग क्षोद्रहर नहें गरे। तन बाहाणने आकाशमें जा। हुए ना पश्चिमी भेर श्रेषपुषक दला। वे पश्ली पग्नही कोबालिने अस होता उप्तीतः विश् वद । उन्हें कृष्येपा विशा देल प्रप्रयापे बहु^क हो विभाग हुमा । किंग बर यह समझक्र कि स्य प्रामीपर सास्त्रामें यमें स्थानी सनेवास की नहीं है। सनावाप की गाँवने विका सँगन सका (२१ ५)। बटच ब्राह्मणगहेषु ब्रश्नचारी तपःभाषी । प्रनिष्टक्षद्भगृह बल्न गृहे यत्र पतिवना ॥२०॥ व दश ग्रञ्चमानापि तेन भिक्षां परिवता। बाग्यता पूर्व विद्वाय भर्त कृत्या रुगासन ।। ।। थान्यामाम सत्यादी भग उप्पान वारिया । अधान्य स्वपतिमात् निर्णादाः प्रावमे ॥२८॥ ात होधेन रक्तायो जयात्राती पतियाम् । दायुक्तमन्तरोतिर्यात पून पुनरदेशाः। सारित्री त निरीहर्यंव हमन्त्रा मा रामप्रशीन ॥२९॥ न साही न बनाहार न्यानारेन त बी गुर्वी । तर्रातिष्ठव कागान्त निहां मधामरीपद्रामा ने र

अथ स्नात्वा तु नद्यां वे प्रश्नवारी स्वकर्णटम् ।

राको बलाका बद्धस परिगृह्याञ्च जम्मत् ।

धितौ प्रसार्थ शोपार्थ जपन्नामीत बायतः ॥३१५

ाः। तस्त्राक्त अभिमान रखनेवाळा वह अस्त्रवारी करेंद्रे वर्धने भीत्व मौसता हुआ उठ वस्से गया, वहाँ वह त्या मित्री गहती भी। पतित्रताने उठे देत्या, अहावारीने कांत किर ज्याने याचना वी। तो भा वह भीन ही रा वहन ज्याने अपना स्वामीचे आदेशको और प्यान उमेंद्रा पानन किया, वित्र सम्म जलसे पवित्रे चरण ने न्या महार स्वामीचे आराम देकर वह मिश्रा

म्बाव (३]

देशे उद्यव हुई। तर अदासारी कोषने लाल कॉर्स रें अपने तराजने द्वारा पतिकासको जला देनेकी अने उपक्षे और बारवार देखने लगा। पावित्री उर्प इत देन हैंचती हुई रोली—प्ये कोषी आसणा। प्रेमा और बगुला गईं। हुँ, जा आज नदीके तटपर

हो हे से जनहर सक्त हो गये थे। मुझसे यदि सील हो हो तो चुरवाप के हो? ॥ २६-३०॥ अपूक्त' सानित्र्या भिक्षामादाय सोऽञ्चतः।

वयन् मनसावस्याः शक्ति द्रार्थवेदिनीम् ॥३१॥ ॥अमे मठे साप्य भिक्षापात्र प्रयत्नतः । वैन्नताम सक्तामा गृहस्थे निर्मते पती ॥३२॥

नितास्य तहेह तासुनाच पतिनतास् । अवियान् याँ वहतेपर उपने किया हेवर यह आवे पक्षीर प्रवर्गे पूरवर्ती घटनाको जान हेनेवाली शक्तिवा

'ही मन चित्तन करता हुआअपने आध्यमपर पहुँचा। वहाँ निषम्भे यामूबन मठमें रुप्तर जन पहिन्ता भीतनो हैंद हा गयी और बय उपया स्थाप पति मरशे नाहर य गना। वेग यह पुन चयत्र यह आया और उन भना। के सेता। वेश कर हैं।

महाचर्युंबाच

विनन्महाभाग एच्छता मे यथार्थत ॥३३॥ विष्यविनिज्ञान ष्ट्यभाश्च तनाभवत्।

महाचारीने कहा—महाभागे ! मैं कुमते एक बात हैं कुम दुसे एमार्थरूपत काओः कुछ हुन्धी क्या राज इसना चीम कैत हा गया है। स्वर्धी

कि तेन मा माष्ट्री सावित्री सु पवित्रवा ॥३४॥ स्मनारिण त्राह पृच्छन्त २हमेल्प व ।

व्यापि प्रार्द्ध पृच्छन्त १९मेत्य व । स्यापितो मक्षन् पन्मां स्व परिपृच्छति ॥३५॥ वचेऽह सम्प्रवस्यामि म्वर्भपितृंहितम् । स्रीणां तु पविद्यश्रृषा धर्मे एए परिस्थितः ॥३६॥ वमेनाह सदा कुर्या नान्यमसि महामवे ।

दिवारात्रममदिग्घ श्रद्धया परितोपणम् ॥२७॥ कुर्वन्त्या मम सम्मृत विप्रष्ट्रपर्यदर्धनम् । यन्यच ते प्रवस्थामि निर्वोधस्त्र यदीच्छति ॥२८॥ पिता यायावर श्रद्धसासाद्वेदमधीत्य ने ।

पिता यायावर श्रद्धस्तसादेदमधीत्य वै ।

मृते पितिर कृत्वा तु प्रेतकार्यमिद्दाग्तः ।।३९॥

उत्स्वन्य मातर द्रष्टु भृद्धां दीनां चपित्रनीम् ।

अनार्या विध्यामत्र नित्य सोदरपीपकः ॥४०॥

यया गर्भे भृतः पूर्व पालितो लालितस्वया ।

तां त्यक्त्वा विपिने धर्म चरन् निम न लससे ॥४१॥

यया तव कृत ब्रह्मन् वाल्ये मलनिकृत्वनम् ।

हु. वितां ता गृहे त्यक्वा किं भवेद्विपिनेऽदतः ॥४२॥

माठदु खेन ते वक्त्र प्रतिगन्धमिद भयेत् ।

म जीवति वृथा ब्रह्मन् यस्य माता सुद्दु 'ग्विता । यो रखेत् मतत भक्त्या मातर मात्रवल्नल ॥४५॥ तस्येहाचुद्रित सर्गे एस सामुत्र चेट दि । ब्रातुश्र वचन ब्रह्मन् पालित चैनीरा में ॥४६॥ ने मान्यास्ते नमस्कार्या दह लोके परत्र च । ब्रह्मन्त्र तम् गट्यादा यत्र माता स्परस्थिता ॥४०॥

पित्रव सस्कृतो यसात् तसान्छक्तिरसृदियम् ॥४३॥

ष्ट्रथा स्तान ष्ट्रथा तीर्थे ष्ट्रधा जन्त प्रथा हुतम् ।(४४)(

वक्षी दग्धा सुदुर्बुद्धे पापातमन् साम्प्रत दृथा ।

तो न्य रख्य जीवन्त्री तहशा ते पर तप । मोध परित्यर्जन न्य ष्टाटप्टिपिपतरम् ॥४८॥ तयो हरू बध्ने गुद्धि पदियोगामगृद्धये । याधाउच्येन कवितमेतन्त्र्यर्थे मया नव ॥४९॥

ब्रह्मचारित् कुरूप्य न्य यदीन्छमि मार्गगितिम्। उत्तरं यो बरनेस व धारी वीत्रण परिशेषाः ब्राहरका करोणो उस ब्राह्मभेरोरेको — प्यवस्था ब्रह्मते के बुक्ष पूर्व दे , दश सारावात होक प्रता-भागी मनीभाँति बताउँगी। पतिनी शता करना ही द्वियोंका मितिका परम बर्ग है। ब्रह्मको ! में सहा अने बर्मक पाटन करती हैं। किसी अन्य बर्सका नहीं। तिस्संदेष्ट में दिन-गर श्रद्धापूर्वक पतिको सनुष्ट वस्ती रहती हैं। इमीरिय गर दर होनेजली घरताका भी जात हो जात है। मैं हुम्हें वस और भी रताऊँगी, तम्हारी इच्छा हो। सी मनी--प्रमहार रिता बङ्ग्यामा वायापर-वित्ते शक ब्राध्यम थे। उन्। ही क्रमने भराष्य्यन किया था। विवास भर बानेपर उनका अनुपूर्व करने नग्र बना यहे आहे । दीन झारवामें पहरर क्ष्म भोगती द्वर उप अनाथ विषता हुड़ा माताकी देल भार करना होटकर सम वहाँ रोज व्यस्ता ही पेट भानेमें ली हुए हो । ब्राह्मण | जिसने पहले गुर्दे गर्भेमें घारण किया और अभने बाद तत्वात हाहन-पालन किया: उस अग्रहाबाउस्योमें होडकर बनमें घमाचरण करते रूप सुर्दे छना नहीं आती नहान्। वियन दास्पारपान दण्हाग मल मूप साफ विया था। अप दुनिया माजाका घरी अवेल्थ छोडाउर बनमें समीने हुम्हें बचा लाम द्वारत । मात्राक करणे हुग्हाना सेंद्र उत्तर । थक हा शपमा । सुग्रार पितान 🛮 उमहारा उत्तम सहकार कर दिया गाँउ जिम्म तथ्हें गढ शक्ति हाम हा है। इबदि पारा मन् ! उसने बाथ ही परिवेद्धा सलावा । इस एमन प्रग्रामा क्रिया हुआ शाक्ति तीर्यकेशनः जय और दोम---गुब ध्यम है। प्रदान (किंगाओं मात्रा आयन्तपुरण में पही हो। यह स्पूर्ण ही अध्यत धारण भगता है। भा पत्र माता । इस कमा भाषापूर्वक निस्तर ज्यादी रण क्षा है। प्राका दिया हुआ एवं पर्न गहीं और पारिको अप्र प्रसाद एता है। इसन । जिन उत्तर पर्दात्रे एको वयनदा पाटन किया कि वे इस लेक क्षीर सक्षेत्रों भी आशीय तथा नमर श्रेम मेम्ब है। अत बहा प्रशाम बाता के वहाँ नावर उनके क्षी के करियों के स्था करें । ज्यानी जन्म करना ही समहारे ि प्रमा साम्या देश प्रमाणका स्थाप की करेंदि या द्वारति इव भीत आह-नात कर्मों ही पत्र कार्य-बाता है। उन परिनेशे दानार वारत अगरी शहिद हिन द्वम प्रारक्षिण करे। यह एक मि द्वारे बचाय दर्त करते हैं। क्रम्या वृ । यदि द्वार ग्यावर है ार्क काम कामा कारते ह रूप की वह काण्यां #g+ || \$4-44² ||

इत्युत्तवा विररामाध द्विजपञ्च पतिप्रता ॥५०॥ मोऽपि वामाह मुयोऽपि सावित्री तु धमापयन् । श्रमस्य धरवर्णिनि ॥५१॥ अज्ञानात्त्र तपापस्य मया तवाहित यद्य कत क्रोधनिरीयणम् । तन् समम्ब महाभागे हितमुक्त पविगते ॥५२॥ वत्र गत्वा मया यानि कर्माणि त शुभवते। कार्याणि तानि में बृद्धि यथा में सुगविभीवेत ।१५३॥

ब्राह्मणस्मारसे यी बद्रकर यह पतित्रता प हो गयी । तत अक्षातारी भी पून असा अस्मापे क्षिय क्षमा गाँगता हुआ साहित्वे मेळा-पादर्भिने। अनुमानमें किये हक भेरे इस बाउसे हमा की। महामाने ! पतिता ! समने भरे रितची ही बार परी है। मैंने जो कोबायक दुम्हारी और देलकर उपत्य बारगण किया था। ही हामा कर दी। धमारा ध्रम मुझे माताय पान जाकर जिन कलगोंका पासन करना चाहिये। उर्दे क्लाओ। क्रिक्टि करोंने मेरी धमानी ED 11 40-43 (I

तेर्नेत्रमुक्ता माप्पाद त पृच्छन्त पवित्रता। यानि कार्याणि वश्यामि त्वया कर्माणि मे गुणा १४॥ पोप्पा माता स्वया तव निश्चय भैडप्रतिना । अत्र वा तत्र वा ब्रह्मन प्रायधिन च पडिणो। ॥५५॥ यत्रधर्मसुता कन्या भाषी तर भनिष्यति । तां ग्रहोच्य च धर्मेंग जते स्वयि स दाम्यति ॥५६॥ प्रवस्ते भनिता मस्यामेक सर्वतिवर्धन । पित्वने भनिष्यति ॥५७॥ यापारसमाद्वति पुनर्द्भाषां भाषांयां भविता स्व त्रिदण्डक । म यापाश्रमधर्मेण पधीलवान्छितेन न। वैष्णाः पदमान्समि ॥५/॥ नामिहप्रनादन भाव्यमेनचु कथित मया तय हि एच्यत । मन्यसे नान्त स्वेतन कुरु मर्व हि मे यका ॥५९॥ अहरता उर्द पुक्रमेश के कार का वर्डिया

। बहुरे सामक्षेत्र का बार्ट बाने handle formation

मत्याय १४] 💮 🖈 तीर्घसेवन मीर आराधनके भगवान्की प्रसन्धना 🖈

भीवननिवाद करते हुए वहाँ माठाना निश्रय ही पोषण काना चाहिये और पश्चियोंकी इस्वाका प्रायमिख वहाँ अपना वहाँ अवस्य कराः चाहिये । यर्वज्ञामीकी पुत्री तुम्हारी पत्नी होगी। उसे ही तुम धमपूतक ग्रहण करी। दुम्हार नानेस यज्ञश्रमा असनी कथा सुम्हें दे हैंगे। ^{अपक} गर्भवे <u>त</u>म्हारी बदा-परम्पराको बदानेवाला एक पुत्र होगा । पिताकी भाँति यायापर कृष्टिसे प्राप्त हुए मनश ही हुम अपनी जीविका चलाओंगे। फिर द्वम भरनी पत्नीकी मृत्युके शद निदण्डी (सन्यामी) हो बाओंगे । वहाँ सम्यासाध्रमने लिये बास्त्रविद्वित वर्मना ययानत म्पते पालन करनेपर भगवान् नरसिंदभी प्रसन्नतासे द्वम विष्णुपदको प्राप्त कर होने । द्वान्हारे पूछनेपर मैंने ये मविष्यमें रानेवाली यातें द्वमधे दतला दी हैं। यदि तुम हरें असल्य नहीं मानवे। हो मेरे एव बचनीका पालन करोश ॥५४-५९॥ ब्राह्मण उदाच गच्छामि मात्रसार्थमधैवाह

िकाम माहरसाथेमधेंगाह पतिव्रते । करिपे त्यद्भन' सर्वे तत्र गत्या शुरोसणे ॥६०॥ भाक्षण पोला—पतिव्रते । मूँ माताको रक्षाने किये भाव हा जाता हूँ । श्रमेकाने । बही आकर त्राहारी सर बाता में पासन करूँता॥६०॥

रियुक्तना गतवान् ब्रह्मन् देवधामी ततस्त्वरन् । सरस्य मातर यत्नात् कोधमोहनिवर्जित ॥६१॥

तिर यत्नात् क्रोधमोद्दविवर्जित ॥६१॥ करता १॥ वर-वर्गा रम प्रवार भीनामित्रपुराणकं प्रतिवता और प्रदच्यारेण सवार विवयक तादर्गा वस्ताय पूरा हुण ॥ १० ॥

चौदहवाँ अप्याय

वीर्थसेवन और आराधनसे भगवान्की प्रसन्नता; 'अनाभमी' रहनेसे दोप वथा आश्रमधर्मके पालनसे भगवत्त्राप्तिका कथन

म्याव उत्ताव मृणु वत्स महाबुद्धे शिष्पाञ्चेतां वरां कथास् । सरोध्यमानां मृष्यन्तु सर्वपापप्रणाशिनीम् ॥ १॥ प्यासजी बोले—महाबुद्धिमान् पुत्र शुक्रदेव श्रिय करेर सेरे सन्त शिष्पत्य भी सेरे बाग करी अनेताकी इक गन्तारीकी क्याचे मुनो ॥ १॥ मृग् द्विज्ञवर कथिद्वेद्दशास्त्रिशास्य ।

राभावों गतस्तीर्थं चक्रे स्तान यथाविधि ॥ २॥

६९—

तपः मुतप्त विनने नि स्ट्रहो दारकर्मणः । भिक्षाहार प्रपत्तितो अपन्नानपरायगः ॥३॥ स्नात्वा म गहां यसुनां मरन्यती

इन्ना विवाहमुत्पाद्य पुत्र वद्मकर शुभम्।

श्वभार्यय सन्यस्व समन्त्रोटाश्मकाञ्चन ।

ব

मिद्धिमवाप्तरान् ॥६२॥

तवेरिना

मातुः परिरक्षण परम् ।

निहत्य यन्धन

छिन्वा च निष्णो पदमेति मानव ॥६३॥

इति श्रीनरसिंहपुराणे वशचारिसवादा नाम

त्रयोदशोऽध्याय ॥ १३ ॥

पूर्वक चना गया और क्रोध तया मोहभ रहित होस्र उछने यलपुवक मानाची रक्षा ही। फिर विग्रह करके

एक सुन्दर वशवर्षक पुत्र उत्पन्न किया और युष्ट

कांकित वाद पत्नाकी मृत्यु हो जानेपर गन्याची होकर दक्षे और मिटीको बरारर समानते हुए उसने मगनार नुसिंहको

ङ्गावे परमस्ति (सेश्व) प्राप्त कर की । यह मैंने ग्रुमने पितनताकी सन्ति बतायी और यह भी बतनाया कि साताकी

रक्षा करना परम धम है। समारक्ष्यता उच्छेद करन

वर राजनोंको तोड दैनेगर सनम्य विष्णुपदको प्राप्त

ब्रह्मन् ! यो कड्कर देवग्रमां वहाँसे शीधता

नरमिंहप्रसादेन पूर्रा

ससारवृक्ष

पतिववाशक्तिरिय

पुष्पां वित्रमामध गोपती च । वयां मगामाच पितृत पितामहान

सहरोपन सन गामान् मर प्रम्॥ ४॥

~^ <u>प</u>ु0

तप्रापि द्वुण्डेषु गिरी भहामति प्रनात्वा सु दृष्ट्य भृगुनुन्द्रनाचम्यू । कृत्वा पित्रस्यम्तु तयेव तृष्टिं व्यक्त वन पापहर प्रस्थि ॥ ५॥

पूनराम्में को (वेदशास्त्रियारद श्रेष्ठ माध्य अस्ती वनाकी मृष्टु हा मान्य शीर्मि गया और वहाँ उस्से स्पित्त्र स्वान क्या और दिवन (एकान्त्र) में रहक उत्तम तास्त्रा की । तरकात् (एकान्त्र) में रहक अतम तास्त्रा की । तरकात् हुआ मिना मागकर अस्तर्यतिक्ष करने और तर स्वान आदि उत्तम कम्में तरसर रहने तरा । स्वान यहना आदि उत्तम कम्में तरसर रहने तरा । स्वान स्वान आदि स्वान करने यह गयामें पहुँचा और वहाँ अपने स्वान स्वाम कादिका ताम करके म्थूद्र प्रवत्स समा । वहाँ उस प्राम इंद्रियान, दिवन प्रवति पुण्डीने स्वान करमके वश्मा स्वाप्ति स्वान करके स्वाम करने स्वाम करमके वश्मा स्वाम स्वाप्ति स्वान करने स्वाम करने क्या हुन्या तियान करमें प्रवत्न प्रवास स्वाम करने वश्मा स्वाप्ति हिंदा स्वाम करने व्यान हिंदा प्रविच्या स्वाप्ति स्वान करने स्वाम करने व्यान हिंदा प्रविच्या स्वाप्ति स्वा

धारी पवन्ती महर्गी द्विकोचपान् सःगर्व भत्त्या न्यत् नार्तिहे । द्वित्सद्वेषापिनादिनी सदा निद्यद्वदेदः स बम्न निम्न ॥ ६ ॥ विन्न्याचले सक्तमनन्त्रमन्युत भक्तिद्वीन्द्रीपि प्रवितं सदा । जारान्य पुन्पीनित्ममनीः श्रमे स्त्रीयनिद्धित्मिमनाद्वपस्थितः॥ ७ ॥

द्यों एक वर्ष १ रहु को भाग निर्मा थे। क निरोप प्रणाणिक निराध कानेग्रण हो। उनके बहरे फेदर सहफने मिलाइक मानाव क्षिते काकबार बहाया। इस्त एको कान एका छोत निर्माह हो गया। कि जिलाइक व्यवस्त किए होकर माने के इनायों। करा पूर्वत हाताले काला अस्पूत कालाव किर्माह वर्ष पर्योग पुन्ती काला हुआ वर साम्य निर्माह वर्ष पर्योग पुन्ती काला हुआ वर सामय

Ħ नार्राभद्दो **न्ह्कालप्**ज्या तुष्ट सुनिद्रागतमाह भक्तम 1 अनाथमित्व ग्रहभद्गवारण बतो गृहाणाश्रमप्रनम द्वित ॥८॥ अनाथमीति द्विजवेदपारगा निप त्यद्द नानुगृद्धामि चात्र। तथापि निष्ठां तत्र वीक्ष्य सगम स्विय प्रमन्नेन मधेन्युदीरितप् H VII इस सम्द्र दीनकारताह उपने पूजा की। उपन प्रमुख होकर वे भगवान नृतिह गाय निदाम सोने हुए माने उप भक्ती स्वयमें इश्वन देका शह-प्रधन् ! कियी आयमपर्याधी ह्योकार करफे न घलना ग्रहरमधी मयादार भक्तका कारण होता है। भग मदि ग्राहे यहरू। नहीं रहना है हा किनी दूधरे जन्म आयमधी महन करो । सम्मू । बो कियो आभ्रममें स्थित नहीं है। 🛝 यदि वेदोंका पाग्यामी विद्वान् हो। तो मार्मे वही उथरर अनुवर नहीं काता। यस्य वार्टीर | तुरहारी निश्ना देखका में द्वारा ... मधन हुँ। इसी । सैंने द्वारत यह बात करी है। ॥ ८ ९ ॥

रोनेवसुन्तः परमेश्वरेण द्विजीऽपिश्वद्वपाप्रतिनित्त्य यावपम् । इरेस्लकूच नर्गान्दस्य वर्षाप च क्रत्वा स यविषेम्व ॥१०॥ उन बगोपत्के १५ प्रधार बर्शार उग मध्यने भे बाजी इदिन विरायप्य भीरत्ति उग क्यार विचार बर्के २० अवस्त्वीय माना और प्रमुच मगर्गा वर्ष (ब्या) इत्तरे वर प्रयासी हो गता॥ १०॥

बना) करक वह बन्नाश हा नन्ना १० ॥

त्रिदण्डद्व प्राधपित्रपाणि
रापत्रप सोय स्वप्रहाणि स्वितः ।

बपन् सटा सन्त्रमपानन्दोप
सानित्रपागे इदये सात्न हरित ॥११॥

यभारपीत्र प्रतिनन्य द्वार मेह्याभित्रपा सन्त्रमपानदोष

सम्बद्धाः प्रतिनन्य द्वार

च्यान्या च नि य हरि शहरायम् ॥१२॥

विविक्तदेशे रिषुष्ठे इस्रानने निवेश्य सर्गे हृद्येऽस्य सर्ग्य । यक्ष नमस्त गुणिमिन्द्रियाणां रिष्ठीय मेद भगारत्यनन्ते ॥१३॥ विद्ययमानन्दमञ विद्याल सत्यारमक क्षेत्रपद नरेण्यम् । मिबन्त्य तस्मिन् प्रविद्याय देह

क्ष्मव युक्त परमारम्प्यपी ॥१४॥ किर प्रतिदित उपपादारी क्षमे दुवह। करावन द्या उशी में क्षा रहत दिन उपपादारी कराने दुवह। करावन द्या उशी में क्षा रहत दिन अध्यान माराव वर्गों प्रतिद्वा दिन हों में कराव दिन कराव दिन मारावाद विष्णुक सरण करता हुआ निर्देश माराव दिन कराव दिन मारावाद विष्णुक सरण करता हुआ निर्देश माराव दिण्युक इरफों प्यान करने उनके दर्भिट विभव प्रता कीर वनवादी हो किसी प्रशार वाक आदि बाकर नियादिन हो माराविपुष्क करता था। विश्वत प्यानत प्रदेश वेशावनार वैटकर वह इत्यिक कमारा वाफ विषये करा भावति कराव प्राव विषये करा भावति कराव वाफ विषये कराव माराविपुक प्रतान करता माराविपुक प्रतान करता करता करता करता करता करता माराविपुक करता वाफ विषये कराव भावति करता विषये कराव भावति करता करता करता करता विषये करता विषये करता भावति करता विषये करता भावति करता विषये करता विषये करता भावति करता विषये करत

पद्रहवाँ अध्याय

ससारकृक्षका वर्णन तथा इसे नष्ट करनेवाले बानरी महिमा

गीग्रुक टकाष भौतुमिच्छाम्यह तात साम्प्रत मुनिभि मह । मनारष्ट्रच मक्क्य चेनेद परिवर्तते ॥ १ ॥ बकुमहीमे गे तात त्वर्यतन् धनित पुरा । नान्यो चेनि महाभाग मनारोबारल्खनम् ॥ २ ।

नान्यो वेति महाभाग मनारावारण्याम् ॥ २।
भोगुण्येवजी यात्रे—कात्र । ये १४ ४४४ प्रति वेत्र पर गण्या १४४६ वया पुनना भारता है। तिनौ हाग पर विदानक मामून वत्र बढता रहता है। तिनौ हाग पर रोग्ये रा ४५४ रोग्यावित दिन्न हो तत्र जार हो एका किन समीर स्वा है। व्यासना । अतरी तिन हुना श्रुवेर स्थायकर मुक्त एवं प्रस्मातमकरूप हो गया ॥ ११-१४॥

हमां कथां मुक्तिपरां यथोक्तां पठन्ति ये नारमिह सारन्त । त्रमागतीर्थच्छाने त यत्फल

त्रयागतार्थस्वान तु यत्फल नन्प्राप्य ते गान्ति हरे पद् गहत् ॥१५॥ इत्येतदुक्त त्व पुत्र पृन्छत पुरातन पुष्यतम पवित्रकम् ।

ससारकृषस्य जिनाशन पर पुन कमिन्छस्यभिजाञ्चित बद् ॥१६॥ इति श्रीनरसिंहपुराणे चतुर्दशीऽप्याय ॥१५॥

जो लोग माथ सल्यियों अपना मांग्लो ही न्हर रनाने पानी हुए क्यारी भगनान मुस्तिका स्मरण करने हुए पुन्ने हैं, वे प्रयानतीर्थमें स्नान कराये को कल होता है। उ ! पास्त्र भगमान विष्णुने महान पदकी माग कर केत हैं। हेटा ! जुम्हीर पूछनेते कीने यह उदका परित्र, पुन्यनम एक पुरातन उपारपान। जा भगाविष्टका नाथ करनेवाल है, प्रमत कहा है। अब और कण मुनना पाहन हा ! अपना मनीय प्रकट करी !। १९ १६ !!

सूरी असम

म पुत्रेजीरमुकस्तु शिष्याची सप्यान सः। रूप्यद्वेषायन प्राहः समारतस्त्रश्चाम् ॥ ३ ॥ स्ट्राजी सोज्यान्यस्त्रात्र । अस्ति हिर्मे द्वारी है हुए दुर श्वरोत्रति हुए यह (दुवनेत्र १९ क्लिक्स

स्थापात् हैं (स्थापात्र) जे कई संगादशका कथा र स्थाप हिंदे तैय शिक्षाप्रभूत हुए संग्राहर देशकार गृहें प्रभूष्य

४० १व इस्तिपिता मस्टारमस्यपर्भापि ।

बुध्यन्तुराध्या संस्थात संस्थात स्थापना । सम्मात्रम् वस्थामि येन स्थेट स्थापना । १५० अन्यक्तमुलप्रभवस्मासाद्रो तथोन्धित । षुद्धिम्बन्धमयदाैव इन्डियाद्वरकोटर ॥५॥ महामृतविद्यास्यथः विद्येषे पत्रशास्त्रवान् । भर्मात्रर्मसुषुष्यश मुखद खफलोदय ॥ ६॥ यानीच्य मर्वगृतानां शहा पृक्ष सनातनः। एतव् मध्य पर चैन महा पृक्षस्य वस्त्र वत् ॥ ७॥ वित प्रथित बन्न मनाग्यक्तरापम्। राधमेन ममारूढा माहमायान्ति देहिन ॥ ८॥ समरन्तीद्द मतन सुखदु वनमन्विता । श्राचम श्राञ्चता मर्त्या मध्यशानपराङ्मुखा ॥ ९॥ ठिन्यं न कृतिनो यान्ति नो पान्नि प्रसन्तानिन । कर्मक्रिय महाप्राज्ञ नैन छिन्दन्ति दुष्टताः ॥१०॥ एन छिन्ता च भिन्ता च झानेन परमानिना । वनोऽमरस्य वे यान्वि यसानावर्वते पुन ॥११॥ वैहरारमयै पाग्नर्टंड बढ़ोऽपि सुच्यते। शानमेन पर पुतां श्रेगनामभिनाञ्चितम् । वोपण नरसिंदस्य द्यानदीनः पदा प्रमान ॥१२॥ आहारनिद्राभयमधुनानि

ममानमेवस्पर्धभनेतानाम् । श्वान नगरामधिक हि लोके धानेन होना पद्यभिःममाना ॥१३॥ हपि चंत्रसिहदुरण यथन्यःऽस्थय ॥१५॥

भी त्यासकी बाले-को शारी विश्व इस विवर्श क्षा है। अ १३ ॥ व इस वह १ भी नामिक्यासने वहहरू अध्यय वृत हुआ ॥ १ ॥

धुनै। तथा बन्य 🕽 प्रथ भी सारधान होधा सनो 🗕 🗓 रंपर इक्षका कान करता हैं। जिसने इस सारे इस्त्र प्रावादे स्तान कर उक्ता है। यह अंजार-पूज अध्यक्त सामामार⁴ मूलम प्रकट हुआ है । अहाँन प्रकट होना हारो गा ने रण रूपने सदा है। बुद्धि (भइतत्व) उत्तहासता है हाँ ^{ती}र अवने अञ्चर और नाटर हैं। यद्यमहागृत उनशे बढ़ी पढ़ी बाकियाँ हैं। विशेष पदाय ही उसके पछ और रहतियें है। धर्ग असमै द्वस 🖏 गान जुन्ता और ग्टुम्मनामह कर 🗺 स ३ ई. प्रवाहरूप । छदा रहतेशका यह साराम् । अपनी मति सभी भनोदा आस्य है। यह उत्पर 📭 और पछ र भी इस गुणार दूधका कारण है । प्रत । इस धकार नि द्वमन मंत्रारक्षणका नवाण पतलामा है। इस कुद्धार बढ़ दुए देहाभिमानी जीव शीहित ही जहां है। प्राप्त ब्रहाराम विपुल्य माञ्चल मनुष्य गदा सुप्त-पुत्पते सुन्त होस्स हय यमारमें केन रहते हैं। महाशानी विद्यान हुए संनारपुरकी नदी मान हो । वे दशका उन्हेल बाक मुक्त हो को है। महामाठ ग्राहरेव । जा पानी हैं। वे असारियाचा उपोद नहीं कर पार । दानी पुरुष दानक्यी उत्तम नाम्नी ह्रांग हैंग हराहो क्रिज़ थिन्न करफे जार आयपदको प्राप्त करते हैं। अहीने की र पुनः इत राज्याने नहीं भागा । हार्गिर तथा भीवयी दचनीं) इन्तन्यूर्वेड वेंचा हुआ युरूप भी कारण कारा गुल्ह का आता है, अन अहतम प्रकारिक कानकी पानि ही परम अभीव होती है। बरोकि हान ही भगतान निष्का गदाय देता है। बानदीन पुरुष तो पद्म ही है। धनुष्योंके अहार निज्ञा अप भीर भेटून आ कर्म हा पश्चामों हो समान हो है। उत्तमें केटन शन हो अधिक होटा है। जो क्षानहीन है, वे बगुआति ही क्षा है। प्रश्ना

मोलहवां अध्याय

भगवान रिध्यक भ्यानसे मोखकी प्रापिका प्रविधादन

भेदक उसक मनारङ्ग्रमारुष इन्द्रपाद्यप्रविदेवे । दरप्रमान गुर्तेरार्थे परियो पनिमारत ॥ १ ॥ य सामक्रोधनोभैस्तु विषयेः पनिविद्रित । सर्भ स्टास्ट्रीमिर्गी सुन्नदारिक ॥ २ ॥ म क्य निम्तरमाञ्च दुन्तर भवनाषाम् । पञ्जासम्बर्गादे मे नान तस्त प्रतिराज्यसभवेतः। ३ ॥

क्षीणुक्तत्वक्षा की ग्रम्मीरणारी है को स्थान कुत है। बावर को शार क्षेत्रमें कुत्यार सेवको कुरूर पाणे लगे पुरु कीर पैपन क्षारियों कवनने बेंक्कर मार्गितसपटने िंग हुमा है तथा नाम, नोच, लोम और त्रियमेंडे योहित रोहर करने कममय पुरय-बचनों तथा पुनैयणा और दारेयणा आदि गील-बचनों आनद्ध है, वह मनुष्य सन्दुसर मराजागरको वैश्व सीघ्र पार वर सहस्ता है? वस्त्री प्रक्ति वैशे हो सकती है है हमारे इस प्रस्तक। प्रकार मीजिया। १-३॥

भीम्पार ज्याच

पण वस्त महाप्राह्म यहहात्या मुक्तिसार्प्रयात । व वस्थामि ते दिव्य नारदेन श्रुत पुरा ॥ ४ ॥ नस्क रीरवे बारे धर्मझानवियन्तिताः । स्टर्मिमिनहार्षः प्राप्ता यस यमालये ॥ ५ ॥

महापाषटत घोर सम्प्राप्ताः पापकृञ्जनाः । अलोक्य नारद**्** शीघ्र गत्वा यत्र त्रिलोचनः॥ ६ ॥

गहाधर महादेव शकर श्रृत्रपाणिनम् । प्रणम्य निधिवदेव नारदः परिपृच्छति ॥ ७ ॥

श्रीरवासजी बोटे—महाप्राष्ट पुत्र । की पूर्वत्राकों निरुश निम्म स्वर्ण किया या और जिले जान केनर सूच्य मुक्ति प्राप्त कर कहा है। उस दिव्य जानना में स्वर्ण करने करता हूँ। यसराजके अवनमें जहाँ भीर रीरव निरुश करने करता हूँ। यसराजके अवनमें जहाँ भीर रीरव निरुश करने करता हूँ। यसराजके अवनमें जहाँ भीर रीरव निरुश कर निरुश कर निरुश निर्माण कर यदि हैं वहाँ एक बार नारद्वी गये। कोने हैं ना, वायी और अपने महान् याचेंग्न करकल्प थीर करते हैं । यह देशकर नारद्वी ग्रीज ही का व्याप्त कर यह से हैं । यह देशकर नारद्वी ग्रीज ही का व्याप्त कर नार्वा करने सहान् याचेंग्न करने साम कर नार्व करने सहान् याचेंग्न करने साम करने सहान् करने सहान् याचेंग्न करने साम करने सहान् करने सहान् याचेंग्न करने साम करने सहान् करने साम करने सहान् करने साम करने साम करने सहान् करने साम करने स

नाग्द उत्तर ।

वा मनारे महादन्द्रे, कामभोगैः शुभागुमै ।

उन्दादिविपर्वर्द्द्रः पीरुवमान पृष्टमिमि ॥८॥
६५ उ. मुच्यते वित्र भृत्युससारसागरात ।
भावन् मृद्धि मे तत्त्व श्रोतुमिच्छामि प्रकर ॥९॥
नेम नद्दवन शुला नारदस्य त्रिनोयन ।
उत्तर्भ तमृद्धि प्रमुख प्रसन्तवद्द्यो हर ॥१०॥

सभाग्नम कामभागी और सन्दानि विषयेथे क्वार हरी कर्मियां=दान पीहित हो रहा है, वह मृत्युम्य सगर गामस्थ विस्त प्रकार तीम ही मुक्त हा सकता है! वहपान्युम्य समयान् सिता! यह बता मृत गताहये। मैं यही मुनता चाहता हूँ। गारतीका यह बनन मुनकर निष्ठारी भगात् रक्ता मुलाविक प्रान्तवान निक्त उठा। गडन महिन्ने वोते ॥ ८ १ ।

मदेश्वर उदास

नानामृत च गुग च रहस्यप्रिमन्तम ।
वस्यामि मृणु दु सन्न सर्वनन्धभगायदम् ॥११॥
वणाठि चतुरासान्त मृतप्राम चतुर्निधम् ।
चराचन जगत्सर्ग प्रसुप्त यस्य मापया ॥१२॥
वस्य विष्णो प्रसादेन यदि प्रधित प्रगुच्यते ।
म निस्तरित मसार देवानामपि दुन्तरम् ॥१३॥
भागदर्गमदोन्मनत्तन्त्वनानपराखुगः ।
ममारसुमहापङ्के डीर्णा गौरित मझति ॥१४॥
यस्त्वात्मान नियन्तानि कर्मिभ रोगन्तर्वन् ।
तस्य मुक्ति न प्रसामि च मनोटिशतैरि ॥१५॥
समान्तर्द सर्वेष्ठ देवाना द्यम्यपम् ।
आगार्थनस्यामम्यम् न्यायेडिप्यु ममाहित ॥१६॥

र्ध करे हैं है

नारक्ष्मी बोले -- भारत क्षेत्र कर्या

रफा गर्वेश कवि छ। न्यांत्र भागात शिलाहा सन महीसाँति साराया और रणा बर्गा चारिये ॥ ११-१६ ॥ पस्न विश्वमनाद्यन्तमाद्य स्वानमनि सन्धितम। सर्वेत्रमण्ड विष्ण सदा ध्यापन विमन्यते ॥१७॥ निर्दिष्टय निगराम निष्प्रपञ्चानितमयम् । बालदेवमा विष्ण सदा गावत विशायते ॥१८॥ निरम्तन पर शान्तगान्त्रत भाभारनम् । देवरामें निस विष्य मदा प्यायत्र विम्नवाते ॥१९॥ मर्जपापिनिर्मुक्तसममेपमलक्षणस् निर्मापनप निष्यु सुरा ध्यायन दिग्रज्यते ॥२०॥ परमानन्द मर्नेपापरिवर्णितम् । मञ्जूष शहर विष्णु नदा सपीर्त्य मुच्यते ॥२१॥ योगेश्वर प्रराणात्त्रमग्रीर गुहारुपम् । अमात्रमायय विष्णु गदा प्यायत्र भितृष्यते ॥२२॥ अत्यापा उत्त विधायनयाः का भिन्तः। परित सहस क्रान्डरायाः ब्रह्मानिष्यः भागक ६न नवष ४ तथा। रिम्युक्त काम्य करणा देव बद ग्राप्त मा लगा है। सा विकत्तान रहिण, कारकाशसूच्या प्रथम । यो। गणभाग । हा । सम शहाला है। उन चामुलेप (श्वसादारी लाशना) विभाहा बंदा र १ कामबार किंद संत्री काना काना होता है। मन्त्र है। भे सब ब्रमीन शिक्त वस सान्त्र, अस्यक नहि हैंद्री सिम्नि कार्नेहाडे तथा देश्मामीके भी उत्पर्दास्तान है, का भाषान विचाह जान स्टान कानेकाल प्रान अस्म सूमुक्ते र भाग हुन्छत्य था लागारे । जी सस्यय

क्षाण है। उन वासुने (श्वाम में गांशक) विश्वास वरा का वास्तवा क्ष्य प्रधान कर्मका श्रूष हो स्वास है। से धार कर्मका क्षित्र प्रधान कर्मका श्रूष हो स्वास है। से धार कर्मका वर्ग कर्मका है। या प्रधान विश्वास कर्मका है। या प्रधान विश्वास कर्मका है। वा प्रधान विश्वास कर्मका है। से अध्यय वर्गित हम्मका हम्मका हम्मका वर्ग क्षिता हम्मका हम्मका वर्ग क्षिता हम्मका क्ष्य क्षित्र प्रधान हिए हा स्वास दे। से अध्यय वर्गित कर्मका हम्मका वर्ग कर्मका हम्मका वर्ग कर्मका हम्मका वर्ग कर्मका हम्मका हम्मका वर्ग कर्मका कर्मका कर्मका हम्मका हम्मका

मच दनद्वविनिर्मुक्तः सर्वेष्ट स्वितिकालम् । अप्रतक्षीतन विष्य मदा श्यायन विवस्ति ॥२४। अनामगोजमद्भेत गतुर्थ परम पदम । न मर्बहरत विष्य मुन स्थापन विद्यासन् ॥३५ अस्य भायनकस्य शहसाजागातसम्म। ण नाग्रससमा विष्ण महा च्याचा विमन्यते ॥२६ मर्वा मक रक्षात्रस्यमा मधैतरगर परम् । नुष्पेराखर विष्णु सदा ध्यावन निमस्पते ॥२७ चरित्री यमनित्रेयगञ्चगदिसगरभाग्य एक तान मदा विष्णं मदा प्यापा विग्रवाते ॥२८ विद्यास विद्यागितार विद्याद महिरामदम् । म्यानप्रचातिम रिष्ण सदा ध्याय ३ विमुख्यते ॥२९ मर्बद्दाग्यस्यक्तः मर्बद्वान्तितः हरिष् । मर्पापहर तिच्यु मदा ध्यायन तिमुच्यते ॥३० ब्रगादि उप १ धर्रीतिभि निक्रशायीः । योगिभि सेवित विष्यु सटा भ्यायन विचन्यते ॥३। विन्गौ प्रतिष्ठित विषय निष्यविषये प्रतिष्ठितः । विद्येद्दरसञ्ज विष्णु दीर्तयन्तेय मुन्यते ॥३० श्सारब धनानाकिमिन्छन काममधेपा । भवदित बाद रिष्ण मटा स्वाया विवस्ति ॥३३

ता है। भी र हा है रावना रहित के प्रतिरं वह सार्वाणी प्रतिन्तारिक्षण हिन्स है। जन सार्वा लिलुदर साथ कर्या र प्रोशमा सनुष्य सेसार सुष्ठ है। की ज्या हिने प्रतिष्य प्रयोग प्रत्य भी साथ है। विशेष है। ज्या हिने प्रतिष्य होने प्रत्य भी साथ है। विशेष स्था करते प्रतिष्य की मान्य प्रतिरं तेनी महत्त्व में सो हो य वसार्य है। स्थान में ते हुए। सार्य र विश्व है। सा अर राथ हिन्दू का भीन दार्थ में दिन मान्य हाल प्राथ हर है। ज्या का दिन स्था सेस मान्य हाल प्राथ हर है। ज्या स्था साथ स्था के के है। का स्थान का साथ हर है। व्यापन साथ स्था के है।

सनेताना मनुष्य भूक हा जाता है। जो श्रांति उनीयः शनात्रितः प्रणवस्यस्य भीर अत्य रहित 🖏 उन एकमात्र निपन्तन भगवान् विष्णुका भदा ध्यान करनेवाला मनुष्य मम हो जाता है। जी जिसके आदिकारण। विशवे गणक। विषया भारत (ग्रहार) करनेवाले तथा नम्पूर्ण काम्यवस्तुओं के राता है। तीनों अवस्थाओंने अतीत उन मगवा विष्णुका हरा भान करनेवाला मनुष्य मुक्त ही जप्ता है । स्म**त** दुःलीकं नाशकः एक्को शान्ति प्रदान करनेवाठे क्षेर प्रभूण पापीको हर लेनेबाके मगरान् विष्णुका पटा मान करनेपाला मनुष्य ससार-गाचनस मुक्त हो जाता । महा आदि देवताः सन्धर्वः सुनिः सिद्धः चारण भीर यागियोद्वास सबित भगवान् विष्णुका सदा भ्यान मनेवाडा पुरुष पार-तापवे मुक्त हो जाता है। यह विश्व भगवान् विष्णुमें स्थित है और भगवान् विष्णु इस रिक्में प्रतिकित हैं। एमपूर्ण दिश्वये म्यामी। अजना भगवान् विणुषा क्षीतन करनेमात्रवे मनुष्य मुक्त हो जाता है। नो महार-क्ष्यनने मुक्ति तथा सम्पूर्ण कामनाओंकी पूर्ति पारता है। वह यदि भक्तिपूचक धरदायक भगवान, विष्णुका पान करे तो समन्त्रमनोरथ होकर ससार-र बनसे मुक्त हो मता है।। २१-१३।।

माए उवाच

भण्याद ६०]

नादन पुरा पृष्ट एव स वृषभन्तज । पर्वाच तदा तस्मै तन्मया कथित तव ॥३४॥ वमेत्र सत्तत ज्याहि निर्मीज झवा केवलम् ।

बनाप्यसि धुन तात श्राध्यत पदमन्ययम् ॥३५॥ धीम्यासजी कहते हैं-वेटा | एक प्रकार पूरकारमें रेवण नारदतीके पृष्ठनेपर उन इपभिष्ठिः व्यजनाते मगान् शक्तने उम समय उनके प्रति जो कुछ कहा थी। गर सप सैने ग्रुमधे गर मुनामा । तात । निर्मेश असन्य

हम प्रकार श्रीनाशिंहपुराणमें १र्थ निष्णुखनराप्रनिक्षण निकार स्टर्डा अस्य व पूरा हु व्य ११ ०६ ह

सत्रहवीं अध्याय

शावरात्त्र और उमरा माहार

সীয়ৰ এয়াৰ

ि वपन् **मुच्यते तात सतत विष्णुत**त्पर । ह्मान्द्र बाद्र सर्देषां हिताय बद्र मे वित्र ॥ १ ॥

ल बहितीय विष्पुत्त ही निस्तर स्पान स्रोत इपन दम श्रदश्य ही धनातन अतिनाशी परको प्राप्त करोग ॥१४ ३७॥ श्रुत्वा सुरश्रम्पितिष्णा प्राधान्यमिदमीश्वरात्। म विष्णुसम्यगाराच्य परा निद्धिमताप्तरा ।।३६॥ ाञ्चन पढते चैंव गमिहकृतमानम l ञ्जनसम्बन्धतः पापमपि तसः प्रणस्यति ॥३७॥

444

विष्योः स्तरमिद पुण्य महादेवेन भीतितम् । प्रातः स्नात्वा पठेन्नित्यममृतत्व म गच्छति ॥३*८*॥ च्यायन्ति ये नित्यमनन्तमच्युत हत्पद्ममध्येष्वय कीर्वयन्ति ये।

उपासकानां प्रभुमीस्तर

ते यान्ति सिद्धिं परमां तु वैष्णवीम् ॥३९॥ इति शीनरसिंहपुराणे विष्णी स्तवरात्रनिरूपणे पोडशोऽ प्याय ॥ १६ ॥

देवर्षि नारदने शहरजीके गुलावे हुए प्रकार भगवान विष्णुकी भेष्ठवाका प्रतिपादन सुनकर उनकी मसीभाँति आराचना करने उत्तम सिद्धि प्रात कर ही । तो भगगान वर्षिटमें विच समाहर इस प्रश्नका नित्य पाठ करता है। उपना सी जमोंने किया हुआ पार भी नप्ट हो जाता है। महादेवजीरे द्वारा करीन मगरण हिस्पर इस थावन स्रोजना जो गीतिदेन मात्र काम स्नान करामे वाठ करता है। वह अगृतरद (मोध) की प्राप्त कर केता है। को क्षेण काने हृदय-इसकरे सन्दर्भ दिगावसन्त अनन्त भगवान् सन्युदका ग्रम स्थान करते हैं भीर दरमाधीके प्रम उन पानेका भगवान विध्याता वीतन करत है। व परम उदाम वैभारती किहि (रिम्मुक्यपुरण) मात का 31 \$ 11 34-3° 11

शीनुसर्दण देश्वेन्तण । रिणने । प्रमुध यदा मान्यत् विक्रिके कार्यत्रे तत्त्व विकास विकास का 4149 8:118 4-4 848 8-1 \$ 121 18 cm 4) प्रवर्त का के अता नियं में विशेष

इ.संब. न्यास

यटासर प्रवस्थामि मन्त्राणौ मन्त्रमुनमम् । य ज्यन मुच्यते स्था जनमनमाग्यायनात ॥ २ ॥

गकार इद्रमाभ तु यहार पीवश्व पते । णाकारमञ्जनाभ तु यहार पहुचर्णहम् ॥ ७॥

र्वे नमी नारायणायेति मन्त्र सर्वार्थनाधकः । भक्तानां चराां रातः स्वर्गमोञ्चरत्रप्रदः ।

हिण्डा पार्टिय कि बास्ने हरप-कमकत राष्ट्रापाएमें **एल, पर और** रक्षा भाग वरोगड गालन विध्यक्त इदगर्दावधने स्थम दश्के दुष्ट् वर ४६। एक राज्यसम्ब ब्रह्ममें। भीविश्यम्थितं सम्ब्रम् सारता स्वयध्यके निक्रा मनी भगतन विभाव भाग कर। हुए काराधा क्षात्रक तथ करना महिला प्राप्त मागाच नागयव ही क्षा का अने का है। के भी का नहीं है। पर का भा हेरत है। केन्स्र द्वास्तर है। या स्वत्य है। यो म मर्था है। भाग राम है। बार मुकुम बर हा है। ६० बन्द हा है। या अनुनरे गमा क्रमारकार है और त्या (नीवर मन्त्र) द्वत है। राज है दर करेगा। राजायमधा हरर सम्प्र मुणेबदेश सायह है और भाँडपुरक कर करें। ال يُحد و ال يعدونون عده لعدرة لالله عالم واورا كا لرسة देवानी प्राप्तीर निर्देश गण मनानः॥ ८॥ सर्वपापद्रमः भौगान मर्वमात्रेषु कोणा । पनमद्वापनं मन्त्रे अस्त्रासायाः व्यन्ते ॥ १ ॥ मध्यातमात्र सतत मर्ववाचे प्रह्वन्वते ! एष प्य परा मन्त्र एष एव पर तपः ॥१०॥ एष प्य परा माख एष स्वर्ग उदाहत ! सर्ववदरहुस्पेम्य' सार एप समुद्रुत'॥११॥ विष्णुता वष्णप्राना हि हिताय मुसुनी पूरा !

ण्य आत्वा ाता विश्वो शहास्त्रिम मारेत ॥१२॥
वरणा ज्ञान परिवर्धी स्वाप्त्य (वार्ष्ण्य क्षेत्रे) भिष्य देव है। वर भाग्ने अन्य अपमान और समूर्य वार्ष्मे ए परनेताल है। में यहा मन्तरे अन्तर्मे राम सरक मार्गा जार कराव हुआ मार्गा हुनावर्गा मार्ग्य कराव है। यह समूर्य यहाँ। गुज हो जाता है। यही उपमान्य केले वहा सम्बद्धि और यही उपमान्य मार्ग्य हो गुज केल्य क्ष्में कहा हित्स क्ष्में भाग्ने यह रहरें वह भारत्य सम्बद्धी है। इत क्ष्में आत्र रहरें वह भारत्य सम्बद्धी है। इत क्ष्में क्षाय स्वर्धि मार्ग्य (जय) कर ॥८-११॥

क्नात्वा गुनि शुनी देशे जपन् पापविश्वद्वये । जपे दाने च हाम च गमने भ्यानपर्रति ॥१३॥ पपभारायण मन्त्र क्रमपूर्वे परे सथा । जप महस्र नियुत शुचिम्रेरता ममाहितः ॥१४॥ मासि मासि त हादस्यां रिण्यसका द्विमासम । स्वात करोत परि सम्भः एव सन्तर्वे वेटस्ट स्प

हांकर किर इस सम्बा का काना वार्षि । हरे।
हात, हांस, गामन, धान तथा वहीं, बारायर करा
किरी का दे वहने तथा वहां हु कारायर करा
किरी का दे वहने तथा वहां हु कारायर मारा किरी का दे वहने तथा वहां हु कारायर मारायर का वर्षि । करायन वित्ते पत्ति के विदेश करा
किर इसार का का का पता का रहा। १६ १४६॥
का वा पुणि विपेषम् जामा नारायण दान्य ॥११६॥
स शब्देन परम देन नागमामनामयम् ॥
हार्यपुष्पादिभिरिष्णुमनेनामस्य यो परोन् ॥१६॥
सहारता पुष्पादिभिरिष्णुमनेनामस्य यो परोन् ॥१६॥
हार्यपुष्पादिभिरिष्णुमनेनामस्य यो परोन् ॥१६॥
हार्यपुष्पादिभिरिष्णुमनेनामस्य यो परोन् ॥११॥॥
हार्यपुष्पादिभिरिष्णुमनेनामन् सुषो दाप्य ॥१४॥॥

Fiन करके पवित्रभावरो स्त्रो क्षेत्र नमी नारायणाया मनका सो (एक सो आढ) बार जप करता है, वह निरामय श्रमदेव मगतान् नारायणको प्राप्त करता है। जो ए मन्त्रके दारा गन्ध पुष्प आदिसे भगवान् विष्णुकी मारापना करके इसका जप करता है। वह महापातक्षे इंड शनपर भी निस्सर्टेड मुक्त हो जाता है। जो हृदयमें भगतान् विण्युका ब्यान करते हुए इस मन्त्रका जप करता है। गर समस पापींसे विश्वद्वचित होकर उत्तम गतिको प्राप्त करवा है ॥ १५-१७३ ॥ प्रथमेन तु लक्षेण आत्मग्रुद्धिर्भविष्यति ॥१८॥ दिवीयेन तु रुक्षेण मनुमिद्धिमनाष्नुयात् । रवीयेन तु लक्षेण स्वर्गलोकमराप्तुयात् ॥१९॥ पतुर्थेन तु लक्षेण हरे सामीप्यमाप्नुयात्। पश्चमेन तु लक्षेण निर्मल ज्ञानमाप्नुयात् ॥२०॥ वभा पष्ठेन लक्षेण भवेद्विष्णौ स्थिरा मतिः। षस्पेन तु रुक्षेण खरूप प्रतिपद्यते ॥२१॥ मरमेन तु लक्षेण निर्वाणमधिगच्छति। सस्यर्भनमायुक्त जप कुर्याद् द्विजोत्तमः ॥२२॥ पत् सिद्धिकर मन्त्रमधाञ्चरमतन्द्रितः। **१**'सप्नासुरपैशाचा उरमा ब्रह्मराञ्चसाः ॥२३॥ भाषिन नोपसर्पन्ति चौरसुद्राधयस्त्रथा।

मन्त्रमेतन्यृत्युभगापहम् । जपेन्नारायण मन्त्राणा परमो मन्त्रो देवताना च देवतम् ॥२५॥ गुबानां परम गुबमों नाराववराष्ट्रम् । आयुप्य धनपुत्रात्र पञ्जन् विद्यां महद्यश्चः ॥२६॥ धर्मार्धकाममोर्काय रुभते च जपन्नर । एतत् सत्य च धर्म्यं च वेदश्रुतिनिदर्शनात् ॥२७॥ एतत् मिद्धिरर नणां मन्तरूप न सशयः। ऋपय पितरो देवा मिद्धास्त्वमुररा उसाः ॥२८॥ एतदेन पर जप्त्या पर्रा सिद्धिमितो गताः। ज्ञात्वा यस्त्वात्मनः काल शास्त्रान्तरविधानतः । अन्तकाले जपन्नेति तद्विष्णो परम पदम् ॥२९॥ विष्णुभक्तको चाहिये कि यह इदगदस एव सम्प होकर एकामचित्रके इस नारायण-मात्रशा जर वरे । यह गत्य भगका नाम करनेवाला है। मन्त्रीमें एउथ उत्तर भन्त्र भीर देवताओंका भी देवता (आराष्य) है। यह ॐवारादि अराश्वर स च गोपनीय वस्तर्भीमें परम गोपनीय है। इसका जर बनने राहा सन्ध्य आयुः चनः पुत्रः पद्यः दियाः महान् दग्र**ध्य प**रः अर्थ) काम और मोधको भी प्राप्त कर छेता है। यह नहीं और भृतियोंके क्यनानुसार धर्मसम्मत वपा सत्य है। इस्प्रे कोई सदेह नहीं कि ये मध्यन्त्री नागारा मनुष्यीको विक्रि देनेबाले हैं। ऋषि। नितृषा। देवता। विद्या समूर सौर राज्य इसी परम उत्तम मात्रहा तर करण परम विक्रिको प्राप्त हुए हैं। को क्यीतिय आदि अन्य राफ्नीफ रिधानके बालां अन्तराव निग्नं रूपकर रूप गाँचा का करता है। वह भगतन् रिगुर मीद रामारस मात्र

हेता है ॥२४--२॰ ॥ नारायणाय नम इत्यपमेव माय मनारपोरानिपाहनपार मन्त्र ।

बृत्यन्तुभन्यगायो गृदितास्यरागा उच्चनतामुत्रदियास्यरमुर्धिपाद्, ॥३०॥

मृत्तोर्रावाहुत्वाह मनापूर्व मरीम्यनम्

हे पुत्र गिष्पा १८७७ न मन्ताऽशाउता सः ॥३१॥ सन्य साय पुन नायगुविष्य हरणारो । देदाकास्त्र पर मास्टिन दर वेग्राजु भाष्य भाषायाणि विचार्ष वक्षत पुत्र । १६७क युनिप्यस्य च्या नारायण भदा ॥३३॥ इत्येवत्र सम्ब प्रानः रिप्यामां सन प्रध्यनम् । क्याय विविधा पाना नया भगजनार्रेनम् ॥३४॥ अराध्यमिम मन्त्र मजेर् यानिमाधनम् । वर पुत्र मदाञ्डे यदि मिद्धिमभीप्मनि ॥३५॥

इद् म्तर ब्यानहृत्यागु निस्सून मरपाद्रय य पुरुषा यदन्ति । ते धीउपाण्ड्रग्यद्या इत राजहनाः

समारमागरगपउभवान्तरन्ति ॥३६॥ इति श्री रहिद्दशने मध्यश्रमाशस्य नाम सत्तरकाऽभ्याकः ॥ १७ ॥

भाग पुढ्रियाचे हि लापुरुष मानवापूर्यक मेरी बात गुनै-र्षे बीजी भू तर्प उत्पर उत्पन्न अध्यय में बर उपरेश देश हूँ दि राम्पार-पी ५ के महानंड विषय गाम करनेते निय

यह 🗠 बारायण्य ५५ । जन्द ही गृग्द (अस्तप) भीप रैंग। प्रत्र और रिप्ता | सुने -- बाल में रो ते गेरे का न्द्राकृत गाम बहु गहा हूँ कि व्यवस्थान माने दूरण कृत्या काई रामा नहीं है। मैं भूमाओन कार वगार शाया गाय और शाय रह रहा हैं। मोदन बण्यर हुद्ध थाप्त और सम्प्राप्त किनुमे बन्वर बुगम काई देवन नहीं है। ' सम्पूर साम्बीदी आर मना लगा द्यान्याः इनक शिवार करने हे एकमन्त्र यही उत्तर। बन्दर क्षित्र हे ना दे कि र्गनाय निरावर भगवान् नावयात्राच स्थान हो काना साहित्रे । देगा । हामने और शिष्मीत यह तारा प्रम्यदायह रूपन मैंत यह गुनापा तथा नाता प्रशासी क्यार्प में श्चार्यी। अब द्वम भ्यापा हमाइमधा भवन की । महादुद्मा १ पुत्र । यदि तुम विदि चाह । हो ही हम वर्षे राजापक शताबरमाथका या वरो । र पूर्व भीम्यासरीय ग्रन्थ। शिष्टे हुए इस शोषधा विश्त सभाक राज्य पाठ करेंगा म धु⁵ हुए कील क्रम दाव रामहार्थेडि गमान रिर्वंत (विद्यात) रिश्व ही निर्मेनक पुत्रक क्यार-सागरने पार हो सप्ते ॥ ३०-३६ ॥ हम् भट्ट भीतानित् नागते रमहाश्वरास्त्रका साहण्या भावत राष्ट्रवी अवस्य पुरा हुमा हु एक ह

अठारहर्वे अच्याय

भरपार धर्महाम मत्राक मर्भेस मन्त, राम और बमीरी, छापाक मर्भेस मन्तु, धनैधर पर त्रपारियो उपाति तथा अम्राक्षपारियी महासे अधिनीकुरासीता प्राप्तर्भात

इति भूगा रुपा पुरुषाः सर्गापप्राधानी । नानारिशासुनिरेष्टा द्रष्णार्वपारनात पुन ॥ १ ॥ हाक पूर्व महान्ताता भगदाना ग्रहामने । विज्ञानीत महिना बागवापमे अस्त ॥ २ ॥ इवन वरितासिन मार्गेण्डमारिया ज्या । इस्रविद्धिता थपाप्त्य दिस्य योगुनि छन्।।३॥

that the within her hands I had ! द्वस्तान् र हत्तीताला हा इता मना र त्यो and well a their a to to to the but to the time of the by town in the total the I be the gram among decling. बाध्यप अणिती तिचय करण्य, बसी। बार अणि और बार श्रम्भा नाहत है है। १-६॥ HERTH CRIM

बमादीना तथा भारत म । छप्टिम्हादा पुरा । अधिवार्यकार्ती कि नास्त्रपश्चित्र वी वद् ॥ ४॥

करायाणकी बन्दी न्या है। ने व हेगुरून स्था थर्नेद देन्याजीश सुरिका पण प्रकार मेचा किया गाउँ कर्ता हुन हो साम प्राप्त हो है र र स्थानिक क्षा करन H 6 4950 40

भगा कितात रेप्ययाचे महामी। द्वराहे च हेर्नुकेत पुर्वे दिनम बाद्या ॥ ५ ॥ क्षिगोर्देवयोश्चेत सृष्टिएका सुविकाराद् l

प्रदेशापन वस्यामि सृष्टिनेतां मृणुष्व मे ॥ ६ ॥

भूतजी बोछे---महामते । पूर्वकाटमें शक्तिन दन धीराबरत्रीने विष्णुपुराणमें मस्त्रणींकी उत्पत्तिका विस्तार

र्नं गर्नन किया है तथा बायुदेवताने बायुपुराणमें

परिग्रीनुमारीकी उत्पचि भी निस्तारपूवक कही है। बातः

मैं पहाँ परोपने ही इस सुधिका वर्णन करूँगा, सुनिये 🏿 ५ 🖣 🗎 दयकन्यादितिः। अदितेरादित्यः पुत्रः। तस्मै

नश दृहितर सङ्गां नाम कन्या दत्तवान् ॥ ७ ॥ क्षेऽपि त्वाष्ट्री रूपवर्ती मनोक्षो प्राप्य तया सह

रेमे । सा कविष्यात् काळात् समर्तुरादित्यस

वापमसन्ती पितुर्गृह चगाम ॥ ८ ॥ तामालोक्य हुनं पितोबाच कि पुति तन भर्ता सनित

स्नेदात् त्यां सबत्युत परुष इति ॥ ९ ॥ ए पितुर्रथन श्रत्या मना व प्रत्युवाच । दग्धाद भतुः

मयन्द्रतापादिति ॥ १०॥ एन श्रुत्वा वामाह पिता गच्छ पुत्रि भर्तुर्गृहमिति ॥ ११ ॥

शकीदीणां भर्तु ग्रुभूषणमेव पर्म भेयान्। महमपि कतिपयदिवसोदागत्यादित्यसोप्णतां

बामातुरद्वरिष्यामि ॥ १२ ॥ म उपित दक्षके एक कन्या अदिति नामन प्रनिद्ध है। उनके यमें 'प्रादिग्दा नामक पुत्र हुआ । अदितिरुमार आदित्यकी

हर प्रभातन अपनी सका नामशे क्या नाह दा। भाग्य भी तालाही रूपाती एउ मनारमा फर्मा धराहर गार उत्तर काम मुत्रपूतक रहन छ।। यहा अने विकि कारे न सर् । इनक सारव पुछ कारके 👕 अपने जिला

के बन गरी। या बामाग टेम्सा निताने बहा-भेगे। कुमार स्त्रामी सूत्र रेन साहा र राष्ट्र वास्त भा है या दुम्हार साथ करोस्टार्क स्थाप कार्य

! लिही है। नव मुक्तर गण उन। दोटी - तार। देशका भाग तापन तत्र स । हुँ । यह सुत्र नित्रने ا بلاسه ما ما الأوراسلم الدر

^{रिको} गानसामुनी स्थिक समाबद्यस्य द्रीति ही देश दिहा बाद शाह आहर अवदान रुष्णाहे उप धरीरते दुन कम बर दूष्ण ॥ ७-६६ ॥

पुनर्भर्तुगृह प्राप्य इत्युक्ता सा घ द्वतिषयदिवमान्मनु यगीं यम चापन्य रगमादित्यान्

प्राप्तत । प्रनम्नदृष्णवामतहन्ती टार्ना भर्तहर भोगाय स्वप्रद्वावलेनोत्पाद्य तत्र मन्त्राप्य पन्त्रोचर

क्रुरूनिधष्टायाची भृत्वा निचचार ॥ १३ ॥ पिताने यों कहनेतर वह पुतः पतिके घर शैट आयी तया कुछ दिनोंके वार कमन गन, यम और यमी (यमना)

--- इन सीन खतानों शे अम दिया। नितु पुर जन सूर्व बा तार उपन नहीं पहा गया। तर गया। आसी तुद्धिके पत्र रे स्वामीरे उपनोगर लिये अपनी छाता (प्रतिविधा) गरपा एक छीत्रो उपन्न किया सभा उसे ही पाने स्वर्ग नह

उत्तरकृददेशमें बली गरी और वर्गे गोदाना रूप पारण रागे इनर उघर नियम्ने हमी ॥ ११ ॥ आदित्योऽपि मद्रेगमिति मन्या वस्ता

बार्या पुनरप यद्रयगृत्पात्यामान ॥ १४ ॥ मञ् शर्नथर तपती च । स्पेप्यपायेष्ट परापारीन वर्ततीं छायां रष्ट्रा यम न्वपितरमाह नेयमक

न्मातेति॥ १५ ॥ पित्रापि तच्युत्ता भागौ प्राह । सर्वेद्यपत्येषु समधेर वर्वतामिति ॥ १६ ॥ पुनर्रारे स्वेद्यपत्येषु स्तेहा प्रश्तिती छाया छ्या यसा गमी च ता बहविभानी यष्ट्रा । पारियानीनभाना चर्णा इसन्तु ॥१०॥ तान्द्रामा यो ज्ञा इत्तरही । यम स्यानामात्रा भरा पनि पा गाना

बान नदी भवति ॥ १८ ॥ तत्र को रामहिन्से वि

छायापुत्रमा आया नासन ४ गामने सन्य बही भव क्राइटिर्मन्द्रगामी व परगातमा र ॥ १९ ॥ प्रति होता नान नती गाति । ज्यातियो प्यान मान्याय मना वर दिसी दिसम्बद्धाः ॥ २०॥ The tend the tend that he is a grant was बारी ताप (बार) कार्यण सामें पुत्र सा ्रीसर रात्र र चार राज्या वास दिन्द्र

mus st. ta., \$ 28 EL 201 C बलामधे हैं। लिश्चिमध्य 🖽 बरा—पद्म गतानी है प्रति बमानन्तर है ही वर्षण करें। है कि भी हम्मान हरते ही अमाने में सि अपिक नेरिया वर्ण करते देन यस और यसीने उसे बहुत हुए हमाने हमाने सि अपिक हमाने हमाने सि अपिक हमाने हमाने हमाने सि अपिक सि अपिक

म रशानुनगरू प्यानवगुषाबीभ्य विद्यत्नीम् । त्या पासस्येण तत्र गत्या स्था मह मन्यर्क रुवरान् ॥ २१ ॥ वस्यानेवादित्याद्विताष्ट्रपन्नी वयारीक्ष्यपूर्णः साजान् प्रभावितार्था वेवाय याभागन्य प्रभाव द्वारां रामायः । जादित्यथा सम्य विद्याय गभागां सणा नाष्ट्री स्वस्प्यारिणि नीत्या गन्यसम्बद्धाः दिव जगाम ॥ २२ ॥ विदारमा नागत्य पादिन्य नामिभ स्तुन्य वद्वितांस्यायान्यानयान्यामाम ॥ २३ ॥

छाँची भाग में हो। देगा अध्या जवाजूबर्वे स्थरण बर कप पारत का त दिवर रही है। वह व स्था भी स्थर व कप पारत कात गर्में में हो से देश पर प्राप्त वस्ताम कप पारत कात कार्य में स्थान हो स्थान के ब्रीट (बार्य)

द्वार देश है की न्यूनाधे स्टाने के टर्नुसारेडी श्लामित बनाब बनाररों बनाब द्वारहण है है

उन्नीमर्जे अध्याय

रिप्यरमोदास १०८ नामीसे भगवात सर्वस स्टान

व्यक्तिनीवुमारः उत्पन्न हुए । उनने धरीर एन रेस्ट्यरी व्यक्ति सुन्दर थे । साधार् अतारीने वहाँ प्रथान्य सं दोनी बुमारीको देशन तथा यहाँने मान प्राप्त कोच अधिकार प्रतान किया । शाय दी उर्वे देवनाभीका प्रयान केंद्र बना दिया। इसके यद महाजी चले गं । हिर्मित्रे बापका रूप श्वासकर अस्ता । स्टब्स बारम बद रिपा । हरी ब्रवातिकी पुत्री मेंता भी अधारा रूप **एए**कर साने स्टब्स् स्थलको प्रकर हो गाँ। उस स्थान दर्भ स्ट्रिय स्थलको *पुर्य भ*ाँ यही रहाक्ष आरियरणक्षी है गरे । तप्तन्तः विभागी सर्वेड वान बारे । उन्होंने विकि नार्गंडाम डावा शास किन और उसरी अनुपति । ही उसक भीनव्रे भी भीतगुर क्रमाप के अग्रको हुए शान्त कर निया ॥ २१ १५ ॥ एव व पाधिता निप्रा अधिनीत्यनिरुगमा । पुण्या परिता पापच्नी भग्दान महागते॥२४॥ आदित्यपूर्वी भिरानी सुराणी दिच्येन रूपेण जिरानगानी! धन्ता तपोर्नन्य नर पृथिन्यां

भीन् सुरुषो दिनि मादवे च ॥२५॥ इति भीनायिहपुरणे मधिनोरापविधाय

सहारी भारताय ता है दे ती
सहारी भारताय लगा आग सम्मान हम मार्ग दिन आराजा । होनी आर्थानिहामीने अस्मी दमार हुगामी, तीव वर्ष वास्ताप्त बगा वर हुगानी स्पृति व र से पुत्र देवलगीने चैन है। अस्मी काम स्वकृत प्रमुख्या सुरार हमार्थ हुगानिह होगा है से अस्मी कामें की सामार्थ हुगानिह होगा है से अस्मी कामें की सामार्थ सूत उवाच

वानि में मृशु नामानि यैः स्तुतो विकाकर्मणा। धरिता तानि बध्यामि सर्वेपापहराणि ते ॥ २ ॥

स्तजीते कहा-नहान् ! विश्वकर्माने जिन नामी इस्स मगतान् धविताका खतन किया या उन धर्वपायहारी बामीके तुम्हें जलाता हूँ। मुनो ॥ २ ॥

बादित्यः सविवासर्थे खगः पृपा गभस्तिमान् । विमिरोन्मथन श्रम्भुस्त्वप्टा मार्तण्ड आशुगः॥ ३ ॥

र आदित्य —अदिविके प्रक २ सचिता—जम्त्के हिराहर, ३ सूर्य -- समित एव प्रकाशके राष्टाः ४ सनः-आकाशमें विचरनेवाले, ७ **पृ**षा-सन्का पोषण इत्तेवाने, ६ वाभस्तिमान्—वङ्ह्यों किरणींवे निमित्ते मधन —अ वकात्नाशकः ८ श्रम्मुः— बसामकारी, रवरदा--विश्वकर्मा विस्तरूपी शिस्पने निर्माताः १० आर्तण्ड —पूत भवने करः, ११ आञ्चन —शीवनामी ॥ ३॥ हिरण्यगर्भ कविलम्बपनो भारकरो रवि'।

वग्निगर्भोऽदिते पुत्रः श्रम्धस्तिमिरनाश्चनः ॥ ४ ॥ रैरे दिरण्यतर्भ —हहा, १३ कपिलः—कपिटवर्ण रावे अपना रिलमुनिस्टरूप, १४ तपनः—उपने या दार देते ग्राने, १५ भारत्वर -- प्रकाशक, १६ रवि --रव-पदमरीकी ध्वतिने युक्त अयवा भूतलकै रहींका आगन (आस्थाम) वरोवाले, १७ अस्निमाभ —अपने भीतर मिनम्य तमक्षे धारण करनेवाले १८ अवितेः पुत्र-महिविदेवीके पुत्र, शस्म -कत्याणने उत्पादकः

१९ निमिरनायान —अन्यकारका नाग्र करनेवाले ॥ ४॥ मशुमानशुमाली च तमो नम्तेजमा निधि । बातवी मण्डली मृत्यु किपल सर्वतापन ॥ ५ ॥ २० धरामान्-अनन किरणींने र मनुमारी—हिल्लाहामण्डल २२ तमाम — भगरानागरः २३ तेतसा निधि-नात अपरा प्रसाध दे मन्द्रार, २४ सा उपी-आतर वा पान प्रस्ट करनेता के ^{दे} मण्डली—अस्ते सच्छक या कियो <u>पु</u>ष्कः १६ मृत्युः-पानुस्यस्य अथा। सृत्युते अधिशात दसकी म्प रेनराटे, २७ लागेल सर्वनाथन —मूरी वा धुनररी

विरमेंन पुत्र होहर सबसे संतान देनेनाके ॥ ५ ॥

हरिनिंक्नो महातेजाः सर्वरत्नप्रभाकरः। अञ्चमाली विमिरहा ऋग्यजस्मामभाविवः ॥ ६ ॥

२८ हरि।--पूर्व अथवा पायहारी, २९ विदव --सर्वन्यः ३० महातेजा --महातेजस्याः ३१ सर्वरस्त-प्रभाकर ---ग्रम्पूर्ण रहनों तथा प्रमापुत्रका प्रकट करनेवाटे, ३२ खगमाली तिमिरहा-किरणेंकी माला धारण करके अन्वनारनो दूर करनेवाले। ३३ ज्ञुग्यपुरसामभावित — ऋम्बद्ध बजुर्वेद तथा सामवेद--- इन तीनों क द्वारा भारित या प्रविपादित ॥ ६ ॥

त्राणातिष्करणो मित्र सुप्रदीपो मनोत्तव[ः] । यज्ञेशो गोपति श्रीमान् भृतज्ञ यलेशनाशनः ॥ ७ ॥

३४ प्राणाविप्तर्य —प्रागीरे आचारम्व सन्द आदिनी उत्पत्ति और अन्त्री दृष्टि करनेशके ३५ मित्र --नामक आदित्य अथवा ए के मुद्दा ३६ सम्मदीय —मनीमाँति प्रशासित होनेवाले सपना सर्वत्र उत्तम महाय विवेरनेवाने। ३७ मनोजय ------------------वा उन्मे भी व्यधिक तीत्र वेगका ने। ३८ यक्तेश -पटों हे लामी नारायशहरूपः ३९ गोपनि —िहापीप स्तामी अपना मृति एव गौओंने पानक ४० श्रीमान्-कानिमान ४१ अनुस —गगूर्ण भूतींके शना अगना भूतनावधी प्रसारके बढेवोंका नाव करनेवाने ॥ ७ ॥

अमित्रहा शितो इसी नायर प्रियदर्शन । बढ़ो विरोचन एग्री महस्रापु प्रार्दन ॥८॥

धर् अमित्रहा—राष्ट्रनचारः ४४ निय —कस्त्रम स्तरः ४० दस --भगागम्यं व्योगमं विकासके व्यमात्र शहल्म अगत्ता गण आस्त, ४६ सायत्र ---तता अग्या नियनाः ४३- त्रियद्गान --गणा द्रिण देश्वे या मारोपार अवसा तिनवा दया प्राप्तिसम्पर दिव है हो। ४८ इस् —संस्मा । मंत्र ४९ विमेयन — अपन्त प्रशासना १० केन्द्रे —िशाल्या प्राप्त प्राप्त अ सहस्रातु—अन्यक्तिग्रेगुक र प्राप्ता— अध्यक्त अर्थ सामित्रकत्त्र नामा सा । एते । ८ ॥ भर्मनिम पत्रमप विद्याले विध्यमम् ।

दुर्गिशेषगति Jet Paidle भृष्ट धर्मरहिसा-वर्षमधी हिरमेश मुझ समय वर्षर प्रसासक, ५४ एतम —हिरमक्षी वर्षोत स्कृतिसक स्वास्त्र प्रशासक मान्य प्रदेश स्वास्त्र प्रशासक सम्बद्ध प्रशासक सम्बद्ध क्षाप्त हिरोप्त क्षाप्त स्वास्त्र क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त हिर्म कृति वृति—गुम्मान क्षाप्त है थे, ५७ दुर्विस्त्र प्रमान क्षाप्त क्षाप्

भाविष्युर्क्योतिषामीयो निविष्युर्निध्यभारन । प्रभविष्यु प्रकारात्मा सानगदि त्रभारत ॥१०॥

६१ श्राणिणा —गीमामा ६२ वयोगिणामीया— तेशमर सर नशरें १ श्रमः , ६३ विशित्यु —शित्रक कः ६४ विश्वपायत —ग्रम् — स्वयः , १० प्रस् वित्यु —ग्राम्याने श्रमः कात्रको स्वयेत स्वयः, ६६ मश्रामाम् —प्रश्यास्त्यः, ६७ श्रम्यानिम् —ग्रम् वितः, ६८ मभावर — ग्रम्थः श्रम्य केशनगति ॥ १० ॥ आदिरमी विश्वसम् यद्वभूतो नेता स्वयस्यः । विसन् वार्षमानिद्धो बाग्रस्य स्वयम्भावनः ॥११॥

प्राप्तनाति । ति ता परण्यो परदः प्रद्यः । धनदः पापदः भेष्ठः चामगः चण्यापर्यः ॥१२॥

A less to the state of the stat

देनेग्राकेः ८२ प्रमुक्तमान कृत कारते वर्षे हा दर्व ध्रम्यक्तमान कारोगोन दक्ष प्रान्त्यक्तराकः हो देश क्षेत्रक्तमान निवास दक्ष व्यास्त्रकाराकः हो वर्षे देनेग्राने ८० कार्यस्त्रप्रमृत्त्वस्त्र स्त्र स्त्र

वर्गः श्राप्तः ग्राम्ना शास्त्रश्रमपनः शर्थः । वेदगर्भो निर्मारः श्रान्तः मानित्रिवनस्थः ॥१३॥

ष्येयो विश्वेषयम् अति स्तरतायी महेदारः। महेन्द्रो वस्यो भागाः विष्युयन्तिरितास्य ॥१४॥

संभाकती (त्राहे का सं त्राहे ; हैं। ।

स्वाहित कार्य हों। है के स्वाहित कार्य हों।

स्वाहित कार्य हों। है के स्वाहित कार्य का

ण्येष्तु नामभिः सर्वे अनुगलेन गरामः ११ उसल विश्वकर्मात प्रमाता भगवान श्रीः ॥१५॥

जब जन्नामा विकास रेट जाता ना स्पर् भवान्त्रस साथ अहेल्ला इस प्रान्ता साथी वर्षे मान्या इस है जावन स्थितिक लगा राज्य

महिलामाम् सारः साउत्र सम् जारः। महसूद्विर्द्धनगरः च्या व । नचत्रु भरेषः

demin the total day and the state of the sta

रिक्तं केर कार्य हैं। वह मुक्ते शास है। अस आप कि ग्राचकम चराकर मेरे मण्डक के छॉट हैं। इससे मेरी ज्या हुए हम हो सामगी ॥ १९॥

न्ति । अवस्ति । स्वाता । स्व ।। न्ति विश्वकर्मा च तथा स कृतवान् दिज । न्तिष्ण सविता तस्स दुहित्ति विक्रमणः ॥१७॥ इत्तरवास्त्रदित्र भानुस्त्वधारम्ब्रदीत् ।

अन्त् । मगवान् सूर्यके यों कहनेपर विकासमीने ग्रेशी हिया । विधास । उस दिनते प्रयासकारण प्रनिता प्रमाणि केटी प्रशास हो गये तथा उनकी न्या का हो गये तथा उनकी न्या का हो गये तथा उनकी न्या का हो गयी । इसके याद वे स्वद्यां हैं। शिक्ष श्री ।

..पा यमात् स्तुतोऽह वै नाम्नामष्टखतेन च ॥१८॥ स इणीव्य तसात् त्य यरदोऽहं तबानय ।

मतन । चूँकि भागने एक वी आठ नामोंके द्वारा मेरी दिन की है। इसकिये में मतन्त्र होकर आपको वर देनेके विने उसन हूँ। कोई वेर माँगिये॥ १८६॥

व्यक्तं भावना सोऽध विश्वकर्मात्रवीदिदम् ॥१९॥

बरदो यदि में देव बरमेत प्रयच्छ में ! एतेस्तु नामभिषेस्त्यां नरः स्तोष्पति नित्यग्रा।१०॥ तस्य पापक्षय देव कुछ भक्तस्य भारतर ॥२१॥ भारतात सर्वके से बहुनेतर विकास केरोल

भगवान् स्वेक यां वहनेतर विधरमां शेवे— देव । यदिआप मुझे वर देनेको ,उधत हैं।ता यह मुते वर प्रश्ना कीकिये—व्येत मास्कर । को मनुष्य इन नामों कदारा प्रतिदित झापकी स्वति करें। उच्च मक्तयुवपके बारे मानीका झाप नाम कर दें।। १९-२१।।

तेनैवग्रुक्तो दिनङ्क्त्येति त्वप्टारप्रकृत्वा निरसाम भास्तरः ।

सद्यां विद्यञ्जां रिमण्डलस्थितां कत्या जगामाथ रवि प्रसाद्य ॥२२॥

कृत्या जगामाय राव प्रसाद्य (१२२)। इति जीनरसिंहपुराणे एकोनयिकोऽच्यायः ॥ १९॥

विश्वकाकि यो बदनेसर दिन प्रतट करनसाठे प्रमान प्राक्तर उनमें बहुत अच्छा । कहरर पुर हो गये, इत्स्मात् सहस्रण्डवर्मे निवाश कानेगाठी भगाये नियक् करके, स्वरिको स्पृष्टक विस्तवर्मो असने क्षात्रक्षे बहे तमे ॥ स्वर्

इस प्रकार मीमरसिंहपुरायमें कन्यीवरी म्यानम पूरा हुना व १९ व

वीसवाँ अप्याय मारुवोंकी उत्पत्ति

बान्प्रत माहवोत्पवि बङ्गामि द्विजसत्तम ।
इत दागुरे युद्धे देविरन्द्रादिभिर्दिते ॥१॥
इत दागुरे युद्धे देविरन्द्रादिभिर्दिते ॥१॥
इत परामृता दिविश्व निन्प्रपुत्रा महेन्द्र
देवर प्रतिम उन्ती करवपरृषि व्यविमाराया
भन ॥१॥ न न तमसा सतुष्टो गर्भोषान
पद्मा तसाम् । पुनातामेग्युक्तराम् ॥१॥॥ वि ।
वि प्रवि , मती प्रत्युक्तराम् गर्भे धारिष्प्यि
देवस महन्द्रदर्भहन्ता पुनो भनिष्पति । हन्येग्रहका
स व गर्भे भरव्यसान ॥ ४॥

भीम्तारी घोले-दिस्पत । भा में मास्तीओ रण्याम पत्र करेरा। पूर्वशाओं देशपुर समामने इन्द्र आदि देवताओदारा जित्र पुत्र देखाण पर्याचा हो तथे है। जब सम्म जिल्ल निगत पुत्र गए हो तथे है। ता हो श्रीमानको पुण कानात पुत्रशे हच्या मनमें लग्न अपने वित प्रचल स्थानि आगणना परो स्था। तत्स्या। गत्स्य हेपन स्थापि जिल्ल स्थाप गा आगण हिला। हिल्ल हे जुल हम सम्म प्रभान हम गाना त्या स्थाप है। प्रचलित हम सम्मो प्रथम हम गाना त्या स्थाप हम् हस्याजीक स्थापित स्थाप हम्मा सम्मा निज्ञ हमा। हम्मा हस्याजीक स्थाप हिला हम्मा हस्याजीक स्थाप हिला हम्मा

स्ट्रोफी राजाता स्ट्रमानार गागात दिविषार्थं स्थापन । सिन्द्रन्ते रर्गन सर् वीतमहत्ता दिवि सप्तमार्थं निर्माण ॥ ५॥ सोऽपि रच्यापमते य तथाणित्य द्वावि प्रदित्य बनेण त्य गर्भ सप्तया निष्टेश्व। मोऽपि नेन श्रन्धियमानो इसेद्र ॥६॥ मा सेदीरिति यदन्तिन्द्रस्तान् सप्त पैकेक पिछेट ॥६॥ सप्तया ते सर्वे सहतो यतो सातमायानमा सेटीरिन्युच्यान् । महेन्द्रस्य सहाया समी महता नाम देश वसूत्र ॥ ८॥

रहारे भी जब यह समानार कल कुमत तब थे बूरे जवगाट पेपोर्ट तिव याच मारकीर रहा जाते जब थी वर्ष पूज होनों पुछ हो बाते रह गती। तब यह दिन निर्दा (माजवरे समान्) पेर भारे पिता ही शारवार साहक हो। यो गत्री। हयर हमों भी मारार मान हो नारे। बहा हामाने ने, निर्दाह करहों मीन हा। बहने एम राफेर सम्ब दुक्के कर दिये। करहें हारा बार जनार बर गर्म ग्रेने काम। वब हमूरे था होते हारा बार जनार बर गर्म ग्रेने काम। वब हमूरे था होते हारा बार जनार बर मार्च ग्रेने साम दुक्के साह मा द्वार कर बारे। इस तार श्रामण द्वारे नेरे दूस दे बारों शाद ब्यावण नामत रिक्षण दूस बार नम बार ही हस्तो एवं ब्यावल ने १०५१ प्रकार कर का य बारे ब्यावल प्रकार व्यवस्थान कर प्राप्त दूस शहर व यब सुने सुस्टिस्य समेतिला

ण्य धने सृष्टिरिय तबेरिता द्वागुगर्जा नरनागरधमाम् । नियन्ग्रामानामपि यः पडेदिदं

ग्रन्था भक्त्या हरिलो हमेति सः ॥९॥ इति चीनश्महपुराते विज्ञतितमाऽत्याया ॥२०॥

इकीसवाँ अभ्याय

६पासवा अप्यार धर्मश्रदका वर्णन

माहाय जान अनुमर्गम सर्गम न्या हिना प्रमेतिता। अग्रमन्यन्तरे मृद्दि समानुनरित स में ॥ १ ॥

सरहाजारी बोसे--मानी ! अगने खान और क्यापूर्ण स बात बिगा रिविष बाग्ये गुरावी अन ग्राप्ते सतामोडे का सम्मार ग्राप्त का प्रमुखीना वर्गत की शशा

क्ष उपन सम्मे बद्धः पुरानेष्ठ निस्तरेण प्रकीरितः। सथेलाप्यिपपासि योग्नपनासी से ॥२॥ बद्धापुर्वति पैत स्पन्न निप्त नहस्य । स्वस्तु स्तरेलेन योग्नमान्य ये स्थिताः॥ ३॥ स्तरी क्षेत्रे—प्राप्त ने स्थापितार्थः स्तर्ति स्तरे प्राप्त स्तरेलेंद्र स्वस्तरेलेंद्र स्तरेलेंद्र स्वस्तरेलेंद्र स्तरेलेंद्र स्तरेलेंद्र स्तरेलेंद्र

सूत्रभी बांता-पुताण प्रतासकत सामात्रकार्यात्रक कर्मत किसा तात्र देश को में सामात्रकार क्या क्यान्य क्या क्यानुस्तित्वत कर्मिणे क्या क्रांत्र है कामात्री क्यान्त होत्र स्ता क्या आप ट्रीइटी, के बच्चनार्ये किस वर्षी क्याक इस्ते दूस है। कृति १८ है। क्र

कादी सामद्रका अवलो मरीचिः। मरीचे। कत्र्ययः कत्र्यपादादि 📆 ॥ ४ ॥ आदित्या मनुः । मनोरिस्पार्', इस्लाक्षेतिहरि । रिरूपेय'१-, योगादेनो चेनारप्रयु पूर्यो प्रयापः ॥५॥ प्रभाज्ञाद्यस्थाताक्षः । अनुस्यातानानांभाता ॥ ६ ॥ मोपातुः पुरपुरमः पुरद्वासार्यदी **रपदादभित्रम्** ॥ ७ ॥ मन्त्रियमीर्राज्यो दारपासमर ॥ ८ ॥ महाद्वर्यो हर्यना दामीत् ॥ ६॥ शर्म छङ्गेदिनात्ता सदिवात्तास्य मात्र। आसमा भागिष ॥ १०॥ भागिषात्र मीदाम' मीदानान्त्रपुरमः ॥ १७ ॥ शर्युरमा दमान्य-प्रमान्यारीपराद् , दीर्परारेगद्र ॥१२॥ महारक्ष । श्वासात्रम् , रामास्याद् १९७३ यण ।।१३॥ प्रवादनार्च । अपूर्व अध्याचा

॥१४॥ बन्नपाणेः, शृद्धोदनः । शृद्धोदनाद्धुधः । इमदादित्यत्रको नित्रवेते ॥१५ ॥

पत्तं पहले ज्ञानी प्रवण हुए, उत्ते मंगीन।
गाँविने वरवपः वर्रापने स्वः, स्वने मनुः मनुने
स्वः, स्वान्ते निरुष्ठिः, निरुप्तिने वातः, नातमे वेनः
वेनः प्रवासः, समस्यास्य माधाताः, माधाताः, समस्यास्य माधाताः, माधाताः, समस्यास्य माधाताः, माधाताः, समस्यास्य स्वानः, प्रवास्यः, स्वानः, सम्यास्य स्वानः, स्वानः,

सर्वयमध्यस्ति ते प्राधान्यन प्रश्नीतता । यस्यि प्रथियी भ्रक्ता धर्मत तत्रित्र पृरा ॥१६॥

सर्वेस वयः उपितो मया मृने मगुद्रता पत्र नरध्यम पुग । मगुज्यमानाञ्जक्षिन'नमाहित

मृणुप्य उद्येऽय नपानतुत्तमान्॥१७॥ इनि थीनसीसहपुराग स्पन्तायन

नामैकियितीऽच्या ॥२१॥

स्वयाम उपन तुर ता शितर हैं, उनी।

मुख्यमुख्य नामित्र वर्गा श्रः वर्गा है,
किर्दान प्रकारमें प्रकार कर प्रणात पत्रुत्त पान किता है।

मुद्री या भी स्ट्राम पत्रुत्त पान किता है।

मुद्री या भी स्ट्राम शा है। अस्ती होता उपने

कितार स्ट्राम पत्रुत्त प्रमास स्ट्राम अस्ता स्ट्राम अस्ता स्ट्राम अस्ता स्ट्राम स्

रम प्रकार भ्रीनवर्तिह्युराणमें स्मूबवदाना बर्धने गामक इक्षीमनों अध्याय बूस हुना ॥ २१ ॥

बाईमवॉ अध्याय चन्द्रवद्याग वर्णन

मूत उगान

क्षामरम् मृशुष्याथं भरद्वाज महामुने । इत्तर्णे निन्तरणाकः मक्षेपात् कथयेऽघुना ॥ १ ॥

सत्तती बोले—महामुने भग्हान । आ नह्नवदाता रूम मुना। (अप) पुरागीमें हगता निलागपूचन वर्णन हिया रात है। अतः हम गम्मच में यहाँ महोता हसता वर्णन रात हूँ॥ १॥

शही चानहता । व्रत्नणो मानम पुत्रो मोनिनेमेचेदेशियणां क्यम ॥२॥ स्टमम देरितेगदित्य । पादिस्यान्तुत्रनेशामां मह ॥३॥ मत सुरुपाया माम । मोमाद्रामित्या सुत्र । इसिन्या पुरुषा ॥२॥ पुरुषाम आर् । भाग स्परात न्युत्त ॥२॥ नतुषाम पित्रस्या स्याति । प्राते क्षिश्वत्या पुरु ॥ ६ ॥ पराज्ञहार्या नन्याति । नन्यानेभीतुह गर्म मार्गभीम । मार्गभीमस्य वेदद्या भाउ ॥ ७ ॥ भाजम्य लिद्धार्या दुष्यन्त । दुष्यन्तस्य शहनार्या भरतः ॥ ८ ॥ भगनस्य नन्दारामणमाः । अवसीदस्य युद्धस्य १६न । प्रशोदरमेनार्या भरतः । प्रशोदारमेनार्या । प्रशोदाय । प्रशोदाय महस्यस्य नन्तरे यः । नम् यार्गणाया प्रशादानः । प्रशादानारः । । प्रशादानारः । प्रशादानारः । । प्रशादानारः । । ।

महस्राती काम

नग्यादन । ८२ ॥ नगादनगरपदेशास धैमर । धेमराना याण्या मोधयो नियनने ॥ १३ ॥

detail have in a tank that it ليكاهلومها بقد المسكم اللكك سمياه وأبيها स्मीतिके राज्य स्वाह स्टाहास स्वाहता स्व क्षा क्षा व्याप्त का देश व्याद्यात्री मुप्त औररोमरद्वार जिल्लाभारक जाञ्च तिमा अपरक्षा र जार र का उस कुरू । TRIPTURE FOR THE FAMILY PLE महत्र कर । मर्पके दाग प्रदेश के ल वन्त्र हर के बचारिको प्राम्मा प्रथम पुरुष अन्य हाला । १७४ हाल **बर्सान्ते ग**र्म स्वापिता र प्यूप्पक्षा रूप**े**क्ष रमा (स्टब्स्सा विशेष के अध्यक्ष स्था) मा अहे क्रिक्रण्ड रामी देशान भार प्रशाहर शहरूकान भरत इस्रा । भारते जल्ला यज्ञाद । भद्र पुत्र इस्र सक्ष्मीकर सुराहो राज्य ग्रांक हुआ गुण ग्रांका र हर क है महिं क्षाप्त कर महिंद हैमा। स्वतंत्र ब्रह्माह महीने ह्न्य इष्ट प्रयोग संस्थाधी सिंदयः की या दिया । विश्वित्रण के अधिनकार स्थान वर्णाको अस्य ह्या । इत्यून बर्ज्य वेश वे राज्य का न दुवार अपूत हार्याने अर्थनान्य । या दिन । या कान १९०३ मान दार्गाल बुभा दर्गिशत संग्य अन्यत्रक संग्रह हार क्षेत्र जायक्षाक पुरम्मान राय शान्यवहर स्पर्वत क्षा नक्स क्षेत्रर पूर्ण्यते योक्स्प्रद सम्ब

\$-4 \$1"4 NECK FP- \$ 37 \$

नेर्दमर्ग अप्याप भीद्द राज्यन्तर्रो ग दः (

14 77 1 क्षित् । सर्वेश रामन्दर वर दिस्सि मंद्र ॥ भी भी मोद्री मार्गाल मार्गाल मार्गालिक व्यापा विकाल । (१४ विक्रीसम्म परित्र । परित्र अपित रूप । परित्र हरणका । । वर्ष the H s to Little name and thoughton H Haber to it I be विभूतिक का महिला जाना का जारहेल अब तामुक्तिका बसा । १५ स

 अक्ट्यीदन दुव्याप ५ ४ मुनर् द प्रशा, क्यांगुद के mult and that the ing it the tides of इ.स.च.इ.स.च.च.च.च.च.च.देशः इ.च.ईसः व. क्षा मिला है। है। है। य इट ब्यावर्शिय सन्दर्भातम् । नवपापितद्वाचा विष्युगर म गरुति ।१५० गारी पटो निष्य शहे पाश गरीपत्र । वजारकारीत प्राप किस हे दलसाउपीर् ॥१ वे रता है जामन ५० मर्जना कता की विकास पारा करी । शास्त्र शिक्षात्र मशास्त्रान क्ष्मान वाहि वार्यकानम् महा। दुर्वक राज्य हुन्या पर्ने सम

2 4º 2111 1 -अन्द्रियका सरीवर्ताप्य भव्यक्ष बहार करता । अपदार क्षा विद्यासिक के पर विद्या परि हात कड़े कड़ मू रहे में में प्रदेश का stern state out it til en inner und Eduktiffer **雪川 87年 4 1m 81 3mm まま まいま し しょ ないい** the tomber to a the FESTI PALLERS OF A TABLE LANGUE મુંબરેશ કર કર ક

हिन्द्रस्थाणाः भ्रतम् तरम् भना परम सन्दर्भ

पर्व्यक्तामसो नाम मन्तु । तत्र मन्यन्तरे सुराः ला सत्या' मुजियथ मर्शावकतिका गणा ॥ ७॥ वत्र शराण्डी नाम देवेन्द्र । हिरण्यगेमा देव ^{परम्प}राहु^{टे}रराहु सुरामा ह पर्नन्यो मुनिरित्येते क्षिय ॥ ८॥ ज्यातिर्धामा पृथु काक्याऽग्नि । १३ व्हेरेने नामनस्य मना पुत्रा रानान ॥९॥ रवमा नाम रंगतो मनु । तस्थान्तरऽमिता निरता र्वेहरा सुमधम इयेते दवसणाश्चतुर्दशका गणा । भुगन्तको नाम देवेन्द्र । सप्तकाद्या मना मुता रानाना व मुसु ॥ /० ॥ ज्ञान्त ज्ञान्तभया विज्ञालपस्त्री मेघात्री सुतपाः सप्तर्पयाऽभवन् ॥११॥ पर्वथापुषा नाम मञ्ज । पृरुशतद्युम्नव्रमुखान्तस्य सुता रानान । गुशान्ता आप्या प्रद्युता भव्या प्रथिताय महानुभाग लेग्बाद्या पञ्चैते दाष्टका गणास्तत्र स्ता ॥१२॥ तपामिन्द्रा मनोत्तर । मेपाः सुमेधा वित्ता हरिष्मानुत्तमो मविमान्नाम्ना सहिष्णुर्थते अर्पेष ॥१३॥ सप्तमा नैवम्बता मनु साम्प्रत वर्तते । सि पुना इस्वाइप्रभृतय अतिया मुद्धन ॥१४॥ बाहित्यनिश्वरगुल्द्राचा देना पुरदगऽत्र देवन्द्र ॥१५॥ वसिष्ठ उच्यपाऽत्रिर्जमदग्निर्गीतम विस्तापितभरद्वाता मार्यया भवन्ति ॥ १६ ॥ म्ता याले—प्राम म्यायमुरा मन्यत्तर है। उपना

भिन्न कर जिला सु भूत () सुनि आगालने करानिया नाम () जा मु पूर्व () जा का विव करानिया नाम () जा का विव जा करानिया नाम () जा का विव जा करानिया नाम () जा करानिय नाम () जा करानिय नाम () जा करानिय नाम

मन्वन्तरमें धरशुः और धीतन आदि मनुपुत्र राज थे। चौथे मनुका नाम था-- लागगः । उन् रन्तनामे देखाओं के पर भाग और मुधी नामग्रीते ग्रंग भा। इनमेंने प्रदेश गर्गों मत्तार्म-मत्तर्ग दाता थ । इन देवताओं र रावा इत्रा नम या-भुगुण्डी । उस मसय हिण्योमाः देशीः उप्तराहः स्वराहः सुधामाः पजाय और मुनि —ये गार्गि थ । बर्गातिधाम, पृथु, काश्य, व्यप्ति और धनक -य तामा मनुर यत्र इस भूगण्डली गजा थे। पाँचवें मन्त्रा नाम था - रीवता । उनक मन्यन्तरमें अमिन, नित्त, बैरुष्ट और मुमेश--ये देवनाओं दे स थ । इनमेंन प्रथक गार्ने चैदर-चैदर व्यक्ति थे । न देवताओं र ना दाद्र ६० उनका नाम या-अमुरान्तकः । उछ समय एतर आदि मनुपुत्र नृतर गागा थ । **धान्छ**। शन्तमयः विद्वानः साम्बीः मेथात्री और मुत्रा—य रप्तर्प थे। छर मनुका नाम प्वाधुया था। उत्तर मगयने पुर और चनवुम्न आदि मनुपृत्र शता थ (उप गमय अग्या शान्त रहनजार रंगः। आप्यः प्रभूतः भाष और प्रभित-प पाँच महान गर नेवगण थ । इन पाची गर्मीने आर बाट व्यक्ति n । इतर इद्रवा नाम प्याप्तरंथा। उपदिनी सेवा सुमेचा। विरजा। इविप्तान्। उत्तमः महिमान् और गरिष्ण-वे प्रप्तार्थ थ। नातर्वे मनुरा धीरररार वहा है। जा इस समय बतमान है। इसर इस्ताउ आदि धापिपमाठीब पत्र अपात्र हार । इस मान्य १ आदियः विभाग्य और यह आदि देवगत है और पुरदा इन। इन्द्र है । व्यापः इदापः आपः प्यापिनः रोगः विस्तामित्र सीर हात-न्य इम म न्य न म्यून हैं ॥ ३-१६ ॥ भविष्याणि मन्यन्तमानि राज्याते । तप्रधा

भारताय भन्यसमा राज्य । राज्य । राज्य । भारताय भारताय मार्चे । स्वान राज्य मार्चे । स्वान राज्य सम्बन्ध सम्बन्ध स्वान राज्य । स्वान सम्बन्ध । स्वान सम्बन्ध । स्वान राज्य । स्वान सम्बन्ध । सम्बन्ध

देहनार्नार्किनुनीमा । एवं नीर्निनीन मुत्र पश्चरून । सामन **१५मना**

म एपि उत्तर्भ र नासास कीरक्षणक प्रणयन को बहु क्या मारी (मितिन र गामा व रुना तर वर्णार हाम भारत बहाती के । ता का का का का बहु स्परियो प्राप्ता मा प्राप्ता । स्था तमा तेरमार्गेक ६ १ मा १० १३ कि ४ ३ १ ब्राप्त मणुकीरशुल्ककणातः जनभी नद्युः इससे दहस मी शाम (राम्) मान राष्ट्र अधिम व उन घलत माप्तमः माप्तभीर पर्वत । इतिहार रणायः व तेताग अवादः पुन्तीन अमानापु ६ व्ह प्राक्षात को ३ ८ शारामैपिविवनमा महत्र प्रज्यादुर्गे ह मन्त्रियमान्त्रीदाशियनतानगत्रम् 🖟 🤌 🕻 ६ कार्वीरै वर्षियाँ उत्तराधितव्यानः **४६**स्प्रेन्यसम्पतिमापुदात्तम् । कालिक दमयाभार्यनारहाय । गुजानिका छर ला नित्योग्नवप्रपृद्धिः य । गायवि ४५७० । नरनारीभिगदरानी रूपहरिणमेश्वी ॥११॥ इक्ष्म स्थापन का स्थापन का स्थापन का अपन पुरिधे प्राप्त कर सार्थान्तरा (प्राप्त का का क महरूदी, यमका यह बनाव । वन बनेर बहुबा स धीर देखरी (चपदा) आरि पुर्वेत साल एव गुणेश महारा दिना राहा रा । नमा १ व । राह । आगान की र हिनेस क्षेत्र म २८० मा भी मुलाबुरि ६४१ है

ENTS IT THE ST TRIMES. Directory to a बानाक्षप्रदार्शीय वर्ग पर हिल्ल द्वेर्यकामु द्विद्वैय स्ट्राह्म पुरुष्मिरं भी देशीर्नम्हरू क्षित ५ लोकिएक पराच नाजने सम्बत

ووو يعيد ومحمد في المعالاة إلاها

Ma the fighters and the about the

विषयीभवा पर्त कारणा हैया। क्षा इंदर वे काराज्य है हिल्ला क्षा है है है एत र्शः नानानिभैभिनेस्याप्ये हर्शाला । ना द्वा नाग्द इनाह मधानावेषु (स्थान) है। या वस्तमानसस्यर्थं म्यान् प्रापन्ता ।

जनायाध्याभिका स्वर्गात् कार्यमानमन्दिता ।१६५ बर पीतन्त्र के भे चतुर भ का बुद रूल वन्त्रकार्ये । सम्मादायं सम्मा सम्भवः स सम्माद्रमात् हेद्रस्य राजहरूपी। ५७ भी १ यह दशकृतक र १ जन्म स्टब्स क्यबन्धं पनितार्थे, रहेबार ब्राप्ता शाह भूतकरी व स्थापन १०थ राज्य । व्याप्त वर प्राप्ति राष्ट्र वर । १०१४ वर्ष रण्डम र पर सा परकी और देशनी, उबदैननश्रद । प्राचान ५ ही अन्य भिर्मात समाप्त सिम्मन । हर्मन "न रहे हु पद्दी विकास अपने भी । इस इस अपने इस्तुभीन अर्थ द म ापुर्वेद द्वास्त्रदा स्टल कार्याप्तरहरूद क रच्युरक्ष र १ ते स्थापन क वराच्या भराकी सुच्छि बरन्त के विधानक बाला दाल्य बाधक धाः कृत्य आप राज्यो र अधी सक्त file till type a benefit a sull petro

गामनगरमात सर्वितो स्थारि । जिल्ला मानुष्याचन प्रमाप म महान्य ॥१७०। मान्यपद्दरधने संजित्यापनिषे । नाहिभीन गरियापादा तस्य विवाह गै॥रहा वस्तापु दर्भी बदानामा पितान कर विवेद र स्व हा क्षाप्तिस है। (वहेरालक्ष के कि राज्य महान्द्रण अन्त यस द दश्या है। सर्वति चारणाहरू ६० १ व हाला कहा और the many second series the many of 17 lighter

द्रार्थ व व विद्रा र १८ वस्तास्य ६ व राष्ट्रात्रेष्ट्रः भागास्त्रात्रेष्ट्रा प्रकारण व सहरा इसम्बद्ध गए जिल्हा । श्रद्धिक स्त्रु व्यक्ति स्वत्यक्ति स्वत्रीत

मनुगुत्र प्रताम राजा इस्वानु अपने राजीचित तजने रद्रकी समानता करते थे । य सम्पूण शाम्बीने शानमें निपुण थे। उनका बल कभी क्षीण नहीं होता था। ने धर्मामा भूगन वेदनता ब्राह्मणीक माथ धर्म और वायपूनक इस ममुद्र यन पृथिताहा पाटन करत थे। उन यन्याली नग्याने धाममें अपन तीले दाखेंभे समस्त भूपोंने जीतकर उनका मन्द्रस अपने अधिकारमें कर लिया था ॥ १०-२१॥ वितान । पालोकाञ्च ऋतुभिर्भृतिदियिणे । गर्नथ विविर्धर्मक्षन् राजेक्ष्याकु प्रतापवान् ॥**२**२॥ बाहुद्रयन नगुधा निद्धाप्रेण सरम्वतीम्। बभार पद्मामुरमा भक्ति चित्तेन माधवे ॥२३॥ सर्विष्टता हरे रूपप्रुपिनेष्ट च माधवम्। वयानमप्यनन्त 🛭 कारयिन्वा पटेऽमलम् ॥२४॥ त्रिकाल त्रयमाराध्य 🗝 विष्णोर्महात्मन । ग वपुष्पादिभिनित्य रेमे रष्ट्रा पटे हरिम् ॥२५॥ रुष्ण त कृष्णमेघाभ सुजगेन्द्रनिवासिनम् । प्राय पीत्राम च खप्नेष्यपि म दृष्टवान् ॥२६॥ चरार मेथे तद्वर्ण पहुमानमति नृप । पत्रपात च तन्नाम्नि मृगे पद्ये च ताहक्षे ॥२७॥ मंत्रन् । प्रनापी राजा इक्ताकुने प्रतुर दक्षिणावाने यज्ञ भेरे माना प्रशारिक दान करके शतनाशीयर भी विजय प्राप्त छ सी यी। वे अपनी दोनों भुजाओंद्वारा पृश्वीका, जिहाने मप्रमारः। सम्बनीकाः, वदा स्वर । मान्त्रमीना और हृदयः। मातान् ल्ब्सीपनिती भक्तिका मार बद्दन करन थे। एक कार नइ हुए भगगान् इरिका बैटे हुए स्वर्भापतिक और भेरे हुए आन्तरेयना निर्मत जित्र यानवायर समाग्र मातः रान। मध्यादकाल भीर रजाकालमें तोनें समा वे महा मा पंतरान् विष्णुने उन सीनी करीना सम्ब सवा पुष्प आदिने हान पूजन करते और उस पत्यर प्रतिदित सगरा र रिप्तता (न रुपे प्राप्त गहत)। उर्दे स्वस्तें भी नामन मन्त्र राष्ट्रण्या र हुए, को संदर समान न्यामानः क्षाना (स्या) महार क्षाना क्षान

وعبو وسلعلنه علمتمانة علمته المناه المناه المراه

राज्य राज्यान निद्ध वर राधी। साराम् शहष्यके

राम । पुण्य केरण पर गांगले और करणकारको कामका व

11 02--26 il 3 fult bita

दिच्यात्रनिहरे मात्राट् त्रष्ट् तस्य महीसृत । अवीन तृष्णा मनाता अपूर्वन हि मतम ॥२८॥ तृष्णाया तु प्रवृद्धाया मनमेन हि पार्थित । चिन्तयामाम मितमान राज्यभोगमनारवत् ॥२९॥ वेदमदास्तुतक्षेत्र मन्यस्त येन दु वदम् । वैगायज्ञानपूर्वेण लोक्टमिल्नास्ति तन्तम ॥३०॥ इत्येन चिन्तवित्वा ॥ नष्ट्यानक्तरेतन । चिनिष्ठ परिपप्रच्छ तत्रापाय पुराहितम् ॥३१॥ तपोरोत्न देवेश नारायणमन मुने । इष्टुमिच्छास्यह तत्र उपाय त वदस्य मे ॥३२॥

नाउपियोग्ये । उस माना मानी भागात् विणुवे किय स्वन्यस्था प्रवाद प्राचित्री अस्य उत्तर अभिनाता सामन् दुद्दा उनहा व प्राचा आपूर ही थ । जर उनदी व्याम बहुत रू गयः तर वे हृदिमार प्राच्य मा ही मान सह ही मान सार हाउम्मोग्ये निमारणा प्रमाना । उद्देग सेचा— वेतन युवरने गेहः त्या वुष्य और सेचा अर्था है होता अर्थ नात्र ह नात्र विचार क्षेत्र होता है वेता अर्थ नात्र ह नात्र विचार क्षेत्र होता है वेता स्वाप्त कर्मा भागा ना व्याप्त क्षेत्र होता है वेता स्वाप्त अर्था नात्र है विचार कर्म विचार कर्म विचार कर्म क्षेत्र होता है विचार कर्म विचार कर्म विचार कर्म क्षेत्र होता है विचार कर्म विचार कर्म

इत्युक्त ब्राइ रात्रान लपम्यानकमानमम् । विभिन्न मर्राधमा मदा तस्य दिने रन ॥३३॥ यदीन्छनि महारात द्रष्ट्र नारारा परम् । आराभव ननादनम् ॥३४॥ तपना मुन तेनेह रपदेष, समाद्राः । कनाप्यनमृतपना इस्त्र नास्पते एतु बन्दान करना सम्मार्थ ॥३५॥ वर्ग कि मिर भाग न पूर्वामी न्यरीयमान नायम् ॥**३६॥** मारममा ग यभया ग्नाधी न म्यास्या नाम् ! -12 m. 1-42-नानापुष्पर गान्यम् ।।३७॥ षातिकी महाबहा नीविकास नाम । मगरमभा रिचम प्रमुख्यामी दिल्ल ॥३८॥ म्नुन्यद्रकारम् गुनारमार्तन् ॥ प्रतिनावरम् । रा निद्वपर्धमनिक क्यात्रत्र तप क्रमावशा शायम द्यमाग्याच गाउउगाकलापुन ! ध्याय नागया दानिस मन्त्रे मटा प्याप्तशा 🕉 मत्ते भगवन गाउँदवाय । ल्य मिडिश्य मारा इत्याउपानि । जर्दी मनप निदिया शामा पुगानाः॥२१॥

And the state of t

गुन्या गुन्या निष् 🗂 चन्द्रग्रयाच्या प्रदा । अधापि न निपतन्त्र द्वादशासर्विताहा ॥२२॥ शावेन्द्रिय हरि स्वाप तन धरम परामति। मुप सदय जिल्हा इष्टात समूत्रहरू ११२३॥ इति व पविनापाया हाम्यापाला हती। पुरुष्ठाः भाष्यम्यो पढील्डमि द्वरप्य नन् ॥४२॥

अब हा वक्त बारे नागर लि गय छ श्रुदेशके शाधान गरिए बालरी ए कालाविक र्ज में की देश-स्तर के के कि वे सम नारत का ने को वेस्तर क्रमात्रक बाल सहा हो है लाय भी हा करीन Ed to mad to do mitals any sail क्षेत्र क्ष्मान है। दिन वह ह का नहां दा अ the date its, the white the has des THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF हर्ग के रेन्स प्रदेश पूर्व काल है। बहा अपने रान्त अधिनादिक अस अपने ने कई कार्य अस्तर दिवाद की है कर participated that make the experience tolder of standard a

रक्ष्यं न म्राह्मी क्षाप्त क्षाप्त का का का का the til de Anti and the fit & the best fall for the न्त्रिक व वर्ताता अस्तान कार्य सामिता में द्वार क्षर च्याचे न्या स्मान्त्रास्त — स्मान्य च्याप क्षारक व सीवक्ष्याच्या का द्वी केव (द्वीकार) ह्य यात्त्रक्त मृत्र स्टेनकलन्त्रक्ता ज्ञा ५०१ हुए हे जिल्ल विश्व प्रश्न हो शुरूर काल हार्थ क्षा प्रश्न क्षा बर्गाक्षम् । न्यासस्य न्यान् । दर ग्रामान र रूक बन्द जा ज़र्जा हिंद्ध कारेगाना है । प्रार्थकारहर श्रुवितार इस सायदा का बाद त्या तिह 🕆 ७ देवे यद्रमधी सुर भग द्रम्म भगपुग है। सम्ब त्रमु द्वाराच्या समाप्ता जिल्ला का लागे पुरुष धारण बार कीए-वारायक पर अन्यापान प्रदर्श होते. नत्या । स्वादिनि ५ ६ हुणान् अर्थो तुवा त्या प्रदेश भवा या संपन्ने किए अने दूध अन्या ना का भूगा है है राज क्याना इत्रहान र प्राप्त राज पुरुषर पृक्षकेत्र हैं। इस ५ वर्ष १ स्थापन ५ वर्ष स्थापन प्राप्त

बार्जार, कार मुक्तारी है में मुख्या हो। के १ में देरे जाते. हायेरपुक्ती मृतिना म पड़ा राज्य भूगा मन्त्रियर समार्थ । प्तत्या गाव गुपवरीराम

नार पुरान् स्थानसभागाम ।। संधा र्रात के क्षेत्रकारण कर कुछ में बाही

17 " (1 + 2 7) मुद्रीक वर्ष नद्व इक्ष्य । बहुत्वार देशाल दशा and when the desired and the Legs. क्षात्र मा द्वारी के कुरूर सुरूप कर है। जा से भी त English Class to take told legal wanted the feet

गर्नागर्ग अध्याय

इ. जान सहस्य ने अस्य । इस्य सियुआप्याने सा व

4 min) & whatme

267 7787 वर्षम्भारतास्त्राच्यस्य वर्षाण्याः । १ ५० वर्षे ४० ४० स्था वर्ष संस्था है स्थापन वर्ष स्थापन वर्ष है। इस्तरण है । संस्थापन से वर्ष प्र

स्त उगच

चतुर्थीदिवसे राजा स्नात्वा त्रिपरण द्विज ।

अध्याय २५ ी

रक्ताम्प्रस्थरो मृत्वा स्क्तगन्धानुलेपनः॥ २॥

गुरकत् गुमहूँ वर्षिनाय कमधार्चयत् रक्तचन्द्रनतोयेन स्नानपूर्वे यथानिधि॥३॥

विहिप्य रक्तगन्धेन रक्तपृष्पै प्रपूजयत् । नतोऽमी दत्त्रान् भूपमाज्ययुक्त मचन्द्रनम् । र्नेवेद चैव हारिद्र गुडखण्डचृतप्छतम् ॥ ४ ॥

एव सुविधिना पृज्य निनाय र मधास्त्रीत् । स्तजी जोले-दिज । गणेश चतुर्थीके दिन राजाने त्रिकाल काम करक क्लारान्त्र धारण किया और लाल्बन्दन **ल्याक मनाहर लाल पुन्ने तथा क्लाब दनमिन्ति जलमे**

गिनेशबीको स्तान कराक विधिनत् जनका पूजन किया। सान प्राप्तेरे याद उनक श्रीअङ्कार्म लाल चन्दन लगाया। फिर रक्कपुर्योभे उनवी पृजा थी। तदान्तर उन्हें चृत और चन्दन

मिला हुआ धूप निरेतन किया । अन्तम इस्दी, घी और ग्रास्तरहर मलने तैयार किया हुआ मधुर नैनेय आग किया। इस प्रकार सुन्दर विधिपूचन भगनान् विनायक्का

भीत करके राताने उनकी स्तृति आरम्भ की ॥ २-४३ ॥ इक्सरुद्याच नमस्करम महादेव स्तोप्येऽह त विनायकम् ॥ ५ ॥ महागणपति शुरमजित ज्ञाननर्घनम् ।

एक्टन्त हिदन्ते च चतुर्दन्त चतुर्भुजम् ॥ ६॥ श्यव निशृतहस्त च रक्तनेत्र वरप्रदम् । आस्विकेय शर्परणे प्रचण्ड च विनायरम् ॥ ७ ॥

आत्त दण्डिन चेत्र विद्ववक्त्र हुतिप्रयम्। अनर्चितो निध्नरर सर्वकार्येषु यो नृणाम् ॥ ८॥ त नमामि गणाच्यक्ष भीममुग्रमुमामुतम्।

मन्मत्त निरूपास भक्तनिष्यनिनाग्रम् ॥ ९॥ **ए**र्यशस्त्रितीशः भिम्नाञ्जनसमप्रभम् । 🍕 गुनिर्मन द्यान्त नमस्यामि विनायम्भ् ॥१०॥

नमोऽम्तु गञ्जनस्त्रायः गणाना पनये नमः । भग्नन्यस्पाय नम र्वेलामग्रामिने ॥११॥ विरूपाय नमस्तेऽस्तु नमस्ते ब्रद्मचारिणे ।

भक्तस्तुताय देवाय नमम्तुभ्य निनायक ॥१२॥

इक्बाबु जोरे—मैं यहान् देर गगेराजीकी प्रणाम करक उन विवसानका सापन करता हैं। जा महानु नेपना एप

गणींत्र स्वासी हैं, भूग्गीर तथा अपगतिन हैं और शाहदि बरानेपाले हैं। जो एक दा तथा साथ दाँतों को हैं, विनवी सार भुजाएँ हैं। जो सीन नेत्रीने युक्त और हायमें विद्युत धारण करते हैं, निजय नित्र रक्तरण हैं, नाया देश में हैं, जी माता पारताये पुत्र हैं, जिनक सूप नैम कान है, जिनका बण बुछ-बुछ लाल है। तो दण्यधारी तथा अभिमान हैं एव

जिन्हें हाम विषहें तथा या प्रशम प्रतित न होनेपर मन्याँप सभी कार्योभ जिल्लारी हात है। उन भीमकार और उप स्वभावकारे पार्वितन्दा गणेशनामा मैं नमस्यर पन्या है। जा मदने यस रहत हैं। जिनक नय भयकर 🎚 अप जा भक्तांक विप्त दूर करनेता? हैं। कोड़ा मूर्यक समान जिल्हा कान्ति है। रातने कारवर निवार हुए पायन्त्री भौति निवारी श्याम

प्रभा है तथा ना निमल और बान्त हैं। नम भएनान रिनायक्की मैं नमस्वार कासा हूँ । सस्मिषि गमान रूप और हापीके बुल-सहद्य मुलवाले, कैलागपाणी गण्यातिस पमस्वार है। विनायकदेव । आव दिल्यभारी और सदानारी है। भारतन आपनी स्तृति कर हैं। आपना चरवार पमरकार है॥ -रशा त्वया पुराण पूर्वेपा डेवाना रापेमिद्रये।

ऋषीणां देवताना च नायराव प्रशासितम् । यतस्तत सुरस्प्रे प्रथमे त्व भगामन ॥ १४॥ त्वामाराध्य गणाध्यक्ष मर्वत रामगरिणम् । वार्यार्थे रतन्तुर्ये स्तारत्ननरास्थि ॥८५॥ रक्ताम्बरधरो मृत्वा गतुध्र्यामायत्रपत् ।

गुजरूप समाम्याय प्रामिता सर्पेटानया ॥१३॥

रानान राजपुत्र या रानमन्त्रियामेत्र या । राज्य न सर्वेषिजेन यम स्यांत मगद्राम ॥१७॥ बुरासपुरस्रोध्यान् पुराणं नामानः व बार्यास्त्रका क जित्रहार ब्राह्मका ध्राज्यबन्द ग्यान राजान्य सार में पहिला

वा । क्षित्रपुर १ अध्यत सुर्वि अस त्वाम्प्रमान अम्म अस्मित्र

जिक्तलमेककाल या पूजवेदिययगणन ॥१६॥

प्रश्न कर दिया है, हमी। सम्मय आगा अभ्य प्रस्त प्रश्न कर है। यहाँ मार्ग कर है । यहाँ मार्ग कर कर है । यहाँ मार्ग कर कर है । यहाँ मार्ग कर कर कर है । यहाँ मार्ग कर कर कर है । यहाँ कर हमार्ग कर कर कर है । यहाँ कर हमार्ग कर कर कर हमार्ग कर कर कर हमार्ग कर कर कर हमार्ग हमाराग हमार्ग हमार्ग

स्वित्रह र में आगाधी वर्षण करण है। अस भैरे इस अ रिप्ट्रब कावर पर शियान्यन पूजन दिव करोगा में सामान निमान हुए कर हैं। वार्ष्य संग्ये और समक्ष करने में कर मान बांग हैं जो क्यारे मान्य स्वारा क्षा करने माना पाया के में दिवस्य मार्थे होता में करने भीरे भागा पाया के में विवस्य मार्थे होता में में कर मेरे भागा पाया के में विवस्य मार्थे होता मेरे स्वार्थ निम्ने मार्थ प्रकार है। वर्ष के मार्थ स्थित पर प्रविभावी भीता ने माना मान्य दान है। को स्वित्र कर प्रविभाव मार्थ मार्थ मार्थ के स्वीत्य का स्वार्थ के स्वीत्य का स्वार्थ के स्वार्य के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार

गर्वे स्तुचा पुरा सारा साम्याया दिशानम् । नायम् बरमान्यायः नयसर्ते सत्ते वनम् ॥२२॥ उत्युक्त वनम् सारायस्यस्यः स्हृत्युक्तस्यः । कृतितेतु स्टच वाधी स्टब्से प्रणे नृतीनम् ॥२३॥ त्रथा स्टब्सिट्यान्यं व्ययस्य त्रियस्य तुः । अभावसम्बद्धस्य स्टब्स्य स्टब्स्य स्टब्स्य स्पोलसाहे दृहरः स्वारायस्य तिस्यत् । स्पानस्य स्टब्स्य स्टब्स्य स्टब्स्य स्टब्स्य स्टब्स्य

स्तानी चीतं-दिशतनार ! इत प्रशास गा हरापु पुर रापप्रीक्ष सान काक कि एम्स्का दे थारम का रूप कान्य है। इस्तान घोड़ होते । गोराधार नमा मृत्याच ए ५५५७ स्वस्था स्थानमा बन्नाम मु दिसे कार्य सार पहारी ता । निवास रेड रा भीत बहु निहासका हाली भरतपुर तथा लेखे कर न्यांग यती हुए मुन्दर शाला भारत परने एक। इसे नवर्ण ारा सरकारन रूप तना मुद्दा गुराधित पुरु हान वर्रो स्थापन 🖡 व जनपुर नवी सी 🛚 रन-२५ 🕮 कृत्वेत्थ स तपावन वनिष्टोत्तं तपोपनम् । प्रतिग्य च नपस्तेष शारक्ष्यक्राणनः॥स् ग्रीप्मेषञ्चानिमध्यन्थे। इतपारान्य भरतपाः । वर्षामन निगतना हेमने च माँप्रते ॥२३ इन्द्रियाणि समनानि नियम्य **इ**त्ये पून**ी** मनो विष्णी मगावन्य मन्त्रं र्वे द्वान्यक्षरम् ॥३४ जपनो पापुभागम सम्ब रागो महामन**ो** त्राविर्षम्य भगतान् अत्रा सीक्षिगामः ॥^{२९} नमागत्त्वा राज्य वधयोनि सपुग्रीयम्। प्रतम्य भक्तिभाषेत्र स्तुत्या च वर्षतीत्रपत् !!रै॰ लंग प्राप्त प्रतिवृक्षके का जानुनार साल्यके stands titual) tigas sat frenk sig 4.

ना यह र चीतुन हे का न्यूनाम् शार्थ पाणक ना मान्य ना प्राप्त स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स (राजा घोलें—) प्रधानने सिंग उनने महे तथा यद ग्राफ़ींत्र मर्मंड, चार मुखीनाले महात्मा हिरण्याम ज्ञहातीको नमस्त्रार है। इस प्रकार स्तृति की जानेपर कम स्वय्न ब्रह्मा नाने राजा स्वागन तमस्त्रामें लगे हुए उन शान्त एव महान् सुनी भेड नरेदाने वहा ॥ ३२६॥

लाक्यराधारो राजन सर्यस्ता पितामह ॥३२॥ स्तीनामपि मर्वेषा मदा मान्यो मतु पिता । कतान्तो तप पूर्व तीत्र पितृपितामहा ॥३३॥ स्मिथं राज्यभोग तु त्यस्वा मर्व नृपोत्तम।

तपः करोपि घोर त्व समाचस्व महामते ॥३४॥

धताजी घोले—राजन्। समन् दिरको प्रधाित
काने ग्रेने दुरगर पितामर सूस तथा पिता मनु भी सदा रो
स्मी सुनियोप मान्य हैं। तुरहार पिता और पितामहने भी
पूर्वकार्य तीम तपस्य भी भी । (उद्देशिः समान आज प्रम भी तम वर रहे हो ।) महामत मुगभेष्ठ । सारा राज्य भीग
शिक्र (विगलिय यह पोर तम सर रहे हो । इनका कारक
स्वामो ॥३२-३४॥

रियुक्तो मद्राणा राजा त प्रणम्याननीद्वच । हम्द्रिमिच्छलपश्चर्यानछेन मयुग्रदनम् ॥३५॥ कोम्पेन तपा नद्रान् शङ्खकगदाधरम् । रियुक्ता प्राप्त सम्बद्धाः

रिपुक्तः, प्राह्म राजान पश्चन्तमा हमन्तिन ॥३६॥

महाबीन रत प्राप्त पृष्ठनेतर रामाने उननी प्राप्त

प्राप्त कर्मा—प्रम्रात् ॥ तीरावने श्राह्मः, चक्र और ग्राप्त

प्राप्त करमाने मतान् महुम्द्रनाग प्रत्या वरान वराननी

प्राप्त कर हो रोगा तर पर रहा हूँ । रामाने या कहनेतर

करामामा महानीन हमते हुएने उनने वहा ॥३ ३६॥

न अक्परूपमा हम्द्र त्यमा नारायणो निश्चः ॥

मार्ट्यस्य ने रहान बहुरान्त वर्षामा ।।३७॥

प्रत्यानी प्राप्त प्रस्ता वर्षाना वर्षाना ।।३७॥

प्रतानी प्राप्त प्रस्ता वर्षाना विकास

न उन्परत्यना इन्द हुएन उन्न वहा ॥६ ६६॥ न उन्परत्यन इन्द्र हुएन उन्न वहा ॥६ ६६॥ न इन्द्र हुएन उन्न वहा ॥६ ६॥ महरंप्रिय नो हृद्य नेदान बलेडानाद्यन ॥३७॥ प्रतानी पुण्यक्या वथयामि निवास मे । निजान्ते प्रतये लोकान् निनीय कमलेश्य ॥३८॥ अनल्भोगात्रयने योगनित्रा गर्ना हृनि । अनल्नार्यमुनिभि स्रुपमानो महामने ॥३९॥ नस्त सुप्तस्त नार्भो सु महत्यप्रमायन । अस्तिन्वपरि पुरामार्थना । अस्तिन्वपरि पुरामार्थना ।

ततो भूत्वा त्वपोद्दष्टिद्दवान् कमलेयणम् । अनन्तभोवपर्यद्वे भित्राञ्जननिभ दृग्मि ॥४१॥ अतसीञ्जसुमाभानं द्ययान पीतवाममम् । द्विच्यरत्निमिचाद्व सुरुटन मिराजितम् ॥४२॥

व्याजन् । मवत स्थापक भगरान् नागरमरा दशन गुम कार तपस्याने नहीं कर मनीय। (औरावा सी नत ही नया है.) हमारे जैन लागीका भा कप्यानायन भगवान् पद्मादका दशन नहीं दा पाना । महामने ! में नुष्ट्र एक पुरातन परित्र क्या सुनाता हूँ, सुनो--ध्यस्यमा गतम बगरस्यनम भगगा र्थिणाने नमन लोधेंग आनमें होन का लिया और मरा न आदि मुनियां १ अपनी स्तुति मुन । हुए व १भनना नामर अपनाग मी शब्यापर योगीद्राहा आभय है सो गर । शहर ! उस साय हुए भगवान्ती नाभिन प्रशासन एक पहुत पहा कमल उत्रा हुआ। वृषेतानमें उन प्रशासम्बद्ध समन्तर, मृष्यप्रम सुरा वेदवेचा बहाना ही आरिभार हुआ । तत्रधात सारही आर इष्टि करक भीने वातने कारका निवाल हुए कावारक समान "यामरणराले भगरान् रिप्युको अपनागरी शस्त्रारर गान देग्स । उनक श्रीआहोंकी कान्ति अलगीक कुलकी मॉर्ति मुन्दर जान पहता थी। दिष्य रानोंने आभरणों। उनके भीतिप्रदर्भ विचित्र शांभा हो रही थी और उनहां शालक मुरुषे शामायमान या ॥ १०-४२॥

इन्देन्द्रसदशास्त्रास्त्व च महामन ।
सहस्रफणमप्पर्नमिणिभिर्दिष्तिमन्तरम् ॥४३॥
धणमात्र तु तं दृष्टा पुनन्तर न दृश्यान् ॥४३॥
वतो न्वरातरं तस्यान् पमनान नमाधिन ।
कीर्रहलेन च द्रप्तुं नातायणमनामपम् ॥४५॥
ततस्वित्यप्य राजेन्द्र मन्त्रिन न दृश्यान् ॥
श्रीधं पुनन्तमेनाद्दं पमनाधित्य निन्तपन् ॥४६॥
तदस्यं चामुद्रयस्य द्रप्तु नेप महुण्य ।

स्यापार दिन नाम स्थिति का स्थापना क्षाप्रामान्य की क्षाप्र किया किया काक कुछ स्थाप स्थाप्राक नामक क्षेत्र क्षाप्र के कुछकी बतायी स्थाप्प्रक कामक क्षेत्र क्षाप्रकार क्षाप्रके के क्षाप्रकार का

ततो मामन्तरिक्या वागुरा गाउँगिनी ॥४४॥

स्पान श्री गरी पह ते तक है कि उनका राज ना सहा दो तक पान दूस द्वा सार । यह मैं के दूरा हो नि सार करारा ना मान्या तान कर कि पिक्कार नामक सरसार पर १० करण पर विकेत के साम सामक स्वाकत कर १० करण पर विकेत कर विकास उन त्या ने वा सकत पह में दिस पूरी करणाय उन्हें त्या ने वा स्वाकत कर करता हुआ उन्हें त्यान कर देश स्वाकत कर कर कर स्वाकत स्वाकत कर व्याव कर स्वाकत कर स्वाकत स्वाकत स्वाकत हुआ स्वाकत कर स्वाकत कर स्वाकत स्वा

प्रभाविष क्षण्यते प्रस्त स्वान्त स्वान्त ।

प्रधाविष क्षण्यते प्रस्त साम्यतं द्वरु से बारः ।

प्रधाविष क्षण्यते प्रस्तु स्वान्त स्वानि ते ॥३८॥

प्रदेश्व कारानसे। यदि इस्तुमिह्युक्ति ।

सुद्रुक्त तरानसे। यदि इस्तुमिह्युक्ति ।

सुद्रुक्त तरानसे। यदि इस्तुम्बिह्युक्ति ।

सुद्रुक्त तरानसे। सुद्रुक्ति ।

सुद्रुक्ति शाहिता। सूर्व भिमाञ्जनसम्बर्भम् ।

प्रतिभातियतं सूर्व सिमानस्थ सहामा ।(५०॥

सुद्रुक्ति सुद्रुक्ति । सुद्रुक्ति ।।।

सुद्रुक्ति सुद्रुक्ति । सुद्रुक्ति ।।।

सुद्रुक्ति ।

सुद्रुक्ति ।
सुद्रुक्ति ।
सुद्रुक्ति ।
सुद्रुक्ति ।
सुद्रुक्ति ।
सुद्रुक्ति ।
सुद्रुक्ति ।
स

शक्रवाष्ट्र हे कार का बाद्या पात्र वहे होते हत तमन में है राज मार्ग ह राज बड़ी शरणा र मेरे हुए ध्यक्ताः, विष्युद्धाः दान्य नही हे सद्यन्त । वर्षः, पहाँ हाद Siglitaties meil bid innetendt bitt drades भ्रतात्त्र क्षिपुत्र दर्ग । ब्रह्म च्यान क्षेत्र जो जनक भ्राप्त मुक्त सुदि कर है सर्गात है जून वर्ग ई क्यून चक्रत बारेक्टे पुत्र स्थानाहर जो स्थान्युक्त स्थान प्रता मुक्तर पुर्व कर कारण प्रति भार के विवास (श्रम प्राच । स कि रेना है हिंदा शासकारि होदर प्रकारणा को न पर राज्यके देवता । सर्थ-५०देश प्रदेश्चे पादिना शर्वणास्या नवननुगाम् ॥५१॥ स्रान तीरम्यमां मृहि म्हामिनम् प । आदिर्देम्य मन्त्रि दिश्यरमी प्रशापनि ।१५२॥ अननार्णनीरण हे रूप निर्मित गुरे। निमानमी मणपूर्व मया रणे उने हुए (१९३)। मध्यतंत्रण भव य गापुरवादं इति स्थितः। राजमादागः भेष्टं मदा ग्राममनुष्यम् । १५४॥ मम्बार्गाः परणानित्रपिकाविष्याम्।

भारत् । उत्त आशास्त्राच्या इत्त द्वार् द्वार व की निराम को पालाफ सन्न सामग्रहा फाण्य ब्दापकर इस अपूर्य प्रान्ति की सूनि की समूद्रि की न्यि। होनेप्त सर इप्टान प्रशानि हिपडमाश प्राथम हुनी है अपन्यकाना नवर रायणा कर क्षार्शिक्षक चमकी में मिला प्रमान के प्रदेश के में नक अना है कि बाद श्रायक्तम किंग बान्यों केव्य बहुत का, प्रके देवते व्यांगर्द भवरिंदी वर बाँडमा दलाव गान गी । तर में प्रवर्भ में है उप भविद्दशी प्रक्रियुर्वेद पुत्र परवे भीर उर्देश बारान भेद साम्य प्रमा अलग शाह प्राप्त करके दिव संवित्र निराजानमध्या (गुलका ध्युवन बाने सार्ग (🕛 मण्ड ते प्रवस्थानि दित नृष्यतेश्वर (१५५) विद्युज्येनमयो पोर पुरी प्रच निर्म हुए। प्रचानां पालनं धर्मनावर्गात्र महीसूताम् ॥<u>१५६॥</u> तिमानं प्रपिष्यामि मिद्धद्विजगणान्वितम् । नत्राराध्य देवेर्तं याद्यर्थरियन् गूर्भ ॥५७॥ नागयानननामये भवानं प्राप्तिपंत्रत्। निष्रामी प्रापार्ट्स प्रवा धर्मेण पानप ॥५८॥ प्रमादादानुद्वन्य मृतिम्ने भौता पुरा इत्युक्ता वे चगामाथ अञ्चलार्व दिवामदः रिश्^{रा}। ध्य अतुबदर्श्वस्य स्थापति म द्वारे दिनकै ४ व दन भी है। गुले जातन । इस योग मन्तरको साहार सा सन्दे पुरिकेश के कार्त । प्रकाणिश लाख्य व ला द्वारामधी म धर्ने एक हा है। ये रिद्री ६८४ हररावर्ग न व्यापियको बिल्मा क्षास्प्रदर्भ झीन्या है, नक्षार लाग स्र भूपता में के देन क्षापत्र साथ्य पुण्यविक्तात्रा पत्र द्वाद्यार्थी क्षण पद्भव की हैं क्रमेड हिंदा करें हात राहरत जाता है प्राण्यी कारण साइन बर्गात के सामान् का त्याह दिखास गाउँ हुई हीते. अहाराष्ट्रम बार र बुद्ध बार्यु यह गामह साध्य करते हुन र भागानी and party that sales by melast and by many ha राजान की बहुबर सम्बर्गनमध्य प्रधान करते बाजरी Mark Arter A

हत्त्वाहृशिक्तद्वमानी प्रयमित्रको दिन्नः। अधिकृत पूर्वः शिगाने सन्तरीगृतः ॥६५॥ स्रष्टार्वः दिलपूर्वः साधानामी गूमस्। संश्या प्रकासकामा जाता चतुर्वात्तम्स्।६६॥ ज़ीन् प्रणम्य तिप्राश्च तदादाय ययी पुरीष् ।
तंजनेय नारीभिर्देषः सोभासमन्तिन ॥६२॥
जा तिनिश्चिपद्धिश्च नीतो राजाम्यक गृहस् ।
मिन्दरे तिसाले तु तिमान वेष्णत्र शुभष् ॥६३॥
व्याप्याराभयामास तेहिंजैरिनित हरिष् ।
हिप सोभना यास्तु पिष्ट्रा तु हरिन्दन्तम् ॥६४॥
जा क्त्या सुगन्यात्या प्रीतिस्तस्य वयर्थ ह ।
रा कर्त्रश्रीखण्डं कृङ्ग्वादागुक तथा ॥६५॥
त्रार्भ विशेषतो वस्त्र महिषान्य च गुगगुलस् ।
पाणि तिष्णुयाग्यानि ददरानीय भ्रषते ॥६६॥

दिन ! ब्रह्मजीने चले भानेस राजा इदराउ उनसी तिंपर विचार ही कर रहे थे। तातक उनक समन बह (वंग्**) और अनन्त**री प्रतिमाओंका द्युभ विमानः जिने बसाजीने दिया था। सिद्ध भ्राहाजीसहित भक्तर हो गया। उन भगगन् प्रशासमा दशन करक उन्होंने वही भक्तिने साथ उन्हों भगाम क्या तथा सचमें आये हुए ऋषियों एव ब्राह्मणांकी भी नमस्तार बरये व उत्त विमानको लेकर अपनी पुरीको गरे । यहाँ नगरंक सभी शोभायमान स्त्री पुरुपेनि शामका दर्पन किया और लाया छींन्त हुए व उन्हें राजभवनमें है गय । राजाने क्षान विद्याल सन्दिरमें उस सुन्दर वैष्णान-विमानको स्पापित किया और साथ आप हुए उन बाह्मणी हारा पूजित भगवान् विष्णुकी व आगधना करने हम ! उनको मुन्दरी शनियाँ चन्दन पिएकर और मुगधित पूर्लीका रार गूँपकर अर्पण करती थीं, इसमे शताकी यही प्रमानता रिंदे यो । इसी प्रकार नगर नियानी जन वपूरः धीराण्डः 👣 मा अगुर आदि सभी उपचार और विशेषत वर रामुन तथा भीरिष्णके योग्य पुध्य हा-साकर सजाको अस्ति करते थ ॥ ६०-६६ ॥

निमानस्य हरिं पूज्य रान्धपुष्पादिभि जमान् । जिमन्त्रं परया भक्त्या जर्ष स्तोत्रंश्च वैष्णत्रं ॥६७॥

गीतै' कोलाहर्ल छन्दै श्रह्मवादिननादिते । श्रेमणिरणि शास्त्रोक्तः प्रतिश्च निश्च नामर्ग ॥६८॥ कार्यणाम सुनिरमुत्सन परम हरे । यागेश्च तोपियना त मर्नद्वमय हिन्द् ॥६९॥ निष्कामो दानभमेश्च पर ज्ञानमग्रप्तान् । यजन् यज्ञ महीं रखन् म हर्नन् करान्तेनम् ॥७०॥ उत्पाधपुनान् पित्रर्थं ष्यानान्यन्ता उन्त्रेनम् । प्यायन् व काल्याक्ष प्राप्तान्ति । प्राप्तान्ति । व्यायन् व काल्याक्ष प्राप्तान्ति ।

अज निज़ोक निमल निशुज्ज शान्तमटामन्दनिदात्मकतत । निहाय समारमनन्तदु रा जगाम तदिष्णुपद हि गना ॥७२॥ इति थीनासिहपुराणे स्रामुखित प्रयक्षिणेऽस्थाय ॥ २५ ॥

राजा तीनां मध्याओंने रिमा १९८ रिगडमान अगराप भीइरिकी समग्रा राज्य पुष्प अर्थि उपचाराद्वा । दही भारत । बजा करन थे। थीरिप्युक्त नामों से जी। उनके माप हा पड़े। उनके पुजाना गानभीत शहा आदि गार्चीना पादका हिसान थ । शान्त्रोक्त निधि । त्रेमपृषक गर्नाणी हुइ भगगा ३६। झाँकियों तथा सविव जागण आदिए द्वारा । गण ही दर वक भगातमध्यभा उत्पर करणा चरह य । निष्डामधान किय गामक दाहतमा धमारण शाचन गरिकाय भगगा विष्युता स्तुष्ट करन सहस्य पास उपन करा धान कर पिता। यहाँ संभ<u>ागात प्रधास पार भी</u>र भागान वहासा पुत्रन कर हुए सहान दिए से क्षतिक निवित्र भार आरि कम करनर ि प्रवः उत्य हिलाओर बार सत्तरा विना का है। पान साम शेर श्रीरक्ष रामार भारत रिपुर भार प्राप्त रिपुर इस ब्रह्मा याजा इक्षण माणा तुरा रेपूल राम ला करा बरक अन्न अगारः अयाः द्विदा राष्ट्र एत स्टि ः सररिप्राच्या समार्थकरता ६०० ॥

इस प्रश्न सीनामित्युरण इ अन्तर्भ १ १६वर्ड वर्गन विवयह वर्ष गर्व करान यूर हुँग १, ३५ ह

धणभर ही वहाँ उ^{न्} देशकर मैं फिर उनका दशन न पा सनाः इसम् अत्यन्त दुम्बी हा गया ! तः। मैं कीतृहल्यश निरामय भगरान् नारायणका दशन करनेक लिये कमत नाल्या सहारा ले पहाँगे नीचे उत्तरा; परतु राजेन्द्र ! उप समय जलक मीतर यहत खोजनेपर भी मैं उन छक्ष्मीपतिका पुन दुरान न या सका । तब मैं फिर उसी बमलका आध्य ले धामुदेतक जसा रूपका चिन्तन करता हुआ उनक दर्शनके लिय "दी भारी तरस्या करने लगा। तत्पभान् अन्तरिभन्न भीतरमे निसा अन्यक्त द्यरीरवाली याणीन मुशम कहा ॥ ४३-४७ ॥ ष्ट्या कि क्लिश्यते प्रसन् माम्प्रतकुरु मे वच॰ । न दृष्ट्यो भगतान् विष्णुस्तपमा महतापि ते ॥४८॥ सृष्टिं हरु तदाइसी यदि इष्डमिहेच्छसि । श्चरफटिक्मकाशनागपर्यद्वशायिनम् यदुष्ट शार्द्गिणा रूप भिन्नाज्ञनममप्रभम् । प्रतिभानियत रूप निमानस्थ महामते ॥५०॥ भन नित्यमनालखस्ततो इस्यप्ति माध्यम् । ध्यसन् ! क्यों व्यथ क्लेश उठा रहे हो ! इस समय मेरी बात मानो । बहुत उड़ी तपस्याने भी तुम्हें भगवान् विध्यक्षा दशन नहीं हो सक्या । बदि वहाँ शुद्ध स्फटिकमणिय समान दवत नाग सम्यापर शायन करनेवाले भगवान् विष्णुरा दर्शन करना चाहत हा ता उनके आजा तुमार स्रष्टि करो । महामने ^१ तुमने क्याई/ धनुप धारण करनेवालं उन भगवान्काः जी अञ्चन पुञ्जय समान स्वाम सुपमान युक्त तथा स्वभावत अतिभाग्राटी रूप विमान (रीप द्याच्या) पर स्थित देगा है। उछीना आलस्यरहित होनर भवन-प्यान करो। तर उर माध्यको देख स्कोगे ॥४८-५०%॥ तपेत्थ चोदितो राजम्त्यक्त्या तप्तमनुक्षणम् ॥५१॥ सृष्टवान् लारभृताना सृष्टि सृष्ट्रास्थितसः च । आविर्वभूव मनमि विक्वकर्मा प्रनापति ॥५२॥ अनन्तकृष्णयोस्तेन हे रूपे निर्मिते शुमे। विमानस्यो यथापूर्व मया इप्टो जले नृप ॥५३॥ तथैव तं नतो भक्त्या सम्युज्याह हरिं स्थित । तरप्रसादात्तप श्रेष्ठं मया ज्ञानमनुत्तमम् ॥५४॥ सरस्या मुक्ति चपञ्चामि अविकारकियामुखम् ।

ध्यानन ! उस आरादानाणीदारा इस प्रनार प्रति हो मैंने निरन्तर की नानपाल तीव तपन्यका अनुक्रन त्यागकर इस जमनुक प्राणियोंकी सुष्टि की । एकि करें शित होनेपर मेरे इदयमें ब्रजापति निधवर्माका प्रारम्य हुआ | उ होंने 'अनन्तः' नामक रोपनाग और भगान् वि'मुरो दा चमरोली प्रतिमाएँ "नायाँ । नरधर | मैंने पहले जन्य भीतर रीप शय्यापर जिस रूपम देव चुका था। उसी स्पर्मे भगगर् श्रीहरिकी वह प्रतिमा पनायो गयी थी । तम में उन श्रीहरिक उन्र श्रीनिमहरी भक्तिपूरक पूजा करक और उन्हींर प्रमादने श्रेष्ठ तररूप परम उत्तम शन प्राप्त करके निकाराहिए नित्यानन्दमय माभ-मुखया अनुमार करने रूगा ॥५१--५४३॥ तदह ते प्रवक्ष्यामि हित नृपवरद्वर ॥५५॥ निसुज्येतत्त्रपो घोर पुरी प्रज निना नृप । त्रजाना पालन धर्मम्तपदचैव महीमृताम् ॥५६॥ विमान प्रेपयिष्यामि सिद्धद्विजगणान्यितम् । तत्राराधय देवेशं त्राह्मार्थरावर्तं शुभे ॥५७॥ नारायणमनन्तार्त्ये श्रयान क्रतुभिर्यजन् । निष्कामो नपद्मार्द्छ प्रजा धर्मेण पालय ॥५८॥ प्रसादाद्वासुदेवस्य मुक्तिस्ते भविता नृप । इत्युक्त्वा त जगामाथ नदालोकं पितामह ॥५९॥ व्याजराजेश्वर । इस समय में तुम्हारे हिताने वात वता यहा हुँ, मुनो--राजन् । इस बोर तास्यारा छाहरर अर असी पुरीको लीट जाओ । प्रजाओंका पास्त करना ही राजाओं स धर्म तथा तप है। में गिद्धों और ब्राह्मणॉमदित उग्र निमानकोः जिलपर भगवान् से प्रतिमा है। तुम्हारे पान भन्ने गा। उमीम तुम मुन्दर सन्ध उपचारींद्वारा उन इवधरपी झाराधना करो । नुषश्रेष्ठ ! तुम यज्ञांद्वारा ध्यनन्तरं माम र दोणनागवी शस्त्रान्त शयन वरनेवाने भगवान् नारायवारा निष्यामभावन यहाँद्वारा आराधन बरते हुए धर्मपूषर प्रभावा गालन का । हव | भगवान् बासुरेनकी क्रुपाने अन्दर्भ ही तुम्हारी मुक्ति हो जापगी। राजाने यां कहकर लाग पितामह ब्रद्धानी अपने घामका चले गये॥ ५५--५९॥

इस्वाक्क्यिन्तयन्तास्ने पम्रयोनित्रचो द्विज । आविर्वभूत पुरतो विमान तन्महीभृत ॥६०॥ सम्रद्भ द्विजयुर्ते माधवानन्तयो राभम् । तं रष्ट्रा परया भस्त्या नन्ता च पुरुयोत्तमम् ॥६१॥ श्र्णान् प्रणम्य विप्राथ तदादाय ययौ पुरीम् । गरिजेनैथ नारीभिष्टं कोभासमन्त्रित ॥६२॥ लाजा विनिक्षिपद्भिश्चनीतो राजास्वक गृहस्। समन्दिरे निकाले तु विमान वैष्णम श्रुभम् ॥६२॥ सस्यप्याराध्यामाम तहिंजैर्त्यित हरिम् । महिष्य बोभना यास्तु पिष्टा तु हरिचन्दनम् ॥६४॥ माला कृत्वा मुगन्याढ्या प्रीतिस्मस्य ववर्षे ह । पौरा वर्ष्युत्रीत्वर्ष्टं कुङ्गुमाद्यगुरू तथा ॥६५॥ इरान विशेषतो वस्त्र महिपाट्य च गुम्गुलम् । पुष्पाणि निष्युयोग्यानि वदुरानीय भूषते ॥६६॥

दिन ! ब्रह्माजीने चले जानेगर राजा इस्यार उननी पार्तेपर विचार ही कर रहे थे, तारतक उनके समन्त वह विण्यु और अनन्त ही प्रतिमाआका शुभ विमान, तिवे ब्रह्माजाने दिया या, सिद्ध बाह्मजीयहित प्रकट हो गया । उन भगवान् पुरुषोत्तमका दरान करके उन्होंने वही भक्तिके साथ उन्हें माम रिया स्था स्थम आये हुए ऋषियों एव ब्राझणोंको भी नमस्त्रार करक य उन विमानको लेकर अपनी पुरीको गरे । वहाँ नगरके सभी शोभायमान स्त्री पुरुषीन राजाका इरान किया और लावा छींटते हुए वे उन्ह राजमवनमें है गय । राजाने अपन प्रिशाल मन्दिरमें उस सुन्दर बैण्यत-विमानको स्वापित किया और साथ आये हुए उन ब्राह्मणी द्वारा पूजित भगतान् निष्णुकी व आगधना करने छ्ये। वनकी सुन्दरी रानियाँ चन्द्रन शिसका और सुगधित पूर्लोका हार गूँपकर अर्पण करती थीं। इसते राजाको वही प्रमञ्जवा होती थी । इसी प्रकार भगर निमानी जन क्यूर, श्रीलब्द, 📆 मः अगुर आदि सभी उपचार और विशेषत वकाः पुष्ट तथा थीनिणुके योग्य पुष्प लालाकर रानाको अपित काने थे॥ ६०-६६॥

विमानस्थ हरिं पूज्य गन्धपुष्पादिभि कमात् । त्रिमच्य परया भक्त्या जपै स्तोत्रेश्च वैष्णर्वे ॥६७॥ गीतै कोलाइनै . युट्टै श्रह्मवादिनादितै ।
प्रेथणैरिष प्राम्नोर्क प्रीतंत्र निशि जागरे ॥६८॥
कार्यामास सुचिरमुत्सन परम हरे ।
याग्य तोपियत्वा तं सर्वदेवमय हरिम् ॥६९॥
निष्कामो दानधर्मेत्र पर शानमवाप्तानात् ।
यजन् यज्ञ महीं रक्षन् म हर्वन् केशवार्चनम् ॥७०॥
उत्पाद्यपुत्रान् पित्रर्यं च्यानात्त्यस्तातः करेतरम् ।
च्यायन् वै कम्लज्ञ प्राप्तान् वंष्णान पदम् ॥७१॥
अज विश्रोक निमल निशुद्ध

वन् च कर्रक महिनान् चणान पद्च ॥ जरा अज निश्रोक निमल निश्रद्व शान्त मदानन्द चिदारमकतत । निहाय समारमनन्तदु स जगाम तहिष्णुपद हि राना ॥७२॥ इति श्रीनरसिंहपुराणे इस्त्राजुबरिते पञ्चिक्तीऽप्याय ॥ २५ ॥

राजा वीनों सध्याओंमें निमानपर निराजमान ।मगरान श्रीहरिकी क्रमशा राभ पूज आदि उपचार्गेहारा वही भक्तिस वज्ञा करत य । श्रीरिष्णुक नामाका जरः उनक स्तांत्रीका पाठः उनके गुणोंका गान और शहू आदि यात्रींका शब्द करत-करात थे। शास्त्रोक्त विधिन प्रेमपूर्वक सजायी हुई मगरान्त्री झाकियों तथा राजिमें जागरण आदिने द्वारा व मदा ही देर तक भगान्तम्य वी उत्सव कराया करत थे। निष्काममावन किय गये बन्नः दान तथा धमानग्णोद्वारा उन उपरेपमय भगवान निष्णुको सनुष करक राजाने परम उत्तम शान शाम कर लिया । यहाँसा अनुसानः शृष्याका पालन और भगवान बदारका पूजन करने हुए राजाने रितगर्जाकी वितिय निमित्त श्राद्ध आदि कर्म चग्नेके लिय पुत्राको उत्पन्न किया और केन्ट ब्रह्मका चिन्तन करन हुए स्पानक द्वारा ही शरीरका त्यागकर भगतान् तिष्णुप धामको प्राप्त कर लिया । हम प्रकार राजा इस्त्राकु अनन्त हु भी रे पृण महारका त्याग करक अन, अनाम, अमट, निग्नद्ध, चान्त एव सविदानन्द मय निष्णुरुको प्राप्त हा गर ॥ ६०-७२ ॥

रम तरह श्रीनरमिंहपुराणक अन्तयतः 'इस्नारु परित्र' निषयक पर्यंसर्वो अध्यास पूरा हुन्नः ॥ २५ ॥

सत्ताईमवॉ अध्याय चन्द्रनशका वर्णन

सूत उग्रच

अथ मोमन्त्रोद्धवाना मुग्रजा सक्षेपेण चरित-मुच्यते ॥ १ ॥ आटी तावत् समस्त त्रैलोक्य हुन्ना प्रत्या एकार्णवे महास्भानि नामभोगशयने ।। । प्रद्यायो यजुर्मय साममयोऽथर्वमयो भगवान्त्रारायणो योगनिद्रा समारमे । तस्य सुप्तस्य नाभी महापद्ममनायत । तम्मिन् पद्मे चतुर्धुखो नहाभवत् ॥ ३ ॥ तस्य ब्रह्मणो मानस पुत्रोऽतिरभतत् । अत्रेरनष्ट्रयाया सोमः।म तुःश्रजा-पतेर्दक्षस्य त्रयह्मिद्यात्कन्या रोहिण्याद्या भार्यार्थे गृहीत्या प्रियाया ज्येष्टाया विशेषात् प्रमञ्जमना रोहिण्यां बुध प्रतमुत्पादयामाम ॥ ४ ॥ बुधाऽपि सर्वशास्त्रज्ञ प्रतिष्ठाने पुरेऽचमत् । इलाया पुरूरवम । तस्यातिशयरूपान्त्रितस्य प्रश्रमुत्पादयामास स्वर्गभोगान् निहाय. उर्वशी बहुकाल भार्या धमुन ॥५॥ पुरुरवम उर्राक्यामायु पुत्रो जले। म हु राज्यं धर्मतः इत्वा दिवमारुरोह् ॥ ६ ॥ आयो रूपवर्त्या नहुप धुत्राऽभवत् । येनेन्द्रस्य प्राप्तम् । नहुपखापि पिरुमत्या ययाति ॥ ७ ॥ यस वंशजा पृष्णय । ययाते शर्मिष्टाया पुरुरभवत् ॥ ८ ॥ पूरोर्वेशदाया मयाति पुत्रोऽभनत् । यस प्रथिव्या सम्प्रताः सर्व कामा ॥ ९ ॥

स्तजी पोरि—अप यक्षान चडवधी गवाओं व विश्वम पान विया जाता है। करवमे आदिवी यत है। मृक् पहुरा मांग और अपवेन्द्रवन्य भागान् नारवण ग्राम् विश्वनमे अपने उदर्भ शोग करवे पवराण्यमे आप्य स्वताधिम देशासारी परमण्याम मीर्गनाचा अभ्य दे गो रहे थे। सावे हुए उन ममान्त्री नामिने एक महान् क्षम्य प्रस्ट हुआ। उन समान्त्री चामिने एक महान् क्षम्य हुभ। उन क्षमानिक मान्त्रपुत्र अस्य हुण। अधिने अनस्यारे गर्भन कन्द्रमान क्षम्य हुआ। उहींन दसे प्रजापति ही योहिणी आहि तैतीय च पाओं हो पानी काले हैं लिये अहण दिया और उपन्य भागों योहिणीने उससे में अधिक प्रमुक्त रहने के सारण, 'तुष्यः नमक पुत्र उसस्य सिया । पुष्य भी समक्ष आकां हो हर प्रतिस्था पुष्य भी समक्ष आकां हो हर प्रतिस्था पुष्य मिताय करने लगे। उन्होंने हरा हे मुन्दर थे, अतः उन्हां नामक अपन्य बहुत काल्यक कार्य भीगोंको स्थावस्य वहुत काल्यक कार्य भीगोंको स्थावस्य हम्मी भागों नि रही। पुरुष्य वास्त्र उपन्य कार्य असर्व स्वार्थ भागों नामक पुष्य कार्य हम्मा । यह वास्त्र वास्त्र पुष्य कार्य असर्व स्वार्थ कार्य कार्य असर्व स्वार्थ कार्य कार्य असर्व स्वार्थ कार्य कार्य प्राप्त वासक पुष्य हुआ, विद्य कार्य कार कार्य कार्य कार कार्य कार क

सयातेर्भोनुद्वाया सार्रभाम'। स तु सर्वा पृथिर्वी धर्मेण परिपालपन्नर्सिंह भगवन्तमाराष्ट्र्य यागदाने मिद्धिमाप ॥ १० ॥ तस्य मार्वभामस्य वंदेर्गे भोज'। यस्य वद्ये पुरा देवामुस्तप्रामे विष्यु चक्रहतः कालनेमिः कमो भूत्वा पृष्णिगंदाजेन वासदेवेन पावितो निधन गत'॥ ११॥

यपातिथे आनुस्वाके मानेन धार्यमीम गामक पुत्र हुआ। उत्तर्ने धम्मूण प्रयोक्त धमयुवन पासन करते हुए बक्तदान आदिचे द्वारा अगवान् स्तिहरी आरापना करने शिक्षि (मुक्ति) मात कर ली। न्ययुक्तशायनीमने वैरेशिन माने मोजवारमना हुआ। लियन बम्मे बाल्टीम नामक गर्मा, को नहरेन देनामुर मामार्ग अगवान् जिल्ला करने मारा गया था, कराने रूपमें उद्यान हुआ और दृश्विवधी मयुद्देन न भगवान् औहण्यन द्वारमें मारा बन्दर मृत्युको मात हुआ॥ १० ११॥

त्तस्य भोजस्य यितद्वाया दुष्पन्त । न त नर्तमह् भगनन्तमाराध्य तत्त्रसाटाविष्यप्टकं राज्यं धर्मेण कृत्या दिवं प्राप्तान । दृष्पन्तस

पञ्चललायां भरतः। स तु धर्मेण राज्यं कुर्वन् नतुभिर्भृरिदक्षिणैः सर्वदेवतामय भगवन्तमाराध्य निरुत्ताधिकारो ब्रह्मध्यानपरो वैष्णाचे परे ज्योतिपि रुयमवाप ॥ १२ ॥

मोजकी पत्नी कलिङ्गाने दुष्यन्तका जम हुआ। वह भगवान् मृसिंहकी आराधना करके उनरी प्रधन्नतासे षमपूरक निष्यण्टक राज्य भोगकर बीवनके अन्तर्मे लगनो प्राप्त हुव्या । दुष्यन्तको शर्मुन्तलाचे गर्भवे मरव नामक पुत्र बात हुआ। यह धर्मपूर्वक राज्य करता इसा प्रचुर दक्षिणावाके यहाँचे सर्वदेशमय भगगान् विष्णुकी मारापना करके कर्माधिकारते निकृत एव महाध्यानपरायण हो परम स्पोतिर्मय वैष्णवधानमें लीन हो गया॥ १२॥

भरतस आनन्दायामजमीढः।स च परमर्नेष्णवो नरमिंहमाराष्य जातपुत्रो धर्मेण कृतराज्यो निष्णुपुरमारुरोह ।। १३ ।। अजमीदस्य सुदेव्यां रिष्णि पुत्रोऽभवत् । सोऽपि वहुवर्षं धर्मेण शब्य इनेन दुप्टनिग्रह शिष्टपरिपालन सप्तडीपा बदो बके। वृष्णेरुप्रसेनाया प्रत्यश्च पुत्रो वसूव ॥ १४ ॥ सोऽपि धर्मेण मेदिनीं पालयन् प्रतिमवत्सर

अट्टाईसवॉ अध्याय शांतनुका चरित्र

भरदाज उपाच

सन्दनारोहणे पूर्वमशक्तिः शातनोः कथम् । पश्चाच्छक्ति कथ चामीत् तस्य नैतद्वदस्य नः॥ १ ॥

भरहाजजीने पूछा—शातनुको पहले देखार्थीके रथार चढनेशी शक्ति वर्षी नहीं थी ! और फिर उनमें वह र्णिक कैसे बागयी ! इसे आप इस क्याय ॥ १॥

सत उवाच

भरदाज मृणुष्येतत् पुराष्ट्रचं वदामि ते । सर्रेपापहर तद्धि चरित शातनोर्नुणाम् ॥ २॥ च्योतिष्टोम चकार । निर्वाणमपि लाधवान । प्रत्यश्रस बहुरूपायां शातनु ॥१५॥ तस देवदत्तस्यन्दनारोहणमशक्य वमून पुरत शक्य च॥ १६॥

> इति थीनरसिहपुराणे सोमयशवर्णन नाम सप्तविशोऽध्याय ॥ २७ ॥

भरतने उसकी पत्नी आनन्दाने गर्भने अवमीद नामक पुत्र हुआ । यह परम वैष्णत या । राजा अञ्चमीद भगनान् नृतिहकी आराधनाचे पुत्रमन् इन्दि धमपूबक राज्य करनेन पश्चात श्रीविष्णुधामको प्राप्त हुए । अजमीदके सुदेवीके गभ्छे कृष्णि नामक पुत्र हुआ। वह भी उहुत वर्षीतक चमपूचक राज्य करता रहा । द्रष्टीका दसन और सञ्जनीका पालन करते हुए उसने सार्वो द्वीपोंने युक्त पृथ्वीको अपने वर्धमें कर लिया था । कृष्णिके उपसेनाके गर्मने प्रत्यक्ष नामक पुत्र हुआ । बहु भी घमपूबक पृथ्वीका पालन करता था। उसने प्रतिप्रप क्योतिष्टोमयागका अनुष्ठान करते हुए आयुका अन्त होनेपर निवाणपद (सांच) प्राप्त कर लिया । प्रत्यवका बहुरूपाके गर्मते शातनु नामक पुत प्राप्त हुआ। निनर्मे देवताआर दिये हुए रथपर चदनेकी पहले गिसा नहीं थी। वरत पीछ उसपर चटनेकी शक्ति हा गयी ।।१३--१६॥ इस प्रकार श्रीनासिद्धपुराणमें प्सोमनश्रवर्णन ? नामक सत्ताहेसवी अध्याय पूरा हुआ ॥ २७ ॥

> वमूव शांतनुर्भक्तो नरमिंहतनी पुरा। नारदोक्तिनिधानेन पुनयामास माधवम् ॥ ३॥ नरसिंहस्य देवस्य निर्मान्य तेन लिहतम्। राज्ञा शांतलुना निष्ठ तस्मात् स्पन्दनप्रत्तमम् ॥ ४ ॥ तदारोदुमशक्तन्तत्सणादम्त । देवदत्त

किमिय में गतिर्भग्ना महता व ग्यानत ॥ ५॥ द स चिन्तयतम्तरा सम्याप्तो नारद किल ।

किं विपण्ण स्थितो रात्रत्रिति पृष्ट मधातन् ॥ सन्ता बोटे-भाडान्त्री ! ग्द पुरा। शीक्षण

त्र प्रव सर ११-

105

दे, दंगे में बहता हूँ, सुनिय । धातनुका चरित्र मनुष्पीक समस्त वर्षोका नाग्र फरनेयारा है। धातनु पूर्वकारम गुरिह स्पन्नारी भागान् निष्णुक भक्त ये और नारद्गीकी बतायी हुँद रिष्णि भाग्यान् रूपमीयतियी सदा पुत्र किया करत थे। विद्युर ! एक यार राजा धातनु भूल्ये श्रीनृतिहें देवरे निमार्चका साँच गये, अत थे उत्ती धाल देखाओं हिये हुए उत्तम रण्या बदनेम अस्तमर्थ हो गये। तर वेशोचने स्थी-पद क्या सत है १ इस स्थार करनेम हमारी गति बहुसा चुण्डित क्यों हो साथी भागवन हैं। इस प्रकार दुवी होकर साजा गातनुम पूर्ण-माकन्। द्वाम क्यों रियादमें हूरे हुए हो १! १-६ ॥

नारदनम् आनाम गावभङ्गस्य कारणम् । हत्युक्ता नारदो ध्यात्या झात्या तत्कारणत्व ॥ ७ ॥ धावर्त्तुं प्राह राजान चिनयेन यत् स्थित । यत्र भ्यापि त्यया राजन्नरसिंहस्य व धुवम् ॥ ८ ॥

निर्माल्यो लहितम्तसाद्रथागेहणकर्मणि । गतिर्भग्ना महारात श्रृथतामत्र कारणम् ॥९॥

(राजाने कहा—) भागद्यी मिरी गति मुख्यि कैरे हुई। हवार काम मुसे करा हों हो रहा है हस्सी में चिनित हूं । उनने में करनेर नारदकीन प्यान कमाना और उक्का काम जानकर राजा धातनुने, जो निनंदानाकी वहाँ एरहे में, वहा—अमाना | अन्यव ही तुमने कही-नकहीं स्थामन् मुस्टिके निर्मालयक खतुन किया है । इसीन स्थार नहनमें मुस्टिस निर्मालयक एतुन किया है । सहायन ! इसका कारण मुत्ती ॥ ७-९ ॥

अन्तर्रेवां पुरा रानभामीन्यक्षिन्महामति । मालाभारो रिजिंग्ना तेन युन्दानत कृतम् ॥१०॥ वितिभानि च युप्पायं वनानि सुकृतानि व । मन्तिभानि च युप्पायं वनानि सुकृतानि व ॥११॥ प्राप्तसम्बिग्नत सस्य स्मूमी चापि निम्नतम् । अलक्ष्यममयन्य च प्रत्या चर्ने स्वरू गृहम्॥१०॥ गृहं प्रविद्य तादार भनेन्नान्यन सत्तम् ।

स्तान । पूर्वाणकी गा ६० अन्दर्विमें कीद बहुत हुद्धिमा मार्ग रहा गा। जनगा नाम गा स्थानन वुल्लीका बगांचा लगाया था और उमंद्रा नाम पृह्यान्न मत दिवा था ।उसमें पृलींन तिये सन आग मलिनान माण्डीन बाता तथा बहुल (मीस्तिरी) आदि नाना महमद मृशोह गाग मुदर दगम लगायं थे। उस बनही चहारदीवारी पहुत करने और बीड्री ननमहन, उसे अल्ह्वानीय और दुर्गन करने भीतत्वी मृगिमर उसने अन्त गान लग्न पर जावा था। माधुविरोमणे। उसने ऐला प्रश्च किस या हि परमें प्रस्त करने शिद ही उस बाटिनाया द्वार यात हो समस्या था, दूसरी आरसे उसस मार्ग नहीं था।।१०-१९॥ एव कृत्या जा वसती मालामास्य धीमत, ॥१९॥।

पुण्पित तद्वन त्वामीद् गन्धामोदिनदिङ्कुग्वम् । भार्षया सद्द पुण्पाणि समाहृत्य दिने दिने ॥१४॥ कृत्वा माला यथान्याय नर्रामद्द्या नित्यद्यः । दर्दी काश्चिद् द्विजेम्यथ् काश्चिद्विकीय पोषणम्॥१५॥ चक्रे समाराजीवी च भाषीदेरात्मनस्तथा ।

अध्या स्वरस्य करव निराय करते हुए उस मारीश पर बुन्दारन पूर्णेने प्रचा यहता था और उसकी ग्राम्थे सारी दियाचे सुनारित होती रहती थीं । यह प्रजितिन अपना पनीक नाम पूर्णेका धमह परफ पसीचित माराये तैयाद करवा था । उनमेंन दुर्छ माराये तो पर माराये त्रीयर करवा था । उनमेंन दुर्छ माराये तो पर मारावान् द्रिवेटका अर्थण कर देवा था बुछ मारायोंकी दे हास्ता था और कुछका देवा था उपने माराये को कुछ मारा होतान उपीच हारा यह अननी जीविका प्रखान था। १३-१० है।।

अथ म्बर्गादुगगम्य इन्द्रपुत्रा रधेन वै ॥१६॥ अप्मरोगगमधुक्तो निशि पुष्पणि सहरत् । तहन्यलिषुः मर्नाणि तिवित्याहृत्य गच्छति॥१०॥ दिने दिने हते पुष्पे मालामारोऽप्यिनन्त्रयत् । नाम्यत् द्वार ननसाम्याल्यह्यमामारमुन्नम् ॥१८॥ ममस्तपुष्पनावस्य इर्षे निशि व स्थाम् । अह शक्ति न पञ्चापि किमिद् सु परास्य ॥१९॥ इति संचिन्त्य मेथानी जाम्रहात्री वमे स्थित । नर्यवागन्य पुष्पाणि समुद्दीत्वा गत्र पुमाना। ।

"पुष्ठ कालक पाद वहाँ इंद्रका पुत्र जयन्त प्रतिदिन रातमें सामी अपराओंने साथ म्थपर चनक आने और फूर्नेकी चारी करने रुगा । उस वनने पुर्पोकी मुगन्यके थभने वह सारे पूछ ताह छेता और छेकर चछ देता या। दर प्रतिदिन पूर्लोकी चोरी होने छमी। तर मालाको वही चिता हुइ । उसने मन ही मन सोचा-- व्हस वनका कोई रूपरा द्वार तो है नहीं । चहारदात्रारी भी इतनी ऊँची है कि वह लोगा नहीं जा सकतो । मनुष्योंकी ऐसी शक्ति मैं नहीं दैलवा कि इसे लॉफकर वे सारे पूल चुरा के बानेमें समर्थ हैं। फिर इन पूर्लिके छप्त होनेका बना कारण है। यात्र भारत ही इमना पता लगाऊँगा 17 यह सोचरर षद इदिमान् भाली उस रातमें जागता हुआ नगीचेमें री देश रहा। अन्य दिनोंकी भाँति उस दिन भी वह पुरुष आया और कुछ केहर चला गया ॥ १६-२०॥ वद्या दु'लिसोऽतीय माल्यजीती बनेऽभवत् । वतो निद्रां गत खप्ने दृष्टवास्त नृकेसरिम् ॥२१॥ वद्वाक्य शतवाङ्चैय निर्माल्य सम पुत्रक । आनीय निष्यता क्षित्र पुग्पारामसमीपत ॥२२॥ रिद्रपुत्रस्य दुष्टस्य नान्यदक्ति निरारणम् । "उसे देलकर माराऑंसे ही जीविका चलानेवारा वह मानी उस उपानमें प्रहुत ही दुसी हुआ । सदनन्तर सतको नींद आनेपर उसने स्यप्नमें साधात् भगवान वृतिह्को देखा तथा उन वृतिहदेवका यह धचन भी सुना---(पुत्र ! द्वेम शीघ ही पूर्लोंके ज्योचिके समीप मरा निमास्य उपाय नहीं हैगा। २१ २२३ ॥

शार हाँद है। उस हुए इस्युमने सस्त्रेना नोह दृह्या उत्तय नहीं है।। उस हुए इस्युमने सस्त्रेना नोह दृह्या उत्तय नहीं है।। ३२ १२३।।
इत्याऽऽतीय हु निर्माल्य तथा चक्रे यथोदितम्।
सोऽप्पागत्य यथापूर्व स्थेनालक्षितेन हु ॥२४॥।
स्पार्द्वचीर्य हुप्पाणि विचिन्यत्वहुनिस्यतम्।
निर्मान्य लक्ष्यामासः इन्द्रस्रमुनिस्टकृत् ॥२५॥।
स्वतस्य न राक्तिः स्थाद्रधारोहण्डकृति।।२५॥।
सक्ति सार्यमा च्यार्थारोहण्य तथा।।२६॥।
निर्माल्य लक्ष्यामासः इन्द्रसमुनिस्टकृत् ॥२५॥।
स्वतस्य न राक्तिः स्थाद्रधारोहण्य तथा।।२६॥।
निर्माल्यलक्ष्यने नास्ति सोग्यता।
स्वार्यमाहिस्सा निर्माल्यलक्ष्यने नास्ति सोग्यता।

"बुद्धिमान् भगाम् नृपिहरा यह वचन मुनकर मार्ग जाग उठा और उतने निमांच्य राक्त उनके क्यनानुशार यहाँ छीट दिया । जयन्त भी पहरेरे ही समान अरुवित रूपने आया और उससे उत्तरकर पूछ तोहने उच्चा । उसी समय अपना अनिष्ट परनेमारण इन्द्रपुत्र यहाँ भूमियर पह हुए निमांच्यको छाँच गया । दयने उसमें रूपने निमांच्य हुँच गयी । तर सार्गिन उसने क्हा—न्दुर्विहका निमांच्य राँच जानेरे कारण अप उसमें इस स्थार चदीकी

तैनैवप्रको मितमास्तमाइ हित्तन्द्त ! पापस नोदन त्वन धर्मणा येन में भवेत् !!र८!! तदुक्ता गच्छ नाकंत्व कर्मासान् सार्थे द्वत्य् (

क्षार्यके इच प्रकार कहनेगर मितमान् इन्द्रमारन उक्ते क्शा—क्षार्ये ! क्लि कर्मये यहाँ मेरे पारन निराण हो, उवे सक्ता द्वाकर द्वार ग्रीम स्थानेक र जाको !! २८!!

योग्यता नहीं रह गयी है। मैं तो स्वगलोकको छीन्ता हुँ।

किंतु तुम यहाँ भृतल्पर ही रहा, रयगर न चरोगार र-रणा

राममत्रे कुरुक्षेत्रे द्वादशा दे तु नित्यशः ॥२९॥ द्विजोच्छिष्टापनयन कृत्वा त्व शुद्धिमेप्यमि । इत्युक्त्वासौ गतः स्वर्गे सारथिर्देनसेत्रितम् ॥३०॥

शारियम्बाच

सारिध थोला—पुरुषेत्रमें परद्वारामधीना एक पर हो रहा है। जो शार धर्मीम समात होनेताला है। उनमें जाकर द्वाम प्रतिदिन माहाणींना नृद्धा साह करो। हरूसे द्वमारी द्यदि होगी। में क्ट्कर सारिध देनावित स्वाताकनो चळा गया। १९१०।

देवनीवेव स्वातंत्रको बला गया ॥ २९ २०॥ इन्द्रसनु कुरुषेत्र मास् सारम्बत तटम् । रामसने तथा सुर्यादद्विजोन्छिन्टस्य मार्जनम् ॥३१॥ पूर्णे डाद्यमे वर्षे तसूचु अद्भिता दिला. । इस्टन मृहि महाभाग नित्यपुष्टिण्टमार्जम ॥३२॥ न भूञ्जसे पन सत्रेशङ्का नो महाभिषत् । इस्पुक्त प्रथित्वा तृ यथाष्ट्रमानुक्रमान् ॥१३॥ जगाम त्रिदिव सिम् रथेन तनयो हरें।

ध्यम् इन्द्रपुत्र संगम

भीर परश्चरामत्रीय यहमे आयणोशी सूटन भार करन रूमा । स्व तारहर्तों यह पूण हुआ। तर आतणोति शक्वित होकर न्यसे पूछा—प्यानामा । तम कीन हो रेणां नित्य सुरुन सार करने हुए भी हमारे यहमें भीजन नहीं हरता । इसने हमारे मनमें महान सरेत हारहा है। उनने हस प्रकार पूछनेर र तरहा तरहा रूपने स्वरान परा । एवा नित्य सुरुन तरहा तरहा रूपने स्वरानोक हो सारा अराना पारा हवाना टीक टीक साक्कर तरहा रूपने स्वरानोक हो सारा ॥ ११-२३ ॥ तमारानामि मूपाल आताणोव्छिप्टमान रात् ॥३४॥ मार्जन हुक रामस्य सन्ते हादशापिक । आताणोव्छ प्रमान सुरुन सुरुन साम् । १५ नामित मर्जपायहर परम् ॥३५॥ एव कृते देनदत्तसम्बन्दनारोहणे गति । भिष्पपित महीपाल प्रायक्षिणे कृते तव ॥३६॥ अत रुप्पं च निर्माल्य मा स्वस्य महामते ।

त्रवादिण, इ.भूपाण ! द्वाम भीधरग्रासमां के द्वादश सार्षक यहमें आर्रप्यून जारणों।। यूडा धाए करो। माहकांति व्रदश दूषता बाद पेता नहीं है। मो प्रमोगा अवहरण वर छरे। महीपाण ! इम प्ररार प्राथभित वर स्नेपर द्वादें देवताओं ने दिये हुए रथपर चलना शक्त प्राप्त का सार्थ वायगी। महामन | आव! दुम भी श्रीवृत्तिद्वेषका दशाअस्य देवताओं ने भी निमास्स का उस्लातन व वस्ता ।। १४-२७॥

नरसिंहस्य देवस्य तथान्येषां दिवीकमाम् ॥३७॥

इत्युक्त' शांततुस्तेन मार्क्षणोच्छिएमार्जनम् । इतमान द्वादशान्द्र तु आस्तोह म्थंच तम् ॥३८॥

इम पकाः श्रीनानिकपुगलमे धार्गनुबन्धिः नामक अट्ठाध्मवी अध्यान पूरा हुआ ॥ २८॥

उन्तीमवॉ अध्याय शतनुरी मतविरा वर्णन

शिभृत उवाच

शतनीयाजनगन्भाया निवित्रवीर्य । स तु इस्तिनापुरे व्यत्ता प्रज्ञा स्वर्धेन्त पान्ययन् देवाय यागै, पितृय आर्दः मार्च्य मनाापुत्रो दिनमारुगेह ॥ १॥ निवायीयसाम्बानिकायां पाण्ड पुत्रो उत्ते । मोऽपि राज्य धर्मत कृत्ता एवं पूर्वमुशक्ति स्थाद् स्थारोहे महीसित । पश्चानस्यन विप्रेन्द्र शक्तिरेवमजायत ॥३९॥ नगरबोके ऐशा क्हनेसर शातनुने नारह वर्गेतक सम्बोती अट्टन शाक की। इशक बाद व शक्ति शाकर उश्व स्थार > चटनेमें समय हुए । विप्रसर । इश प्रकार पूर्वहरूने

जूरन शाफ की। इसक बाद व राक्ति पाकर उस रपरा चरनेमें समय हुए । विमार । इस प्रकार पूर्वकृतने राजाको उस रपरार चरनको राक्ति जाती रही और फिर उक्त उपाय करनेगं उननें पुन बह साक्ति आ गयी।। दे रहा।

पत्र ते रुथितो निम्न दोषो निर्माल्यलङ्ग् । पुण्य तथा द्विजानां तु मोक्तमुज्ल्यिसानने ॥४०॥ भक्त्या द्विजोल्लियमिहापमानये-च्लुचिनेतं या सुममाहितात्मा । स पापवन्य प्रनिद्वाय सुद्धे

गवा प्रदानस्य फल दिनि स्थित ॥४१॥ इति श्रीनरसिंहपुराणे शतनुत्रसित नामाप्टरिंसी

डचाव ॥ २८ ॥

अक्षन् । इस प्रवार मैंने निर्मास्य लॉप में को दोष है, वह न्दाया तथा माहाणीम जून गांक करनेमें जो युष्य है। उसका भी स्वम किया। जो गतुष्य इस कोकों पनित्र हानरा, असने जिलाही एकाम उसके मालियुक माणींना पूरा तांक करता है, यह पारक्यमणे मुक्त हो स्थामें निवार भरता और गीआंके स्वाहर पूर्व भोगना है।। ४० ४१।।

मुनिशापाच्छरीर विहास दनलेक्समाप । तस्य पाप्डो कुन्तिदेव्यामर्श्वन ॥ २॥ म तु महता तपमा शुरू तोषियना पासुपतमद्भानाप्य व्रिविष्ट पासिपने अनुस्तु निरामकास्यान दानसन् हत्या

पाधिपने अन्न निरातकात्रान दानरान् हत्यं खाण्डवरतमानेर्वथारुचि निवेष समानिनी दिष्यान् परानराष्य गुयोधनेन टामज्यो धर्मभीम

अर्जुनस्य

भारतयुद्धे

नकुन्हदेवद्रौपदीसहितो विराटनगरेऽज्ञातवासं परिता गोग्रहे च भीष्मद्रोणकृपदुर्योधनकर्णादीन् विता समस्तगोमण्डल निपर्वियत्वा आरुभिः सह निराटराजकृतपूजो वासुदेवसहित. कुरुक्षेत्रे भार्तराष्ट्रविहुबर्छेर्युद्ध कुर्रन् भीष्मद्रोणकृपश्चय कर्णादिभिर्भुरिपराकमें क्षत्रियंनीनादेशागतैरनेकै र्षि राजपुर्वे सह दुर्योधनादीन् धार्तराष्ट्रान् इत्वा मराज्य प्राप्य धर्मेण राज्य परिपाल्य आतुभिः सह मुदिवो दिवमास्त्रोह ॥ ३ ॥ श्रीसतजी कहते हैं-शातनके योजनग्रापे गिनिय वापें नामक पुत्र हुआ । राजा विचित्रवीयं इस्तिनापुरमें रहकर धमपूर्वक प्रजाना पाळन करते रहे और यशिक्षारा देवताओं वो तथा भादके द्वारा पितरीको तुम करके पुत्र पैदा होनेपर स्वर्ग हेक्को प्राप्त हुए । पिवित्रवीर्यके अध्यालिकाक गर्मसे धाण्डु⁹ नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । पाण्डु भी धर्मपूचक राज्यपालन करके द्वनिके शापते शरीर स्थागकर देवलाकको चले गये । उन राजा पण्डुके दुन्वीदेवीके गर्भने 'अर्जुन' नामक पुत्र हुआ । अर्जुन ने पद्मी मारी तास्या करके शकरजीको प्रसन्न कियाः उनसे पागुपतः नामक सञ्च प्राप्त किया और खगवाकके अधिपति (न्द्रने श्<u>त्र</u> ।निरातक्ष्यच¹ नामक दानर्गेका वध करके अप्ति-देवना उनम्री रुचिक अनुसार खाण्डरान समर्पित किया। खाण्ड विनक्ष जलाकर, तुस हुए अग्निदेवले अनेक दिव्य वर प्राप्त करः हुयाँधनद्वारा अपना राज्य जिन जानेपर उन्होंने (अपने माई) घम (सुविधिर), भीम, न्दुल, सहदेय और (पत्नी) हीपदीफे साथ विरारमारमें अकात गांउ किया । वहाँ जब शबुओंने आक्रमण इरङ निराटकी गीओंको अपने अधिकारमें कर लिया। तब मर्जनने मीव्यः, द्रोणः, कृषः, दुर्योधन और कर्णं आदिको रतक्र समस्य गौओंको वापस सुमामा । फिर निराटसके द्वारा मार्गोपरित सम्मानित होकर कु र से नमें भगवान् वासुदैवको साथ टे अत्यन्त बटग्रानी धृतराष्ट्र पुत्रींके साथ युद्ध किया और मीयाः द्रोणः कृपः, शहयः कृण आदि महास्राक्रमी धत्रियौ वया नाना देशॉने आय हुए अनेकी राजपुत्रीमहित दुर्योचनादि भूतराम्युभाका उद्देनि भीम आदिके सहयागत यथ करके भाना रा य प्राप्त कर निया । फिर भाइयोजहित 🗷 धर्मके अनुमार (अपने सपते वडु माइ घमेराज युधिष्ठिरका राजाने परार अभिनेक करके) गरयका पालन करके असाने सबके ^{स्}ण प्रमुप्तवापूरक स्वग्रहोक्में चले गरे ॥ १–३ ॥

॥ ४ ॥ अभिमन्योरुत्तराया निधन प्रापिता सोऽप्यभिषिक्तो परीक्षित धर्मेषुत्रेण राज्य कृत्वा राजपुत्रो नाक सम्प्राप्य रेमे ॥ ५ ॥ परीक्षितान्मातृवत्या जनमेजयः । येन ब्रह्महत्यावारणार्थं महाभारत व्यामशिष्याद्वै-शम्यायनात् साद्यन्त श्रुतम् ॥ ६ ॥ राज्य च धर्मत कृत्वा दिवमारुरोह । जनमेजयस प्रध्यवत्यां शतानीकः ॥ ७ ॥ स त धर्मेण राज्य कर्त्रन ससारदः लाहिरक्त शौनकोपदेशेन कियायोगेन सकललोकनाथ निष्णुमाराष्य निष्कामो वैष्णव पदमगप । तस्य ग्रनानीकस्य फलनत्या सहस्रानीकः ॥ ८॥ स तु गल एवाभिषिको नरसिंहेऽस्यन्त भक्तिमानभवत् । तस्य चरितमुपरिष्टाद् भविष्यति ॥ ९ ॥ सहस्रानीकस्य मृगवत्यामुदयनः । सोऽपि राज्य कृत्वा धर्मतो नारायणमाराध्य तत्प्ररमवाप ॥ १० ॥ उदयनस्य वामनदत्ताया नरवाहनः । स तु यथान्याय राज्य कृत्या दिनमनाप । नरवाहनसाश्यमेधदत्तायां क्षेमक ॥ ११ ॥ स च राज्यस्य प्रजाः परिपाल्य म्लेच्छाभिमृते जगति ज्ञानवलात् कलापग्राममाश्रितः ॥ १२ ॥ अर्जनको सुमद्रादे गर्मने 'अभिमन्यु' नामक पुत्र प्राप्त हुआ। जिस्ने महाभारत-युद्धमें चरुव्यूहरे भीवर प्रवेश करके अनेक राजाओंको मृत्युके घाट उतारा या । अभिमन्युके उत्तराक्षे गर्भेने वरीक्षितका खाम हुआ । घमनन्दन पुविधिर सर

सुभद्रायामभिमन्य ।

चक्रव्युह प्रविश्यानेकमृशुओ

सावस्था प्रजार परिपाल्य स्लेन्छाभिभूते जगति
इतिकाला जलापप्राममापितः ॥ १२ ॥
अर्ज्ञेनको सुमहारे गर्मभ अभिमन्तुः नामक पुत्र मात
इत्रक्षक्र जनके महाभारत मुक्त स्वरुक्त्र भीवर प्रमेश सर्वे
अलेक राज्यको मृत्युक्त पार उतारा या । अभिमन्तुरे
अतार गर्मभेवपीकित्रका वाम हुआ । धमनत्त्र प्रविद्वार का
नामस्य वसरे अनुसार वर्ममें वाने एक उन्होंने परि । तको
राज्यके परस्रकारियक्त सर दिया । उत्र ये धो पमन्त्रक राज्यक्ष
राज्यके परस्रकारियक्त सर दिया । उत्र ये धो पमन्त्रक राज्यक्ष
राज्यके परस्रकारियक्त सर दिया । उत्र ये धो पमन्त्रक राज्यक्ष
राज्यके परस्रकारिक मात्रकी मार्थि
जनम्वार मार्थिक
इति । अर्थान्यक प्रमान व्यारिक
स्वत्यक्त । अर्थान
स्वत्यक्त
स्वत्यक्त । अर्थान्यक स्वत्यक्त
स्वत्यक्त ।
स्वत्यक्त
स्वत्यक्त । अर्थान्यक स्वत्यक्त
स्वत्यक्त
स्वत्यक्त ।
स्वत्यक्त
स्वत्यक्त । स्वत्यक्त
स्वत्यक्त
स्वत्यक्त
स्वत्यक्त ।
स्वत्यक्त
स्व

श्वानोरं नायक पुत्र प्राप्त हुआ। उद्दोन पमपुषक राज्यका पास्त्र करते हुए समार-दू राग गिरफ हो, धीनक के उपरेखने पाराद करते हुए समार-दू राग गिरफ हो, धीनक के उपरेखने पारादि कर्मों हुए समार-दू राग गिरफ हो, धीनक के उपरेखने पारादि कर्मों हुए हा पाराद कर जिल्हा कर सिंप कर राजानों के प्रस्ता कर सिंप कर राजानों के परिवाद करते हिंद प्राप्त कर राजानों के परिवाद करते हैं राजाने पर्दर अभिष्क उदान हुए । यह राजानों के परिवाद करते हुए। यह परिवाद अगा वर्गन किया पाराद प्राप्त कर प्राप्त हुए। यह राजानों के अगा वर्गन करते हुए। यह राजानों अगा करते हुए है कुक्यानका प्राप्त हुए। उद्यक्त अगा करते हुए दे कुक्यानका प्राप्त हुए। उद्यक्त वाराद करते हुए है अगा वर्गन करते हुए है कुक्यानका प्राप्त हुए। उद्यक्त वाराद करते हुए है कुक्यानका प्राप्त हुए। उद्यक्त वाराद हुए। अगा वर्गन हुए है कुक्यानका प्राप्त हुए। उद्यक्त वाराद हुए है कुक्यानका प्राप्त हुए। उद्यक्त वाराद हुए। अगा वर्गन हुए है कुक्यानका प्राप्त हुए। उद्यक्त वाराद हुए। अगा वर्गन हुए। वर्गन हिन्द हिन्द हिन्द हिन्द स्थान हुए। वर्गन हिन्द स्थान हुए। हिन्द स्थान स

प्रवाका चमपुषक पालन करन छन । उसी दिन्ही स्टब्हींसे आनमण हुआ और सम्पूण जमन् उनक द्वारा पदर्रास्त रहे स्था । सन ये कानके यस्ये कस्याग्राममें चन्ने आपे(१४-१६)!

य' श्रद्द्धान पठने शृणाति वा हरी च भक्ति चरित महीभृताम् ! स सर्वति प्राप्य रिग्रद्दकर्मश्रद् दिवसमासाद्यवसेचिरसुरती ॥१३॥ इति श्री रासिंहपुराणे शतनुस्तति-सणन नाम

ण्योनित्रिशोऽप्याय ॥ २९ ॥ चो उपर्युक्त गवाओंनी हरिभक्ति तपा परिवर्ग अद्धारुष्ठ पाठ या श्रयण करता है, वह शिशुद्ध एम करनेवार पुरुष सर्वात प्राप्त करने अन्तर्भ यदागारुम पहुँचहर पर्द

होमक राजाने पदार प्रतिपित्न होनने पश्चान् सुदीन राज्यक मुनी नहता है ॥ १३ ॥ इस प्रकार क्षोनासिहपुराणमें श्वातनुकी सतमिका बचन नामक उत्तासनी जव्याय पुरा सुधा ॥ २० ॥

तीसवॉ अध्याय मृगोल तथा स्वर्गलोररा वर्णन

थीमृत उवाच

अतः पर प्रवस्यामि भूगोल द्विजसत्तमा । सक्षेपान पर्नेतारीणै नदीभिश्र समन्तत ॥ १ ॥

भीस्तृती गोळे—दिवारा ! अर्थं मन ओर गर्ध स्या पर्वता ! व्यात भूगाल (भूमिमण्ड) का संदेत ! यणन करूँगा ॥ १ ॥

जम्युष्णसञ्चारमञ्जूष्ठां स्रशासमुष्परसङ्गाः
सप्त द्वीपा । रुस्रयोजनप्रमाणाञ्जरमुद्वीपादुत्तरोत्तरद्विगुणा ॥ रुप्रगेनुग्नमुरास्तर्पर्वविद्युष्णसङ्ग्रेद्वुष्टसर्वः परस्पर द्विगुणं सप्तनप्रद्रविद्याकारेस्तं
द्वीपा परिधिष्ठिता ॥ २ ॥ योऽमा मनुषुत्रः
प्रियवतो नाम स सप्तद्वीपाधिपतिर्वस्त । तस्य
अन्तीधादयो दश पुत्रा स्मृतः ॥ ३ ॥ त्रय
प्रवित्ता । रिष्टानां सप्ताना सप्तद्वीपा पिता द्वा ।
वत्र सम्बुद्वीपाधिपतेरन्तिसस्य नत्र पुत्रा
जाता ॥ ४ ॥

नाभि निम्पुरुपर्थन हरिनपे इत्राप्टत ।
सम्मा हिरण्यमधेन इत्राप्टत ।
सम्मा हिरण्यमधेन इत्राप्टन स्तुमान्॥५॥
नननपो निभन्य पुत्रम्य पित्रा दत्ता वर्न
प्रनिश्चता । अन्नीश्रीय हिमाह्यम् । यसाधि
पतिनाभ ग्राप्थ पुत्रो यसून ॥६॥

हने अपने पुषीना पेंट दिया । हिमालय पातने मिला हुआ वर्ष अपनीत्र (नामि) वो मिला था । इसरे प्रपिति राजा नामिते एम्रुपमा नामक पुत्र हुआ ॥ २–६॥

प्रशाद भरतो भरतेन विश्वालं धर्मेण पालित जादिद भारत पर्यमुत् । इलाइतस्य मध्ये मेरु सुवर्ण- त्ययतुर्शातिमहस्राणि योजनानि तस्योच्द्राणः । उद्विद्रगुणां प्रांतिमहस्राणि योजनानि तस्योच्द्राणाः । उद्विद्रगुणां प्रांति विश्वारः ।। ७ ।। तन्मच्ये अञ्चण पुरी । ण्यामिन्द्रस्य वामरावती । आग्नेन्यामग्ने तेपावती । याम्या यमस्य सयमनी । नैर्च्यत्यं नेर्यतेर्भयकरी । वारुण्यं वरुणस्य प्रियावती । ।।विष्या वायोगिन्यरती । उदीच्या सोसस्य विभावती । निर्मात्वती । ।।विष्या वायोगिन्यरती । उदीच्या सोसस्य विभावती । निर्मात्वति ।।विश्वार क्ष्मृद्वीय पुण्यपर्वतः ।।विश्वार भारत्वर्यमिक क्षिम्भियात्वर्वण्युतम् ॥ ९ ।

व्यव कर्मितः स्वर्गे दृते प्राप्सान्ति मानगः। इतिसामय निष्कामे प्राप्यते ज्ञानकर्मितः। स्रयोगतिमितो निम्न यान्ति वै पापकारिण ॥१०॥

ये पापकारिणस्तान् विद्धि पावालवले नरके बोटिममन्यितान् ॥ ११ ॥

स्थाने भरतका जम हुआ। जिनके द्वारा विश्वकाल प्रमायक पालित होनेके कारण इस वेशवा नाम भ्यारत कर प्रमायक पालित होनेके कारण इस वेशवा नाम भ्यारत कर प्रमाय निवास चीवान है। यह खेल्क्ट्र निवास चीवान है। यह खेल्क्ट्र नीय खोनाने महा है और इसवे इसी विश्वकार मोज अध्याप के प्रमाय हुन है। इसी के प्रमाय माने महा है। इसी के प्रमाय माने महा विश्वकार नी अध्यापकी है। इसी के प्रमाय माने हैं। इसी के प्रमाय माने के नीय हुन के प्रमाय हुन के प्रमाय माने हैं। विश्वकार माने हैं। विश्वकार प्रमाय माने हैं। विश्वकार माने हैं। विश्वकार माने हिम्मी व्यवकार माने ही। विश्वकार कार्य कार्य हिम्मी व्यवकार माने ही। विश्वकार कार्य आप मारे हैं। विश्वकार आप कार्य प्रमाय है। विश्वकार कार्य कार्य प्रमाय है।

हे भोगखान हैं, वेत्रल एक भागतार्य ही चारों वर्णीं युक्त कर्म क्षेत्र है। भारतार्गमें ही कम करनेले अनुष्य स्वग प्राप्त करेंग और वहाँ ही शान-साधकको निष्काम कर्मींस मुक्ति भी प्राप्त होती है। विश्वर । पाप करनेवाले पुरुप यहाँचे अभोगतिको प्राप्त होते हैं। जो पापी हैं, उन करोड़ों अभोगतिको प्राप्तालख्य सरक्षमें पढ़े हुए समिश्मि॥७-११॥

अथ सप्त कुलपर्वता कथ्यन्ते। महेन्द्रो मलयः शुक्तिमान् ऋष्यमूकः सद्यपर्वतो निन्ध्यः पारियातः। इत्येते भारते कुलपर्वताः ॥ १२ ॥ नर्मदा सुरसा ऋषिकुल्या भीमतथी कुष्णा वेणी चन्द्र-भामा ताल्रपणीं इत्येताः महानद्यः। गङ्गा यसुना गोदानरी तुङ्गभद्रा कावेरी सरयृरित्येता महानद्यः पापघ्न्यः ॥ १३ ॥

अव सात दुरुपवर्तोता यणन किया जाता है—
महें द्र, मरुप, द्वाकिमान, म्हप्पमुक, सर्घ, दिप्प और
पारियान । ये ही भारत्वपति सुरुपवर्त है। नर्गदा,
सुरवा, म्हपिकुला, भीमरथी, मुज्यानी नक्तमाग तथा तामर्गी—ये सात निद्यों हैं तथा गन्ना, यदमाग तथा तीमर्गी, मुक्सा, क्षिये और स्वय्—ये सा महानदियाँ सर्ग प्रापिने नण करनेवाली हैं॥१९११॥

जम्बुनाम्ना च पिरयातं जम्बुद्वीपमिद शुभम्। लक्षयोजनविसीर्णमिदं श्रेष्ठं तु भारतम् ॥१४॥

श्रश्रद्धीपादिपुण्या जनपदा । निष्कामा ये खप्पेण नरसिंह पजन्ति ते तत्र निनसिन्त । अधिकानस्थान्युक्ति च प्राप्तुवन्ति ॥ १५ ॥ जम्बाद्या खाद्दकान्ता सप्त पयोधय । ततः परा हिरण्यश्री सूमि । ततो छोनालोकपर्वतः । एय सूर्लोक ॥ १६ ॥

यह सुन्दर जम्मूद्रीय अस्यू (आयुन) के नामने जिल्लात है। इत्तर क्लिए एक राग योजन है। इस द्वीपों यह भारतस्य ही छन्ने में अ स्पान है। मूचाद्वीय आदि पुण्य देश हैं। जो लोग निम्मानास्य अपने अपने वर्गने वर्गनमान आचारण करते द्वार मानाम् सुनिहास बजन करते हैं। यही उन पुष्प देशीने निरास करते हैं तथा कमाधिकारका धाय हो जानरर मोधा भी प्राप्त कर देते हैं। जामूदीरधे देवर श्वादोदकायतक धमुद्रधर्यना सात दीप और रात समुद्र हैं। उसके पाद स्वर्णमयी भूमि है। उसके आये संकालक पक्त है—यह सब श्वाककका वर्णन हुआ। १४—१६॥

अस्पोपरि अन्तरिश्वलोकः । खेचराणां रम्पत्तद्रघर् स्वर्गलोक ११७४॥ स्तर्गस्थान महापुण्य प्रोच्यमान निर्माधत । भारते कृतप्रप्यानां देनानामपि चालयम् ॥१८॥ मच्ये पृथिन्यामदीन्द्रो भारवान् मेरुहिरण्ययः । योजनानां सहस्राणि चतुराञ्चीतिग्रन्त्रित ॥१९॥ पोडशाधस्ताद्धरण्यां धरणीधर । ताबरप्रमाणा पृथिवी पर्वतस्य समन्ततः ॥२०॥ इसमें जगर अन्तरिक्षलोक है। जो अन्तरिध्चारी प्राणियोंके लिये परम रमणीय है। इसके ऊपर स्वय शोक है। अन महापुष्यमय स्वर्गलीयका यणन किया बाता है। उन आस्टीय मुद्दा भर्ने । दिन्होंने मारवरपैने रहकर गुण्यस्म निये हैं। उनका तथा देवताओंका वहाँ तिनास है। असमार र बीचमें परतींका राजा भेड़ है। बो सवर्णमय होनेरे नारण अपनी प्रभाश उदाधित होता गहता है । यह परन चौराग्री इजार योजन ऊँचा है और छोल्ड इचार बोबनतक प्रथीमें नीचकी और वेंसा हुआ है। साथ ही उसके खारी ओर उसने ही प्रभागमंत्री प्रियो है ॥१७-२०॥ तस्य शृहत्रयं मुन्नि म्यगें यत्र प्रतिष्टित । मानाद्रमलवाकीर्णं नानापुष्पोपशोभितम् ॥२१॥ मन्यम पश्चिमं पूर्व मेरो मृहाणि त्रीणि व । मन्यम स्फाटिकं गृहं वैद्वीमणिकामयम् ॥२॥ इन्द्रनीलम्पं पूर्वं माणिक्य पथिमं स्मृतम् । योद्यनानी सहमाणि नियुतानि चतुर्देश ॥२३॥ उच्छित मध्यमं ग्रह्न म्बर्गा यत्र विविष्टप । शत्रभान्तरित सङ्ग मृष्नि छत्राङ्गति न्यितम् ।२४॥ पूर्वमुत्तरमृह्माणामन्तर मध्यमस त्रिनिष्टपे नारुपष्टे घण्मगः मन्ति निर्धनाः ॥२५॥

भ्रातिक आरी माना सेन समस है। बहाँ

समलोक वण हुआ है। मेक्ये वे समीय गिरार नज्ञ मनारके हुय और स्टामील आहत तथा मीति भीति हुयी सुर्वामित है। मज्यम श्रीम और पूर्व —ये ही होने भेकी विमय है। इनमें मंज्यम श्रीम स्टीम दीवर मीति क्या है। इनमें मंज्यम श्रीम स्टीम विपार मीति क्या है। इनमेंने मज्यम श्रीम वीदर लाग वीद्मामित हैं। पूर्व श्रीम इंडानील मज्या श्रीम वीदर लाग वीदर का पोन कर्यों है। इनमेंने मज्या श्रीम स्टीम वीदर लाग वीदर क्या विपार क्या कर है। मज्यम श्रीम क्या वाच अपन स्टीम क्या वाच श्रीम वाच श्रीम

इवेतख पौष्टिक्ष्यैव उपशोभनमन्पर्यं ॥१६॥
आहाद सर्गराजा वे स्वर्गमृह तु पिथमे ।
निर्ममा निरहकार सीभाग्यवातिनर्मतः ॥१०॥
स्वर्गाद्यंत्र दिजश्रेष्ठ पूर्वमृह मनास्वितः ।
एर्निश्चति स्वर्गा वे निनिश्च मेरुमूर्वनि ॥१०॥
आहसादानक्तरीरे यज्ञानां तपमां नथा ।
वचेषु निवसन्ति स जना क्रोधिवनिताः ॥१९॥

मेक्के सभ्यक्ता धिक्यस्य विराधमान स्वर्गने आनव्य और प्रमोदका वात है। यश्चिम िगदरस्य होत, पीदिक उपनामन ओर बाम एय ख्वान राजा आज्ञाद निवास करते हैं। दिव असे स्वृत्य प्रस्ता स्वर्गन सम्बद्ध स्वर्गन स्वर्य स्वर्गन स्वर्गन स्वर्गन स्वर्गन स्वर्गन स्वर्गन स्वर्य स्वर्य स्वर्गन स्वर्गन स्वर्ग

जलप्रवेशे चानन्द प्रमोद महिमाहरी ।
भूगुप्रपाने सीर्ग्य च गर्ण चैत्रास्य निर्मलम् ॥३०॥
अनाशकेत् मन्यासे मृतो गा छेन्त्रितिष्टपम् ।
भूगुपात्री नारुप्रधमनिकोपी च निर्मतिम् ॥३१॥
नशाममुप्रमान् च लभने पीष्टिम हिन ।
भूगुणीदासी मीभाग्य लभन्यम नप क्लम् ॥३२॥

तकाले महानिष्क प्रज्वालयित यो नर । नीतनिहार्याय स्वर्ग मोऽप्सरस लमेत् ॥३३॥ हण्यापेप्रदाने हि निरहकारमाप्नुयात् ।

्षियानेन ग्रुद्धेन रूपने शान्तिक पदम् ॥३॥। प्रियानेन ग्रुद्धेन रूपने शान्तिक पदम् ॥३॥। प्रियानेन सर्ग तु निर्मर रूपने नर ।

श्वयानेन पुण्याह फन्यादानेन मङ्गलम् ॥३५॥ द्विजेम्यत्वर्पण दृत्या दत्त्वा वस्त्वाणि भक्तितः । क्षेत तु लभते स्वर्गं यत्र गत्या न शोचते ॥३६॥

जो धर्मपालनक लिय जलमें प्रियम होकर प्राण लाग करते हैं, य ध्यानन्द श्नाम स्वर्गका प्राप्त होते हैं। हुनी प्रकार जो धर्मरक्षाके ही लिये अग्निमें जलनेका साहस इन्ते हैं। उहें प्रमोद' नामक स्वर्गकी श्राप्ति हाती है और भो धमाध पर्वतशित्ररसे कृदकर प्राणदेते हैं, उह भौरयः स्वर स्वर प्राप्त होता है । समामकी मृत्युमे विर्मल (या भीतिनर्मल) नामक स्थापकी उपल्पिष होती है । उपवास-मत एवं सन्यानारम्थाने मृत्युरी प्राप्त होनेराले लोग पत्रितिप्रपर नामक स्वतमें बाते हैं। श्रीत यक करनेवाला 'नारपृष्ठ' में और अगिरोप्री 'निर्दृति' नामक स्वर्गमें जाते हैं । द्विज ! पोस्वरा भीर पुओँ पनगनेवाला मनुष्य प्योप्रिक खगरो पाता है। षोना दान करनेवाला पुरुष तपस्यावे कलभूत प्लीमान्य⁹ नामक स्वग्का जाता है । जो नीतकालमें सर प्राणियोंके रितन स्थि लकडियाँ ने देरको जलाकर बड़ी भारी अम्निराशि प्रजलित करता और उन्ने गरमी पहुँचाता है। वह ध्यप्सरा एक सर्गमे उपल्घ करता है । सुरण और गोदान इरनपर दावा पीरहकार' नामवाले स्वर्गमे पाता है और ग्रुदमास भृमिदान करके मनुष्य धान्तिक नामले

२०११९ (बादा गनरहकार' नामकोल स्वयंत्रे पाता है और ग्रहमास भृमिदान करणे मनुष्य ध्यात्मिक् नामले मंदिर स्वतंषामध्ये उपराध करण है। बाँदी दान करले मुग्पका गिमेश' नामक म्यांकी ग्राप्ति होती'है। अस्यदानने दाता पुण्याह'या और न गादानते प्रमुक्त' का राभ करता है। जाहाणको तुस प्राप्ते उन्हें मन्तिपूर्व मन दान करने मनुष्य पक्त' नामक म्यांकी पाता है। बाँही वाकर वह कमी गर्कका मागी गई। होता ॥ ३०-३६ ॥

कपिलागोष्रदानेन परमार्थे महीयते । गोरुपस प्रदानेन स्वर्गे मन्मथमान्तुयात् ॥३७॥ मापमासे सरित्स्नायी विलघेनुप्रदस्तया । छत्रापानहदाता च भ्यमे द्वास्युपदोधनम् ॥३८॥

देनतायतन कत्वा दिजशुश्र्यकत्त्वथा । तीर्थयात्रापरश्रेत खगराजे महीयते ॥३९॥ एकानभोजी यो मर्त्यो नक्तभोजी च नित्यतः ।

एकात्रभोजी यो मत्यों नक्तभोजी चनित्यश्च । उपवामी त्रिरातार्धे, शान्त स्वर्गे शुभ लमेत् ॥२०॥ सरित्स्नायी जितकोषो त्रक्षचारी दृढत्रत । निर्मल स्वर्गमाप्नोति यथा भृतद्दिते रतः । विद्यादानेन मेधारी निरह्नसरमाप्नुयात् ॥४१॥

क्षिल गोका दान कानेने दाता वरसायं नामक खार्म पूजित होता है और उत्तम गाँइन दान करनेते उठे ध्यासप नामक खार्म प्राप्ति होती है। जो सापके महीनेने नित्य नरीमें स्नान करता, तिक्रमयी पेनु हेता और छन तथा पूर्तक दान करता, है। वह उपयोग्नम नामक खार्म जान करता है। वह उपयोग्नम नामक खार्म जान है। जिल्हे देवमन्दिर उन्तमपा है। जो दिजीने हेवा करता है तथा पदा तीथपात्रा करता पर्दा है। जो मनुष्य नित्य कर करता है तथा प्रदा तीथपात्रा करता पर्दा है। जो मनुष्य नित्य कर है। जो मनुष्य नित्य कर प्राप्ति है। जो पर्दा है। जो प्रमुख नित्य करता है। वह पर्दा है। वादा तथा थियात्र आदि मतीक होता छपपार्थ किया करता है। वहीं स्नाम करता है। वहीं स्नाम करते हो। कर स्वर्ध करी स्नाम करते हो। जो स्वर्ध करने हो। जो स्वर्ध कर हो। जो स्वर्ध कर हो। जो स्वर्ध कर हो। जो स्वर्ध कर हो। जो स्वर

रहते ग्रहे पुरुषक समान गीतमर नामक स्वाकी पाता है। भेषारी पुरुष दिवादान करने गीतरहकार नामक स्वाकी मात होता है। १३-४१॥ येन येन हि भावेन यद्यहान प्रयच्छति। तक्तस्थामग्राप्नोति यद्यदिच्छति मानग्राप्नोति यद्यदिच्छति मानग्राप्नोति यद्यदिच्छति मानग्राप्नोति वद्यदिच्छति मानग्राप्नोति वद्यदिच्छति मानग्राप्नोति वद्यदिच्छति मानग्राप्नोति वद्यदिच्छति मानग्राप्नोति वद्यदिच्छति मानग्राप्नोति

चत्वारि अतिदानानि कन्या गीर्म् सरस्तती । नरकादुद्धरन्त्यते जयत्राहनदोहनात् ॥४३॥ यस्तु सर्वाणि दानानि त्राह्मणेम्य प्रयच्छति । सम्प्राप्य न निवर्वेत स्वर्गे श्चान्तमनामयम् ॥४४॥ मृद्धे तु पश्चिमे यत्र त्रह्मा तत्र स्थित स्वयम् ।

पूर्वमृद्ध स्वय निष्णु मध्ये चैन शिव स्थित ॥१५॥ मनुष्य जिमाजमा मारतात बान्य दान देता है और उनने जो को एक चारता है, तदनुष्यर है विभिन्न

स्वर्गहोकोंग्रे पाता है। करपा, में मूमि इन चारोंग्रे दानको यस्एँ रान यो बानेस्य रानास्य समये उदार रह देती हैं।
हतना ही नहीं, वैन्यर मार्गी वचने और मायस्ये दुदनेसे
ना दोप होता है, उनम भी मनुष्य मुक्त हो नाता है।
बो माधणोंने पर प्रचारण दान अर्थित करता है, यह नान्त
एय निरामय स्वालीर से प्राप्त हान हिस्स बहाँ महाँ लिटता
है। मर्कार्यर प्रक्रिम निष्यपर, बहा खा बहावी
होसा साम प्रमान है, यो या स्वरंग है। पूर्वश्रह्मसर
सामय भ्रमतान, विष्णु और स्थान श्रह्मसर जिस्सी
दिस्समान है। ४४०-४ ॥

अत पर तु निमन्द्र स्वर्गाष्यानमिम शृणु ।
निमल निपुल शुद्धपर्युपरि सस्थितम् ॥४६॥
प्रथमे तु शुनान्नतु हितीये मातर स्विता ।
तिनीये मिद्धगन्धर्गस्तुर्ये निवाधना हिज ॥४७॥
पश्चमे नागराजा च पष्टे तु निनतासुत ।
सप्तमे दिव्यपितगे धमरान्मतथाट्ये।
नवमे तु तथा दक्ष आदित्यो दश्चमे पथि ॥४८॥

निम् | राष याद आ सार्व रूप शिक्षण तथा गीताण मागवा क्यान मुने | स्वालंदक दश मार्ग हैं | वे सभी दाय जा पुनाने समार्थ प्राप्त स्वाप्त इस्ती हैं | द्वित्र ! तथर मागवा व्याप्त पाध्या विचारत पेर्देशन नामान और एप्य शिकालन क्यान मान जी रिशामता है। गावस्त दिव्य गिर्माण स्वाप्त समान स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त समान स्वाप्त स्वाप् मूर्लाकाच्छतसाहसाद्कं चरति भाक्स । योजनाना सहस्रे हे विष्टम्भन समन्तन ॥४९॥ विग्रुण परिणाहेन द्वर्यनिम्यं प्रभाणतः । सोमपुर्या निभार्या मध्याहे चार्यमा यदा । महेन्द्रस्थामराज्या तदा तिष्ठति भास्कर ॥५०॥ मध्याहे च्यासराज्या यदा भगति भाक्य । तदा संयमने याच्ये त्राहंसतु प्रहम्पते ॥५१॥ मेर्ह प्रदक्षिण दुर्गन् भास्येन नितता नदा । ध्रमाधारस्त्रधोचिष्ठन वाल्यिक्याहिभि स्तवा॥४॥॥

> इति श्रीनरसिंहपुराण भूगोलक्तगने श्रिक्ता उत्पाय ॥ ३० ॥

भूलका धन लाग हो हुआ साजाहा उत्पारंस सूर्यदेश विचरा है। उस इत्याहार पर और उसह बकाने लिय आचार है तमा उस उत्ताहत पर और उसह बकाने लिय आचार है तमा उस उत्ताहत पर समाणे मुद्रामारी प्राप्ति प्रोप्ति चौरपार धमा पहुं न उसमारी प्राप्ति पर होता है। उस समाय असरातांत्रियों उपय हैता अपया बहुत है। जिस समाय असरातांत्रियों मणाह समय प्राप्त होते हैं। जिस समय असरातांत्रियों मणाह समय प्राप्त होते हैं। जिस समय असरातांत्रियों मणाह समय प्राप्त होते हैं। जिस समय वासी गंत्रामा प्राप्ति गंत्रिया करता हुए ही गुरुवोति होते हैं। उसस प्राप्त होते अध्यापार भित्र है। उसस प्राप्त हम वस्त हम सम्प्राप्ति अध्यापार भित्र है। उसस प्राप्त हम समय वासी स्मादि खूरि उससी हमी करा है। उससे प्राप्त हमा हमी असरातांत्रियां हमी करा है। असरातांत्रियां हमी असरातांत्रियांत

इस प्रकार श्रीनानित्युरण्ये व्यूत्राय्याचा विश्वक तीमर्थे अध्यव यूस हुआ ॥ ३० ॥

इकतीमवाँ आयाय

भुव-चरित्र तथा ग्रह, नगत्र एव पातालका मित्रा वर्णन

भाषाय उणव

कोऽसी ध्रम वस्त्रस्य ग्रंपिमोति अस्तरस्यम् । निचित्त्य वस्त्रपाश्चरस्य स्वतं तीवसमा "तम् ॥ ॥ ॥ अस्त्रासनीते पूरा-चार्यः प्राचित्र हे है । कित्र पुरा हे । तमा वस्त्री अस्ताः सेन दूरः वस्त्रस्य स्वतं । तस्त्री स्व कामना दै कि आर हों क्या शुगार हुए मेरही याँ पर जीता गई॥ १॥

गृहा उपाच

मनो स्वायम्भुतस्थानीद्दनान उरण सुत । तस्य वितिषोतींत्र द्वी सुत्ती सम्बन्धतु ॥ २ ॥ सुल्नासुत्तमो ज्येष्ट् ' सुनीत्या तु भ्रुवोऽपर' ।
मध्यमभ नरपतेरुपनिष्टस्य चैकदा ॥ ३ ॥
सुनीत्या रानसेनार्य नियुक्तोऽलकृतः सुनः ।
सुना भात्रीयकपुरी सम निनयत्तरम् ॥ ४ ॥
स गत्योगानचरण सोणीत्रा प्रणनाम ह ।
स्थ्रोबम नहुत्तक्षेत्र निरिष्ट जनकस्य ने ॥ ५ ॥
प्राप्य मिहासनस्य च नृपति चालचापलात् ।
भारत्य मिहासनस्य च नृपति चालचापलात् ।
भारत्युगवेदस्यासु सुरुनिध्धीवमन्ननीत् ॥ ६ ॥

सनजी घोले—गिप्रस् ! स्वायम्भन सनुने एक पृत्र वे राज वजानगर । जन भूगलने दो पुत्र हुए । एक वो इतिक समें उदान हुआ था। निम्मना नाम उत्तम था । वह परिक समें उदान हुआ था। निम्मना नाम उत्तम था । वह पर्वे था। जो सुनीतिने समें विक पुत्र । पुत्र दिन का राजा राज्यसमें बैठे हुए थे। सुनीतिने अपने पुत्र धुत्रकों बात्रान्थाणे विभिष्ठ करें राजांकों केवाने लिये मेजा । निज्यधील सुनने सायके अभि स्वाय राज्यसमार्थ बाकर राजा उत्तानगरको प्रणाम किया राजांकों स्वाय राज्यसमार्थ बाकर राजा उत्तानगरको प्रणाम किया राजांकों राजांकों केवा । या राजांकों सारा राजांकों प्रणाम केवा थे स्वाय राजांकों सारा राजांकों सारा या पर्वे उत्तम साथकों सारा साथकों सारा राजांकों सारा या पर्वे वा और राज्योंका साथकों कारा राजांकों सारा या पर्वे हुमले स्वाय राजांकों साथकों साथकों

हुषिकशाच भैगेष किमारोहुमिन्छेरङ्के महीपते । त्र वालिशबुद्धित्वादभाग्याजाठरोङ्कवः ॥ ७ ॥ अभिन् सिहासने स्थातु सुकृत कि त्वया कृतम् ॥ ८ ॥ यदि स्थात्सकृत तन्त्रिः दुर्भाग्योदरगोऽभ्यः । अनेनयानुमानेन षुष्यस्य स्वस्पपुण्यताम् ॥ ९ ॥ सृता राजहमारोऽपि नालंकुर्यो ममोदरम् । सुद्धिनममु पश्य त्वमुन्तममनुन्तमम् ॥१०॥ अधिनातु धगाजानेमीनेन परिवृद्धितम् ।

स्विचे योली—अभागिनीय बच्च ! वया त भी गरायदर्श गोदर्स चदना चाहता है! बाटक ! मूर्णतास्य री देखे चेद्रा घर रहा है ! त्र इतन योग्य क्यापि नहीं है बोकि त्र एक भाग्यहीना स्त्रोके गर्भये पैदा हुआ है ! का तो स्त्री, नृते इस गिंहासनस्य बैटनेने टिय कीनस्य पुष्पकम किया है ! यदि पुष्प ही किया होता तो क्या अभागिनीक सभी जम देता ! सबदुमार एतियर भी त् मेर ज्यानी सामा नहीं क्या रामा है। इसी जाता आन दे कि तेरा पुष्प बहुत कम है। ज्याम हो हमें पैदा हुआ है ज्युमार 'उत्तम' जो सबसेप्रहै, देखा, गृह कियन सम्मानके साम पृथ्वीनाथ महाराजके दानों प्रणावर दैना है॥ ०-१० हैं॥

सत उपान

सच्येराजसभ बालम्बर्गेत परिभित्तितः ॥११॥ नियतन्त्रेत्राप्पास्मुर्धर्यात्कितिश बोक्तवात् । उचित नोवित किचिबोचिवात् सोऽपि पार्थिव ।१२। नियन्त्रितो महिन्याश्च तस्या सोभाग्यगौरवात् । विसर्जितसभालोक शोर्क सहत्य बेटिते ॥१२॥ शैश्वैः स शिशुर्नत्वा चृष स्वसदन ययौ ।

स्तृजी कहते हैं — गजधाने शेच ग्राविन द्वारा इस प्रधार शिड्ड वातेपर वाल्य शुरको ऑक्बोंने अश्रुपिद्व सरने स्मे, किंद्र वह चैचपूर्वक द्वार भी न तेरा । इपर राजा भी रातीं वे सीमापनमीराते आवद हो, उठका वार्य उचित या या अश्रुचित, दुस भी न यह सके । जब समासद्ग्या विश्व हुए, तर अपनी दीग्रोपित बेसाओं हे श्रीक्को दशकर यह सरक साचाचे प्रणाम करके अपने परवो गया।। १०-१३२ ॥

सुनीतिर्नीतिनिरुपमारोक्पाथ वारुकम् ॥१४॥ सुबरुस्म्यैव चाहासीद् ध्रुव राज्ञापमानितम् । अथ दृष्टा सुनीति तु रहोऽन्त पुरातिर्मिम् ॥१५॥ आलिङ्ग्य दीर्ष नि स्वस्त सुक्तरण्ड रुतोद् ह । मान्त्विरता सुनीतिस्त वदन परिमार्थ्य च ॥१६॥ दुरुराश्रुलसम्पर्कर्मीत्य त मृदुपाणिना । पप्रच्छ तनय माता वद रोदनकारणम् ॥१७॥ विद्यमाने नस्पतौ क्षित्रो केनापमानित ।

सुनीविने अपने नीविष्ठ सज्ञाने पालको देखकर उन्नम् सुन्वणे स्वतिके ही जान किना कि सुष्वण राजाने द्वारा अपनान क्या गया है। माठा सुनीविष्ठों अन्त पुरूष एकान कानने देपकर हुए। अपने दुर्गये आसमते न रोफ एका। एक माठाक गने १ क्याकर की सौंग भी जा हुआ कु न्यूक्ट कोने ख्या । गुनीविने ३५ तत्त्वना देधर बामर हायो उत्तरा मुर पाता और नाहीर अध्यन्ने हमा वस्ती हुद मातः अरो राज्यपृष्टन हमी - प्येटा !अरा गोनेश नामण्याता। गायाः यहत हुए सिमने तृर ए। बरमार स्थिदि !'॥ १४-१४' ॥ भूर उनाय

सम्पृच्छे जनिन्दाह् सम्यक् अम समाग्रत' ॥१८॥
भार्यात्वैऽपिन मामान्ये म्थ मासुक्वि त्रिया।
कथ न भवती मात त्रिया नितिषतेरसि ॥१९॥
कथम्रतम् । प्राप्त उत्तम सुरूच सुत ।
हुमारत्वैऽपि मामान्ये कथ चाहमञ्जाम ॥२०॥
कथत्व मन्दभाग्यामिसुदृक्षि सुक्षि कथम्।
पथ सुपामन योग्यमुत्तमस्य कथ न मे ॥२१॥
मथ में सम्त सच्छम्चमस्योत्तम मथम्।

ध्रय बोटर — माँ । मैं तुमने एक दान प्रस्ता हूँ, मेरे काने प्रम दीक दीर बताआ । जैन प्राप्ति शाकारी व्यरंग्यों है। देने ही तुम भी दो, किर उन्हें खुदी ही क्यों ज्यारी है। माना प्रमान नेद्राचा बने मिय नदीं बार खुदीक्का पुन दुसा बपी भी है है। गाजहुनार होनेमें से इन दोगें एक स्थान हैं। किर बचा बगण है। में उत्तम नहीं हैं। सुम बची मान्यभागिनी हो और मुद्दान बनी उत्तम होन्यारी है। राजिंद्वागन बनी उत्तमके ही योग्य है। मरे दोग्य बनी नहीं है। तेना पुष्य पुष्य और जनमना पुष्य उद्यम बेने दें। ॥ १८-२० है॥

इति श्रुत्वा यचन्तस्य सुनीविनीविमन्द्रियोः ॥२२॥ किचिदुन्द्रस्य गनर्तः विद्युकोनोपज्ञान्तये । स्वभावमधुर्वे स्वर्णे स्वर्णनन्तये ॥२३॥

मुनीति अपने पुत्रभे इत नातिपुत्र यदनको साध्य भीरो) भादी एनी एति गाँउ वान्यका द्वाव आत्त सम्बद्धे दिने स्वभानक सपुत्र सामीमें येलने करति ॥ र न्ये ॥

गुनीविदनाथ

अपि नात महाषुद्धे निष्कुदेनान्तगत्मना । निवेदयामि ते सर्वे मारमाने मर्ति कृषा ॥२१॥ तया यदुक्तं तत्मर्वे तम्प्यमेत्र न चान्यपा । यदि सा महिपी गारी राजीनामनिव्यक्तम ॥२५॥ महातुम्हत्तमम्भारिक्तमगोत्तमोदरे । उवाम तस्या पुण्याया नृपर्महामनोदित ॥१६॥ आतपत्र च चन्द्राभ शुभे चापि हि वामरे । भद्रामन तथाच्य च मिन्धुराध मटोत्यरा ॥१०॥ तरममाथ तस्या अनाधिन्याधि भीतिनम् ।

निस्सपत्न क्रम राज्य प्राप्य विष्णुप्रमादत ॥१८॥

सुनीनि वाली—सात । द्वा यहे दुदिमान हा ।
तुमने का पुछ गुढा है, यर ता द्वाद हदयन में दिने न
करता हैं। द्वाम अभ्यामण्डा यात मनने । राममें । दुर्गमें
वो मुंक कहा है, वह तम बीच हों है, अपमा नर्ग है।
यदि वह पदमानी है तो तभी राणिंस पहल रावादी पर्या है ही। राजदुमार उत्तमन चहुत यहे पुणारा मंग्रह कारे
उस पुष्पाती रामीरे उत्तम सभी निराय किया था। भी
वार्ग सार्वामारा यैटनेने सोम्य है। बहुमाक म्यून्न निर्माण रात द्वार पुरान चेंपर, उस मिलाना महत्तव साराव, बीचनाची सुरता आदि व्यक्ति । रहित चेंपन, बारुगहित सुन्दर राग्य—म बद्धाएँ भगतान निर्मान परि वी

सूर उपान

इत्यारर्ण्यं सुनीत्याम्तन्मातुर्वाषयमनिन्दितस् । सीनीतेयो भ्रयो वाचमाददे वक्तमुत्तरम् ॥२०॥

स्तजी बोटे-जाता बुनीतिने इस उसम बनारी गुप्तक सुनीतिनुवार भुनने गई उत्तर देशके रिप्य वस्त्रा आस्का निगा॥ २०॥

धुन उपाच

जनिषित्रं सुनीतं से शृष्टं वास्यमनार्टम् । उत्तानवरणाटन्यकालीति से मति गुमे ॥३०॥ निद्धार्थाऽम्म्यस्य बद्यालि विभिद्यात्रितरामगुक् । अदीर सक्लागर्यः तमाराध्य जगत्वविष ॥३१॥ तत्तदामानित विद्धि यत्मनीर्देशानृष् । एकमेव हि माहाय्य मानम् कर्तुमहीन ॥३२॥ अन्ता टेहि मे पिट्यं यथा नाराधान्यहम् ।

भुष बोल्य-कमनादिनी भाग गुर्त । भाव भार बारिनाईक बदे दूर्ण वसन गुल । ग्राम ! आस्त्र में बी

समस्ता था कि पिता उत्तानपादने यतकर और पुछ नहीं है । परतु अम्य ! यदि अपने आश्रितजनींनी नामना पूर्ण करनेवाल। नोइ और भी है तो यह जानकर आज मैं कृतार्थ हे गया । माँ | तुम ऐसा समझा कि उन सनोराध्य जगदीधरकी आराधना करके जो जो स्थान दुसर्थेके लिय दुर्लभ है। बह छ। मैंने आज ही प्राप्त रूर लिया। साता ! तुम्हें मेरी एक ही सगयता ऋरमी चाहिये। येगल आजा दे दो। जिसमे मैं माग्यन् रिष्णुकी आगधना क्यें ॥ ३०-३२ई ॥

सुनीतिख्याच

अनुसातु न शक्रोमि स्वामुत्तानशयाङ्गज ॥३३॥ सप्ताध्यपेदेशीयः क्रीडायोग्योऽमि पुत्रकः। लढेकतनया तात त्यदाधारेकजीविता॥३४॥ लन्योऽमि कतिभि कप्टैरिष्टा सम्प्रार्थ्य देवताः। यदा यदा बहिर्यामि रन्तु त्रिचतुर पदम् ।

वदा तटा मम प्राणस्तात रबामुपगच्छति ॥३५॥

सुनीति योळी-चेटा । उत्तानपादनन्दन । मैं तुम्हें भाश नहीं दे सकती । मेरे बच्चे] इस समय तुम्हारी सात आह वर्षमी अनुस्ता है। अभी तो तुम लेलने कुदनेने योग्य हो। तादा एकमात्र तुर्क्स मेरी सतान हो। मेरा जीपन एक तुम्हारे ही आधारपर टिका हुआ है । क्तिने ही कप्र उदाकर, अनेक इष्ट देवी-देवताओंकी प्राथना करके मैन ग्रुम्हें पावा है। तात ! तुम अव-जब खेळनके लिये भी तीन-बार ष्ट्रम बाहर चातं हो, तब-तव मरे प्राण तुम्हारे पीठे ही पीछे छगे रहत हैं || ३३–३५ ||

भुव उबाच

अद्य यावत् पिता माता त्व चोत्तानपदो विद्य । अद्य प्रभृति मे माता पिता निष्णुर्न सक्षय ।।३६॥

ध्य पोटा-माँ । अगतक तो तुम और गुजा वेचानगद ही भरे माता पिता थे, परतु आबते मर माता और विता दोनों भगगान् विष्णु ही हैं, इसमें संदेह नहीं रेश ३६॥

मनीतिस्वाच

विष्णोराराधने नाह वारये त्वा सुपुत्रक। जिह्ना में शतधा याति यदि त्यां वार्यामि भौ ।।३७।। सुनीति बोली—मरे सुबोग्य पुत्र । मैं मगनान निष्णुनी

आराधना करनेने तुर्ध रोहती नहीं । यदि राकुँ तो मरी निहान सैनहों दुन्ह हो नायें ॥ ५७ ॥ इत्यनुज्ञामिव प्राप्य जननीचरणास्त्रजी । परिक्रम्य प्रणम्याथ तपसे च भ्रवा ययौ ॥३८॥ तयापि धैर्यस्त्रेण मुनीत्या परिगुम्पय च । तर्रेन्दीवरजा माला ध्रुनसोपायनीकृता ॥३९॥ मात्रा तन्मार्गरक्षार्थं तदा तदनुगीकृता । परैरवार्यप्रमरा खाशीजीदा इस प्रकार आशान्स पाकर पुत्र माताक चरणक्रमणाको परिक्रमा और उर्ह प्रणाम करक तपस्पाने लिय प्रस्थित हुआ। मुनीविने धैयपूच र सूत्रमें नोल कमलको माला गूँधकर पुत्रको उपहार दिया। मागमें पत्रशी रक्षाफे लिय माताने अपने शत शत आगीर्वाद, जिनका प्रभाग शत्र भी नहीं रोक सकत थे, उसक

मर्वत्रावत् ते पुत्र शहुचकगढाधरः। नारायणो जगद्वचापी श्रस्त कारुण्यनारिधिः ॥४१॥

पीछे लगा दिये ॥ ३८-४०॥

ियह बोसी—ो पुत्र ! शहः चर और गदा धारण करनवाले दयासागर खगद ग्रंगी भगगा सारायण सक्त तम्हारी रशा करेंग्री ४१॥

सत उवाच

खसौधात् स विनिर्गत्य वाला वालपराक्रम । अनुकुलेन मस्ता दर्जिताचानिशद्दनम् ॥४२॥ म मातदेवतोऽभिन्न फेनल राजनत्मीन । न वेढ काननाध्यान तम दध्यो जुपात्मज ।।४३।। सतजी योके--यालाचित पराक्रम

बालक ध्रवने अपने महत्ये निम्लमर अनुमूल गायुन द्वारा दिलायी हह राह पकड़ हर उपानने प्राप्त रिया । माताको ही देवता माननेवाला और केवल राजमागरा ही बाननेवाला वह राजकुमार उनक मार्गका नहीं बानता था। अतः एक धणतक ऑग बद करव पुछ मा भी रगा ॥ ४२ ००॥ प्ररोपवनमासाद्य चिन्तयामाम मोऽर्भर । कि करोमिक्व गच्छामि को मे माहाप्यदो भवेत।४४। एवमन्मील्य नयन यावत्पस्यति म ध्रुन । तावहदर्श सप्तपीन अविक्रमानीन वने ॥४५॥

अथ च्या म सम्प्रीत् सप्तमप्तितेजसः । भाग्यम्ब्रेदिवाज्ञानेपतीतात् प्रममोद इ ॥४६॥ तिलकाङ्कितमङ्कालात् वृद्यापर्याहताङ्गुलीत् । कृष्णानिनोपनिष्यं मन्नस्वरंगलकतात् ॥४०॥ उपाम्य विनम्रातः प्रयद्धकरमम्पुटः । भुवो विनापयात्रके प्रणम्य ललित यच ॥४८॥ नगर्ये अस्सम् अस्तर्यालक्ष्मा स्पन्नस्वरं

हमा—पन्या करें ! कहा जाऊं ! कीन मुझे शहायता 'नेगाजा होगा !' ऐगा विचार करन कुछ उप १ वर्षी ही आर्थ । गोल कर देखा, स्वीन्त्री उस जगरामें अप्रयाधित गतिसक व्यार्थि द्वश दिलायी दिये । उस मृत्युक्त तेत्रको गामियोको को मानो मास्यम्पने हा रिचकर ने आप्र गय थे, देलकर मुद्द बहुत प्रमन्त दुआ। उनके गुल्दर कुलारमें तिलक

मुद्द भड़त अरुल पुरेशा। जात पुराणी परिणी परन रवता स्त्रो से | उन्होंने अँगुलिनींगे पुतारी परिणी परन रवता सी तथा यहापपीतों। निर्मुपत्र दोपर ने काल पुराणकण्यर मेडे हुए से। जनक पान जाकर मुक्त गरन खास दी

दोनों हाय बाद िए और प्रणाम करके मपुर नागामें उन्हें अपना अभिप्राय नि हित दिया ॥ ४४-१८ ॥

भुत्र उर्ग्न

अपेत मां मुनिरा सुनीत्युदरमम्भगम् । उत्तानपादतनयं भ्रुवं निर्मिष्णमानमम् ॥४९॥ भ्रुव पोरा-सुनितः । आर नतः सुनानिः समी उत्तन नतः उत्ततभाष्मा पुष भुर पनि । इस सम्ब मेग नित बन्दरी औरमे निष्य दे॥ ४९॥

सूत उपाच

तं रष्ट्रोर्नस्यलं बालं स्वभारमधुराङ्गतिम् । अनन्त्र्यनयनेषस्य सृद्गमभीरभाषिणम् ॥७०॥ उपोपवेस्य गिद्युकं प्रोतुस्ते तिमिता भणम् । तरावाषि न तानीमो यत्म निर्वेदकारणम् ॥५०॥ अनवाप्ताभिलाषाणां र्यगम्य जायने नृत्याम् । मप्तद्रीपयते राण कृमारम्यं तथा वथम् ॥५२॥ किमसाभिरद्यो वार्षं कमरामित मनोर्थ ।

स्तानी बहते हैं -- बहुत नीति ही हिगता सूत्य दे-के। मुद्दर कीर हम्मीर अगन्य कार्नेसन् एव सभात सन्दर आग्नियंत्रे उत्त तेमचे बण्ये देनान पृथ्यिन अन्यत्त सिम्बत ॥ । असी गम्भियं और क्ला—पास । अभावक सुरार केलाम्यान्ति नास्त्रार एस नर्गे जान को । नैगाल ता उन सनुभित्रार है। जिनसे सन्वभानाचे पूछ नर्गे ना गाँ । उम् ता स्त्री सीचेंद्र अभीश्य समान्य पुत्र तो, तुम भूमि मनस्य नेन हो सकत हो ! स्मो नुस्त नम्भित्रार है।

भूत उज्जन सुनयो मम यो बन्धुरुत्तमश्रोत्तमोत्तम ॥५३॥

धनया सम् या परपुर्वाचिताताता । १९९१ भित्रा प्रदर्श तस्त्रास्त्र तद्भद्रासम्प्रचमम् ॥ भन्दञ्जं हि माहाण्य पतिदिच्छामि सुनता ॥५४॥ आन्यज्ञपमुक्तं यद् यदन्येम्य समुन्द्रितम् ॥ इन्द्रादिदुरवापं यत् क्यं लम्येत चल्पण्य् ॥५५॥ इति क्षुत्रा वस्त्रसम्य मुनया बालमस्य तु ॥

यथार्थमेव प्रत्युचुर्मरीच्याचात्तदा धुनम् ॥५६॥ धुप योज्य-चुनिगन । मरे तो उत्तमेषम १९३

उत्तरमार है—उनक री टिय तिहास दिया तुमा द्वाम विश्वन रहा उत्तर मनगवान करोचा पुनीको । भि भारतस्य । इतनी हो भ्यायता चारणा है हि स्थि स्वानक किमी दूबरे राजान प्रभाग न किया हो, या अस समी स्वानि अहर हो और हम्ब्रान्ट देशामों

रिय भी तृष्टभाडाः यद्याम सुरा क्रिय उपारो प्राप्त तो सन्ता है। यह या है। उस समार उप यारवंदी ये बात सुनहर समीवि आदि सुविगेंने स्पे

वयार्थ में जना जिया || ६६-६६ ||

मरीविष्या

ननाम्बादितगोविन्डपदाम्युवरनोरमः । मनार्थपथाति स्कीत नावच्येत प्रच्य ॥५७॥

समीति सीले-रिहार स्वान्द्र सम्बादित के जामन समझ आकादन नहीं दिया का मनस्य प्रकास सीति (बागार्वे भी न स्वानक्षेत्रको) जासभावत कास नी प्राप्त कर सहसा ॥ ७०॥

aাগিসংশ্ৰ

यननितात्मृतपदः पटमानाद्येत सथम् । इन्द्राटिदृश्याप यन्मान्यं सुदृशनदम् ॥५८॥

मत्रि योले--जिएने अन्यतके चरणोंकी अचना नहीं ही है। वर पुरुष उम पदको। जो इन्द्रादि देवताओंने लिये भी दुर्रम और मनुष्योंके लिये तो अत्यन्त दुष्याप्य है। दैने पासकता है ! ॥ ५८ ॥

अद्भिग उवाच

न हि दरे पट तस्य मर्वामा सम्पदामिह । कमलाकान्तकान्ताट्चिकमलं यः सुशीलयेत् ॥५९॥ सद्गिरा योजे—जो भगवान् कमलाकान्तरे कमनीय चरणक्रमलाका अनुगीलन (चिन्तन) परता है, उनके लिये निवनकी साग सम्पदाओंका स्थान दूर (दुरुम) नर्ने है ॥ ५९॥

पुरस्य उपान

यस्य सरणमात्रेण महापातरमतति । परमान्तरमाप्नोति स विष्णु सर्नदो ध्रुत्र ॥६०॥ पुलस्त्य बोले-दुर!जिनने सारणमानने महापातनी की परम्परा अयन्त नागको प्राप्त हो जानी है। वे भगगन्

विणा ही तन उछ देनेनारे हैं॥ ६०॥

पुल्ह उगाच

यगहुः परम नहा प्रधानपुरुषात् परम्। यन्मायया कृत सर्वे म निष्णु कीतितोऽर्थेट ।।६१॥

पुरुह योरे-जिर् प्रशान (प्रशति) और पुरुप (बीर) स जिल्ला परमब्रह्म कहते 🖏 जिननी माया। समस प्राज्ञ रचा गया है, उन मगान निष्णुका यदि कीदन रिया जाप तो य अपने भक्तर अभीर मनोरधको प्णैकादेत हैं।। ६१॥

श्रुद्याच

या यज्ञपुरुपो निष्णुर्नेदनेद्यो जनार्दन । अन्तरात्मास्य जगत संतुष्टः किं न यच्छति ॥६२॥

मतु मोहे—जो यजपुरुप मगमान् निष्णु वदीन हाग नातनपाम्य हैं तथा जो जनादन इस समस्त जगन्के अन्तरात्मा 🕏, वे प्रगन हो तो क्या नहीं दे ।। इत्रा। व्यक्त

যনিম্ব উরাব

पद्धनर्वनगतिन्य मिद्धयोऽष्टी नृपातमज । तमागच्य हपीकेश चतुर्वमी न द्रत ॥६३॥

चसिष्ठ योले--पज्यार ! जिनवी भींहोंके नतन मात्रमें आठों सिद्धियाँ वर्तमान है। उन भगनान हुपीनेशकी आराधना करनेसे धर्म, अर्थ, काम और मोल-ये चारी पुरुषाथ दूर नहीं रहते ॥ ६३ ॥

सत्यप्रक्त द्विजेन्द्रा यो विष्णोरारायन प्रति । कथ स भगवानिज्यः स विधिश्चोपदिश्यताम् ॥६४॥ प्रभूतदो भवेदो वें दूराराध्यतमो भवेत ।

पालोऽह राजपुत्रोऽह द ख नैव मया समम् ।।६५॥ धव बोले-दिववरो । भगगतः निष्णुकी आराधनाके सम्बचमें आफ्नोगोंन जो निचार प्रकट किया। बह सत्य है। अर मुझे यह उताहये कि उन भगवान्की पूजा कैन करनी चाहिये ? उसरी निधिका मुझे उपदेश काबिय। बा रहुत उठ दे एकने हा उनकी आराधना मी कठिन ही होगी। मैं राजकुमार हूँ और यालक हैं, मुझसे विशेष कण नहीं सहा आ सकता। ६४ ६५ ॥ मुनय अनु

विष्ठता गच्छता नापि म्वपता लाग्रता तथा । श्रयानेनोपनिष्टेन वेद्यो नारायण सदा ॥६६॥ पुत्रान् कलत्र मित्राणि राज्य म्वर्गापतर्गकम् । वामदेन जपन् मर्त्य मर्वे प्राप्नोत्यमशयम् ॥६७॥ द्वादशाक्षरमन्त्रेण वासुदेवात्मकेन च । व्यायथतुर्भुज निष्णु जप्त्या सिद्धि न मो गत ॥६८॥ वितामहेन चाप्येप महामन्त्र उपासित[•] । मनुना राज्यकामेन पैष्णवेन नृपात्मज ॥६९॥ स्त्रमप्येतेन मन्त्रेण वासुदेवपरो भव । यथाभिलपितामृद्धि क्षित्रं प्राप्समि सत्तम ॥७०॥

मनिगण चोले-पड़ होत चकी, सात गरी, टेन्दे और बैटत हुए प्रति तथ भगरान् नारायणका समरण करना चाहिये । मगगन् धासुरेवम नामका बन करनेवाडा ग्रनस्य पुत्र, ह्यी मित्र, गुरुप, स्वग **तथा मोध--धर** बद्ध गा देता है-इस्में मधव नहीं है। बासुदेवस्वक्रम -द्वादगाक्षर मन्त्र (ॐ बमी भगवने वामुदेवाव) फे द्वारा चार मुजाधारी भगागत् निष्णुगा ध्वान और पर करके हिमी सिद्धि नहीं श्राम कर ली रे राजकुमार | पिदामक

(स्त्रामी) ने भी इस महामायकी उत्तरना की थी। विष्कुक्त सद्भा भी भावती बामनान इस मायहारा भगारती आगरता सी भा। बचुन्यविदेमतो। तुस भी इस स्वदास त्याता वासुरको आराचना ह्या सामा इ इस स्वदास हा अपने मन्यानिका समृद्धि प्राप्त कर इस हुई पर्वा

सूत उपास

इत्युक्त्वान्तर्हिता सर्वे महा माना मुनीव्यरा । बामुद्रयमना भृत्या धुरोऽपि नषस ययो ॥७१॥ धुर मर्रार्थेट मन्त्रं जपन मधुरने तप । स चम्ने यमुनातीर मुनिटिष्टन बर्मना ॥७२॥ श्रद्धान्वितन जपता च तप प्रभारान्

मानादिवाच्डनयन ददशे हदीश्रम् । दिच्यार्हात मपदि तेन तत म एर

हर्पान पुन म प्रज्ञजाप नृपात्मम्न ॥७३॥ क्षुचर्पर्यपन्यानमहोष्णनादि

ारिग्द् खड्लमस्य न हिन्नाभून्। मम्ने मनसनुपमेयसुराम्युराणं गद्ध हिन्दुर्ने च विवेद गरीरवार्ताम् ॥७४॥

विज्ञाध तम्य किल शिष्ट्रतदेवसृष्टा यालस्य नीजापमा विष्ट्रा बसुत्र ।

गीतातपारिनित्र विष्णुमय मूर्नि हि

प्रोदेगिया न स्वतु धर्षयितुं शमन्ते ॥७५॥ स्वाती करते ६--१। ६१०१ वे सभी सराजा मुनोरत्त को अमर्पत् गोणा भी कुत्रे भी समात् गानुक के स्वातकार सम्बद्ध स्वातकार स्व

मुद्देश्य को अम्प्रीत का गा भी भूत भी अमान गामुक्त में सन सम्माद सामाद कि जा भाग है हा सामार सम्माद शामुक कोमा की देना है कि कुछ सम्माद सम्माद रूपक प्रतिक की दिन्द करिन एक सम्माद का चाने स्थान करके प्रवाद सम्माद कर करने पूर्व मान सुमाद सुन्न नरक प्रवाद स्थान मान स्थान कर करने पूर्व मान सुमाद सुन्न नरक प्रवाद स्थान की स्थान मान सम्माद स्थान प्रकाद कर का कि कि मान कि स्थान कर सम्माद प्रवाद कर प्रवाद की स्थान करने करने का मान स्थान करने प्रवाद कर प्रवाद की स्थान करने करने की स्थान की स अनुस्म आनन्दभक्षभासम्भै न'ता रूगा रहा था। भा दा समय उनेअपने गरीरकी भी मुख नहीं गह गारी थी। रहते हैं ज्यास तररता। "गद्वित दुष्य देखाओं ने पिनन हा रिम्स गहे चिन, पर्यु ज्या तीम साम्यीसालका निष्म सामी निष्का है। गिद्ध हुए। बीन और भूग आति ही तरह य परदेखा विच्या भी जम दिन्युष्यस्य मुनिक्ष स्पर्णन नहीं कर परी था। ७१-७ ॥

अथ भक्तजनप्रिय प्रशु निशुना ध्यानवलेन तोषित । यरद पतगेन्द्रवाहना इरिरामात् स्वजन तमीक्षितुम् ॥७६॥ मणिपिण्डम्मीलिसनितो

ण्डरमीलिसनितो त्रिलमहत्त्वमहापन ग्डवि*। यभाउदयाहिमन्सस द्धनवालार्के इवानिताचनः॥७७॥

म राजपूजु तपनि स्थितं त ध्रव ध्रविन्तिग्धरितिस्पुरा ।

स

ष्ठुव ध्रुवाम्नग्यद्दानत्युनस्य । दन्नाशुमंत्रगीनतप्रवाद

तर वर्ष चाम धूर्णाप्य यस्त मनोगतस्यत्तपनामि तुष्ट । स्यानेन ने पेन्ट्रियनिग्रहण मनोनिगेधन च दुण्योग ११५९॥ वन्तः । मैं हुम्हारी तरस्या, भ्यानः हृद्धिय निग्रह और हुलाप्य मन स्वमाने तुमपर यहुत प्रवान हूँ । अत तुम्हारे क्लमें मों वमीष्ट हो, वह उत्तम घर मुहाने मॉग लोग ॥ ७९ ॥ मृष्यन् वचसत्स्तसक्तः गभीर-पृत्मीलितास्य सहसा दृद्धे । स्वे चित्रस्यमान त्विद्दमेव भूते पुर स्थित झझा चतुर्मुन सः ॥८०॥ मग्यानका यह सम्यूनं मन्तीर वाणो सुनते ही इनने वहला मॉलं लोख हाँ । उत समय उत्तर्धे मगुर्देन नवाने, जिनका यह स्थाने ह्यस्म चित्रत कर प्रापा उत्तने समने मूर्विमान होक्य स्वहा है चा।८०॥ हृद्धा स्थाप राजसुत्तः सुयुज्य पुरस्वपीद्धा किमिह झनीमि । कि या करामीति ससम्ब्रमः स तु

हपश्चिपनः पुरुकाश्चिताङ्ग-विलोकनाथेति बदन्तथोच्चैः। दण्डप्रणामाय पपात मूमी प्रवेपमानश्च हरेः पुर स हि ॥८२॥

न चानवीत् किंचन नो चकार ॥८१॥

दण्डन प्रणिपस्याथ परितः परितुष्ट्य च । श्रीद हर्षेण चिर दृष्टा स जगतो गुरुम् ॥८३॥ नगदन सनन्देन सनकेन च सश्रुतम् ।

अन्यै सनन्द्रमाराध्येगीमिभयोगिना वरम् ॥८४॥ भारुणनापनीरार्द्र पुण्डरीकविकोचनम् । धैरमुरपापपाचके चक्री धृत्या करेण तम् ॥८५॥

हरिस्तु परिपस्पर्य तदङ्गं भृतिभूसरम् । भराम्याकोमलाम्या संपरिष्यज्याह त द्वरि ॥८६॥ उन परम पूनतीय विद्यानपतिको चहवा धामने देव

दर गर्गुमार सन्पन्न गया और भीं यहाँ इससे क्या कहूँ है रंग इस्ते । इत्यादि अर्त सेवता हुआ क्षणमर न तो इंग बेल और न कुछ कर ही सन्न । उत्तन नेत्रीमें भारत्य और मेरे अर्थिय गेर्स राई हो गये थे। का भारत्य आम उपस्तिस है विद्युमनाय । यी कहता देना रण्डम्म्याणाम करनेके लिये पृष्टीवर यह गया।

वर वरम भी जाल यते मनसि वर्तते । तहदामि न सदिहो नादेय विद्यते त्य ॥८०॥ भवा । द्वारो मनमें को भी इच्छा है। उनके अनुनार वर सौंग को । में निस्मवेह यह वर द्वार्स दे दूँगा । द्वारारे लिये कोह भी वच्छ अदेव नहीं हैं। ॥८०॥ तती वर्ष राजधिशुर्ययाचे विष्णु वर ते स्तवशक्तिमेव ।

त मूर्तविज्ञानितभेन देव परमर्श्व श्रक्षेन मुखेऽमलेन ॥८८॥ अथ सुरम्रुनिदच्ज्ञानचन्द्रेण मम्पग् विमलितमिव चिर्त पूर्णमेन ध्रुग्स ।

त्रिस्चनन्युरुशहुस्पर्शजज्ञानभाना नुद्यति नितरान्तः साधु तुष्टात्र हृष्टः ॥८९॥ तथ राजनुमारने भगवान् विष्णुवे यही यर माँगा वि

तथ राजकुमारने अगतात् विष्णुचे यही घर मागा हि

मुद्दे आपनी खाति करनेनी शक्ति मात्र हो। यह सुननर

अगजने मूर्तिमान् विज्ञानक समान निर्मल गङ्कमे सुररे गुपको

खुआ दिया। मगोनि आदि देवरियोंने दिवे हुए ज्ञानन्यी

चन्द्रमाची किरणीते साहित होनर पुरार चित्र पूणतेया निर्मन हो गया था । किर विश्वतनमुद्ध भगगत्व सङ्क हरारीवे उत्तरे अन्त करणमें शतक्यी सूर्वण उदय हो बानिरा उत्तमें पूर्ण मक्षय हो गया । इससे वह आनन्दित होकर मगरान्धी

मुन्दर खति करने रमा ॥ ८८ ८९ ॥ भूव उबाच

अखिलम्रुनिजननिवहनमितचरण । खरवदन

19tz-

न० पु० म॰ १३-

(ब्रह्माजी) ने भी इस महामात्रकी उपासना की थी। विष्णभक्त मनने भी गण्यकी बासनाथे इस भगगननी आवायना की थी। सापरपशियोगी ! तम भी इस मन्द्रदारा भगागन जामदेवको काराचनामै लग जाओ । इसम उपन शीघ हो अपनी मनावाष्ट्रिया ममुद्रि प्राप्त कर #m || EE.... |)

इत्यक्त्वान्तहिना सर्वे महात्मानो मुनीक्वरा । वासदेवमना मृत्वा ध्रुवोऽपि तपसे ययौ ॥७१॥ ध्रव सर्रार्थेट मन्त्र जपन मध्यने तप । स चक्रे यम्रनातीरे मनिदिप्टेन वर्त्मना ॥७२॥ श्रद्धान्वितेन जपता च तप प्रभागत

माधादिवाञ्जनयन दहशे हृदीशम् । दिज्याकृति सपदि तेन तत स एव

हर्पात् पुन सञ्जजाप नृपात्ममृत ॥७३॥ क्षत्तर्पवर्पयनवातमहोग्णताढि

शारीरद् खङ्कलमस्य न किंचनाभुद्र। मग्ने मनसञ्जपमेयसम्बाम्बराद्या

राज्ञ' शिशूर्न च निवेद शरीरवार्ताम ॥७४॥ निज्ञाश्च तस्य फिल शिद्धतदेवस्रष्टा गलस्य तीयवपमो विपला बम्र ।

शीतातपादिरिव विष्णुमय सुनि हि

प्रादेगिका न खल्ल धर्पयित धमन्ते।।७५॥

सनजी कहते हैं-यों क्टबर ये समी मनात्मा ममीक्ष पूर्वे अन्तर्हित हो गय और भूत भी भगवान वासदेव में 🛥 स्थापन तास्याव दिय चडा गया । हारडाध्यर अस सारण मनीवधों से देने गला है। और मधुनमें यननाथ स्राप्त मुनियोकी रहायी हुई पद्धित उम सन्त्रका जा काने लगा। धडापुर्वर उस मलका का करते हुए राज भूमार ध्रुपने तार प्रभागनतन्त्रात हा हृदयम मुगगन्धयन-त्यमस् प्रकृत्र प्रत्यभान् रामा। यनकी आङ्गतियसी दिव्य था। भगानुक दर्गन्त पर मा १५ गण्या । अवते यह राजपत्र पन रह उत्सारन डा मन्त्रका ज्य करने छगा । उस समय भारत, प्यास, प्यान औंगी औं अधिक गर्मी आदि देहिक कुर्वित्तम् बन्द् भी जन नहीं बाल्य । जन शहबुकारका सन

अनयम आनन्द-महासागरमें गोला शता गडा था ! भत एप समय उने वाजे अधिरकी भी सच जरी यह गया थी। इस्ते हैं। उसकी तपस्थाने बादित हुए देवताओंने दिवने ही विपा एडे विया, पात जम तीव लगनी सलाचे लिये ये सभी लिखा है मिद्ध इच । चीत और धप सादिकी ही तरह य एक्ट्यीय विष्त भी उस विष्णायस्य मनिको ध्ययिन नहीं कर पाते हो ।। १०३८० ।। वि

अध भक्तजनप्रिय शिश्चना ध्यानप्रहेन तोपित । पतगेन्द्रवाहनो चरद हरिरागात् खजन तमीक्षितुम् ॥७६॥ मणिपिण्डकमीलिंगजितो

विलसदरनमहाधनच्छवि । वभावदयाद्रिमत्सरा

द्धतरालाकी इवामिताचल ॥७७॥

राज्यन तपिस स्थितं त भ्रवस्निग्धद्वातस्य ।

दन्ताशसङ्गेरमितप्रवाह प्रसालयन् रेणमिनास्य गार्ने ॥७८॥

स

बुछ समयके बाद भक्तजनीक वियनम बरटाता मनारान्, विष्णु बालक भूरक ध्यान-रतने सतुष्र होकर पश्चिरात्र गरहरर स्वार हो। अरने उस मकता देलनके लिए आप। मणिगमृहद्वारा निर्मित <u>मुरुट</u>ने मण्डित और द्यांमाधा^{नी} कीस्त्रमान्त्रसे समलकता, महामेधके समान स्यामकन्त्रिमान वे भगनान् श्रीहरि ऐसी छोभा पा रह था मानो उदमायलके प्रति डाह रलनेके कारण अरन शहरर राउगीस धाण किये सामान् सञ्चलनिरि प्रकाणित हा रहा हो । निभन

और स्तरपूर्ण दृष्टियाने व भगरान् अरते दौनीरी किरहरूर जलके अमित प्रभारद्वास तरसामें लग दूर संबद्धमार

धुनके बागेरकी धृत्यि धात हुए न उनने इस बहार

ची । ७६-७८ ।। पर वर वत्म धूर्णाध्य यस्ते मनोगतस्त्वत्तपमामि चेन्द्रियनिप्रदेश

> च द्रष्टरेण ११७० ॥ यमनिरोधेन

वत्तः । मैं तुम्हारी तपस्या, भ्यानः इन्द्रिय निग्रह और इत्ताप्य मन स्वमधे तुमपर महुत प्रधान हूँ । अतः तुम्हारे मनमें वो अभीष्ट हो, यह उत्तम वर मुहासे मोंग लेग ॥ ७९ ॥

भग अभार हा वह उससे बर मुसस माग लगा लगा। भृष्यन् वचसात्सम्बद्धः । स्व चिन्यमान त्यिदमेव मूर्त पुर स्थितः मझ चतुर्भुज स ॥८०॥ मगगत्को यह सम्पूर्ण सम्भीर वाणी सुनते हो तेने सहस भाँसे कोळ ही । उस समय उसीं उर्धन नक्षको, जिनका यह अपने सुद्वमें चिन्तन कर

त मा उदने सामने मूर्तिमान, होकर खड़ा देवा ॥८०॥ हृष्टा द्वण राजमुल सुपूज्य पुरख्यीश किमिह झनीमि। कि या करोमीति समस्त्रमः स तु न चानवीत् किंचन नो चकार ॥८१॥ हृषीगुण्णः पुलकाश्चिताङ्ग-

्विलोकनाथेति वदम्नथोच्चैः। दण्डप्रणामाय पषात भूमौ

प्रवेपमानश्च हरेः पुर स हि ॥८२॥ एडवर् प्रणिपत्याथ परितः परिछुच्छ्य च । तीद हरेंग चिर हट्टा त जगतो गुरुष् ॥८३॥

ारदन सनन्देन सनकेन च सश्रुतम् । रूपं सनत्दुमाराद्यैयागिभियोगिनां वरम् ॥८४॥ अरुण्यवापपनीराद्रं पुण्डरीकनिकोचनम् ।

रिम्हत्यापयाचके चक्री धृत्वा करेण तम् ॥८५॥ रिम्हा परिपस्पर्ध तदङ्गं धृलिधृसरम्।

जिन्मा कोमलाज्या स परिष्यज्याह ते हिरि, ॥८६॥
उन परम पुरुनीय त्रियुन्तर्गतिको बहुवा छामने देव
वि राज्यमार करणका गया और भी यहाँ इनले क्या कहूँ है
वि कर्र ११ हरवादि वार्त कोचता हुआ छाणमर न तो
तेश बार और न युक्त कर ही सना। उसके नेत्रीमें
निन्दने आग्र के

े ए स्पारि वार्त सोचता हुआ शणभर न तो वेरे भेला और न दुछ कर ही सत्ता । उसके नेत्रीमें भेनन्दने आस् भर थे, प्रारीतने रोएँ दाड़े हो सबे ये । ख भेग्यान्हें धामने उपस्ताते थे नियुजननाथ ! यों बस्ता देश रण्डनन्भाम फरनेके स्थि प्रधीवर पड़ गया।

उस समय उसकी माह कॉप रही थीं । रण्डरी भौति प्रणाम करके बगदुर मगगान्त्री आर एकटक दृष्टि स्मापे यह आनन्दातिरेतने चारीं और खटनीट होकर देखक रोता रहा।नारद, सनन्दन, सनक आर सनन्द्रमार आदि तथा

रहा। नारद्ध सनन्द्रमः समक्र आर सनत्तुमार आदि तथा अय योगी जिन योगीदारका श्राण कीर्तन एउ स्तउन निया करते हैं और जिनक्ष नेत्र करणाक ऑहुऑसे मीग हुए थे। उन्हीं कमछलोचन भगागन्त्रों आज श्रुप्ते प्रत्यम देगा। उस समय सक्रयर भगागन्त्रे अपने श्रुप्ते प्रत्यम देगा।

उस समय चक्रपर भगमान्ते अपने द्वापने पन्हकर भुनने उड़ा निया। दतना ही नहीं, उन्होंने अपने दानों मोमल हार्योने उसके धृत्धिपृतित दायीरने या ओरने पींछा और उसे हृदयने लगाकर कहा॥ ८१-८६॥ वर वर्या भो वाल यसे मनसि वस्ति।

तहदाभि न सदेहों नादेय विधाने तम ॥८७॥
धवा। उन्हारे मनये जो भी हच्छा है। उनक ननुनार
पर माँग को। मैं निस्तदेह यह सन उन्हें दे कूँग । उन्हारे
हिये कोह भी मन्द्र अदेश नर्ग हैं।॥८७॥
ततो वर्ग साजिशिश्यियाचे

तता वर राजाश्ययपान विष्णु वर ते स्तरशक्तिमेन । त मूर्तिनिज्ञाननिभेन देखे पस्पर्श्व शक्केन शुखेऽमलेन ॥८८॥ अथ सुरसुनिद्वत्वज्ञानवन्त्रिय मम्पर्गेश पास्म ।

अर्थ मुरम्रानदेपक्षानपद्भग नन्तर्गः निमलितमित्र चित्तं पूर्णमेव धुगस्म । त्रिभ्रवनगुरुग्रह्मस्पर्शनज्ञानभाना

नुदयति नितरान्त साधु तुराव हृष्ट ॥८९॥ हव राबकुमारने भगाग् विष्णुने यही यर माँगा कि

वह वाबकुमारन संस्थान (ब्युट) वह वर का ना पहुँचे आपनी चार्ति बरनेको गांक प्रात है। । यह तुनकर भगगन्ते मूर्तमान जिसानके समान निर्मट राष्ट्रमें पुराने पुरानो हुआ दिया। मरीचि आदि देवर्षियोंने दिरे पुरा मानन्यी चन्द्रमानी किराबीचे कारिक होषर पुना चित्र पूपताथ निर्मट हो गया था। पिर नियुजन्म समानार गुरा स्थानेट उद्यहने अन्त नरवर्षे मानस्य प्रात्न उदय हो जानेगर जामें पूण मकाज हो गया। इससे यह आनन्दित हारण भगगन्दी

मुन्दर स्त्रुति करने रुगा ॥ ८८ ८९ ॥ मुर उराच

अखिलश्रविजननिषद्दनमितचरण । खरकदन

। चपलचरित ो देवाराधितपादजल । शमितमीभपतिशाल्वधामा । सजलजलधरस्याम अभिरामरामानिजिनयकृतन्त्ररसग्सापह्नेन्द्रियसुर-रमणीपिहितान्त करणानन्द । अनादिनिधन । अधननिज्ञद्विजिमि गोद्धरणधीर । अपधीरित्मरनाथ नाथितविषयभ भ्रम्भराजितसम्बेशापहत स्यमन्त नापमार्जितनिजापनाददुरितद्दतन्त्रेलोक्यभार । द्वारकात्रासनिरतः । स्वरितमधुरवेणुपादनश्रपणा-मृतप्रकटितातीन्द्रियञ्चान । यमुनातटचर । द्विज घेनुभृहुगणैस्त्यक्तनिननिजाहार । समारदुस्तर-पारानारसमुत्तारणाङ्घिपोत स्वप्रतापानल-हत कालयवन **बनमालाधरवरमणि** । नानाप्रसिद्धाभिधान **इ**ण्डलालकृतश्रमण निगमित्रप्रधुनिजनयचनमनोऽगोचरः पिशङ्ग गौशेयनामोभगनान् शृगुपदकौस्तुभनिमृपितो । खदयिताकृरनिजजननीगोकुलपोलक-चतुर्भुजशह्नचक्रगदापब्रतुलमीनवदलदामहारकेयुर-**कटकमुङ्गटालकृत** ।सुनन्दनादिभागवतोपासितविध रूपः । पुराणपुरपोत्तमः । उत्तमञ्जोकः । लोकापासो वासुदेन, । थीदेनकी नठरसम्मृत । मृतपतिनिरश्चि नतचरणारिन्द । पृन्दायनकृतक्रिगोपिकाजन श्रमापद् । सतत सम्पादितसुजनकाम । बुन्दिनभ शहभरमिन्द्रनिभनकां सुन्दरसुदर्शनमुदाग्तरहामं विद्वजनन्यन्दितमिद् ते रूपमतिहृद्यमिलेन्द्रशर्र त्रतोऽसि ।

ध्य योहा—सम्मह मुनिग किन्हे चाणक्रमणिश्च यदना करते हैं, जो गर गणन अथना नश्मनप्पायी चेनुशामुखा चहा करने हैं हैं किन हो बाहर्लिएएँ बारायोह पूण हैं, देशन निनक चाणक्र (ग्रह्मजी) हो आगपना करते हैं, एउस मेण्ड धमान निन्ता प्याप थन है, पीम निमानने अपिनी धार्लि प्याप दिन) को हैन्द्रीन महाक दिने धारत हर्ष दिया है, जिल्हीने ग्रन्दर गोपविन्ताओं र अप्यति निनविन्य गृहन धमस्यमय गान्धीलाओं

प्रकट किया और उसते मोहित हानेवाटी देवपनिताप्री ने सन करणमें भी आनन्दका सचार किया, जिनका आदि और अन्तनहीं है। जिन्होंने अपने निधन मित्र सुदामा नामक ब्राहणना धीरटा पूचक दैन्यदु पसे उद्धार किया, देवरात रन्द्रनी प्रापनाने जिन्हों। उनके शताभक्षी पगजित किया। जाम्प्रान्की गुहामें प्राप्त करके गोपी हुई स्वमनह मणियो लागर जिन्होंने आने उतार समें हुए कन्हरून तुरितको दूर करके त्रिमुजनका भार इस्का किया है। हो द्वारकापुरीमें नित्य निपास करते हैं, को अपनी मपुर मुखी बजाकर भृतिमधुर अतान्द्रिय शानको प्रकट करते द्या यमुनातरपर विचरते हैं। जिन्छ वधीनादको मुननेके हिर पक्षी, भी और भृङ्गगण अपना-अपना आहार त्याग देते हैं। बिनके चरणकमल दुस्तर ग्रग्तार-गागरथे पार करनेके रिपे नहाजरूप हैं, जिन्होंने अपनी प्रतासिनमें कालपरनग्ने होन दिया है। जो वतमालाधारी हैं। जिनके अपण सुदर मणिमर पुण्डलीने अलकृत हैं। जिनके अनेक प्रसिद्ध नाम हैं। बो यदवाणी तथा देवता और मुनिनेंच भी मन-यागीके अगोचर है। जो मगवान सुवगके छमात पीत रेशमा दल घारण करते हैं, जिनका यमध्यक्ष मृतुर्वीके चरण विह तथा कौल्युममणिते अलहत है। जो अपने मिय भक्त अन्त माता देवकी और गो<u>उ</u>छके पालक हैं तथा जो आसी नार्ध मुनाओंमें शङ्कः चरः गदाः पद्म घारण किये नृतन दुरुगी दलकी मालाः मुक्ताहारः केपूरः कहा और मुकुर आर्टिमेरिम्पिन हैं। सुनन्दन आदि भगगद्भक्त जिन निग्नम्य हरिये उपासना करते हैं। जो पुराण पुरुपोत्तम हैं। पुण्ययग्रा रें हैं तया समस्य स्पेकॉने आजात साम बानुरेय हैं, जो देवरीके उदरके प्रकट हुए हैं। मृतनाप शित तथा नदाविने रिनीर चम्णारिन्दींगर मलक ग्रुकामा है, जा मृन्दाग्नमें दी गर्नी लीलाने थ**को हुर गो**पियोंक शमको दूर कानेगाउँ है। समनोंक सनोरपंकी नो सबदा पूर्ण किया करते हैं। देखी महिमाबाले हे सर्वे पर । जो चुन्द्रभे समान उपमाल ग्रेह भाग्य करते हैं। बिसका चन्द्रमाके समान मुन्दर हुन है। मुन्दर नेत्र है तथा अत्यन्त मनोहर मुनकान है, ऐन अन्यन्त हृदयहारी आपने इस रूपनाः जो ज्ञानियोदारा यन्दित है। म प्रणाम करता हैं।

व्यानाभित्रमी तपित स्थितोऽह त्वौ स्टमान् साधुमुनीन्द्रगुप्तम् । साच त्रिविन्यन्ति दिप्याग्तौ स्वामिन् कृतार्थाऽसि बरात्र याचे ॥९०॥ अपूर्व दृष्टे तव पादपद्मे दृष्ट्वा दृढं नाथ नहि त्यजामि। कामान् न याचे स हि कोऽपि मूढो यः कल्परक्षात् तुपमात्रमिच्छेत् ॥९१॥ मोक्षत्रीज शरण प्रपन्न शक्नोमि भोक्तु न वहिस्सुखानि । रताकरे देव सति स्वनाथे मिमूपण काचमयं न युक्तम् ॥९२॥

अतो न याचे वरमीश युष्मत्-पादान्जभक्ति सतत ममास्त् । इम बर देववर प्रयच्छ

प्रनम्त्यामिद्रमेव याचे ॥९३॥ में उत्तम स्थान प्राप्त करनेकी इच्छाने वयस्यामें प्रकृत

ड्रिंग और उद्दे-यद्दे मुनीस्वर्रोंके लिय भी जिनका दर्शन पाना असम्भव है। उन्हाँ आप परमेदारका दशन पा गया---दीव उसी तरह, जैस कॉन्चरी खोज करनेवाला कोह मनुष्य माप्यका दि ए रत इसागत घर छे। स्वामिन् ! में इतार्थ हो गयाः वर में कोइ वर नहीं मॉंगता । है नाथ ! जिनका दशन नपूर है---पहले पभी उपलब्ध नहीं हुआ है उन आपने चरणश्महोंका दश्चन पाकर अनु में इन्हें छोड़ नहीं सकता। मैं अब भागोंकी याचना नहीं करूँता, ऐसा कोई मूर्त ही होगा। बो बहारूममे नेयछ भूसी पाना चाडेगा 🕻 देव 🏌 आज मैं मोशने कारणमृत आप परमेश्यरनी शाणमें आ पड़ा हूँ। अव

श्रथ विएव-मुलांको में नहीं भीग एकता । जब रत्नोंकी खान म्युद्र अ'ना मालिक हो जाय, तत्र कॉंचरा भूषण पहनना इमी उत्तित नहीं हो मकता। व्यव ईश । अन में वृक्षण कोई वर नहीं मौगता, आपके चरणकमलोंमें मेरी छदा भक्ति ⁷ना रहे। देवार ! सुक्ते यही वर दीजिये । मैं मारमार कारने बड़ी प्रार्थना करता हूँ ॥ ९०-९५॥

श्रीसत उपाच

रत्यात्मसदर्शनल धदिच्य

ज्ञान गदन्त भगपाञ्जगाद ॥९४॥ भीस्तजी कहते हैं—इस प्रवार अपने दशनमात्रहे दिस मान मात करके स्तृति करते हुए धुकको देशकर भगगन्ते उत्तरे कहा ॥ ९४ ॥

श्रीभगगनुगच आराध्य निष्ण किमनेन लाधं

मा भुजनेऽपीत्थममाधुराद । स्थान पर प्राप्नुहिं यन्मत ते

कालेन मा प्राप्यसि शुद्धभाव ॥९५॥ आधारभृत सक्लग्रहाणा कल्पद्रमः मर्वजनैश्च बन्ध ।

मम प्रसादाचन सा च माता

ममान्तिके या च सनीतिरायी ॥९६॥ श्रीभगवान बोळे-प्युनने विष्णुनी आराधना करके क्या पा लिया !' इस तरहका आसाद लोगोंमी न फैल जाय । इसके छिये तुम अपने अभीष्ट सर्पोत्तम स्थानको प्रदृण फरी। पुनः समय आनेपर शुद्धभाव हो तुम मुसे प्राप्त कर लागे । मेर प्रसादसे समस्त प्रहोंके आचारभूतः कलाकृत और सर कोगींक वन्दनीय होकर तुम और तुम्हारी माता आया सुनीति मेरे निकट निवास करोगे ॥ ९५ ९६ ॥

श्रीसत उवाच साधियत्वेति वरमुन्द दश्यन्यूर्जगाम । स्वमालय

शर्नहिंच्यापु खभक्त परावृत्त्व समीक्षमाणः ॥९७॥

म्रसिद्धमध

श्रीविष्णुतङ्कतममागम तम् । वर्षन सुरपुष्पवृष्टि त्रधार हर्षांद्र ध्रायमन्यय च ॥९८॥

तानश

दप्नाध

श्रियाभिमत्या च सनीतिमृतु

र्तिभाति देवरपि बन्धमान ।

योऽयं नृणा कीर्तनदर्शनाम्या मायुर्वजो वर्षयति श्रिय च ॥९९॥

श्रीसनजी कहते हैं-इन प्रधार प्रचल पाट हो।

उपनुक्त वरदानें से भूतना मनार्थ पूण करके। भगगा पूरा चीरेले अपना वर दिव्य रूप लिया। प्रश्वार पूमकर उस मक्त ही

ओर देखते हुए आने पैनुष्ठपामका चन्ने स्वे । इसी दीयमें देवताओंका गुमुदाय भगवान् विच्या और उनके मन्तर उठ

गमागमनो देन इयह मारेतरमान दिन्य पुष्प वस्ताने और उम अनिनायो भुगना स्मान भी करने द्या । सुनाविङ्गार भुग आजशी और सम्मान—दोनीने सम्पन्न होनर देनताओं हा भी यन्त्रीय हो। गोमा पा यहा है। यह अपने दणन तथा गुणनीतने समुद्यों ही आयु, यहा तथा लक्ष्मीकी भी वृद्धि सम्मा गहेगा॥ ९७-९९॥

इत्थ धुन प्राप पढ दुराप हरे प्रसादान्न च चित्रमेतत् । तम्मिन् प्रमन्ने द्विजराजपत्रे

न दुर्लभ भक्त ननेषु किंचित् ॥१००॥
धर्ममण्डलम् । द्वराणं सोममण्डलम् ।
पूर्णं शतमहस्रे द्वे तसान्नश्रतमण्डलम् ॥१०१॥
द्वे लक्षेऽपि गुभस्यापि स्थान नक्षतमण्डलम् ॥१०२॥
अद्वारमाणभागे तु धुभस्याप्युश्चना स्थित ॥१०२॥
अद्वारमोऽपि धुकस्य तावनमाने व्ययस्थित ॥
लगद्वय तु भामस्य स्थितो देवपुरोहित ॥१०३॥
मीरिर्गृहस्पतेथोष्यं विलये तु यवस्थित ।
तम्माच्यनेथराद्ष्यं लगे मप्तपिमण्डलम् ॥१०॥॥
सप्तिमण्डलाद्र्यमेक लक्ष ध्वत स्थित ।
मेढीमृत समलस्य ज्योतिथरस्य सत्तम॥१०५॥

एउ प्रकार भुत्र भगतान् रिप्युते व्यावशे तुराम पर पा गाया—यर मेर्ड आप्रवर्ग शत मर्श है। उन गरङ्गान भगगाने प्राप्त है। बात्रत मानि दिन व्याव मी तुरुम न रिष्ट गाता। स्यान्ग्रहरू तिता मान है। उत्तरे दूता बद्मान्ग्रहरू मानि है। बह्मान्ग्रहरू हैरे दो दाव प्रोप्त दूता उपार मान है और दुपरे भी सानी उपार है दूतार दुपरा गान है और दुपरे भी सानी उपार है दूतार दुपरा गान है और दुपरे भी सानी उपार है दूतार दुपरा हित है। उपारे भी दो लाग योग्य दूर महस्पतिहा नितात है। इस्पति। भी दो लाग योग्य दुसर प्रतिभागा राज है। उपारे भी दो लाग योग्य दुसर प्रतिभागा राज है। उपारे भी दो लाग येग्य दुसर प्रतिभागा राज है। उपारे भी दो लाग येग्य दुसर प्रतिभागा राज है। स्राप्तिभाग्यो एक साम कार गार्मिया प्रदूष है। मुस्तिभाग्यो एक साम स्माम प्राप्तिकारणा के दे है। स्विधिभाग्ये। यह सभावात् तपति निमेन्द्र अधवोध्यै च रिमाभि । कालमरया त्रिलोकस्य म कगीत युगे युगे ॥१०६॥ जनस्तपन्यथा सत्यमेताल्लोकान् द्विनोत्तम । ब्रह्मणा मुनिद्यार्द्क निष्णुभक्तिविवर्धितः ॥१०७॥ कर्ष्यगतिर्द्वेजयेष्ठ रस्मिभिस्तपते रति । अधोगतैय मुलाक द्योतते दीर्घटीपिति ॥१०८॥

विप्रस्र ! सूर्यदेव स्वमात्रत अपनी किंग्लीद्राश नीच तया ऊपरवे लोकॉम तार पहुँचाउँ हैं। ये ही प्रत्येक गुगन त्रिभुगनकी कालमञ्जा निश्चित करते हैं। द्विडोत्तम मुनिश्रेष्ठ ! ब्रह्माजीक द्वारा विष्णुभक्तिने अन्युदयको पार्न होका सूर्य अपनी कथारात किरणींने कपरवे जनः एर स्प सस्य लोकोंमें गर्मी पहुँचात हैं और अधोगत हिर्गीन भूलोक्को प्रकाशित करते हैं ॥ १०६-१०८ ॥ मर्वपापहर सूर्यः कर्ता त्रिअननस्य च । छत्रवत् प्रतिपद्येत मण्डलान्मण्डलं परम् ॥१०९॥ आदित्यमण्डला यसाद् भ्रयलेक प्रतिष्ठितम्। त्रैलोक्यस्येश्वरत्व च निष्णुटच दातव्रतो ॥११०॥ लोक्पार्लः स सहितो लोकान् रहाति धर्मनः । वसेत स्वर्ग महाभाग देवेन्द्र सत् कीर्तिमान॥१११॥ ततोऽभनान्यने चेद पाताल विद्वि सप्रभम् । न तत्र तपते सर्वो न रातिर्न निशाकर' ॥११२॥ दिव्यम्बरूपमास्थाय वपन्ति सतत जनाः। पातालस्या डिजश्रेष्ट दीव्यमाना स्वतेजसा ॥११३॥ खर्लोजाच महरूकि जोटिमार्ने व्यवस्थित । ततो योननमात्रेण द्विगुणो मण्डलेन तु ॥११४॥ जनलोकः स्थिता विष्र पश्चमी मुनिसेनित । त्रजोपरितपोलोस्थतुर्भि चोटिभि स्थित ॥११५॥ मत्यलो रोऽष्ट्र रोटीभिस्तवोलो रोपरिस्थित सर्वे छत्राञ्चविज्ञेया भूतनोपरिमस्यिता ॥११६॥ नवलोराहिष्णुलेको हिगुणध ज्यनियन'। बागहे तम्य माहा म्य कथित राजिनतर्क ॥११७॥

तः पर द्विजश्रेष्ठ स्थितः परमपूरुषः । ^{प्रज्ञाण्}डात् परमः साक्षान्निर्हेषः पुरुषःस्थितः ॥११८॥ एशुपार्शेर्मपुरुषेतः तपोज्ञानमसन्धितः ।

समन पापोनो इरनेवाले स्वदिव त्रिधाननी स्टिकरते हैं। ये इत्रयी भाँति स्थित हो एक मण्डलने दूमरे मण्डलको दशन देते और प्रशासित इत हैं। स्प्रमण्डलके नीचे भुनलेंक प्रतिष्ठित है। तीनो हुक्नोंडा आधिरत्य मगरान् तिष्णुने शतकतु इन्द्रको दे रक्ता , है। य समस्त लोकपालोंके साथ धर्मपूर्वक लोकोंकी रूपा **करते हैं । महाभाग ! ये यशम्बी देवे द्र स्वगलोक**में निपास करते हैं। मुने ! इन सात लोकॉसे नीच यह प्रभापूण पाताल-स्रोक सित है। ऐसा आर आने । वहाँ न स्र्वा तार है। न च द्रमाका प्रकारः [न निन है] न रातः । द्विनश्रेष्ठः । पातालगासी जन दि र रूप धारण ऋरके सदा अपने तेबसे प्रशासित होते हुए वरत हैं। स्वर्गलोमसे करोड़ योजन ऊपर महलीक खित है।है दिश उससे टूने दा करोड़ योजनपर मुनिसेनित बन शेक भो पाँचराँ छोक है। सित है। उसने चार करोड़ योजन कपर तरीलोक्सी स्थिति है। तपोलोक्से कपर आठ करोड़ योजनार सत्यद्योक (ब्रह्मान्येक) स्थित है। ये सभी भुषन

वाराहपुरावमें उत्तरे या त्यका वजन किया है। दिव मेट।

इत्तरे भागे परम मुद्रपत्नी हिति है, वो प्रकाणको निक्षण

साधार परमात्मा है। इत प्रकार जाननेताला मनुष्य
स्मात्मा है। इत प्रकार जाननेताला मनुष्य
स्मात्मा है। इत प्रकार जाननेताला मनुष्य
स्मात्मा है। इत प्रकार अभित्या-यभन) वे
प्रकार हो जाता है। १०९-१९८६।।

इति ते सस्यिति 'प्रोक्ता मूगोलस्य मयानय।

यस्तु सस्यामा वेत्ति स याति परमा गतिम्।।११९।।

दोकस्य सस्याम करोऽप्रमेयो

पिणुनुसिंहो नरदेनपूजित'।

युगे युगे निणुरानादिम्निमा

नास्याप निक्व परिपाति दुएहा।।१२०।।

इति श्रोनशिंहपुराणे प्यत्रिशोऽप्याय ।।११॥

अनव। इत प्रकार कि तुन्दे भूगोळती ह्यति व्यक्तायी। वो पुरुष समर मुगत स्थार हुगकार । स्थार व्यक्तायी। वो पुरुष समर हुगकार हुगकार गान रणना है। रह

परम गतिनो प्राप्त होता है। मनुष्यों और देउताओं से पृजित

नृतिहस्तरूप अध्मेय भगरान् विष्णु क्षोकती रहा। करने गरे

🖁 । वे अनादिमूर्तिमान् परमेश्वर प्रत्येक युगर्मे द्यशिर घारण रर

करोड़ योजनपर निष्णुलामकी स्थिति है। लोकचिन्तरीने

एक दूसरेर कार छत्रनी भौति सित्त हैं। असलाकते सोखह चुमें हा यब बनके तिस्त्रा पाठन करते हैं।। ११९ १०० ।। "स प्रकार औन्तरिवस्तालने इकतीसकों अध्यान दूस हुआ।। ११ ॥

वत्तीसवॉ अध्याय

सहस्रानीक-चरित्र, श्रीनृसिंह-पूजनका साहात्म्य

मरद्वान उत्राच

सहमानीकस हरेखताराथ वार्डिंगः।

भाग्यत् श्रोतुमिच्छामि तन्मे वद् महामते ॥ १॥ भरजातनी घोले--सूत्रबी अत्र में वर्खानीरका परित्र और भगगा (रिज्युक्ते अस्ताधनी क्या मुनता न्याहता हैं। महामते । क्या करके वह गुझते कहिव ॥ १॥

सूत उषाच

६न्त ते कथिपण्यामि चरित तस्य धीमत । सहस्रानीकस्य हरेरवतारांथ मे म्यूषु ॥ २ ॥

प्तजारे कहा-नहान् ! बहुत अन्छाः अव मैं

तुसह-पूजन में सहाराज्य बुद्धिमान् सहस्रानी हुने चरित्रका और भगगन्के अन्तारीमा

वर्णन करूँगाः सुनिवे ॥ २ ॥ सहस्रानीकोऽभिषिको निजराज्ये द्विजीतम् ।

पालयामाम धर्मेण राज्य स तु जपात्मज ॥ ३ ॥ तस्य पालयतो राज्य राजपुत्रस्य धीमतः ।

भक्तिर्वभून देवेशे नरसिंहे सुरोचमे ॥ ४ ॥ त द्रष्टुमागतः साक्षाद्रिष्णुभक्त मृगु पुरा ।

अर्चिपाद्यासने राजा तमस्यच्यित्रवीदिदम् ॥ ५ ॥ पानितोऽह् मुनिश्रेष्ठ माम्त्रत् तन दर्शनान् ।

त्वदर्शनमपुण्यानां कलागयिन् ए५

नरसिंह प्रतिष्ठाप्य देवदेव सनातनम् । आराधयित्तिमच्छामि त्रिधान तत्र मे वद ॥ ७ ॥ अनतारानग्रेपाथ देवदेवस्य चक्रिण । श्रोतुमिच्छामिम्पञ्जास्तान् पुण्यानपि मे वद ॥ ८ ॥

राजरमार धदखानीस्त्री अत्र उत्तम ब्राह्मणीने उसके राज्यपर अभियिक्त कर दिया। तम व धमपुर्वक राज्यका पालन करने लगे । राज्यक पाटनमें छम हुए शुद्धिमान राजरुमारकी देवंदार, देवशेष्ठ मगवान् नृतिहर्मे भक्ति हो गयी । प्रकारमें एक नार उन विष्णुमक्त नरेशका दर्शन षरनवे लिये स्वय मृगुजी आप । राजाने अच्छे, पादा और आसनादिवे द्वारा भूगजीना सम्मान फरके उनमे यह कहा--भारिकेष्ठ I इस समय मैं आयफ दशनने परित्र हो गया। जिन्होंने पुण्य नहीं दिया है, हेशे मनुष्योंके लिया इस करि युगमें आपश दर्शन परम दुलम है । मैं सनातन देवदेव नग्रिंहकी स्थापना करक उनकी आगधना करना चाहता हैं। आप कृपया मुझे इमका विधान चताये । तथा में देवदेव श्रीहरिके सम्पूर्ण भारतारोंको भी सनना चाहता हैं। अत आप उन सभी प्रण्यात्राधेंकी क्या सन्नमे वहियेश । न-१॥

भगुण्याच पृणु सुपालपुत्र त्वं न हि कियत् वर्को युगे । हमे भक्ति उरोत्यन मुसिंहे चानिभक्तिमान्॥ ९॥ स्वभागायस भक्ति स्वान्तरिहेश्व जायते॥ १०॥ तस्यारय प्रणद्यन्ति उगर्यमिद्धिश्व जायते॥ १०॥ त्यमतीय हरेभेक्त पाण्डांग्रेडिप सचमः॥ तेन ते निवित्त्वं वस्ये भृषुपर्यग्राममानसः॥ ११॥

भूगुणी योळे—गवदुमार | मुनो, इस बिट्युमाँ साई भी नारम् पृष्टिश प्रति अत्यन्त मिक्रमान ग्लाहर इनकी भागभात नहीं कर रहा है । दरार भगतान पृष्टिन दिलानी समातत भिक्त हो जाती है, ज्यन सारे गुनु नर हो जात है और उस मण्यक सामि मिक्रि प्रान्त होते हैं । इस वार्चुदारों तुम में ओड़ पुष्प और भग्यातरे अत्यन्त भक्त हा अत्य दुम ! में प्रकार तूस हुद एव दाने राष्ट्रदेश, एकार्यास होग हुनो ॥ ६—११ ॥

य हुर्याच्छोभनं वेदम नर्रामहस्य भक्तिमान । स सर्रपापनिर्मुक्तो दिप्णुलोरमद्राप्तुयान् ॥१२॥ त्रतिमां रूपणोपैता नरमिंहस्य कारयेत । स मर्नेषापनिर्मुक्तो निष्णुलोरमनाप्नुयान् ॥१३॥ प्रतिष्ठा नरमिंहस य' करोति यथाविधि । निष्कामो नरवार्द्छ देह्याधान् प्रमुच्यते ॥१४॥ नरमिंहं प्रतिष्ठाप्य य पूजामाचरेत्रर । तस्य कामा असिष्यन्ति वरम पदमाप्नुयात् ॥१५॥ ब्रह्मादय सुरा सर्ने विष्णुमाराध्य ते पुरा ! स्वं स्व पदमनुत्राप्ताः केश्ववस्य प्रसादनः ॥१६॥ ये ये नृपनरा राजन् मांधातृप्रमुखा नृपा । ते ते निष्णुं समाराष्य खर्गलोकमितो गता ॥१७॥ यस्त पूजयते नित्य नरसिंह सुरेक्षरम् ! स खर्ममोत्रभागी सान्नात्र कार्या विचारणा ॥१८॥ तसादेकमना मृत्या यात्रज्जीनं प्रतिज्ञया। अर्चनात्ररसिंहस्य प्राप्ससे खाभिराञ्छितम् ॥१९॥ विधिनत्य्यापयेद्यस्तु कारयित्या जनार्दंनम् । न तु निर्ममनं तस्य विग्णुलोकाद् भवेन्नुप ॥२०॥ सरो नुसिह तमनन्तविक्रमं **सुरासुरैरचिंतपादपङ्काम्** सस्याप्य भक्त्या विधित्रच पूनयेत्

प्रयाति सालात् परमेक्वर हरिम् ॥२१॥ इति श्रीनरमिहपुराणे सहस्रानीकपरिते द्वात्रिक्कोऽञ्चल ॥ ३२ ॥

को अकितृत्व रिहर्दक्का सुदर मन्दिर भिर्मत काला ह, यह यह वासीने मुक्त होकर भगवान् रिप्यो किसे स्थान पता है। को भगवा ए स्थित्वी मुक्त रिप्यो किसे वासवाहै, पहचा पार्मी मुक्तां ताहर रिप्या रिप्यो किसा है, यह देशित हुन्यों मुक्त हो जाते है। को भगवान् प्रिंदिर स्वारता करक रदा क्यों पूजा करवा है। को भगवान् प्रिंदिर स्वारता करक रदा क्यों पूजा करवा है, उन्हें सा मन्देंस यू दहते हैं तथा वह पत्म बदक आन बद रिप्यो है। सार्थ स्वारी देशा प्रधान मनाता रिप्यो आग्या करवा करने प्रधान असने असने कोई आतं हुए या वहां । ममान् तिणुकी आराधना करके यहाँचे समीलीक हो चले गये। बा सुप्तर जिंदहन प्रतिदिन पूजन करता है, यह सर्वा और में ज्या भागी होता है—इसमें अम्बच्या निचार करनेकी आवरावता वहीं है। इसलिय तुम भी प्रतिआपूर्वक एक्निच होक, जीवनायना समानान् जुनिहरी पूजा करते हुए अथना मनेरय प्राप्त करोंगे। तुम । जो समान्नान् जनार्दनही प्रतिमा ननवाकर निधिन्त् उसकी स्थापना करता है, उसका निष्णु होरमे कमी निष्कमण नहीं होता । यदि मनुष्य उन अनत्त जिक्रमद्यारी समझान् नरिहिंहकी, जिनके न्यरण-कमलोंकी देनता तथा अमुरु दोनों ही पृजा रगते हैं, त्रिधिनत् म्यापना करके सत्तिपूरक पृजा करे तो यह साक्षात् परमेक्यर मगनान् निष्णुको प्राप्त कर नैता है ॥ १२-२१॥

इस प्रसार भीनरमिंहपुराणमें सहसानीक चरित्रक अन्तगत वत्तीमचाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ३२ ॥

तैंतीमवॉ अध्याय

भगनान्के मन्दिरम झाहृ देने और उसको लीपनेका महान फल-राजा जयध्वजकी कथा

गजेताव हर्राचीनिर्धे पुण्या श्रोतिमिच्छामि तस्वतः । लग्नमादाद्विशेषेण भगवन् प्रव्रमीहि मे ॥ १ ॥ सम्मार्जनकरो यद्व नर्रासिहस्य मन्दिरे । यरुण्य रुभते तद्वदुपरुपनकुन्नरः ॥ २ ॥ श्रेदिस्तेन यरुण्य स्नापिते केञ्चे भवेत । श्रीरस्तानेन यरुण्य स्नापिते केञ्चे भवेत ॥ ३ ॥ श्रीरस्तानेन यरुण्य पञ्चगच्येन यद् भवेत् ॥ ३ ॥ श्राहिते चोष्णतीयेन प्रतिमाया च भक्तितः । पर्यागुरुतोयेन मिश्रेण स्नापितेन च ॥ ४ ॥ श्रम्बेदानेन यरुण्य पाद्याचमनदानके । सन्त्रेण स्नापिते यञ्च वस्नदानेन यद्भवेत् ॥ ५ ॥

राजा चीले—ममन्त् । मैं आपके प्रधादके समावानके दुनना चाहता हूँ। देगा आप मुद्दे मिनारके निर्माणक मिनारके विकास हुनना चाहता हूँ। देगा आप मुद्दे मिनारके निर्माणक स्थानिक हुनना चाहता हूँ। देगा आप मुद्दे मिनारके निर्माणक स्थानिक है। यह पुरुष निर्माणक माना करता है। के प्रधानो द्वार करते का करता है। के प्रधानो द्वार करते का करते रहे। के प्रधानो द्वार करते का करते करते के स्थान प्रधान करते हैं। यह प्रधान महान करते हैं। यह प्रधान प्रधान करते हैं। यह प्रधान करते के स्थान प्रधान करते हैं। समावानको सामिक द्वार करते के साम प्रधान करते हैं। समावानको साम करते हैं। अपना करते के साम करते हैं। अपना करते हैं। अपना करते के साम करते हैं। अपना करते हैं। अपना करते के साम करते हैं। अपना करते करते हैं। अपना करते हैं। अपन

श्रीलण्डकुडुमाम्या तु अचिते कि फल भवेत् ।
पुण्परम्यचिते यच यत्फलं भूगदीपयो ॥६॥
नेवेद्यंयत्फलं श्रोक्त प्रदक्षिणकृते तु यत् ।
नमस्कारकृते यच फल यत्तोत्रगीतयो ॥७॥
तालहन्तप्रदानेन चामरस्य च यद्भवेत् ।
चत्रज्ञादाने यहिष्णोः शह्यदानेन यद्भवेत् ॥८॥
पत्रचान्यच यर्तिकविद्ञानान्न प्रचोदिनम् ।
तत्सर्वं कथय बहत् भक्तस्य मम करावे ॥९॥

त्त्सियं कार्ययं श्राक्षण् भक्तात्यं भन करायाः। १११ च्या स्टान्स्य स्था पठा हाता है। तथा घूए और दीप देनेवा क्या फल है। वैया विदेश करानेत्र तथा पूर्णि होनेवा क्या फल है। वैया विदेश करानेत्र आरे. प्रविध्या करानेत्र स्था फल है। इसी प्रकार नगरकार भरतेते एव स्तति और यहांताान भरतेते कैतन्या भिन्न प्रति हो। प्रवास किया करानेत्र हो। प्रवास किया करानेत्र हो। प्रवास कराने प्रवस कराने प्रवास कराने प्रवास कराने प्रवास कराने प्रवास कराने प्रव

सत उवाच

बेडाउप प्रति मरी हार्दिक मिक्ति है।। ६-९॥

इति सम्प्रेपितो निप्रस्तेन राजा सुगुस्तदा । मार्मण्डेय नियुक्ताथ रूथने स गतो ग्रांन ॥१०॥ सोऽपितासिन सुदायुक्तो हस्मित्तया वियेपत । राने प्रजक्कारिमे सुगुष्ता चोदितो सुनि, ॥११॥ सनजी योटे—पायो हम समार हुएनेस व कार्य म्गुमुनि मारण्डयलीयो उत्तर देनेश लिये नियुक्त सरक स्वर चले गय। स्युजीयी मेणास मुनियर मारण्डयजाने राजारर उनकी हरिमक्तिग निरोप प्रमण होपर उनके प्रति इस प्रसार पहना आरम्म स्वित ॥ १०-११॥

मारण्डय उत्राच

राजपुत्र शृषुत्वेद हिर्पृज्ञाविधि क्रमात् । विष्णुभक्तस्य वश्यामि तत्राह् पाण्डुवंद्यज्ञ ॥१२॥ नर्रमिद्दस्य नित्य च य सम्मार्जनमारमेत् । सर्वपापविनिर्मुक्ता विष्णुलोक स मोदत्ते ॥१३॥ गामयेन मृदा तार्यर्थ करोत्खुपलेपनम् । स बाखपफल प्राप्य विष्णुलोके महीयते ॥१४॥ अत्रार्थे यत्पुराइचमितिहामं पुरातनम् । यष्टुस्या सर्वपापेम्यो सुक्तिर्भवति सत्तम् ॥१५॥

साकण्डेयजी बोले—पाष्ट्रगुटनन्दन राजगुसार १ समजान्द्रिण्युची इस पूजा विधिका मध्य सुनो। तुम विष्णुके सक्त हो। अस मैं गुन्हें यह पत्र साजजा। को असरान् न्यसिएक सन्दिर्म नित्य साहु लगाता है। यह गत्र पापीछे सुक्त होकर विष्णुलागमें आनन्दित होना है। वो कोचर। मिट्टी तया खलने बहारी भूमि लोगा है। नह समय फल मात बस्त विष्णुलोकमें प्रविद्धित होता है। सदस । इस विश्वमें एक प्राचीन क्य सुरिहास है। जिस सुनगर यह पारीने सुक्ति मिन बाती है।।१२–१०।।

पुरा युधिष्ठिते राजा पञ्चभित्र्यात्भिर्युत ।
द्वीपचा सह राजेन्द्र काननं विचचार ह ॥१६॥
धूलकण्टरनिष्कान्तान्तवस्ते पञ्च पाण्डवा ।
नाग्दोऽपि गतो नार्क लुट्टेट वीर्धम्रुनमम् ॥१७॥
वती युधिष्टिने राजा प्रस्थितसीर्धमुत्तमम् ॥
दर्यानं मुनिमुरत्यस्य वीर्धभ्यागदिद्यान ॥१८॥
चिन्तयति च धर्मात्मा मोधरम्यन्यर्गतेतः ।
दानयो यहुरोमा च तथा स्पूलवित्त नृष ॥१९॥
पाण्डवान् गच्छतो चील्य टाननो द्वीपटीच्छया ।
मृत्वा मृष मृने रूपं चहुरोमाऽऽगतन्तदा ॥२०॥
प्रणिधानं विभाषाथ आमीनः इर्याम्यरे ।।
रिश्रव् ममण्डलं पार्ट्यं दर्भम्यती तथा करे ॥२१॥

अक्षमाला जपन्मन्त्र खनासाग्रं निरीक्षयन् । स दष्ट पाण्डवैस्तत्र रेवाया वनचारिभिः ॥२२॥

ं राजेन्द्र ! पूर्वेयालमें राजा युधिष्ठिर द्वीपदी तथा असे वाँच माह्योंकि नाय वनमें निचरते थे । धूमत पूमने वे गाँची पाण्डा शुल और फण्डकमय मार्गको पार करके दक्ष उनम तीयकी कोर प्रस्थित हुए । उसके पहले भगगान् नार्द्यी भी उस उत्तम वीर्थमा नेउन करके स्वर्गलेश्यो संदर्भ ये । मोच और पिशुनताते गहित धमात्मा राजा युधिद्विर उप उत्तम सीर्थकी और प्रस्थान करक सीर्यघमरा उपदेश करने गति किसी मुनियन्त्रे दशनकी बात माप रहे थे। इसी धीवन बहुरोमा तथा स्यूनशिय नामक दानप वहाँ आये । भूपछ । पाण्डांने आते देख द्रीपदीका आहरण भरनेकी रच्छाने बहुरोमा नामक दानव भुनि हा रूप घारण करक पहाँ आग । बद्द सुद्रापे आयनपर बैठकर ध्यानमन्त्र हो गया। उनके पार्स्वमें कमण्डछ था और हाथमं उसने बुराकी परिभी परन रक्ती थी । यह नासिकाके अप्रभागका अवलोकन करता हुआ बक्षाधकी मालाने मन्त्र-जप कर रहा या । नर्मना-तरपर्जी वनमें भ्रमण करते हुए पाण्डवीने वहाँ उमे देखा ॥१६-१५॥

ततो युधिष्ठिरो राजा त प्रणम्य सहासुजः । जगाद वचन दृष्ट्रा भाग्येनासि महासुने ॥२३॥ तीर्यानि रुद्रदेहाया सुगोप्यानि निवेटय । सुनीना दर्शन नाथ श्वर्त धमापदश्वरम् ॥२४॥

तदनता उसे देराकर राजा मुधिशिन माहर्षेत्रिति प्रणाम करके उसने यह नात गही—'महायुने । मायरे आग यहाँ विद्यमान हैं। इस 'कहरेहा' (रेजा) के समीयर्थी परम ग्राम्तीय तीर्योक्षी हमें पतार्थि । नाम ! हमने सुना है कि युनियोक्षा दशन धर्मका उपरेश करनेका केता है। १२६ गर्रा

यातन्द्रानिषु राचेर्द्र धर्मपुत्रो युधिष्ठिर ! तात्तरस्युरुधिरा प्राप्तो युनिरुपप्ररोडपर ॥२५॥ जन्मिनत्यातुर्रवाषयं रो नामास्त्यत्र रखकः । भयातुर्गं नरो जीवं यो रखेच्छरणागतम् ॥२६॥ तम्यानन्त्रफरस्याद्वं किं युनमा द्विज्ञोत्तमम् । गक्तो मेदिनीदानं मेरुभूपरदक्षिणम् ॥२९॥ अन्यतो हार्तजीवानां प्राणसदायवारणम्। दिनं घेतुं स्त्रयं बाल पीट्यमान च दुर्जनैः ॥२८॥ उपक्षेत नरो यस्त स च गच्छति गैरवम् 🕽 अथ मां इतसर्वस्वं प्राणत्यागपरायणम् ॥२९॥ भो रक्षति नरो बीर पराभृतं हि दानी ।। गृहीत्वा चाक्षमालां मे तथा इत्मक्रमण्डलुम् ॥३०॥ निहतोऽहं रराघातेस्तथा खाटो मनोहर । गृहीतं मम सर्नेस्व दानवेन दुरात्मना ।।३१।। धर्मपुत्र युधिष्ठिर जवतक उस मायावी मुनिसे यात कर हा रहे ये। तातक ही स्थूलशिया नामक दूखरा दानत्र मुनिरूप भारण क्रिये वहाँ आ पहुँचा । वह उद्दे ही आदुरभावसे रत प्रकार प्रकार रहा था-- अहो । यहाँ भीन इमारी रक्षा इ.ने.ग्राला है १ जो मनुष्य शरणमं आये हुए किसी भी भय-पीडितनी रक्षा करता है, वह अनन्त पुण्यफरका मागी होता है। फिर बो मुझ उत्तम ब्राह्मणकी रखा करेगा। उसके पुष्य फिला तो वहना ही क्या है। एक और मेहपर्वतकी दिनिणापूर्वक सम्पूर्ण पृथिपीका दान और दूसरी ओर पीड़ित

इंगेंद्राय स्तापे जाते हुए ब्राह्मण, गी, की और ग्रह्मंत्री जेंगा करता है, वह रोत्स नरकमें पड़ता है। मेरा सर्वस्व पर दिया गया है। मैं दाननीं अपमानित होकर प्राण त्या देने उच्च ठत हूँ। इस बस्य कीन येसा वीर पुरुष है, जो मंगे रखा कर सके ? दुए दाननि मेरी स्कटिककी मादा, हुन्दर कमण्डल और मनोहर त्वाट छीनकर मुझे थप्पड़ते मारा है और सर्वस्व हुए लिया है।। २५–३१।। इन्यामण्य वच क्लीव पाण्डवा जातसम्प्रमाः।। यान्ति रोमाश्चिता मुगो विधायान्ति च तं मुनिम्।।३२॥ विमुच्य द्रीपदी तत्र मुने, पारुचें महारमन । ततो द्रतर्स प्राप्ता सम्मान्ते च पाण्डवा।।३२॥

माणियोंके प्राण एकर ना नियारण-दोनां स्राध्य हैं। नो पुरुष

डेंद्र दिया और स्तय रोक्से भरकर पहाँचे बहुत दूर निष्टर गरे॥ ३२ १३॥ वर्तो युधिष्ठिरोऽनोचत् किंच नो नात्र दृष्यते । रुप्णानरस्वापार्थाय व्रज च्यानस्य नार्जुन ॥३४॥

Inc

रन प्रभारके कातर यचन सुनवर पाण्डव इहाहा गये।

वे गेमाधित हो। आग जलावर उस मुनिषे पीछे चले।

दौगदीको उन स्प्रेगोंने पहलेवाले महातमा मुनिके पास ही

त्ततोऽर्ज्जनो विनिष्कान्तो बन्धु ग्राक्यप्रणोदित । ततो युविष्ठिरो राजा सत्यां वाचमकल्पयत् ॥३५॥ निरीक्ष्य मण्डल भानोस्तदा सुगहने वने । मम सत्त्याच सुकृताद् धर्मसम्भापणात् प्रभो ॥३६॥ तथ्य शसन्तु त्रिदशा मम संश्यभाजिनः ।

तब्तनस्तर युधिष्ठिरने कहा—हमें तो यहाँ दुछ
भी दिरमाथी नहीं देता । अर्जुन ! तुम द्रीनदीकी रखाके लिये
बहीन छीट वाजो । तब भाईने बचनते मेरित होकर
अञ्जन बहीन चल दिये । राजम् ! फिर राजा युधिप्रिरने
उत्त शहन बनके मीतर सहसम्बद्धको ओर देखकर यह
सत्य बचन कहा—मेरी सत्यबादिता, पुण्यकर्म तथा पर्मपुकक
मापण करनेने उत्तह होकर देवगण सद्ययमें पढ़े द्वार मुसको
सत्य बान बतला हैं ॥ ३४—३६ ! ॥

दाननोऽयं महाराज मृति, स्पूलिशरा' स्थित ।
नासाचुपद्धत केन सार्यपाम्य दुरारमन' ॥३८॥
गजन ! सुपिष्ठिरक याँ वहनेरार आज्ञायते रव
प्रज्ञारका घटन दुआ, यथि वहाँ तोकनेवाल कोई व्यक्ति कहाँ था—न्यहराज । यह [जो आपके पात व्यक्ति है।
वह सुनि नहीं] दानर है। स्पूलिशरा' नामक सुनि वा
सुज्युर्वक हैं। उनरर क्यिंदे द्वारा कोई उपस्व नहीं है।
यह तो इन दुक्ती माया है॥ ३० ३८॥
ततो भीम कनाधार्तनिक्यमान हि दाननम् ।
संरम्भात्कृपितोऽस्यर्थं मौलिदेशे जधान तम् ॥६९॥

ततोऽम्बरेऽभवद्वाणी तदा मूपाशरीरिणी।।३७॥

प्रशाहमञ्जा भीमोऽपि तस्य स्थूल गिरो वने ।

वन भीमने अन्यन्त बोपसे युक्त हो उस मागन हुए

वानके मक्षक्त्रम यह बेगने युक्तिमार निया। कि त

वानके भी अपना विद्रम्य चारण किया और भीमयो युक्त

मारा। इस महार भीन और दानमें यहाँ दाका रोगाम छिद्र

गया। सीमने उस बनमें यहे कपने उसक रपून मक्षक्ता

हुद्रत किया। ३० ४०१॥

सोऽपि रूपं निज प्राप्य रौद्रं भीममताहयत् ।

तत्र युद्धं प्रवष्टते दारुण भीमदैत्ययो ॥४०॥

अर्जुनोऽपि समायाता नैप पत्रयति तं मुनिस् ॥४१॥
तथा च द्रीपदीं भूप साध्वीं कान्तां च बलुभास् ।
ततो वृक्ष ममास्य यात्रप्रयति चार्जुनः ॥४२॥
तात्रव्विधायना स्वरूपे शीघ धात्रति दान्त ।
सहता याति दृष्टेन स्वती कुर्रो यथा ॥४३॥
कृति भीमभीमृति धर्मपुत्रेति वादिनी ।
ता दृष्टा स यया वीरः ग्रन्दैः सनादयन् दिग्रः ॥
पादन्यामोरचेगेन प्रभानाः पादपा मृशम् ।
ततो दृत्योऽपि ता तन्त्रीं विद्वायाशु पलापित ॥४५॥
तथापि चार्जुनो तस्य कोपान्धुव्यति नासुरस् ।
पतितो मेदिनीपृष्टे तावदेव चतुर्ध्वनः ॥४६॥
पीते च वाससी विव्यत् श्रह्मचक्रायुधानि च ।
तत म निस्सयाकान्त्रो नत्यापार्थोवचोऽचदत्व॥४७॥

इच्छ अर्डन भी जन सुनिने आशमपर पहेंचे, तर वहाँ उन्हें न सा वह मनि दिग्यायी दिया और न प्राणिया माध्यी भाषा द्वीपदी ही दीन पदी । सर अजनने कुभपर चटकर न्यांक्री इथर उधर दृष्टि डाली, स्पों ही देग्या कि एक दानव हीयदीको अपने कवेनर निगनर नहीं वीमताने भागा जा रहा है और इस दृष्टे हाग हरी गयी होरदी कुररीफी भाँति व्हा धर्मपत्र ! हा भीम !' इत्यादि रन्ता हह विलाप वर रही है। हीपदीकी इस आस्वाम देपकर धीर आकि अपनी आवाजने दिशाओको गुँजात हुए पने । उस रामय उनके यहे बगा। पैर बसलेक कारण अनेपाने र कुप गिर गये। सब गर बैस्य भी उस तन्त्रक्षीका क्षेत्रका अरेला ही याने भागा, तपापि अजनने कापर कारण उस अनुरका पीठा न होदा । भागने मागने वह दानव एक जगह प्रभीपर गिर पड़ा और गिरते ही चार मुजाओंन यस हो। ग्रञ्ज समा पत्र आदि धारण किय पीतास्त्ररकारी विष्णाके रूपमें दीन पड़ा । ता युक्तीनन्दा अनुन के ही विस्तित हुए और प्रमाग करने के ।। ४१-४० ॥

भ भुन उपाच

कर्भ कृतेषा भगर्यस्वया मायात्र बैरणवी । मयाप्यपकृते नाय नत्युमय नमोऽस्तु ते ॥४८॥ नूनमञ्जानभाषेन कर्मेनद्दारूणं मया । तत्युन्तर्ज्यं जगन्नाथ चैतन्य मानवे कृत ॥४९॥ अर्जुनी कहा—भगनत् । आरो नर्से वेयारे सह वर्षे पैत्रा रवनी थी ! मी भी जा आरश आरश हिं है, उन्नों लिये है नाथ ! मेरे द्वारामाश धना परें, करा नमस्तार है ! है नामाय ! अज्ञानं नाग ही भी वर सहस्य कम विचा है, हमिले दूग नाम कर दें। महा, यह सामाण मनुष्यों दूनी तमक्ष कहाँ हो यहती है, दिव्यं आपनी अपने वैयमें भी पहचान है !! ४८ ४९ !!

च3भुन उत्तम नाह कृष्णो महापाहो यहरोमासि टानव १

उपयातो हरेर्देह पूर्वक्रमीप्रभावत ॥५०॥ चतुर्भुज चोला—महावतः। मैं क्लिंग नहीः बरुवेन। नामक दाना हूँ। भीन अपने पूर्वक्षकि प्रमार्थ भगगत

शर्तन उत्ताव महरोमन् पूर्वजाति कर्म मे शंस तस्त्रतः। केन कर्मविपाकेन विष्णोः सारूप्यमाप्तवान् ॥५१॥

विष्णुका सारूप्य प्राप्त किया है ॥ ५० ॥

शर्जुन पोले—बहुरोमत् । द्वम अपने पूर्यक्षम और कर्मना और जीक बणन करो । द्वमने विग्न पर्मेरे परिणासने विष्णुका सारूप्य प्राप्त किया है ! !! ८१ !!

च्यर्धन दवाच श्रूचर्छन महाभाग महितो आहिभिमेम ! चरितं चित्रमत्वर्थं श्रूचता मुद्दवर्धनम् ॥५२॥ अहमानं पुरा शजा मोमत्रेशममुद्धन । जयष्वज हति स्थातो नारायणपरायण ॥५३॥ विष्णोर्देबालये नित्य मम्मार्धनपरायण । उपस्परतस्येत्र दीषदाने ममुप्रतः॥५४॥ वीनिहोत्र हति स्थान आसीत् माधुपुगहितः। मम तगरित द्रष्टा विशे तिस्यमागत ॥५५॥

चतुमुक्त बोला—मणभाग अन्त ! आर अस्ते मार्से मार्से मार्से आपन पिनन निम्ना गृतिक, रूप अस्ताभार आन्त्र ! स्वाभार स

त्र नामक एक साधु ब्राशन भेर यहाँ घुगेहित थे । प्रभी ! भेर इस कारको देशकर प्रकृत विभिन्न कुए ॥ ५२-५५ ॥ मारुण्डेय उनान्त्र

दाचिदुपविष्ट त राजान विष्णुतत्परम् ।

गुच्छितिहायस्त चेदचेदाङ्गपारमः ॥५६॥

ग्रन् परमधर्मञ्च हरिभक्तिपरायणः ।

केणुभक्तिमतां पृंता श्रेष्टोऽसि पुरुपर्पभ ॥५०॥

गमार्ननपरो नित्य उपलेपरतस्तथा ।

गमेवद महाभाग त्वया कि विदिन फल्डम् ॥५८॥

राणियन्यानि मन्त्येय विष्णो, प्रियतराणि ये ।

ग्रापि त्व महाभाग एतयो सत्ततोद्यतः ॥५९॥

हर्व परमुख च प्रीतिमीय नवास्ति चेत् ॥६०॥

मार्ड पहेंचा वोटे—एक दिन येद-येदामूँभ पूर्ण विज्ञ पुराहित बातिहानकीन कैठे हुए उर्ग विष्णुभक्त राजाश्चे एवं प्रवार परम किया भूपाल। हरिमक्तिपरावण नाभेफ । यार दिणाभक्त पुराहित बातह क्यां म्यान केट हैं वर्गीन आर मानावचे मन्दिर में प्रतिदिन बाहू तथा न्य दिवा करत हैं। जब महामान। आप गुनै कहाई थ कि मानावचे मन्दिर में साइ देने और रहा छोवन योतनेका कीन-मा उदम फ आर शानो है। मानी भागानकी अन्यत प्रिय कमा योते अय वम भी हैं ही। तथापि महामान। आप है ही दी कमी पदा वर्गम नमें रहत हैं। नेरा प्रतिदा सहामान। व्यार है ही सेरा नमें प्रतिदा वर्गम नमें हैं ही। तथापि महामान। आप है ही दी कामि वहा वर्गम नमें रहत हैं। नेरा। यदि आपको परिवाल। यहा व्याप यदि आरका मुक्तर भेम हो तो अववय है। उन फल्का गुरी स्वार्य में १६०॥ अववय है। उन फल्का गुरी स्वार्य में १६०॥

मृशुष्य विष्ठशार्द्ह ममेंब यस्ति पुरा ॥६१॥ नातिमारत्याञ्जानामि श्रोतृषां विस्पयावहम् । पूर्वनमिति प्रिश्नेन्द्र रैवतो नाम वाण्य ॥६२॥ श्रयाञ्यवानकोऽह् व स्ट्व ग्रामयाञ्ज । पिश्चना निष्ठुरञ्चेव अपण्याना च विक्रयी ॥६३॥ निपिद्वनक्षीचरणात् परित्यक्त स्वरन्युमि । महापापरतो निन्य ब्रहाद्वेयस्तक्तरा ॥६४॥

परदारपरद्रव्यकोछपो जन्तुह्सिक । मद्यपानस्तो नित्य त्रक्षद्वेपरतस्त्या ॥६५॥ एवं पापरतो नित्य बहुशो मार्गरोधकृत् ।

जयध्वज बोले—निप्रवर | इस निपयमें आप मेरा ही पूर्वत्र मका चरित्र सुनें । मुझे पृवज मकी वार्ताका स्मरण है, इसीसं में सब बानता हूँ। मेरा नरित्र श्रोताओंकों आधर्वमें बाल्नेगल है। प्रिट्र । पूचन मर्ने में रेवत नाम का जाक्षण था। जिनको यज्ञ करनेका अधिकार नहीं है। उन्ने भी मैं सदा ही यह कराता था और अनेरी गाँगीका पुरोहित था । इतना ही नहीं, मैं दूगरोंकी नुगली पानेता गः निद्य और रहीं बेचनेयांग्य वस्तुओंका किय करोताला या । निषिद्ध कर्मीका आचग्ण फरनेरे कारण मेर याचरीन मुझे स्वाग दिया था। मैं महान् पानी और नदा ही बाह्यजॉने द्वेष रतनेवाला या । परायी स्त्री और परारे धनका स्त्रमी था। प्राणियांकी हिंसा किया करता था। गुदा ही मदा पीता और ब्राह्मणेंसे द्वेष रखता था । इस प्रकार में प्रतिदिन पापमें लगा रहता और बहुधा दूरपार मी करता था॥ ६१-५ है॥ कदाचित् कामचारोऽह गृहीत्वा त्राक्षणाश्चय ।।६६॥ भून्य पूजादिभिर्निष्णोर्मन्दिर प्राप्तवाशिशि । म्बेबस्रप्रान्ततो ब्रह्मन् कियदशः म मार्जित ॥६७॥ प्रदीप स्वापितस्तत्र सुरताधीद् द्विजीत्तम । तेनापि मम दुष्कर्म नि श्रेप क्षयमागर्तम् ॥६८॥ एन स्थित विष्णुगृहे मया भोगेव्छया हिज । तदैव दीपक दृष्टा आयता पुरपालका ॥६९॥ चीर्यार्थं परद्नोऽयमित्युक्त्या मामपानयन । सद्दोन तीरणधारेण जिरम्छित्वा च ते गता ॥७०॥ दिव्य निमानमारूच प्रभुदासममन्वितम् ।

ग्रन्थर्मीयमानोऽह स्वर्गलोक तदा गत ११७१।

प निव गत्में सम्जवारिकार नगण में नृष्ठ गागण
वित्योंनी परस्वर पर मो टाउर में दिने में गा उस्त्य सभी वृत्य तो स्वर्ग में दिने में गा उस्त्य स्वर्ग निवार के स्वर्ग में स

िय ही मिदिन्में साह् स्थानी और दीन जलाया या, तथानि]
उममें भी मेरा माना पानको नह हो गया । आहंच] इस
प्रकार नव मैं उम दिख्नुमन्दिर्म भी मेरी इच्छाने उहरा हुआ
या, उपी तमय वहाँ दीनव देनवर नामक उपन आ पहुँच और यह कहकर हि भाद किमी अञ्चक्त दूत है, वहाँ चौरी परने आया है, उन्दाने भुन्ने पुरतार मिग दिया वाम तीली सामालि सक्तारा मेरा समक कानकर य चले भी । तक मैं मानान्य पारदीने युक्त दिस्य विमानस आर्च्य है। गण्य शैदारा अस्ता स्थानन मुनता हुआ स्थानोरणो चला गम। 1 ६६-७१।

पतर्मत्र उत्तच तत्र स्थित्या ग्रम्भकल्प शतं भाग्र द्विजोत्तमा । दिन्यभोगसमायुक्तो दिन्यम्यममन्यितः ॥७२॥ जातोऽह पुण्ययोगादि सोमनशसमुद्भव । जयभ्यज इति गयातो राजा राजीयलोचन ।103।। त्रजापि कालवशतो पृत व्यर्गमवास्याच । इन्द्रलोक्सनगप्प रुद्रलोक नतो गत ॥७४॥ स्त्रलोकाद्रहालोक यञ्जना नारदो गुनि । रप्टथ नमिनो न। गर्जानमे हमितव स ॥७५॥ कुपित शरानान मां स राधमी भन भूपते। इति शाप समार्क्य दच ने । द्विल्मना ॥७६॥ प्रसारितो मया भूप प्रसार्द कृतनान भ्रुनि । यदा रेवागठे रात्रन धर्मप्रत्रस्य धीमतः ॥७७॥ भार्यापहार नयत शायमा रा अविष्यति । भर्मपुर युधिष्ठिर ॥७८॥ मोऽहगर्जुन भूपाल विष्णी साम्ययमगम यामि वेकुण्डमद्य व ।

भ्यासुन पुरूष बहुता है— प्या प्रशाह मिने विकास सारावार, विव भागी स्थाप होतर स्वांति हमें मी वस्त्री भी अपित तरावार, विव भागी स्थाप होतर स्वांति हमें पूर्वर में मारावार स्वांति स्वांति स्वांति सारावार स्वांति स्वांति सारावार स्वांति स्वांति सारावार स्वांति स्वांति सारावार साराव

चान दिया—स्वान्त् । स् राध्य हो चा । न स्वतंत्रे दिय हुए इस द्वापयो सुनकर भैने क्षाम माँगवर [क्षिणयो न स्वान्य स्वान्

इत्युक्तवा गरुडारूढो धर्मपुत्रस्य पश्यतः ॥०९॥ गतवान् निष्णुभनन यत्र निष्णुः श्रिया तह । सम्मार्जनोपलेपाम्या महिमा तेन पर्णित ॥८०॥ अवदोनापि यत्कर्म कृत्येमां श्रियमाणतः । भक्तिमद्भि प्रदान्त्र्यस्य किंपुनः मन्यगर्चनात्।८६॥ मार्कण्येयाची वीले—यह कहार चात्र्य कृत्यिरो देरस्र श्रीकृति स्वात्त्रा अववक्त मार्क्यर भाकन है।। ।

साईण्डेयणी बोले—यह कहकर कार्युव सुर्धियरें देनश्री हीन्द्रेयने व राजा जनवन गण्डहर साइण है गिन्न गामको चल नये, गाई कहमीनीक साम भारतात शिन्तु मा शिराजमान करो हैं। इसीने गिणुमान्द्रिक इहारी और होरिए वहीं गहमा ताल होने हा बगन दिया गा है। [राणा जरूपकरे वृद्यैक समें] हामने बराग्यत होता भी विस कार्यों करों है गिनी हिस्स मान्यां प्रति हम ही उनीने पदि सिकाग्य और बार्युक्टय दर्शिया मनीगीति मागारा गुना करे हो जावा गान हो गाहे पत्री विषयों कर

क्ता है १ ॥ ३० ८१ ॥
सार्वण्डेयरच श्रुचा पाण्ड्यश्नसङ्ख्य ।
साह्यानी रभूपालो हिप्पुनारतोऽभरत् ॥८०॥
सम्मान्तृश्चन विश्वत्रात् हिप्पुनारतोऽभरत् ॥८०॥
सम्मान्तृश्चन विश्वत्रात् विद्यानारायणाऽच्यपः ।
हान्तांऽनानता वापि पुचराता विद्यान्ति ॥८३॥
वर्षाच्य ज्ञानार्थ भूषा भूषो वराम्यहृष् ।
तर्षे यदीन्त्रा हिना दुनत् भूषनानाम् ॥८४॥
शऽीयना हर्षि मना प्रगानातिहर हरिष् ।
न नन्तार्थ अप्रचार्य नमस्यात्र विश्वतः ॥८५॥
हा वर्ण्याविद्यान्ति स्तर्वातीक्यारित मार्वान्ति ।
दिन्यस्यात्र । एक्टरे स्थातीक्यारित मार्वन्ति।

स्ता घोले-भारं खेराकीस उपयुक्त बचन सुनकर पदुसमें उत्तम राजा पहसानीक भगवान्ते पूजनों ज्ल्य हो गो । १०विथे विमान्तः । आपलेगा यह उन्हें कि अनिनाशी भगतान् नारायण जानकर अथना भनवानों भी पूजा कन्नेवाले अपने भन्तोंको सुक्ति प्रदान

करते हैं। दिवा । मैं यह वारवार कहता हूँ कि यदि आर क्षम दुस्तर भगवागरके पार वाना चाहते हैं तो भगवान् चगनापत्ती पूवा करें। वो भक्त प्रणतकतेंता कर दूर करने पार्ट भगवान् पिष्णुम पूबन करते हैं, व वन्दनीय, पूननीय और विदोयन्सरे नामकार करनेयोग्य हैं॥ ८२-८५॥

इत प्रकार श्रीनरसिंहपुराणक अन्तरात सहस्राजीय परिचके प्रवक्षये आर्वण्यसुभिद्धारा उपरिच्छ पान्टिरमें झाकू देन और उपने सीपनकी गहिसाका वर्णया मामक वैतीमर्वी कणाम पूरा हुआ ॥ १२ ॥

चौतीसवाँ अध्याय

भगवान् विष्णुके पूजनका फर

श्रीवहसानीक जनान पुनरेत द्विजधेष्ठ मार्कण्डेय महामते । निर्मान्यापनयाद्विष्णोर्धरपुष्य तद्वदस्य मे ॥ १ ॥

सहस्राताजने पूछा-महामते द्विजयर मारूष्ट्रेयजी ! वर पुन यर बतार्थ कि भगवान् निष्णुत्र निर्मास्य (चन्दन पुण आरि) की हरानेते कीनसा पुष्य प्राप्त होता है ॥ १ ॥

मार्चण्डेय उद्याच निर्माल्यमपनीयाथ तोयेन स्नाप्य केशवस्। नर्निहाकृति रापन् सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ २ ॥ सर्रेतीर्धफलं प्राप्य यानास्टो दिन मजेत् । शीविष्णोः सटन प्राप्य मोदते कालमक्ष्यम् ॥ ३ ॥ आगच्छ नरसिंहेति आबाद्याक्षतपुष्पकें । एवाववापि राजेन्द्र सर्वपापै प्रमुच्यते ॥ ४ ॥ दलाऽऽमनमथार्थं च पाद्यमाचमनीयकम् । देनदेवस्य त्रिधिना सर्त्रपापः प्रमुच्यते ॥ ५ ॥ म्नाप्य तोयन पपसा नरसिंह नराधिय। मर्वपापितिनिर्धुक्तो निष्णुलोके महीयते ॥ ६ ॥ माप्प दस्ना मकुद्यस्तु निर्मल जियदर्शन । रिणुलोरमपापनाति पूज्यमान सरोत्तरी ॥ ७ ॥ य करोति हरेरचा मधुना स्नापयन्तर । यिनहोके म मोदित्या पुनर्विष्णुपुरे वसेत्।। ८॥ धृतेन स्नपन यस्तु स्नानकाले विद्येपतः। नामिहाकते क्योन्छङ्ग मेरीनिनादितम् ॥ ९॥ प्रापकञ्चकगुन्गुच्य यथा जीर्णामहिष्स्यचम् । दिच्य विमानमास्याय विष्णुलोके महीयते १११०११

मार्कण्डेयजी बोले-राजन् । मृतिहरतम्प भगवान् बेदावको निर्माल्य इटाकर जलते स्नान करानेसे मनुष्य धा पापनि मुक्त हो जाता है तथा सम्पूल वीयोंके स्थनका पुष्ट प्राप्तकर, विमानपर आरूढ हो स्वर्गनी पूछा जाता है और वहाँने शीविष्णुचामको प्राप्त होतर अध्यकारगयना आनन्दका अपयोग करता है। ध्यमनन् नग्सिंड । आग यदाँ प्रवारिं --इस प्रकार अ उत और पुर्योक्ट द्वारा गदि मगरान् ना भागहन करे तो राजेन्द्र । इसोन भी तर सनुष्य सर वावींथे गुक्त हो जाता है। देवरेन निर्मा निविष्यक आसन, पाद्य (पैर बोनेके लिये जल), अध्य (दाथ बोनेक िय एक) और आचामीय (मुहा कानेवे निये दन) अरग बरानसे भी सब पापोंने खुटकारा जिल काना है ! नराधिय ! भगता १ वृधिहको दूच और रन्डने स्नाप करावर मतुष्य सब पानीसम्बाहा विष्णुलेक्से प्रतिध्वित हाता है। या पक बार भी भगनान्को दही। स्नान कराता है। यह निमल एव सुदर श्रीर धारणकर सुरवाति पूलित होता हुआ विष्णुणकरो जाता है । आ मनुत्य मधुने मगपान्को नत्लाना हुआ उनकी पूजा करता है। यह अभिनीत्रमें आनन्दामभी। करते द्वा विष्णुपुर (वैरुण्डधाम)मं निसय क्रमा है। नो स्नानार्य शीप्रसिंहने निमहती शक्त और नगारका शब्द कराने हुए िश्यरूपे भीने ब्लान कपता है। यह पुरुष पुरानी मॅंजुण्डो छेको पडे बॉरवी जॉवि यात-इन्सू पो सामान दिय विमानार कामह है। निपुर्गवर्भ प्रविध्या हेना 8 117-50 11

पश्चगच्येन द्देशं य स्नापयति भक्तित !

मन्त्रपूर्वे महाराज तस्य पुण्यमनन्तरुत् ॥११॥

यश्च गोभूमर्डन्पूर्णेरद्वर्त्याच्येन वारिणा !

प्रद्यान्य देवदेवेग वार्ण लोकमाप्तुयान् ॥१२॥

पादपीठंतु गो भक्त्या विच्नपत्रीनिवर्णितम् !

उष्णाम्युना च प्रक्षाच्य सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥१३॥

इश्रप्रपोदकै, स्नात्वा महालाम्मगप्तुयात् ।

गरनोदिनेन सानित्र कीवर हेममारिणा ॥१४॥

इन्हलोके म मोदिन्ता पश्चाद्विष्णुपुरे वसेत ।

पुण्योदयेन गोनिन्द स्नाप्य भक्त्या नरोत्तम् ॥१५॥

सानित्रं लोकमासाद्य विष्णुलोके महीयते ।

वस्तास्यामर्चन भक्त्या परिधाप्य हरिं हरे ॥१६॥

मोमलोके रमित्वा च निष्णुलोके महीयते ।

महाराज । जो देवेशर भगवान्हों भक्तिपुत्र मात्रपाठ कार्य हुए प्रजारणाने स्तान कराता है। "तका पुत्र्य अश्य होगा है। या गर्देंपे आरे १ तेबदेशस्य भागानको उन्तरन मगाप्त गा पर अर्दे । रशाजा है। यह वस्त्राजेयना प्राण दाता दे। स् गता में पारतीठ (वैग व पनेवे पीठे) भी ल गा भारत (तुका) की प्रसिद्धा है दिलारों से बक्द हर क्या करने भोता है। बद सर अपने कुछ हो स्पन्न है। बच और पुष्पिर्मिश्य करू भगगन्भे स्नान शाकर अनुष्य दशकात नो प्राप्त होटा है। व्यापुक्त जनम स्वान क्यानपर सूर्यंटावकी औं मुख्यत्स मर्के प्रस्थापर क्रुवेग्होपका परता है। या नवा और याश्मितित बहने माना निक्तो महला। है यह पहले इप्रक्षकर मुगारभाग वर् पिर किनुपामी निजान करता है। न पुरुषभेष्ट क्षाचीरे यानिष अन्तर्ग सोजिनको भक्तिपुराः स्तान करता है। या भदिस्य मारी प्राप्त करक युन लिगुसर भें पृश्ति हो। है। या भक्तिपूर्वन भगता है। सुगर वस्त्र परनार उनहीं कुश द्वाता है।यह पन्त्रणेक्ने गुप्ताना करते एन दिला धामम र मानिय होता दे ॥ ११-१६३ ॥

कुष्मातुक्शीलण्डकर्रमण्डमाजनिम् ॥१७॥ ज्ञानिज्यभवता राजेन्द्र फल्पजेरि उमेरिति । मन्त्रिकामन्त्रीजनिकाक्यान ज्ञान्त्रे ॥१८॥ पुनागनागवकुठैं प्राँक् पळजाितिने ।
तुल्सी क्रसीरें थ पालाजें मानुउम्प्रके ॥१९।
एतर-यंथ क्रमुमें प्रत्येक फलमान्तुगत् ॥२०।
आर्वयेदक्षमु गर्ले प्रत्येक फलमान्तुगत् ॥२०।
मालां कृत्वा यथालाभमेतेषां निष्णुमर्नेषत् ।
कल्पकोटिमद्वाणि कन्पकोटिश्रतानि च ॥२१।
दित्य निमानमान्याय निष्णुलोके समोदते ।
नर्गन्द तु यो भक्त्या जिन्त्रपर्नरविष्टते ॥२०।
निस्टिद्रः पूजयेदाम्तु तुल्मीभि क्षान्तिनम् ।
मर्वपापिनिर्मुक सर्वभूषणमूपित ॥२३।
काञ्चनेन निमानेन निष्णुलोक महीयत ।

रा दि । बा युक्तम (क्सर)। अगर और ना हा ्रानुन्देयनमे श्यानानके जिम्रहता भक्तिपूरण अनुस्थित प[ा]न है। यह सराहा प्रजाता स्वरलाहम निराम बार है। जा सुध्य संस्थितः सार्ग्योः नातीः पतः अशोदः चन्याः पुनामः नाम पेनमः पहल (मीर्गवर्ग) उत्पा जातिके समन पुरुष । कार । स्टारा - इनग तम भन्य उत्तम पुष्पांग भवशासी वृद्धा करता है। यह प्रापत पुध्येत्व केद्धगुः चगुक्त दान करने हा पण प्राप्त गरा है। का स्थापात 🗸 र्युक्त हुलांकी माना बनावर 🚜 ावान् विष्युची पूजा परता है नह सैनहीं और हणाँ कराइ बर्लांग्ल दिस्य दिमानगर आरूढ हो निर्णुलकन यानन्ति होश है। या विदर्शता भवति स्थित और दुरुपोदर । अस्तियम् अपृत्रमा पृथ्न करा देः बहरागणी श्वामा मुन्दराः । प्राप्त नगरी भूतिक द्वारात भीतिक विमायस्य आर्थक ही सिंध व्यथ्में सम्मान पाता है II १३-२३<u>%</u> II

माशियास्य गुम्युकं च आज्यवृक्त मर्गारम् ॥ १२४॥
पृथ् दर्गात् राचेन्द्र नगीसहस्य भतिनगाः ।
पृषितं सर्वेदिगम्यस्त सर्गपापित्राचितः ॥ १५॥।
प्रप्यमेगाणमकाणीतमा च पिराजते ।
वायुक्तोके स मोदित्वा प नादिष्यपृष्ठं प्रतेत ॥ १६॥।
प्रमेन बाव तैलेन दीप पत्र्यात्रवेप्तः ।
विष्णवे गिथिमक्रकन्या मस्य ग्राप्यस्त्र गृशु ॥ २०॥

वेहाय पाप रुखित सहस्रादित्यसम्प्रभः ।
वोतिमता विमानेन विष्णुलोक म गच्छति ॥२८॥
वि शाल्योदन निहानाच्ययुक्त सहाकरम् ।
वेषेत्र नार्मिद्दाय यात्रक्तं पायम तथा ॥२९॥
माजन्दुलमञ्चाया यात्रतीस्तावतीनीय ।
रेणुलोक महाभौगान् मुझनारते स वैष्णाः ॥३०॥
तिना वेष्णवेनाय स्वामा सन्तो दियौकसः ।

^{||ित} तस प्रयच्छन्ति श्रियमारोग्यमेव च ॥३१॥ मगद्र ! जो माहिए गुम्पुल, घी और शकरने तार की हुई धूपको भगवान् नरशिद्दके छिपे भक्तिपूचक र्मित करता है। यह एउ दिशाओंमें धूप करनेत र पार्रांते रहित हो अप्तराओंचे पूर्ण विमानद्वारा एकेक्में विराजमान हाता है और वहाँ आनन्दोपभोगके मित् पुन विष्णुधाममें जाता है। जो मनुष्य विधिपूचक विक शय भी अथवा तेलवे भगवान् विष्णुते लिय दीप चित्र्य बरता है, उम पुण्यका फल सुनिये । यह पाप-पञ्चने च होकर हजार्र सूर्यक लमान जान्ति भारणकर ज्योतिर्मय मानन विष्णुहोक्यो जाता है। जो निद्वान् इनिष्य, घी शक्ररेसे ड भगर्नीका चाउल, नोकी रुपछी और सीर भगवान् र्मिंदको निपदम करता है। यह वैग्णा चावलोंकी सस्याके Tर वर्षोतर निण्णुलोकमें सहान्, भोगांता उपभोग करता । मग्यान् तिप्णु सम्पन्धी शक्तिन सम्पूण देवता तुप्त होकर ग करने गारेफो गान्तिः सक्सी तथा आरोग्य प्रदान करते 11 28-32 11

वैन यत्फल नृणा तन्त्रृणुष्य नृपात्मज ॥३२॥ श्रीप्रशक्षिणपल प्राप्य मिष्णुपुरे वसेत् । पस्ताः म्तो येन भत्तवा वै माध्यस्य च ॥३३॥ गिथामगोद्यार्य फलं तेनाप्तमञ्जसा ।

रिक्षिणेन चैकेन देवदेवस्य भक्तित ।

विविषय देगप्रे यः स्तौति मधुम्रहनम् ॥३४॥ र्रणपवितिर्मुक्तो विष्णुकोके महीयते । ात्रायादिर नाष्ट्रां शहतूर्यादिनिःसने ॥३५॥ वारपतिवे विष्णो संयाति मन्दिरं नरः ।

नाले विशेषेण कामग काम्रूपवान् ॥३६॥

सुमगीतविदेश्वं सेन्यमानोऽप्सरोताणैः।
महार्हमणिचित्रेण विमानेन विराजता ॥३७॥
म्वर्गात् स्वर्गमनुप्राप्य त्रिण्युठोके महीयते।
प्यर्ज तु विष्णवे यस्तु गरुडेन ममन्वितम् ॥३८॥
दद्यात्सोऽपि ध्वजाकीर्णितमानेन विराजता।

विष्णुलोक्रमभएनोति सेव्यमानोऽप्सरोगर्णः ॥३९॥ गजकुमार ! भक्तिपृथंक दादेव विष्णुची एक बार प्रदक्षिणा करनेसे मनुष्योंको बो फल मिलता है। उस मुनिये । वह सारी प्रध्वीकी परिप्तमा करनेका फल प्राप्त करक वैकुण्ड बाममं निवास करता है। जिसने कभी भक्तिभाउरे भगवान रुस्मीपतिका नमस्कार किया है। उसने अनायाय ही धमः अयः बाम और मोश्ररूप फल प्राप्त कर लिया । जो खोव और चपके द्वारा मधुसदनरी उनके समन होकर स्तृति करता है। वह समस्त पापीते मुक्त होकर विष्णुलोकमें पुजित होता है। जो भगवान्के मन्दिरमें शङ्क, द्वरही आदि बाजोंके शब्दले यक्त गाना-बजाना और नाटक कराता है। वह सनुष्य विष्णुचामको प्राप्त होता है। विशेपत पर्वके समय उक्त उत्सव करनेने मनुष्य कामरूप होकर सम्प्रण कामनाओंको प्राप्त होता है और सुन्दर सगीद जाननेवाली अप्तराओंधे शोभायमान बहुमूल्य मणियोंधे जहे हुए देदीप्यमान विमानके द्वारा एक स्वर्गते दूसरे स्वर्गको प्राप्त होकर विष्णुत्वेकमे प्रतिष्ठित होता है। वो भगवान् विष्णुके लिये गुरुडिचिह्नने युक्त व्याग अपण करता है। यह भी ध्वनामण्डित जगमगाते हुण विमानगर आरूट **हो**; अप्यगर्जीने धेविन होकर निष्णुलेकको प्राप्त होता है ॥३२-३९ ॥ <u>सुवर्णाभरणैर्दिव्यहीरकेयूरकुण्डलै</u>

मर्वपापिनिर्मुक सर्वभूषणम्पिन । इन्द्रलोके वसेद्वीमान् यावदिन्द्राशतुर्दय ॥४१॥ योगा पर्याचर्नी निष्णो कपिला सम्प्रयच्छति । जाराच्य तमथाप्रे तु यस्किचिद्ग्यप्रतमम् ॥४२॥ तद्स्वा नरमिंहाय निष्णुलोके महीयते । पितस्तस्य मोदन्ने ग्वेतद्वीपे चिर च्या ॥४३॥ एवं य प्रजयेद्वाजन् नरमिंह नरोत्तमः ।

तस स्वर्गापवर्गो तु भवतो नात्र संख्यः १८२४॥

मुकुटाभरणाद्यैश्र यो विष्णु प्रतयेन्त्रप् ॥४०॥

मरेशर ! जा गुरागक यने हुए दिन्य हारु देन्यूरु मुण्डल और मुद्रुट आदि आधरणनि मात्रान निष्णुही पूजा करा। रे, वह युद्धिमार् सर पार्नेते मुक्त और सर आभूपणींचे भूषित होकर जातक चीदह इन्द्र गुरुष करते हैं। सानक (अधन पूरे एव भरातन) इज्रहोनमें निमय पनता है। जो विष्णुनी भागपना करण उनके लिवे द्वधार मधिला गौदान करता है और उन भगरान् इतिहके समझ उमना उसम दूष गोहाना भी आणि वन्ता है। यह निष्णुलोकमें सम्मानित धीता है समा राजन् ! उमार जिता चिरकाञ्चक बजादीपमें आनाद भोगन हैं। भूपान ! इस प्रकार जा नरशेष्ठ नरनिंड स्तरूप भगवान् विष्युक्ता पूजन करता है। उने स्तम और मीश क्षानें ही प्राप्त हो। हैं। इसमें मश्रय नहीं है ॥४०-४४॥ यर्त्र व पूज्यते विष्णुर्नम्मिद्दो नर्रर्नृष । न तत्र च्याधिद्भित्यमनचीरादिक भयम् ॥४५॥ नरमिंह ममाराष्य निधिनानेन माधवम्। नानाम्बर्गसुख भुक्त्वा न भूय स्तनपो भवेत् ॥४६॥ नित्यं मर्पितिलहांमी प्रामे यसिन् प्रावेते । न भवेत्तम्य ग्रामस्य भय वा तत्र कुत्रचित् ॥४७॥

न भवेत्तस्य प्रामस्य भय वा वन कुत्रचित् ॥४७॥ अनाद्वष्टिर्महामारी जेषा नो दाहका रूप । नरमिंह समाराष्य बाद्यणैवेंदपारमे ॥४८॥ कारवेन्छभद्दोग तु ग्रामे यन पुराधिप ।

कते तिमन्मयोक्ते तु आगच्छति न तद्भयम् ॥४९ ॥ इद्योपमर्गमरणं प्रजानामात्मनथ हि ।

सम्यगाराधनीयं तु नरमिंद्दस्य मन्दिरे ॥५०॥

प्रश्नित मनुन्दितान इस प्रवाद समग्रान्त सिहिश धूकन होता है, वर्ष गाम अपना और नाम प्रयाचीर कारिश ध्या सर्वी होता ! इस मिरिक कार्यामी नामिइसे आग्रयमा कारक प्रमुख नाना प्रशाचे कार्यमुख भीगा है और पुरा ना [एंग्योमी अपने केवर] मना हुए नहीं पीना प्रयाच [वह मुक हो भाग है] किन मन्से [न्यान्यहों भरिता निका] मूर्तिन भी और मिंग हम्म इति है। ज्या भरिता कार्यादि स्वाचारी भार्य होने कार्याहित अभिन्यक कार्यक है। स्वादि हम्मान्य प्रयाच कार्यक कार्यक स्वाद है। स्वाप्त है नहीं हमें कार्याहित कार्यक हमें हमा है। स्वाद हमानुवाद यह वार्य एक स्वाहित नहीं हमानुवाद कार्यक वार्यक स्वाद हमानुवाद यह वार्य सम्बद्ध होने स्वास्त कार्यक स्वाद स्वाद कार्यक स्वाद स् होता । इसलिये भगवान् नर्गिहके मन्दिरमें मनै प्राप्त आराधना करती चाहिये ॥ ४५-५० ॥ शकरायतने चापि कोटिदोम नराधिप । कारयेत सर्वर्तिप्रै सभोननसदक्षिणै । 🙌 कृते तस्मिन्नुपश्रेष्ठ नरसिंहप्रमादतः। उपसर्गादिमरणं प्रजानामुपशाम्यति ॥५२ दु म्बप्नदर्शने घोरे ब्रह्मीडामु चात्मनः। होम च भोजन चैन तस्य दोप. प्रणस्यति ॥५३ अयने विपुते चैन चन्द्रमूर्यप्रहे तथा। नरसिंह समाराध्य लक्षहोम तु कारयेत् ॥५४ शान्तिर्भयति राजेन्द्र तस्य तत्स्यानवासिनाम् । नरसिंहार्चन नुप । ५५ **एवमादिफलापेत** कुरु त्वं भूपते पुत्र यदि राष्ट्यसि सद्गतिम्। अत परतर नाहित स्वर्गमाक्षपनप्रदम् ॥५६ नरेर्न्ट्र गुकर नर्नु देवदेवस्य पूजनम्। सन्त्यरण्ये द्यमुल्यानि पत्रपुष्पाणि शाखिनाम् ॥५५ तोष नदीवडागेषु देव माधारणः स्वितः। मनो नियमपेदक विद्यासाधनकर्भण ॥५८ मनो नियमितं येन मुक्तित्तस्य करे स्थिता ॥५६

र क्रिया निमा रिजारण पटनर हैं। वर रिपुर-क्रिय बारा नारा है । निमा समझ सफ्डों हो बार सन्मा है ।

वदस्य चान्यत्कथयामि किं ते॥६०॥

इति श्रीनरसिंहपुराणे सहस्रानीकचरिते शीविणी

पूजाविधिर्नाम चतुर्सिशोऽध्याय ॥ ३४ ॥

मैंने तुमधेयहाँ भगमन् निष्णुके यूजनका वर्गन किया है । तुम

प्रतिदिन मगरान् निष्णुका पूजन करो और रोले। अर मैं

मार्कण्डेयजी वोले—इस प्रकार भगुबीकी आशास

है। देबदेव जुलिहमा पूजन राजाओंके जिये तो बहुत ही इहर है। परत जा अरण्यमें रहते हैं, उद्दें भी भगागन्छी पूजा जिये हमोंके पन पूज्य विना मूल्य प्राप्त हो मकते हैं। बच नदी और तमाज सार्थ मुक्त है ही और भगाजन राखि भी बना जिय हमाज है, बेनल जन अपाजनाके जनमृत कममें मनकी प्रकासता चाहिये। जिसने मनका नियम हर तिया है, मुक्ति उनके हाथमें ही है॥ ५१ – ९॥

मार्जण्डेय ठवाच इत्येवमुक्त भूगुचोदितेन

भूगादतन मया तवेहार्चनमञ्जूतस्य।

रस प्रकार ग्रीनरसिंहपुराणक अन्तर्गतः सहस्रामीक-चरित्रकः प्रसाममें ग्रीविष्णुकः पूजनकी विधि। भागक चौतीमर्वी अस्याय पूरा हुन्मा ॥ २४ ॥

पैतीसवॉ अध्याय

लक्षहोम और कोटिहोमकी निधि तथा फल

राजीवाच

वहो महत्त्वया प्रोक्तं विष्ण्याराधनज फलम् । समस्ते स्रनियार्द्छ ये विष्णु नार्च्यन्ति वै ॥ १ ॥

त्वसमादाच्छुतं बेतन्नरसिंहाचीनक्रमम् । अक्त्या तं पूजियच्यामि कोटिहोमफलं वद ॥ २ ॥

राजा बोले—अहे ! आपने श्रीतिणुकी आराधनाएं होनेतले बहुत रहे फरका बणन रिया। मुनिश्रेष्ट ! जो भगवान, रिणुकी पूजा नहीं करते, ये अवस्य ही [मोहनिद्रामें] येव हुर हैं । मैंने आपनी क्यांत भगवान, वृद्धिके पुनका गरकम मुना अप में मक्तिपूर्वक उनने पूजा करना। अत क्या करने [क्या होम तथा] कोटिहोमका ब्रह्म कारवा। १२॥

माईप्डय उवाच

ष्मिमर्थं पुरा पुष्ट श्रीनको शुरुणा नृप । यत्तर्से कथयामाम श्रीनकसाद्वदामि ते ॥ ३ ॥ श्रीनकं द्व सुम्बासीन पर्यपुच्छद्व चृद्धस्पनि ।

सार्कपडेयजी बोले — हव ! पूर्ववालमें इसी विषयमें रस्तिकों सीतव व्यपिस बूढा था, इसने उसके उसके पीनकोंने वो उछ बताया, बही में तुमले कर वहा हूँ ! उन्होंक वेते हुए सीनकमीन बृहरपतिमीने इन प्रकार मन सिंगा। ३२ ॥

150

400

दिने दिनेत्व कुरु विष्णुवर्जा

त्र वें और क्या उता कें १॥ ६० ॥

बृहस्पविद्याच लक्षद्दोमस्य या मुमिः कोटिहोमस्य या शुभा ॥ ४ ॥ ता में कथय विश्रेन्द्र होमस्य चरिते विधिम् ।

शृहस्पतिजी योछे — विभेन्द्र! लडाहोम और कोटिहोम के छिये जो भूमि प्रशन्त हो। उचको मुझे भताहये और होम कर्मनी त्रिपिका भी वर्णन कोविये॥ ४½॥

पी वर्णन साविये || ४५ | सावष्डेय उवाच

इत्युक्तो गुरुणा सोऽथ रुक्षहोमादिक निधिम् ॥ ५ ॥ जीनको वक्तुमारेमे यथानन्तृपसत्तम ।

मार्कण्डेयजी योले—रूपवर ! बृहरतित्रीण इस प्रकार बहुनेपर शीनकवीन खगहोम आदिशी तिपिका यथाजत् वणन आरम्म विया ॥ ५३ ॥

शौनक उशाच

प्रवस्थामि यथावने सृष्यु देवपुरोहित ॥६॥ सम्बह्मेममहासृमि तिहिशुद्धि निशेषन । यत्रक्रमीर्णि सम्ताया सुमेर्स्टसणसुत्तमम्॥७॥

शीनकशी योले—देवपुपेरित। मैं स्यारोमक उपपुत्त विस्तृत भूमि और उमग्री शुद्धिता निरोपरूपर्थ मयान् एकन करूँगा, आप मुर्जे । सक्तमंत्रे लिये प्रश्नम भूमित्रा उत्तम रूपुण् (सरकार) इस प्रसार है ॥ ६७ ॥

70 TO 20 15

सुमस्त्रतां ममां स्निप्धा पूर्वपूर्वमधोत्तमास् । उरुमात्र खिनना च शोधयेचा विशेषत ॥ ८ ॥ पहिरच्छतया तत्र मृद्दाच्छाद्य प्रलेपयेत् । प्रमाणं चादुमात्रं तु मर्वत इण्डलक्षणम् ॥ ९ ॥ चतुरमं चतुरमाणं तुल्यस्त्रेण कारयेत् । उपरि मेखला कुर्याचतुरसा सुनिम्तराम् ॥१०॥ चतुरकुठमात्र तु उच्टिता सप्रस्तिताम् ।

मात्रणान् वेदमम्पलान् व्रवारमेनमन्त्रितान् ॥११॥ आमन्त्रयेद् यथान्यायं यजमानो निशेषतः । व्रवायववतं बर्धुरितरात्रं ते द्विजातय ॥१२॥

रनदे यद सक्तानको चारिये कि यह सामनेपिन कत्तर पट्टा बरामार्थ भगवेगा जादगीका साम्बाद गिरी कामित्र को । यदमार भीर दा मामाण्ये की सामित्र दिरेक्टरो महम्यममक पट्टा प्रमादि ॥११ १२॥ अहोरात्रमुपाष्माथ सामनीमयुर्व वर्षेत् । वे शुक्तवामस बनाता गन्धमक्षुप्पथारिस ॥१९३॥ शुच्यम निराहारा सतुष्टा सयतेन्द्रिया । स्वामामनमामीना एकात्रमममण पुन ॥१९॥ आरमेपुच ते यन्नाचनो हाममनन्द्रिता । मुमिमालिक्य याम्युष्ट्य स नाद्धि निधाययेन्॥१०॥

गृद्धोक्तेन विधानेन होमं तत्र च होमयेत् । आधारात्राज्यभागी च जुहुपात्प्रेमेत्र तु ॥१६॥ यवधान्यतिर्कामश्रा मायञ्या प्रथमाहृतिम् । जुहुपादेकचित्तेन खाहाकारान्विता पुध ॥१९॥ गायत्री छन्दसां माता ब्रह्मयोनिः प्रतिष्ठिता । सरिता देवता तखा विधामित्रस्तथा व्हिष् ॥१८॥

यजमान एक दिन और एक शत्रि उपरास करके 🤻 हजार गायत्रीचा जप करे । [इयन आरम्भ होनेचे दिन] विज्ञान भी स्नान करवे ग्रद्ध एव शात वस्त्र धारण करें। किर गर्भ उप और माला घारणकरके, पतित्र, राउण और जिनेन्द्रिव**होहा**, मोजन क्ये विना ही दुधके यने दुए आगायर एका चित्तन बैठें । तदनन्तर ये यन्नपृवक ीगलसमाने रान आरम्भ करें । पहले रहान्योक्त विधिने भूमिनर विधेनी रला करके उने धींचे और वहाँ यहने अप्रिश्तान करे। फिर उरा अग्रिमें इनतीय पदार्थीया हाम वरे । धर्म पम आधार और आज्यमाग-य दा होम करने चाहिय । रिन्स् युरप बी: चारन और निन [एए छूत्र भारिने] मिन्ति प्रथम आहुतिका गायत्री-मन्त्रद्वारा [अन्तर्मे] स्राहरू उचारणपूर्वक एकाप्रचित्तन इनन करे। गायप्री छन्दीकी महा और बस (बद)नी योनिरूपने प्रतिद्वित है। उनर देव स मिन्स और ऋषि विश्वासित्रकी है। (इस प्रधार ग्रामश्रीम

भेर चिप विभावित्र हैं। (इत प्राप्त प्रवश्य वितायण वावा गया।)॥ १३-१८॥ तता व्याहृतिभिः पश्चाज्ञहृत्याच्च तिलान्वित्र । यावरप्रपृष्टी मृत्या लच्च वा शेटिरेव वा ॥१९॥ तावहामं तिलं द्वर्याद्व्युतार्चनपूर्व मृत्य लच्च वा शेटिरेव वा ॥१९॥ तावहामं तिलं द्वर्याद्व्युतार्चनपूर्व मृत्य विताय भोजनं द्वाव यावहाम ममापरेत । ममापेद विलाव्याद श्वात्याम ममापरेत । ममापेद विलाव्याद श्वात्याम भद्यातित ॥१९॥ यथाहिता न लोमेन तत शान्युदक्त व । प्रायविद शाममप्येत व्याधितां तिरोपाः ॥१२॥ प्राप्त क्रियामप्येत व्याधितां तिरोपाः ॥१२॥ प्राप्त क्रियामप्येत व्याधितां वात्र वित्र हित ति होमस्य प्रस्स नगरस्य व । स्थाप्त व महाभाग गानु जनपरम्य व । स्थापार्यास्त व महाभाग गानु जनपरम्य व ॥ स्थापार्यास्त व गान्तिभीति मर्वदा ॥२३॥

नेपण सामग्री हारा कर नेनेह दसला शिर्मी

स्य -रन } शा सादग्रिदांशी सारी मरी

हार तिल्हा ह्यम करें। जन्न हि ह्वममी सख्या एक व्याप या एक कराह म हो जायः वस्तक मगतान् नियु प्रमुच्यम तिल्द्वारा हम्म करते दुहमा चाहिये और करतक ह्यम करते तरतक यनमानको चाहिये हि वह सल्पूर्यक दीनो और अनामाँको भोजन दें। हम्म काति हमेर प्रतिकारि अद्यापुरक लोग तामकम प्रविद्ध दिना हो। तरसाम हाणित किये हुए] वातिकल्याके जलते उस प्राममें रहमेनाले सभी मनुष्यां—विरोक्त गिमोरों। अभिपेक करे। महामाना | हस प्रकार विभिन्नोमाना अनुकान करनेयर पुर (मोन) नगरं। जनपर (मान) सेर समस्य राष्ट्र में साम सम्यापा वह प्रकार विभिन्नोमाना अनुकान करनेयर पुर (मोन) नगरं। जनपर (मान) सेर समस्य राष्ट्र में सामि यामाने दूर करनेनाली काति तरतर ननी रहती है।। १९-२३।

भाकण्डेय उवाच

स्पितच्छीनकप्रोक्तं कथित नृपनन्दन । हयहोमादिकविधि कार्षे राष्ट्रे सुग्नान्तिदम् ॥२४॥

रम प्रकार ग्रीमरमिंहपुराणमें क्रिक्टोमविधिका वर्णन' नामक पैतीसवाँ अध्याप पूरा हुआ ॥ ३५ ॥

छत्तीसवॉ अध्याय

अन्तार-कथाका उपक्रम

मार्कण्डेन उवाच
अनतातानह वश्चे देवटेचस्य चक्रिणः ।
वाञ्गुणुष्य महीपाल पनित्रान् पापनाशनान् ॥ १ ॥
मार्कण्डेयजा घोले—महीपाल शुक्रम देवदेव मगवान्
विकुत पवित्र एव पापनाशक अनतारोवा वर्णन वर्षणाः
वेदे हतो ॥ १ ॥

येथा मत्स्वेन रूपेण दक्ता वेदाः स्वयम्भुवे ।

गपुर्देनभी च निधन प्रापिती च महात्मना ॥ २ ॥

तथा नीमेंण रूपेण निष्णुना मन्दरो धृतः ।

पेथा पृथ्वी धृता राजन् वाराहेण महात्मना ॥ ३ ॥

तैनेन निधनं प्राप्तो यथा राजन् महानलः ।

हिरण्यायो महानिथा दिविधुत्रो महातनः ॥ ४ ॥

गण

यमा हिरण्यस्थिपुस्तिद्वानामरि पुरा । नर्तमिहन देवेन प्रापितो निधन नृप ॥ ५ ॥ यभा बद्दो विल पूर्व सामनेन महात्मना । न्द्रिसिसनाध्यक्ष कृतस्तेन नृपात्मज ॥ ६ ॥ ग्रामे गृहे वा पुरवाह्यदेशे
द्विजैरथ यतकतः पुरोतिधिः।
तत्रापि श्रान्तिर्धतिता नराणा
गवा च भृत्यैः सह मूपतेश्व ॥२५॥
इति श्रीनरसिंहपुराणे एक्होमविधिर्गम
पश्चित्रेशोऽस्याय ॥ ३५॥

साकण्डेयजी बोले—उपनन्दन ! इव प्रमार शीनक मुनिना बताया हुआ रण्डोम निधिमा अनुग्रान, जी वसस्त राष्ट्रमें शुम शीन्त प्रदान नरनेवाला है, मैंने तुन्दं बताया। बदि बाह्यजोंद्वान यह पूर्तेष्क होम निधि मामसे, पर्मे अथना पुरक् वाहर प्रयक्तपूर्वक करायी जाप तो वहाँ भी मनुष्योंको, गीओंको और अनुवसंखदित राजाको पूणतवा "गान्ति प्राप्त हो वस्त्री है। २४ २५ ॥ न नामक चैतीसर्वो अध्याय पूत हुआ॥ ६५॥

रामेण मृत्वा च यथा निष्णुना रानणा हत ।
सगणाश्राद्धता राजन् राख्नसा देवकण्टना ॥ ७ ॥
यथा परशुरामेण खन्नमुत्तादितं पुरा ।
यथा करणेहेण रामेण यथा देव्य पुरा हतः ॥ ८ ॥
यथा कृष्णेन कमाचा हता देव्या सुरक्षित्र ।
कली प्राप्ते यथा पुदो भवेजारायणः प्रश्च ॥ ९ ॥
कल्किरूप ममान्याय यथा म्लेच्छा निपातिता ।
समाप्ते सु कली भ्यत्तथा ते कथवाम्यहम् ॥१०॥

महात्मा मगनाव् विष्णुने निष्ण प्रशा मध्यत्य

धारणकर [प्रज्यकारीन समुद्रमें स्वेय हुए] पर राजन क्रमाचीको अस्ति नियं और मधु सथा केम नामर देखों से मौतान थाट उताम। किर उत्त मगता [रिज्युन नित्र महार क्रमाच्या मन्द्र मन्द्रमा मदावन प्रकार क्रमाची स्वारा कर क्रमाची हारोर] देण द्वारा कर [असी हारोर महारा व्याप कर [असी हारोर महारा व्याप कर [असी हारोर मार मन्द्रीम उठाल स्वारा कर [असी हारोर महार मन्द्रीम स्वारा व्याप स्वया स्वर्ध हुए हिस्सा स्वराम महारा व्याप स्वया स्वर्ध हुआ हुए हुए हुए हुए हुआ हुआ स्वराम स

रावत् । किर उन मागान्तं रिवेहरूप पारणकर पूचक्रलमें विज प्रकार देवाआंके राष्ट्र हिरण्याणियुक्त यव किया, और राजुमार । विज प्रकार उन महात्माने वामनस्य होतर पूचान्तमें राज दिल्यो केंचा राम इन्द्रस्ते (चित्रमें) विश्वपत्त उन महात्माने वामनस्य होतर पूचान्तमें राज दिल्यो केंचा रामा इन्द्रस्ते (चित्रमें) विश्वपत्त अर्थान्य स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ सामा प्रव देवाओं केंचा प्रवार कारणी मागा प्रव देवाओं केंचा व्यवस्व स्वार्थ स्वार्य स्वार्थ स्वार

य विकल्प घारणकर म्लेन्स्रेका नास करेंगा वर प्रश्नवन्त उमी प्रकार में तुमन क्ट्रेंगा || २-१० ||

हरेरतन्तस्य पराक्रम यः शृणोति भूपाल समादितान्मा । सयोज्यमान स निमुच्य पार्प प्रमाति निष्णोः पदमत्युदारम् ॥११॥ इति श्रीनरसिङ्युले हरे प्रादुर्भागतुक्रमणे

पद्विशोऽभ्याय ॥ १६ ॥ भूपाल १ वो पराप्तवित्त द्वादर मरेद्वारा स्ताय बानैराने अनन समाग भिग्नुन इन परान्त्रमोश स्वाप केगा। वह घर भागों मुक्त हो कर समाग्रन्ते आव्यन्त बदार परस्परने। प्राप्त केगा ॥ ११ ॥

अत्र गहरी जीदम खेय हुए दे रहेव शाक्षपमा विष्णुक कार्नेने

इम प्रकार भीनामिहपुरणमें श्रं द्विक क्षानारों ही अनुकम लक्षा (रणना) विषयक उत्तीसवाँ अध्याप पूरा हुआ ॥ ३६ ॥

सितीसमा अध्याय

मत्स्वावतार तथा मधु-र्कटभ-यध

माश्यद उवान नानात्याद्वताराणामच्युतस्य महात्मन ।

न शबप दिलगद्द यस्तु नान प्रतीमि समामत ॥ १ ॥ पुरा फिल जगत्मदा भगजान् पुरुषोत्तम । अनन्त्रभागशयने योगनिटी ममागत ॥ २ ॥

अवस्थानाच्याचा पाणाच्या पाणाच्या । अ

श्रोतास्यामपतत् तोपं स्पेदिबन्दुद्वपं नप् ॥३॥ मनुकटभूनामाना नुम्नासाती महापर्ला।

महाकार्यी महावीर्यी महावलपराक्रमी ॥ ४॥ अच्युतस्य प्रमुक्तस्य महत्त्वच्चमनायतः।

नाभिमध्ये नृपश्रेष्ठ तमिन् अज्ञास्यजायत ॥ ७ ॥

सार्वेज्डेयत्री बोले-न्या माध्यमा अध्युत्त क्या भ भावन हैं, मुख्ये जनस्म जिलागुरू करा वर्षे दिन माध्यमा ६ निर्म में उर्षे गयेत्रों ही बहुम हूं। स्व भीत्र है हि प्रशास्त्र हमहूरी सहि करनेत्रा समग्रा इस्त्रेग्स स्थान्त नाइ नास्त्रम नीत्री स्थान्त सेम विद्यास साम्य व्हार स्थेत हुए या प्रश्नित साम्य व्या पर्यानको को बूँद निकल्पर जहने विगी उन कोने बूँदो मा और केम्स नामते का तैय उत्तम हुए जा म्हालं महार विद्याला नामते का सहामये । एमेरा इसी नाम उन मेथ हुए ध्वामन्त्री नामित वीचने माने इसन प्रस्ट हुमा और उद्येश ह्वामो उद्यान हुए ॥१-५॥ म बोको निष्णुना राजन् प्रमा खून महामते । विद्याला जगन्ना प्रकापि कमकोद्वयः ॥ ६॥ बेदलाला जगन्ना प्रकापि कमकोद्वयः ॥ ६॥ सामन्य नेप्पाला त्यालुमा मुद्दर्गी ॥ ७॥ आगन्य वेप्पालाभिनिनानं महान मुगान् । अपहृत्य गती पाम दाननी प्रस्पान मृगान् । एन प्रमोद्धराग जन्हानहीनोऽभन् स्वाम्

नोटितम्ब सुबस्वेति प्रवा द्वन गररूप्।

मह्येऽ६ जानहीनम्तु अहा यणम्पम्यितम् ॥१०॥

र्रात सचिन्त्य दुःखात्तीं त्रक्षा लोफपितामहः । यत्नतो वेदशास्त्राणि सरस्रिप न दृष्ट्यान् ॥११॥ ततो त्रिपण्णचित्तस्तु त देर्षं पुरुषोत्तमम् । एराप्रमनसा सम्यक् शास्त्रेण स्तोतुमारभत् ॥१२॥

राजन् ! भगवान् रिप्णुने ब्रह्माजीते वहा-पाहामते ! ाम प्रजाननांकी सृष्टि करो।'यह सुन उन कमलोद्भव बहााजीने चयास्तु वहकर भगपान् जगप्राय ही आग्रा स्वीहार कर लीतथा वेदों और शास्त्रोंकी सहायताचे व ज्यां ही सृष्टि रचनाके लिये उवत हुए, त्यों ही उनके पास वे दोनों दैत्य—मधु और बैटम आय । आत ही वे पराभिमानी घोर दानव क्षणभरमें ब्रह्मजीक थेद और शास्त्र ज्ञानको लेकर चले गये। राजन् | तः ब्रह्माजी एक ही क्षणमें ज्ञानशूय हो दुली हो गय और गोचने लगे—"हाय ! अब मैं दैसे प्रजाकी खप्टि करूँगा । भगगान्ते मुझे आज्ञा दी कि म्तुम प्रजाकी सृष्टि करो । परतु अर तो में सृष्टि निशानसे रहित हो गया। अत किस प्रकार सुष्टि-रचना करूँगा १ आहो ! मुझपर गह बहुत रहा कष्ट आ पहुँचा । १७ लोकपितामह ब्रह्माजी इस प्रभार चिन्ता करते वरते शोकले वातर हो गये । वे प्रयत्न पूर्वक वेद शास्त्रों रा स्तरण करने लगे, तथापि उन्हें उनकी स्पृति नहीं हुई । तम वे मन ही-मन अत्यन्त दुखी हो। एकाप्रचित्तवे मगरान् पुरुयोत्तमकी शास्त्रानुक्छ तिथिने स्ति करने हम ॥ ६-१२ ॥ बड़ी गच

भै नमो वेदिनिधये शास्त्राणा निधये नम ।
विज्ञाननिधये नित्य कर्मणां निधये नम, ॥१३॥
निद्याधराय देवाय वामीशाय नमो नम ।
अविन्त्याय नमो नित्य सर्वज्ञाय नमो नम ॥१४॥
अर्मृतिस्त्य महावाहो यक्षमूर्तिरधोस्त्र ।
माम्नां मूर्तिस्त्यमेवाद्य सर्वदा सर्वस्यान् ॥१५॥
मर्गज्ञानमयोऽमि त्व हदि ज्ञानमयोऽञ्युत ।
दिह मे त्व सर्वद्वान देवदेव नमो नम ॥१६॥

श्रीप्रह्माजी योटे—जो वेद, शास्त्र, विज्ञान और धर्मोडी निधि हैं, टन ॐकार प्रतिवार परमेभरको धरा बार पार नमस्त्रार है । समस्त निवार्आको घण्ण बरनेमाने पारीनिक मगानको प्रणाम है । अभिनुस्, पद सवज

परमेश्वरको नित्य तारबार नामस्कार है। महानाहो ! अयोधन ! आप नितानार एव यक्तक्य है। आप ही खाममूर्ति एव बदा सर्वकप्यारी हैं। अन्युत! आए बवजानमय हैं, आप धन्ने इदयम ज्ञानस्थरी विद्यानमान हैं। देवदेव । आप मुरो हत प्रकारना ज्ञान दीनिये, आपनो वारनार नामस्कार है॥ १३—१६॥

मारण्डय उनाच
इत्थ स्तुतस्तदा तेन राङ्क्षचकगदाधर ।
झक्षाणमाह देवेशो दास्ये ते नानमुन्तमम् ॥१०॥
इत्युक्तवा तु तदा निण्णुश्चन्तयामाम पार्थिव ।
केनास्य नीत विज्ञान केन रूपेण चादधे ॥१८॥
मधुक्तटभष्टत सर्वमिति ज्ञात्वा जनादेन' ।
मारस्य रूप समास्याय नहुयोजनमायतम् ।
चहुयोजनिस्तीणं सर्नज्ञानमय नृप ॥१९॥
स प्रनिश्य जल तृणं श्लोभयामाम तद्वि ।
प्रनिश्य च स पाताल हृण्यानमुक्तेटमौ ॥२०॥
तौ मोहियत्वा तुमुल तज्ज्ञान जगृहे हृति ।
वेद्यासाणि मुनिभि सस्तुतो मभुद्यद्वन ॥२१॥
आनीय मञ्जणे दन्ता त्यक्ता तन्मात्स्यमं नृप ।
अमद्विताय स पुनर्योगानिद्वानय गत ॥२२॥

समस्विताय में पुनयानामान्य पर्या निर्मान समस्वित विक्रमान स्वित स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स

नत प्रदुर्व सकुदी तारुभी मधुर्कटभी। आगत्य दरशांते तु श्रयानं देवमञ्चयम् ॥२३॥ अय म पुरुषो पूर्न आर्या सम्मोत मायया । आनीय चेन्द्रासाणि दन्त्रा द्वेतेऽत्र साधुत्रत् ॥२४॥ इन्युक्त्या नी महाधोरी दान्त्री मर्ब्हर्सा । यो'ग्यामासत्हरूर्वे द्ययान वैद्यान रूप ॥२५॥ युद्धार्थमागतावत्र त्वया मह महामते। आप्रयोर्देहि मंग्राम पुष्यमा धाय माम्प्रतम् ॥२६॥

रादमन्तर माद निष्टम हाने ११ विद भाग्यकी न देखा] गपु राया भैज्य-जनां हा जुत कृषित हुए और वहाँने आहर उन्होंने अविनाधी भगगन रियाना गात देखा । त्य ये पररार कहन ला—ध्यह वही धूल पुरुष है। जिलन हम दा होने माया । महित करक यह शास्त्रों हो के आरर बहा हो दं दिया और अब यहाँ मात्रही भाँति मो रहा है । राजन् ! मीं बहबर उन महाधार दानर मधु और बैटमने यहाँ छोप हुए भगवान् वेभवते सलाल जगाया और है, तम हमें भग्रामधी भिक्षा दो और अभी उठार हमन यह करोगा २१---६॥

इत्युक्ती भगवान्तास्या दवदेवी नृपीत्तम । तथेति चोफ्नाती देव शार्द्ध मञ्यमधायरोत्।।२७॥ ज्याचीपतलघोषेण चतुन्यन्देन माधन । ख दिश प्रदिश्चर्यम पुरवामाम लीलवा ॥२८॥

प्रवर जिल्हे हुए महार कर्ड वर देवने अल्हानने महत्त अन्ता। बहकर कारी गार्च चतुरसर यशाया चटायी। उस समय मन्तान मापाने लेल्लाम् ब्रायको दका और श्रमुता ने आयाम रिपाओं और आस्पर दिनाओं (बोले) का मन दिया ॥ "७२८॥

ही यगदन महारीपी ज्यायोप चमतुमदा) पुष्पति महावीर्गे हरिया मनुर्रेटभी ॥२९॥ कृष्णय गुपूर्व ताम्या मीठवा नगत पति । मम पुद्रममूदेवं तेरामग्राणि गुझनाम् ॥३०॥ मेद्रात शाईनिर्मुनी अर्गाणीवियोपमे । तानि श्रयाणि मर्गाणि निन्छेद् निनशनरः ॥३१॥ इस इस ! क्षेत्रकिन्युनाचे रन्त्रस्था शहर है देवर्स बराब द्रत हुम ॥ देव १

त्ती युद्ध्या सुचिर तेन टानवी मधुकेटभी। हती बार्डिमिनिर्पेक्तैः और कृष्णेन दुर्मदी ॥३२॥ तयोस्तु मेदसा राजन् विष्णुना ऋश्पिता महा । मेदिनीति ततः सनामवापेय वसुधम ॥३३॥

राजन् ! क्रि उन महारताःनी महाभयानक मधु और कैटमने भी उन समय भानी प्रत्यम्यासे टकार दी और वे भगता तिरगुरे साथ गुद्ध करने थगं । जगराति भगरात् रिष्णु भी हीराग ही जार गाए बुद्ध क्यन स्त्रो । इस प्रकार परसार अस्त्र शस्त्रका प्रश्नार करते हुए, उन दानों वर्षीने समानस्पते सुद्ध हुआ । भगतान् विष्णुन अपने शाद्व चतुपदारा छन्द हुए सपने समान वींगे दानोंने उन दैत्यनि नमस भारतशाम निर्मा भागि दुन्हें दुबढ़े कर हाले । व होनी उपनत द्वारा मध और बैटम चिग्नात्वक भगगानने पाथ स्टक्कर अन्तर्ने उनक गाएँ धनुपनं सूरे हुए, बाजीहारा मारे गये । राजन् ! सा श्रीरिप्त भगवान्ते उन दोनों दैरवांक मेदेश इस प्रधीम निर्माय किया। इधीने इस बनुधराहा नाम मोदिनी' हुआ।।२९-११॥ एव क्रणाप्रमादेन वेदाँल्लञ्जा प्रजापति । प्रजा भसर्ज मुपाल वेदहप्टेन कर्मणा ॥३४॥ य इद शृणुयानियं प्रादर्भीनं हरैर्नृष । उपित्वा चन्द्रमदने वेदिवहादाणां भवेत ॥३५॥ मातस्य बपुम्तन्महदद्वितुल्य विद्यामय क्षेत्रहिनाय विष्णु'।

जाम्याय भीम जनलोक्संस्थी। म्तुनोऽथ यस्तं म्पर मृमिपाल ॥३६॥

इनि बीनसीहरूपरागे मत्स्यमाहुर्गानी माम समित्रिज्ञीऽध्यायः ॥ ३७ ॥

भुराज (इम प्रहार ध्याराज् विष्णुधी सूपान केने हे प्रानवर प्रभागि बद्यार्थने बराध शिवि । प्रमानी मृदि की। एर कि भगरान्धी इन अरमन्त्रभाक्षा प्रतितिन अपन काता है। क [इति। स्त्या वाद] बद्रान्त्रमें निषण करके [पुनः इम रूक्नें] नेदर से आजन राज्य है । मृत्यार ! का मगरन रिम्नु स्टेमिट्स निने पदन्य मानन धीववार व्यक्तम् साम्बार अन्यवित्तिनिद्याग् रहा रच था जनस ही तुम रण ब्याय करा ॥ १४-१६ ॥

अङ्तीसवॉ अध्याय

कूर्मावतार, समुद्रमन्थन और मोहिनी-अवतार

मार्वण्डेय उवाच

प्राः देवासुरे युद्धे देवा दैत्यैः पराजिताः । सर्ने ते रारणं जन्मु धीराव्यितनयापतिम् ॥ १ ॥ स्रोत्रेण तुष्दुयुः सर्वे समाराष्य जगत्पतिम् ।

क्तां जिल्पुरा राजन् ज्ञसाद्या देवातागणा ॥२॥

मार्कपेदेवजी योले—पूवनाच्या देवातुर स्वास्यां जन
देवाला देवांद्वारा पराजित हो गये, तर वे सभी मिलकर सीर

सागानिन्ती श्रीक्सी सीचे पति सम्मान् विष्णुनी शरणमं गर्थ।
राजन् । वहाँ क्या आदि सभी देवता कारदेश्वरकी आराचना
करक हाय जोड़ निमाहित कोत्रवे उनकी खुति कारो
करो॥ २२॥

देवा ऊचु

नमस्ते पद्मनाभाय लोकनाथाय शार्किणे। नमस्ते पद्मनाभाय सर्वद्वासापहारिणे॥३॥ नमन्ते निम्नरूपाय सर्वदेवसमाय च। मुबुकेदभनाशाय केद्यवाय नमो नम्।॥४॥ देवे पत्पानिता देव यय युद्धे वलान्विते । जयोपायं हि नो मृहि कलगाकर ते नम्॥५॥ देवगण बोले—किनकी नामने समस्य प्रकट हुआ

विसाण बोले—जिनही नामिले क्याल प्रकट हुआ है वो समस क्षेत्रींके स्वामी हैं, उन वार्ष्वपुत्तवारी आप परिभारको नमस्त्रार है । सम्पूर्ण विद्या और सारे देखा क्लिके स्वल्य हैं। उन मधुकैटमनाधाठ पेशावके गरबार मणा है । करणावर । ममन्त्र । इस सभी देखा स्वतार देखोंद्वारा युद्धमें हुए दिने समे हैं, हमें विजय प्राप्त करोन्हा नोर्र उपाय सतलाहरें, आपनो नमस्तार है॥३—५॥

मार्चण्डेय खवाच

^{इति} स्तुतो तदा देवैर्देवदेवो जनार्दन । ^{तानक्र}वीद्दरिदेवास्तेपामेनाग्रत° स्थित ॥ ६ ॥

मार्कण्डेयजी योले—देखाओंद्याग इस प्रकार स्वयन हिरे जानेपर देवदेव भगगान् जनादनने उनके समग्र प्रकट रोक्त क्ष्म ॥ इ.॥ श्रीभगवानुवाच

गत्वा तत्र सुरा सर्वे सिर्ध कुरुत द्वानी ।
मन्यानं मन्दर कृत्वा ने गंकत्या च वासुकिम् ॥ ७ ॥
सर्वोपधीः समानीय प्रक्षिप्यानधोत्यरान्त्रिता ।
दानवैः सिहता भूत्वा मन्त्रम् सीरमागरम् ॥ ८ ॥
अहं च तत्र साहान्य करिष्यामि दिवीकसः ।
भविष्यत्यमृत तत्र तत्यानाद्यत्यत्रराः ॥ ९ ॥
भविष्यत्व तत्र तत्यानाद्यत्य प्रभावतः ।
यूर्य सर्वे महाभागास्तेनिष्ठा रणविक्रमाः ॥१०॥
इन्द्राद्यास्तु महोत्साहास्त्रस्त्र च्यामृतग्रुचमम् ।
वतो हि दानगञ्जेत समर्था नात्र सच्चाः ॥११॥

सीभगवान् योले—देवगण ! तुम सव लेग वहाँ (जुद्र-तटपर) जाकर दानगेंके गाप एपि कर ले और मन्दरावलको ममानी प्लाकर वाहारि नाग्ने स्लीवा काम ले । फिर शीमतापूर्वक समस्य ओपिपोंको लग्नर प्रमुद्धे बाले और दानगेंके पाप मिलकर ही खीराजानरा मम्ब करो । देवताओ ! इच कार्यमें में भी तुमलोगोंती वहारता करेंगा । उसुन्ते अमृत प्रकट होगा, जिपको पान करके उलके प्रभारते देशता स्लामरमें ही आयत्व करगाली हो जार्यो । महाभागो ! अब उत्तम अमृतको प्रातक हन्त्रादि तुम कभी देशा अभ्यत्व तेत्रस्त्री, रामों पानम दिखानेग्राठे और महान् उत्तमहत्व सम्पन हो जागोग । वदनत्वर तुमलेग दानगोंने जीननें समर्थ हो प्रगते—रणीं प्रयत्व नहीं है ॥ ७-११ ॥ इस्युक्ता देवदियेन देवा सर्वे जगरपतिम् ।

प्रणस्यागत्यं निरुष संधि ऋत्वाथं दानर्ज ॥१२॥ श्वीराज्येर्मन्यने सर्वे चतुरुद्योगप्रतमम् । बरिना चौद्धतोरानन् मन्दरारयो मद्दागिरि ॥१३॥ श्वीराज्यौ क्षेषितक्वज तेनैकेन नृपोत्तमः । सर्वौषर्धीय प्रक्षिप्य देवर्दन्यं पर्योनिसी ॥१४॥

सवाप्रधार्यं प्राक्षप्य देवदस्य पर्यागया । वासुक्रिश्रागतस्तत्र रानन्नागयणात्रया । सर्वदेवहितार्थाय प्रिष्णुस स्वयमागतः देगरे भगगत्र द्वाग १३ प्रधार कर वानगर सभी
देवता रा समीरारको प्रााम कार्य असने स्वानगर आये
भीर दानतित साम गाँव कार्य धीरणायाद सामाने लिये
दाना उद्योग पराने लां। शांचन्। गाँचने अने हे दी पमन्दरः
नाम समान्द पराको उपाइ घर मनुद्रस दान दिया तथा
एकाम गाँचन् पराको उपाइ घर मनुद्रस दान दिया तथा
एकाम गाँचन्य पराको देग्योग नामान् नागपत्रा आरान्त्र
गानुद्रमें दाला। सामान् भागान् नागपत्रा आरान्त्र
गानुद्रमें दाला। सामान् भेगान् नागपत्रा आरान्त्र
गानुद्रमें दाला। सामान्द्रमें भागान् नागपत्रा आरान्त्र
गानुद्रमाण गद्रा आर और नामान्द्र देनाओं हित्मापन
प्रानमान्य वाव भगगां दिया भी यद्दी पराद्या। १२-१५॥
सेन निष्णु समासांच तेत सर्वे सुरासुराः।
सर्वे ते सन्भावेन सीर्व चेन्सदमाधिता। ॥१६॥
सन्भानं सन्दर्वः हत्या नेत्रं कृत्याथ गानुविस्।

ततो मधितुमारच्य नृपते तरमामृतम् ॥१७॥
पिप्पृता मुम्भागे तु योनिता दानगस्तदा ।
देवता पुच्छभागे तु मधनाय नियोजिता ॥१८॥
एव व मधनाचन मन्दगेऽध प्रविश्य व ।
आधारेण विना राजन् वं दृष्टा महमा इति ॥१९॥
सर्वस्रोकहितार्थाय मृस्यम्यारयत् ।
आस्मानं मन्प्रवेण्याय् मृन्दरस्य गिरेर्थ ॥२०॥
प्रवित्य ध्ववान् शैर्लं मन्दरं मुपुयदन् ।

उपर्यातान्तराष्ट्रीलं पृथयपेण करार ॥२१॥

चवर्ष नामगर्न च देवें साथै अनार्दन । ततस्ते त्यरमा युक्ता मर्मन्धुं यीससामरम् ॥२२॥ याच्छरत्या नृषश्रेष्ठ वरणान्यः सुमसुग । ततस्त्रा गार्ध देवा और अगुग्गा वर्षः भगरन

िण्युद्ध तथा आप और एव शेष मिष्णापित णहा हुण्यः शीरणापाडः सम्पा जानितः हुण्यः । त्यः । त्यः वास्यः अग्या नियाननः गरेगा आपतः पेणादः गण्युद्धः भण्यः अग्यान पूर्णा । अग्यातः शिष्युते त्यः स्थायः स्थ्युतः भण्यः भित्रे दार्वारं । त्युद्धिः स्था स्थायः स्थ्युतः स्थायः अग्यान्य स्थातः शिक्षः द्वितः स्थापः स्थापः स्थापः आग्यानं स्थापः शिक्षः द्वितः स्थापः स्थापः

बरह भीता प्रीत होतर हुए राम। प्रत्ता ह्वा रेप

रमान् मापुरम् दिस्ति राज्य शामि दिएव विद् सहार

इसम्प घारण हिया और 28 मपने अपनेका मन्यानको गीने प्रीय करके आचारणहो, उसमन्य पताराधपनित्य सम्ब चूगरे रूपने ने भागात् ने यन पर्यक्त कराने में इस्ते रहे और एक अपन्यत्ते न मानात् नाहिन देशभी ने एव रहकर नामगन मामिका सींचा भी रहे। सन्य न सम्पन् देखा सम्बन्ध पूर्णाक क्याहर यह नेमाने श्रीमामन्यर मणन करने स्था॥ १६-२२३॥

मध्यमानाचतन्त्रस्थात् क्षीराच्येरभरन्त्रप ॥२३॥
काल्ह्टमिति रूपातं विपमत्यन्तदुस्मह्म् ।
तं नागा जगृह् सर्व तच्छेपं श्रक्तोऽग्रहीत् ॥२१॥
नारायणान्त्रया तेन नीलकण्डत्यमाप्तरात् ।
ऐराजवथ नागेन्द्रो हरिच्चोन्च,अताः युनः ॥२५॥
द्वितीयार्जनाद्वा राजन्नस्पराथ सुरोभना ॥२६॥
चतुर्यात् पारिजावथ उत्पन्न म महाहुम ।
पश्चमाद्वि हिमांशुस्तु प्रोत्थितः श्रीरसागगत् ॥२९॥
तं भतः श्रिरमा धचे नागेनत् स्वन्तिकं नृष ।
नानारिधानि दिच्यानि रत्नान्यभगणानि च ॥२८॥
सीरोदधेकिथनाथ गन्धवीथ सहस्वः ।

एतान दृष्टा वधोत्पद्मानन्याधर्यममन्यितान् ॥^{३९॥}

अभवज्ञातहर्पास्ते तत्र सर्वे सरासुरा । राभेड । सन्वता उप मने बाते हुए और सावस्थ अन्यन्त दुस्यहः । धानगुरु गामक विष प्रहट हुमा । उप रिपक्षे सभी गरीने बहुच कर किया। जनभ वर्ष 💃 🕻 रिपद्य भगान् रिपृद्धे आत्रो शहरतीने पी निया। इसन क्यार्टे कामा दाग पद आनेके कारम प्रमधी मीलकार गरा हुई। इसके बाद दिनीय बारक मन्मने येगा वन्तव और उद्येश्वरा धड़ा-व देगा वहा हुए यह बात हमार गुजनमं आवी है। तृतिय आहति । यस हारी अलग (उपेरी)श आरिमीर हुआ और घीरी दार महाने प्रव पारिकात प्रकर हुआ। योषती आश्चित्री शीरमारामां बन्द्रमा इड्ड हुए । नोरशः । चन्द्रमानी धनगान विश अपने मक्षत्रस मान्य करो है, डोड़ उपी हमा रेननारी गया ने व्यक्तिक (वेंगै मा आन्यन) भाग कारी है। इसे प्रमुख ध्यापन मना प्रशंक दिस एक अनुष भेर इषारी कन्दर प्रकृत हुए । इन भागम निगमपूर्वन राजुपी

को उठ प्रकार उत्पन्न देख सभी देवता सीर ससुर बहुत प्रवत दुर ॥ २३-२९५ ॥

दरपक्षे ततो मेघाः खर्ल्य वर्षन्ति सस्यिता ॥३०॥ रुपात्रया च वायुश्र सुख वाति सुरान् प्रति ।

विपनि सामवातेन वासुकेश्वापरे हताः ॥३१॥ निस्तेजसोऽभवन् दैत्या निर्वीयीश्व महामते ।

तदनन्तर भगवान विष्णुकी आजासे मेघगण देवताओंके स्कॉ न्वित हो मन्द-मन्द वर्षों करने क्रो और देव-बृन्दको

षुण रेनेनाणे बायु रहने क्यों ! [इस कारण देवता यने नहीं !] दिंद महामदे ! बायुकिने प्रियमिश्रित क्याएकी बायुके स्तिन ही देख मर गये और जा पने, ने भी तज एव पराममने हीन ही गये !! ३० ३१३ !!

वतः श्रीरुत्थिता तसात् भ्रीरोदाङ्गपङ्कजा ॥२२॥ विद्याज्ञमाना राजेन्द्र दिद्यः सर्वाः स्वतेजसा । वतसीर्थोदकः स्नाता दिञ्चरस्त्रेरलकृता ॥२२॥

दिन्यगन्धानुलिप्ताङ्गी सुमनोभि, सुभूपणै, । देवपक्ष समामान्य क्रिक्स स्वाप्तिका ॥३५

देवपश्च ममासाच स्थित्वा सणमरिंदम ॥२४॥ इतिस्र स्थलं प्राप्ता तत सा कमलालया ।

वलभात् उस धमुद्रशे हाथमें कमल पारण निये हुए भौक्सीबी मकर हुई। राजे द्व! वे अपने तेजल सम्पूर्ण दिशाओं में महारामान कर रही याँ। शत्रुसद्दन ! उन्होंने तीर्यके जनले लान दिया। सरीरमें दिवय गर्मका अनुकेश क्याया और वे क्षमानान्या करमी दिव्य वक्त, पुष्पहार और युन्दर भूपणीले विपृत्ति हो देवपदमें जाकर क्षणभर मद्दी रहीं। किर समयान् रिगुके बद्दा स्क्रमें तिराजमान हुई॥ ३२-३४ई॥

वितेऽमृतपर पूर्ण दुम्बा तु पयसो निघे ॥३५॥
धूनन्तिः सम्रुवस्या तत प्रीता सुरा नृष ।
देत्याः त्रियापरित्यक्तादु स्वितास्तेऽभवन्नृप॥३६॥
भीनामृतघर पूर्ण ते व नम्मुर्यथासुरवम् ।
वत सीरूपमक्रोद् विष्णुर्देविहताय वै॥३७॥
आत्माः नृपद्यार्द्द सर्वन्रसणसंयुतम् ।
वता नाम भगवान् सीरूपेणासुरान् प्रति ॥३८॥

दिज्यरूपां हु वां दृष्ट्वा मोहितास्ते सुरद्विपः । सुभाष्णंघट ते तु मोहै सस्थाप्य सत्तम ॥३९॥ क्रामेन पीडिता द्वाानम्रसुरास्त्रत्र तत्सणात् । मोहियित्वा तु तानेवममुरान् ग्रनीपते ॥४०॥ असते तु समादाय देवेम्य प्रददी हिरि । तत्पीत्वा तु ततो देवा देवदेवमुसाद्त ॥४१॥ बरुवन्तो महावीर्या को जग्मुस्ततोऽसुरान् ।

जित्वा रणेऽसुरान् देवाः खानि राज्यानि चक्रिरे।।४२॥ एतचे कथितं राजम् प्रादुर्भागे इरेरयम् । कुर्माख्यः पुण्यदो नृणाः मृण्वता पठतामपि ॥४३॥ नरेशरः। इचने बाद धीरवागरते अम्ततपृण पटना दोहन करोह हाम्में लिये भागार्थनत्तरि प्रमण्डुए। उनने

प्राकरवरे देवता बहुत प्रसन्न हुए । किंतु राजन् । रश्मीद्वारा

त्याग दिये जानेने कारण असुरगण गहुत तुगी हुए और उस मरे हुए, अमृतपटको छेत्र रहण्छानुसार नल दिये। इएवर। त्रभ मनमान, विष्णुने देवतार्भाषा दिल करनेत्रे छिये अपनेको सम्मूण हाम छङ्गीचे युक्त क्रील्समान हिन्दा भारत दिया। उस दिवस ममसान, उस मारीकते ही असुरोंगी और गय। उस दिवस करवाली नारीको देल दैत्याण मोहित हो गय। सास

चित्रेमले । वे असुर तत्काल मोहने वसीभूत हो नामपीहित हो गये और उन्होंने मोहनश वह अमृतना पदा भूमिपर रख दिया। अन्तीयते । इस प्रनार अपुर्गेनो मोहित प्ररण भगगान्ते वह अपुत ले देवताओंको दे दिया। देवदेन भगनान्त्री इपांठे

अपूत वीकर बड़ी और महाशेर्यशन् हो वेबता गमानमें आ बटे और अयुरोंको युद्धमें जीतकः उद्दोंने अपने शज्यनर अधिकार कर लिया। शत्रन् ! भगशन्त्रे इंड 'दुमजामफ अस्तारकी क्या मैंने तुमन कह दी। यह पन्ने और मुननेवाले

मनुष्यांनो पुष्प देनेताली है ॥ १७-४१ ॥ आविष्कृत ग्रीमेमनन्तर्र्यसं नासायणेनाद्भतकर्मशारिणा ॥

दिवीतमानां तु हिवाय केंग्रल हृप पर पायनमेत्र कीर्विवम् ॥४४॥

इति श्रीनरसिंहपुराणे कूर्यमाहुर्भाषा नामाण्डिका। ऽप्याम ॥ १८ समुत्रकम करनगर सम्मा (नासका) त्रात दोलाओं किया था। धे इस प्रतप्रमा दमा मैंने द्वान का ने दिलों क्रिये प्रमान त्राती सम्मागन नुसत्य अकर दिगा॥ का॥

१म प्रका अन्तर्गिद्वपुराधन व्हूमानता नामस अस्त्रामार्गे अस्तम् पूरा दुरु हा ६८ ॥

उन्तालीसवॉ अच्याय

वासह अपतारः हिरण्यान्त्रवध

माश्यते उत्तान अत परं हरे पुण्य प्राहुर्भीत नराधिप । यागह ने प्रतस्थामि ममाहिनमना झृणु ॥ १ ॥

पागह न प्रयस्थाम नमाहनमना शृधु ॥ १ ॥

मानण्डयना कहने १-नारार । १ गरे चार मै

मानाविण्ये पराष्ट्र भाग । १ ॥

अवान्तररुपे प्राप्ते महाणस्तु दिन्तर्ये ।

महान्ययान्य प्राप्ते महाणस्तु दिन्तर्ये ।

महान्ययान्य विद्यन्यम्भामिननम्॥ २ ॥

महान्ययान्य विद्यन्यम्भामिननम्॥ २ ॥

महान्ययान्य पराण्यान्य विद्यन्यम्भामिन ।

महान्ययान्य पराण्यान्य ।

महान्ययान्य पराण्यान्य ।

महान्ययान्य पराण्यान्य ॥ ५ ॥

महान्ययान्य पराण्यान्य म ॥

पराण्यान्य पराण्याययान्य विद्याप्त्रपराण्यायम् ॥

पराण्यान्यस्य पराण्याययान्यस्य ।

पराण्यान्यस्य पराण्याययान्यस्य ।

पराण्यान्यस्य पराण्याययान्यस्य ।

सम्म अनातीश नि यो पातर वा आहम्य प्रमान वरण है, तर मण्यूर्ण विरामीश नाम कार प्रमान वरणान्य स्त्र है। सीन्त्र दिणा सम्मान विमुक्तर्य देश मार्ग है, जन कार प्रमान कार्य कारीस समान्य निर्माण कार्य वरण कार्यम्य वर्षों मुर्गादिय पातराची सामार समान् पुरोण्ड पायद वर्षों स्त्रीय मान कार हैं । यूरेशार्थ वर्षों कार्या है । वर्षा कार्यों हिए सामान्य त्रामा स्त्रीय प्रभावत्य पात्र वर्षा कार्या है। या सामान्य त्रामा सीन्य प्रमान कार्या है । या सामान्य स्त्रामा कार्यों है । या सामान्य त्रामा सीन्त्र अस्त्री प्रभावत्य सामान्य कार्यों है । या सामान्य स्त्रामा कार्यों क हो नहीं, यह इसीवर यह इसोवर अनुस्तित भी भारत करी है किये वहा अपन्यवीत रहता था।। १-६।। अब मुख्युपरि म्मित्वा मर्त्यो यहचानित देवता । तेन तोषां यह वीच तैत्र वापि अधिपति विश्वा ।। ३ वि महावा हिस्सात करते मार्गे वा अपन्या ।। ३ विवेदा तोषपस्य तु स्मातल्यतं नृत्य । ३ विवा तोषपस्य तु स्मातल्यतं नृत्य ।
विवेदा तोषपस्य तु स्मातल्यतं नृत्य ।
विवा संस्ता च जाती अभिष्य स्मातल्यं ।। ९।। यह बार जमा वास्त स्मातल्यं से रोगिते इस्त

पृथ्वीस सहस्र देखानांका मन्त हरेंगे, हाः उन्हा क्या बीव और क्षेत्र धर जाएगा है। यह गीचहर मगार प्रमुर द्दिरप्याउन ब्रह्माबीद्वारा शहिन्त्यना भी स्थाप उन पार्य का कि लियं भूमिकी भी बारण धाँक थी, पा सार गाउँ भीतर ही भीतर जनातलों चला जा । आराप्पनित रहित हाकर यह गणी भी रगाचाने हा पारी गाँगि (s=*)। निद्रायनाने सर्यातमा क व्यिता मेदिनीति वै । मचिन्त्य शान्या योगेन रमा उन्नं गनाम् ॥१०॥ अथ बेदनय रूप वाराई वपुरान्याम् ! नराभिष ॥ ११॥ वेदपाद युपदष्टं चितिरस्य ध्युडारस्क महाचार्नु पृयुत्त्वत्रं नरापिष l अविनिह्नं सर्व सुन्हें चन्द्रार्गनवनं महत्र ॥ ना इतेंटिवर्मथर्ने दिच्य व मामनि एतम् । हरिनामं बुगदर्भन्।१६म् ॥१३॥ प्राग्तेयकाच मर्वे वेदमपं प्रन्यसः हगरानस्म् । प्रज्यारचम्याम् ॥१४॥ 34 मंत्रीयास क्षम होता हा राज्या मोदीन दिया रिकाहि सुम्मी बर्दे **है।** त्या (न्देन ६ गांड) या स्पर्नारण

हि नद रसातलको जली गयी है। । त्याधिय ! तन उन्तने बदमय खानीदा दिव्य बराह शारीर घारण नियाः तिसके चारों बद ही चला थे, पूर (पशु-र धनके लिये जना हुआ काञ्स्तम्भ) ही रार या और चिति (इंगेनचिन् आदि) मुख । मुख्यमण्डल खुर और छाता नोही थी। मुजाएँ पड़ी-बड़ी था। अग्नि ही िहा और सुब् (सुज्ञ) ही युगुन मी। चद्रमा और ए निगाल नेत्र थे, पूर्त (तार श आदि खुद्दाना) और रर वम (यह-यागादि) उन्तरं कान थे। साम ही स्वर या। प्राप्तन (पनीधाला या यरमान-ग्रह) ही झरीर ^{या}। इति ही नालिका था। दुश-दम ही गेसाविष्याँ थे। रुग प्रकार उनका सम्मृण दारीर बेदमार था, पनित्र पैरिक सक्त ही उनके थड़े-यड़े अयाल थे। नक्षत्र और तारे अने हार थे तथा प्रलय राष्ट्रीन आ ार्त (भैंउरें) ही उनक रिय भागता काम दं रहे थे ॥ १०-१४॥ त्य कृत्वा सु वाराह प्रनिवेश ष्ट्रपाकपि । सावलं रुपश्रेष्ठ सनकाद्येरभिष्ट्त ॥१५॥ प्रतिस्य च हिरण्याक्ष गुद्धे जिल्वा ग्रुपाकपि । दश्येण तत प्रथ्वी समुद्धृत्य रसातलात् ॥१६॥

रत्यमानोऽमरगणैः स्थापयामाम पूर्वनत् । संसाप्य पर्नेतान् सर्मान् यथास्यानमञ्ज्ययत् ॥१७॥ विहाय हम बाराह तीथें को केतिविश्यते।

^{ईष्णरानां} हितार्थाय क्षेत्र चहुसमृत्तमम् ॥१८॥ मारुप ममारवाय पुन. सृष्टि चकार स निष्णु पाति जगत्मर्गमेनस्भूतो युगे युगे ।

है।। २०॥

हन्ति चान्ते अगत्मर्वे स्ट्रह्मपी जनार्डन ॥१९॥

न्यभन्न । सगनान् विष्णुने वेस धारणकर रसातलम प्रनेश किया। उम समय सनसादि योगीजन उनकी स्त्रात करते थे। वहाँ ताकर भगगान्। युटमें हिरण्यानको मारकर उमपर विषय पाया और अपनी दानीरे अवभागभ प्रध्यक्ति उत्पन्ध व रसातल रे ऋपर ले आप । पिर देव गण उनकी स्तुति करने छगे और उन्होंन पूजरत् प्रयोशी स्वापित किया। पृथ्वीको स्थिर करनेके प्रभात् अन्वर यथासान प्रश्ताका मिनीप क्या । सदननार वैष्यार्थिके हित्तरे लिये कीपासप तीर्थर्मे नागहरूपका त्याग किया । वह नाराह क्षेत्र उत्तम एय गुप्त तीय है। फिर ब्रह्माबीना रूप धारणकर उन्होन स्तरि रचना की। इस प्रकार भगवान निष्णु युगायुगर्ग आगा।

ቻ ነን የ५~१ የ በ वेदान्तवेद्यस हरेर्युपारुपै

ज्यामिमा यथ श्रुगोति मानवः । दृढा मति यज्ञतनी तिनेश्य वै

छेकर सम्प्रण जगत्की रणा परन हैं। फिर य रुनाइन

बद्रस्य चारणकर अन्तकारभ समस्त सोकीमा सहार करत

विहास पाप च नरो हरिं प्रजेन ॥२०॥ **इ**नि शीनरसिंहपुराणे वाराहप्रादर्भावी माम

वन्त्रे उत्तरवारिसी प्रध्याय ॥ ३९ । जा मनुष्य वटान्तवेट भगगान् विष्णुपी इस कथाको विष करता है। वह भगरान यशमूर्तिमें अपनी मुद्दर सुद्धि स्माकर गरास्त वारीने मुक्त हो। उन भगरान हरियो ही प्राप्त करता

रम प्रकार श्रीनरमित्रपुराममें व्यानहादनार नामक उन्तारीमवी अध्यय पूरा हुआ ॥ ३० ॥

चालीसमाँ अध्याय

गरिष्य उत्तर नाराह कथिता होव प्रादुर्भावा हरेम्सव। भाग्यत नारसिंह हा प्रवत्न्यामि निरोध मे ॥ १ ॥

धीमाव पडरानी योले—राजन् । इस प्रशास मैने निने भगवान् विण्युने बग्रह-अनुवारता यत्तन दिया। अर विभिन्नतार'मा यस्त बर्देशः सुत्रो॥ ॥।

र्गमहानतारः हिरण्यकत्रिप्रकी वरदान-प्राप्ति और उमसे सताये हुए दर्गोडाग भगरानरी स्तुति दिते प्रतो महानामीदिरण्यारिष् प्रता। तपस्तेपे शिगहागे उहुत्रर्थमहस्त्ररम् तपालस मत्हो बचा व प्रह दानवस् । वर वरव देत्वेन्द्र यग्ते सन्ति वाते ॥ 3 ॥ इत्यक्तो भगणा दैत्यो दिरप्यरिष्ट पुरा ।

उत्राच क्या द्वेग र गण विस्पानित ॥ ३॥

पूनकारमें नित्रम् पुन हिरण्यशीनु महापू अलागेहुआ। । उपन अनेक महारा यरोजक निमाहा एतते हुए तहरात हो। उन्हों राम्याने पढ़िया रहायोने उस दान्तमें कम् - प्हेरस्ट १ तुम्हारं माना जो प्रियान एते वर मोता क्या १ केय हिरण्यशीपुने इसाजन इस प्रश्राद कर्ननार ज्या केत्रकारों। नित्रपूचक प्रभाव राज दशा ॥ २-४ ॥

रिस्मा शिपुरनाच

यदि स्व यरनाताय प्रश्नो भगवन्तमः ।
यद्यम्प्योम्यद्द प्रधानतान्ते सातुमद्देति ॥५॥
न गुन्नेग न चार्टण न जलेन न चिद्वना ।
न गाय्टन न पीटेन पापाणन न पापुना ॥६॥
नाषुपेन न गुल्न न ग्रीलेन न मासुपे ।
न गुर्नेग्युंपि न गन्योंने गायम् ॥७॥
न गिर्नार्ने यद्यस्तु विद्याध्यसुन्याम् ।
न यार्नर्मर्गापि नेव मास्मार्गाम् ॥८॥
न यार्नर्मर्गापि नेव मास्मार्गाम् ॥८॥

नाम्यन्तरे न पारो हु नार्न्यर्गरणतेतुभि । न दिने न चनक्त मे त्याप्रमाणद् भवेन्छ्ति ॥९॥ इति वे टेयदेवेश वर न्यका कृणीन्यहम् ।

दिरुध्यविष्ठु योहन—वान् । भागत् । मान्यु । विष्यु स्व र विष्ठे जा विष्यु स्व र विष्ठे जा विष्यु स्व र विष्ठु स्व र विष्ठु

118 an 3114

हन्युक्तो दैत्यरानेन अक्षा ४ आह् पर्विच ॥१०॥ तपना वर तुराप्ड युगा तु बत्तनिनान । दुर्नभानि देखे ४ दर्गमे परमाज्ञवान ॥११॥ यन्त्रेषा नेदश दस्त न तीरित्य तप' रूतम्।
त्व प्रार्थित मया दस्त नवं ते नास्तु दृत्यप ॥१२॥
गच्छ दुस्त्व मदानादो तपसामृनित पर्रम् ।
इत्येव दृत्यसञ्जस्य हिरम्य निविधोः पुरा ॥१२॥
दस्ता वरान् ययौ मञ्जा मञ्जाने मस्तुसम् ।
सोऽपि छ स्वरो दृत्यो यल्जान् सन्दर्पित ॥१४॥
वैज्ञान् सिद्धान् रूपे नित्वा दिव प्रान्यसम्बद्धानि ।
दिविधान् स्वर्य चये मर्द्याक्तिमानिताम् ॥१५॥

माक्षण्यस्य कारते हिन्सक ! हैलसक सिक् विश्वति या वर्षेत्रर सदायने उस वदा-दिले ' युग्हरि साव स्वत्य गाउँ शहर हिंदा वृग्हरि होता है। वृग्ध्य होनेस भी बुग्हें थे गहा हैं। दूगरे हि हिन है। वर वह दिला है और न कुमने ऐसी सराव है। वहें है हेरवन ! बुग्हरि सैंग हुए माने वर मि उन्हें वे सिंग है। या तार्रे भाव हैं। गहासहें! स्था अभी भी कारते वर्षक वहें हुए उत्तरण करता माने। गा माने भी भी कारते वर्षक वहें हुए उत्तरण करता माने। गा माने प्रमान प्रमाने विश्वता हिरम्बरियामां अभी दूर रेका माना भावे वरण न्यम मोक्से कि ता। गा मानात् देशा भी का माना यह। उत्तर हो भी देसात्माने। हुद्दों की तहा में बहान समा क्या हिरम स्वास हो सा स्वासित हुद्दों की स्वास्त्र स

द्या अपि भयातस्य नहार्ग्यययो सूप ।
नियेतस्य मर्चे विश्वाणा मानुषा तनुष् ॥१६॥
प्राप्तवेरोकरतान्योऽमी हित्यमणिषु प्रणा ।
माह्य मर्चा सानेत्र समय वेरमभावत ॥१८॥
न यहत्य न होतत्य न हात्य गुराग प्रति ।
यूम्मभित्रहमेराय प्रतिनेक्षणिपति प्रणा ॥१८॥
यूमा पूर्वा हत्य युद्धानादिवर्णणा ।
नाम मर्चामधा स्पृति वेतस्य भयान्युत ॥१०॥
यूम्च कियालेषु वैतसम्य मनसानाम् ।
प्राप्ति न कत्र वस्य प्रपाता ॥२०॥
स्वर्मागान् मर्चेसं पाप मणित्यस्य ।
सने काने तु मर्दा देशा ग्रेडा ब्रह्मिमान्य ।

नीतित्र सर्वशास्त्रज्ञ पप्रच्छुर्विनधान्त्रिताः । हिप्पक्रिणोरस्य विनाश ग्रुनिसत्तम ॥२२॥ प्रेतेनयहारिणः श्रीघ्र वधोपाय त्रदस्य नः ।

गृहस्यतिष्वाच

म्हण्या मम वाक्यां स्वयद्ध्वासये सुराः ॥२३॥
सायो हिरण्यक्रियुः क्षीणभागो महासुरः ।
शोको नाशयित प्रका शोको नाशयित श्रुतम् ॥२४॥
शोको नाशयित प्रका शोको नाशयित श्रुतम् ॥२४॥
शोको नित नाशयित नास्ति शोकम्मा रियु ।
सोड शक्योऽनिनसम्बन्धः शक्तम्प्रश्रेश्व दारुणः॥२५॥
न तु शोकभव दु स समोद्ध नृप शक्यते ।
स्वाभिनाच वय छह्यामसतस्त्रस्य सुराः ॥२६॥
श्रुवाध सर्वे सर्वेत्र स्थ्यत्वा सर्व्यन्ति नित्यशः ।
अचिगदेव दृष्टोऽसी नश्यत्येत्र परस्परम् ॥२७॥
देवानां तु परासृद्धि स्थयदमासिक्षणाम् ।
दिग्यक्रियोगीया शङ्कनानि चदन्ति मे ॥२८॥
यव एयमवो देवा सर्वे गच्छत माचिरम् ।
धीरिद्धोत्तर तीर प्रसुतो यत्र केश्ववः ॥२९॥
युमाभिः मस्तुवा देवः प्रसन्तो भाति स्थात्।
स दि प्रसनो दैत्यस्य विद्योपाय चिरुपाति ॥३०॥

गृहस्पनिजी चोले-देवताओ ! तमलोग अपने हिरण्यकशिपने पुण्यका जश प्राय शीण हो चुका है। दिने अपने भाई हिरण्या भी मृत्युने बहुत चोक हुआ है। रेयह शोक बुद्धिको नष्ट और शाखशानको चौपर पर देता है। विचारशक्तिनो भी क्षीण कर डालता है, अत शास्त्रे समान कोइ शतु नहीं है । नरेश्वर ! अपने शरीरपर अग्निका रपश और दारूण शब्द प्रहार भी सहा जा सकता है। परत शंकजय दु नका सहन नहीं किया जा सकता। देवनाओं ! इस शाकने और कालरूप निमित्तवे हम हिरण्यक्तिपुका नाश निकर देख रह हैं। इसने अतिरिक्त मधी जिहान, सवत्र परसार यही कहा करते हैं कि तुष्ट हिरण्यकशिए आर शीव ही नण होने गला है। मेर शपुन भी यही बनाने हैं कि देवताओं हो अपने पद-स्वर्ग-साम्रा पत्री प्राप्तिन्य महती समृद्धि मिलनेवाली है और हिरण्यक्षणिपुका नाश होना चाहता है। चुँदि ऐसा ही होनेवाला है, इसलिये तुम समी देवता शीर सागार उत्तरतटपर वहाँ मगगान् निष्णु शयन करने हैं। बीव ही जाओ । दुमनेगोंने भरीमाँति सावन करनेरर व भगनान् क्षणभरमें हो प्रयुग्न हो नायँगे और प्रमन्त होनेपर वे ही उम दैत्यरे ववता उपात्र स्वापेंगे॥ २५-५०॥ इत्युक्तास्तेन देवास्ते साधु साध्वित्यथाद्यग्न । प्रीत्या च परवा युक्ता गन्तु चन्नुरथोयमम् ॥३**१**॥ वण्ये विधी ऋमे लग्ने पुण्य खरित च मङ्गलम् । कार्यित्वा गुनिर्रो प्रस्थितास्ते दिवीकम् ॥३०॥ नाशाय दुएदैत्यस म्यमृत्ये च नृपोत्तम ।

सनोऽपि समानान् भवत्या भगनन्त ननार्दनम् । अस्तुनन्नामधि पुण्येतेनायमनसा हरिम् ॥३५॥ भीवृहरावित्रीय इस प्रभार परन्तर गार्थ देवा इहते लो—प्यारा । आन्व पट्टा वस्ता पहा पट्टा अस्त्रा इहा । और वज्ञाया प्रभानात्त्र ह वर्षों वा हेवा पट्टा इतिवरीयमा प्रभार । ये दस्या रिक्षी गुण्यितिया ग्रम स्थारे प्रीवरीयमा पुण्यासनान्यानित्राचा और मञ्जार स्थार

बुष्ट देल (हि च्यक्छिपु) हे निनास और काणी प्रशाद क्रिक्षे

ते शर्नमञ्जत कत्वा श्रीराज्धेरूतर तटम् ॥३३॥

अस्तवन विनिधे स्तोत्रैः यूजयन्तः प्रतस्थिरे ॥३४॥

तत्र गत्वासुरा मर्ने र्विष्णु जिष्णु जनार्दनम् ।

ित महोदेवते सं का कार पीरमागाय उपायाणी कोर प्राप्त कर । एर्ड परकार सभी देवता विजयीत सत्तान् रामगा निर्मुद्धा नामा असान् कारब्रह्मा स्वरा प्राप्त पात्र (१९४२)। भगवान का भा रिक्तपूर्व प्राप्तियम रामगान् गालाल पवित्र जासीदास उन्हों स्वर्ती पत्त रहते ॥ १९-५५॥ शीमहारेष द्याव

विष्णुनिष्णुविस्र्नेयो यज्ञेशो सम्पालक । प्रभविष्युप्रेतिष्युध स्रोकामा स्रोक्तपानर ॥३६॥ पञान केणिडा वरूप मर्नेत्रारणकारणग्। रर्मन्यु वागनाभीयो। वासुदेव पुरुप्दुत ॥३७॥ भादिरको यगह्य माध्या मधुग्रतन । नागयणो नगे हमो तिष्युसेनो हुनाउन ॥३८॥ ज्योतिष्मान् युतिमान् श्रीमानायुष्मान् प्रस्योत्तमः । वंक्राठ प्रण्टरीका । कृष्ण धर्य गुराचित ॥३९॥ नरमिंहो महाभीमो चलदर्श नत्रायुप । वादिदेवी जगन्यत्ती मोगशा गग्डब्वज ॥४०॥ गोदिन्दी गोपतिगाना मुपतिर्धवनेथा । परानाभी हपीयेजी नियदीमादये हरि ॥५१॥ विविद्यारिकोत्यो प्रयेग प्रीरिपर्धन । बामनी दुष्टमनी सीनिन्दा गोपवल्भ ॥४२॥ भिक्तियोज्या मन्य माप्त्रीनिर्ध्व युति । कारूमा करणी स्थान पायक्ष शान्तिवर्धन ॥४३॥ मन्यामी प्राप्तवच्यक्षा मन्द्रागीरिक्तन । षदरीनिन्म पान्यनपनी पेयुग्यम् ॥५४॥ शतायानी गुदाबान श्रीनिशाय थिए ही । तपारामा दगा दान 📺 मना । १८५॥ पुरा पुरा प्राच प्राचामें वर्षा । केर्च दृति प्रमाणक कृपक पुण्यार्थन । रा। शही हो गरी हा निवर्त हतीहा। सिटी बुद्धी हत्। सर्याः हर्ने गात ॥१७॥ क्रिणुर्वेण गरातार श्युष्य गञ्जास । भाग गानिस पाना "राग बनाउता ॥३८॥

मारिय मान्तिक स्वामी मारावेद्रिय मन ।
नारम मारमी मन्त्र-सम्पूर्णांग समृद्धिमान।११३।
स्वर्गन-वामद श्रीद क्षांतिक कीर्निताला ।
मात्र-, पुण्डरीका । शीरान्धिकतकाम ॥५०।
स्तुवः नुमार्गरीक्ष प्रेरमः पापनावन । ,
स्वं यपुस्त्व पपट्मास्स्वमीतारम्लागम ॥५३॥
न्व स्वाह्य दं ख्या दव स्वं सुभा पुरुनोगम ।
समी इवाहिदेवाम विष्यय शास्ताम व ॥५३॥
अनन्तामात्रमेयाम नगरने गरुट्यान ।

भौमहारेवजी योले-निगा हिन्तुः विक है।

यरेक यक्षात्क प्राप्तितुः हरिणुः हो । गः ५ ६ पालक देशक देशिका बढ़ा। संप्रकारणाच्या कमार गामनाभी १० वस्तुरियः पुरक्षाः आर्तिकारैः सर्गः सार्वः मापुरक्त नापापकार हार दिख्य का हुरू का स्मार्थित युवियानः शीमा ६ आयुव्यातः धुद्राण्याः वैक्ताः पुष्पनीकान अन्याः स्ट्रा सुरा। युगा प्राप्ति । महासीनः सम्पत रातापुष, १९८९ ; प्रतास । यो प्रा, माणनाव गेलिए गांकि गांवा । योकि भुग त्या बतानाक प्राति गांकि नाम हर । एकि निर्दिशः विशेषाः प्रदेशः विष्या मारात हाराना अधिका अध्यापा । अधिका भागता श्यद, गाम भि शह श्राप्ति कारणक करणक वर्षे या हो। क्षणीयक्षण, सीम्पूर्णन हम्बद्धमन्त्रम् सन्द्रागिनी नेपनः रमानिमाः गातः सामाः मैगुप्रमः ^{। सामा}ः रहाबाक शैक्ति । जिल्ला हो पुण दमा बणा स बाग स्थाप्ता पुरुष वृत्तर माना कुलारमा सीमार क वृत्ति द्वाचक कृतन पुरस्का ग्रह वर्ष साही आगण गुल्मी हुने। हिरीन कुन्में हारी। अन्तर २ र चारे नियुर्गात स्टार्ग शपुन्तः राषुणारा अन्य - र रागा और रमुद्रा संस्थानिक स्टार्ट - स्ट ल्लासर^{्क} क्षेत्र संदुष्ट्य सर्देश्वर संदेश क कक्षण र‴ प्रदिश्चन काण्याकी का तिकाम ग्रामीत ६६ में च प्रकृति । विषय । विषय विषय विषय an other a personal section of the section of तुर लंग तिक भारत कामा कामा कर हुना है।

भाग गनातन देवदेव भगवान विष्णको नसस्कार है । गुरुद्ध मत्र । आप प्रमाणीके व्यविषय सथा अनन्त हैं ॥ ३६-५२५॥ मानप्रदेश उसाच

म्यतनीमभिदिंच्ये सस्ततो मघुष्टदन ॥५३॥ वनाच प्रकटीमृत्वा देनान् सर्वानिदं वचः ।

माक्रण्डेयजी प्रांछे—इन दिव्य गामीदास स्तृति निये भानेर मगवान मधमदस्य प्रत्येष प्रश्ट होकर सम्पूर्ण देवताओं । यह बचा यहा ॥ ५३३ ॥

श्रीमतवा । वा युष्माभि सस्तुतो देवा नामभि केनले शुभैः ॥५४॥ अत एव प्रसन्नोडिमा क्रिमर्थं करवाणि यः।

धीभगवान बोले-देवतण । तमलोगॉने केवल इत्यामकारी नामोंद्वारा मेरा स्तान किया है। अतः में ग्रमान प्रकृत हैं। कही, सम्हारा क्या काम मिद्र करूँ है ॥ ५४ है ॥ देवर ऋच

देवदव हवीकेश प्रण्डरीकाक्ष माध्य ॥५५॥ लमेव जानासि हरे किं तस्मात परिपृच्छिस ।

देयना योले—हे दंबदेव ! हे ह्यीवेश ! हे कमलनयन ! है लक्ष्मीयते | है हरे | आप तो सन उछ जानने हैं, फिर स्मिने क्यों पूछ रहे हैं ! ॥ ५५% ॥

श्रीमगवानुपाच प्रमदागमन सर्वे जानाम्यसरसदनाः ॥५६॥ हिरणकािनाशार्थं स्ततोऽह शकरेण तु। प्रम्पनामश्रतेनेव सस्तुतोऽह भवेन च ॥५७॥ प्रतेन यस्तु मां नित्यं त्वयोक्तेन महामते । वैनाह पृजितो नित्य भनामीह त्वमा यथा ॥५८॥

ì.

प्रीतोऽह गच्छ देव त्व कैलामशिखर शभग । त्वया स्ततो हनिष्यामि हिरण्यकशिप भव ॥५९॥ गच्छध्यमधना देना काल कचित प्रतीक्षताम् । यदास्य तनयो धीमान प्रह्लादो नाम वैष्णव ।।६०॥ तस्य दोह यदा दैत्यः करिप्यति सरासदा । हनिष्यामि वरैर्गप्रमजेय देवदानवै । इत्युक्त्वा निष्णुना देवा नत्या विष्णुं ययुर्नेप ॥६१॥

इति श्रीनरसिंहपराणे विष्णोर्नामस्तीर्थं नाम चत्वारिंगो त्रयायः ॥ ५० ॥

श्रीभगवान वोले-अमरनाशक देवनाओ । तमलेगाके आनेका सारा नारण मुसे शात है। जगतुका कन्याण करने बाले महादेवजीने तथा तुमने हिरण्यकवित देश्यमा गाय करानेके लिये भेरे एक मी पुण्यनामोंद्वारा मेरा सावा निया है। महामत शिव ! तुम्हारे करे हुए इन सी नामीं जा मेरा नित्य स्तत्रन करेगा। उस प्रस्पद्वारा में उसी प्रशार प्रतिदिन पृजित होकेंगा जैसे इस एमय तम्हारेद्वारा हुआ हैं। देव श्रम्भो । ये तुमार प्रधान हैं। अन तुस अपने हास केलानिलस्को जाओ । तमने मेरी स्तति वी है।अत नग्हारी प्रसानताके लिये में हिरण्यकशिपुका यथ करूँगा । देवताओं । अब तम भी बाओ और उन्न कालतक प्रतीभा करों। कर इस हिरण्यकशिपने प्रहाद नामक इंडिमान विष्णामक प्रम होगा और जिल समय यह दंत्य प्रद्रादन द्रीह करेगा। उस समय वरीत रश्ति होकर देवताओं और दानगेंने भी नहीं बीते का सकनेवाले इस अमुरका में अवस्य वस कर डालॅगा । राजन । भगवान विष्णु हे इस प्रकार करनेपर देवाान उहें प्रणाम करने चले राये ॥ ५६-६१ ॥

हम प्रकार श्रीमरसिंह प्राणमें विज्यका नागमय स्त्रांत्र नागक बाळीमचाँ करवाय पूरा श्रुमा ॥ ४० ॥

इकतालीसवॉ अध्याय

प्रहादकी उत्पत्ति और उनकी हरि भक्तिसे हिरण्यक्शिपुकी उद्घिग्नवा

सहस्रातीक त्रवाच मार्चहेय मराप्रान सर्वशास्त्रिशत्र ।

वद प्रहादचरितं विस्तेरम ममानव । धन्या वय महायोगिस्त्व प्रसादान्महामुने ॥ २॥ नृमिहसा यथानद्वक्तमहीसि ॥ १ ॥ सुनौ पिनामो दुर्नम्या धन्या श्रीयन गामियाम् ।

लियं महादेवनीको आणं करनं श्वास्तावरके उत्तरत्वत्री भाग प्रांत्वतः हुए । गहीं पहुँचकर सभी देवता विजयत्रीस्त बताहन असत्तर् रिन्युका नाला प्रभाग्ये क्वाश्रांद्वस्य क्वान पुरा क्यान हुए यहाँ त्वो गहे । असनान् शक्य भी मिक्यूक्त एकार्याच्चमे अस्तर्य ज्ञादाच परित्र नामीद्वस्य उनदी स्तृति वस्ते हता ॥ ३१ — ३५ ॥ भीकादोन जनाव

विष्णुर्जिष्णुर्वि**भुटें**वा यद्येशो यज्ञपालक । प्रभविष्णुर्प्रनिष्णुश्र लोक्समा लोकपालकः ॥३६॥ क्टाव केशिहा फल्प भर्ने कारणकारणम् । र्रापेक्ट् वामनाधीशो वासुदेव पुरुदुत ॥३७॥ आदिरती यगहश्च माधरो मधूसदन । नारायणी नरी हमी विष्णुसेनी हवाशन ॥३८॥ ज्योतिष्मान् द्युतिमान् श्रीमानायुष्मान् पुरपोत्तमः । वैकुण्ड प्रण्डरीकाक्ष' ऋष्णः सर्य सुगचित ॥३९॥ नरसिंहो महाभीमो चन्नदंष्ट्रो नखायुध । आदिदेवो जगत्वर्ता योगशो गरुडप्यज ॥४०॥ गोनिन्दो गोपतिर्गोप्ता मूपविर्श्वनेश्वरः। पधनामी हपीकेशी विश्वदीमीदरी हरि ॥४१॥ त्रिविक्रमिन्द्रलोकेशो प्रसेश शीरिवर्धनः। वामनी दुष्टत्मनी गीनिन्दी गोपवछभ ॥४२॥ भक्तिप्रियोऽच्युत'मत्य मायत्रीतिर्धत श्रुचि । क्तरूब, प्ररुणो ध्याम पापहा शान्तिपर्धन ॥४२॥ सन्यामी शास्त्रतन्त्रशे मन्दरगिरिकतन । षदरीनिलग ग्रान्तन्तपत्वी वृद्यतप्रम ॥१४॥ भूतावानो गुहानान शीनिवाम निय पी । तेपोवामो उमो वाम[ः] माय**ाम मनातन ॥**४५॥ पुरुष गुप्पल पुष्य पुष्पमानी नहत्त्व । पूर्ण वृति गुराणतः पुष्यत्रः गुण्यार्दन ।'८६॥ शही ।ती गदी शापीं शहली गुपपीहरू । क्रिरीटी दुण्हली हारा मेग्यली क्यनी घ्यजी ॥४०॥ जिप्युर्जेवा मदाबीर शत्रुघ्न शत्रुवापन । शान्त शान्तिसर'शास्ता शंकर शतपुरत्तन'॥४८॥ मारिथ सान्तिक स्वामी मागनेदिष्रिय मम'।
साननः साहसी सन्त्रः सम्पूर्णांश समृद्विमार्॥१९॥
स्वर्गद-अगस्ट श्रीद कीर्तिटः कीर्तिनाशन ।
मोषट पुण्डरीकाश्च शीरान्धिश्वतत्त्वत ॥५०॥
स्तुत सुगसुरॅरीश श्रेरक पापनाशन'।
त्वं यशस्त्व पपट्कारस्त्नमोंकारस्त्वमग्वय ॥५१॥
त्व राहा त्व स्वया देव त्व सुधा पुरुगोधम ।
नमो बेवादिदवाय निष्णवे शास्त्रताय व ॥५२॥
अनन्तायाप्रमेयाय नमस्ते गरुष्टप्यन ।

श्रीमद्यादेवली योले-विष्णु, जिल्ला, विमु, देन यभेशः यश्यालयः प्रमानिष्णः प्रसिष्णः लागामाः क्षेत्रं पालकः थेयाः वेशिहाः यस्यः सर्वतारणकारणः कम्पर् थामनाधीराः वासुदेयः पुरुष्ट्रतः आदिकताः यरादः मार्राः मधुनुदनः नारायमः नरः इमः विच्यु नः हुतः पनः व्येतिभानः युतियानः श्रीगानः आयुष्मान् पुरुपोनमः वैहुन्तः पुण्यीकाका कृष्ण, सूथ, मुगर्चित, नगींट, महाभीम, नहरु नन्त्रायुषः आदिदेशः नगत्सर्ताः योगः गग्हण्यः सर्विनः गोपतिः गाताः भूपतिः स्वतंद्वरः पद्मनाभः ह्यीरेणः रिश्वः दाबोदरः इति विविधनः निलेक्टेश गदीशः अतिस्थनः वामाः। टुएदमनः गानिन्दः, गेपान्समः भक्तिपः असुः सस्य, सन्यशिर्तिः श्रुपः शक्तिः कारणः करणः व्यानः पानद्दाः व्यक्तिपथाः सन्यासीः शास्त्रजन्तरः सन्दारिः कतनः वदगीनिष्यः शातः तासाः वैद्युप्रमः मृतापागः गुहानामः शीनिना । िय परिः संगेतामः दगः मानः स्पर बाम, समारा पुरुष, पुष्परू, पुष्प, पुगराप, महेशाध पूर्णः पूर्तिः पुराणकः पुष्यकः पुष्यक्यनः बङ्गीः परी गरी, बाह्री, खहरी, मुदाली, हती, दिरीटी, मणारी हारी। मेग्यली १२ ।। घरी। निष्युः जेवा। सर्वार शतुन्तः शतुनायमः वात्तः, वित्तयः, शासाः १५४ः। क्षत्रपुरातः सार्थाः गानिकः स्त्रात्मः गाम जीतः ^{सरा} गरा, गहणे, यस, सम्दर्णेश, गम्हिगार, स्र्^{*} रायक और बोलिंक कांगाधनः राज्य । इत्य काला भीगा दिवासका शासुर ग्राम भीग भी तापन आदि तामी। दई जावतंत्र रानादर । सा इ। दन, दपट्नार, ॐनार सन आइएरीनि अमिदप हैं। पृधानम [ग्य] त्राय ही लाहा नया और ग्रुश है

क्षर ग्नावन देवदेन भगनान् निशुहो नमस्कार है । यस्ड षत्र | आर म्माणींके अवियय तथा सनन्त हैं ॥ ३६-५२६॥ मानप्रेय चतान्त

मानण्य उताच रिपर्वर्गामभिदिंच्ये सस्तुतो मघुसद्दन ॥५३॥ उताच प्रकृटीभूत्वा देवान् सर्वानिदं वचः ।

माक्यडेयजी योछे—रन दिस्य नामोद्यास स्तुनि क्ये शतरर भागान् मानुद्रनने प्रत्यन प्रकट होजर सम्पूर्ण रैताआगे यह बचन कहा ॥ ५३५ ॥

श्रीमतबाजुनः रुमाभि सस्तुतो देवा नामभिः कन्नुः शुभैः ॥५४॥ अत एव प्रसन्नोऽस्ति क्रियर्थं करवाणि वः ।

श्रीभगवान् चोरुं—देवगण । तुमलोगीने केवल क्लाकारी मामौद्वारा मेरा लाउन किया है, अत मैं तुमपर मण्य हूँ, क्दों। दंग्हारा क्या पाय सिद्ध कर्षे हैं। ५४५ ॥

देवा कञ्ज दवदेव ह्वीकेल पुण्डरीकाद्य माधव ॥५५॥ त्वमेद जानासि हरे किं तस्मात् परिपृच्छिति ।

रैयना गोले—हे देवदेव ! हे हमीकेव ! हे बमलनयन ! हे हामीस्ते ! हे हरे ! आप तो खर उठ जानते हैं, फिर हमें क्यों पुछ रहे हैं ! ॥ ५५ हैं ॥

श्रीमगरापुताच प्रम्मदागमन सर्व जानाम्यपुरद्वदनाः ॥५६॥ दिग्पकिषनाशार्थ स्तुतोऽहं शंकरेण तु । प्रप्यनामशतेनेव तस्तुतोऽहं भवेन च ॥५७॥ ण्वेन यस्तु मां नित्यं त्वयोक्तेन महामते । वेनाह पृत्रितो नित्य भनामीह त्वया यथा ॥५८॥

रस प्रकार ग्रीनरसिंहपुगवाने विद्युका मानमव स्तांत्र नामक बाळीसवाँ भव्याव पूरा हुआ।। ४०॥

प्रीतोऽह गच्छ देन त्व कैंटासशिवर ग्रुभम् । त्वया स्तुतो हनिष्पामि हिरण्यकश्चिषु भन ॥५९॥ गच्छच्यमशुना देवा काल कवित् प्रतीक्षताम् । यदास्य तनयो भीमान् प्रह्लादो नाम वैष्णव ॥६०॥ तस्य द्रोह यदा दैत्य' करिष्पति सुरास्तदा । हनिष्पामि वर्रेगुसमजेय देवदानते । इत्युक्त्वा विष्णुना देवा नत्वा निष्णुं यम्जर्नृष ॥६१॥

> इति श्रीनरसिंहपुराणे विष्णोर्नामस्तोत्रं नाम चरवारिंगोऽज्याय ॥ ४० ॥

श्रीभगवान् पोले-अनुरनाशक देवताओ (तुमलेगीके आनेका सारा कारण मुझे शात है। बगत्का करवाण करने बाले महादेवजीने तथा तुमने हिरण्यकशिप दैरपका नाध करानेके लिये भेरे एक हो पुष्यनामोद्वारा मेग सावन रिया है । महामत शिव ! तुम्हारे कहे हुए इन सी नामीं आ मेरा नित्य स्त्रान करेगाः उस प्रकादारा में उसी प्रकार प्रतिदिन पनित होकेंगा, जैसे इस रामय तुम्हारेद्वारा हुआ हैं। देव शम्मो ! से तुमपर प्रमत हैं। यर तुम अपने शुम कैलामशिखरको जाओं। तमने मेरी स्तति की है।अत त्रवारी व्रतन्तताके लिये में हिरण्यकि पदा करेंगा । देवताओ ! अब तुम भी बाओ और तुष्ठ का ब्तक प्रतीभा परे । सन इस हिरण्यक्शिपुके प्रहाद नामक बुद्धिमान् निष्णुमक पुत्र होगा और दिन समय यह दंत्य प्रहादन प्रोह करेगा। उस समय वर्ति श्लित होकर देवताओं और दानगेंधे भी नहीं बीते ला सकनेवाले इस असुरका मैं अवश्य वर्ध कर बालुँगा । राजन् । मगनान् निष्णुक्त इत प्रकार क्ट्रापर देवगण उई प्रणाम करवे चले गय ॥ ५६-६१ ॥

इकतालीसवॉ अध्याय

प्रहादरी उत्पत्ति और उनकी हरि भक्तिसे हिरण्यकशिपुत्री उदि नता धरमाणि उमान वद प्रहादचरितं निस्तेरण ममानय । महाप्राज्ञ सर्वशासन्विशाद । धन्या वय महायोगिस्मरप्रसादान्महासे ॥ २॥ चिमहस्य यथान्द्रसुमहेसि ॥ १ ॥ सुधौ पिनामो दुर्वन्मां भन्या अस्मिनसानिभाम् ।

सदस्तानीकने वहा-चन्पूण शास्त्रीके जना महाप्राक माषण्डयजी 🖢 आए मगवान वृधिद्दे प्रादुर्भावती रथा यथोनितरूपन वह । अन्य ! भक्तार प्रहादबीना चरित्र मुझे पिम्नाभ्यपक सुनाये । महायागिन् ! महासुने ! हमलीय भ"य हैं। नर्योपि जारती कृपान हमें ममनान् विष्णुभी कृषारूप दस्य मुघार। पान करोका आसर मिला है।। १२५।। भागाक्षण्य उपान

पुरा हिरण्यक्रशिपोम्तपोऽर्थे गच्छता नमम् ॥ ३ ॥ दिग्दाहो मूमिरम्पथ जातस्तस्य महात्मनः। वारिना धरेनुभिर्भृत्यमित्रेथ दितकारिभि ॥ ४॥ शकुना निगुणा राजञ्जातास्तच न शोभनम् । र्वलोक्याधिपतिस्त्व हि मर्ने देवा, पराजिता ।। ५ ॥ तपास्ति न भयं सौंग्य फिमधे तप्यते तपः। प्रयोजनं न पश्यामो वय ब्रद्धचा समन्विताः ॥ ६ ॥ यो भवेन्न्यूनकामो हि तपश्चर्या करोति म ।

श्रीमार्कण्डेयजी योले-गयकाओं एक समय वह महानाप हिरण्यकशियु अन्न तनस्या करमेथः लियं यनमें भानेको उदात हुआ। उछ समय समल दिशाओंमें बाह और भूकम होने स्या। यह देखका उन्नमें हितकारी वापुओं मित्र और भूरपोन उन मना किया-न्याजा ! इस समय बुरे शहन हो रह है। इतका कल अच्छा नहीं है। सीम्प आर त्रिसानचे एकण्डन खामी है समस्त देवताओंचर आपने वित्रय प्राप्त को है। आपको किसी। भए मी नहीं है। फिर डिसिन्य तन करना बाहते हैं ! हम गुनी लोग 71 अपनी बुदिने विचारते हैं। तब कोड भी प्रगोजा नहीं दिग्तायी देता [मिश्रक लिये आपको सर इत्नेकी अन्तरपत्ना हा है क्योंकि निमकी कामना अपूर्ण होती है, यही तस्या इस्ता है। ॥ ३--६३ ॥ ud तेर्रार्थमाणोऽपि दर्मदो मन्मोहिन ॥ ७ ॥ यान केलामशिक्तर द्विवंभिन्न परीयृत । तस मंतप्यमानस्य तप परमदुष्टरस् ॥ ८ ॥ चिन्ता जाता महीपाल विरिष्ये प्रयानमान । ta करोमि कर्थ दैन्यम्नपमो विनिवर्तते ॥ ९ ॥ ाति चिन्तावुरूस्पैर प्रक्षणोऽङ्गमगुद्भव । प्रणम्य प्राह् भूपान् नाग्दो श्रृनिसनम् ॥१०॥

अपने बधुननोंके 👣 ध्रकार मना कन्तेरा भी यह दुमद एव मदमव हैस्य अपने दोसीन मित्रीपे साथ छेकर [सपके लिये] कैलात शिचारको चणा है गया । महीराल । वहाँ जाकर जर यह परम दुष्कर संस्थ करने रूगा। सब पदायाणि ब्रह्माजीको उसके कारत सर् चिन्ता हो गयी । ये सोची ट्यो-प्यहा ! अर 🗥 क्रूँ वह देख कैमे तपमे निकृत हो !' भूपार ! 🖽 चिन्ताने ब्रह्माजी पर व्याङ्गल हा रहे थे, उसी समय उनके अञ्चले उत्पान मुनिवर नारदणीने उर्दे प्रणाप करके कहा ॥ ७--१० ॥

नारद उपान किमर्थ मिद्यते तात नारायणपरायण । येपा मनसि गोविन्दस्ते वं नाईन्ति शोचितम् ॥११॥ अह त बारयिष्यामि तप्यन्तं दितिनन्दनम् । नागयणो जगत्म्वामी मृति में सम्प्रदाखित ॥१२॥

नारवजी बोले-पिताजी ! आप हो मगरात, नागवणके आजित हैं। फिर आप क्यों रोद पर ग्हे हैं! विनक हृदयमें भगवान् गाविन्द विशवमान हैं। उन्हें रण प्रकार सोच नहीं करा। चाहिय। तपसामें प्रवृत हुए उस दैत्य दिख्यकशिपुको में उग्रमे निवृत क^{र्मगा}। जगदीश्वर भगवान् नागवण मुशे इसक लिय गुरुद्धि देंगे ॥ ११ १२ ॥

मार्चण्डय उपान

इत्युक्त्वाऽऽनम्य पितरं धासुदेवं हृदि मारन् । प्रयात पर्रतिनेर मार्घ स मुनिपुगव ॥१३॥ कलविद्वी ता तो मृत्या कैलासं पर्वतोचमम् । यत्रास्ते दिविजश्रेष्टे। दिवैर्मित्रे परीष्ट्रव ॥१४॥ कृतस्नानो सुनिस्तत्र पृक्षग्राग्वासमाश्रित । शुष्यतम्तस्य दैत्यस्य प्राह् गम्भीरया गिरा ॥१५॥ नमी नागयणायेति प्रन प्रनन्दार्श्व । विवारं प्रजपित्वा वै नारदो मीनमाश्रित ॥१६॥ तच्यन्या वचन तस्य कलिश्रस्य मादरम् ! बृद्धाप समादद ॥१०॥ हिरण्य मधिपुर्दे स्य भाण धनुति सधाय यात्रनमुख्यति ती प्रति । नावदङ्गीय नी भूप मन्ना नारदपर्वती।।१८॥

सोऽपि मोधपरीताङ्गो हिरण्यकश्चिषुस्तदा । त्यस्त्वा तमाश्रम भूगो नगर स्वं महीपते ॥१९॥

माफण्डपनी चोले--अपने विताने इस प्रमार महकर द्विभेड नाग्दजारे उद प्रणाम रिया आर मन हो मन भागान् यामुदेरमा समरण वस्ते हुए व पान मुनिव राष यहाँ । चल दिये । च दोनों मुनि कल्फिक्स पनी का रप धारणकर उन उत्तम कैलान पत्रसगर आपः जहाँ दैत्यश्रेष्ठ हिन्च्यक् शिपु अपने दो-तीन मिर्घाक माय ग्हता या (यहाँ स्नाप करके मारद मुनि कुछकी शारगपर चैठ गये और रत दैत्यके मुनते मुनते गम्भीर वाणाम मगवानामका उच्चारण करने रुगे । उदाग्युद्धि नास्द रुगातार वीन पार (ॐ नमी नारायणाय) इन म त्रका उद्यव्यते उद्यारण-कर सीन हो गये। भूपाल (कर्राबद्धने द्वार दिथ गये ठम आदरयुक्त नामकीननका सुनकर हिरण्यर्रागपुने कृषित हो पनुप उन्तया और उत्तरर याणका सवान वरक वर्षी ही उन दानों पित्रयोंके प्रति छोड़ने लगा; त्यां ही नारद और पत्रव पुनि उद्देशर अन्यम चले गये । महीयत । त्रः हिरण्यरशिपु मी कोपने भर गया और उत्ता समय बह ज्या आ सको स्यागक्त अपने नगरको चला आया ॥ १३–१०॥

वसापि भाषां सुन्नोणी क्याधृनीम नामत । वदा राज्यला भूत्वा स्नातामुद्दैवयोगत ॥२०॥ गाजविकान्तममये तथा षृष्ट स दैत्यराट् । स्वामिन् यदा तपत्रयाँ कर्तुं गेहाद्धनं गत ॥२०॥ वदा त्ययोक्त वर्षाणामयुव मे तपस्त्वदम् । विकासभे महाराज साम्प्रत त्यक्तजान् प्रतम् ॥२२॥

पर्यो कथम में नाथ स्नेहारपुरकामि दैत्यम । पर्यो वर्ध एमन उत्तरी प्रमान् नामरी सुद्धी वर्जी देखोगोर रजन्म होरर श्रुद्ध स्नाना हुरू थी । पश्चिम प्रमानजावन मामन क्यापून देखाना

गरिने परान्तायन प्राप्त न्यापूर्व हैत्यानो [एर-प्यामिन्] आर किन ममय ता बनोरे रिच यस मन्दो गरे था उन गमय ना आपने नह पदा था कि धोरी बहु तास्ता दम हजार गरित निज्ञा । किर तहारानो पान अभी नने उन करको स्थान दिया है स्थामिर् [देसाम] में मेमपूथर आरोग नह मक नया हैं। इस्ता में से सम्बद्ध शार । इक-न्दर्श।

हिरच्यर जिल्लाम वृष्य चार्नेहि मे तथ्या वार्च व्रतिनाणि नीम् ॥०३। को उत्सातीन जननी देवाना ग्रदन्द्वेनीम् । केळासियलरे द्वि सहदानन्दकानने ॥२४॥ ज्याहरन्तौ ग्रुभा वाणीं नमो नारायणेति च । चारद्वय त्रय चेति ज्याहत वचन ग्रुमे ॥२५॥ तेन मे मनसि क्रोयो जातोऽतीन वरानने । कोदण्डे शरमाचाय यानन्मुखामि भागिनि ॥२६॥ तान्तर्वा पिक्षणां भीतीं गर्ता देशान्तर त्यहम् । त्वक्त्या तत समायातो भाविनार्यन्तेन व ॥२७॥

हिरण्यकिषणु प्रोला-मुन्दिर ! हुनो, मैं बह पाठ हुएँ सच-सच सुनाता हूँ, निजि कारण मरे करका भक्क हुआ है। वह यात मेरे कांपको भानन्त पानिकाली और देवताओंको आनन्द देनेवाला थी। देवि ! कैजाव सिन्द्रपर को महान आन द रानन है। उउने दा पक्षे । उँ कमो सारायणाया रहा हुम्साणीता उद्याण परेष हुए आ गये। शुमें। उहाँने [हुते सुना-सुनार रहे हो बार तीन बार उक्त म्चनको हुह्मणा। स्थानने। विश्वां उत सन्दर्भ सुनकर मेरे मनमें बहा क्रोप हुमा और भामिनि। उई मारनेने लिये चतुपरर पाण चनानर च्ला हा मी छोड़ना चाहा। त्यां ही वे दोनों पक्षी मपभीत हो उद्यान अयम चले वर। तम में भी भाषीनी प्रयागी भारत स्थानकर यहाँ चला आगा॥ २१--र७॥।

इत्युच्यमाने बचने वीर्यहागोऽभूरवदा । श्रद्धकाले त सम्प्राप्ते जातो गर्भस्वद्य हि ॥२८॥ पुन त्रवर्षमानस्य गुर्भे सर्भस्य धीमा । नारद्रसोपटेशेन वैष्णव समजायन ॥२९॥ तद्रमे कथविष्यापि गुष श्रद्धापरो भग । तस्य युर्धारूका प्रद्वारा जनगरणा ॥३०॥ सोऽदर्भतायुर्धे मिला गलिनाथये । युर्धा कृती दर्शिता पारायमारमो गर्ने ॥३१॥ स पर्दमानो निकास पार्तः

सद् यथीनाथपदेषु भरूपा । बालांडनपद्दा महार्गि महारमा

मिलास्या भारि स रिप्य

198 ----

यथा चतुर्थं युगमासरमं नामार्थमोधं फिल कीर्तिद हि । म जारुलीलामु महान्यडिम्भं अहलिकाकीडनस्य नित्यम् ॥३३॥ फगाप्रमतेषु च स्टप्पमेन प्रोताच यमात् म हि तत्त्वभान । इत्थ शिजान्वेडपि विचित्रकारी

व्यवद्वतिशसरणामनाश. ॥३५॥ माक्ण्डेयजी कहते हैं-- दिग्णक्षिप अपनी परनीके साथ किय इस प्रकार वार्ते कर रहा था। उसी समय उनना बीर्य स्वतित हुआ। पलीका ऋतुकाल सा प्राप्त था ही। सन्ताङ सभै स्वापित हा सदा । सानाफे उटरमें उटते हुए उस समने बहिमान नारदजीके उपदेशके कारण विष्युमक्त युत्र उत्यन्त हुआ । भूष । इस प्रमञ्जूको आग कडुँगाः इस समय जा प्रसन्न चल रहा है। उने श्रद्धापुषक सना । दिरण्यविश्वपता यह शक्त पुत्र प्रहाद जनने ही बैध्यत हुआ ! जैने पारपूरा कल्पितामें एसार-राधनः मुक्त बरनेवाली भगवान औइरिकी भक्ति पदती गढती है। उमी प्रकार उस महिन क्या करने वाँडे अमर-वर्धने भी प्रदाद निर्मेल भावने रहकर दिनोंदिन यन्ने स्ता । यह पालर त्रिनोक्षीनाय समनान विष्णुके चरणेंमिं बन्ती हुई भक्तिके छाप ही स्वय भी बदता हुआ होमा वा रहा या। छरीर क्षारा होनेपर भी उस माटकका हृदय महान् याः वह विष्णुमक्तिका प्रसार करता हुआ देशी सरह शोमा पाता था हैने चैपा मुग (क्लिपुग) [मइलमें चन गुनोंने छोटा होकर भी] सगाद्वकती धर्म, अप, काम और गीखकी देरेराला तथा यदाका रिस्तार करनेकाण हाता है। प्रहाद अन्य बालकाफे साय गान ५ पहली सुराति और स्लिनेन आदिय रतात्राचन करी समय तथा बात वीपर प्रवाहीं भी नदा भगगत विष्णारी ही घचा करता था। क्योंकि उगका म्बनाव मनग्रस्य ही गाम था । इस प्रशार शैपानकालमें मी विचित्र काप करनेपाला वह प्रद्राद भगान्मारणस्पी अमृतम् पान काता हुआ जिन दिन बढन रूपा ॥ २८-३४॥ त पद्मास्य हैत्येन्द्र' कदावि सीवृतः खल । षान्त्र सुरुगृहायात ददर्श स्वायतेश्रणम् ॥३५॥

गृहीत्वा त करे पत्र पड़िका या समोभना। मुच्नि चक्राङ्किता पट्टी कृष्णनामाङ्किताऽऽदरात्।३६१ तमाहय मदानिया लालयन प्राह प्रवस्म । प्रज ते जननी नित्य सुधीर्म त्वा प्रशमित ॥३७॥ अथ तहट यत्किचिद्र गुरुवेश्मनि शिशितम् । विचार्यानन्दजनन सम्बनायाति तद्वद ॥३८॥ एक दिन पहलसी स्तिपनि प्रीपर्धे हैंहे हुए दृष्ट देखगढ हिरण्यकशिपने सहजीक धरमे आये हुए कमण्यते मगावाचे अपने वालक पत्र प्रजादको देखा। उसनी ऑक्ट्रेंबडी और सन्दर थीं तथा वह हायमें यही लिये हुए था। दतकी पट्टी बढ़ी सन्दर थी। असके शिरेपर चरुपा चिद्व बना हुआ था और वडीवर आदरपूर्वक भीकृष्णका नाम लिया गया था । उमे देल हिरण्यक्तिपुत्रो पदी प्रमुलाग हुई और उसने पुत्रको पास बुलास्य उने प्यार करते हुए क्हा-ारेग । तुम्हारी बुद्धिमता माता सही। तुम्हारी यही प्रशंशा किया करती है। अतः तुमने गुक्त्रीके पर का कुछ सीत्या है। वह मुसने कही । पहले सीच ही। यो तुम्ह बहुत आनन्ददायी प्रतीत होता हो और मलौगाँति याद हो। वही पाठ सुनाओं? ॥,३५-३८॥ अधाइ पितरं हर्पात् प्रहादो जन्मवैष्णव । गोविन्द विजगद्वन्यं प्रभु नत्या ब्रवीमि ते ॥३९॥ इति शत्रो सत्वं भुत्या प्रतोक्तं सीष्टत खलः। क्रुद्धोऽपि तं बर्झायतुं जहामोर्ज्यं प्रदृष्टवत् ॥४०॥ आलिङ्गय तनयं प्राह शुणु बाल हित वच । राम गोविन्द कृष्णेति विष्णो माधन श्रीपते ॥४१॥ एवं बदन्ति ये सर्वे ते पुत्र मम वैरिण ।

शामितास्तु मयेदानां त्वयेदं क श्रुतं यस ॥१३॥
वह मुनार कमने ही तिस्तुही यकि कमने नि
महादने प्रश्तकार्षक नित्तो कहा-पित्रान्ते मन्दनीर
मन्दान् गरिन्दही माम कमने में भाना पदा हुमा पढ़ भागा मुनाता हैं। स्थान पुत्रने मुन्ये हम प्रमा पद्गि स्वति मुनात विश्वेश नित्ता हुमा नद पुत्र शेल पद्मि बहुत हुम्म द्वारि स्वत्व प्रभा नद पुत्र शेल पद्मि बहुत हुम्म द्वारि स्वत्व प्रभा ने दिनमें निर्मे

सुनी-चटा ! जा स्रोग ध्रामः कृष्णः गोविन्दः विष्णोः मापनः शीपने !' इस प्रकार कहा करते हैं। वे सभी मेरे राष्ट्र हैं, ऐसे छोग मरे द्वारा शास्त्रि—दण्डित हुए री तुमने यह इंग्निमनीर्तन इस अवस्थामें वहाँ सु हिया !" ॥ ३१-४२ ॥

पितुर्वचनमारुण्यं वीमानभयमयुत । महादः प्राह हे आर्य मैंने ब्रुयाः कदाचन ॥४३॥ सर्वेषर्पप्रद मन्त्र धर्मादिपरिवर्धनम् । कृष्णेति यो नरो ज्यात् सोऽभय विन्दते पदम् ॥४४॥ कृष्णनिन्दासमुत्थस्य अषस्यान्तो न विद्यते । राम माधन कृष्णेति सार भक्त्याऽऽत्मशुद्धये ॥४५॥ गुरवेऽपि बनीम्येतद्यतो हितकर परम् । **बरणं व्रज सर्वेश सर्वपापक्षयकरम् ॥४६॥**

पिताकी पात सुनकर सुढिमान् प्रहाद निर्भय होकर रोडा—आर्य । आपको कमी ऐसी जात नहीं करनी चाहिये। नो मनुष्य सम्पूर्ण ऐश्वर्योको देनेपाछ तथा घम आदिकी इदि करनेगल 'कृष्ण' इस मन्त्रका उचारण करता है। यह अभव पदतो प्राप्त कर छेवा है। मगनान् कृष्णकी निदाये हेनेगले पारका वहीं अन्त नहीं है, अत अन आप अपनी ष्टिका लिये मिक्तपूरक पामः माध्य और कृष्णः इत्यादि नाम हेते हुए मगतान्का समरण करें । को बात में आपसे कह ए। हुँ, यह स्वारे उत्कर हितसाथ र है, इसीलिये मेरे गुद्दजन हेनेरर भी आपन में निपदन करता हूँ नि आप समस्त पार्वेता क्षय करनेराले सर्वेश्वर मगरान् विष्णुकी शरणमें

अवाह प्रकटकोध सुरारिर्भर्त्सयन् सुतम्। कैनाय बालको नीतो दशामेतां सुमध्यमाम् ॥४७॥ थिग् धिम्बाहति दुष्युत्र किं मे जनमध महत्। याहि याहि दुराचार पापिष्ठ पुरुपावम । उन्होति परितो नीक्ष्य पुनराह कियोर्गुरम् ॥४८॥ बद्द्या चानीयतां देत्ये॰ कृरैः कृरपराक्रमे॰ । म्हादरे यों बहनेपर देवरात्रु हिरम्यक्रशिषु अपने

बार्वे ॥ ४३-४६ ॥

शेवही शक्त सनाः उसने रोपका प्रस्ट करते पुत्रको क्रमार। दूर कहा--व्हाय ! हाय ! जिलन हत दाणाको अस्त मध्यम कोरियो कारमाको पहुँचा दिए ११ हुए

पुत्र ! तुझे भिकार है, भिकार है ! दूने क्यों मेरा महान अपगध किया ! ओ दुराचारी नीच पुरुप ! ओर पानिष्ठ ! त् यहाँते चरा ता। चरा वा।' याँ कहरर उपन अपने चारी ओर निहारकर फिर कड़ा—ध्वशन पराप्रमा कृर दैत्य जायँ और इमके गुरुको नोंघकर यहाँ है आयें' ॥४७ ४८५॥

इति शत्वा ततो दैत्यास्तमानीय न्यवेदयन् । धीमानुचे खर्ल भूप देवान्तक परीक्षनाम् ॥४९॥ लीलयेन नित देव जैलोक्य निविल त्वया। असक्रम हि गेपेण कि क्रद्धसारपके मिय ॥५०॥

यह सुन दैत्यींने प्रहादके गुरुको वहाँ रणरूर उपस्थित कर दिया । बुद्धिमान् गुरुने उन दुष्ट इंत्यरान्धे निनयपूक्त वहा-देवान्तक । थोडा विचार तो पीजिये । आपने गमस त्रिमुक्तको अनायास ही अनेकों बार पगदित किया है, गेल रोखर्में ही सबको जीता है। रोपसे कभी कम नहीं चिया। फिर मुझ-बैठे तुच्छ प्राणीपर शोध करनी क्या लाभ होगा । ॥ ४९५०॥

इति मामवच-श्रुत्वा दिजोस्त प्राह दैत्यगर् । विष्णुस्तन मम सुत पाप बालमपीपठः ॥५१॥ उक्त्वेति तनय प्राह राजा साम्नामल सुतम् । ममात्मजस्य किं जाड्यं तन चैतदृद्धिज् ऋतम् ॥५२॥ विष्णुपर्केर्घ्व भूतैर्मृढ नित्य परित्यन । त्यज दिजप्रमद्ग हि दिजसङ्गो घशोभन ॥५३॥ असत्त्रुलोचित तेजो वैद्विजस्तु तिरोहितम्। यस यत्सगति प्रनो मणितत्सात्म तहुण ॥५४॥ खबुलद्वर्चे ततो धीमान् म्ययुधानेय सभयेत् । मत्मतस्रोतित त्यन्त्या निष्णुपशीयनाग्रनम् ॥५५॥ स्वयमेन भजन निष्णु मन्द कि त्व न रजनसे । िवनाथस्य मे सूनुर्भत्वान्य नाधमिच्छाम् ॥५६॥ शणु वत्म जगतत्त्र भविद्यामि नि३ शर् ।

ब्राह्मणारे इस शान्त व जनको सुनवर देव्यरा व नेप्प -- एउन पानी । तो वरे बारड पुत्रक विष्युता रूप पण दिया है। गुरू में बरहर यम दिल्लाग्री पान विजेष

में झरः स त्रियं ब्रह्मेम प्रश्च स गहेवर ॥५७॥

पुत्रो प्रति एन्स्नार्गाः बदा-विग् र

उमर्भ यह जड युद्धि देशे आ नवती है १ या तो इन ब्रायणी पी ही परता है। मुर्ग शलक । आजन त् रदा विष्णुते पर्यो ग्दने गले धून बाहाणीता साथ छोड् दे। जालपमानता सन् रमाय ने। बाह्यणीयी समति अच्छी नहीं इ'वी, क्योंकि इन मारापीने भी नरे उस तेजका छिता दिया। जो हमारे कुळा िंग गर्मथा उचित था । जिस पुरुषरी जिसरी गमति मिल बावी है। उसमें उत्तेष पुण आने स्था हैं--शिक उसी सरह। जैस मगि सीच**इ**भें पद्दी होतो उसमें उसर दुसाथ आदि दोष भा चान है। अन युद्धिमा । पुरुषका पचित है कि यह अपने उत्तरी समृद्धिते लिय आभीय वर्नोता ही आरम है। इंडिटीन गरर ! भरे पुत्रक लिय तो उचित काय यह है कि यह विष्णु ने पनमें रहनवरित लोगों माना करे, परनु न इस ३ जित बायको स्वासकर इसक जिस्सीत स्वय ही निष्णुका भजन पर ग्हा है । ५ना का सही। क्या या बना हुए सुसे राजा नहीं आती ! अर ! मुझ राज्यूर्ण जान्के सम्राद्वा पुत्र होकर तू वृष्टरी अस्ता स्वामी त्माना चाहता है ह मेरा 1 में द्वरा संनारका तत्त्व बताना हुँ, तुना वहाँ कोई भी भरना सामी नहीं है। ोे धुम्बीर है, यही सहमीका उपनीत बनता है तथा यही प्रमु है। यही सहेचर है ॥ ५१-५७ ॥

म देव सरुराष्यक्षे यथाइ जिनगजमी।
त्यन जाट्यमत शीर्य भनस्य खरुर्लाचितम् ॥५८॥
अन्येऽपित्यां इतिष्यन्ति यदिष्यन्ति जनारित्यदम् ।
जसुर्गेऽम पुगन् स्ताति मार्जार इत मूपकान् ॥५९॥
द्वेष्यान् शिर्यात् पणिनां दुर्तिमित्ताममधुरम् ।
स्रुप्यान् शिर्यात् पणिनां दुर्तिमित्ताममधुरम् ।
स्रुप्यान् शिर्यात् पणिनां दुर्तिमित्ताममधुरमः ॥६०॥
यपाय मत्सन् म्तुन् स्तुन् स्तानभान् म्तीतिनीयम् ।
र मृद द्युर्ग्यसर्यं मम पूरे पुग दिस् ॥६०॥
अमदसस्य त् दरेणम्यानिनीय विद्यमत्।।

्मानी प्रस्ता अध्य । नेवान दें। विवादि सानी लाहोस् रिज्य प्रतिसानी हैं हूं। धानिने स्वास्तानी पर अध्यास्त्र स्वय द और अस्त सुक्तर कि उनित्त वी साहा आपन लें। दंगे यह कारावा देगकर वृगरे होता भी तुते मारं।
और हंगों कि श्वरे! यह अमुर हापर भी देशवाजें में गा
प्रशार राति करना है, तैने शिली लूदेशी खति हरे और
प्रशार राति करना है, तैने शिली लूदेशी खति हरे और
प्रशास करने देगवाल मार्गेश प्रार्थना करें। ऐस्त हरना
वास्तर भी अपने भोने कमोंने हाता] नीने गिर काई है,
तैश मार पुत्र मारहा जा त्या राति है सोरंग पात भाव नीव करोंगी भाँति उन लंगोंश खाति हो सेरंग पात भाव समारी खाति रहने मोर्गेश खाति कर रहा है, के स्वर समारी खाति रहने प्रति हो है। है मुर्गे । हु में एस्ट हिन्ह समारा खाति व्यवस्था स्वर्ण है। है मुर्गे । हु में हिन्ह सम्मानके योष्य नहीं है, उपली स्तुति निक्तना मात्र हैंग्या थंट-इन्हेंगी

इत्युक्त्या तनय श्रृप जातकोधी भयानक ॥६०॥ जिम्नं निरीक्ष्य च प्राह सहुरुं कम्पयन् रुपा । याहि याहि द्विजयहो माधु ग्रापि सुतं मम ॥६३॥ प्रमाद इत्येप पदन स प्रिप्तो जगाम योह ग्वरुराजसेपी । निष्णु पिछन्यान्यसरब देत्य

> इति श्रीतरस्टिदपुराणे एसिहवादुर्गापे एक चत्वारितोऽध्याय ॥४१॥

कि ना न दुर्युर्भरणाय लुनाः ॥६४॥

भूग । जार पुत्रश हम प्रतार सहकर वह हथना पुत्रिय हुआ कि उपना स्वरूप भागाक हो गया। कि। प्रतारक गुरुशे देदी जवरम देपनर उर्दे अरा। रोपो वेशा हुआ देला भूग आदल। पहेंग चल्या दो। चाम जा। भा भी बार गरे पुत्रश अवसी मिना नेता। गुरु गयाको गया प ने बार गरे पुत्रश अवसी मिना नेता। गुरु गयाको गया प ने गया और निप्ता कर सामार दे त्याम (१८ स्पर्य १९६) मा अपुत्रण नगर हमा। गया ६, हानी मनुष्य अस्मी भेग पारुक्त निप्त कर गया। गया ६, हानी मनुष्य अस्मी भेग

दम प्रवार की परिवृद्ध्यालये व्यवसिद्धातमार नेपाक बुक्तारीमधी आपण यूरा बुक्त हाल ॥ ४३ ॥

वयालीसवॉ अध्याय

प्रहादपर हिरण्यक्रिया कोप और प्रहादका वध करनेके लिये उसके द्वारा क्रिये गये अनेक प्रयत्न

भारंष्ट्रेय उत्तब सोडप्याद्य तीता गुरुवेदम दृत्य दृत्येन्द्रस्त्रमुद्दिभक्तिमृपणः । अभपनिद्यानिवहेन माक कालेन कामारमगप योगी ॥ १॥ प्रावेण नीमारमगप्य लोकः पुरुणाति नास्तिक्यममद्गति च । विमन्त्र वयान्यस्य बहिनिरस्तिः

र्भन यम्बिनमजे च भक्तिः॥२॥ ध समूर्णनिध व बदाचिद्दितिजेदनरः।

भाजवातनिर्वेतान्यान्यकोऽसि सुरायद्वन । रानां भागतेभाव्यान् नीहारादिव निर्गत ॥ ४॥ भिन्ये वर्षाम दिवजीङ्गाय मोहिता । राना प्रापीन दिवजीङ्गाय मोहिता । राम प्रापीन पुत्रकैर्व मुशिदिता ॥ ४॥

पत्रभा वेषानिन प्रत्रकैषे मुशिविता ॥ ५॥ पद्म स्विष पुर्वेदर्षं समजण्डकाषुनम् । वित्सामा विद्युतां मुखी पश्चन् श्रिय तत्र ॥ ६॥ स्व पद्म हि नैपूष्य पिता प्रत्यम् प्रस्तर्वे ।

रत पदा हि नेपुण्य पिता प्रुप्तस्य पश्यति । वितदाऽऽधि त्यवत्या सु महत्मीच्यमप्रान्तुयातु॥॥॥ गुरुयाती । त्रुण्य ममात्रेऽनर्णयचन । न चित्र पुत्र तच्त्रोतु किंतु म नान्छत थुती ॥ ८ ॥ नेत्रयो अवटारिय औरचो सतस्तरस्य ।

नेत्रयो अञ्चदारिध श्रोतयो सुतस्करः। सुद्धाण च गान्नेषु माधिना च महोत्सव ॥९॥ सुरस्टन । तम समानकी निधन्या साल्यास्त्री

मुक्त हो गये-वह बहुत अच्छा हुआ । इन समय तुम मुहिरेने निकने हुए सूर्वती मॉति अपने तजने प्रकाशित हो रह हो। पुत्र ! प्रचानमं तुम्हाी नी सन्ह हमें भी तह-बृद्धि विदानिके लिये ब्राहार्गीन मोहित कर रख्वा था। किंतु अवस्था बल्नेपर कर इस गमग्रदार हुए, तर इम प्रशार अपने पुरुषे अनुरूप मुन्दर थि । ग्रहण पर सने थे। अत शतुरूपी काँटीन युक्त इन शज्य साननपे मारकी, जिसे भन शहत दिनींने घा ए कर गरा है। अब तुझ गामध्यान् पुत्रपर रतहर में तुम्हारी राम्य रूपमीकी दलने हुए मुली होता चाहता हूँ। रिता पर-जर अरने युत्रही निपुणता देखता है। सान्तर अपनी मानगिक चिन्ता त्यागरः महान् सुलका अनुभर वन्ता है। तुन्हारं गुरुने भी भर समन तुम्हारी योग्यताका रहा रूरान किया है। यह तुम्हार लिये कोइ आध्यकी यत नहीं है। आज मेर कान बुम्हारी मुख गात गुनना भारते हैं। नेशारे सामी बनुरी दरिदता देखनाः नाग्नेमे पुत्रती सुद्र यात्रीता

उत्तवने समाव है॥ ४-९॥ अुत्वेति निक्रतिप्रच दत्याभिषय स्ततः। जगाद योगी निक्राङ्क प्रहाट पणना गुरुष् ॥१०॥

पहणा और अङ्गीन युद्धके आपानने पात्र होना--यह

स्य देशवरात् भी विभवा मातारी दैशोर किने मणन्

उस समय देश्यापन य शनतापूर्ण वता मुनार योगी प्रहादी चित्रको गुणाम करक नि^{र्ण}स्तापुर्ण वदा—॥ १०॥

स्त्रयः श्रोत्रयोः सत्य महारातः महोन्याः । किंत् वार्वण्यानीनो मुक्ता नान्या निजयनेता। ११॥ नुसर्भ यह जट-बुद्धि कैसे आ मकती है ! यह तो इन बाहाणी भी ही करतृत है। मूर्ज शालक र आजमे तू सदा विष्णुक पश्मी रहनेताले धूर्न ब्राह्मणोंका साथ छोड़ दे। ब्राह्मणमाश्रका सङ्ग त्याग दे, ब्राह्मणींची स्मति अच्छी नहीं होती, क्योंकि इन ब्राह्मणीने ही तरे उस तजको जिया दिया जो हमारे कुलके लिये सब्धा उचित था । जिम पुरुपयो जिसरी संगति मिल बाती है। उसमें उमीके गुण आने लगते हैं--ठीक उमी तरहा क्षेत्रे मणि कीचड्में पड़ी होतो उममें उनके दुगाच आदि दोप आ जाते हैं। अत बुढिमान् पुरुपको उचित है कि वह अपने उलरी समृद्धिके किये आत्मीय जनीता ही आजय छै। बुद्धिहीन शलक । भर पुत्रके लिय तो उचित क्ताय यह है कि वह विष्णुने पश्में रहनेताले लोगोंका नाम कर, परत तू इस उचित बायको त्यागुकर इसके विश्वीत स्वय ही विध्युका अजन कर रहा है ! श्तातो सही, क्याया करते हुए तुसे स्जा नहीं आती १ अरे ! मुझ सम्पूर्ण जनत्म सम्राट्या पुत्र होकर तू दूसरेको अपना म्वामी बनाना चाहता है है बेगा में तुरो एसाम्बा तत्त्व क्ताता हूँ, सुन, यहाँ बोई भी अपना स्वामी नहीं है । जो शुरुबीर है। वही छहमीका उपभाग करता है तया यही प्रमु है। वहीं महेश्वर है।। ५१-५७ ॥

स देवः सकलाष्यको यथाह त्रिजगज्ञयी । त्यन जाह्यमत शौर्य भनस्य म्बद्धलोचितम् ॥५८॥ अन्येऽपित्यां हनिष्यन्ति यदिष्यन्ति जनास्त्वदम् । असुरोऽय सुरान् स्तौति मार्जार इन मृपकान् ॥५९॥ द्वेप्यान् शिसीन फणिनो दुर्निमित्तमिद् ध्वयम् । सञ्चापि महर्द्ययं लाध्य यान्त्यगुद्धय ॥६०॥ यथाय मत्सुनः स्तुत्य स्तावकान स्नौति नीयवत् । रे मुट ष्टप्नार्यसर्यं मम मृषे पुरो इरिम् ॥६१॥

भ्यही छउटा अप्य उ देवता है, नैता कि तीना शर्तिय विजय पनिवार्ग मैं हूँ मिरालिये तू अपनी यह जडता त्याय दे और अपने मुख्ये लि. उचित बीगताना आस्य से 1

अमदशस्य त हरे" स्तुतिरेपा विटम्बना ।

तेनी यह वायरता देनकर वृत्तरे रोग भी तुत्ते मारी और वहेंगे कि कारी । यह असुर होवर भी देवतामांकी उपी महार खुति करवा है, नेश किंदी चृहेंबी खुति वर और ओर अपने देवपात्र गाँवी प्राथता परे । ऐका करना अवस्य ही अनित्वा गाँवी प्राथता परे । ऐका करना अवस्य ही अनित्वा गाँवि प्राथता परे । ऐका करना अवस्य ही अनित्वा गाँवि प्राप्त तेर प्राप्त मारी महान ऐक्स पाक भी व्यान तेर पर्पाप्त द्वारा] नीचे गिर जाने हैं, जैश मेरा पुत्र प्राप्त का क्षा खुति के योग्य था, आव नीच बर्जों की भीति जन लगोंनी खुति कर रहा है, जे क्या हमारी खुति गरनेनाले हैं । रे मूर्त । ते मार धर्म देवकर भी मेरे पामने ही विवान नाम ने रहा है गढ़ हरि रह कमानके सेण नहीं है, उपकी दुति विवानना मात्र हैं।

इस्युक्ता तनय भूप जातकोधो भयानकः ॥६२॥ जिक्षं निरीक्ष्य च प्राह तद्वुरुं कम्प्ययम् रूपा । याहि याहि द्विजपशो साधु शाधि सुत मम ॥६२॥ प्रसाद इत्येप प्रदन् स निप्रो जगाम गेह ग्वलराजसेवी । विस्कृत्यान्यमस्य दैत्यं कि वा न दुर्पुर्भरणाय सुन्धा ॥६१॥

इति श्रानरसिंहपुराणे नृसिंहग्रादुर्भावे एक चत्यारिजोऽभ्याग ॥४१॥

भूप । अपने पुत्रवं इस प्रकार कहरूर वह स्ताना द्वित हुआ कि उसका खरूप भयानण हो गया, कित प्रहारके गुद्ध के की नगरने देरकर उर्दे अपने श्वेषते केंग्राता हुआ मेला—प्पृत्र माहाण । यहाँने चला जा, घटना जा। अपनी बारा यह माहाण प्रदेश हुपता हुआ द्वाराता है। सा परने बारा यह माहाण प्रदेश हुपत हुए में यहता हुआ पर चला गया और निण्युत्ता अपने स्थानहर देल्दान (दिल्कालीपु) ना आगुत्रप्त परने हमा। पन्न है। कोशी महाप्य अपना पेट पाइनोरे लियं क्या वहती गर महने । ॥ ६२-६४॥

इस प्रकार श्रीनरमिंहपुराणमें वनरमिंहावतार ना क इकतातीसर्वो अध्याय पूरा बुआ ॥ ४१ ॥

नीतिः सक्तिः कथा श्राच्याः श्राच्यकाव्यं च तद्वच । यम सस्तिदु सीयम्भाग्निमीयते हिरः ॥१२॥ अचिन्त्य स्त्यते यम भक्तेप्सतप्रदः । अर्थशास्त्रेण किं तात यम सस्तिमततिः ॥१३॥ श्रास्त्रथमेण किं तात यम सस्तिमततिः ॥१३॥ श्रास्त्रथमेण किं तात येनात्मैय मिहस्यते । वैष्णवं माश्र्यस्त्रसाच्छान्यसेन्यं च सर्मदा ॥१४॥ समुद्धिमिन्यस्थान्यो चेन्नीय सुर्खी भवेत् ।

भहाराज ! आपका यह कथन स.प. है कि अच्छी बार्वे सुनना कानोंके लिये महान् उत्सवके समान है, निंतु व पार्त मगयान विष्णुन सम्बन्ध रखनेवाली हों। तभी एसा होता है। उनको छोडकर दसरी वात सननेका विचार भी नहीं करना चाहिय । जो सम्राक्ते दुःखसमुदायरूपी दुर्णोको भस्म करनेके छिये अभिके समान हैं। उन भगवान विष्णुका जिल्हों गुणगान किया जाता हो। वही बचन नीतियक्त है। वही सुक्ति (सन्दर वाक्य) है। वही सनने योग्य कथा और श्रवण करने योग्य बाज्य है। जिसमें मक्तांको अभीष वस्त देनेपाले अखिनव परमेश्वरका भक्तिपूर्वक स्तवन किया जाता हो। यही शास्त्र है । तात ! उत क्षर्यशास्त्रवे क्या साम, जिलमं एसार-चनमें डायनेनाकी ही नातें कही गयी हैं। विवासी ! उस शास्त्रमें परिश्रम करनेने क्या विक होगा। जिसमें आत्माका ही हमन हाता है, इस लिये मुमन्त परुपोरी एदा वैष्णान जालोंता ही श्वरण और सेवन करना चाहिय । अन्यथा सांसारिक कष्टमे छूटकारा नहीं मिछता और न मनुष्य सुसी ही हो पाता है।। ११-१४६॥

इति तस्य वच भग्ग्यन् हिरण्यक्रियुम्बदा ॥१५॥ जज्बाल देरयराट् वप्तसर्पिरिइनियाधिकम् ॥ प्रह्णदस्य गिर पुण्या जनमसृतिनाश्चिनीम् ॥१६॥ नामृत्यतासुरः क्षुद्रो घृको भाजुमभामिन ॥ परितो वीक्ष्य सम्प्राह कुद्रो दैरयभटानिदम् ॥१७॥

भित्र प्रचार तमागा हुआ भी जरूने छीटे पहनेसे और अधिक प्रश्वस्ति हो उटचा है, वैस हो दैल्याम हिल्प्याध्य प्रहादमी उपगुक्त बात ग्राप्तर भोषणे मट उटा। बीगे उस्कू सर्वसी प्रभा नहीं देख धनता, तमी प्रचार वह श्रुप्त अधुर बीवने सग्रार-भवनमें नष्ट कुटोनाटी प्रहादमी पनिव बार्गी न सह सका । उस कोचीने चारों ओर देलनर देश रीसे कहा ॥ १५-१७ ॥

हन्यतामेष कृटिल श्रह्मपति सुभीपर्ग । उन्क्रत्योत्करय मर्माणि रक्षितास्तु हरि स्वयद्यारिका पश्यत्विदानीमेवैष हरिसस्तवजं फल्म् । कामोलकद्धग्रधेम्यो द्यसाद्ग सविभन्यताम् ॥१९॥ कामोलकद्धग्रधेम्यो द्यसाद्ग सविभन्यताम् ॥१९॥

भ्यरे । इस प्रिन्टने राखोंके भवकर आयाने भार डालो इसके मर्मस्मानीने उन्दर्भ इस दो। आव स्वत भगमन् स्वय आकर इसकी रक्षा कर । विण्युची एवि बरनेकाफल यह आब इसा समय अपनी आवींनदेने । एका अज्ञ-अङ्ग काम्बर की औं, कींकी और गिढ़ीसे स्व दो। । १८१९ ॥ अधीद्धतासा दैतियास्तर्जयन्त प्रमानिते।

अच्छुतस्य प्रियं भक्त तज्ञच्छ, पतिनोदिताः
प्रह्वादोऽपि प्रमु नत्वा च्यानवकं समाददे ।
अक्ट्रियमस्य भक्त तमित्थं च्यानित्रकम् ॥११॥
सस्य भगवान् विच्छु प्रह्वादं भक्तदुःखहृत् ।
अथालन्थपदान्यस्य गात्रे यसाणि रक्षमाम् ॥१२॥
नीलान्ज्रधक्लानीत्र येतुन्धिक्तान्यनेत्रभा ।
किं प्राकृतानि श्रह्माणि करिच्यन्ति हरिप्रिये ॥१३॥
तापश्रयमहास्त्रीच सर्वोऽप्यसाद् निमेति वै ।
पीडयन्ति जनास्तात्रद् च्याध्यो सक्षता ग्रहाः ॥२॥
यावद् गुहायय विच्छु प्रस्म चेतोन निन्दिति ।
ते तु भनास्त्रग्रक्ते प्रतीपोद्येतिस्त्व ॥१५॥
हन्यमाना न्यार्तन्त सद्य फलट्दिरित ।

न जिर्ज विजुधाना तदबाना जिससागहम् ॥१६॥

तर अपन स्तामी हिरण्यक्रीयमुद्धारा प्रसित दैरमाण अनी

विषट गांजनाथ उताने हुए हाम्यो घरत कक्त अम्बाद्धे

प्रिय मक्त उन ग्रहादर्जिये मार्त लगे। ग्रहादे भी

गांवानको नास्कार वरके स्याल्यी मा ग्रहण किय। त

गांवाकि हुग्ल पुर करनेवाले मार्याद विण्यु स्वानावा मे

सरेनेयाले भक्त ग्रहादको हम ग्रहण स्वामी दिस देव

उपन्नी रण करने हमे। फिर हा गण्योक स्वाने प्रस्

अन्न याज ग्रहादको हमें स्वा नियं रिता हो नील-कम्परे

हिंग्ये मंदि त्यद-मण्ड होकर गिर जाने वसे । भर्गः । भरा वस्त मग्नावके प्रिय मक्तका क्या कर सकते हैं । जो वे अपूगितायम्पी महान् अक्ष्यमृह भी भय मानवा । म्यारिः गर्माय और मह—ये तानीतक मनुष्यति पीडा इत्तरे हैं बतक उनका चित्र हृदय-मृहार्ग स्ट्र्यक्ष्यसे अभ्यमानका ना तकार एव देना ने भर्म आह विण्डों नहीं मात कर देता। भक्तक अपमानका ना तकार एव देना कर मान अक्ष्य-एव उन्नर हर

गणकार २० देनवार व सम्म अस्त्र २००ड उठट चरुक रोहा महार करने हमें ! हमने पीडित होनेक कारण व प हमर उप भाग गये । विद्यानोंनी हिस्से पेमा होना र शावपकी बात नहीं है, अकानी बनोंको ही इस मार्थ विस्तर हो सकता है ॥ २०—२६ ॥ याव बलमालोक्य राजा नुन भयं द्यौ ।

क्तस्य वर्धोपाय चिन्तयम् सं सुदुर्मतिः ॥२७॥ गदिश्वत् समाह्य दृदश्कृताम् सुदुर्विपाम् । गत्रवपयोग्याऽयमसमयो इतिवोषकृत् ॥२८॥ गद् भरद्भिरचिराद् हत्यता गरलायुधाः । एयक्शियो श्वत्या यचन ते सुजगमाः ।

त्रामुं जगुहुर्मुच्ची प्रह्मिह्शुनर्तिन ।।२९॥
वैष्यतंत्रा यह देशकर राजा दिरस्थानियुक्ते अनस्य
महान् भव इत्रा, किंदु उत्त दुईदिने पुन प्रहादके
इ। उराव दोचते हुए, अस्यन्त भवकर विग्वाले
तेत्र इनकर उन्हें आदेश दिया—धार्मनायुको । विण्युको
त इनकान्य यह निक्साङ्क बाल्क विश्वी द्याले वर्षी
वा एखता, अता द्वान सभी मिलकर हथे अति श्री
वा एखता, अता द्वान सभी मिलकर हथे अति श्री
वा लोगे। विराणकशियुकी यह बात सुनकर उद्यक्ती
हा माननेत्राचे सभी सोने उटके आदेशको हर्षपूर्वक

षेषायं क्रिया ॥ २०-२९ ॥ अथ ज्यलद्द्यानकरालद्रष्ट्रिण स्फुटस्फुरद्द्यानसहस्त्रभीयणाः ।

अर्क्षका हरिमहिन्यकर्पका हरिप्रिय द्वतत्समपतत्रुपा ॥३०॥ गरापुथास्त्वचमपि मेचुमल्पिका

वपुष्पजस्मृतिवलदुर्भिदाकते । अल न ते हरिवपुर्प तु केनल

निदश्य त निनद्शनैर्विना कृता ॥३१॥ १ कि हा निनद्य असद उद महानुष्य (स)वन है। तत स्वरत्वतजिष्णमूर्तयो द्विथाकृताद्धतदञ्जना ग्रजगमाः । ममेन्य ते दितिजपति व्यजिज्ञपन्

मसेन्य ते दितिजपति व्यजिज्ञपन् चिनि धसत्प्रचलफणा भुजगमाः ॥३२॥ तदनकर बिनके दाँत त्रियते बल रहे हैं तथा बिनकी विक्सल हैं, जो स्कुट दियाषी देनेबाले हवारों चमग्रीले

दार्दे बिरगाठ हैं, जो स्कुर दिगापी देनेवाठे हनारों चमसीठे दाँवाँके कारण मयानक ज्ञान पहते हैं, ऐसे सर्वगात कोप के कुक्तारते हुए गई विभाग कोप कि स्वान्त कार हुए गई । मगवानके स्मरणके क्यते बिनाका सामार दुर्मेंग्र हो गा या। ज्ञा महादाजीके दारीरका योद्याना चमझा भी कारते में वे विषय वर्षे समर्थे । हो सक । इतना दी नहीं। जिनका वारीर मगवामय हो गया था। उन महादबीरों पेकन बँकने मामने वे सर्थ अपने सारे दाँव को वैठे । तदनकार रक्तकी वारा खनेने जिनका सामार विगदमस्त हो रहा है। जिनके असुत दाँवीके दोन्दों दुक्ते हो यो वे हैं तथा गानार उपस्वानों वारायार उपस्वान केनेके कारण विनये कन चळ्ळा रो है है। जन असुतानी परस्तर सिरकर देक्तम बळ्ळा रो है हैं। जन असुतानी परस्तर सिरकर देक्तम बळ्ळा रो रहे हैं। जन असुतानी परस्तर सिरकर देक्तम बळ्ळा रो रहे हैं। जन असुतानी परस्तर सिरकर देक्तम बळ्ळा रो रहे हैं। जन असुतानी परस्तर सिरकर देक्तम बळ्ळा रो रहे हैं। जन असुतानी परस्तर सिरकर देक्तम बळ्ळा रो रहे हैं। जन असुतानी परस्तर सिरकर देक्तम बळ्ळा रो रहे हैं। जन असुतानी परस्तर सिरकर देक्तम बळ्ळा रो रहे हैं। जन

प्रभो महीत्रानिष भूसधेपा स्तिसान्यकास्ति तदेव वच्याः । महातुभागस्य तृगत्मजस्य वचे नियुक्त्वा दश्मैनिंना कृता ॥३३॥ इत्य द्विजिद्वा कठिनं निवेद्य यपुर्विस्टा प्रसुणाकृतार्था । विचिन्तपन्त पृषुरिस्सपेन

किया-॥ ३०-३२॥

विचिन्तपन्त पृषुरिस्पयेन प्रहादसाम व्यक्तिदानमेव ॥३॥॥
प्रयो । हम पर्वतीरे भी भाग करनेमें मान्य है,
यदि उनमें हमारो शक्ति न चे तो भार तनान हमारा वस कर तकते हैं। पात आपक महानुभाव पुत्रश पर करनेमें हमारो शांक न चे तो भार तनान हमारा वस कर तकते हैं। पात आपक महानुभाव पुत्रश पर करनेमें हमारे शांव पी हम अरने दान भे भी हाथ पी हैं। इत प्रकार वही बिजारोन निर्देश कर कर मान्य हमार की तो अस्यात आपक्रित शांव प्रशास के सहुत मान्य स्था कार्य है हमा हमार हमा हमा करा हमा हमारा हमार

मानण्य उवाच

अथासुरेश सचिवंदिंचार्य

निश्चित्य सुजु तमदण्टसाध्यम् ।
आह्य माम्ना प्रणत जगाद

वाक्य सदा निर्मलपुण्यचिचम्
प्रहाद दुष्टोऽपि निजाङ्गजातो

न वध्य इत्यद्य दृष्पा ममाभून् ॥३५॥।

माफण्डेयजी पहते हैं— इक्च वाद असुरराज हिरण्यकीरापुने मिन्नयोग साथ विचारकर अपने पुत्रको इण्टम असेव मानस्टर उसे सालियुक्क अपने पास बुलाया और जब बहु आकर प्रणाम रूपने पत्रका हो गया। तर उस निर्माल यय पित्रम हृदयानि साम तर्म पत्रका हो गया। तर उस निर्माल यर्गराम हृदयानि साम त्याम हुए साथ साथ स्थापने योग्य यर्गराम प्रिट्ट पुत्र भी अराज हो जाय तो बहु सम्भ योग्य नहीं है, यह सामकर अन्तुस्तर दुने दया आ गयी हैं। ॥ १५ ॥ साम स्थापन साम त्याम हिंदिजा सास्यविकारदा ॥ १६ ६॥ मूदा प्रास्तरण प्राहृद्धिजा सास्यविकारदा ॥ १६ ६॥ प्रीतिकारय प्राहृद्धिजा सास्यविकारदा ॥ १६ ६॥ प्रहादस्ता न जानाति कुद्ध संस्पो महायलम् ॥१०॥ नित्त देव रोपेण दया कतु त्यमहिति ।

पुत्र कुषुत्रतामेति न मातापितरो कृता ॥१८॥ निर्माण स्वा ॥१८॥ निर्माण स्व ॥१८॥ निर्माण स्व ॥१८॥ निर्माण स्व ॥१८॥ निर्माण स्व ॥१०॥ निर्माण स्व ॥१॥ ॥१०॥ निर्माण स्व ॥१॥ निर्माण स्व ॥॥ निर्माण स्व ॥१॥ निर्माण स्व ॥॥ निर्माण स्व ॥॥ निर्माण स्व ॥१॥ निर्माण स्व ॥॥ निर्माण स्व ॥॥ निर्माण स्व ॥ निर्माण स्व ॥॥ निर्माण

द्विचरवारिजाऽज्याय ॥४२॥ दैरयगवके पुरोहितॉने उत्त दुबुद्धि देखा हिम्बक्तिपुर यौं क्ट्रार उत्तरी आजावे प्रहादको साथ केहर असी मजनने चले गय॥ १९॥

इस प्रकार श्रीनरसिंहपुगणमें व्यीनरसिंहानतारविषयक' वयन्तिसवाँ अध्याय पूरा दुआ ॥ ४२ ॥

तैंतालीसवॉ अध्याय

प्रह्लादजीका देत्यपुत्रींको उपदेश देना, हिरण्यकशिपुकी आज्ञासे प्रह्लादका समुद्रमें डाला जाना तथा वहीं उन्हें भगवान्का प्रत्यक्ष दर्शन होना

मार्वण्डेय उथाय
अथ स गुरुगृहेऽपि वर्तमानः
सक्तविद्युतसक्तपुष्पयेता ।
जड इव विचचार याहाक्रत्ये
सत्तमनन्तमय जगत्प्रपद्यन् ॥ १ ॥
सहगुरुद्धुत्रासिन कदाचिच्युतिविरता हायदन् समेत्य याला ।
तव चरितमहा विचित्रमेतत्
सितिपतिपुत्र यतोऽस्य भोगछु-य'।
हिदि निमपि विचिन्त्य हृष्टरोमा
भनमि मदा च वदाह यद्यगुह्यम् ॥ २ ॥

साकण्डेयाजी घोळे—तदनतर सहस्र आणिह शर्म महादश्री गुरुष धरमें रहनर मी अपने पश्चिम करहें महात्रात् विष्णुमें स्माप रहनेष्टे नारण सम्पूण ब्हार्ट्स गायवणहा स्वरूप समहान्य पहा—कोकिक कर्ममें बढ़ानें गाँति व्यवहार करते हुए नियत्त थे। एक दिनः गन्त माध् ही गुरुहुक्तमें निवान करनेषाने स्मान्यान्य पाठ-अवन वर्ष नगरं, एकत्र हो, महाद्वे कहते रुगे—धानुमार। अही। आपना चरित्र बहा ही विचित्र है, क्योंकि आरने दिगर मोगोषा होम स्याग दिवा है। मिया । आर अरने हदर्म पित्री अविनंयनीय सह्याहा जित्तन करने सदा पुरुष्टित हिनी अविनंयनीय सह्याहा जित्तन करने सदा पुरुष्टित स्वति हैं। यदि वह वस्त्व स्थितनेयोग्य न हो तो हो भी यताहरी। ११ रूर ॥ इति गदितवतः स मन्त्रिपुत्रा
नवददिद नृप सर्ववस्तरुतात् ।
वृण्यतः सुमनसः सुरारिपुत्रा
यद्दमनन्यरितर्देद्दामि पृष्टः ॥ ३ ॥
धननतरुणीविलामरम्यो
भविभवः निल भाति यस्तमेनम् ।
निम्यतः सुपुषेन्तेष सेन्यो
हतमय या परिवर्ज्य एव द्रात् ॥ ४ ॥
प्रथमिहः निचार्यता यदम्बाजठरगतरसुत्वरेत्ते सुद्र राम् ।
सुष्टिलसुत्वरिसद्यनितप्तै-

विविधपुराजननानि ससरिद्धः ॥ ५॥
१४ । महादनी सत्तपर स्नेह बरनेवाले के जात इस
महा पूछते हुए मन्दिरमारीने व यो जोले—पढ़े दैत्वपृत्रा ।
एकाल भगवानमं अनुराग रखनेवाला में तुम्हारे पूछनेपर
बेज्रष्ट मा जा रहा हूँ। उसे तुमलोग महम्मनिक्त होण्य सुनी।
पर भे पन, बन और की विलास आहिश अवस्यत रमणीय
महाने होनेवाल शासारिक वैभन्न इष्टिगोचर हो ग्रहा है,
रखर विचार करें। क्या यह लक्ष्य-मेमल विद्वालिय ११
परायेष्य है वा कस्ती-बस्ता दूरने ही त्यारा देनवोस्य १
परी। मिनक अन्न गर्भारायमें ठेढे-मेद्रे पहुं हैं। जा बदरानक्सी
पाराये सत्ता हो रहे हैं तथा निंद्द अपने अनेन पूर्वन मीना

सरव हो रहा है, 🗆 माताक गर्ममें पड़े हुए जीव जिल सहान् इट्टा अनुभय करते हैं। पहले उसपर तो विचार करो ॥३-५॥ रारागृह दस्युरिवासि जरायुणा विद्कृमिमूत्रगेहे । पत्थामि गर्भेऽपि सकुन्मुकुन्द पादाञ्जयोरसरणेन मध्य ॥ ६ ॥ तसात्सुग्व गर्भशयस्य नास्ति पाल्पे तथा गीननवाईक वा। एव भनो दुखमय सदय सेव्य कथ दत्यमुता प्रबुद्धे । एव भवेऽसिन् परिभग्यमाणा वीक्षामह नेव सुखाशल्श्यम् ॥ ७ ॥

यथा साधु निचारयाम स्तथा तथा दुखतरं च विद्य । तसाद्भवेऽसिन् किल चारुह्पे दुःखाकरे नैन पतन्ति मन्तः॥८॥ **पतन्त्यथोऽतत्त्वविद** सुमुदा वही पतगा इव दर्शनीये। यद्यस्ति नान्यच्छरण सुखाय वदंवत्पवन सुग्वामे ॥ ९ ॥ अविन्दतामन्नमहो **क्**याना युक्त हि पिण्याकतुपादिभक्षणम् । अस्ति त्वज श्रीपतिपादपद्म द्वन्द्वार्चनप्राप्यमनन्तमाद्यम् 118011

ध्यार्थमें वहा हुआ दुवी जार वहता ई--दाय! कारागारमें पेंधे हुए चारका भाति में निप्ना, कृमियों और मुप्रस भर हुए इस [देहरूपी] घरमें जरायु (शिल्ला) स बँधा पहा हूँ । मैंने को एक बार भी भगवान मुख्यक चरणार्शनदोका स्मरण नहीं दिया। उसीक कारण हानेवाले फण्दी आज में इस गर्भी मोग रहा हूँ। अत गर्भी सनेताने बीउडी बचपनः बचानी और बुदापेमें भी सुख नहीं है। दैलाइमारो ! का इस प्रशार यह समार नदा उप्पमय है। तव निश पुरुष इसका न्यन कैंध कर सरते हैं। इस तरह इस संसाम हैन्त्रपर हमें सुराता नेशमात्र भी दिलापी नहीं देता। इस जैन-पैधे इसरर ठाय विचार करते हैं। वैसे-डी-वैसे इस जगनना अत्यन्त तुलमय समझते हैं। इसलिय कपरमे सुन्दर दिगायी देनेवारे इस हु नपूर्ण ससारमें साधु पुरुप आसक्त नहीं होते। जो सन्तरानः रहित अत्यन्त मुद्द लाग हैं। य हा देखनमें सुन्दर टीपकपर गिरकर नण हानवाने प्रतगंती भावि संगारिक भोगोंमें धासक होते हैं। यदि सुपर लिप कोई इसस सहारा च होता। तर सा मुग्रमय-१ प्रतात हानेनाने इस बगतमें आसक्त हाता उचित्र था-- वे। भन्न न पानक कारण जो अत्यन्त दुवन हो गई हैं। टीप दिन गणी-गुग आदि ला तेना ठीइ हा सकता है। परहु-स्पान् स्ट्यीयतिक युग्न बत्यागिन्दीमी गर । अप गरेगा 🔑 नादिः अस्तिर्णः नञ्जाः वर्षे निय सा

तो है ही। फिर इस अधिक ससारका आश्रय क्यों लिया जाय ! ।। ६--१० ।।

अक्लेशत प्राप्यमिद विसुज्य महामुख योऽन्यमुखानि वाष्ठेत । राज्य फरस्थ खमसी विराज्य भिक्षामटेदीनमनाः सुमृद्धः ॥११॥ तचार्च्यते श्रीपतिपादपन्न इन्इन बसीर्न धने श्रमेर्न । अनन्यचित्तेन नरेण किंत उचार्यते माधवेति ॥१२॥ केशव द खमय विदित्वा भर्व दैत्यात्मजा साधु हरि भजन्त्रम् । जन्मफर्ल लमेत नो चेद्धवान्धी प्रपतेदधोऽध ॥१३॥ तसाद्धवेऽसिन् हदि शहचक-द्वमनन्त्रमोड्यम् । गदाधर नित्य सरन्त वरद मुक्दन्द मद्धक्तियोगेन निश्चकामा ॥१४॥ अनास्तिकत्यात् कपया भवद्भयो बदामि गुर्हा भनसिन्धुर स्थाः । भूतेपु मित्रभावं भजन्त्वय सर्वेगतो हि निष्णु ।।१५॥

भजन्त्य संपंगता हि निष्णु ॥१९॥।

(बो दिना कर्ने ही प्रात होनेयान हर महान ग्रस्त हुए

(परोस्तर) के लागनर क्रम बुन्स हुगोंने इस्का करता

है, वह दीनद्वय मूर्ख पुरुप माना हायमें आव हुए
अपने राज्यको लगनर मोश मोशता है। मरान्त्र इसमीपतिने गुरुक-मण्यादिन्दीका यथार्थ पुत्रन चक्क धन और परिक्रमण नहीं होता, विद्व मनुष्य यदि अनन्यचित्त होनर फेशव भाषान्य आदि मरान्यामिषा उचारण करे तो वहीजनको वासानिक पूजा है। देखकुमार्थ । इस प्रकार सत्तारों हु लग्नय बाननर मण्यान्ता ही मलीमोति मका करो। इस प्रचार करनेके नारण) अद्यानी पुरुप भगवामर्थे हो तीहों। और तीने बारमें ही विस्ता रहता है। इसकार हो ससारमें समस्त नामनाओंस रहित हो द्वाम समी लाग असे इदयक भीतर विराजमान गृक्क चन्न-गरामारी, पराता, अविनासी स्वतानीय मगमान मुद्दन्दन्ना सन्ते सिक्तमाने स्वतानिय मगमान मुद्दन्दन्ना सन्ते सिक्तमाने स्वतानिय स्वतानिय स्वतानिय स्वतानिय हिंदि स्वतानिय स्व

प्रह्लाद त्व वय चापि वालभातान्महामते । पण्डामर्कात्पर मित्र गुरुं चान्य न निग्रहे ॥१६॥ त्वयैतच्छिक्षित क्षत्र तथ्य नो वद निस्तुपम् ।

हैस्यपुत्र बोले—महाबुदिमान् महादबी । यनाने केंकर आजतक आप और हम भी पण्डामकेंके क्या दूखरें कियी गुढ़ संघा मित्रको नहीं जान करें । फिर आपने यह जान कहाँ सीला १ हमने पदा न रक्षण सन्बी चंद बताइये ॥ १६ है ॥

प्रहाद उवाच

यदा तात प्रयातो में तयोऽर्थं काननं महत् ॥१०॥ तदा चेन्द्र समागत्य प्रृतं तस्य रुरोध ह । मृत निक्षाय दैरपेन्द्र हिएण्यक्विणु नदा ॥१८॥ इन्द्रो में जननीं गृह्य प्रयातो मन्मधानिना । दह्यमाने महाभागा मार्गे गच्छित सत्यस्म ॥१९॥ तदा मा गर्भगं ज्ञात्या नारदो देपदर्शन । आगरपेन्द्र जगादोच्चेमूंद्र मुझ पतिप्रताम् ॥१०॥ अस्या गर्भे स्थितो वोच्द्रमी म व भागतोत्तम् । तच्छुत्वा नारदवचो मातर प्रणिपत्य मे ॥११॥ निष्णुभक्त्या प्रमुच्याथ गत स्व भुवन हिरि । नारदत्वा समानीय आश्रम स्व भुवन्य । ॥२१॥ मामुद्दिश्य महाभागामेतद्र विधन तदा । तथा मे निस्मृत नेव पालाम्यासाइनो। मारशा विष्णोश्चानुत्रहर्णय नारदस्यापदेश ॥ ।।२३॥ विष्णोश्चानुत्रहर्णय नारदस्यापदेश ॥ ।।

महायुजी बोल्स्—कन्ते हैं, जिस समय मेरे रिलार्जी सरहा करनेके स्थि महान् बनमें चन्ने गरे। उसी समय स्नेने यहाँ आकर रिला दैस्सम्ब हिरण्यक्षिपुको मरा हुआ ज्ञानस्य उनचे हस नागको चेर लिया ! इन्द्र वासानियो वित हो मेरी महाभागा माताबीरो पकड़ रर वहाँसे चल हो । वे सामें रही तबीये पैर ज्ञाते हुए चले का रहे । वे सामें रही तबीये पैर ज्ञाते हुए चले का रहे । एवं समय देवरदान नागद की मुझे माताचे गर्ममें सित त पहा वहाँ पहुँचे और विन्हार र इसे मेरि—पहुँचे है वितालो हो हो । इसके गर्ममें को जलक है वह समस्ति भेष्ठ है ! नारद कीम कपम पुनकर इन्द्रते भेष्ठ है ! नारद कीम कपम पुनकर इन्द्रते भेष्ठ है ! नारद कोम कि हुम मकल्यवाले ना दक्षी मेरी मातानो अपने आप्तम कर हो हो तो से से दिस्ते मेरी मातानो अपने आप्तम है कार्य और से दिस्ते मेरी महाभागा मानावे प्रति इस पूर्वीक्त समानको हम हम । इतन्ते भूल क्या । दानको | दानको माताने अपने हम हम मुझे भूल करी हमा । दानको | दानको होने वह साम मुझे भूल मार्ग ही ॥ १०-२३५ ॥

माकण्डेय उवाच

एकदा ग्रुसचर्याया गतोऽमौ साझसाधियः ॥२॥॥
दृष्णीत रात्रौ नगरे जय समेति जीर्तनम् ।
अवैत्पुनकृत सर्व बरुवान् दानवेश्वमः ॥२५॥
अग्रह्याह दैत्येन्द्रः क्रोधान्य म युरोहितान् ।
रे रे क्षुद्रहिजा युयमतिमुमूर्यता गताः ॥२६॥
महादोऽय मृगालापान् वमन्यन्यान् पाठयन्यपि ।
दितिर्मर्त्स्य तान् विमान् समन् राजानियद् गृहम् ॥
म च पुत्रवधे चिन्ता जही स्वायकारिणीम् ।
आनम्रमग्गोऽमर्पाटनत्यमेक विमुख्य सः ॥२८॥
अञ्ज्यमेन दैत्यादीनाहृयोगाविद्यद्वह् ।
अय सपाया महाद प्रमुष्त दुष्युन्वण् ॥२९॥
नागावर्देद अद्ष्या मध्ये निक्षिपताम्वुचे ।

वदाज्ञा शिरसाऽऽदाय दहगुस्तगुपेत्य ते ॥३०॥
रातिष्रिय ममाधिस्य प्रयुद्ध सुप्ततत् व्यतम् ।
सिक्तन्तरागकोभादिमहानन्त्रं क्षपाचराः ॥३१॥
बन्ननुस्त महात्मान फलगुभि सर्परज्ञाभि ।
बक्तज्ञाविष्रिय नीत्वा जलरावा निविश्विष्ठः ।
बिक्तस्तेऽचलान देत्या तस्रोपिर निपाय च ॥३॥॥
शक्षसुस्त प्रिय एवं द्रततान् मोऽप्यमानयत् ।

उन्नरी आका सिर्वाचन करण उन देखींने महादर्जाक वान्न जाकर उन्ने देवा । वे गाविष्य हो मेमी ध (क्योंकि निर्मे हो उन्हें ज्यान लगानेना मुनिया रहता थी)। महादर्जी नगाविष्य महादर्जी नगाविष्य हो भी मूच होने सुराने स्थान दिख्य थे। उद्देर राग और मिंग क्योंकि महादर्जी नगाविष्य होने साम प्रता भी उन सम्माम महादर्जी मिजाववीन सुख्य गागावाओं। वेच दिमा । किसकी खालां महादर्जी मिजाववीन सुख्य गागावाओं। वेच दिमा । किसकी खालां महादर्जी नगाविष्य वर्गी और बद्याचीर मिंग महादर्जी उन मृत्योंने बर्गीदाय वर्गी और बद्याचीर मिंग कर महादर्जी उन मृत्योंने बर्गीदाय वर्गी और बद्याचीर प्रता कर कर देखीन महादर्गी अनुस्त कर प्रता प्रदान पर ही और द्वाच हो जानर गाय दिस्पनधिपुत्त वर मिन पराद बर्ग क्यांचा वर्गी उन महात नमान हिल्ला । देल-देशे ॥

प्रहाद चान्त्रिमध्यम्पं

च्यलन्त तेजसा निष्णोर्ग्राहा भूरिभियात्यन्त् । सः चाभिन्नचिदानन्दमिन्युमच्ये ममाहितः ॥३५॥ नः वेद चद्धमात्मान लग्याम्बुधिमच्यगम् । अथ ब्रह्मान्ताम्भोधिमयेस्यस्मिन् स्थिते ग्रुनौ ॥३६॥ यया क्षाम हिताचान्य्यप्रयोगादिव सागरः । क्लेशानि क्लेशानि व्यत्यप्रयोगादिव सागरः । क्लेशानि क्लेशानि गृह्यस्य शहादमथ वीचयः ॥३०॥ निन्युस्तीर्ऽष्ठराभ्भोधे गुरूक्तय इनाम्बुर्गः । च्यानेन निष्णुभूत त भगनान् वरुणाल्यः ॥३८॥ निन्यस्य तीरे रन्नानि गृहीत्वा द्रग्डमाययौ । तावद् भगनताऽऽदिष्ट प्रदृष्ट पक्षााशनः ॥३९॥ नग्ननाहीन् समस्येत्यः अक्षियत्वा पुनर्ययौ ।

प्रीच समुद्रमें पड़ हुए प्रहादयो भगपान्ये तेजने दूसरे बन्दानलकी भौति प्रत्यलिन देख अत्यस भयके कारण **गार्रीने उदें दूर**में ही ल्याग दिया । प्रहाद भी अपनेमे अभि : चिदान दमय गमुद्र (परमेदपर) में समाहित हानेथ कारण यह न जान सरे कि भी बॉचकर खारे पानीक सागरमें डाल दिया गया हैं 19 सुनि (प्रहाद) जब बहा। नन्दामृतक ममुद्ररूप अपने आत्माम स्थित हा गये। उत्तरमय समुद्र इस प्रकार शुरूप हो। उटाः मानो उग्रमं दूसरे महासागरका प्रवश हो गया हो । फिर समुद्रका रुहरें प्रहादका धारे धीरे कठिनाइम ठल रूर उस नौकारहित सागरक तरकी ओर ले गयीं-ठीक उसा प्रकार जैसे हानी पुरुषे बचा क्लेगोंका उत्सूखन करने पिज्यको भयगागरभ पार पहुँचा देन हैं । ध्यानक द्वारा विकास्यरूप हुए उन प्रहाद कि तीग्पर पहुँचाकर भगवान वदणालय (ममुद्र) बहुतन्ध रान के उनका दशन करनेके हिंचे आपे । इतनेमें ही मगरान्त्री आजा पारर सपमश्री गहहजी वहाँ था पहुँच और ज्यनभूत सर्वेशे अपन्त हुमपूर्वक स्वाकत चले गये ॥ ३४-३°३ ॥

जधातभाषे प्रहाद गम्भीरष्टानिर्णतः ॥४०॥ प्रणम्य दिव्यरूपः सन् ममाधिस्थ हरे प्रियम् । प्रहाद भगगद्धक्त पुण्यान्यनार्पनोऽस्म्यहम् ॥४१॥ चयुम्यीमथं मा ष्टप्ना पात्रपार्थिनमागतम् । इत्यम्युत्रिमिरं श्रुत्वा सं महात्मा हरे त्रिय ॥४२॥ उद्वीस्य सहसा द्र त नत्वाऽऽहासुरात्मजः । कढाऽऽगत भगनना तमधाम्बुधिरत्नतीत् ॥४३॥

तत्यक्षात् गम्भीर घोषपाठा दिव्यम्पघारी धर्द्र समाधिनिष्ठ भगनद्भक्त प्रह्लादको प्रणाम करके यो बेला--भगवदक्क प्रदाद ! प्रणातमन् ! में सन्दर्हें । अपने यार्थीका स्रम मञ द्वारा देलकर पवित्र नीजिये। गमुदक ये बनन सुनकर भगवान्के प्रिय मक्त महारमा असुर-मन्दन प्रहादने सहस उनकी आर देखार प्रणास किया और प्रशा—धीमान 杯 पघारे ११ तर उनते समझने कहा ॥ ४०-४३ ॥ योगिन्नज्ञातवृत्तस्त्वमपगद्धं वद्धस्त्वमहिभिर्देत्यैर्मयि क्षिप्तोऽद्य वैष्णव ॥४४॥ वतस्तुर्णं मया वीरे न्यस्तस्त्व फणिनश्र तान् । इदानीमेव गरुडो भक्षयित्वा गतो महान् ॥४५॥ महात्मञनुगृद्गीष्व स्व मा सत्मगमार्थिनम् । गृहाणेमानि रत्नानि पुज्यस्त्व मे हरिर्यथा ॥४६॥ यद्यप्येतिर्ने ते कृत्यं रत्नैदीसाम्यथाप्यहम् । दीपान्निवेदयत्येर भास्करस्यापि भक्तिमान् ॥४७॥ त्वमापत्स्वपि घोरासु विष्णुनैव हि रश्वित । त्वाद्या निर्मलात्मानो न मन्ति पह्योऽर्कवत् ॥४८॥ नहना कि कतार्थोऽस्मि यत्तिष्टामि स्वया सह । आलपामि अणमपि नेत्रे होतत्फलोपमाम् ॥४९॥

आर में कृत्य हो गया; क्यांकि आज मुझे आपके साथ हिरा होनहा सीभाग्य प्राप्त हुआ। देख समय शकाम भी ज आरक सथ बातचीत कर रहा हूँ, इससे प्राप्त होनेनाले इप्रोप्त दरमा में कहाँ नहीं देखता'॥ ४४-४९॥

हत्यायना स्तुत श्रीशमाद्वात्स्याचनै स्वयम्। यगे तजा प्रदर्भे च प्रह्वादो भगनतित्रय ॥५०॥ प्रितृश्च स रत्नानि वत्सल प्राह्म गरिधिम् । महत्मन् सुत्तरा धन्य श्रेते त्यिय हि स प्रश्च ॥५१॥ कर्मान्तेऽपि जगत्करस्न प्रसित्या स जगनमयः।

त्वर्यरेकार्णवीमृते शेते किल महात्मिन ॥५२॥ लेवनाम्या जगनार्थं द्रव्हमिच्छामि वारिषे । त पस्यमि सदा धन्यस्त्रतोषाय प्रमच्छ मे ॥५३॥ एव स्वार समुद्रने साजार भगवान् वस्त्रीपतिके माहात्म्य

स्वक्रथनर्नोद्वारा जर उनकी स्तृति की तर भगरान्के प्रिय मक प्रहादनीको यदी लजा हुई और हर्ष भी । स्नेही बहादने समुद्रेने दिये हुए रान प्रहणकर अनले कहा-महारमन् ! आप निरोप च यराद हे पान हैं, क्योंकि अगनान् आपके ही पीवर शयन करते हैं। यह प्रसिद्ध है कि जग मय प्रमु घटन कार्टमें भी राम्पूण जरान्को अपनेमं टीन करके एकार्णनरूपमें म्पित भाग महासमा महासागरमें ही दायन करते हैं। समुद्र ! में १न स्यूल नेत्रीत भगगान् जगजाभका दशन करना चाहता 🕻 । आप घन्य हैं, क्यांकि सदा भगवान्का दशन करत रहते है। हपया मुसे भी उनके दर्शनका उपाय जताद्येश। ५०-५३॥ उन्त्वेति पादाननत तूर्णमुख्याच्य सागर । महादं पाह योगीन्द्र त्व पञ्चमि सदा हृदि ॥५४॥ १९६मि च्छस्यथासिम्या स्तुहि त भक्तात्सलम् । रक्तेवेति सिन्यु प्रह्वादमात्मनः स जलेऽविशत् ।५५। यों करकर प्रहादजी समुद्रके चरणींपर गिर पढ़े। सव रक्ते उनको शीम ही उठाकर वहा-प्योगीन्द्र । आप सा परा हो अरो हदयमें भगवानका दर्शन करते हैं, तथापि करें इन नेत्रोंने भी देगाना चाइते हैं तो उन मकतत्त्वन मागान्का स्वतं कोजियं । यो वहकर समुद्रदेव अपने अलमें मनिष्य हो सभे ॥ ५४ ५६ ।

गते नदीन्द्रे स्थित्वैको इसि रात्रौ म दैत्यज । भनगानादिति मन्यानस्तदर्शनगसम्भत्रम् ॥५६॥

समुद्रके चले जानेशर दैत्यनच्त्र प्रहादनी शिर्मि वहाँ अदेने ही राज्यर मगनानदे दशतको एक असमन कार्य मानते हुए मक्तिपूनक श्रीहरिती स्त्रति कम्ने समे ॥ ८६॥

नत हुए माक्कष्ट्वक यहारम खात कम रूम ॥ ॰६॥ प्रह्लाद उमच **वेदान्तमक्यशतमारु**तसम्प्र**युद्ध**-

वदान्य शक्य अवशास्त्र विश्व स्थापिताच्य विनम् । वैराज्य राष्ट्रिशिस्त्या परिताप्य विनम् । सञोधयन्ति यदवेक्षणयोग्यताये क्षेत्रा सदैव सक्य मम गोचरः स्यात ।५।

बीरा सदैव स कथ मम गोचरः सात् ।५७। मात्सर्वरापसरजोभमोदः मुदादिभिर्गा सुदृढैः सुपद्भि ।

उपर्युपर्यावरणे सुनद्ध-मन्द्र मनो मे क हरिः क वाहम् ॥५८॥ य धारमुग्या विदुधा भयेषु द्यान्त्यर्थिन श्वीरनिषेठपान्तम् । गत्वाचमस्तोत्रकृत कथचित्

पश्यन्ति तं ट्रप्टमहो समाशा ॥५९॥
प्रह्लाद्द्वी ग्रोले—धीर पुरुष निन्ने दर्धन्ती योग्यता
प्राप्त करनेके लिये खदा ही नेकही नेदान वासम्पर्ध बाद्वारा
अध्यन्त्र में हुए नेरायन्त्र अधिनती ज्ञालभे अपने नितारो
ताकर भरीगाँति श्रह्ल किया करते हैं। प्रयुत्त करत्
प्रमुख्य अपने क्षेत्र क्षेत्र का करते हैं। प्रयुत्त कर्मा
प्रमुख्य अपने कर्मा आवार पदा हुए
प्रमुख्य अपने कर्मा कर्मा क्ष्मा प्रमुख्य कर्मा
है—पेरे मान्यत्र अपने काम, शोभ मोर, मद आदि ए
सुद्दर राज्यों। स्कीर्या व्यव्य हुआ अपा मन अपा
(वित्रस्य) हा न्या है। नहीं भागान् धीहरि और
कर्म में में। मुद्द क्ष्मिय होनेया उपनी ग्रास्ति। लिये
होससामारके सामा जाकर अस्ति वेदा उपना ग्रास्ति। लिये
हीससामारके सामा जाकर अस्ति नेदा उपना ग्रास्ति।

वाबर्ष है ! ॥ ५७-५॰ ॥ अयोग्यसात्मानमितीशरदाने स मृत्यसानस्तरानाप्तिकानर उद्वेगद् खार्णयमन्त्रमानम्

स्तवनकरते रूप किमी प्रभार जिनका दशन पर पाते हैं। उन्हीं

भगवान्हें दशनधे मुझ-तेमा दैस्य आशा का-पर कैस

धणात्सर्वगतश्रतुर्ध्व अथ शुभाकृतिर्मक्तजन्म प्रस्लभ तमाहिलप्य सुधामयैर्धनै भृपानिरमूदयानिधि ॥६१॥

राजन् । इस प्रकार अपनेको मगवानुका दशन पानेके योग्य न मानते हुए प्रहादजी उनशे अग्रातिक दुश्वमे कातर हो उठे । उनका चित्त उद्देश और अनुतारके ममुदर्भे हार गया । य नेत्राते ऑसुऑकी घारा यहाते हुए मूर्च्छित होकर गिर पड़े । भूप ! फिर तो शणभरमें ही भक्तजनोंके एकमात्र प्रियतम सव यापी इपानिधान भगवान विष्णु सुन्दर चतुर्श्व रूप धारणकर दुवी प्रहादको अमृतने समान सुन्दर सर्वा वाली अपनी भुजाओं ? उढाकर गोदमें लगाते हुए यहाँ प्रकट हो गरे॥ ६० ६१॥

लन्धसङ्गोऽथ तदब्रसङ्गा दुन्मीलितामः सइसा ददर्श । कमलायताक्ष प्रमन्नवक्त्रं यम्रनासवर्णम् ॥६२॥ सदीर्घवाह **उटारतेजोमयम**प्रमेख गढारिशह्वाम्युजचारुचिद्वितम्

निष्ठ म द्रप्ता म्यित समालिङ्गय विस्पयभीतिहर्षे ॥६३॥ प्रकम्पितो

स्वप्नमेवाथ स मन्यमान' तत स्वप्नेऽपि पश्यामि हरिं कृतार्थम् । प्रहर्पार्णत्रमग्नचेता इति

म्यानन्दम्च्छी म पुनश्र मेजे ॥६४॥ निविश्य शितावेव

तमङ्के स्वजनैकान्यु । करपल्लवेन शनैविधन्यन् मुहर्मातवदालिलिङ्ग ॥६५॥

उनके अङ्गराबीने होशमें आनेपर प्रहादने सहता नेत्र स्रोजकर भगवान्को देखा। उनका मुख्य प्रयस

था । नेत्र नमलवे समान सुन्दर और निशास ॥ । सुजाएँ यही यही भी और शरीर यमुनाजलके समान इयाम या । वे परम रेजायी और अपरिमित पेश्वयशाली थे। गटाः शक्कः चक

और पटा आदि सदर चिहाँत पहचाने जा रहे में। हर प्रभार अपनेको अङ्कर्मे लगाये हुए भगवान्को पदारेव प्रहाद भयः विसाय और हर्षते काँग उठे ! व इस परनाको स्वप्न ही गमञ्जते हुए सोचने लगें---'अहा ! स्वप्नमें मी मुझे पूणकाम भगवानका दशन ता मिल गया !' यह सेनक उनका चित्त इपक महासागरमें गोता लगाने लगा और व पुन॰ स्वरूपानन्दमयी मृच्छाका प्राप्त हो गरे । 🖪 अपने मक्तींके एकमान याद्ध भगवान् पृथ्वीपर ही वैठ गरे और पाणिपन्छवधे घीरे घीरे उन्हें हिलाने लगे । स्तहमयी माताडी मोंति प्रहादके गात्रका राज्ञ करने हुए उद्दें गर-तार छातीने रुगान रुगे ॥ ६२–६५ ॥ ततिश्ररेण प्रहादः सम्प्रग्नोन्मीलितेश्रणः।

आलुलोके जगन्नाथ विम्मयाविष्टचेतसा ॥६६॥ ततिश्वरात्त सम्भाज्य धीर श्रीशाङ्कशायिनम् । जात्मान सहसोत्तस्यौ सद्यः मभयमम्ब्रमः ॥६७॥ प्रणामायापतचोच्यां प्रसीदेति वदनगृहु । सम्भ्रमात् म बहुज्ञोऽपि नान्या पृत्तोक्तिमसरत्।।६८॥ तमथाभयहस्तेन गढाशङ्कारिष्टक् प्रस्त । गृहीत्वा म्यापयामास प्रह्लाढ स दयानिधि' ॥६९॥ सबेपग्रम् । कराञ्जस्पर्शनाह्नादगलदर्श्व म्याऽथाहादयन् स्वामीत जगादेति सान्त्ययन्।७०।

कुछ देरके बाद प्रहादने भगगान्क सामने ऑर्ग्व शोककर निस्मितन्त्रियम उन जगदीश्वनका देना । कि बहुत देरके बाद अपनेको भगगान् रूक्मीपतिकी गोदमें लया **हु**मा अनुभवकर व भय और आरेग। युक्त हा सहसा उठ^{ारे} तथा 'भगवन् । प्रकृत होहये' यो बार-वार कहते हुए उन्हें सायाङ्ग प्रणाम करनेके लिये पृथ्वीपर गिर पड़ । यहुछ होनेपर भी उन्हें उस समय धवराहटचे कारण अन्य स्तुतिवास्पीम स्मरण न हुआ । सद गदाः श्रद्ध और चक घारण करनेवा^{न्} दयानिथि भगतान्ने प्रहादको अपने भक्तभयहारी हाय^{हे} पकदृकर लदा किया । सम्मान्के कर कमलीका सर्वा होते अत्यन्त आनन्दक ऑम् बहात और कॉपते हुए प्रहादक औ अधिक भानन्द देनेके छिय प्रमुने उन्हें साम्बना देवे हुए कहा || ६६-७० ||

सभय सम्प्रम वत्स मर्द्रीराकृत न्यज । नैवं प्रियो मे भक्तेषु स्वाधीनप्रणयी भव ॥७१। नित्य सम्पूर्णकामस्य जन्मानि विविधानि मे । भक्तमर्वेष्टदानाय तसात् किं ते प्रिय वद ॥७२॥

चन्छ । मेर प्रति गीरव-बुद्धिणे होनेवाले इस भय और भराहरका स्थाग दो । मेरे भर्काण बुग्हारे समान कोई भी इस दिन नहीं है, तुम स्थापीनप्रणणी हो जाओ [वर्षात् यह सम्बाद्धि दुम्हार प्रेमी में द्वाहार बग्नों हूँ] । मैं निवध एकाल हूँ, तथारि मक्कांको समस्त कामनामांकों पूण कननेके कि सरेभनेक अरतार हुआ करते हैं, स्थव दुम भी क्लाओं द्वेषें कीन सी बस्तु प्रिय है ! ।। ७१ ७२ ॥

वर रात-श बच्च प्राय ६ १ ॥ ७१ ७२ ॥

वर्ष व्यक्तिश्रपद्विष्णु प्रह्मादः प्राञ्चालिर्नमन् ।
वर्णाव्यक्षानुक्ष्यकृत्या पश्यन्तेव च तन्युलम् ॥७३॥
नाप्य शरदानाम कालो नैप प्रसीद मे ।
वर्षानामुनास्यादादन्तरातमा न तृष्यति ॥७४॥
यसादिदेर्वेर्ड्लस्य त्यामेव पश्यत प्रभो ।
वर्षि नैप्पति मे चित्त कल्पायुनदार्तराचि ॥७५॥

तेव' सितमुभापूर्व पूरयन् स प्रिय प्रियात् ॥७६॥ पोत्रयन् माखलक्ष्म्येत्र त जगाद् जगत्पति । सत्य महर्त्तनादन्यद् वस्त नेवास्ति ते प्रियम् ॥७७॥ विजिते दातुमिष्ट मे मत्त्रियार्थं गृणीप्त तत् ।

तर प्रस्तातमधी सुपाश सातश्वाते हुए उन वगदीचले समे पाम पिन मक महारको मोशन्समीरी गयुक्त-शक्ति इर उमेर समा-प्यता ! यह सत्य है कि तुम्हें सेर दश्तमे हुए रूपार दुछ भी जिय गहीं है, नित्रु सेरी इच्छा तुम्हें उछ दनेने है। अव तम मेरा त्रिय करनेन निय ही मुझने कुछ माँग को ॥ ७६-७०६ ॥ श्रह्वादोऽथामग्रीदीमान् देव जन्मान्तरेप्विप ॥७८॥ दासस्तवाह सूयासं गरुरमानिव भक्तिमान् । अथाह नाथ श्रह्वादं संनद स्वान्वद कृतम् ॥७९॥ अह तवारमदानेष्ट्यस्त्व तु भूत्यत्वमिष्ट्यति । वरानन्याश्च वर्ष धीमन् दत्वेष्यसस्मन्॥८०॥

चन बुद्धिमान् प्रहादन कहा—चेत्र ! मैं अ मान्तरिमें भी मरवजीरी माँति आपमें ही माँक रपनेनाला आपका दाष होंकें ! यह बुतकर मरावान्ते वहा—पह तो तुमने मेरे लिये कठिम समस्या रख दी—में तो तुम्हें स्थय अपने आपको दे देना चाहता हूँ और तुम मेरी दासवा चाहन हो ! बुद्धिमान् दैत्यगबङ्गमार ! दूशरेन्वर बर माँगी। ॥ ७८-८० ॥

प्रह्लादोऽपि पुनः प्राह भक्तकामप्रद हरिम् । प्रमीदसास्तु में नाथ त्वद्भक्ति सास्विकी स्थिता।८१॥ अनवाथ च त्वा नामिनृत्यामि त्यत्पर नदा ।

तर प्रहादने मक्तीं ही कामना पूण करने राले भगवान विष्णुन पुन कहा—माग । आग मन हीं, मुझे तो गही चाहिये कि आगमें मेरी छालिक मिक स्वा गिर रहे। यही नहीं। इन मिकिन पुक्त होकर में आपका सामा किया कर्म और आगक ही परापण स्वप्त हता नाचा कर्म ॥ ८१६॥

नाच करू ॥ ८१६ ॥
अथाभितृष्टी भगरान् प्रियमाह प्रिययदम् ॥८२॥
वत्स यग्नद्मीष्टं ते चचदस्तु सुत्वी भय ।
अन्तर्हिते च मय्यत्र मा तिवद त्व महामते ॥८३॥
त्वचित्राज्ञापमास्वामि कीरान्येरित सुप्रियात् ।
युनर्हितिदिनेस्त्वं मा द्रष्टा रुप्ट्यभावतम् ॥८४॥
अपुर्गीविष्कृताकारः मृनिह पापभीपणम् ।
उत्तवेत्यत प्रणमत पश्नतद्मातिमारुमम् ॥८५॥
अतुष्टर्स्यत तस्येशो माययान्तर्देषे हरि ।

भगवान्ते एतुण होका प्रिय भाषण बन्नेवाते प्रिय स**ब्य** प्रहादन तरवण—य ग] तुर्दे रे ब्रे, **भंगीव ४) वर्** प्राप्त हो, द्वम युदी रहो। एक यात और है—महामन]
यहाँ मरे अन्तर्भा : हो जानेपर भी तुम खेद न करना । मैं अपने
परमित्र स्थान द्वीरतागरको भाँति तुम्हारे ग्रुद्धचित्रचे कमी
अलग न होर्जेगा । तुम दो ही तीन दिनोंके बाद यहाँ तुष्ट
हिरण्यत्रचित्रपुरा यम परनेके लिय उचत अपून घरीर चारण
किये द्विहरूमभें, जो पाषियोंके लिये भयानक है, पुन पक्ट
देखींगे । याँ कहकर भगनान हिर्म अपनेको प्रणाम करके
अत्यन्त लळ्वायी हुइ दिल्मे देखते रहनपर भी तृत न
होनेवाले उठ भक्त प्रहार्य सामने ही मायाने अन्तयान हो
गये ॥ ८२-८५ ॥

ततो हठाददय्वा त सर्वतो भक्तवत्सलम् ॥८६॥ हाहेत्यश्रुप्ततः प्रांच्य वग्न्दे स चिरादिति । श्रृयमाणेऽथ परित' प्रतिद्वद्धजनस्वने ॥८७॥ उत्थायाञ्चितटाहीमान् प्रह्वादः स्वपुरं ययौ ॥८८॥

इस प्रकार श्रीनरसिंहपुराणमें नरसिंहाबतारविषयक तैतालीसवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ४३ ॥

अथ दितिजसुतिथिरं प्रहृष्ट स्मृतिवलतः परितस्तमेव पश्यम् । हरिमसुजगति त्वल च पृश्यम् गुरुगृहसुरपुलकः शनेरवाप ॥८९॥ इति श्रीनरसिंहपुराणे नरसिंहपाहुभीर जिचलारिशोऽन्यायः ॥ ४३ ॥

सत्यभात् व सहसा सत्र ओर हिंदे बालनेपर भी बन मक्तास्तर भगतानकी न देख सके तब ऑस्. यहात हुए उक्कप्यत्में हात्तार फरफं उड़ी देरतक भगनान्त्री मत्र हुए करते रहे । फिर वन मातःचल जगे हुए, कन्दुआंत्री बाजी सत्र ओर मुनायी देने लगी, तब बुद्धिमान, प्रहाद मगुद्ध तस्त्र उठचर अपनं नगरणे चले गये । इसक बाद देएनन्न प्रहादजी परम प्रसन्न होकर अपने सरायान्त्रम स्नाप्ति सब्द आर मगतान्त्रम हो दशन करते हुए तथा भगनान् एव मनुष्यत्री गतिको प्रलीमीति समसने हुए रोमाजित होस्टर चीरियीर गुरुक पर गया ॥ ८६—८९ ॥

चौवालीसवॉ अध्याय वृमिह्ना प्रादुर्भाव और हिरण्यकशिपुका वध

गागत ते प्रहाद दृष्टा दैत्या सुविस्तिता ।
ग्रेसुदैत्यपत्ये ये स्थितः स महाणेवे ॥१॥
स्थ तमागत श्रुत्वा देत्यराद्गिसयाञ्चल ।
हृयता च हत्याह कोधान्ष्टरपुवशे स्थित ॥२॥
ग्रासुदेरानीतः समासीन स दिञ्चहक् ।
आसक्षमृत्यु दैत्येन्द्र ददर्शान्युर्जितियम् ॥३॥
नीलाञ्चिमश्रमाणिक्यद्यविच्छन्त्रिमृषणम् ।
सम्मानिनिम ज्याप्तप्रचामनिविविस्तिम् ॥४॥
दृष्टोत्कृर्देर्वात्तर्यन्चलिनिस्तृर्दे ।
इमानिद्धिभिदेर्व्यर्यमृत्तित्वारुतम् ॥५॥।

मार्कण्डेपजी योले—वदनत्तर श्रहादनो [उन्तल्पर्यक समुद्रते] लीग देग्यर जिन्होने उन्ह महागगरमें द्वारा वाज वे देख यह विशित हुए और उन्होंन उरत यह धमाचार हैत्यपन हिरम्पकिशपुके दिया । उन्हें खल्स लैटा छुन दैत्यरान विस्तयते न्याङ्गल हा उठा और भाषपय मुख्क अधीन होकर नेला—उउने यहाँ छुला लाओ ।' अगुपेंग हारा छुठे तरहल एकड्कर लावे जानेरर दिव्यदियाँ प्रहादन विहासनार चैठे हुए देखरान हिरम्पकिएम् राचा। उथके आभूष्ण नीव्यमायुक्त माणिचाँची कार्चिये आच्छत थे, जतायन वह धूमयुक्त पैत्री हुए अधिन तमान साभीर उसे अध्ये एसा कार्चिय वह प्रमुक्त पैत्री हुए सामित तमान साभीर उसे अध्ये समान कार्क, दार्गंग कारण विहरात-अस्त्यन भगानार, जुमानदर्शी एस यमहूतींने तमान कृर देन वे दुस्त वे हुन ॥ १-५ ॥

द्रात् प्रणम्य पितर प्राप्तिलिस्तु व्यवस्थित । अथाहारारणकोध म खलो भत्तीयन् सुतम् ॥ ६ ॥ भगनित्ययमत्युज्वेर्यस्युमेवाश्रयन्निय । मद्र ने मृष्यु महाक्यमेतदेवान्तिम धुरम् ॥ ७॥ तान ता प्रास्थामि अत्या कुरु येप्सितम् ।
उनवित द्वामाकृष्यः चन्द्रहासामिमद्भुतम् ॥ ८ ॥
सम्प्रमादीयितः सर्वेश्वात्यस्नाहः त चुनः ।
स्वात्ति मृढ ते पिष्णुः स त्वामद्य प्रग्यतः ॥ ९ ॥
त्योक्तम हि सर्वे प्रस्तुतः सन्भास्त्वाम् ॥ १ ॥
विदे पर्यामि तं विष्णुमधुनाः सन्भास्त्वाम् ॥ १ ०॥
विदे पर्यामि तं विष्णुमधुनाः सन्भास्त्याम् ॥ १ ०॥
विदे पर्यामि तं विष्णुमधुनाः सन्भास्त्याम् ॥ १ ०॥

महादर्शन दूरमे ही हाथ जाइकर निवासे माम हिया और रह हो गये । तम मुखुक निकर पूर्वभेतानेशी मासि अक्सरण ही मांच परनेतारे उस हिन मास्य अस्ति में स्वत्य प्रश्निक स्वाप्त अस्ति में स्वत्य प्रश्निक स्वाप्त अस्ति में से स्वत्य प्रश्निक स्वाप्त से स्वत्य से सुरा के सिक्त में ती अप अरण अस्ति से सिक्त हो से सुरा से स्वाप्त सी अप अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति से सुरा से सुरा से स्वाप्त सी असी असी असी असी असी से सुरा से सूर । तसा प्रियु क्षा है असा बह सी रूपा सरे । तूने कहा था कि वह में देश असी वह सी रूपा सरे । तूने कहा था कि वह में देश सिक्त सी असी असी असी से सी असी सी

बहाराऽपि तथा रष्ट्रा ठरचौ त परमेश्वरम् ॥११॥
शोषततङ्य स्प्रत्या प्रणनाम कृताखाल ।
तारत्रस्कृटितस्तम्भो वीलितो दैत्यस्तुना ॥१२॥
आर्थेम्पो दैत्यस्य स्वद्गतो य प्रतिष्ठितः ।
तम्पे दर्षत् रूपं चहुयोजनमायतम् ॥१२॥
(अतिगंद्रं महाराय दानराना भयंकरम्)
महान्त्रं महात्रम् महारष्ट्र महाश्रुजम् ॥१॥
भहान्त्रं महावत्र महारष्ट्र महाश्रुजम् ॥१॥
भहान्त्रः महाराष्ट्र चात्रिभीपणम् ॥१॥।

अण्डिने भी ऐसी बात संरक्षा उन वर्गभव्यस्या भ्यान स्थि। अभ्यक्ष्म प्रदे हुए जनव बन्ननको याद परव हाथ नीह स्थाम स्थित । स्तेनम ही दैस्यनन्दन प्रहायन वेष्म वि वह दर्शण मामान स्वच्छ रामा। वो अभाता गृहा था। दैल्यगबरी तल्यारके आगताते पर पड़ा तथा उगर भीवर अनेर योजन जिल्लाखाला। अरचन गैह एव महाराय नार्निर रूप दिगाची दिया। जो दानरींकी भरभीत यग्नेगाला था । उनक्ष पुरे यहें नेता विताल मुखा, रहीनड्डा दार और रूप लखा खुवाएं थीं। उनक सम्प बहुत यह और पर जिल्ला ये। न्यता मुख राज्यायन नामान नेदालमान था। जारें इत्तनक भंजे हुए य शेर यह बहुत स्थानर निलास था।

कृत्वेत्थ नागमिंह सु यया निष्पुखिनिक्रम । नर्रामह स्तम्भमध्यान्निर्मात्य प्रणनाढ च ॥१६॥ निनादश्यमणाईत्या नर्रासहमयेदयन् । तान् हत्वा मक्ताम्त्र स्वपीत्पर्माक्रमात ॥१७॥ वभक्ष च मभा दिव्या हिण्यप्रक्षिपोर्नुप । वास्यामासुग्रम्यत्य नर्रामह महाभटा ॥१८॥ ते सु राजन श्रणाद्य नर्रामहेन च हता । तत्व श्रह्माणि वर्षन्त नर्रामहे प्रतायिनि ॥१९॥

न्स प्रकार नरिकेन्द्र भारतकार निक्तिम भगरान् विश्वा स्वयेक भीतरम निरुष्ट वह और लगे यह बार नारने दहाहने । नरेस्तर ! यह गनना सुनकर देखाने भगपान गरिसहका पर लगा ! तब उन्होंने अपने पीरूप एव परातम्म गामरान मीतके धार न्यास्मर हिंग्यपद्यिपुद्धा दिय सभाभयन गर पर निया । राजन ! ज्यासमय जिन सहायने निरुष्ट आकर प्रिक्टनीत गनाः ज्यासम्य जिन सहायने निरुष्ट शाकर प्रिक्टनीत गनाः ज्यासम्य अनुस्ति भगमाम्य । स्वारा । तरुआप प्रनागे नरिस भगकायर अनुर गैनिक अस्य प्रकाश वर्षा करन गो ॥ १६०१० ॥

क्छ गताहा वया करन जा। १९-१ ।।

म तु क्षणेन भगवान हत्वा तद्रलमोजसा ।

ननाट च महानार्द दिया "रूटन एरपन ॥२०॥

तान्मृतानिय विशाय पुनरन्यान्महामुर ।

अष्टार्वातिमहसाणि हैतिहमान ममादिगत ॥२१॥

नेऽपामान्य च त देर्ग कर्यु मवतादिगम् ।

हत्वा तानिक्लान युद्दे युद्धयमानाननाट म ॥२२॥

पुन मभा धभडामाँ हिरम्परियो हाभाम ।

तान हतानपि विशाय ब्राध्यरक्षनरोपन

ततो हिरण्यकशिषुनिथकाम महाग्रल' । उवाच च महीपाल दानवानं पलदर्षितान् ॥२४॥ इत्यता हन्यतामेष गृक्षतो गृक्षतामयम् । इत्येचं वदतस्तस्य प्रमुखे तु महामुरान् ॥२५॥ युष्यमानान् रणे इत्या नरमिंहो ननाद च । ततोऽतिदुदुयुर्देत्या हतकोषा दिशो दश ॥२६॥

भागान वृत्तिहने धणमस्म ही अपन तेजने समस्त हैरेब मनाका सहार पर दिया और दिशाओंको अपनी गर्जनासे गॅजात हुए।यें।अंयकर सिंहेंनाद करने 'लगे । उपयुक्त देश्योंको मेरा जान (न्महासुर। दिरण्यकशिपुने। पुन-न् क्षयमें ग्रह्म स्थिय हुए अठारी-रहजार असुर रौनियांची व्यक्तिहेंद्रमें छहनेसी आजा दी । उन असरोने भी आकर प्रमुशनको सब ओरमे बेर लिया । तर युद्धमें एक्ट्रेड्डिय भावान उन समीका बेब कारके पन मिन्नार करने लगी। उहान हिरणवहीशपूर्व न्तिरे सुन्दर मिंभोनेयनको भी पुन निष्ट करे निदेश । एडिन्। अपने मेंब्राहुपः इत अमुर्गेकी मारा गया जान होधसे।शास-हार भौवें किरो सदा स्टी हिराय क्या असा आहर निकास और यलाभिमानी दानजॉन योला-अस, इन पकड़ा ववडो। भार डाला, मार दोलों। इस प्रकार कहते हुए हिरण्यक्री पुत्रे सामें ही युंद कीनवाले उन नभी महात् अमुरीता रणमें र्सहारों करेंचे 'अर्थिनि समित गर्जन एमें ।'तन मरनेश वर्च हेप दित्य दसी निर्णार्जीन यगपुनक भाग चले (1 र०-जैद || वि रत रहता । ति सान्या पर ताबद्धता युष्यमाना दृत्याः। कोटिसहस्रश्च 🗟 🥫 नरमिहेन यावच नगोभाग गती रनि गारणा शसीस्त्रपर्वतुराकाहिरण्यकशिपुरा जिपात् । 🗥 प्रमुद्य तु बलाद्राजन् नरसिंहो "महाबल ।।उँ।।। र्मध्याकाले गृहद्वारि स्थित्वोरी स्थाप्य ते स्पिम् 🗗 🧎 वचतुरुपेमहोरस्कं - हिरण्यमशिपु - कपा िमा नर्व । हिमलेगमिक्यियारियात सोऽसुर गरिया।

ति हो। ति विकास किया है कि स्वास्ति प्रति के स्वास्ति प्रति में अपना करा कि स्वास्ति प्रति में अपना करा कि स्वास्ति के स्वासि के स्

समय धार्म दग्याजेगर वैठका, उस वक्रमानम त्रठार विशाल बश्चमाने शत्र हिरण्यकशिषुको आनी हाँगाँ। गिराकर जब भगवान नृतिह रोपपूरक नगीने, पन्धी मा उम विदीण करने लगा ता उस महान अहाने बार ने जाति है निसम होकर कहा | र७-र॰ ।। +11 ल मार्च वा पान्य विश्व व्याप्त के विश्व विष्य विश्व विष्य विष्य विश्व विश्व विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य व पिना कपाणिपरशो धारा ्राकुण्ठनामागमत् तानदरो नसिंह करजे-तन्मे व्यक्तिर्यत साम्प्रत **न**णमपि दर्जनता ं गते **प्रायोऽप्यव**हायते व्हाय !, युद्धके समय, चेवराव इन्द्रये बाहन गनप मेशन्तके मुख्य-जैते दाँत । वहाँ । दकराकर दुनके दुक हो गये थे। जहाँ विनारपाणि महादेवन फरमेड़ी तीवी धार कुष्ठित हो सभी ची। वहीं मैश सम स्टब्ट इस समय सूर्व्य क नलांदारा फाड़ा जा 'रहा है । सच हिन जन माग्य सार द्वा जाता है। ता निनका भी प्राय क्रेश ३०५। । भार रें एव बदति दैरयेन्द्रे ददार

तत कर याता द्वयाऽसाविति देवाऽतिवासिमा विश्व निरोक्त्य सवती राजन प्रधेतन्त्रम मेहरू निर्माण देव्याम दिल्या निर्माण क्षेत्रम मेहरू निर्माण स्वाम दिल्या निर्माण क्षेत्रम क्षेत्रम विश्व स्वाम दिल्या क्षेत्रम क्ष्म क

हुर्दये । देस्यरानिखा । पद्यपत्रमिना । हिपेटी हिए

शकले हो निरामृते नित्रं ने महात्मन । । । ।

क्षि मचित्त्य राजेन्द्रः नरमिंहो महीनलः ॥३३॥ व्ययुनयत्वरायुज्वेमातस्ते । ग्रुकले । नृष् । नपरन्त्रान्निपतिते भूमी रेणुसमे हरे: ॥३८॥ दृष्टा । व्यतीतसरोपो ः जहासः परमेश्वर । पुष्पवर्षं च वर्षन्तो न्नरसिंहस्य मूर्घनि ॥३५॥ दवा मन्नस्ना 'मर्चे आगता' प्रीतिसयुता । र्वागत्य, पुनुर्वामासुर्नरसिंह पुर प्रश्चम् ॥३६॥ गुन्द । महाराणे त्रिक इस प्रकार चिन्ताम पडकर भागे दोनों हायांची यहे जोरंग झाइने लगे । यजन् शि व वे याना दुस्दे उन भगनान्त्रे नम्ब छिद्रमे निक्छकर हमित कि पहें। व कुचलकर धूलिकाके समान हा गये । यह देख नेपदीन हो ये पम्मेदम हसने छगे । इसी समय शादि सम् देखा अस्यन्त प्रसन हा वहाँ आये और एकान नार्विहक मस्तरेशर फूलीको प्रणी चरने छगे । पान

रहर तन संसे जन परम प्रमु न्यसिंहदेवका पूजन लि॥१ -३६न ग च दैत्यराजान प्रह्लाटमभिषेचयत् । में रित ममन्ताना जनानामभवत्तदा ॥३७॥ त्रोऽपि सर्वदर्भेस्तु हरिणा स्थापितो दिनि । मिहोऽपि भगनान् सर्नलोकहिताम वै ॥३८॥ र्येलिंगिलरः प्राप्या निश्रुत । सर्प्जितः। + वतो भक्तहितार्थाय अभक्ताना क्ष्मयाय-च ॥३९॥ वेननतर् ब्रह्मात्राने प्रहान्त्रा दैत्याके, श्रावाक, पदपर नेविक विष्यु । उत् तम्य समस्य प्राणियोकः धर्ममे गा व गरा। सम्पूर्ण देननामोन्नोद्देश मगनाव विष्णुन में साम राज्यारे स्थापन किया। मंगीन न्सिंह भी म शहीं होते करनेथ लिये श्रीकैल "सिर्वस्पर! वा

Muk chamball fall

पु गवन् ममासेन वामनस पराक्रमम्।

कियामें इता येन पुरा दैत्या सहस्रण ॥ १ ॥

ा मात्रण्डेय उवास_{ाम १६}०

पहुँचे । वहाँ देवताओंने पृज्ञित हो वे प्रतिदिक्ते प्राप्त हुए। वे भक्तीका दित और अभक्तीका नाम करनेके पि वहीं रहने एगे ॥ २७-३९ ॥ ू इत्येतन्नरसिंहस्य माहात्म्यः य पठेन्नरः (🚐 श्रणोति वा नृपश्रेष्ठ मुच्यत सर्वपातुर्कः ॥४०॥ नरो वा यदि वा नारी शृणोत्मार्यानमुत्तम् । 🚐 वैधन्यादु 'खञ्चोकाच - दुएमङ्गा यमुन्यते ॥४१॥ दुश्शीलोऽपि दुरानागे दुष्प्रजो दोपकर्मकत् ।-अधर्मिष्ठोऽनभोगीःच मृष्यन शुद्धो भयेवर ∤।४२॥ नुपन्नेष्ठ । जो मनुष्य भगगन्, नगसिहर हाइस् माहात्म्यको पटता अथा। सुनता है। यह मा पारीत मुक हो जाता है। नर हो या नारी-जो भा इस उत्तम आएपान श सुनता है, वह दुर्शैका सिंह करनेरे दापके 'दु पारे शोक्रमें एव वैषावनं क्ष्मे बुरकारा या जाना है। बें दुर्ण स्वभावतालाः, दुराचारीः, दुष्ट संतानशालाः, दूपित कमीना आचरण करनेवाला। अधमारमा और निपयगोगी हा। वह मनुष्य भी इमका अवग करनेने ग्राह्न हो जाना है ।।४०-४२।। हरि' सुरेशो 'नरलोक्पृजितो हिताय लोक्स चराचरस्य । र्कृत्वा निरूपं चि 'पुराँऽऽत्ममायया हिरण्यकं दुंखरूर नखैरिछनन् ॥४३॥ इति श्रीनरसिंहपुराणे नरसिर्ह्माहुर्भाषो नाम नितु-थरवारिज्ञोऽज्याय ॥ ४४ ॥ मनुष्यस्थानम् देवप्रस्थानम् रागि पृथकान्य सग्रहरः जान्कदितः सिन्भाननी मायाने स्यानक स्योगः राज्य नर्गाह रूप भारत कुछ द लहांची हैन्य रिप्पारिप्स नगीनग ाशहा एवं करनेप लिये श्रीकैल्य किंगित्वर । जा ज्या दिया था ॥ देव ॥ | निर्मा सेवरिंग श्रीकीसिन्धुक्तमें सनसिंदको अस्तिभेव नामक जीवासीमनी कर्मान जा है आ ॥ दिश ॥ Int - It ाणकी मार भी मिला**लीसवाँ अध्याय** का का का का का का ा वासी अवस्थित है। हिंदी के प्रतिकार के किए हैं। कि । व्यक्तिकेवल बोटे स्वास्त् गीलान पृत्र श्वा गुना बन्ति सन्ते हन्ति है मेशा मेशा दिया शताना

अंद्रीत् वामेनस विश्वि गेरेनमे मुन्नागुण्य । ही गणा र

विरोचनसुत्

र्रकोक्य युभुजे जित्वा दमानिन्द्रपुरोगमान् ॥ २ ॥
तत क्रशतरा दमा षभुचुम्तेन स्वष्टिता ।
इन्द्र कृशतर दम्ना नष्टराज्य ज्योत्तम ॥ ३ ॥
अदितिर्देवमाता या सातप्यत्परम तप ।
सुप्टानवाग्भिरिष्टाभि प्रणिपत्य जनार्दनम् ॥ ४ ॥
तत स्तुत्याभिसतुष्टो दवदेवो जनार्दनम् ॥ ४ ॥
स्यात्मा तरपुरतो वाचमुमाच मधुम्रदन ॥ ५ ॥
तम पुत्रा भनिष्यामि सुभगे मिल्यन्थन ॥

इन्युक्त्वा तां गतो निष्युः स्वयह मा ममाययाँ।। ६ ॥

महाजलपराक्रमः ।

पर

पहणेरी उत्तर है। विरोचनका पुत्र शिल महान् रह और पंगक्रमते मध्यन हो। इन्ह्र आदि मम्मल देवताओंका जीतकर शिमुबनका रा य भोगरहा था। इत्या । उत्तर हाण देवनालांग यहुत तुरिल होण थे। गाय नण हा जानेने इन्ह्र और अधिक कृत हो। तारखा थी। उत्तर मामल वेपार देवमाता अदितिने यहुत यही तारखा थी। उत्तर भाषाना जनाहंनको प्रणाम सरक्ष अभीण वाणीका। उत्तर भाषाना जनाहंनको प्रणाम सरक्ष अभीण वाणीका। उत्तर भाषाना अगितिनी स्तुतिन प्रक्रम हा देवाधिदेय मधुस्य जनाहन उनक् मम्मुख उत्तरिक्त हो योगे— स्त्रीमाग्यानित । मैं यिलको योगनेक स्थि तुरहारा पुत्र हो का। १० उनसे याँ कहकर मामलान् विग्नु अस्तराम हो। यो और अदिति भी अपने पर चली गर्थी। १० ६। ॥

तत कालेन मा गर्भमनाप नृप कश्यपात् ।
अनायत म त्रिश्चेशो भगशान वामनाकति ॥ ७ ॥
तम्भिञ्जाते ममागन्य त्रमा लोकपितामद्द ।
जातक्रमीटिका सर्गो कियान्तर चकार थे ॥ ८ ॥
कृतोपनयनो देवो क्रमचारी सनातन् ।
अदिति चाप्यगुझाप्य ग्यक्शाला त्रलेषयो ॥ ० ॥
गच्छत पाटिकियाच्याल मकला मही ।
यनभागान्य गुद्धन्ति दानग्राथ चलेर्मस्वात् ॥१०॥
प्रशान्ताश्यम्यस्तर श्रन्थियो मन्त्रतरुचुनाः।
प्रशान्ताश्यम्यस्तर श्रा शुक्रमाद्द महावल ॥१०॥

न गृह्मिः। ग्रुने कस्माद्धविभीग महासुराः । रम्माच बह्मयः शान्ताः कम्माद्ध्यचलि डिज ॥१२॥ कसाच मन्त्रतो श्रष्टा च्यत्तिज सकला जभी। इत्यक्तो जलिना शको टानवेन्द्र वचोऽत्रगीत॥१३॥

गुजन् ! तदननार समय आनेपर अदितिने कश्यामीरे राध्य भारत किया । जन राधने यामनरूपम सामात भगरान् जगनाय ही प्रस्त हुए। बामाजोश अन्नतार होनेपर लेक वितामह ब्रक्षाची वहाँ आय । जहोन उनके जातकमादि सम्पूप समयोजित मस्हार सम्पद्म फिय । उपनयन मंस्कारक बाद प ननातन भगवान, बहाचारी होकर अदितिकी आज्ञा ले राण उल्की यहाग्रालामें गये । चलने समय उनक चरणींक आपाती पृथ्वी कॉप उन्ती थी । दानवराण नित्य यज्ञन इंदिप्य प्रन्त करनेर्भ अनमर्थ हा गय। पहाँका आग सुन गया। ऋत्विक्ग्ण म राज्यारणमें भूति करने रूपे। यह दिपरीत काय देलकर महारली रहिने शुकाचायसे कहा----मने 1 ये महान् असुरगण यश्च माग क्या नहीं प्रहण कर रह 🖁 र अग्नि क्यों पान्त हो रहा है ! विश्वयर ! यह पृथ्वी **व**र्षी उरामगा रहा है नथा य राष्ट्रा ऋतित्र मात्र प्रवा ला रहे हैं। बल्कि इन प्रकार पूछनेपर सुराचायन उन नारगना क्रा ॥ ७-१३ ॥

গুণ তথাৰ

है नले श्रणु में बाल्य स्वया देशा निराकृता ।
तेषा राज्यप्रदानाय अदित्यामच्युताऽगुर ॥१४॥
दनदयो जगयोनि सजाता वामनाकृति ।
सन्वाम छति ते यह तत्पादन्यामकृतिमा ॥१५॥
चलतीय मही मत्री तनायामुग्नि ।
तत्मनिश्रानद्गुरा न गृहनित हमिनेले ॥१६॥
तत्राग्नपोऽपि व शान्ता वामनागमनाद्भि मा ।
गृहिज्जवच न भामन्ते होममन्त्रो पलेऽपुना ॥१९॥
असुगणा श्रियो हन्ति सुगणा मृतिक्तमा ।

ञुक्त यस्ति—असुरगाज रिंड | तुन ^र सुने [†] तुमने देवताअका जीतकर स्थाम ^र जनका सम्ब देनेक

भगगाद् निष्युं 🔭 🚅

असुराज । ये ही तुम्हारे यहां भाग महे हैं, अत उन्होंने शरिययां में (याँन रंगने) से कियत हा यह सारी पृष्या आवे हिंजने लगी है तथा उन्होंने निरम आ जानेंचे नारण असुराग आव पहाँ है हिंग होगा प्रत्या कर रहें हैं। करें। बामनच साममनचे में तुम्हारे बाजरी आय भी सुद्धा यशी है और अपिना भी शीहन हो गय हैं। हम् समयका होमसान असुनींची स्थातिन के लग्जर रहा है और देवताओं का उसम सेमर रहा है।। १४-१०ई।।

र्खुकः म प्रलिः प्राह शुक्तं नीतिमता वरम् ॥१८॥ भृषु प्रक्षन् वचो मे त्वमागते वामने मस्ते । पनमया चाध प्रतिब्य वामनत्वास्य प्रीमतः ॥१९॥ वरमे वद महाभाग त्व हि नः परमो शुरु ।

नमं इस प्रशार कन्तपर निकल नीतिकार अंध प्रशासकारी एक प्रशासकारी प्रशासकारी प्रशासकारी में आप अभी जात हुने । यक्षम प्रशासकारी प्रशासकारी उस सुद्धिमान् वासनजीके एक मुझे स्था उस्ता चाहिये, जर स्था स्ताहें के स्था प्रशासकारी प्रशासकार प्रशासकारी प्रशासकारी प्रशासकारी प्रशासकार प्रशासकार प्रशासकार प्रशासकार प्रशासकार प्रशा

मार्ऋण्डेय उरान

इति सचोदित शुक्र स राजा बिलना नुप ॥२०॥
तसुबाच विल वाक्य ममापि शृष्ट साम्प्रतम् ॥
दवानामुपकाराय भवता मलयाय च ॥२१॥
म नूनमायाति वले तब यज्ञे न महाय ॥
आगते वामने दये स्वया तस्य महात्मन ॥२२॥
प्रतिज्ञा नैत कर्नच्या ददाम्येतच्चेति व ॥

इति श्रुत्वा वचन्तस्य बर्लिजेट्यता वर ॥२३॥ उवाच ता द्युभा वाणी गुज्ञमा मधुतेहितम् । अगते पामने ग्रुक यहे मे मजुज्जेटने ॥२४॥ न शक्यते प्रतिरयात् दान प्रति मया'गुरो । अन्येपामपि जन्तुनामित्युक्त ते मयाशुना ॥२५॥ किं पुनर्यामुदेवस्य आगतस्य तु शार्द्वण । त्वया विज्ञोन कर्तव्यो वामनेऽशागते द्विज ॥२६॥ यद्यद्वय प्रार्थयते तत्तद्वव्य ददाम्यहम् । कृताथाऽह् सुनिश्रेष्ठ यद्यागच्छति वामन' ॥२७॥

ननसे यह यात सुनहर क्ट्यानों से श्रेष्ठ स्थिने अपने पुरोहित धुझाचायणीन यह मुन्दर जात नहीं—गुरुदेव खुक । यश्रमें स्थुप्दा सम्मान वासनके
प्रान्तेयम में उह दुछ भी देनल हुनहर नहिं कर
नक्ता। अभी अभा जात के स्थाह हुन हुँ कि दुस्ति मानी
मा यदि सुझल दुछ पानना करेंत ता में उदं यह यहा देशे हैं
हनतर सहर कर पत्ता किर शाह श्रुप्त वारण करनेवा है
गानात भागान (निग्यु (शाह देन) मेरे यहन पथार और मैं
उनकी मुँहसाँगी बरत जा देनेने हनतार कर हुँ, यह कैंगे
नम्मद होना है आपनी दे एहँ मनमा प्रान्त प्राप्त
करतार आप उनने सामन विमान दाणियेगा। ये जोनो
इन्य माँगी, बही-बही में उह दूँगा। ब्रानियेश पिर एनमुख
है गहाँ समान प्राप्त विस्ता है है तो में इताय हो
गया। १२-२०॥

इत्येन बटतस्त्रस्य यन्नग्राला म वामन । आगत्य प्रनिवेशाथ प्रराजन चरेत्रमान्त्र ॥२८॥ त दृष्ट्वा महमा रानन् राना इत्याधियो नित्र । उपचारेण मम्पूर्व वास्यमेतदुनाच ६ ॥१९॥ ययस्त्रार्गयसे मा त्य देवदन धनाटिकम् । तत्मार्गतन दाम्यामि मा याचम्याद्य वामन ॥३०॥

यात्र विने त्रवार प्रवार कर्वत पा उत्रास्त्र वास्त्र मास्त्र वा आगा प्रवार के विने विभा अर ये उत्रत उस्र मास्त्र व्यास प्रवास को । स्वर्त । उद्दे देश (डो रेनाईस्त्र का स्वास किने वन्ता उत्रवर प्रात्म सामितः नारी भूता की दिर देश प्राप्त कम्म अन्यदेश । अत्राद्मा अपि का वाप प्राप्त के वा प्रवास क्यास क्यास क्यास का वाप प्राप्त के वा प्रवास क्यास क्यास के अपने स्वास क्यास क्यास

ममानिकारणाधीय न मेऽथेऽस्ति अयोजनम् १ १ में १ चर्चम् १ धिके या वहस्तिमास्य सीमा दिन्छा भागार्थ सिमानिका उनस्ति सामानिका सीमानिका उत्तर वह सामानिका सीमानिका सीमानिका

ा भगवीं व समनदे में घडनंपर बलने जनते घडा— धीरी तीन पी। भूमिने ही आपको सताप है तो तीन पेरा भूमि मैंने आपको दे दो। ॥ २२३ ॥

एवमुक्ते, तुः वर्लिना, वामनो प्रतिमनवीत् ॥३३॥ व्हीयता मे करे-तोषात्मदित्वत्त पदनवम् ।

ै "चिटिये हार्य में पहे आनेपर आधान वामन 'उनस 'जेडे—"पाद अपने हुने होन का भूमि दे शे को घेरे हिमिसे प्रकट्मिस जूर्न दिक्तियों। देवेंदू।। हारा है। गोर्भे हारकुक्ता देवदेवेन तदा तत्र स्वर्य स्विट ।।३४।।

्रहसुक्ता वयद्वन वद् तम् स्वयं , चाल ॥३१॥ सजल हेमप्रलय गृहीत्वीत्थाय भक्तितः । यावत्स वामनकरे तोय बातुषुपरियतः ॥३५॥ ताम्ब्युक्तं कलगुगाः जलभारा जित्रभ हः । नत्तवः। मामन मुद्दुः पनिमाग्नेण नत्तमः॥३६॥ उदकः। फरगद्वारि वच्छुक्रासिमयेभयत् । म नेती व्यपगत् गृक्ते भिक्तक्षां नरोक्तमः॥३७॥

पर्त हैं, उर्व धमय मेही देवरें स्मानी वामनी में देव अकार सीती देवर स्वर्ग शिल संग्रेमरे हुए मुक्ति स्वर्माओं देवर सिक्स्प्रेंत खड़े हा गये और बंगे ही नामनी क हावने स्वर्ग देवरी उपता (हुए) एवं ही प्रशासना है जात स्वर्ग में एक्स्पर मिनती दूर रूपना रोड मान स्वर्म में स्वर्मनी सुकार स्वर्म विवर्ग हुए के अभ्यासन स्वर्मान है है से सह निक्तने मानार सिव हुए प्रभापाहरी एक औल एट होंगे मिनेस माने एक मोल छिट जानेसा एक औल एट होंगे निक्स माने ॥ १८-६० ॥। नीयपार नियतिती वामनस्य करेंग्रे पुन मिने क्षेत्र नियतिती ताये यामनस्य करेंग्रे पुन मिने पादेनेकेन विकान्ता तेनैव सरहा मही। अन्तिर्देश द्वितीयन चौस्तृतीयन सत्तम ॥१९॥ अनेकार्य दानगान हत्ता हन्ता त्रियुवर्न वर्षे । पुरदराय न्यंकोस्य दन्ता , बिल्रुयान ह ॥४०॥ यसाने अक्तितो दत्त तोयमध कर मम । तसाने माध्यत दन ।पातालतलप्रकामम् ॥४४॥ तत्र गत्वा महाभाग सुद्ध्य त्व सल्प्रसादतः। वैवस्वतेऽन्त्ररेऽदीते ।धुनिनृन्द्रो अविष्यमि ॥४०॥

तंत्पश्चात् वामनजीके । हाथमें - भएकी , भए । गिरीहर्व हायपर जड (१६व ही नास्त्रती इक्षयभ्यमें, ही न्हर्त भे हैं। गय । सत्तम । व होने एक पराने या समूण् प्रथ्यी नार ही। दितीय परान अन्तरिक लोक तथा तृतीय पराने न्वर्गनाकरी आकान्त कर लिया । फिर अनेक दानवाका महार काके बलिमे त्रिमुप्रनंका रा पे छीन लियों और यह जिगमी इद्रकी अर्पितकर पुन पिछले कहा-- 'तुमने मुक्तिं पूर्व के आश्र मरे हापिम सक्त्यका जल अधित किया है। इसिय इस समय भैने उन्हें उत्तम पाताल-छोपना शाय दिया। भहाभाग नहीं साहर तुम मेरे प्रसादने गुज्य भागो। वैवस्पत मन्यन्तर वरति हो जानेपर तुम पुन-इ.द.यदपर-प्रतिष्ठित होआरो। ॥३८-४२॥ प्रणम्य च ततो गत्वा तल भोरामदाप्त्राच ॥४३॥ शुकोऽपि म्वर्गमारुद्य प्रसादाद्वामनस्य वै । 🗤 -ममायत्तिभुननं 🗠 राजन् 🕫 देवसमन्दितः ॥ 🕬 ।। यः गरेत्प्रातरत्थायः वामनस्य फ्रथामिमाम् । सर्नेपापविनिर्मुक्तो । विष्णुलोके नमहीयते ॥१५॥ ा पुरा । वामनरूपमाम्थितो -- नाम ा हरिबेलेर्रेन्स्य -जगन्त्रय नृप नी ना प्रसाद च ाटिचीरमाम्पते

े देखा त्रिलोक्षे स् यया महोद्रधिम् ॥१८॥ १९ति श्रीनसीस्ट्रसणे यामनीयाद्यपि पृद्यनस्यारेगी अयाय ॥ २५ ॥

्ह्या देखने भागानुका तुणाम कर्ण वानालुट्यो बाह्य बहा उत्तम मेन्द्रेश प्राप्त हिन्स विशेष्ट्र श्रीमेनाय जे प्रमुखान बीमेन्स प्राप्त मिन्द्रेल्यो हिन्सीकी स्पर्धि क्रिक्ट को स्पेताव्योगे क्रिय सन्दर्भ क्रमा का श्रीमा विशेष

प्रात काल छद्रकर ,पगनान् ,दामनकी इस कथाका स्मरण हुनता है। बहु सब पापोंने मुक्त होकर विष्णुत्सकमें प्रतिष्ठित रोता है। तृष् । इस प्रकार पूर्वकालमें मगवान विष्णुने

ा गिरावनार १

छियालीसवॉ अध्याय

ो।) । मार्कण्डेय उपांच शत पर प्रयक्षामि प्रादुर्भीव हरे शुभम्। जामदग्न्य पुरा येन् क्षत्रमुत्मादित शृशु ॥ १ ॥

मार्रण्डेयजी घोले—राजन् । अव में मनवान् विख्युरं पामदम्म ('पम्पुराम) नामक श्रम अवतारका वर्णन करता हुँ,"पिसन प्रकारमें शत्रियवद्याना उच्छेद निया था, उस प्रमञ्जूको सुनो ॥ भा। । पुरा देवगणीविंदेणुः स्तुव' श्रीरोटधौ नृप । ' ऋषिभिश्च महाभागैर्जमदेश्नेः मुतोऽभवत् ॥ । पश्राम इति गन्यातः सर्वलोकेषु स प्रशु'। दूधना निर्मेह मिनिर्मितीर्गि महीतले ॥ ३॥ हतवीयसत श्रीमान् कार्त्तीयाञ्चवत् पुरा । मान दत्तात्रेय मिनाराच्या चेक्रातित्वमानगति ॥ १४ ॥ में पेटीचिन्मेहानाना जमटरन्याश्रम भग्यमे ॥ १३ १ जमदरिनस्तु । तं इष्ट्रा चतुरङ्गरिलान्यितम् ॥ ५ ॥ उपाच मेर्युर बोक्य कोर्तवीय नृपीत्तमम् ॥ ५ ॥ मुच्यतामंत्र ते सेना अतिथिसंव मेर्मागत ि बन्यों में मेयों दर्ज भुतियों 'गेच्छ मेहामते '।।'६ ।।

मेरेभर । पहलेकी यात है, 'श्रीरमागरष' सम्पर देवताओं और महाभाग ऋषियोंने अगमन् विष्णुती खेलि थीं, इसन वे जमर्रीय मुनिक पुत्रक रूपम अवसीर्ग हुए वि मसना र मापूर्व शिक्षि। श्रं पुरामः भामने विख्यान वे और दुः गमाभीना नाग वर्णनि त्रिये हो। इस भूतल्यर अस्तीन हुए भी उनम आसारों पूर्व गता हमग्रीयमा युत्र भार्तरीर्यः रुभा याः प्रियने दत्ताविषकाची आस्पर्ना चरक मार्वसीन राज्य मान कर जिला भाग एक समय बहु महामाधाः नश्च

वामनरूप धारणकर त्रिभुवन्द्र गरम चलिए हे लिया और उते मृपापूबर देवराव इन्द्रको अर्पित कर दिया। संस्थात् ने श्रीत्सागरनो चले गये ॥ ४३-४६ ॥ ८८ किर्मा स्मार प्रीनर्मित्पाणमें वामनावनाम विषय पैतानीसर्वा अव्याम पूरा हुआ ॥ ४० ॥

> परशुरामावतारकी कथा जमदीव ऋषिय आवमपर गया । उसके साथ चुराई नी नेता थी । उस राजाको चतुरद्विणी सेनाके साथ आंध्रमगर आया देल जमद्क्षिने नृपदर काननीयने मधुर वाणीमें कहा-- भहामते। आप भर अतिथि होतर यहाँ पघारे हैं, अत आज आनी

सेनावा पड़ाव वहीं बालिये और भेरे दिये। हुए बन्य फड

आदिका मोजन करके अन् यहाँने जार्नुगाः ॥ ३-६॥ प्रमुच्य सेना मुनिनास्यगीरवात् न स्वितो । नृषम्त्र । महानुभानः । आमल्य भागानानमलह्यकीतिनामः मीन मधेनु त्व दुदोह दोग्रीम् ॥ ७॥ हस्त्यक्षशाला निविधा नगणां, हर गृहाणि चित्राणि च तोर्णानि । मामन्तयोग्यानि, शुभानि राजन् समिच्छता, यानि सुराननानि ॥ ८॥ बहुमूमिकं पुन चरिष्ठ ममन्वित ' माधुगुणैरपस्त्रते । द्या प्रम्लन मुनिराह पार्थिय गृह कर्त ने प्रतिशेह गजन ॥ १ ।।। च मन्त्रिप्रया जनाम्न

मानसरे आची हैनार वहां जहरिनेंग सारेगा ज वर्ण रह गा । इपर अल्ब्ला यात्राहे मिरी गत की सिर्माणिय बरव झन्दी समर्थे केम शैक्ष किया । गरन् ! जरीन

गृहेषु डिब्बेषु मिगनतु शीप्रम्।

मुद्दानुराव शहा बताबीय युरिक पार ही कैरम

मृत्याय नीचेषु गृहेषु मन्तु ॥१०॥

इस्येधनान्यथ निग्रन्तु गींग '

अनेपानेक गजधाला, अक्षपाला, मनुष्यों है रहनेवोग्य तिचित्र यह और तारण (द्वार) आदिका दोहन किया । मामन्त निर्मों र रहनेवोग्य सुन्दर भगनः जिलम रगीचे आदिका दक्का रक्षनेवार्गिक लिये सुन्दर उपने के सहकार प्रक्रेना एक्ट्रेस किये। किर अनेन मजिल्ला हो अ महलः जिसमें सुन्दर पण उपयोगी सामान सचित थे, गोदीदन्त द्वारा उपन्यक करके सुनिने भ्यालभे नहां — भावन् ! आरके लिये मान्त तैवार है। आप इसमें प्रनेश स्वीविध । आपक ये श्रेष्ठ मात्रा तथा और लांग भी सीम ही हा दिय यहीं मं प्रेरत कर । जिसक पातियोंके हाथी और थाई आदि भा गावाला और अव जालमें इही और यह सभा अपमान ॥ इन छोटे धर्माम निर्मत करें।॥ उन्हें।॥

इत्युक्तमाने मुनिन। नृपोऽमी गृह वरिष्ठ प्रविवेश राजा। अन्येषु चान्येषु गृहपु मत्सु मुनि पून पार्थियमाप्भाषे॥११॥ स्नानप्रदानार्थिमिट मया ते प्रकल्पित खोशनमुक्तम नृप। स्नाहि न्यमद्यान यथाप्रनाम यथा सरेन्ट्रो दिनि नृत्यगीर्त॥१२॥

सुनिके इठ प्रचार वक्त हो राजा वातवीयन उन उत्तर ग्रहमं प्रनेश किया। फिर दूमरे लाग दुरमे-दूसरे यहाम प्रविष् हुए। इत प्रकार तरके वयान्यान स्थित हा जानवर सुनिने पुत राजा कातवीयने यगा—मरेखर । आवका स्थान कातेक दिवे मैंन इन मी उत्तम दिवाशो नियत किया है। कात कातेक देशाज इज अफामोंके उत्त्यभीत सुनते हुए, जान काते देशाज इज अफामोंके उत्त्यभीत सुनते हुए, जान काते हैं, जा प्रचार आग भी इन खियाके उत्त्य बीनम आनन्दित ही इच्छानुसार कान सीविष्य। १००० ॥

> स म्नातवास्तर्गः सुरेन्द्रबन्तृषो गीत्यादिशन्दर्भगुँधः बार्षः । स्तातस नस्याद्धः शुभे च वस्त्रे दृदी मुनिर्भूषः निभूषिते हे ॥१३॥ परिधाय वस्त्रं च कृतोत्तरीय कृतिकृषा निष्णुष्ता चकारः ।

मुनिश्च दुरुयात्रसय महागिरिं नृपाय भृत्याय च दचवानसैं।।११॥ यावत्स राजा द्युसुजे सभृत्य स्तावच स्रया गतवान् नृपानम् । रात्रां च गीतादिविनोदयुक शेते म राजा मनिनिर्मिते ग्रह ॥१५॥

भूष ! (मुनिक्षी आज्ञानं) रणै गाम कावचके ह्यत्री गाँवि मधुर थानां और गीव सादिर गाँचि आनित्वत होते हुँच लान किया । जान कर नित्य किया । जान कर नित्य किया और कावचित्र होते हुँच लान किया । जान कर केश कराये जादर और कर राजानं नित्य नियम कानेक भार ममानान् निल्या नियम कानेक भार ममानान् निल्या नियम कानेक भार ममानान् निल्या क्षित्र मानान् निल्या नियम कानेक भार ममानान् निल्या किया निव्य मानान् मानान्य मानान् मानान् मानान् मानान्य मानान्य

तत प्रभाते निमले स्वप्नलन्धिमाभवत् ।
भूमिभाग तत कचिद् रष्ट्रामी चिन्तयन्तुम ॥१६॥
किमिय तपम शक्तिप्रीनग्स महात्मत ।
सुरम्या वा महाभाग सृहि मे त्व पुरोहित ॥१७॥
इत्युक्त कार्तवीर्थेण तसुनाच पुरोहित ॥
भूने सामर्थ्यमप्याति मिडिक्चेय हि गार्तृप ॥१८॥
तथापि सा न हर्तन्या त्या लोभामराधिय ।
यस्त्वेना हर्तृषिन-देनु वै तस्य नात्रो सुन भवत् ॥१९॥

तन्त्रतर निसंस् प्रभावकात होते ही स्थनमें मिर्गे हुँ हैं संध्वितं नमान नव पुछ छन ना गया। दिर यहाँ है के स्टेड स्थानमा ही आगिन देत राजान मन में मा जिल्ला है। आगिन देत राजान मन में मा जिल्ला है। अगिन सुगीहतनी देता स्थान जान नित्ति हो है। सित या वा सापेड सोती या वा सापेड सोती है। यह सारा वा सापेड सोती है। यह सारा सुछीतर सुगीहती न्ना क्या—प्रभाव ! मुनिस भी नामर्थ है। यह नितिह ता सीरी ही भी। ता भी

नरेगर ! आप लोमवा उस गीका अपहरण न गरें, क्यांति वो उस पर देनेची इच्छा करता है, उसपा निभय ही किया हा जाता है। १६-१९॥
अध मिन्त्रिय प्राह्म प्राह्म प्राह्मणप्रिय !
गजरार्थ न पद्मेद्दें स्वपक्षस्य पोषणात् ॥२०॥
हगानस्विय तिष्टन्ति गृहाणि मिनिधानि च ।
तथा सुवर्णपानाणि उपनादीनि च स्विय ॥२१॥
ताधेनुप्राप्य गजन्त्र सीयमानानि नत्स्वणात् ।
असामिन्त्र दृष्टानि नीयता धेनुक्तमा ॥२०॥
तथेय याग्या राजेन्त्र यदीच्छिस महामते ।
क्षेण्यामि आजा में देहि भूशुज ॥२३॥

शास्त्र मधासमाधीत बदा— भारतपदा ही प्रमी होता है, यह भारतपदा ही प्रमी होता है, यह भाषा परनेत्र साम्य राजाये साथग्री स्वरता। रहत् । ज्य गीको पारत आरय ही जानेताने माना प्रमारे पर, धानवे

> देगा है। इग उत्तम गनद्र। यह गी े इच्छा हो सो में

> > मुश भाग

20)

गोना अपहरण बस्मे लगा । तय उमदिनमुनि उमे सर आगण मा। विया हिंदु उसन उन्हों गतान मानन हुए वहा—महादुद्धिमान प्राप्त । यह गो राजान मोग्य है। अत र गानाने गो र दें गिंद्रय । आग ता साम और फर गानोगो है आगो दें गामण क्या गाम है । भी कहार में मा भी हो ल्युवक ले जान गाम है । भी कहार मन्या जम गोनो ल्युवक ले जान गाम 1 माना, है । भी उसन मा माना । याना, हो तर उस मुनि का सीनिहित आगर उस मुनि ग्री । हसार उस तुलासा और इहाहत्यार मन्योंने उस मुनिहा वस करफ गोनो क्यां, ले दिस्य गो आगा मा हो मा हो असारामाम वहीं गां भी और गंजा मा हो मा हो स्वार हो स्वार प्राप्त भी स्वार भा हो सा मा हो मा हो स्वार प्राप्त भी स्वार भा हो सा साहिस्सा नवागों रीट आया। "४-२। ।।

स्वित्यत्वी सुद् सार्ता गेटयन्ती भूग तदा । त्रिस्पतहत्त्व स्या कृति ताडयायाय पार्थित ॥२९॥ नच्युष्पश्चातो रामो गृहीतपरशुम्मता । पुष्पादीनि गृहीत्वा सु वनान्मानत्मत्रतीत् ॥२०॥ अलमस्य प्रहारेण निमित्तात् विदित स्या । इतित्यामि दूरानारमर्श्वन दुष्टमित्यणम् ॥३१॥

त्वयैरिकारोण यमान्त्रिथ ताडिता । विम्मसङ्ग्यममानु इतिष्ये श्रवि पार्थिवान् ॥३२॥

शकत् । उस समय दुनिश वार्षा दुन्स वाहित होकः अयन्त नियार प्रशेष्टमा भीतः प्रााचास देवेश क्वलान जाना दुनि (इदर) में उसने दृक्तम मान् इसरा मारा । भावासा नियार पुरास्त प्रदूष्णाना के बन्दे पुरु व्यक्ति प्रस्त पुरु पुरु प्रशासन काल कार्याना आप अतः राष्मा कोण—मार्ग द्वन प्रसार काल पार्यानी आरण्यता परः । में सर्दार पुरु । यात्र मार्ग हो अस्य दुरु स्थारण दुस्सास सहा अस्य । अस्य प्रश् कृत्या मार्ग पुरु क्वलान पुरि दुरु । यात्र प्रमार मिर्ग हुन्स स्थारणा पुरु । सर्वा स्थार ।

इति हत्या प्रतिक्षा म गृहीत्वा परम् यसी । दिन्तर्भा पुर्श प्राप्य यानेवार्गपाहरत्व ॥२३॥ उद्धार्वभाषतः माऽय त्रमेहरातीहितीयून । सम् ।यः भैरवः सामद्रपत्तम् ॥३॥॥

्रान नन्द्रः यास्ययम्बद्धम् ।

निव प्रव भाग २००

अनेशानेक गजराला, अधनाला, मतुन्यों के रहने गांग्य विचित्र
यह और तारण (द्वार) आदिका दोहन हिन्या । सामन्त
नरियों रहनेवाग्य हान्यर भगन, जिनमं अमीन्य आदिका
दक्षा रहनेवाग्य हान्यर भगन, जिनमं अमीन्य आदिका
दक्षा रहनेवाग्य हान्यर एक उत्तन थे, दोहनदाश प्रस्तुत
हक्षा रहनेवाग्य हान्यर एक
हक्षा रहनेवाग्य हान्यर एक
हक्षा रहनेवाग्य स्वत्त थे, गोदोहनव द्वारा उपस्थ्य कर्यर
हिनमे भूषाण्ये गहा —धाजन् । आपने लिये मन्ल तैयार है।
आप हरामें प्रस्त कीन्यर । आपन य गेल मन्य तथा और
लोग भी नीम ही इन दिन्य यहामें प्रस्त करें । जिसस
जातियां करामी और पाई आदि भी गनगाला और अध
गालमें पह तथा अपसम्म भी इन ठाट पर्गमें निमल
करें । (13—4) ॥

इत्युक्तमारे मुनिना नृपोऽमो
गृह वरिष्ठ प्रतिवेश राजा ।
अन्येषु चान्येषु गृहेषु सत्सु
म्रुनि, पुन पार्थितमात्रभाषे ॥११॥
स्नानप्रदानार्थमिट मया ते
प्रकल्पित खोशतमुन्तम नृष ।
स्नाहि त्वमद्यात यथाप्रकाम
यथा सुरेन्द्रो दिनि नृत्यगीर्त ॥१२॥

भुनिके इस प्रकार करते हो शत्रा जावनीयन उस उत्तम स्टर्स प्रशा किर दूसरे लाग सुस्प्रकृत यहाँम प्रतिल हुए । इस प्रशाल स्वरंग स्थारताल स्थित हा जानेश्य अतिन युन राजा कातवीयने कहा—मन्देश स्थारता हिम्स किराहि । वंशे स्वर्तीय देशात हाज अस्पराभीय उत्तमनीत सुनीत हुए ज्यात स्वर्ती देशात हाज अस्पराभीय उत्तमनीत सुनीत हुए ज्यात स्वर्ती हुँ, उसी प्रशाल आग भा दल जिल्लाक उत्त्य-सीतल आनन्दिस हा इस्स्मानुसार स्थान क्षीजिंग ॥ ११ ॥ ॥

स स्नातवास्त्र सुरेन्द्रवन्तृषो गीत्यादिशन्दर्भमुग्धः गाउँ । स्नातस्य तस्याद्य द्वामे च बस्ते दृदी सुनिर्भूष निभूषिते द्वे ॥१३॥ परिभाष वस्त्रं च कतात्तम्य कृत्तियो विष्णुपूर्वा चम्रा ।

मुनिश्च दग्दास्त्रमय महागिरिं चृषाय भृत्याय च दत्त्वानतां ॥१४॥ यानस्त गजा बुश्चेत सभृत्य ग्तावच स्त्र्यो गतवान् नृपातम् । गर्मा च गीतादिविनोदयुक्त श्रेते म राजा मनिनिर्मिते ग्रहे ॥१५॥

भूष ! (सुनिशी आद्यांग) यगें राजा कारावेंगे
इ.इ.सी भागि मधुर वायों और गात आदिश गणांगे
आनिद्दात होत हुए हान हिया । जान वर हेनर प्रिनेये
उ.इ.स. हुम्पर युद्धाभित उन्न दिया । फेंगरख युन्त भेरेंग
कारावें नादर ओन्फर रागाने नित्य नियम करनेष्ट भाग्यान , निष्णुसी युजा का । पिर उा द्वित्यम गैंग
अभ्यय महान् युद्धाला होग्य उन्न स्वा तथा शब्द
इन्दिसे अर्थित विचा । नृष ! शाग तथा उन्न मन्यानीन
जातार भाजनार पाय युग्य कियों तश्च मूर्य
अस्ता क्षांजनार पाय युग्य कियों तशक मुर्यंग
अस्ता क्षांजनार पाय युग्य क्षांजनार
मा पुर्वें
स्वायें हुण उन्न भरनम सद्य आर्थित देनादोंने आनिद्यत
प्रा
प्राय हिस्सा । १८-१ ।।

तत प्रभाते निमले स्वप्नल भिनामनत् ।
भूमिभाग ततः रुचिद् दृष्ट्रामी चिन्तयन्तृत् ॥१६॥
किमिय तपम शक्तिष्ट्रीनेग्स्य मृहात्मन् ।
भुग्न्या ना महाभाग नृहि मे त्व पुराहित ॥१७॥
इत्युक्त कार्तनीर्थेण तम्रुवाच पुराहितः ।
मृने सामर्थ्यमप्यस्ति निद्धित्वय हि गोर्तृत् ॥१८॥
तथापि सा न हर्तस्या त्वया लोभानराभित्र ।
सस्वेता हर्तुमिन्द्रेत्र्यं तस्य नाहो प्रुन भवेत ॥१९॥

तरन्त्वर निभव प्रभातकाल मेते ही व्यवनी मिला हूँ।
संपाचिक समान मर पुछ छम मर गया। किर पहाँ केर्र कोर नुमानमात्र ही आसिल नेन्त राज्योंने मा ही मन विचार किया और असन पुरोदित ने पूछा—अमहामाग पुरोदित की य बह समाया जमर्गिन मुक्ति कार्यों शांति की या नामर्थे मीठी रूप आह मुद्दी नाम्या। कार्यियक इस असार पुछन्यर पुरोग्तिन उसन कमा—असन्य । मुनिमं मी मामर्थ है, परनू कार्योह्त सा मीरी ही भी। सा मी मस्स । आप लोभवा उस गीना अगहरण न वरं, वर्षों के उमे हर लेमेसी इच्छा करता है, उमझ निभय ही विनास हो जाता है। ॥ १६-०९॥
अथ मिन्त्रियर प्राह् मास्सणी ब्राह्मणप्रिय'।
राजमार्य न पर्वेयुव्दें स्वयक्षस्येन पोपणात् ॥२०॥
है राजस्वित तिष्ठान्ति गृहाणि निनिधानि च ।
तथा सुनर्पपानाणि श्रमनादीनि च स्त्रिय ॥२१॥
ता घेनु प्राप्य राजेन्द्र लीयमानानि तत्स्वणात् ॥
असाभिस्तन द्रष्टानि नीयता घेनुकत्तमा ॥२२॥
तवेय योग्या राजेन्द्र यदीच्छिति सहामते ।

गत्वाहमानयिष्यामि आज्ञा मे देहि मुभुज ॥२३॥

परश्रतमावतारकी कथा -

यह मुनसर शंजाल प्रधानमंत्रीनं बदा—
सहारान ! मादाण मादालणां ही प्रेमी होता है यह
अपने पंपना पाएण करनेण भारत जाने शावण स्वार्य में
सेर पंपना नहीं करता । मानन् ! उन मोनो पानर आपने
पान तत्नाल गुत हा जानेनाले नाना प्रचारण पर, शानेने
पान तत्नाल गुत हा जानेनाले नाना प्रचारण पर, शानेने
पान, प्रप्यादि स्वया मुन्दरी कियाँ—ये वन शामान प्रमन्त
रहेंते, जिल हमलांगीन वहीं प्रस्तं देगा है ! इन उत्तम
धेनुस नार अपदर ल चल । प्रहामने राजद ! यह गौ
आपण ही सोय है । भूमाल ! यदि आपनी हच्छा हो तो प्रं
स्व जानर हमें ले आजेंगा ! आप प्रयल मुस आणा
दीनिय। ॥ २०-२३ ॥
स्युक्तो मन्त्रिणा राजा तथेत्याह नृपोत्तम ।

इत्युक्ता मान्त्रणा राजा तथरवाह चुपात्तम ।
सचिवयतत्र गरवाथ सुर्राभ हर्तुमारभत् ॥२४॥
यारपामान्म मचिव जमदन्ति समन्ततः ।
राजपोग्पामिमा प्रकृत दृहि राज्ञे महामत ॥२०॥
त्यंतु शाक्रफलाहागी कि धेन्या ते प्रयोजनम् ।
स्तुत्रता ता चलादृब्वा नेतु मन्त्री प्रचप्रमे ॥२६॥
युनः सभार्य स सुनिर्वाग्यामान्म त नृपम् ।
वित्रो मन्त्री सुदुधान्मा सुनि हत्या तु तं नृष् ॥२०॥
महाहा नेतुमारमे वायुमार्गेण मा गृता ।
राजा च तुव्यहदयो यूपी माहिष्मर्ती पुरीम् ॥२८॥
प्रकृत्या स्त्री सुप्याना प्रकृत सुन्।।२८॥

१६९र अनुमति दे ही । दिर राजमापी आसम्बद्ध राहर

गौना अपद्दरण परने लगा । तर नमदीन्नमुनिने उमे मन ओरम मना नियाः किंतु उसने उनरी ात न मानन हुए कहा--- भहानुद्धिमान् ब्राह्मण । यह गौ राजान योग्य है, अत इस राजाको हो दे दीजिये । आग ता माग और फल मानेतारे हैं, आपने इस गायम क्या साम है " यी बहुबर मन्त्रा उन गौद्दो ग्लपुबर ल जाने लगा । सार् ! तर उम मनिन स्त्रीमहित आहर उम पा गंगा। इसार उस दुणतमा और बहाहत्यार मात्रीन उस मुनिना क्य करक गीरो प्याही है जाना चाना ह्यों ही यह दिव्य गी आहापमार्गे पती गरी और शज सनहीमन धुप्र होकर माहिष्मती नगरीको लीट आया ॥ २४-२८ ॥ मुनिपन्नी सुद् खार्ता रोत्यन्ती भूश तदा । जिस्मप्तरून स्वा दुष्टि ताडयामास पार्थित ॥२९॥ तच्युष्यवागतो रामो गृहीतपरशुम्तदा । पुष्पादीनि गृहीत्वा तु वनान्मातग्मन्नीत् ॥३०॥ अलमस्य प्रहारेण निमित्ताद् विदित मया l इनिप्यामि दुराचारमर्जुन दुष्टमन्त्रिणम् ॥३१॥ व्ययेक्ट्रावारेण यसान्त्रभिश्च ताहिना। िस्मप्तकृत्वम्नसानु इतिष्य भ्रति पार्थिवान् ॥३२॥ शबन् ! उत्त समय मुनिरी पाना दुगर पौतित होकर अन्यत्न विभाग करी हा। आर प्रायम्पान देवरी इच्छाने भानी पुरि (उदर) म रन । इस्रोन गर मस्ता मात्र । मालाका विन्तः गुत्रकः परग्नुशमकी बन्ध पुरु आदि जार दायमे पुरुष्य जिन्न ज्या गामप आय और रातान योण-प्या [इत्र प्रवार ठाता लागारी आवारका १ देश में सरपुष्ट वानगणा है। उन रूप सप्तरार उपनारी सहा अनुसार में जा परा कर्मा । मातः । चूरि तुमन अर्गा पुरि। रे न्सर गर्भार प्रनार क्षिपा है। नगरिय मैं इस भूमाधनर अधिनेंग इकास दार महार प्रसेगाः ५ ९९-३२ ॥

इति कृत्वा प्रतिना स गुर्हाच्या पृग्यु पर्या । माहित्यती पूर्वी प्राप्य चर्चन्यप्रमागदस्य ॥३३॥ मृद्रार्थमागतः साऽथ अनेसर्गादितीयुतः । तयोर्युद्धमुद्दायः भैत्यः स्पेमहप्राम् ॥३५॥ पिप्रिवासितवानस्यः गुण्यायप्रतसासम् । तत परशुरामोऽमून्महानलपराकम ॥२५॥
परं ज्योतिरचिन्त्यातमा निष्णुः कामणुर्मातमान् ।
धर्मर्तर्गार्थवल सर्वमनेके अत्रियः मह॥३६॥
हन्ता निपात्य भूमा तु परमाद्भतनिकमः ।
धर्मर्तर्गीर्थस नाहृना वन चिन्छेद रोपनान् ।
छिन्ने नाहुनने तस शिर्श्वन्छेद्य भूमीव ॥३७॥

इस प्रसार प्रतिशा करके परता लेकर वे बहाँवे चक्र विये और माहिस्मती पुरीम आकर उ होंने राजा कार्नरीमें अर्जुनको छल्कारा। तर वह अनेक अभीदिणी मनाव साय युद्धवे लिये आया। वहाँ उन दानोंसे महाम्याजक रोमाश्वकारी युद्ध बुआः जो नैपक्षां आज दाजोंके महास्य व्यात तथा मांस स्वानेमां प्राणियोंको सानन्द इनेयाल या। उत सम्य परमुगामती अरतमें अचिन्त्यवस्त्रप्रभूषम क्योतिमयः कारण भूनि भगागत दिष्णुठी भारता परवे महान् रल और परात्रम्य भगत हो गये। उन्हमि परस आश्यम्य पौछ्य प्रस्त करते हुए सत्तियियों अस्यन्य धित्रयोंने युक्त सम्यूर्ण रोनाको मारकर भूमिपर गिरा दिया और रोप्सी माइक वातीयियों समस्य युक्य वार नायों । उन्हक्ते बाहुनका उन्होद हा जानेपर व्यानन्दन परमुगाने उक्षमे सहार भी पहले अञ्चल वर दिया। ३३—२७ ॥

निष्णुहस्ताद्वधं प्राप्य चक्रवर्ती स पार्थिय । दिव्यस्पधर श्रीमान् दिव्यगन्धानुलेपनः ॥३८॥ दिव्य निमानमारुद्धा निष्णुलोकमनाप्तनान् । क्रोधात्परग्रुगमोऽपि सहानलपराकम ॥ ३९॥ त्रिस्नप्तकरनो भूम्या व पार्थिवाज्ञिज्ञधान स । स्वित्रयाणा वधाचेन भूमेर्भारोऽन्तारित ॥४०॥ स्व प्रष्य क्षानार्मण्युल्ले व्यनुकारनार

मेंतालीमवॉ अध्याय

श्रीरामानवारकी कथा-श्रीरामके जन्मसे लेक्स निमाहतकके चरित्र

भागाहण्य उनाच

मृणु राजन प्रयस्यामि प्रादुर्भावं हरे शुभम् । निहतो रावणो येन मगणो देवस्प्टकः ॥ १ ॥ मुमिथ मकला दत्ता कश्यपाय महात्मने।

हम प्रकार यह चत्रवर्ती राजा काततीय श्रीमण रिष्णुके हाथमे यथनो प्राम होष्ट दिस्यरूप या करके शीक्षण्य एव दिश्य चन्दरील मही होत्रका दिश्य निमाननर आहण हो। विशुचाम प्राप्त हुआ । किंत्र महान क्ल और पगान्यती प्रश्चामाओंने भी इस पृष्यां श्रीयोंना इक्सेस कर एर क्लिया। इस प्रमार श्रीयोंजा वस करके उहीने मृत्ति भार उत्ताग और राम्यूण पृष्यी महामा करस्त्रवी हान कर हो ॥ ३८ –४०ई ॥ इत्येष जामदम्न्यार्ग्य प्राहुर्भाया मंगोदित' ॥४१

यश्च तच्छुणुपाद्धत्तवा सर्वपापैः प्रयुच्यते ॥४२ अन्तर्गयं भूमौ हिन्देप साक्षात् निस्सप्तम्स्य सितिपान्निहत्य स । क्षात्र च तेजो प्रतिभज्य राजन् राम स्थितोऽघापि गिरौ महन्द्रे ॥४३॥

इति श्रीनरसिंहपुराणे परशुरामश्रद्धर्भामे नाम पट्चलारिजोऽन्याय ॥४६॥

इस प्रकार सैन तुसने यह 'झानदान्य' (परमुगन')
नामक अरतारका चणन किया । जा भक्तिपुरक
इसका शरून करता है, यह मय प्रापंत मुक्त हा जाता है।
यजन् । इन ताक प्रजीप अरतीर्थ होनके बाद से
धानार भग्नान विश्वजन्म परमुग्रामं इकति बार
विचारा सामकर, नियननका छिर भिन्न करने आह सी मोहें द्र प्रचार रिशासन है।
अन्य स्वपन्तर रिशासन है।
अन्य सिक्त स्वपन्तर सिक्त स्वपन्तर सामक सी

श्रीमाक्यहेयजी बोर्टेन-गहा ! अर में भगान् निष्मुके उत्त द्वाभ आतास्त्रा गान कर्नमा जिल्हे हा ! देवतामा निये क्यायहरूत गान आने गर्भेस्ति माग्र मता | तुम [प्यान व्या] मुन्ते | 11 र 11 विश्वास पुत्र पुलस्त्योऽसून्महाग्रुनि ।
तस वे विश्वास नाम पुत्रोऽसून्महाग्रुनि ॥ ।।
तसा वातो महामीरो रामणो लोकरामणः ।
तपता महता पुक्त स तु लोकानुपाइवत् ॥ ३ ॥
तेन्द्रा देवा जितास्तेन गन्धर्वा किनरास्तथा ।
पक्षाश्व दानमाद्वेव तेन राजन् निर्निर्वता ॥ ४ ॥
सियद्वेव सुरूपिण्यो हतास्तेन दुरात्मना ।
देवादीना मृत्यश्वेष्ठ रत्नानि चिनिधानि च ॥ ५ ॥
रणे क्वेर निर्जित्य रावणो बलदर्पितः ।

तस्पुरी जगृहे लङ्घा निमान चापि पुष्पकम् ॥ ६ ॥

मधाबीके मानस पुत्र जा महासुनि पुरुरप्यत्री हैं, उनने 'विश्रवा' नामक पुत्र हुआ । विश्रवान पुत्र राख्य रावण हुआ । विश्रवान पुत्र राख्य रावण हुआ । वमका लोकोंनो करानेवारा महायोर रावण विभ्रवाके ही उत्यक्ष हुआ था। वह महान् तप्ये कुण होकर समझ कर रावण करने रूणा । राजन् ! उत्तने इन्द्रशहित समझ देवताओं। मध्यत्री और क्षिनोंकों जीत रिया तथा यद्यों और दानयोंको भी व्ययन यद्योभ्त कर किया। यप्येष्ठ । उत्त दुरासाने देवता आदिकी सुन्दर्स क्षियों और नामा प्रनार्थ रल भी हर रिय । यद्योभनी गामने उद्यम वुवेरको जीतकर उननी पुरी कहा और पुष्पक निमानपर भी अधिनार जमा रिया। २–६॥

वसां द्वयां दश्यावो रक्षमामधिपोऽभगत् ।
द्वयाश्च बहवन्तस्य प्रमुग्नुसमितीनस् ॥ ७ ॥
राक्षमाश्च समाश्चित्य महाग्रलपराकमा ।
अनेककोटयो राजन् लङ्काया निवमन्ति ये ॥ ८ ॥
देवान् पितृन् मनुष्याश्च विद्यापरगणानिष ।
यक्षाव्येत्र तत् सर्वे यातयन्ति दिवानिश्चम् ॥ ९ ॥
समस्तं वद्धसाद्य जगदामीन्सावसम् ।
दुसाभिम्तमन्यर्थे सम्यम्य नसाधिप ॥१०॥

उन छङ्गापुरोभे दशनुग रामा पान्सीका रामा हुआ । उनक अनेक पुत्र उसका हुए वा आरश्मित रतने राम्य में। राजम् ! एडामें जो कह कराह महावारी और परण्का। रायस निवास करत थे, व सभी रावगहा सद्दार टेक्टर टेनता, वितर, मनुष्य, जियाचर और योगि दिननात सहार क्या करन थे। नगचित्र ' तमस्त च १०२८ जगत् उत्तके भयमें भीत और अयन्त दुग्ग हो गया या॥ ७-१०॥

एतम्मिन्नेत्र काले तु दत्रा सेन्द्रा महर्पय ।
सिद्धा निद्याधराश्चेत्र गन्धर्मा किंतरान्तथा ॥११॥
गुद्धका भुजगा यक्षा ये चान्ये गर्ममामिन ।
ब्रह्माणमम्रत इत्वा शकर च नगधिप ॥१२॥
ते ययुर्द्दतिकान्ता क्षीग घेन्तरमुनम् ।
तन्नाराष्य हर्ति देवास्तस्यु प्राञ्जलयस्तदा ॥१३॥
ब्रह्मा च निष्णुमाराष्य गन्त्रपुष्पानिभि सुभै।
प्राञ्जलि प्रणतो मृत्वा वासुदेवमथास्तुवत् ॥१॥।

नरेख । इसी नमय जिनना पुरुषाये प्रतिहत हो गया था।
वे इ द्रश्वित समस्त देवा। महर्षि। (एड. विदायर, गरुप)
किंतर, गुबक, सर्ग, यन तथा को अप स्वावास । १० व वक्षा और धारणीयो आगं करण शीरणागर उसम राण्य गये। वहाँ उस समय देवालोग मानाना आगरपत करणे हाथ जोड्डर स्वह हो गये। किंग ब्रह्मांकी रुष्य पुष्य आदि शुन्द उपार्योद्धार भगाम, पानुष्य दिख्नुगी आराधना थी और हाय बाड़, प्रमाम करने, य उनवी हाति करन तम।। १९–१४॥

मधीरा र

नम श्रीतान्ध्रयामाय नागपर्यङ्कष्टायिने ।
नम श्रीत्रतमंत्रपृष्टिच्यपादाय तिष्णवे ॥१५॥
नमस्ते योगनिदाय योगान्तर्भातिनाय च ।
तास्यांमनाय देराय गोतिन्दाय नमो नमः ॥१६॥
नम् श्रीतािध्रयन्तेनस्पृष्टमायाय जाहिंगे ।
नमोऽत्रिन्द्यादाय पप्रनाभाय विष्णवे ॥१७॥
भक्तािंगनुपादाय नमो योगित्रियाय व ।
पुभाद्वाय गुनेताय गायताय नमो नमः ॥१८॥
गुनेत्राय गुनेताय गुन्तरार प्रक्रियो ।
गुनेत्राय गुनेताय शुन्तरार प्रक्रियो ।
गुनेत्राय गुनेताय शुन्तरार नमो नमः ॥१८॥

सुवक्षसे सुनाभाय पत्रनाभाय वें नम'।
सुमुवे चारदेहाय चारुटन्ताय शार्ष्ट्रिणे ॥२०॥
चारनद्वाय दिज्याय क्यनाय नमो नम ।
सुनग्वाय सुशानताय सुनिद्याय गढामृते ॥२१॥
धर्मप्रियाय देवाय नामनाय नमो नम ।
असुरमाय चोष्राय म्योमाय नमो नम ॥२०॥
देनानामार्तिनाद्याय भीमर्म्मृते नम ।
नमस्ते स्रोफनाथाय सन्जाननज्ञते नम ॥२३॥

ब्रह्माजी घोले -- बो धारमागरमें नियान रूपत हैं। सपती शब्दापर शांत हैं। जिनक दिय चरण अगयता थी रुश्मीआपे कर कमलोद्धारा सल्लाये जात है। उत्त भ्रमपा र विष्य मी नमस्तार है। योग हा जिएकी निद्रा है। यागके द्वारा अन्तः करणमें जिनका ध्यान किया जाता है और जो मकहजीके कपर आधीन होते हैं। उन आप मगपान गोपिन्दको नमस्कार है। धीरखागरकी लहरें जिनके शरीरका स्पर्श करती हैं। जा ·शार्द्धं नामक घनुप घारण करते हैं। जिनके चरण वमलक समान है तथा बिनकी नाभिगे क्यल प्रकट हुआ है। उन भागान विणाना नमस्कार है। जिनने मन्दर चरण भक्ती द्वारा पुजित हैं। जिर्दे याग प्रिय है तथा जिनक अञ्च और नेत्र सुन्दर है। उन भगनान् एक्मीपविकी नारवार नमस्तार है। विनये पद्म, नेम, छलाड, मुल और कान बहुत हा सुन्दर हैं। उन चनयाणि भगवान् श्रीधरको प्रणाम है । जिएके gurer और नामि मनाहर हैं। उन मगवान पदानाभको नमस्तर है। जिनकी भींहें सुन्दरः घरीर मनोहर और दाँव खरुराल 🖏 उन मगरान् शार्ह्मधनाना प्रणाम है। रुचिर विद्वलियाँबाले दिव्यस्पधारी मगरान परावका नमस्कार है। क्षो सन्दर नगोगले परमगान्त और गदिवाआप आशय है। उन मगनान् गराभाषी नमस्तार है। धमप्रिय मगनान् बामनको यास्यार प्रयाम है। असुर भी राजनीह हता उम्र (पृतिइ) रूपभागी भगवानको तमन्त्रार है । ^{हे}यराओं की पीड़ा हरनेक लिय भयकर कम करी गाँउ तथा सामक सहारक आप भागान् जगजायका प्रयास है।। १ - ३ ॥

मार्चक्रिंग उत्राच

इति स्तुतो हपीकेशस्तुतोप परमेष्टिना । स्वरूपं दर्शयित्वा तु पितामदश्वनात्र ह ॥२४॥ किमर्थे तु सुरै मार्धमागतस्य पितामह । यत्मार्थे त्रृहि मे तक्षन् यदर्थं मस्तुनस्त्रया ॥२५॥ इत्सुक्तो द्यदेवेन विष्णुना प्रभिष्णुना । सर्वदेवगणे मार्थं त्रस्या प्राह जनार्दनम् ॥२६॥

सार्कण्डेयजी कहते हैं—अग्रामीने द्वारा वन प्रगार स्त्रति को जानेपर भगनान् हमेक्य प्रथल हा गो भीर अपना स्वरूप प्राच र दिखारत व भगनान् प्रप्रामीन गोर्क्न परितामह ! गुम देखताओं ने नाथ निमलिय यमें आब हो ! क्रान् ! जा काथ आ पड़ा हो भीर विक्रते लिए गुमन भी स्त्राित की है, वह बताओं !? ग्रमस्त लोकों ने उपम परन वान्ने भगनान् विश्वणुक द्वारा इस प्रवार प्रस्त निव जानेस सम्मूण देवनगोरेन साथ नियानमान ज्ञताबीने ना उनाहाने कहा ॥ २४-२६ ॥

ब्रह्मीवाच

नाशितं तु जगत्सर्वं रात्गेन दुरात्मना । सेन्द्रा पगाजितास्तेन बहुतो रक्षसा मिमा ॥२०॥ राखमेभिनिता मर्त्या यज्ञाथापि विदृषिता । देवऊन्या हृतास्तेन यलाच्छतमहस्रश ॥२८॥ त्वाप्टते पुण्डमेकाक्ष रावणास वध प्रति । न समर्था यतो देवास्त्वमतस्तद्वध हुत ॥२९॥

श्रक्ताजी थोळे—िरभो ! तुरातम राममे वमना
कान्में भीयण गहार मचा रक्षण है। उस गाउने रहि
विति देवताजीना कर् वार पराल हिंगा है। उसगे
वास्त्रवर्गी उसवी अर्चट्य मनुष्योत नारिया और उसकी
देवत्याजीन कर दिया है। स्वय गवाने नेत्त्रवर्गी
देवत्याजीन अरहरण निया है। समन्त्रवर्गी मुद्दि आसी
अर्था द्वारी देवता रागणा कर बरनेमें गत्या गी
हैं, अन आर ही उसगा पर वर्षे ॥ २०-२०॥
हस्युक्ती अद्यागा विष्युर्नेद्वाणमिद्वम्तनीत ।
मृजुष्मानहिती जद्यान् यददामि हितं वच ॥१०॥

सर्ववंद्रोद्ध्य श्रीमान् शनाऽऽमीद्भृति वीर्यगत । नाम्ना दशरथम्बातन्त्रस्य पुत्रो भगम्यहम् ॥३१॥ राजणस्य वधार्थाय चतुर्धारोन मनम् । स्वार्थेर्जनस्म्पेण मकत्रा दयनागणा ॥३२॥ वतार्यन्ता निश्चम्रतं स्थादेन रावणक्षय । इत्युक्तो देवदेवेन म्रद्धा लोकपितामह ॥३३॥ दनाथ ते प्रणम्याथ मेरुप्रष्ठ तदा यग्र । स्यार्गर्नानररूपेण अनतेस्थ मृतले ॥३४॥

ब्रह्माचीके इस प्रभार बहनेपर मगवान् विष्णु उनने यी रोल--प्रसन् रेमें नुमयोगां रे हितने स्थि बोयान रहता है, उन ध्यान देकर मुनाी प्रचीपर सूर्यवनमें उत्पन्न श्रीमान् दचन्य नामने प्रमिद्ध ना पराकर्मा राना है, मैं उन्हारत पत्र हाजेगा । सत्तम । राजणका कथ करने के लिये में अगत चार स्वरूपामें प्रकट होऊँगा । दिश्यसम्भ ब्रह्माजी । आप समी देवताआको आदेण हैं कि य अपने-अपने अनम पानगरूपम अपतीर्ण हा। इस प्रसार **प**रनेने ही राजणका संहार हागा । देखेव भगवान्ते या रतनेपर लोकपितामइ ब्रह्माओ तथा अस्य देवना उननो प्रणाम करके मेहिनारस्यर चले गये और कृष्यीतन्यर अपने अपने अपने वानररूपमं अवतीर्ण हुए ॥ ३०-३४॥ अथापुत्रो दशरथो मनिभिर्वेदपारगै.। इप्टिं तु कारयामाम प्रत्रप्राप्तिकरीं नृष ।।३५॥ ततः सौर्रापातस्थ हिराटाय पायमम्। यहि इण्डात् समुत्तस्यौ नृन देवेन नोदित ॥३६॥ आदाय मुनयो मन्त्राच्चक्रुं पिण्डद्वय शुभम् । दत्ते क्रीशल्यकेंकेय्योर्हे पिण्डे मन्त्रमन्त्रिते ॥३७॥ ते पिण्डप्रादाने काले समित्राया महामते। पिण्डाभ्यामल्पमल्पतु सुभागिन्या प्रयच्छत ॥३८॥ ततन्ता प्राशयामास् राजपतन्यो यथानिधि ।

पिण्डाम् देवकृताम् प्रास्य प्रापुर्गभौनिनिन्दतान् ॥
तरनता पुत्रने गत्रा दस्यमे वर्ष पारमामी
सनिग्राम पुत्रने प्राप्ति करानेगाले शुत्रीण नामक यसस्य
अनुणन पगत्रा । तर समझारती प्रेरणा । अपिदेश सुरम्
पात्रन भन्ती हुर होस्त्री तीर समझित्य पुत्रने प्राप्त हुर्ग पात्रन भन्ती हुर होस्त्री तीर समझित्य पुत्र हुए ।
सन्तिग्रीने या गीर हे हा और साथ पद्वे हुए उत्तर तो पुत्र विषय पत्राप्त । उद्भ साथ पद्वे हुए उत्तर तो सुरम् ।
सुद्र विषय पत्राप्त है स्वयो अभित्यत्वक उन साली
विष्टा सीजन्ता तमा है प्राप्ति है दिया । सहस्य ।
स्वित्र सीजन्ता तमियोंने दोनी विष्टा सीन
पीत्रा पीत्र पत्रिक्ष स्वर्थ सीन। सिम्हिक्ष अन्ति सीनिक्ष स्वर्थ सीन

मोजन निया। डा देविधित विष्यांत का कमने कारण डन मभी रानियाने उत्तम गम धारण दिया। र -२०॥ एउ विष्णुदेशस्थाञ्जातस्तत्पदिनपु निष् ।

स्वाज्ञीर्लोकहितार्थेन चतुर्गा जगतीपते ॥४०॥ रामश्च लक्ष्मणक्चेन भरत शञ्चम एव च । जानस्मीदिक प्राप्य सस्सार मुनिमम्कृतम् ॥४१॥ मन्त्रपिण्डवशायोग प्राप्य चेम्प्रीधार्भका । रामथ लक्ष्मणक्चेन मह नित्य निचेरतु ॥४२॥

जनमादिकतमस्कारी पितु त्रीतिररी चृप । उञ्ज्याते महार्रीयी श्रुतिशन्दातिलगणी ॥४३॥ भरत कॅकयो राजन् स्राता मह गृहेऽतमन् । वेदशास्त्राणि सुरुषे शस्त्रशस्त्र नृपोत्तम ॥४४॥

वागेन यप्टमारेमें निरिन्त मृतुष्ट्रतम् ॥४५॥
स तु निष्नेन यामोऽमुट्टा गर्नर्वद्वत्र पुगः ।
नेतुं न यामग्रह्यार्थं सम्प्राप्ता गमन्दनात्ती ॥४६॥
निर्वामित्रो नृषयेष्ठ तिपतुमन्दिर द्याम् ।
द्यस्यस्तु त दृष्टा प्रन्युत्याय महामति ॥४०॥
अर्थेषाद्यादिनिधिना नियामित्रमणनयर् ।
म पुनितो मनि प्राह गद्यान गन्मनिर्मे ॥८४॥

कर्भ करनेवाले रामवे बहा-ध्यहाताहो राम ! इस महार् वनमें रावणरी आशावे प्ताइकार नामकी एक राध्यी रहती है। उनने बहुतने मनुष्यीं, मुनिपुत्री और मुगारी मार्पर अया भाषा तमा लिया है, अत सत्तम ! पुम उसमा यन मग ॥ ज४-७०% ॥ इरवेनमुक्तो मुनिना गमम्त मुनिमन्नीत् ॥७८॥ कथ हि स्त्रीवय बुर्यामहमद्य महामुने । स्त्रीवधे तु महापाप प्रवटन्ति मनीपिण' ॥७९॥ इति रामप्रचः श्रुत्वा विश्वामित्र उपाच तम् । तस्यास्तु निपनाद्राम जनाः मर्वे निगकुला ॥८०॥ भगन्ति सगत तग्गात्तस्या प्रण्यप्रदो वध । मित्र विद्यासिनर इन प्रधार यद्दीपर शमी उनसे यहा----भहाभुा ! आजर्मधीरा पर वैश्वकरंग्वर्गेकि बुद्धिमा इ लोग स्रीयथम महा २ पार जतलाने हैं। । श्रीगमरी यह रात सुपत्र विद्यामित्रने उपन बहा-धाम ! उर साहरारो मारनेग गभी मनुष्य गदारे लिये निमंप हा जायँके इसलिये उसरा कर करना ता पुण्यदाकहरे ॥ ७८-८०३ ॥ इत्येनं वादिनि गुर्ना निधामित्रे निजाचरी ॥८१॥ आगता सुमहाघोरा ताटका विष्टतानना । भ्रुनिना प्रेरितो रामन्ता दृष्टा निष्टताननाम् ॥८२॥ उद्यतिकशुजयष्टिमायती श्रीणिलम्बिपुरुपान्त्रमेखलाम् । ता विलोयय वनितावधे घृणा पत्रिणा सह मुमोच राघन ॥८३॥ शरं संधाय चेगेन तेन तसा उर म्यलम् । विपाटित द्विधा रात्रन् सा पपान ममार च ॥८४॥ मुनियर रिण्यामि। इस ब्रह्मर यह दी रहेथ हि बद्द महाबार भागी वाहका मुँद फैलाय यहाँ आ पहेंचा। सर मृतिकी प्रश्याम समने ज्यकी आर देला। यह मुँह पाने आ रही थी। उनकी छड़ी सरीची छड़ भींद अलग्नी और उन्नी भी । यत्मिद्देश्य गण्या (बर्पनी) पी जगह लियटा हुद मनुष्यका जतानी सटक रही थी । इस अपने धारते हुए उस दिसावनीया देशकर विभाग

स्तीवय और द्वालाती पूरा और उपने एक संघ ही

छोड़ दिया । राजन् । उन्होंने धनुपार प्राण रास्त्र मन्द्रे वेगने छोड़ा । उस भणने ताड़कारी छातारे ६ दूस 🗷 दिये। फिर ता वह घरतीपर गिरी और मर गरी।(८१-८४ . घातियत्वा तु तामेवं तात्रानीय मुनिस्तु ती। प्रापयामास त तत्र नानात्रगपिनिपेतितम् ॥^{८५}। नानाद्रुमलताकीर्णं नानापुष्पोपशोभितम् । नानानिर्झरतोयाट्यं निन्ध्यशैलान्तरस्थितम् 🏴 🕽 शारम्लफलोपेत दिव्य मिद्राश्रम खरम्। रक्षार्थं ताचुभौ म्याप्य शिक्षयित्या निशेषत ॥८% ततश्चारव्धाान् याम विश्वामित्रो महातपा । इस प्रकार ताइकाका वध करमाकर मुनि औप क टक्सण दोनोंको अपने उस दिव्य सिद्धान्त्रमपर है ध्रदत्त है बहुतत मुनिर्याद्वारा सवित था । यह आभ्रम किय पर्ने मध्यपतिनी उपत्यरामें विद्यमान था । वहीं नता द्रार कुर और स्तासमूह पैले हुए थे और भौतिभातः हो उमरी शोभा रत रहे थे। यह आध्रम अनेपान स्परी बलवे सुगोभित तथा शाक एय मूल फ्रानिवे वाच प वहाँ उन दोनों राजरुमारोंको विशेषस्यते कि । देश हैं न्न हो यसकी राभाके लिये नियुक्त बर दिया। तदन उर तपन्वी विश्वामित्री यज्ञ आरम्भ दिया ॥ ८ -८३६॥ दीसां प्रिपटे च मुनौ निधामित्रे महात्मिति । 🕬 यहोत् वितते तत्र कर्म कुर्वन्ति ऋतिजा। मारीचरच सुवाहुथ वहनथान्यराक्षमा ॥८ आगता यागनाशाय रावणेन नियोनिता । तानागतान् स विज्ञाय राम कमहरहाचन 峰 शरेण पातयामाम सुवाहु धर्णातह।

प्रताट्य नीतपानिर्धं यथा पर्ण तु वायुना। शेपास्तु इतवान रामो लक्ष्मणश्च निद्याचगत् ॥९९ महाया विश्वामित्र को ही युग्धी दोगमें प्रीत उन प्रकार कार्य चार्होग्या। उसम् मृतिस्त अ^{लक्ष} कार करन र 11 तर सागरे प्राय गितुष्टमारीना पुराह अन्य बहुतने संगत्तिम यह र दर्द है। आरे। ३४ गरका यहा आया छा। साम्यन्तर ^{१००}०

अस्ट्रम्प्रवाह पर्यन्त मागिच भन्तकत है ॥^{११}

त्राण मारकर खुअहुश्नामक गां तका ता काणायी कर दिया। यह अपने दागिरने रक्तको त्रयांन्या करने लगा । इसके ताद भिल्लभ्नामक काणका प्रकार करक श्रीदामने मारीचको उसा तरह समुद्रके राज्य फॅक दिया, जैस बायु पत्तको ज्हाकर दूर पॅक दे । तदकता श्रीराम और लग्नमण दानाने मिलकर नेप सभी राज्यमाका यह कर द्वाणा ॥ ८८ ०॥

अध्याय ४७]

रामेण रक्षितमस्ते निद्यामिनो महायदा । समाप्य यागं निधिवत् पूज्यमामास ऋत्विजान्॥९३॥ सदस्यानपि सम्पूज्य यथाई च हार्सिदम । रामं च लक्ष्मण चैव यूजयामास भक्तितः ॥९४॥ ततो देवगणस्तुष्टो यनभागेन सत्तम । वयर्ष पुण्यवर्षे तु गमदेवस्य मूर्घनि ॥९५॥

इन प्रकार श्रीगमबद्भीण द्वाग यन्ध्री गक्षा होती गहनेन महायद्यायी नित्रामित्रने उस यकका विधिवन् पृण करके म्हालिकींण दिजिलाहिंग गुजन रिचा । चानुरमन । उस यकके सदस्योंगा भी पर्याचित समादर करक वित्यामित्रकीने श्रीराम और ल्हमणनी मी मिक्तपृथक तुवा एय प्रवास की । समुक्तपृथि में केंद्र महाराज । तर्मनान गमके महान्य । सम्वान्य प्रवास विन्ते हुए मानान्य प्रवास नित्र हुए समान्य । उस्तान्य प्रवास नित्र हुए समान्य । उस्तान्य । उस्तान्य प्रवास नित्र हुए समान्य । उस्तान्य । अस्तान्य । उस्तान्य ।

निवार्ष गक्षमभय कारवित्वा तु तन्मखम् । श्वत्वा नानाकथा पुण्या रामो आतुनमन्त्रित ॥९६॥ तेन नीतो विनीतात्मा अहत्या यत्र तिष्ठति । व्यभिचारान्महेन्द्रेण भर्त्रा शप्ताहि सा पुरा ॥९७॥ पापाणभूता गजेन्द्र तस गमसा वर्शनात् । जहन्या मुक्तशापा च जमाम गाँतम प्रति ॥९८॥

इत प्रकार भाई ल्ह्मणक नाय कि प्याल आसम्बर्णना राभनीने प्राप्त अवस्त नितारण बरणक वित्रामिका यम पूर्ण कराइन, नाजा प्रशासी पादा प्रपास नुनेत हुए मुनित द्वार का स्थानक स्वात प्रोत बहा गिण बता हुँद अहत्या थी। सजेत । पूर्वकार में इन्जर नाथ करिया स्वाने अस्ते या भीत्रमण गार प्राप्तक व्यक्त प्रथर हा सरी था। इन नमस माना दनन पात हा न्या । मुन्द रा पुरा अस्त प्रति मैतमरे पात चर्णी स्वी॥ 5-001 ॥ क्रनदारो मया नेयो राम कमललाचन ॥९९॥ इति मचिन्त्य ती गृह्य निश्वामित्रो महातपा । जिप्य परिवृत्तोऽनेर्कजगाम मिथिला प्रति ॥१००॥

विश्वामित्रम्ततम्बर चिन्तयामाम वे क्षणम् ।

तद्दन्तर विदामित्रजीने यहाँ क्षणभा विचार किया हि मुझ क्षमप्टरोचना ।मन द्वजीना विदार कार्य हुई अयोप्ता ३ चटना चारिये। यह तोचडर अनेन शिषाने थिरे हुए महादास्त्री विधामित्रजी भीगम और शहरावाना माथ डे मिथिगही और चट विचे ॥ १९१० ॥ नानादशादयायाता जनकस्य निवेशनम् ।

गजपुत्रा महातीर्या पूर्वे सीताभिक्राहिण ॥१०१॥ तान दृष्टा प्रचिरता तु जनक्ष्य यथाईत । यन्मीताया ममुत्पन्न धनुमहिश्वर महत् ॥१०२॥ अर्चित गन्धमालाभी रम्ययोभासमन्त्रिते । ग्ह्रे महति विस्तीर्णे स्थापयामान तद्वनुः॥१०३॥

हार जानेन पूर ही वर्ण मीताने विवाह वरनेनी हच्छाताछे अनेन महान, वराज्यी शाब्हुमार नाना हेर्गान जनकरे यहाँ वधारे थे। उन धरही आया देर राजा उनकरे उत्तरा वधाविश सम्मार विया सथा साताक स्थवपत्त रिप हा प्रत्य हुआ था। उन महान, माहेश्वर चनुपक्त चन्दन और पुण्य आदिश पुज्य करूत करूत अंग राजायि गामाने नाराम मुस्लिन्त राज्य साता राज्य स्वता था। १०१-०१०३।।

उनाच च चपान् मामाने राज्य नेन ने चुण ।
जान्यवादिट येन धुनुभीन नुपारमुग्ना।।१०८।।

इचेर्च आरिन तेन जनकन महामना ॥१००॥ प्रमादादाय त तत्तु मज्पीरतीमधाभारत् । धनुषा ताहिता सर्व प्रमात्तेन महीपन ॥१०६॥ विष्यु पनिता गजर विल्डनाम्त्र पार्षिया । तषु भग्नेषु जनरमाइनुरुजम्बर्ग सृष् ॥१००॥ सम्याप्य म्यितवान् धीने समागमनरात्त्वा ।

तस्येवं धर्मनो भाषी मीना मर्राहरोभना ।

विज्ञामित्रन्ता प्राप्ता मिथिन्यविष्कृहम् ॥१०८॥ वर्षाय स्वत्राचा रास्य कृष्यस्य स्वयः संशोधाः अति स्वत्यस्य स्थान्स्यस्यास्य जिसर त्यार (१) रण अनुप हर नायमा, यर सर्गोसहाद्वी सना जमीरी ध्यार नी । सकती है। सना मान्याकर नाम ऐसी यस सुपायी जातवर व नराया । सम्या ज्या ध्यापरी रण ज्या नामोगा प्रयान करने लगे परंतु नामी नामीय जय धनुरद्वा । ही त्यत्य समार जीवन हुए व दूर निर ज्या थ । साजा ! द्या जन सर्भी क्यालाका सर्गो देशी लगा हुई । रिदेश ! जन सर्ग निस्ता ना नान्यत सेर सर्वा जनन जन जिस धनुद्वा व्यालान स्वताय श्रीसम्ब नामान्यत्य जिस धनुद्वा व्यालान स्वताय श्रीसम्ब नामान्यत्य प्रतास में स्वताय स्वताय स्वताय स्वताय नामान्यत्य स्वताय स्व

जनकोऽपि च त रघा विद्यामिनं गृहागनम् । रामलक्ष्मणमधुक्तः शिष्पेश्वामिगत तदा ॥१०९॥ त पूजियत्वा निधिवतमाञ्च विमानुगायिनम् । राम रधुपति चापि लाजण्यादिगुर्णर्धुतम् ॥११०॥ श्रीलाचारगुणोपेत लक्ष्मण च महामतिम् ॥ पूजियत्वा यथान्याय जनक प्रीतमानम् ॥१११॥ हेमपीठे सुखामीनं शिष्ये पूर्वावर्यतम् ॥

भनको धीराम, लहमग तथा गिष्यां शुक्त विधासित्र
य का अरने भवनमें आया नेनर उत्त तथाय उनको विधिवन्
पूना की । किर प्राप्तवारा अनुमान करनेवादे तथा लगरम
आदि गुनोंम लग्गिर प्रयुवदास बुद्धिमान् भीराम व्यवग्य
मानवारि गुनोंने गुक्त महामनि स्वत्रमण क्षेत्र पर स्वत्रमण स्वाप्तवार क्ष्या वर्षक स्वत्रम निवासित्र होते प्रथान स्वाप्तवार स्वत्रस्थी मा हा मन् तत्र प्रभाव हुए । तत्यकार स्वोपे निवासना सुराव्यक केरका क्ष्या हुए । तत्यकार पुर मुनिस रिकामित्र । य क्ष्या क्ष्यावय् । अर मुग क्ष्या सरमा चार्षिः ॥ १०९-११० ॥

सारम्यय रेपान

हति श्रुत्वा वयमस्य मृति श्राह्न महीपतिम् । एप रामी महागव विष्णु साक्षान्महीपति ॥१८३॥ रक्षार्थं विष्टपाना तु जानो दक्षरथा मन । अर्म्ममीना प्रयन्त्रश्च देवरुन्यामित्र स्थिताम् ॥११४॥ अस्या निराह्न गानेन्द्र भनुर्भद्गमर्गीनेनम् । तदानय भन्धमुन्यमस्य ननाधिप ॥११४॥। माक्षण्डेया । यहते हि—शा जनाणे या ज मुनन मुनिन जन । स्टा—सहसान । य स्वाशम मा स् भगगा विष्णु हैं । (सर्जा) जहांची स्थाने लिये व दशस्त्र पुत्रशान मार हुए हैं, अत देशकराचे समान मुजीनत होन गाणि सानास स्थार तुम न जान मान कर हो। परतु गर्मा । नगरिय ! तुमने माताक विमादन चतुन ताहनाः जाने स्था है, अत जा जान सिन्धनुषका लाग सर्गा जनारे अर्चा। नगरिय ! १९५-११ ॥

नथेत्युक्तवा च गजा हि भवचाप तदस्तम् । अने रुभुजा भद्गि स्थापयामाम पूर्ववत् ॥११६॥ ततो दशरथसता निश्वामित्रेण चोदित । तेषा मध्यात्मम् थाय राम क्मललोचन ॥११७॥ प्रणम्य वित्रान् त्वाश्च धनुरादाय तत्तदा । मज्य कृत्वा महावाहुज्यीघोषमकरोत्तदा ॥११८॥ आकृष्यमाणं तु बलाचेन भग्न महद्वतु । मीता च मालामादाय क्रभा रामस्य मुर्वनि ॥११९॥ भिष्त्वा मगरयामास सर्वेक्षत्रियमनिधी । ततस्ते धनिया कृदा राममामाच सर्नतः ॥१२०॥ ग्रमञ्ज शरजालानि गर्जपन्तो महापला । तानिरीस्य ततो रामो धनुसदाय वेगवान ॥१०१॥ ज्याघोपतलघोषेण वम्पयामाम तान्त्रपान् । चिन्छेद श्राजालानि तेषा स्वासी स्थासतः ॥१२२॥ धन् पि च पताकाश रामश्रिक्टेंट लीलया । सनस स्ववल मर्वे मिथिलाधिपतिस्तत ॥१२३॥ जामान्तरं रणे रक्षन् पाध्यिप्राहा चसून है । लक्ष्मणथ महात्रीगे विद्राव्य युपि तान्त्रृपान्॥१२४॥ हरन्यश्चाञ्चग्रहे तेषा म्यन्टनानि यहनि च । वाहनानि परिन्यज्य पलायनपरान्त्रपान् ॥१२५॥ नामिहन्त् चधारम्य पृष्टना स्ट्रमगमनदा । मिथिलाधिपतिम्त च बारयामाम सीचिक्र ॥१२६॥

तेः शहा अच्छा भाका राश्व अना मार्गित मार्गाम बग्नाम उत्त अहुत गिरम्युवः। पृत्राम् यरा बग्नामा विभक्षम् वसामाचा व्हा भारत् समिति

मित्रजीये याजा दे पर । जाओर बीचम उठे और बाह्यणी तथा देवताओं हो प्रणाम काके उन्होंने वर बनप उरा लिया। फिर पन महाबाहुने धनुषकी छोगी चटाकर उसनी दशार भी । रामके द्वारा वरणूवक म्बीचे जानेने वर महान् धनुष सइसा दूर गया। ता सीताजी सुन्दर माला नेकर आयीं और उन सम्पूर्ण क्षत्रियोच निक्रण भगगान समके गलेमें वह बाला द्वालका उन्होंने उनका विधिषय प्रतिरूपने वरण किया। इसने वहाँ आये हुए सभी महाउसी भत्रिय बुधित हो गये और श्रीरामच द्वजीपर सुर औरने आक्रमण एवं गर्जना करने हुए उनपर भण बरमाने लग । उन्हें यो करते देख श्रीरामने भी बेगपुबन हाथमें धनुष ले प्रत्यक्काकी टकारने उन सभी नरेशीको कम्पित कर दिया और अपने आर्ज़ोंने उस नवके राण तथा रथ काट डाले। इतना ही नहीं। श्रीरामने लीलपूर्वंत ही उनके धनुप तथा पताकाएँ भी काट डार्ली । तदनन्तर मिधिलानरेश भी अपनी सारी नेना तैयार करके उस सम्रामन जामाता भीगमंत्री रूपा करते हुए उनके पृष्ठपोषक हो गये। इघरः महागीर १८६मणने भी युद्धमें उन राजाओं हो मार भगाया तथा उनव शयी, घोड और यहन ने स्थ अपने अधिकारमें कर लिये । अपने वाहन छोड़कर भागे वाते हए उन राजाआको भार शालनेके लिये एक्सण उनक पीछे दीहे । तर उद्दें मिथिलानरेश जनर और विधासित्रने सना उर दिया ॥ ११६-१२६ ॥

जितसेनं महानीरं राम श्राना समन्वितम् ।
आडाम प्रनिवेशाथ जनक स्वगृह शुभम् ॥१ २०॥
दृतं च प्रेपपामास तटा टशरथाय म ।
श्रुत्वा दृतमुत्वात् सर्वे निदितार्थं म पायिन ॥१ २८॥
सभार्य समुत श्रीमान् हस्त्यचरथवाहन ।
सिथिलामाजगामाशु स्वन्यत्त्र समन्वित ॥१ २९॥
जनकोऽप्यस सत्तार उत्तास्त्रा च मुनावत ।
निधिनत्त्र तशुल्ना ता उत्ता समाय पानिन ॥१ ३०॥
अपराथ सुनामितसो स्पनन्य स्वरुत्ता ।
निस्मम्नु लङ्मणादिस्य स्वरुत्वा निनिहर्त् १३१

संश्रमीती भारत रिक्र वात हुए स्थापर ध्यापरे स्थमप्यरित सार है अझ प्राप्त कार्य हुन्य प्राप्त प्रभावतिक समस्य स्थापित स्थापित हुन्य भेजा। दूतके मुत्रने मारी यान मुगग रागाशे गर कृताला शन हुआ। वर श्रीमार् राजा द्रगाथ अर्मी गांनमा और पुत्रशि मम्ब के हाथी, घण्डे और रण आदि वाहना। गमन हो, मेनाके साथ तुरत ही मिथिलान प्यारे। गम्म ! नम्मन भागा लग्पसम मार्ग्योल सन्ता हिंगा। कि विविद्य कित्य पाणिमहण्यी कात पृत्री की जा पुरी थी, जम अर्मी कन्य मीवारो रामम हाथमें हे दिया। सरस्थान् अर्गी अर्थ सीच प्रमान मार्ग भी, जो प्रमानुद्रियी और आभूप्यामें अल्हत था, लग्मा आदि तीन माहर्योले साथ विभिन्नक स्वाह विया। १९७-१३१।

श्रात्मिर्मातृभि सार्षे पिता वलतता सह ॥११२॥ दिनानि कतिष्वतत्र स्थितो तितिधभोजने । ततोऽयोध्यापुरीं गन्तुमृत्तुक ससुत नृषम् । दृष्ट्रा दश्वरथ राजा सीतायाः प्रदद्दी वसु ॥११३॥ रत्नानि दिव्यानि यहनि दन्ता गमाय वस्नाण्यतिशोभनानि । इस्त्यसदासानपिकर्मयोग्यान् दासीजनांश्च प्रवस स्त्रियद्य ॥१३४॥ मीता सुशीला थहुरन्नमूपिना

एव क्तरिवाहोऽसी राम कमललोचन ।

बटानिधोपॅर्रहमझर्लेश मन्त्रेपपामाम स पार्थियो पली ॥१३५॥ प्रेपपित्वा सुना टिज्या नन्या टर्डाग्य मुपम् । विधामित्र नमम्बन्य जनर मनिष्टत्त्राच ॥१३६॥ तस्य पत्न्यो महाभागा जि ।पित्यागना तना।

भर्तभक्ति एक शमे धभणा धशम्य ७ ॥१३७॥

रथं ममारोप्य सुता सुरूपाम्।

श्वश्रणामविष्याना निष्टुचा नितिन् पुरम् ।

रम इस सिता वर ज्ञार निर्माण जन्म स्थान अस्ति सिता कर कर्मा स्थान कर्मा कर्मा विकास कर कर्मा स्थान स्थान कर्मा स्थान क्षित्र कर कर्मा पुर्णाल्या कर्मा स्थान सिंग स्थान क्षेत्र स्थान स्थान स्थान स्थान

स्वाप्त देव हैं हैं हैं

मुन्दर वक्र, नियानुगण होचा, धाहे और दाल दिये एव गामक रूपमे पुनु गी मुन्दी खिला भी अधित थी। उन रूरान भ्याप्टेन यहुन में नामण आप्रणादाम विश्वित मुद्दी गाओ पुत्री मीनाचा स्थाप च्याप्टा चर्चान तथा अप माहिलर गुन्दोल गाम दिया क्या । अस्ती दिया प्रचा मीतारी दिया पर राजा जनक रूपरभजी तथा विधासिय [एव प्रियु] मुनिरो प्रणाम वस्त्र राग आप। तम नवस्त्री अति सामाण्यालिनी शनियों भी अस्ता च्याप्टामांचे पर गिर्मा क्यामा उत्तर जनवी सानुआँ सी त्या सामम्बुरकी स्या क्यामा उत्तर जनवी सानुआँ सी सी त्यारम शीर सामी। ११२--१००१ ॥

ततस्तु राम गच्छन्तम्योष्या प्रवलान्यतम् ॥१३८॥
श्रुत्वा परगुरामो व पन्थान मन्तेष ६ ।
त दृष्टा रानपुरुता सर्व ते दीनमानमा ॥१३९॥
आमीद्यरथवापि दु गयोकपरिप्कृत ।
सभार्य सपरीनारो भार्गवस्य भयान्त्रत् ॥१४०॥
ततोऽन्त्रीज्जनान् सर्नान् राजानं च सुदु खितम् ।
वासिष्टवोर्जितनम् महासुनि ॥१४१॥

गहते हैं, तदनत्वर या मुनदर कि गाम अवनी प्रवर गनाव गाम अरोप्यापुरीको लीट गई हैंग, परमुतामा उनका मार्ग गह लिया। उर्द इंत्यवर सभी गनापुरुषीता हृदय कावर हो गया। नाभर ! परमुतावत भवन गाना दराय भी अपनी वर्दी तथा परिवारण गाम दुराम और गीमम्म हो गय। तर उत्तरण वात्रवी प्रमाम महानुनि दिग्छनी हुन्दी गणा हराभ तथा भाग गर हामीन वर्षि ॥ ११८-१४९ ॥

विभिन्न द्या व

युष्माभिरत्र रामार्थं न त्रायं द् ग्वमण्यापि ॥१४२॥ पिता या मात्रभिर्मापि अन्यं मृत्य नर्नरपि । अय हि नपने राम माक्षाद्विष्णुस्तु ते गृहे ॥१४३॥ जगतः पालनार्थाय जन्मप्राप्तो न मगुम । यस मुर्गत्यं नामापि भाभीति प्रणव्यति ॥१४४॥ त्रात मूर्ते स्वयं यत्र भणारम्य त्रा कृषा । यत्र मुर्गात्यते सामस्थामात्रमपि यभो ॥१४४॥ नोषमर्याग्य तत्र नाहरतम्य ज्ञाम् ।

इन्युक्ते राघन श्राह भाग्वत पिथ स्थितम् ॥१४०॥
गममजा कुतस्त्यस्ये त्वया योतस्य स्थितो भन ।
इत्युक्तवा त पृथक् स्थित्वा रामो रानीवलोचन ॥१४८॥
ज्याघोषमन्रोहीरो वीरस्त्येनाग्रतस्त्वा ।
तत परशुरामस्य देहान्निष्ट्रम्य वैष्णनम् ॥१४९॥
पत्यता सर्वभूवानां तेजो गमस्रुग्नेऽनिश्च ।
द्यात भार्यनो राम प्रमञ्जनदनोऽन्ननीत् ॥१४०॥
गम राम महावाहो रामस्त्यं नान सशय ।
निष्णुरेव भवाञ्चातो ज्ञातोऽस्थद्य मया निभो॥१५०॥
गच्छ बीर यथाकाम देनकार्यं च वै इरु ।
द्याता निधन प्रस्ता निदाश परिपालय ॥१५०॥
याहित्वं स्नेच्छ्य। गम अह गच्छे तपानम् ॥

त्यज्ञ त्व राममञ्जां तु मया वा मगरं कुरु !

यानिवामें प्रभाव प्रदार तक भी रहे थे दि समुचनी वास्त्री त्रा आगा था स्थार गांव रतार र, अपता वर साथ गुढ़े को १९ जार से पहारेश अमुहल्कन केपता न साथे राह हुए जार स्थारामार स्थार—स्था साम आग दे छह सरहा है। द्वारा शांव गुढ़ शांकरण, मेशन वासी। जार हुए साथ कहार यानज्य शांव स्थान सहसा में राह है। द्वारा शांव गुढ़ शांकरण, मेशन वाह में राह है। या गीर महार सम्लाभन शांव स्थान वाह मान द्वारा की माज्यका स्थान के साथ की स्थान मानविवास म

गाजे-वाजर माथ उनशे अगरानाश हिय निर्मा । नगरमे

बाहर आवर व रणम । त्रय श्रीरामजीवी प्रतीमहित नगरम

प्रवेश करत हुए टेप्परर आनन्द्रमप्त 🖿 गय और र होंके

वीरष्ट्रा म मुनि प्राप्ती गम लक्ष्मणमन्तिके।।१५७।।

विद्यामित्रथ महमा प्रतिगन्तु मनो दर्धे ॥१५८॥

श्राव्य हमन्महामति

समयत्यारिंगोऽज्याय ॥ ५७ ॥

दोनां भाइबाँहो अपन निरुष्ट आया हुआ देण्यकर उन्ह उनके विता द्रणस्य तथा विशेषम्यन उनरी माताओं हो समर्पित

कर दिया। ता शक्षा दगरमञ्जाल पृक्ति होतर शुनिभेद्र

विश्वामित्र सन्मा शौर जानेक स्थि उत्तत हुए । इस प्रकार

महामति युनि रिशामित्रजीने छाट मार एएमण तथा

भाषा मात्रक साथ श्रीरामजीताः जा भाने तिराती एपाना

विष था नर्मीत हर दिया और उतह नमन नार्यार उनहा

गुलगान करा ईंगन हुए य आप वेड निदाधमा। चने

तत्रभात् मुनियर निधामित्रन शीशम और एरमग-

श्रीनरसिंहपुराणे रामप्राहर्भावे

पितुरकान्लभम् ।

सिद्धाश्रममेत्रमात्मन ॥१५९॥

माथ अयाष्याम प्रतिष्ठ हुए ॥ १ ३-१ ६५ ॥

दञरथाय तत्पित्रे मातम्यश्र निशेपत ।

नौ समर्प्य मुनि रेष्ट्रस्तेन राना च पृजित ।

ममर्प्य गम म मृति सहानुज

सभार्यमग्रे

र्जगाम

पुन पुन

मुख्य समा गया । उस समय ऋतुःगी परद्वाशमने श्रीशमकी और देश प्रमञ्जनुष होकर क्हा--ध्महाशह् श्रीराम ! आप ही पामः है। अर एम विषयम मुझे मदेह नहीं है । प्रमी [भाज मैंने आपनो पहचानाः आप साभात् विष्णु ही इस रूपम थातीण हुए हैं । वीर ! अब आप अपन इच्छानुमार जाहयः देनताआका वाय मिद्ध काजिये और दुर्जेका नाश वरक माधु पुरुषीमा पालन जीजिये । श्रीराम ! अब आप राज्यानुमार च र जार्य, में भी तरोजनका जाता हुँ १०॥ १४६-१। ३॥

इत्युक्त्वा पृत्तितस्तैस्तु ग्रुनिभावन भार्गवः ॥१५३॥ महन्द्राद्वि जगामाथ नपसे धृतमानम । ततस्तु जातहर्पास्ते जना दशरथञ्च ह ॥१५४॥ प्ररीमयोध्या सम्प्राप्य रामेण सह पार्थिव । दिच्यक्षोभा पुरी कृत्वा मर्वतो भद्रकालिनीम्॥१५५॥ प्रत्युत्थाय तत पीरा शह्वतुर्गाटिभि स्वनै । निशन्त राममागत्य कृतदार रणेऽजितम् ॥१५६॥ तं वीक्ष्य हपिता सन्तो विविश्वस्तेन वे पुरीम् ।

यों पहकर परशुरामत्री उन दशस्य आदिके हार। मुनिभारने पुबित हुए और तरस्राप्त लिये मनमें निश्रम करके महेद्वाचलरो चल गय । तर गमल बरातियाँ सभा महाराज दगरथरो महान हुई प्राप्त हुआ और व (बहान चलरर) भीरामचन्द्रजीव गाग अवेष्यापरीय निरुट पहुँचे। उधर मापूर्णं पुरवानी सङ्गलमया अवीच्या नगरी ही सब आरम िच्य सज्ञाउन्म मुसज्जित करय शहु और दुःदुश्चि आरि

इस प्रशा श्रीनार्गिहपुरावमें शनावनारिशयक मैंन-रीमवी अध्यास पूरा हुआ।। ८०॥

श्रम् ॥ ३६ ७-१

अडतार्रीमवॉ अभ्याय

श्रीराम-बन्धाम, राना दशरथमा निधन तथा अनमें राम भरतर्मा भेंट

Bittand alies

रनदारा महातेचा राम क्मल्लान । पित्रे सुमहतीं श्रीति जनानामुपपाटयन ।। ? ।।

जयोध्याया स्थितो राम मर्बभागममन्त्रित । भीत्या नन्द्रत्यवीच्याया रामे रघुवर्ना त्रव ॥ २ ॥

श्राना अञ्चयमहिनो भग्ना मानुर ययौ । तना रणस्या गरा श्रमपाध्य प्रणाभनम् ॥ ३ ॥ युरान पटिन याच मुप्तिदुर्य सुर रहिम् ।

अभिषित्य राज्यभार राम मन्याप्य 🗓 🦏 यर प्राप्तुं महद्यानं ५ हि

मान परुष का कहने हैं विचार परुष हथा।
मान प्रस्ता परुष परुष्टा श्रीमा विवास विद्या स्थान नान्य परुष्ट नाम स्थाप का हो। दिवास प्रसाप का मान हो। दिवास प्रसाप का मान हो। दिवास प्रसाप का स्थाप प्रमाप का स्थाप प्रमाप का स्थाप का स्था

सविस्त्य नत्याँ राजा सर्वेष्ठिशु समान्छित् ॥ ५॥ प्राप्तान् भृत्यान् महीपालान्मन्त्रिणश्च त्वगन्ति । १॥ रामाभिषेक्द्रन्याणि भ्वष्ठिमोक्तानि यानि व ॥ ६॥ सानि भृत्या समाह्त्य जीव्रमागन्तुमर्ह्य । द्वामात्या समाह्त्य जीव्रमागन्तुमर्ह्य । द्वामात्या समाह्त्य जीव्रमागन्तुमर्ह्य । आह्म तान् समाहत्य जीव्रमागन्तुमर्ह्य । आह्म तान् समाहत्य जीव्रमागन्तुमर्ह्य । आव्याच्यापुरमत्ययं सर्वहोभासमन्त्रितम् ॥ ८॥ जाना ग्रस्त सर्वत्र ग्रन्थगीनादिनन्दितम् । पुरामिननानन्द् व्यागिममन प्रियस् ॥ ९॥ रामाभिषक् विग्रल् श्वो भविष्यति जान्य ।

मह गण्यह साम इस नाम नाम हा मे और समस्य हा मह और समस्य हिमाशिन मन्द्रेग अपनित माने नाम मान्य हा में भी समस्य हा साम प्रतिमान किया हिमाशिन स्वाप्त में मान्य हिमाशिन स्वाप्त हैं । साम प्रतिमान हिमाशिन स्वाप्त हैं । साम प्रतिमान हिमाशिन हो के मिलाशि हिमाशिन हैं । साम प्रतिमान हिमाशिन हैं । साम प्रतिमान है साम है साम है हैं मान्य हैं साम है साम है साम है हैं साम है हैं साम है साम है हैं साम है साम है है साम है हैं साम है है साम है हैं साम है है साम है हैं साम है हैं साम है हैं साम है साम है

शु वे थ मन्त्रिण ब्राहुम्त तृप प्रशिपत्व न ॥१०॥ शोधन ने मत राजन् यटिद् परिभाषितम् । रामाभिषेकममाक मर्वेषा च प्रियक्रसम् ॥११॥

य" सुनरर मनिवान शहारा प्रणम परहे पर कहा ---राज्य ! आार्ज हमारे गम स स्थाप दो पर पिर व्यक्त श्या है, बहुत हो उत्तम है। शेराज्य भारित हम सभीच लिय विद्याल है। ॥ १०११ ॥ इत्युक्ती दशुरथस्तीन्सान् सर्योत्र पुनर्रातीत् । आसीयन्ताः हुतं मर्वे सम्भारा मम झामनातः ॥ १९॥ सर्वतः भारमृताः च पुरी चेर्षं ममन्ततः ।

त्राप्तहर्षे म राजा च शुभ निनमुदीभवन् । शैंगल्या रुक्ष्मणक्त्रेय सुमित्रा नागरा जन ॥१५॥ गमाभिषेत्रमारम्बं सुदं प्राच्यानिहर्षितः । बर्ध्ययसुर्वे सम्बक् सुधूषणप्रा तु मा ॥१६॥

तथैव चक्रस्ते सर्ने पुन पुनरुटीरिताः ॥१४॥

मुरास्तिता मिता सीता अर्तुगरूप्य द्वाभनम् ।

गश्य वा सम्भ और दार सार प्रतार करनार क्रम्म स्थान प्राप्त करनार क्रम्म सार प्राप्त करनार क्रम्म सार प्राप्त करनार क्रम्म सार प्राप्त करनार क्रम सार प्राप्त करनार क्रम सार करनार क्रम सार करनार कर

त्या सामिनीं तु केंकेयीमिट अननमत्रभीत् ॥१८॥
१९णु राजि महाभागे वचन मम शोभनम् ।
त्वरपतिस्तु महाराजस्त्र नाशाय चोयत ॥१९॥
गमाऽमी नेंशरुशिय शोभिन्यति मूर्यात ।
वसुत्राह्मकोशाटि राज्य च सक्त्र श्चमे ॥२०॥
भिन्यत्यद्य रामस्य भरतस्य न किंचन ।
भरतोऽपि गता द्रं मातुरुस्य गृह प्रति ॥२१॥

हा कप्ट मन्दभाग्यामि सापरन्याहु .खिता अञ्चम्।

आत्मतस्य शता अथवा सर्व मनवी वात जाननवाले मन्यान् शीरामरा अभिषय दूसर हा दिन हानवाला था। र्सी निवम कैन्योंकी कुन्ही दाली मध्यान अपनी ग्यामिनी कैक्यीय पास जाकर यह चात कड़ी—-५,इफारिका अनी ! है एर बहुत अच्छा बात सुनाता ईं, सुना । तुरुगरे पति सहारा १ दगरथ अप तुम्बाध नाम करनेपर तुरे दुल हैं। गुअ ! य चाकीपाया पुत्र शम है, वल ही गजा हो।। धन, बाहन और योग आदिए साथ वह सारा राज्य अन गमना हा कायगा, भरतना बुक्त भी नहीं रहेगा । देखा, भागवंशी बात, इस अपसरपर भारत भी बहुत दूर-अपने मामान घर की गये हैं । इत्यायह सर नितने क्वनी वात है ! तुस सन्दर्भागनी हो। अर तुम्हं धीत्रही आंग्य बहुत ही बण उठामा पहुंगा? ॥ १७-२१५ ॥ सैवमारुर्ण कॅरुपी कुल्लामिटमथाझनीत् ॥२२॥ पश्य में दलता गुरूने अर्धन त्व निचलणे। यथा तु सकल राज्य भरतस्य भक्तियति ॥२३॥

इत्युत्तवामन्थमं सा तु उन्गुच्च स्वाङ्गमुषणम् ॥२४॥ पस्त्र पुष्पाणि चोन्गुच्य स्पृतवासी गराभवन्। निर्मान्यपुष्पप्रवधा क्रमलाङ्गी विरूपिणी ॥२०॥ भम्मपुरूपातिनिर्विधा भम्मपुरूपा तथा त्रिते । मुभागे शान्तरीये सा सध्याराले सुद्द गिना ॥२६॥ ल जाटे कोत बैठ तु जल्या सुन्ताप भामिनी ।

सम्मारण बड़कर पैथारी अपने अहीं आह्रका
जार दिवे । सुद्रर कल आर कुनाई हर भा उतार केंद्र आर सारा पन्न पन्न जिया । कि निगन्त (कुनार जार हरा) पुणाको पारण किया, कर राज जो भून स्पर ही और जन्म प्रवास वह गरीस पर और कुजाब अनुभव करो जारी। वह सामिनी ज्यारम व वास

द्यर मित्रार नाथ गरे रागीं दिवसमं मत्या वरक निम्म स्थान स्यान स्थान स्य

ान्यक्रपमित्र कृमात्यः ने मस्तिर त्रितः । गमाभिषेकं रुपोगः गामना पित्र मनिर ॥३२॥ गरात्रक्रमा सूक्षीत्रमः । न्यपाद्यं न कृतक्ष्मातिन्युनसः समीपितः ।'३३॥ ज्यान्यित्वा गुढे रीपात्र प्रिस्ति गुरु ॥ माक्ण्डेयजी अहंते हि—िताण कराण वाला महानाव्या क्रमान्त्र कीमा जाणेणावाल्योज आन द राणे हुए तर प्रस्तंत्र कीमा जाणेणावाल्योज आन द राणे हुए तर प्रस्तंत्र केमाल त्यार है। दिवाक क्रमाण हिए अविष्याक्ष है। रहन ज्या। नरका । वर राष्ट्रकार कीमा करा कार्या कार्या हिए अपेरा प्रस्तंत्र क्ष्मण्या त्यार निराण करने हो। तय उनके महि कार्या कार्या

सचिन्त्य तत्परो राजा सर्गदिशु समादिश्व ॥ ५ ॥
प्राज्ञान् भृत्यान् महीपालान्मन्त्रिण्यः क्रान्तिनः ।
रामाभिषेकद्रन्याणि ऋषिप्रोक्तानि यानि वै ॥ ६ ॥
तानि भृत्याः समाहत्य वीष्रमागन्तुमर्ह्य ।
वृतामात्याः समादेशात्मर्यदिशु नराधिपान् ॥ ७ ॥
आद्द्य तान् समाहत्य वीष्रमागन्तुमर्ह्य ।
अयोध्यापुरमत्यर्थे सर्गशोभासमन्त्रितम् ॥ ८ ॥
जना क्रुरुत सर्वत्र नृत्यगीतादिनन्दितम् ॥ ८ ॥
पुरमामिषनानन्द देशमामिमन प्रियम् ॥ ९ ॥
रामाभिषेक निपुल यो भिष्यित जन्य।

श्च नेन्य मन्त्रिण प्राहुस्त तृप प्रणिपत्य च ॥१०॥ शोभन ते मत राज्यू यदिट परिभाषितम् । रामाभिषेक्रमसाकः सर्वेषां च प्रियक्तम् ॥११॥ यह तुनसर मन्त्रियी राज्ञको प्रणान करक अने

कहा — पाजन् ! आता हमारे समय अपना वा यह विचार व्यक्त किया है। बहुत हो उत्तम है। शामना भागिक हम अपने किये प्रिक्ताल है। ॥ १०११ ॥ इत्युक्तो दशरथस्तंलान् सर्जान् पुनरप्रवीत् ! आनीयन्ता द्वत सर्जे सम्भारा मम शासनात् ॥१२॥ सर्वत सारभूता च पुरी चेय समन्ततः ! अध्यशोभान्त्रिता कार्यो कर्तृव्यं यागमण्डलम् ॥१३॥

जन या कहनेपर राजा पुन उन या लोगीन बोले—भरकात अर मेरी आजाने अभिपेहके धनी वामान श्रीम लावे जायें और वामला बहुवाकी वारपूता रव अयोज्यापुरीको भी आज ही वन आरस हुवन्नित कर देना चाहिये। खाय ही एक पुरस्तमण्डपकी रचना भी परम बारस्यक है। ॥ १२ १३ ॥

इत्येनमुक्ता राज्ञा ते मन्त्रिणः शीघकारिणः ।
तथैन चकुस्ते सर्वे पुन पुनस्दीरिता ॥१४॥
प्राप्तहर्षे म राजा च द्यभ दिनमुदीस्वयन् ।
कीश्वर्या उस्मणस्यंव सुमिना नागरो जनः ॥१५॥
रामाभिषेकमारुर्ण्य मुद्र प्राप्यातिहरितः ।
स्रथ्यशुर्यो सस्यक् शुश्र्यणपरा तु सा ॥१६॥
मुदान्त्रिता मिता मीता भर्तुराक्ष्यं शोभनम् ।

शाम या नहते और बार बार धरणा मरनंतर उन स्व गामगारी मित्रणान उनक फपनानुवार स्व गर्भ कर दिये । शाना इस श्वा निकार प्रतीक्षा करते हुए पह से अपनिना हुए । के शहरात प्रतिमार रहमाय तथा अव प्रशामा श्रीरामन्त्रस्थीत शामानिक्स्ता श्वम ममानार सुनंतर आन्दिर मारे पृत्य नर्भ मार्गेश । ताय-स्तुरी क्लाब प्राच्यानीिक स्था रहते मध्ये मीला भी अपने परित निश्च इस प्राम मादको सुननर बहु। ही प्राम हुद्।। १४-१६६ ॥ स्वाभागिनन्यभिषक सु रामस्य निदितारमन ॥१०॥ दासी सु मन्यगानामनी के रण्या हुन नह पिणी। मा स्वामिनीं तु कैंकवीमिट प्रचनमप्रतीत् ॥१८॥
गृष्णु राजि महाभागे प्रचन मम जाभनम् ।
त्वरपनिस्तु महाराजस्त्र नाजाय चोयतः ॥१९॥
गमोऽमी कोंजलीपुत्र थो भविष्यति भूषति ।
वसुनाहनकोंजाटि राज्य च सक्तक खुमे ॥२०॥
≱ भविष्यत्यच रामस्य भरतस्य न किचन ।
भरतोऽपि गतां दूर मातुलस्य गृह प्रति ॥२१॥
हा कष्टमन्दभाग्यासि सायरन्याहु स्विता सृजम् ।

आत्मताचे शता अथवा सबक मनवी बात जाननवारे मगतान् गीरामता अभिक्ष नृत्तर हो दिन होनेवारा था। रेषी श्रीजम क्षेत्रपां हुन्द्र हाली अप्यान अपनी स्वामिनी कैपयाच वात जातर यह बात कही—'इमारिको तो। मै एव पहुत अच्छी जान मुनाता हुँ हुना। नुग्गरे वित महाना राम्य अब कुम्बरा नाम करनेवर नुष्टे हुए हैं। हुम दे जो कीपन्या पुत्र राम के, कुळ ही गा। हा।। यंन, वाहन ओर कोप जादिक नाय यह नारा राज्य अब रामका हो जायता, भरतरा मुख भी नहीं रहुगा। रेपो, भागियी जाता हत अराज्य राम भी पहुत दूर—अपने मामाप घर कि गय हैं। हाय | यह वा किनो कुळता बात है। तुम मदमानिती हो। अब तुम्द्र खीतरा आरग बहुन हो कुळ उत्तरा पहुंगा।। १७- रहे।। स्वामक्रप्य कर्मनी हो जाना करनी हुन हो कुळ उत्तरा पहुंगा।। १७- रहे।।

रामस्य यनप्रामश्च तथा यन्त्र करोष्ट्यह्म् । ऐसी भात सुनवर कैपनी। कुन्तान वहा 'बुद्धिसी यक्त्र ! न् भेरी दुश्ता ता देख--आज ही में रमा यक्त्र पा हैं। जिससे यह सारा शहरा नगतास हो सारा स्थापना १९ पतारा हो।। २० २६३॥

यथा त सकल गज्य भग्नस्य भक्त्यित ॥२३॥

पश्य में दक्षता हुट्जे अर्धन त्व निचधणे।

इ.युन्तरा मत्थरा मा तु उन्धुच्य स्वाङ्गभूषाम् ॥२८॥ वस्त्र युप्पाणि चोत्मुच्य स्कृत्वामो सामवनः। निर्मान्ययुष्पप्रवधाः उदमलाङ्गीः विरुपिति ॥२५॥ भम्भभूत्यादिनिर्दिग्धा भम्भभूत्या तथा श्रिते ॥ मुभागे शान्तदीपे सा मध्याराले सुद् गिना ॥२०॥ ल्लारे क्येनचेंल तु पहणा सुप्पाप भामिनी ।

मापास या पड़कर केत्रयान आपने आहोल आल्ह्या
तार रिके। सुन्दर कम और गुर्जेल हो भा उतार केंद्र
और मारा कम पड़ा लिए। । किर निगल्य (पुल्से
ततर हुए) पुणाने घारण किला, ज्वन भा आ धूल ल्यर ही और जुल्य क्या जारत कर होगेने पर और
मुज्जेल असुमार करते लगी। वर मामिनी स्टारंस के तर क्या वीच, मध्यात समय साम सुन्ना, 13र्स हा सा और धूलो

ल्पर री और ्रन्य वय साहर वर सागर र शोर र शोर प्राप्त कर रागर कर रागर

ा ता पत्ता गुरू त्या रहे हुए ॥ (> ११ ६ राजकारिक क्यांद्र हु मिन्स् विचे । गमाभिषद्र दुराव अन्यया अपि मिन्स् ॥ १९॥ मुद्दान्या क्यांस्य कारा मनादरम् । त्याग्या न क्यांस्य सुन्या च मदायति ॥ १९॥ ज्यान्याया गृह नीपा असियेन गृह जया अस्ता अक्षोभनाङ्गी र्वक्यों स्वयन्ती पनिता भुनि ॥३४॥ इष्ट्रा दशरथ प्राइ तस्या प्रियमिट न्विति । आवित्रप्योत्थाय ता राजा शृष्ठ में परम उच ॥३५॥ स्वमातुरिधरा नित्य यस्ते भक्ति क्रोति व । तस्याभिषक रामस्य था भविष्यति श्रोभने ॥३६॥

इत्युक्ता पीयवनाप राजवनायाच मा सुभा ।
भ्रञ्जनती दीर्घष्टणं च रोपोच्छ्याम ग्रहुर्गृहु, ॥२७॥
तस्यावास्तित्म इत्ताम्यो पार्थिव प्राह गेपिताम् ।
कि ते कैकपि दुःवस्य कारण यद ग्रोभने ॥२८॥
वस्तामगणरनाटि ययदिच्छिम ग्राभने ।
तन्तं गृहीप्त निस्ग्रह्म भाण्डारात् सुविनी भव ॥२९॥
भाण्डारण मम शुभे बोऽर्थमिद्विभीरित्यति ।
यदाभिषेक मन्त्राप्ते रामे राजीवलोचने ॥४०॥
भाण्डागारस्य मे द्वार मणा भुक्तं निर्मालम् ।
भाग्डागारस्य मे द्वार मणा भुक्तं निर्मालम् ।
भाग्डागारस्य मे द्वार मणा भुक्तं निर्मालम् ।

गामक इम प्रवार कहनेयर यह मुद्दी हुछ थी न नीला । बारबार कायहुयक क्षक हानी-ली गाम मोने छन्दती गही । यात्र अस्ति । गुमाभागे उपका नाहिन्द्रन करण कैन गय कील इस करने हुइ कैपचीले और —मुस्द्रम केदेवि । स्वाप्त्री, पुराही दूपका क्या कारण है है पुना । बन्दा नामुव्य आर स्टा आदि नित किन बन्दाभागे गुर्छ इन्छा हा उन सन्दर्श दिना विभी आसहाह मण्या परम य स्व पर प्रभाव हा जाओ। वरवाणि । एण जर भीवाला गञ्चाभियेन समन हा पायमा उम समय उन्न भागाम मर मन्द्रपारी मिद्रि हा जायमा। इन ममय ता मैने मणा पायम हार ज्याल हा ज्याया। विभे । महा मा शीमक गञ्चाभियेक्टो तुम हुग समय अपित महत्त्व भीयो

इन्युक्ता राजवर्य्यव कॅकवी पापलगवा ॥४२॥ इमितिर्निर्णवा दुष्टा कुञ्चवा छिषितात्रवीत् । राजान खपर्वि चाक्य क्र्सायन्त्रनिष्कुरम् ॥४३॥ रत्नादि सकल यत्ते तत्ममैव न संशय' । दवासुरमहायुद्धे प्रीत्या यन्ते वरह्मम् ॥४॥ प्रग दत्त न्वया गजनदिदानी प्रयच्छ मे ।

महाराज दराश्यक् इस प्रस्ता क्रूनरा नु जो है हों। पन्ययो गड़ी पारिसी: दुसुदि: दमाहाना और दुण है स्पीडें अपने गति महाराज दगरभे आपना मृत्वाप्रक निष्ठें यचन कहा—महाराज ! हमते देह नहां हि आपत्र के रात आदि हैं। य स्व यो ही हैं। किंतु पुकार्यों करातुं संमानक अवस्परा आरंगे प्रस्ता हो जुने हो दा वर पिय थ, उन्हें ही इस समय दीनिया। । ४५०-४८ है।

इत्युक्तः पार्थिय प्राह् कैक्सीमशुभा तदा ॥४५॥ अदक्तमप्यह टास्पे तव नान्यस्य वा शुभ । किं में प्रतिश्रुत पूर्व टक्सेन मया तम ॥४६॥ शुभाक्षी भन कल्याणि त्यञ कोपसन्यर्थम् । रामाभिषकञ हुएँ अनोतिष्ठ सुन्ते भर ॥४९॥

यह सुनकर राजान पर अनुसा विकास करा -- "ना !
भीर रिमीरी बान ता मैं नहीं करता परनु उपहारे पिय ते
जिले नहीं देनेना कहा ह, वर वस्तु सा है हूँगा ! दिर दिनस् देनेवं लिये में। यह ने प्रतिकास करण है, बर बाने को से
हुइ हा समामा । बाजावि ! अर मुन्य यह प्रमय करा और यह यसना साम छोड़ ना ! उने। भी। नक सामान्यक सानन्दाल्यम भाग हा और मुला हो जनको ! भि - दें। !

राजनर्येण कैंकेवी कलहप्रिया। उवाच परुष वाक्य राजो मरणकारणम् ॥४८॥

वरद्वय पूर्वदत्त यदि दास्यसि मे तिभो। धोमृते गन्छतु वन रामोऽय कोञ्चलान्मन ॥४९॥ द्वादशान्द्र नियसत् खद्वाक्यादण्डके वने ।

अभिषेक च राज्य च भरतस्य भनिष्यति ॥५०॥ नृपश्रेष्ठ दशरधने या बहनेपर क्लहिया कैनेपाने

ऐमी क्टोर बात कही। जो आग चन्कर राजानी मृत्युका नारण यन गयी । उसने कहा---ध्यमा ! यदि आर यहलेके दिये हुए दोनों पर मुझे देना चाइते हीं ता (यहला घर मैं यदी मॉनवी हैं कि) ये कीनव्यानन्दन श्रीराम कल सपेश होत ही यनको चले बायें और आपनी आजाने ये बारह वर्गीतक दण्डकारण्यमं निपास करें तथा मेरा दूसरा अभीष्ट

यर यह है कि अब शक्य और गायाभियेक मस्तका होगा ॥ ४८-५०॥ इत्याकर्ण्य स केंक्रेय्या बचन घोरमप्रियम्।

पपात भूनि निस्मज्ञो राजा सापि विग्रपिता ॥५१॥ रातिशेपं नयित्वा तु प्रभाते मा ग्रुटानती । दत समन्त्रमाहेव राम आनीयतामिति ॥५२॥

रामस्तु कृतपुण्याहः कृतस्वस्त्यपनो द्विने । यागमण्डपमध्यस्य. शहतर्थस्यान्त्रिन ॥५३॥ चैषपीत इस घोर अग्निय बचननो मुननर ग**ा द**शस्य मुख्यित हो प्रचीपर गिर पह और कैन्स्पीने (अस्त्रतापुर्व)

भाने भागने सुदर बस्नाभूपणींग विन्यित कर निया। दोप शत दिनावर प्रान वाल क्षेत्रे भीने आनंदित हो शबदत मुमन्त्रमे वहा--शीरामको यहाँ मुलासर लाया जान । इस रमय राम शहाणोंद्वारा पुण्याद्वात्वन और संस्तिताचन यराष्ट्र शह और तूप आदि वार्शना सन्द मुनने हुए यशमण्यमे विराजमान थे ॥ ५१- ३ ॥

नमामाद्य ततो दृत प्रणिपन्य पुर'स्थित । गम राम महाताही आत्तापयति ते पिता ॥५४॥ द्वनमुत्तिष्ट गुन्छ त्य यत्र तिष्टति ते पिता । रत्युक्तम्तेन दृतेन शीघ्रष्टुत्यात्र सपत्र ॥७५॥ अनु राष्ट्रा दि बाज गांध के देखा अपन प्रति ।

दत समन्त्र उस समय श्रीरामचन्द्रजीके पान पहुँचनर उन्हें प्रणाम करने सामने सहे हो गये और गोफे-पाम!

288

महापह औराम ! तुम्हारे विताजीका आदेश है। जनी उने और नहीं तुम्हारे निवा नियमान है, यहाँ चले l

दतर वीं बहनेगर भीसमचढ़ती भीम ही उठे और ब्राह्मणीये आशा छे बैक्सीय भवनमें जा पहुँचे 🛚 😯 🛂

प्रविशन्त गृह राम कैंफेयी ब्राह निर्धुणा ॥५६॥ पितुम्तर मत वल्म इद ते प्रतरीम्यहम् । वने उस महाजाहो गत्वा त्वं द्वारशास्त्रम् ॥५७॥ अद्यैव गम्यता वीर तपसे धृतमानम ।

न चिन्त्यमन्यथा वत्य आदरात कुरु मे वच ।।५८॥ श्रीरामहो अपने भारतमें प्रोत परते देख दवाहीता वैदेवीने वहा-पत्न । तुम्हारे पितारा यह विचार में तुम्हें वता रही हूँ । महाराही ! तुम बारह क्योंत्रक वनमें जारर रहो । बीर ! वहाँ सप्तया दरनेका निश्चय सनमें लिये तुम आब ही चले वाआ। येगा [पुग्हें अरो मनमं मोह अन्यथा विचार रहीं बरना चाटिये। मेरे धननरा आदग्याक

वालन करो। ॥ ५६-५८ ॥

एतच्छ्रता पितुर्राक्य गम क्मललोचन । तथेत्याज्ञां गृहीत्वामी नमम्त्राय च ताजभी ॥५९॥ निष्कम्य तद्गहरामो धनुगटाय बेझ्मत । क्रीशत्या च नमस्क्राय मुमित्रा मन्त्रमुद्यतः ॥६०॥

वैकेशीर मुखी तितास यद बान मनस वमन्तोनन भीगमी पापानुः कहरः तिगरी आग शिगेषात की और उन रोनें --मात्र शिवारी प्राप्त करके उनर भारते निम्लार उन्होंने भरा पार गॅमाला। किर कीलन्स और सुमित्रारा प्रशास परन र परम जान का तैजर हो गो।। ५० ६०॥

तन्त्रन्या तु नन भीग द् यगोप्रपरिप्युना । विच्युश्याध मीमित्रि चैत्रेयीं प्रति गेपित ॥६१॥ ननस्न गपो दश रुस्मम रनज्यानम्। वाग्यामात्र धर्मतो धर्मग्राभिनरानति ॥६२॥ 🏬

तत्तव्त तत्र ये षृद्वामान् प्रधम्य मुर्नीय म गणे स्थ विषयन प्रस्पानागरोह

आत्मीय सकल द्रच्य बाह्मणेम्यो नृपात्मज**ा**

श्रद्धया परया दत्त्वा वस्ताणि विविधानि च ॥६४॥ स्नेहवरा विनक्षे खानोंते दूध बहुकर एमल वर्गस्क्रे यह समाचार मुनन ही समस्त पुरवासी दन दुग्र शोष्ट्रमं ह्वर गर्व और ही व्यथाना अनुमव भिगो रहा था। उन माता सुमित्राके इस मनार करनेस करने हो । इचा सुमित्रारुमार हास्मण कैप्योक प्रति सुनित हो उठ । परम सुदिमान् घमज्ञ भीगमने स्ट्रमणरो माघसे लाल ऑस निये हेन चमयुक्त वचनीद्वारा उहें शन्त

भिया । तलधान् यहाँ वो रहु बूटे उपस्थित थे, उनको तथा युनिर्मोना मणाम रख श्रीगमचन्द्रनी धनरी यातारे िये रथपर आहर हुए। उन स्थम मार्गय गुडुन हुसी या । उस समय राज्युमार शीरामने अपने पासचे समसा इन्य और नाना प्रकार विश्व अत्यन्त अदापूरर वाहाणीरी

दान कर दिये॥ ६१—६४॥

तिस स्वर्थः, समामन्त्र्यः स्वशुरः च विसङ्गितम् ।

म्रज्ञन्तमञ्जूषाराणि नेत्रयो छोकजानि च ॥६५॥ पश्यवी सर्वत सीता चाररोह तथा रथम्। रथमारुख गच्छन्त सीतया सह राषत्रम् ॥६६॥ दृष्ट्वा सुमिना वचन लक्ष्मण चाह दु खिता । राम दशरथ विडि मा निद्धि जनकात्मजाम् ॥६७॥ अयोध्यामटवीं निद्धि वज तास्या गुणानर ।

तदान्तर छीताङी भी व्यानी वीनी सासुआसे तथा नैत्रींस धाराशुद्धी घारा रहाते हुए स्वागून स्वार महागन दशरथते भागा छे स्य भीर है जा हुई स्थार आस्ट **डर्र** । सीताक वाय भीरामचन्द्र हो स्वनर चनकर वनमं चार्व देल द्वभिमा अलग्न हु सित हो छहमगणे याली—कहुणी-षी जान बेरा ख्याण । <u>य</u>म आवम भीनामहो ही निता दशस्य समझो, धीताङो ही मैरा खळू माना तथा बनको ही अयोध्या जानो । उन दोनोंके धाय ही सेनाके लिय तुम भी नाओं।। ६०-६७३॥

मात्रेवमुक्तो धर्मातमा न्तनश्चीराद्रदेहया ॥६८॥ ता नत्वा चारयान तमारुरोह स छङ्गण । ग रहतो ल्ङ्मणो भ्राता सीता चैव पतित्रता ॥६९॥ रामस्य पृष्ठतो याती पुराद्वीरी महामते।

ल्बमण उन्ने प्रणाम करके ख्या भी उम सुन्दर स्पार स बैठे । महामते । इस प्रशाद नगरन वनमें नाते दुर शीगमन द्वनीय पीठे धीग्यीर झाता छश्मण तथा द्वसिर हृदया पतिनता सीता—दानों ही चने ॥ ६८-६९६॥ निधिच्छिन्नाभिषेकं व राम राजीवलोचनम् ॥ अयोध्याया विनिष्कान्तमनुयाताः पुरोहिताः। मन्त्रिण पौरमुख्याश्च दुःखेन महतान्त्रिताः ॥७

तं च प्राप्य हि गच्छन्त राममृजुरिद वच । राम राम महानाहो गन्छं नाहिंसि ग्रोभन ॥७२ राजन्त । निवर्तस्य निहायासान् क्व गन्छसि।

इदैवने जिनके राज्याभिषेतको नीचमें ही छन्न मिन कर दिया था, वे यमलनयन शीराम नव अयोच्या पुरीसे निक्ले, उम एमय पुरोहित, मन्त्रा और प्रधान प्रधान पुरवासी भी रहुत तुन्ती होकर उनने पीठेपीछे चले तथा यनारी और जाने हुए थीगमने निवट पहुँचहर उनमे यों बोले-पाम । गम । मनगहा । तुन्हें बनमें नहीं नाना चाहिये। शोमाशाली नरेस्टर ! नगरनो लीट चरो।

हमें छोहरूर कहाँ जा ग्र हो १गा ७०-७२३॥ इत्युक्तो राधनस्तंस्तु तानुवाच दृदवत ॥७३। गच्छघ्न मन्त्रिणः पौरा गच्छघ्नं च पुरोधसः।

पित्राद्यं मया कार्यमभियास्यामि तें वनम् ॥७४॥ हादशान्द यत चेतन्नीत्वाह दण्डके यने। आमच्छामि पितुं पार्दमातृषाा द्रष्टुमञ्जता ॥७५॥ उनने यों कड्नेयर हन्मतिस श्रीराम जनवे

बोले—पान्त्रिया | पुरमानियो | और पुरोदिवनम | आर लोग लेट नायँ । मुत्त अन्न निलाबीरी आमारा पाटन मरना है। इसलिये में धनमें अन्तर नाऊंगा । वहाँ दग्ह काण्यमें बारह वर्गोनक बागलफ निरमका पृत्र करनके पश्चात् में निता और माताओंने चरण-कमलीका दशन बच्नेचे लिये भीय ही यमें हीन आऊँगाः ॥ ७३-०९॥ इत्युक्त्या ताञ्चमामाथ राम सत्यपरायण ।

व गच्छन्त पुनर्याता पृष्ठतो दु लिता जनाः ॥७६॥

पुन प्राह स काकुत्स्यो गच्छन्चं नगरीपिमाम् । मातश्च पितरं चैन छत्रुच्न नगरीपिमाम् ॥७०॥ प्रकाः समस्तास्त्रस्या राज्य भरतसेव च । पाठयप्यं महाभागास्त्रपसे याम्यह वनम् ॥७८॥

नगर निवासियाम यो चहचर मत्यरगयण श्रीराम आगे प्रम गव । उर् वाने देन पुन सन लेग हानी हो उनके पीठे पीठे चछने लग । तर स्पुरस्थनन्दन श्रीरामन फिर चहा— प्रहामागाण । आरलाग इन आगस्यपुरीको लोट नाहये श्रीरमेर दिता माताओंको, मरत श्रुपनाने, इन आयेष्यानगरी नी। सहीं समस्य प्रजानतीं ने तथा इस राज्यों भी रूग खीलये। मैं वनमें तरस्यान लिय जाता हैं। ॥ ७६—०८ ॥

अथ रुस्मणप्राहेट वचन राघवसदा । सीतामर्पय राजान जनकं मिथिलेश्वरम् ॥०९॥ पितृमाद्वरशे तिष्ठ गच्छ रुस्मण याम्यहम् । इस्युक्त प्राह धर्मात्मा रुस्मणो शावनत्मरु ॥८०॥ मैयमाजापथ निभो मामद्य वस्स्मणाकः । गन्तुमिच्छसि यम स्वमनस्य तम याम्यहम् ॥८१॥ इस्युक्तो रुस्मणेनासां सीता तामाह राघनः । सीते गच्छ ममादद्यात्पितर प्रति शोभने ॥८२॥ सुमिनाया गृहे चापि काशस्याया सुमध्यमे । निन्नतीम्य हि तासन्य यायदानम्मन मम् ॥८३॥

तदमनार पीराभच ज्ञानि उस समय हरमणने यह याव परी—परमण ! तुम सीनाति है आहर मिपिता पति राज बनता सीन आओ और स्वय तिवा-मायाके अधीन रहे ! शीट आध्न, रूपमण ! में बनतो अन्ता राजाँगा ! उत्तर से परनेपर झात्त्रमण्य धमामा राजानी परा—प्यो ! याणितात ! जार सुन ऐसी परोर आरा । दांजिये ! आप वर्ण भी जाता चादने हैं, यहाँ में अराण चन्ना ! रूपमारे में रहोरत शीतमत्त्र बीने रीता पण—प्योप्ती मीने ! तुम भी आहा ! अपी रिवाद पहाँ चणा आजे ...मा माता पीच ना और सुमित्राने मयनमें बाहर रहा ! सुदरि ! तुम तावस्त्रो सिन पर्यो इत्युक्ता रापवेनापि सीता प्राह कृताञ्जलि । यत्र गत्वा वने वामं त्वं करोपि महाग्रुन ॥८४॥ तत्र गत्वा त्वया सार्षं वमाम्यहमरिंदम् । वियोगनो सहे राजंस्त्वया सत्यवता क्वचित् ॥८५॥ अतस्त्वा प्रार्थयिप्यामि टया कुरु मम प्रभो । गन्तुमिच्छमि यत्र त्यमदृष्य तत्र याम्यहम् ॥८६॥

भीगमण द्रजीव इन प्रशान आईत दनेपर गीम भी हाथ जहनर वाला—महानही । दे शतुरमन ! आर नाम जगें जाक नियश करके वहां जरूनर में भी तारत हो गाव पहुँगी । शकन ! गयतका पालन वरनेगले आर पतिदेश का विवोग में धण्याप्य लिय भी नहीं गढ़ करने। स्तित्य प्रमो ! में साथना करना है, मुझरर देवा यर । प्राजनाय ! आर जहाँ जाना चाहत है, पुगों में भी आरए ही वर्षों। । ४४-८९ ॥

नानायांनरुपमताञ्जनान् नीस्य स प्रष्टतः । योपिता च गगान् रामो वारयामान धर्मनित्।।८७॥ निवृत्त्य म्बीयना स्वरमयोध्याया जना व्रियः । गत्वाह दण्डमाण्यं नपसे धृतमानम् ॥८८॥ कृतिपयान्दानयास्ये नान्यथा सत्यमीनित्म् । स्वरूपणेन मह भागा वैदारा च म्यभार्यया ॥८९॥

इसर या धारमनाइत्राश देता कि भर पीठे बहुतने पुरुष प्राप्त प्रसारण पहनार धारूनर आहे हैं तथा प्रस्ति स्त्रा प्रसित्त भी भी भी भी हैं, तर प्रमेरे प्रभानी उन परा प्रमान प्रमुख्या है। भी जिल्ला है। भी स्तर पर रोटर अर्थपार्थ प्रमुख्या है। भी जिल्ला है। भी स्तर प्रस्ति कि प्रमान प्रमुख्या है। भी स्तर प्रस्ति है। में प्रस्ति है। से अपन्ति हो। स्त्री स्त्री है। से अपन्ति हो। से प्रस्ति है। से अपन्ति हो। से प्रस्ति है। से अपन्ति हो। से प्रस्ति हो। से प्रस

चनान्तिर ये गमोऽमी जगामच गुहाप्रमम् । गुहस्तु रामभक्तोऽमी स्वभागदेर वेष्णरः ॥९०॥ कृताञ्जलिष्ट्रदो मृत्या कि क्रांच्यमि**ति स्वितः** इत प्रभार अयोष्यातायो छोगोंनी छोटाकर श्रीरामने शुरुक आभागर पदायण वित्या । गुह न्यमावये ही वैष्युत तथा श्रीरामनद्वजीना परम मक्त था । मानान् रामने देगन हो या बाइकर खहा हो यथा भीर नेला-प्रभागन् । मैं क्या देश पहिल्ला है है या भीर नेला-प्रभागन् । मैं क्या देश पहिल्ला है वे पुरा ॥९१॥ भगीरथेन या भूमि सर्नपापहरा शुभा । नानाहिन वर्नार्श्वध कृमिनस्थलमाञ्चल ॥९२॥ गृहा तुहोर्मिमालाल्या स्फटिकाभ नलानहा । गुहा तुहोर्मिमालाल्या स्फटिकाभ नलानहा । गुहापनीतनावा ह तां महा स महास्रुति ॥९३॥ उत्तीर्य भगवान् रामो भरद्वाजाश्रम शुभम् ।

मिं बहकर गृहन योता, और स्वमणसहित शीरामका सादर पुजन यत्र सत्कार निया । इसके भाद सारे सार्ग्य और ग्यको टाटानर व गताकीके सदपर गये और पुन कहन हम-ी शबन् | बिन्हें आपक पूर्वत्र महागत भगीरथ पूचनात्में नही तपस्या करके प्रचीपर 🗟 आप था जो समहा-पापहारिणी और कब्याणकारिणी हैं। अतेरातेक मुनियन किनरा स्थन करते हैं। जिनमें वर्षे श्रीर मत्स्य आदि जल-जन्तु भरे यहते हैं। वो केंचो डेंची ष्टरींथे सर्वन्त एवं स्क्टिक्मिकिश समान खच्छ जल बत्तीवासी हैं। उन प्रम्पणिला मङ्गाजीको गुहके द्वारा लागी हइ नारते पार करक महान् कान्तिमान् भगवान् श्रीराम मरहाज मुनिने द्यम आअम्पर गये ॥ ९१---९-ई ॥ प्रयागे तु तत्तत्तिसन् स्नात्या तीर्थे यथानिधि॥९४॥ लक्ष्मणेन सह आता राधन सीतवा सह। भरद्वाजाश्रमे तत्र निश्रान्तस्तेन पृत्रितः ॥९५॥ तत प्रभाते विमले तमनुज्ञाप्य राधव । भरद्वाजोक्तमार्गेण चित्रकट सर्नेर्धयौ ॥९६॥ प्रव्यतीर्थमनुत्तमम् । मानाडुमलता कीर्प तापस वेपमास्याय अहुकन्यामनीत्य व ॥९७॥

वह आपम प्रपारमें या । श्रीरामच द्रचीने धीता तथा
भाइ स्टरमणे साथ उत प्रयागतीयमें विधितत् स्तान नरहे।
बहाँ मरद्राव प्रापिए आश्रममें उत्तरे सम्मान प्राप्तनर
रात्मिं विधाम दिया । फिर निर्मल प्रमातकाल होनेवर
सम्बद्धिय भारणहरू भरद्राय मुनिने आशा है। उन्हें
सामने ग्रहादे बार हो। धीरे धीरे नाना प्रकार

ष इष्ट और ख्वाओंछे आच्छत्र परम उत्तम पान श्रेष चित्रकृष्णे गये॥ ९४-९०॥ गते रामे सभावें तु सह आना ससार्था। । अयोध्यामनसन् भूप नष्टशोभां सुदुःखिताः॥९८॥ नष्टर्सको द्वारथः श्रुत्वा यननमप्रियम्। गमप्रवामजननं कॅकन्या सुखिनिस्सृतम्॥९९॥ छन्यसबः क्षणाहाजा रामरामेति चुकुरे। कॅकन्युवाच भूपाल भरतं चाभिषचय॥१००॥ मीतालक्ष्मणसञ्जको रामचन्द्रो वनं गतः। पुत्रशोकाभिसंतत्तो राजा द्वारथस्तद्।॥१०१॥ विहाय दृह क्षेन द्वलाक गतस्तद्व।।

राजन् । इचर सीला-रुसमण आर गारविष राहित रामचन्द्रसीय चे आनेपर अमोप्यानारी जन नहुत हुली हांकर धामासूय अलोप्यानारीमि रहने लगे। रामा दशरप ठा कैक्षणिक सुचत निमत औरामको बनराक देनेवाले अधिर चचनको सुनन ही मूर्चिटत हा गय थे। इस दर बाद बा राजारा हांच हुआ। ता से उच्चलरो प्राम । राम। पुराने रूग। ता कैक्षणीने भूपालते बहा—प्राम ता सीता और ल्हमलक छांच बनमें चले गय, अब आर मातका राज्यानियक क्षित्रये। यह सुनने ही रामा दरारय पुत्रशाक्त ए संत्रत हो। दुन्वचे सार धारीर स्वाराहर देवलंक में चरे यहे। शुन्न-१०१६ ॥

ततन्तस्य महापुर्व्यामयोष्यायामिंदम् ॥१०२॥ रुरुदुर्द्रश्तकोकार्ता जनाः सर्वे च योपितः। कौत्रन्याचसुमित्रा च कॅकेयी स्पटकारिणी ॥१०३॥ परिवार्य सृत तत्र रुरदुस्ताः पति ततः।

वानुदसन । ता उन्हों महानगरी अवोध्यानं रहनाहें हमी हो पुष्प हुन्त और शुक्त पीदित हो निया बजे हमें । गोजस्य, ग्रुविया तथा क्ष्मारियों केरणे भी आने मृत पतिको चारों आरमें बेहर रोन कर्यों ॥ १०५ १०५६ ॥ तत् पुरोहितस्तम वसिष्ठ सर्भभीवित् ॥१०४॥ तैलद्रोण्या निनिश्चिष्य मृत राजक्रतेनम् । दुर्व हें श्रेपयामास सहसन्त्रिगणेः स्थित ॥१०५॥

स गत्ना यत्र भरत शत्रुघ्नेन सह खित.। तत्र प्राप्य तथा वार्तां सनिवर्त्य चृपात्मजी ॥१०६॥ वारानीय ततः शीव्रमयोध्या पुनरागतः। ब्राणि द्रष्टा भरतो निमित्तानि च वै पथि ॥१०७॥ विपरीतं त्वयोध्यायामिति मेने म पार्थिव^री निश्शोभा निर्गतश्रीका दु'खशोकान्त्रिता पुरीम्॥ कॅकेय्याग्निजिनिर्दन्धामयोध्या प्रजिवेश स । हु जान्त्रिता जनाः सर्व तो द्वष्टा रुक्दु भृद्यम् ॥१०९॥ हा तात राम हा सीतेलक्ष्मणेति पुन पुन । ररोद भरतस्तत्र शत्रुष्मत्र सुदुःखित ॥११०॥ त्तर सर धर्मोंका जाननेपाले पुराहित विनय्रजीने वहाँ भारत सपना द्याना किया और राजान मृत द्यरीरको तेलवे भरी हुइ नीरामें एउवारक मित्रगणीय माथ विचार करके। मरत राश्रुप्नको झुरानेके लिये दत भेजा। यह दूतः जहाँ राजुष्तक गाय भरतजी थे। वहाँ गया और जितना उस बताया गया था। उतना हो सदेश सुनारक उन दोनों राजनुमारीको वहाँने कीयक्ट, उर्द माथ के, बीघ ही अयोध्यामें लीट आवा । राजा भरत मागमें घोर अपराजन देग सन ही-सन यह जा। गय नि ध्श्रवोध्यामें मोह निर्मित घरना घरित हुइ है 19 फिर जो मैंनेमीरूपी अग्निन दग्प होतर शाभाहानः निम्तेत्र और दु ग शोकने परिपूण हो गयी थी। उस अयोध्यापुरीमें भरतशीने प्रदेश दिया । उस समय भरत और शतुष्तको देग गभी राग हुनी हो 'हा तात ! हा राम ! हा शीत ! हा रूपमण !' इन

मनार तरतार पुनाते हुए श्रुत क्लाव वरने खा। यह देव मता और गुजुन भी हुती होतर तेन ब्ला ॥१०४—११०॥ कॅ फेर्यास्तर्यणाच्छ्रत्वा चुत्रोध भरतस्तदा। दुष्टात्व दुष्टचित्ता चयया राम प्रवामिन ॥१११॥ रुस्मणेन सह आत्रा गध्य सीतया वनम् । साहम फिंकुत दुष्टे त्वया सवोऽच्यभाग्यया॥११॥ उद्घास मीतया राम रुस्मणेन महात्मना। ममेंच पुत्र रानान क्रोत्विनि मितस्त्व ॥११३॥

दुरायानप्रभाग्याया पुत्रोऽर्हभाग्यर्नित । भारा रामेण रहितो नाह राज्य वरोमि वै ॥११४॥

यत्र रामो नरच्याघ्र पश्चपत्रायतेञ्चणः। धर्मज्ञ सर्प्रशास्त्रज्ञो मतिमान् वन्द्यप्रत्सलः॥११५॥ सीता च यत्र चैदेही नियमत्रतचारिणी। पतित्रना महाभागा मर्जलक्षणमयुता ॥११६॥ लक्ष्मणश्च महात्रीयां गुणतान् आवृतत्मल । त्रत्र यास्यामि कैंफेयिमहत्याप त्वया कृतम् ॥११७॥ राम एन मम आता ज्येप्ठो मतिमता वर । स एव राजा दुष्टात्मे भृत्योऽहं तस्य वै मदा ॥११८॥ उस समय वैक्योर मुख्य ततात गारा वृत्तात सुनग्र मत्त्रज्ञी उसर जगर पहुत ही उपित हुए और वेलि-भ्यति ! त तो पड़ी तुण है । तर चित्रमें तुण्तापूण पिचार भरा हुआ है। द्वाय ! जिनन औरामको प्रनपाद दे दिया। जिसक पारण भाइ ल्यमण और देशे खेलाके राज श्रीरपुनाधनीको यनमें नानेही वित्रदा हाना पहा। उसम वदकर दुण कीन छ। हागी १ अरी दुष्ट 🕻 आ मादमागिनी 🛚 तुने तत्वार पेमा दुभगदम वैभे दिया र सूने वाना हागा कि महात्मा ल्हमण ओर गाणी गीनाचे गाय रामरा परने निरात्कर महाराजा दशरघ मरे हा प्रपता राजा यना देंग। (विकार दे सरी इस मुख्यक्ति रो]) आह ! मं कितना माग्यदान हुँ। जो तुस नैवी अभागिना एग छ।ना पुत्र प्रभा । निंदु द्विभय जाना मैं आने प्यष्ट आजा भीरास १ अन्य रहकर राज्य नहीं कम्या । न्त्रीमनुष्यामें धरः, धमक समाण बाखीर हाता बढिमा तथा भाइपीरर क्षंद्र राजनेपाठे पुरूष भागा कमलदारलाचन धीगमनाह्रती गय है, वहाँ नियम और धनार आचाण बरोपाया, गरम श्रमरण्यानि वक्तः अध्यन्त योभाग्यशास्त्रि पतिरा विदेश राबरभारी गीताबी जिप्तमान है और देश नाइने भाँक रायोगारे भद्रवासम्बन्धः महात् यात्रमी राज्यायी राव है। यही

ते १२ व्यव अन्य है, है ही गया ताह अविराध है। मैं तो बन नाम दान हैं। १११ --११८ ।। इत्युक्तम मानरें तब रहेद सुमद्द निया है हा राजन कृषिवीपान माँ विद्वाय सुद्द नियाम्।११९। बुक्त सामित्रमध्य व नाम कि कममीह नद्वट ।

में भी जाउँगा। येशवि ! हा। समशे बनगण दशर मताह पात्र शिवा है। दुष्टरण ! जुध्यमानेने शत रणामण दश

श्राता पित्रासम क्यान्ते ज्येष्ठो मे करुणाकर 1१२० स्नात्वा सरय्वाः सिल्ले कृत्वा तस्योदक्रियाम्। सीता च मानतल्या मे क्य गतो लक्ष्मणश्च ह ।

मातान यों क्हकर भरतजी अत्यन्त दुःवी हो। वहाँ पुर पुरवर रोने लग और जिलाप करने छमे- वहा राजन । हा बमुधाप्रतिपालक ! हा तात ! मुझ अत्यन्त दुखी पालक को छोड़ नर आप कहाँ चले गये १ यता हुये, मैं अन यहाँ क्या करूँ ! पिताने तस्य दया करनेगात और व्येष्ट जाता श्रीराज क्हों हैं ! माताब समान प्रजाीया सीता कहाँ हैं और भेग प्यारा भाइ लदमण ज्याँ चला गया 🕠 । ११० १२०३ ॥

इत्येव निलपन्त तं भरत मन्त्रिभि सह ॥१२१॥ विमिष्टो भगगानाह कालक्रमेविभागवित । उत्तिष्टोत्तिष्ट वत्स न्वं न शोक कर्तमईसि ॥१२२॥ कर्मकालव्यादेव पिता ते खर्गमास्थित । तस्य सस्कारकार्याणि कर्माणि करु शोभन ॥१२३॥ रामोऽपि दुष्टनाञ्चाय शिष्टाना पालनाय च । अनतीर्णा जगत्स्वामी स्वाशेन भ्रति मापन ॥१२४॥ प्रायस्त्रपहित गमेण कर्तव्य लक्ष्मणेन च । यतासौ भगनान् बीर कर्मणा तेन चोढित ॥१२५॥ तरकत्वा प्रनराय।ति राम नमललोचन ।

भरतको इन प्रकार जिलाव करा। देख बाल और क्मके निभागको जानिवाले भगवान् प्रतिष्ठनी मन्त्रियाँके साय वहाँ आरर बोले---पोरा । उटी, उठी, तुम्हें शोक नहीं करना चाहिये । मद्र ! काल और कर्मक बशीभूत होकर ही तुम्हारे पिता स्वर्गमासी हुए हैं। अप तुम उनके अन्त्येषि सस्पार आदि कम करो । भगवान श्रीराम सा अत रूक्मीपति नारायण हैं । ये जगरीस्त्रर पुणेका नाम और साधपुरवीका पालन करनके लिये ही अपने । शांते इस प्रद्यापर अवर्ताण हुए हैं । बनम श्रीराम और लक्ष्मणक द्वारा बहुत-ते बाब होनेपारे हैं । वहाँ बीखर चमारलावन शीरामचन्द्रजी उन्हीं पर्तन्तवसमेंथे प्रेन्सि होकर गहीं और उहें पूर्ण करक यहाँ शैट आर्थेंगे ॥ १२१---१२६६ ॥

इत्युक्तो भरतस्तेन विमण्ठेन महात्मना ॥१२६॥ ्रसंस्कारं संभागामाम विधिद्रष्टेन कर्मणा । बस्मिहोत्राम्निनादग्ध्यापितुर्वेह निधानत ॥१२७॥

शत्रघनेन सह श्रीमान्मातभिर्वान्यतं, सह।।१२८।

उन मशस्मा वरिष्ठवीक वी बहनेपर भग्तराने शाहर विधिक जनसार विवास औष्यदैहिक सरनार दिया । क समय उहाँने जिन्हांत्ररी अधिनुषे पितारे शतरा विधि पूचक टा ६ किया । फिर सम्यूचे जलमें स्तान करक भीगा भगतने बाद दानका सर् माताजा तथा आय क्यानी राध परलोकगत पिताके लिये तिलमहित जलका अन्त्री दी॥ १२६-१२८॥

तस्यौध्यदेढिक कृत्वा मन्त्रिणा मन्त्रिनायक । हस्त्यधनथपत्तीभिः सह प्रायान्महामतिः ॥१०९। भरतो राममन्वेष्टु राममार्गेण सत्तम । तमायान्त महासेन रामखान्त्रिरोधिनम् ॥१३०। मत्वात भग्त शत्र रामभक्तो गुहस्तदा। स्व सैन्य वर्तुलं कृत्वा सनद्व कानी रथी ॥१२१। महाचलपरीवारो रुरोध भरत पथि ॥१३२। सञ्चातक सभाव में राम स्वामिनप्रचमम् । प्रापयस्त्वं वन दुप्ट माम्प्रत हन्तुमिच्छमि ॥१३३। गमिष्यसि दगतमस्त्व सेनया सह दुर्मते ।

इस प्रकार पिताका औध्वदैहित गस्त्रार रखे मनित्राप अधिपति साधुश्रेय महायुद्धिमान् भरतजी अपने मनियी तथ हाथी। धोड़। रय एव पैदल, भगओं रे गाप (मानाओं वया बन्धुवनींको भी गाय छे) शीरामपन्द्रवीका अन्येपन करनेके लिये। जिल मार्गने व गये था उसी मार्गने च । उन समय भग्त (और शतुष्म) को इतनी यही गनाके साथ आने देख, उहें श्रीरामचन्द्रजीमा निरामी धनुसमग्रह रामभक्त गुरुने सुद्धक हि रे सुराजित हो। अपनी सेना गाडाशार तही की और क्यम धारणहर, स्थानद हा, उस विग्रह रोनाने चिरे हुए उसन भागमं भन्तते संक दिया । उसने पहा-दुए ! दुरातमन् । दुष्टि । तून मेर अष्ठ स्वामी श्रीरामनो माइ श्रीर पत्नीगहित बन्में ता भिज्या हा दिया का अर उर्दे सारम भी चाइत हो, जा (इतनी दही) ^{हाना र} साथ वहाँ की रहे हो ११ ॥ १२०--१५ है।।

इत्युक्तो भरतस्तत्र गुहेन नृपनन्दन ॥१३४॥ तग्रयाच निनीता मा रामायाथ कृताञ्जलि ।

यथात्व रामभक्तोऽमि तथाहमपि भक्तिमान।।१३५।। प्रोपिते मिय केंक्रेग्या कृतमेतन्मदामते । रामस्यानयनार्थाय जनाम्यद्य महामते ॥१३६॥ सत्यपूर्व गागि यामि पन्थान देहि मे गुह ।

गुन्ते यो बन्नोरर शनकुमा। भात शीरामक उद्देश्यमे हाम जोड्डर विनायुक्त हारर उसने बोटे--शृह ! नैने तुम श्रीगमनन्द्रजीप भक्त हो। यैग ही में भी उनमें भक्ति रफ्ता हूँ। महामन ! मैं नगरने शहर (मामाने पर) नशा गना था: उस समय वैक्योने यह अनय का द्वार । महानुद्धे । आन मैं भीराम उन्द्रजीनो लौदा रानेने लिये जा रहा हूँ । तुमने यह **छन्य यात जनाकर घटाँ जाना जान्ता हूँ । तुम मुचे मार्ग** दे दोर ॥ १३४-१३६३ ॥

इति निक्वासमानीय जाह्नर्जी तेन तारित ॥१३७॥ माजाइम्बरनेर्कस्त स्नात्वामी बाह्यनीवले। भरहाजाश्रम प्राप्तो भरतस्त महागुनिम् ॥१३८॥ प्रणम्य शिरसा तर्स्म यथारू तप्रानाच ह ।

रग प्रसार दिखाम दिरान्यर सुर उद्दें सङ्गानरपर ले आपा और मह-की मुद्र नीकाए मगाकर अनक द्वारा अने सरका पार कर दिया । किर ग्रहाचीके जलमें स्नान करक भरतनी मगद्वातवृत्तिर आत्रमार पहुँचे और एन महा मनिके चरणार्ने मन्तर हरका, प्रणाम करके, उहाँने उत्तर भएना यथाय वृत्तान्त क" सुन या ॥ १३० १३८ई ॥ भरद्वाजोऽपि त प्राह कालेन कृतमीदशम् ॥१३९॥ द्र रत न तानत् कर्तन्य रामाथऽपि त्वयाधुना।

वर्तते चित्रकृटेऽमी राम मत्यपराकम ॥१४०॥ त्विय तत्र गते जापि प्रायोऽमौ नागमिष्यति। तथापि तत्र गच्छ त्य यदमाँ वक्ति तत्क्रह ॥१४१॥ ेरामस्तु मीतया सार्घ वनतम्डे स्थित शुमे। लक्ष्मणस्तु महात्रीयो ट्रप्टालोकनतत्पर ॥१४२॥

भरद्वाजनाने भी उनमं कहा-स्भारत ! बानके ही ममात्रने ऐसा कारट घरित हुआ है। अन तुम्हें धीगमङ छिने भी खंद नहीं करना चाहिये । सत्यारानमी थे शीरामचन्द्रजा इस समय चित्रज्ञूणमें हैं । उस नुम्हारे चानेपर भी व प्राप्त नहीं जा सर्वेंगे, तथानि तुम वहाँ बांबा और

बैने ये बर्टे, बैने ही करो । शीरामचन्द्रजी सीताने ताथ एक मुन्दर ननःगःडीमें नियाय व ते हैं और महान् पराजनी रूक्मण दुण जीवों उर हिंदि सकते हैं - उनकी रशामें वत्यर रहते हैं। ॥ १३०-१४२॥

इत्युक्तो भरतस्त्र भरद्वाजेन धीमता। उत्तीर्य यमुना यातश्चित्रकट महानगम् ॥१४३॥ खितोऽमी इप्ट्यान्द्गत्मधृली चोत्तरा दिशम्। रामाय कथयित्वाऽऽस तदादेशाच लक्ष्मण ।।१४४॥ ष्ट्रभारुद्य मेथात्री वीक्षमाण प्रयत्नत ।

म ततो दृष्टाम् इप्टामायान्तीं महतीं चम्म ।। १४५।। हम्त्यसम्यमयुक्ता दृष्टा राममधात्रगीत । हे ञ्रानस्त्व महात्राहो मीतापार्क्ने स्थिरो भव ॥१४६॥ भुषोऽस्ति बलबान् कथिद्धस्त्यथरथपत्तिभिः।

बुद्धिमान् भरद्वाजजीने यों कहनेपर मातजी यसना

पार करक महान् पवत चित्रकृत्पर गये । उहाँ लह हुए रुक्मणबाने दूरने उत्तर दिशामें भूठ उड़ता देख श्रीरामचन्द्रजी हो स्चित निया । फिर उनकी बाहाते कृपार चक्का बुद्धिमान् टस्मगर्नी प्रपलपुर्वक उधर देखने रूपे । स्व उन्हें यहाँ रहुत रही भना आता दिन्सारी दी। वा हप एव उन्साहते मंगी बान पड़नी थी । हाथी, घाड़े और रचींसे युक्त उन नेनाकी दलकर रूपगडी श्रीगमने रेकि--भैया ! तुम सीताचे पास स्थितात्वक बैठे रही । महानही ! कोड महारती राता हाथा। घाहे। रथ और वैदल चैनिसीवे युक्त चतुरक्षिमी स्नाक साथ आ रहा है। | १४३-१४६३ || इत्यारण्यं वचम्नस्य रुस्मणस्य महात्मन ॥१४७॥ रायम्तमञ्जीद्वीरो वीर मत्यपराकम् । प्रायेण भरतोऽसाक द्रष्ट्रमायाति लक्ष्मग ॥१४८॥

इत्येत्र बदतम्बस्य रामस्य निदितात्मन । आसत्सम्बाप्य सेना ता भरतो निनयान्त्रित ॥१४९॥ त्राह्मणैर्मन्त्रिभिः सार्घे रुद्रचागत्य पादयो । गमम्य निषपाताय वैद्या लक्ष्मणस्य च ॥१५०॥ मन्त्रिणो मातुवर्गथ म्निग्यन्युसुहज्यमा ।

परिवार्य वर्ता राम रुम्द सोक्कालरा ॥१५७॥

ञाता पित्राममः क्यास्ते ज्येष्ठो मे क्रणाकरः १९२० सीता च मानतत्वा मे क्य गतो स्क्ष्मणश्च ह ।

माताभ थी नहकर भरतजी अत्यत्त दुगी हो। वहाँ पृटपुरपर रोने रंगे और जिलाप वरो स्टो—वहा राजन्।

हा बसुधाप्रतिवालक ! हा तात । सुन अत्यत्त हुगी पालक को छोड़कर आप कहा चल गव ? तता हो, में अप वहाँ क्या

पर्के ! रिवापे तुस्य दमा चग्नचा के भरे व्यव भ्राता श्रीराम पर्हों हैं मातामे समान पृजाीया सीता क्हों हैं और मेग प्यास माद रूमण वहाँ चरा गया १॥ ११९ १२०३ ॥

इत्येव विलयन्त तं भरतः मन्त्रिभिः सह ॥१२१॥ वितिष्ठो भगरामाहः कालक्रमेतिभागवित् ।

उत्तिष्ठोत्तिष्ठ वत्म त्य न शोक कर्तुमर्हिम ॥१२२॥ कर्मरालग्धादेग पिता ते खर्गमास्थित । तस्य सम्कारकार्याणि कर्माणि करु शोभन ॥१२३॥

रामोऽपि दुण्टनाझाय शिष्टाना पालनाय च । अनतीर्णो जगरस्यामी स्वाशेन श्रुनि मापन ॥१२४॥ प्रायस्तरान्ति रामेण फ्लेब्य लक्ष्मणेन च ।

यत्रासौ भगतान् वीर कर्मणा तेन चोदितः ॥१२५॥ तरकृत्वा पुनरायाति राम अमुख्लोचनः । भरतते इत प्रगर जिला करते देख बाल और

प्रमुख निमापको जाननभाने महाराज् यहिन्न अनिवृष्टिके हाप वहाँ आहर मेरि—चिन । उन्हों, उन्हों, नुर्वे छोक नहीं हरना चाहिये । सह ! काल और प्रमुख विद्यानित होतर है तुम्हों दिना स्वर्णामी हुए हैं; अन तुम उनके अर्थिष्ट एसार आदि प्रमुख के अर्थिष्ट एसा नाज और

साधुपुरवीं सालन करने लिये ही अपने अग्रने हत्य कृष्यापर अरतीन हुए हैं । जनमें श्रीगम और लग्नमके हारा न्हुतने पान होनेज हैं । यहाँ ग्रीन्स कारल्यन श्रीरामचद्रत्री उर्ही पर्तज्यमांने ग्रेप्ति हारूर गरेंगे और उन्हें पूर्ण परमे यहाँ और आयोग ॥ १०१—१२'ई ॥

इत्युक्तो भरतम्तेन वांसेप्टेन महात्मना ॥१२६॥ सस्कारं रुम्भयामास निधिदृष्टेन कर्मणा । अन्निहोत्रानिनादग्यापितुर्देह त्रिधानत ॥१२७॥ स्नात्वा सरय्वाः सिलले इत्वा तस्योदक्रियम्। द्यञ्जनेन मह श्रीमान्मात्रभिर्वान्यतः सह॥१२८॥ उत्त महात्मा विक्रजीय यो १८७५५ भगत्वी गण्य

उन महात्मा वशिष्ठजीदे याँ घटनपर भग्तजी गामक विधिके अनुसार वितादा जीववैदेहिक सरकार किया । व्य समय उन्होंने जम्मिहाजनी जम्मिये वितादे सम्मानिक

पूरत दार किया। फिर तामूके कटमें काम कार भीना, भरतन भार शतुमान सर मातामा तथा अप न्युन्ति । साथ परलाकान भिताके लिये तिल्महित बल्पी अम्बी दी॥ १२६-१२८॥

चा॥ १२६--१२८॥ तस्यौर्ध्यदेहिककुत्वा गन्त्रिणा मन्त्रिनायरः । ' इस्त्यथरथपचीभि॰ सह प्रायान्महामति॰ ॥१२९॥ भरतो राममन्वेष्टु राममार्गण सत्तमः ।

तमायान्त महासेनं रामखानुनिरोधिनम् ॥१३०॥ मत्त्वा त भरत शत्रु रामभक्ती गुहत्तदा । स्व सैन्य वर्तुरुं कत्त्वा सनद् करची रथी ॥१३१॥ महाज्ञज्यविवारों करोध भगत पथि ॥१३२॥

स्त्रात्वेत सभाय में राम स्वामिनमुचमम् । त्रापयस्त्व वन दुष्ट साम्त्रत हन्तुमिच्छमि ॥१३३॥ गमिष्यमि दुरारमस्त्व सेनया सह दुमते । इव प्रसर वितारा जीव्यदेदिक सम्तरा वर्षे मन्त्रियों अधिरति वायुकेष्ठ मान्यद्विमा र, मस्त्री जान मन्त्रियों तथा

वापना पांचुक कर निकास ।
हागी वाहि , रख पत्र वेदरा, रेनामों माप (मानामों वापा युद्धनावा भी गाम के) श्रीरामबन्द्रमीना जन्मेरा करने के लिये, जिछ मागते व गये थे, उमी मागम नावे । उस समय भरत (श्रीर गुप्प) पा रतनी बड़ी रेनाक ताप आने देखा, उर्दे श्रीरामबन्द्रमाना निर्मा प्राच्या प्रसास रामक राग्ने अदस्य लिये सुर्धिक हा अपनी रोग गड़ा रामस रामक राग्ने अदस्य लिये सुर्धिक हा अपनी रोग गड़ा रामस राग्ने की श्रीर पत्र मागम सरकार गेंक निया । उसी सहा प्रसास हुए । दुगाना मुं दुब्द । त्री भरे केड रामी श्रीर प्रसीग सा श्रीर प्रमीगी सा सीर मार श्रीर पर्नीगरित यनमें त्री मिक्सा है दिया। ना

अर उ^क सारा। भी चा ते हाः बा (इननी पड़ी) ^{हेनते} साथ यहाँ जी रहे हो है। १२९-१३२५ ।। इत्युक्तो भरतस्त्र गुहेन नृपनन्दन ॥१३४॥ तमुबाच निनीतात्मा रामायाथ इताझिल । यथात्व रामभक्तोऽनि तथाहमपि भक्तिमान्॥१३५॥ प्रोपिते मयि कॅंफेन्या इतमेतन्महामते । रामसान्यनार्थाय बजान्यद्य महामते ॥१३६॥ सत्यप्रवे गमिण्यामि पन्यान देढि मे ग्रह ।

गुहर यो कहनेगर शनहुमार भात शीरा गोड़ कर हिंगों हाय जोहनर विनयुक्त होरूर उनमे तेळे—गुहर ! नैने हाम धीगम उप्रजीह भक्त हो। नैने हो में भी जनम भक्ति रस्तता हूँ। महामने ! में नतागे शहर (मामाचे पर) जला गया था। उस समय कैनेपीन यह अनम कर खाला। महानुद्धे ! आज में भीरामचन्द्रजीलों लीटा लानेचे चिंच चा रहा हूँ। तुमने यह चन्य यात स्नाकर वहाँ जाना चाल्ता हूँ। तुम मुझे मार्ग वै दो। ! १३ द-१३६ है।

इति नियनाममानीय जाह्नर्गी तेन तारित ।।१३७॥ नीकाप्टन्दैरनेकस्तु स्नात्वासो जाह्नरीजले। भग्द्राजाश्रम प्राप्तो भरतस्त महाग्रुनिम् ॥१३८॥ प्रणम्य शिरमा तस्म यथाष्ट्रतम्रताच ह ।

एव प्रभार निश्चाय दिलानेस शुल उर बङ्गावत्यम श्र आया और छड़ मी छट मी हार्स में मानद उनके द्वारा उन छन्के पार फर दिया। फिर बङ्गाचीक जलमें स्नान करके मरतजी भाषा मनुनिदे जा अगाम करके उन महा प्रतिके क्यांगीने मन्तर छुका अगाम करके उन्हेंन उनते अपना यथाय हजान वह सुनाया।। १३०१२८३।। भरहाजोऽपि त प्राह् क्लिन कृतमीट्यम्।।१३९१। दुंग्व न तानत् कर्नच्य रामार्थेऽपि त्यपाधुना। वर्तते चित्रकुटेऽमीं माम सत्यपराक्रम ।११४०।। स्पित तत्र गत्ते नापि प्रायोऽमी नामामिष्यति। तथापि तत्र गच्छ त्य यदसी विक्त तत्कुरु ॥१४४।। समन्तु सीतया मार्थ बनत्वण्डे न्यित सुमे। लक्ष्मणस्तु महातीर्या दुण्टालोकनतत्त्य ॥१४०।।

जैने ने करूँ, वैने हो क्यों । श्रीरामचन्द्रजी सीतांत्रे लाप एक सुन्दर वनत्त्रवीमें निजात करते हैं और महान् परातनी रूपण हुए बीजोंगर हिए रखत हैं—उत्तरी रणामें तथर रहत हैं? ॥ १३°-१४२॥

इत्युक्तो भरतस्तर भरद्वाजेन धीमता। उत्तीर्य युम्रना यातश्चित्रकट महानगम् ॥१४३॥ श्चितोऽमी इण्टवान्द्रुरासपूर्ली चोक्ता दिशम्। रामाय कथित्वाऽऽस तदादेशाचु करूमणः ॥१४४॥ इक्षमारुख मेथारी बीधमाण प्रयत्ततः। स ततो इण्ट्यान् हण्टामायान्तीं महत्तीं चमूम्॥१४५॥ इस्त्यश्चरथमयुक्ता च्या राममथाजनीत्। हे आतस्त्व महानाहो मीतापार्श्वे खिरो भन्॥१४६॥ मुपोऽस्ति उत्तराच कश्चिद्धस्त्यश्वरथपत्तिभः।

बुद्धिमान् भरद्धानजीके यों कहनेपर भरतनी यसना पार करके महान पवत चित्रकृत्यर गये । यहाँ खड़े हुए छहमण तीने दूरने उत्तर दिशामें धूल उड़ती देख शीरामच द्वजी ने स्चित किया । फिर उनकी आज्ञांचे वृभपर चढकर वृद्धिमान् लक्ष्मणनी प्रयत्नपूर्वक उधर देखने हुए । त्रः उहें वहाँ बहुत उड़ी खेना आती दिग्नावी दी। जो इप पच उत्साहते भरी जान पहती थी । हाथी। घोडे और रथांसे यक्त उस रोनाओं देखकर रूपणजी श्रीममसे बोर्ल-भीया ! तुम सीताने पास नियरतापूचर नैठे रही । महानाही ! कोइ महारूनी राजा हाथी। घोड़े। रम और पैदल सैनिकॉसे यक्त चतुरक्षिणी सेनावे साथ आ रहा है। | १४३-१४६६ || इत्याकर्ण्य वचम्तस्य सहमगस्य महात्मन ॥१४७॥ रामस्तमन्त्रीद्वीरो वीर सत्यपराक्रम । प्राचेण भरतोऽस्माक द्रष्डमायाति रुक्ष्मण ॥१४८॥ इत्येन वदतातस्य रामस्य विदितात्मन । आरात्मस्थाप्य सेना ता भरतो निनयान्त्रित ॥१४९॥ ब्राह्मणैर्मन्त्रिभि सार्घे रुदनागत्य पाटयोः । रामस्य निष्पाताथ वैदेह्या रुक्ष्मणस्य च ॥१५०॥ मन्त्रिणो मारुवर्गेथ स्निग्यवन्युसुहुज्वना । परिवार्य ततो सम रुख्द शोकशतरा ॥१५१॥

महामा रूरमणने पेरे बचन सुनार धन्यस्यक्रमी पीरार शीराम अपने उस वीर धाराशि नोहे—स्ट्रमण श्रिक्षे सी प्राय यही जान पहला है कि भगत ही हमरोगींंधे सिस्तेने स्थि का रहे हैं। जिदिलासा ममसान् शीराम जिस समय में पह रहे थे। जिदिलासा ममसान् शीराम जिस समय में पह रहे थे। जिदिलासा ममसान् शीराम जिस समय में पह रहे थे। जिदिलासा समसान् धाराम जिस समय में पह रहे थे। जिदिलासा ममसान् शीराम भीरामने चरणांतर गेते हुए सिरपड़ । किर मणी, मालाएँ समझे प्राय सिमाण शीरामने जारी औरसे पेरका सोहममन् हो रोने हुए। शिरप-१८ श।

स्वर्यात पितर हात्वा ततो रामो महामति ।

क्रमणेन मह श्राता वैदेशाथ समन्वितः ॥१५२॥
स्तात्वा मलापहे तीर्थे दच्या च मलिलाञ्जलिम्।
माग्रादीनिमतायाथ रामो दुःखतमन्वितः ॥१५३॥
उयाच भरत राजम् दु रोन महतान्वितम् ।
अयोच्या गच्छ भरत इतः सीघ महामते ॥१५४॥
राह्या दिहीनां नगरीं अताथा परिशलय ।
हत्युक्तो भरत' प्राह् राम राचीत्रलेचनम् ॥१५५॥
यतः सु तत्र वास्यामि वैदेही लक्ष्मणो यथा ॥१५६॥
यतः सु तत्र वास्यामि वैदेही लक्ष्मणो यथा ॥१५६॥

तदनलंग महामति श्रीगमने अधन वितावे स्पर्यवासी होनेम तमाचार पावर शाता एवमण श्रीर बानधीवे ताव बहाँचे पावनाध्य तीचेंसे रनान करने व्याप्तवहरू थी। गत्त्व । किर माता श्राद गुरूकाँनी प्रणाम करण रामन्वद्रकी सुनी हो अवस्य लेदसे पढ़े हुए अनती बोठे—स्मामने मन्त । तुम अम महाँगे गीम अपोण्याकी चले बाओ और राजांगे होन हुइ उन अनाथ नगरीमा पावन करो। उनके बी बहनेस भारती कमररोचन गामणे वहा—पुष्टकोख? मह निकाम है कि समररोचन गामणे वहा—पुष्टकोख? मह निकाम है कि समररोचन गामणे वहा—पुष्टकोख? जाऊँगा। बहाँ नाम जायों। यांच लिये दिना वहाँगे नहीं

इत्याकर्ण पुन प्राह भरत पुरतः न्यितम् । मृणा पित्तसमे ज्येष्ठ स्वधर्ममनुतर्तिनाम् ॥१४७॥ यथा न रुष्क्षय वत्रन मया पितमुखेरितम् । तथा त्वया न रुष्क्षय साह्वन मम सत्तम ॥१५८॥ मत्समीपादितो गत्ना प्रजास्त्यं परिपालम् । द्वादसान्द्रिकमेत्तन्मे ज्ञत पित्तमुन्तित्तम् ॥१५९॥ तदरण्ये नरित्ना तुआगमिन्यामि तेऽन्तिकम्। गच्छ तिष्ठ ममादेशे न दुःरा कर्तुमर्हति ॥१६०॥

यह सुनरर श्रीरामने अपने सामने खंडे हुए मार्टी पुन वहा-लाधश्रेष्ठ भात । अपने धमका वासन कानेक्षे मनुष्योंके लिये ज्येत्र श्राता पिनाके समान पार्य है। जि प्रसार सुक्ते पिताके मापने निजन्ने हाए बचनका उस्टाहन नहीं करना चाहिये। वैभेडी तर्ग्ड भी भरे यसतीता उज्जादन नहीं करना चाहिये । का मा यहाँ मेरे निकासे जाकर प्रजातना पालन करी । पितारे मुख्ये कहा हुआ जो यह बारह बर्गेडे वनगतमा बत मैंने स्वीकार किया है। उसका वनमें पालन करने में पुनः तम्हारे पास का जाऊँगा। काओ। मेरी आशाने पास्त्री लग बाओ. तमें खेद मही बनता नारिये। ॥ १५०-१६०॥ इत्यक्ती भग्त, ब्राह वाप्यवर्यक्रेक्ष्मण । थथा पिता तथार्ख में नात्र कार्या विचारणा।।१६१।। तवादेशान्यया कार्षे देहि स्व पादके मम । नन्दिग्रामे बसिप्वेऽह पाद्के द्वादर्शान्दिकम्।।१६२। त्यद्वेपमेन मद्वेप त्यद्वत मे महानतम् । त्वं द्वाढशाब्दिकादुर्घे यदि नामामि सत्तम॥१६३॥ ततो हविर्यथा चारनी प्रधस्यामि क्लेयरम्। इत्येव शपथ कुत्वा भरतो हि सद विवतः ॥१६४॥ वह प्रदक्षिण कृत्वा नमस्कृत्य च गघवम् । पादुके शिरमा स्थाप्य भरत प्रस्थितः शर्ने,॥१६५॥

उनके यो बहतेवर प्रस्तो ऑग्लॉम ऑन्. सरव कहीक्षेया। इसके नाम घर्षे मुत्रे काइ विचार करनेकी आवरवहता
नहीं है कि मर क्षिये जैसे स्तित्री थे, वैन हो आप हैं। अप में
आपने आदेगांत्रे अनुसारही कार्य करणा हित्र आर अरतोगांत्रे
नराम सहुमार्थे, मुत्रे के हैं। में इन्हें सहुमार्भेगा आप से
निष्णाममें निताल करूँमा और आप शे ही सांत्र कार एपाँच महाना पाठन करूँमा। अर आरक्ष थांगे वनम ही जैसा नाम होगा और आरमा को हत है, क्षी मा भी
सहाद मह होगा। सार्श्यांत्रीन । बहि आप सारह क्षाँके

वतशा पाटन करनेके ताद नुरहा नहीं प्रधारेंग की मैं अगिने इपियमी गाँति अपने दारीरको होम दूँगा । अत्यन्त पुरी भरतजीने इस प्रकार शहर करके भगवान ग्रामको अनेक नार प्रदक्षिणा की। बारनार उर्हे प्रणाम किया और उनकी चरण-पारुवाएँ, अपने सिरपन रापवार व बहाँने धीरे धीर चल दिय ॥ १६१-१६५ ॥

स दुर्रन धातुरादेश नन्दिशामे स्थितो पशी। तपस्वी नियताहार शाकगुरुफलाशन जटाकलाप शिरसा च निश्रत त्यचथ वासी किल वन्यभोजी।

रम प्रकार भीनासिंहपुगणमें श्रीममावनासेवेषयक अहतानीयवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ ४८ ॥

रामस्य वाक्यादरतो हदि स्थित वभार मुभारमनिन्दितातमा ॥१६७॥ इति भीनरसिंहपराणे थीरामप्राहर्भावे अष्ट चलारिभोड्यायः ॥ ५८ ॥

भरतजी अपनी इद्वियों से प्यामें करका शाप और मुख फलाटिया नियमित आहार करत हुए, तरानिय हो। भ्राताक आदेगरा पारन करत हुए निवसामम रहने लगे । निशुद्ध हुत्यग्रहे भग्तजी अपने सिग्पर जुरा धारण निये और अङ्गामें बल्कल पहने, पत्य फुलंका ही आहार करते थे । वे मन ही मन श्रीरामच द्वजीने चचनाम थड़ा राजनके कारण अपने उत्पर पहे प्रधीय शामनका रमे ॥ १६६ १६० ॥

• उन्चासवॉ अध्याय

श्रीरामका जयन्तका दण्ड देना, शरभङ्ग, सुतीक्ष्ण और जगस्त्वसे मिलना, धूर्पणखाका अनादर, सीताहरण, जटायुवध और शनरीको दर्शन देना

माक्ष्य उवाच

गतेऽथ भरते तंसिन् राम कमल्लोचन । रुभगोन मह भ्रात्रा भार्यया सीनया मह ॥ १ ॥ याक्रमुलफलाहारो निचचार महावने । कदाचिक्लक्ष्मणमृते रामदेन प्रतापनान ॥ २॥ चित्रकृटननोदेशे वैदेहात्सङ्गमाश्रित । सुप्याप स मुहूर्त दु तत काको दुरात्मतान् ॥ ३ ॥ सीताभिभुग्वमभ्येत्य निदद्म सानान्तग्म् । विदार्य वृक्षमारुख स्थितोऽसी वायसाधम ॥ ४॥

माकण्डेयजी कहते ई-भरतनीक अयाध्या लीट षानेपर कमल्लोचन श्रीरामचाइजी अपनी भार्या चीता और भाई स्टब्मगढ़ साथ शाफ और मूलमल आदिवे आहारसे ही जीयन-निवाह करते हुए उस महान बनमें विचमने छम । एक दिन परम प्रतापी भगवान् राम ल्हमणको साथ न हे नाकर चित्रकृट पर्वतंत्रे वनमें सीताबीधी गोदमें रुछ देखक धोय रहे । इसनेमें ही एक दृष्ट कीएने सीतावे सम्मुख आ

उनक स्तनोंके गीच¹चोंच भागकर धार कर दिया। धाव करके वह अधम काम कृत्रपर जा बैठा।। ३---४॥ तत प्रबद्धो समोऽमी द्वप्ता रक्त स्तनान्तरे । शोकानिष्टा तु मीता नामुनाच कमलेक्षणः ॥ ५ ॥ वद स्तनान्तरे भद्रे तव रक्तस्य कारणम् । इत्युक्ता सा च त प्राह भर्तार विनयान्त्रिता ॥ ६ ॥ पश्य राजेन्द्र बृक्षाग्र पायम दृष्टचेष्टिनम् । अननैव कृत कर्म सुप्ते त्विय महामते॥ ७॥

तदनन्तर जर नमस्त्रवन श्रीरामचन्द्रजीकी माद खुळी, तब उन्होंने देग्या, शीताचे स्तनींने यक्त यह रहा है और वे नाकमं हुवी हुइ हैं। यह देख उहींन सीतारे पुछा--- करवाणि । यताओः तुम्हारे स्तनोंक भीवन रक्त बहनका क्या बारण है ^{१३} उनके यों कहनपर साताने ^१ अपन स्वामीरे विनयपृवक ऋहा-भान ह । महामने ! प्रभते शालागर नैठे हुए इस सुष्ट कीएको चेरी जानपर इसीने यह दस्साहसपुण नार्य 🐣

रामोऽपि दृष्टवान् कार्क तिस्तिन् कोषमथाकरोत् ।

इत्तीरास्त्रं समाधाय त्रद्वास्त्रेणाभिमन्त्रितम् ॥ ८ ॥
कामग्रुदिस्य विश्वेष मोऽप्यथानद्वयान्वित ।
म विन्त्रस्य सुतो राजन्निन्द्रलोक विवेश ह ॥ ९ ॥
रामास्त्र प्रज्वलदीप्त तस्यानु प्रविवेश वैं ।
विदितार्थश्च देवेन्द्रो देर्न. मह समन्त्रित ॥ १ ०॥
निग्कामयप्य त दुष्ट राधनस्थापकारिणम् ।
वतोऽमी सर्वदेवस्तु देवलोमग्रह्मि कृत ॥ १ १॥
पुन सोऽप्यपत्रद्वास् गानान द्वाण गतः ।
पाहि राम महानाहो अञ्चनादपकारिणम् ॥ १ २॥

गामचन्द्रभीन भी उन नीएको देखा और उनगर बहुत ही मोभ दिया। किर नीकरा माण नाकर उन महारक मन्यरे अभिमिनिक किया और उन मीएको एक्स करके चला दिया। यद देल वह मामीह होतर आग्रा। गामन् । वह ते हर कि का मामान मामान के मामान

इति ह्यान्त त प्राह् राम कमल्लाचनः ।
अमोघ च ममैत्रासमद्गमेर प्रयन्छ वै ॥१३॥
ततो जीविम दृष्ट न्वमपरासो महान् कतः ।
इत्युक्तोऽमी सदर्भ नेत्रमेरुमसाय दच्चान् ॥१४॥
अस्त्र तन्नेत्रमेशं तु भमीद्रत्य ममायर्था ।
ततः प्रमृति काकाना सर्वेषामेकनेत्रता ॥१५॥
चक्षुपैकेन पत्र्यन्ति हेतुना तेन पार्थिव ।

इस प्रकार बहुत हुए जयन्तर्भ कमल लीचन श्रीरामने बहा----भरे इष्ट | मेग अब अमीय है। अत इसने लिये अपना कोइ एक सङ्घ दे दे। तभी व जीवित रह सकता

शीरामकदबी अपने भाई और पतीने साप निरनाकार चित्रकृटपर निशास करनेक अनुसार वहाँसे अनेक सुनिवनी डारा तेनित दण्डवारणको चल दिय। उन समय वे तान्त्री वपर्स थे। उनके हाथमें धनुष और वाण वे तथा पीडरा सरक्य बँचा या। वहाँ बानेपर महाप्रत्यात औरामने उप बनमें बहने गाने बड़े-बड़ मुनियों हा दशन दिया। जिनमेंने कई लोग क्पल जलका आहार करनेवाल थे। क्रिके ही दन्तहीन होनेने परशरपर कृट-पीनकर आहार प्रहण करतः इमिटिय 'अरमपुर' क्रलाते थे। प्रच साम्बे दाँतान ही ओग्यागिका बाम लेनपार होनेने म्हन्तापुर्वां वह बात थ । उछ पाच अग्नियोप बीचमें बैडनर तर करते थे और 30 महातमा इतमे भी उम व्यास्मामें वत्यर थे। उनका दलन करक शीरायने उद्दें सामझ प्रकास दिया और बन्होंने भी उनका असिन दन हिया ॥ १६-१°ई ॥ ततोऽखिल वन दृष्टा राम साक्षाउनमार्दन ॥२०॥ भ्रातभार्यामहायथ सम्प्रतस्थे महामतिः । टर्शियत्वा तु मीतार्थं वनं इसुमित शुभम् ॥०१॥ नानाधर्यममायुक्त भनैर्गच्छन स दश्यान् । कृष्णाई रक्तनेत्र तु स्यूलर्गलममानम्म् ॥^{२२॥} शुक्रदप्ट्र महातादु मध्याधनशिरोग्रहम् । मेघरवन सापरार्थ शर मधाय राघन ॥२३॥

१७९

विन्याथं राक्षस क्रांधाल्लश्यमणेन सह प्रश्च । अन्यरमध्य हत्वा त गिरिगर्ते महातत्तुम् ॥२४॥ विलाभिक्छाद्य गतमाञ्चासभङ्गाश्रम तत । तं नत्वा तम विश्वम्य तत्कथातुष्टमानसः ॥२५॥

तत्प्रभात् साभात् विष्णुम्यरूप महामति भगतान् शीराम बहाँके समस्त बाका अवलोकन करके अवना भार्या और भाइके राथ आगे बढ़े । व सीताबीकी पूर्णिये सुरोमित तथा माना आश्रयोंने युक्त सुन्दर धन दिमाने हुए जिन्न समय भीरे भीरे जा रहे थे। उसी समय उन्होंने सामने एक राश्चस देग्या, जिसका बारीर काला और नेम लाल थे। यह पर्वतके समान स्पूल था। उसकी दार्ने चमनीली, भुजाएँ यही यही और बेदा सध्यानारिक मेभने समान लाल थे। यह धनपोर गजना करता हुआ सदा दूसरीना अपनार निया करता था। उने देग्यन ही रूरमणके लाथ श्रीरामचाद्रजीने चनुष्पर प्राण चटाया तथा उस घोर राम्नसको। जो दूसरींसे नहीं मारा जा सकता था। र्वीयकर मार डाला । इस प्रकार उसका कथ करफ उन्होंने उम महाकाय रा स्वरी लाशको पर्वतके खडूम डाल दिया और शिसाओंने हॅक्कर व वहाँने श्ररभञ्जननिके आश्रमार गये । यहा उन मनिरा प्रणाम करव उनर आध्रमपर रख देग्तक निश्राम किया और उनके खाथ क्या वाता करफ वे मन ही मन पहुत प्रमन्न हुए ॥ २०---२५ ॥

तीक्ष्णाश्रमष्ठपागम्य दृष्टमस्त महामुनिम् ।
तेनादिप्टेन मार्गेण गत्यागम्य ददर्श ह ॥२६॥
ग्वङ्ग तु विमल तसादमाय रघुनन्त्न ।
हृपुधि वाख्यदार चाप चैन तु वृष्णमम् ॥२७॥
सतोऽगस्त्याश्रमाद्रामो आत्मायोगमन्वित ।
गोदान्या ममीपै तु पश्चम्यायोगमन्वित ।
सदो जटायुरम्येत्य गम कमललोचनम् ।
नन्या सकुलमार्याय व्यितवान् गृश्रनायक ॥२९॥
सामोऽपि तन त दृष्टा आत्मवृत्तं विशेषत ।
कथित्या तु त प्राह सीतां ग्रम्न महामते ॥२०॥

वहाँने मुतीक्ष्णमुनिके आश्रमधर जाकर भीरामने उन

महर्पिका दशन रिया और, यहत हैं, उहींके जताये हुए

मार्गने जाकर व अगरूयमुनिने मिले । वहाँ श्रीरघुनायजीने

उत्तने एफ निर्मेख स्मृत्त सथा वैष्णव धतुम प्राप्त क्लिये और वित्तमें रक्ला हुआ बाण बभी समात न हो—एसा तरक्षत भी उपक्रम किया। तत्यभात् सीता और खरमणके साप वे अगस्य आध्रमने आगे जाकर गोदावरीके निकट पद्मप्रतीमें रहने लगे। वहाँ बानेपर कमळलोचन धीराम चन्द्रजीये पास यप्रपाज जटायु आये और उनते अपने हुक्का परिचय वेकर खहे हो गये। उसें यहाँ उपस्थित देख शीरामने भी अगना सारा म्हान्त विशेष्टप्ट में जना स्त्रीर

कार्यार्थं हा गते रामे श्रात्रा सह वनान्तरम् ॥२१॥ अह रक्ष्यामि ते भार्या स्पीयतामत्र शोभन । इत्युत्तवा गतवात्राम गृप्तराज स्वमाश्रमम् ॥३२॥ समीपे त्रतिणे भागे नानापत्निनिषेतिते।

भीरामक यों कहनेपर जरायुने आदरपूर्वक उनका

आलिहन दिया और क्हा--- भीगम । जर कभी कार्यवश

अपने भार लक्ष्मणो बाय आप किसी दूसरे वनमें चले जायें।

बहा-प्यहामते। तम मीताको रभा करते रहो।।।२६-३०॥

इत्युक्तोऽमी जटायुस्तु राषमालिङ्ग्य माद्रम् ।

उस मगय मैं ही आपकी भार्याकी रक्षा करूँगा। अ**त** मृत्दर ! आप निश्चिन्त हाकर यहाँ रहिये । श्रीरासने याँ बहुनर ग्रञ्जराज पास ही दक्षिण भागमें स्थित अपने आ अमरर चले आया जा नाना पश्चिदारा था ॥ ३१ ३५% ॥ वमन्त राघव तत्र मीतया सह सुन्दरम् ॥३३॥ भन्मथाकारमद्य कथयन्त्र महाकथा । कृत्वा मायामय रूप लागण्यगुणसयुतम् ॥३४॥ कदाचिद्रावणावजा । मदनाकान्तहृद्या गायन्ती सुम्बरं भीत धनैरागत्य राक्षसी ॥३५॥ ददर्भ राममासीन कानने सीतया सह। अथ शर्पणस्ता घोरा मायारूपधरा शुभा ॥३६॥ निक्शङ्का दृष्टचित्ता सा राधव प्रत्यभापत । भज मा कान्त कल्याणी भजन्तीं कामिनीमिह ॥३७॥ भजमाना त्यजेदास्त तस्य दोपो महान् भवेत् ।

एक गार यह सुनवर कि कामदेवने समान सुन्दर श्रीरामचन्द्रजी नाना प्रकारनी सहस्वपूण क्याएँ कहते हुए

हत्युक्तः, शूपणन्वया रामसामाह पार्थिव ॥३८॥ कलत्रवानह ताले कर्नायाम भजन्य मे । इति श्रुत्वा ततः, प्राह्व गश्ममी कामरूपिणी ॥३९॥ अतीन निपुणा चाह्व गनिकर्मणि राघन । स्यक्तवैनामनभिवा त्व मीता माभजकोभनामा॥४०॥

श्र्वण्यारे ये वहारार प्रणीतित श्रीतास्य ह्रयोते उसने कहा-धाले । मरे तो की है। तुम मर छाटे माह्य वाल बाओ । असरी यात छुनर ह्व्यात्वार रूप पारण करनावारी उत्त रावारी माहय तुम है वित्यार हुन नियुप हूँ और यह खेता अतिमार है, अस हा स्थानण्य प्रच माह्य है और यह खेता अतिमार है, अस हा स्थानण्य प्रच माह्य है वित्यार हुन नियुप हूँ और यह खेता अतिमार है, अस हा स्थानण्य प्रच माह्य प्रमाना धर्मतर्पय । इत्यारण्य प्रच माह्य गाह्म सीचार करें। । इत्यारण्य प्रच माह्य गाह्म प्रमाना धर्मतर्पय । इत्यारण्य ना प्रच माह्य रावार तात्रीयलोचनम् ॥४२॥ स्था शाल्यस्मणो भर्ता तथा त्वार देहि प्रकम्। तथे सुस्का मातिमाण्य सीच क्मल्यलोचन ॥४२॥ द्वार सीचाया मातिमाण्या सीचाया वार सीच्या । इति रामो महाराचा लिख्य पत्र प्रदच्यान्॥४॥।

उमहो यह रात सुनकर प्रमागनयन भीशमन कहा—वीं पताची जीन साप बाद मध्यक नहीं मध्यता । तुम बहीने म्हामाने निक्त बामो । वहाँ धनमें उसकी की गर्म है, बता भागद यह गुष्टें म्होस्टर कर रेगा । उनने वीं इस्तेयर युवामा पुन कमतनबन औरमान बीरी—स्वरूपा

सागृहीत्वातु सत्यत्रं गत्वा तम्मान्युदानिवता । गत्वा दचत्रती तद्वस्त्वःत्रभणाय महात्मने ॥४५॥ ता दृष्टा त्वःभण द्याह राक्षमी कामरूपिणीय् । न लहुच राषत्रत्रचो मया तिष्ठात्मक्रस्यते ॥४६॥ ता प्रगृत्व तत्व म्बह्मस्यस्य त्रिमल सुधीः । तेन तत्र्रमीनामा तु चिच्द्रेद तिलकाण्डात् ॥४९॥

्रमुंगाना यह पत्र लेका प्रमातात्युवक वहींने गयी। बाकर उठी प्रहासा लक्ष्मकरो उठी रूपना यह पत्र दे दिया। उठा भागवरीणी नामनीको देखकर लक्ष्मपते उत्तर प्रहा— प्रमाहिता। उदरु में श्रीरामा द्रमानी साहाना उत्तर्धन नहीं पत्र सकता । यी कह्वर युद्धिमान लक्ष्मणने उप पद्ध लिया और एक स्वामाती हुई सलगा उठाकर तिल्ह्यक काण्ड (पोलो) सा समान उठारे गांक और कान कार लिये। भेर---भाग ।

डिन्ननामा तत सा हु स्तेद मुग्नदु निता ! हा दशास्त्र मम भ्रात मर्चद्रातिमर्ग्य ॥४८॥ हा क्ष्य्ट कुम्भवर्णाधामाना मे चापटा परा ! हा हा क्ष्य्ट मुम्भवर्णाको निर्माषण महामते ॥४९॥

न्युक कर कोश्य कह सहुत तुशी हो धेते तथा विकार करने क्यो--का । समल देशताओंका मान मन्त्र करनाती तर भाह गवाण । आज प्रकार महान, वष्ट स्ना गण। हा मार दुस्माल । कुक्तर यहां मारी विवित आ यहां । हा गुणनिय महास्त स्थिपण । मुते महान् दुष्य देशा गदा।॥ ८८ ५० स

इत्येरमार्वो स्दती मा गत्वा खर्पणी। त्रिकिम च मा स्ट्रा निवेद्यामपराभरम् ॥५०॥ राममाह चनम्याने आत्रा मह महावलम्। आन्वा वेरापर्ने मृद्धा प्रेपयामामुक्तितान्॥५१॥ _{त्याय ४}९] * शूर्पणयाको दण्ड देना तथा सेतासदित ख़र-कृषण एव त्रिशियका बध * अयन शेवपूषक रणदेवमं मार तिराया । इस सरह उन सभी दुण गुण्यांचा वच करके श्रीसमच हुओ जवने आसमं भूर्वणावा च रुद्ती रामणान्तिकमागता। चतुर्देशसहस्राणि राखमाना घठीयमाम् । होट आये ॥ ००- ८॥ ठिजनामा च ता इस रामणी भगिनी तदा ॥५९॥ अमे निजामुस्तेनेव रक्षमा नायकास्त्रयं ॥५२॥ मारीच प्राह्न दुर्रेदि सीताहरणकर्मीण। रावणेन नियुक्तास्ते पुरेव तु महावला । पुल्पकेण निमानन गत्याह त्य च मातुरु ॥६०॥ जनस्थानमुपागता ॥५३॥ जनस्थानमभीपे तु स्थित्वा तत्र ममालया। न महताऽऽविष्टा हण् तो छिन्ननामिकाम्। सीनणसगरूप त्यमाखाय तु शनै शनै ।।६१॥ महायलपरी गारा ोमसुदिग्याङ्गी भगिनी रायणस्य हु।।५४।। गुल्ल लंतर कार्याचे यर मीता न्यगस्थिता । हस मगर आतमाय शेटन करती हुई बई ह्यू सा मृगपोत त्वा सींग्ण त्विम मातुल ॥६२ क्रिंगित वात गयी तथा उनमे मने अपमानको यात निरोदन बन्दे वोली-प्याहरणी स्प्रता करिय्यते शाम प्रेपिय्यति वन्त्रने । तहाक्यात्तर गुज्जुन्त धारस्य गहने यने ॥६ हर्मणरे ताप शहते हैं। शीशमना पता पाक व तीनी ह्मणस्यापम्पोर्थं वक्तव्य वागुदीरणम्। गुरत ही उत्ति हुए और उत्तर छाप गुड्के लिय उर्देने तत पुष्पक्रमारुख मायारुपेण बाष्यहम् ॥६४॥ बीदह हजार प्रताम एव स्ल्यान राष्णीका प्रेजा तथा य तीनी तां सीतामहमानेच्ये तस्यामासक्तमानसे । निशाबर नापक स्वय भी उन तेनाक लाप आगे आगे बले । त्यमपि स्वेन्छणा पश्चादागामिच्यसि ग्रोमन ॥६५॥ ज्ञ महारच्यान् राक्षणेनी राज्याने वहाँ वहतेग ही नियुक्त हर स्था गा। व मुहुत मही समाठे साथ वास्तानमें आये। त्र ग्र्यंगाना रोती हुई रानगके वास आयी । इंडेंदि राजणकी पहिन शर्यणमा नाक कर आनेश गहुत हो रही यामने अपनी गहिनकी मार्क करी देख छीतानी हर छानेके थी। उनरे को आह ऑसओंने भीन तमे है। उमरी उद्देशने मारीजारे कहा त्यामा । हम और तम पुणक वर दुरशा देव व त्रस्यूषण आदि राज्य अलल उतित उद्देश स्थापना विमानने चल्कर जनमानके पास ठहरें । बहुँचे इस मेरी आसके अनुसार कोनेके गुगका कर चारणकर चारे चीरे द्वरा कार्य विद्य करनेप लिये उठ खानपर जाना। जहाँ रामोऽपि तद्वल हुट्टा राक्षमाना बलीयसास् । \$ 38 51 H 60-6x 11 क्षेत रहती है। मामा। वह जर दुन्दें द्वागामय मागास्त्रज्ञे म्याच्य सःसर्व तत्र सीताया रखण प्रति ॥५५॥ ज्या हेनेगी। तर तुर्द केनेगी हत्या करेगी आर श्रीरामको गला र प्रहितला रासमें बेलदावरी । वहरू गाँव लोके स्थि केली। जर बाताकी बात मानकर हुन्हें गाँव लोके स्थि केली चतुर्देशसद्दर्भ तः राषमानां महायलम् ॥५६॥ अप विशेष वर्षेत्र तर द्वाम उत्तर वामनेस गहन बनमें वे तपर वीषों वर्षेत्र तर द्वाम भाग जागा । किर ल्यमगरी भी उपर ही हींचनेप लिये क्षणेन निहत तेन ग्रुवरिनिशिखोपमें। नार अमलस्त्रे हिर साह रूसमा । १७ प्रशार) कातः प्रचन या जा। दूपणश्च महानल ॥५७॥ जन्मकर हुन अने आसामन सन् स्नाहर प्रणह हिमानार तसमार में भी आसामन सन् स्नाहर प्रणह हिमानार त्रिचिराश्च महारोपाह रणे रामेण पातित । आल्ड हो, उत अमहामा गोतारी हर लाउँमा, क्योरि ्रह्त्वा तान् राक्षमान्द्रष्टान् रामधाश्रममान्यित् ॥५८॥ जा मन जनम आसता हो गया है। किर मह ! उस में श्रीरामने भी बल्लान गडमाँकी उत्त केनांची देख रसममते चीताने रहामें उसी खानमें नेक दिया और अपने हान्सानुसार चले आना ॥ ८९-६५॥ इत्युक्ते राजणेनाथ मारीचो प्राम्यमन्त्रीत्। वाप सुद्धवे क्यि वहाँ भेने गय उन वल्तिमानी राजवाने गन्छ पापिष्ठ नाह गन्छामि तत्र वे.भ साम गुर आरम्भ पर दिया । आंगवी ब्यालारे समा। श्रीतमान् गणाद्वाग इस्ते चौदह हुआ शासीकी प्रमाड क्ष्माको धाणमार्थे बार विस्तवा । साथ ही लर और महरणी दूरवामा भी पन हिला । हवी प्रशार विश्विवाको भी भीरामी

\$20

पुर्नेवानेन समेण व्यथितांऽह मुनेर्मवे । हत्युक्तप्रति मारीचे सवण क्रोधमूर्विद्धत ॥६७॥ मारीच हन्तुमारेमे मारीचोऽप्पाह सप्त्यम् ॥ तम हस्त्वधाद्वीर समेण मरण वस्म् ॥६८॥ अह समिप्यामि तम यम त्व नेतुमिच्छिमि । रागण यो समझानय मारीचने वहा—क्यो पारिव । तुग्दी बासो, मैं बहाँ नहीं आऊँगा । मैं तो

मारीचने बहा--धरे पापिष्ठ ! तुम्हीं कामो, मैं वहाँ नहीं जाऊँगा । मैं लो विभामित्रमुनिषे यक्तमें पहले ही श्रीगमके हाथीं भारी कप्ट उना चुका हूँ।' मारीचके यो कहनेपर गाम कांचसे मृष्टित हो उस मार डालनेको उचत हो गया। तक मारीचने उसमे प्रहा-पीर! नुम्हार हाथम वस हो। हमकी अने गता थीगमक हाथन ही माना अच्छा है । तुम मुझे जहाँ के चलना चाहते हाः वहाँ अर भै अवस्य चल्याः ॥६ ,--६८५॥ पुष्पक्रमारुहा जनस्थानप्रुपागत ॥६९॥ मारीचस्त्रं सीनणे सुगमान्याय चाप्रत । जगाम यत्र सा सीता वर्तते जनकारमञा ॥७०॥ सीवर्णे सुगपोत तु दृष्टा भीता यशस्त्रिनी । भानिकर्मनशाद्रामग्रुवाच पतिमात्मन ॥७१॥ गृहीत्या दहि सीनणे मृगपोतं नृपात्मज । अयोग्यायां त महेहे कीडनार्थमिद सम ॥७२॥

यह सुनकर वह पुण्क विमानवर आरू हो उसके साथ अस्ता हो उसके साथ वह पहुँचकर मारीच हाजमान स्माना रूप वारावकर, जहाँ अनकारियों लीता विद्यान पर्छ। वह उसके साथ हो असकारियों लीता विद्यान पर्छ। वह उसके वारावकर वारावकर जहाँ असकारियों के स्मान पर्छ। वह असकारियों का मारी कर्मके वारावकर कर असकारियों कर असकारियां कर असकारियां कर असकारियों कर असकारियां कर असकारियां कर असकारियां कर असकारियां कर अस

आकर्ष्य स्दत अन्दं सीता स्थ्याणत्रस्य गच्छ स्थ्या पुत्र चं यत्राय ग्रन्द् उत्तिः आतुर्चेग्रस्य तत्त्व वं स्दतः श्रूपते व्यतिः प्रायो रामस्य संदेह सक्षयेऽह महातम

इत्युक्त स्तथा प्राह्म क्रह्मणम्सामिनिद्राष्ट्री न हि रामसा मंदेहो न भय ग्रियते कवित्र । इति मुवाण त मीता भानिकर्मनलाइस्टर्स् । रुह्मण प्राह्म बैट्ह्ही निरुद्धवचनं तदा । मृते रामे सुमामिञ्छक्षतस्त्रं न गमिप्पित्र । इत्युक्त स निनीतात्मा अमहस्रविर्यं वय ।। जगाम गममन्वेप्ट्रं तदा पार्थियनन्दन ।

वीताको यह यात सुनकर उन अनिन्दिता

रक्मणने कहा---देति । श्रीरामके निये कोई से

दिष्यायी देता है। ॥ ७३~७७ ॥

बात नहीं है, उन्हें कहीं भी भय नहीं है। वो बहरे कहमणके जब बन्नय विदेहचुनारी बीतान जुल दिक्क कहा वो भवितानसाको प्रेरणाठे उतन दुवने बह्मा पढ़ा या। उ बार्बी —मी जानती हूँ, यम भीगमें जानेगर मुक्ते अपनी चनाना चाहत हो। इसीने हु बन्ना नहीं जारहे हा। शीताहे यो बहनेगर विजयपीत गर एकाण उम अग्रिम चननहों न मह मने और तना श्रीगमच द्रजीकी लाजमें चल पड़े॥ ४८-८०ई॥ सन्यामचेपमास्याय हानणोऽपि दुरास्मवान् ॥ स मीतापाइनेमामाग्र चचन चेदमुक्तवान्। आगनो भरत श्रीमानयोक्याया महामति॥

रामेण सह सम्भाष्य स्पितवास्तव कानने । मां च प्रेपितवान रामो निमानमिदमारुह ॥८३॥ पर्योध्या याति रायस्त भरतेन प्रमादित । प्रगवाल तु वैदेदि कीडार्थ ते गृहीतनान् ॥८४॥ क्लेशितामि महारण्ये यहुमाल न्वमीस्यम् । हम्प्राप्तराज्यस्ते भर्ता राम म रुचिगनन ॥८५॥ हरूमणश्च विनीतातमा विमानमिदमारह।

इसी ममय दुरातमा राजण भी सन्यामीना बंग बनाकर भाताने राम आया और यो वाला--- होति । अयोध्यास महापदिमान मरतनी आय है। वे भीरामन द्वानीक सा । वातचीत प्राक्ते वहीं शननमें टहर हुए हैं। श्रीरामन द्वजीने मुझ तुग्ह बुलानेके लिये यहाँ मेजा है। तुम इस विमानपर चट चले। भरतजीने मनाका श्रीरामका अधीष्या चलतेथ लिय राजी कर निया । अत वे अवाध्याका रहे हैं। वैदेहि ! तुम्हारी मीना---वैनादम रियं उन्हाने उस मृग गाउव रो भी पवड लिया दै । अहो । तमन इम विद्याल धनम गहरा दिनोंतक पैसा महान् वष्ट उठाया है। अन तुम्हार स्वामी सुदर पुष्पारे श्रीरामचाइकी तथा उनके विनयशील भाइ सक्मण भी राज्यप्रहण कर सुने है। अत तम उनक पाप सकतेके रिब इस निमानपर चर जाओर ॥ ८१-८ 🕹 ॥

हत्युक्ता मा तथा गत्या नीता तेन महात्मना ॥८६॥ आरुराइ निमान तु छन्नना नेरिता सती। नन्जगाम तत शीघ्र निमान दक्षिणां दिदाम् ॥८७॥ तत मीता सुद खार्ता निललाप सुदु ग्विता । निमाने खेऽपि रादन्त्याथको म्पर्ध न राक्षमः ॥८८॥ रामण, स्वेन रूपेण वसमाथ महातन् । दशग्रीन महाकाय ट्या मीता मुद्रान्वता ॥८९॥ हा राम विञ्जताद्याह केनापिन्छन्नरूपिणा । रक्षमा धोररूपेण त्रायस्वेति भयार्दिता ॥९०॥ हे लक्ष्मण महाबाही मा हि दुष्टेन रक्षमा । द्रुवमागत्य रक्षस्य नीयमानामथाकुलाम् ॥९१॥

उसके यो बहुनेपर उसकी कपटपूण वातींन प्रेरित हो मती धीता यह सब सत्व मानकर उस तयाक्यित महात्माके **राय दिमानके निकट गयीं और उप्तय आरूद हो गयीं !**

तव वह विमान शीमतापृयक दनिण दिशाकी भार चल पड़ा! मह देख भीता अत्यात शोकन पीड़ित हो। अत्यन्त हु ग्यसे विलाय परने एगीं। गदापि गीता आसारामं उसने अपने ही विमानपर बैटी थीं, तथापि रावणने वहाँ रोती हह सीताना स्पन्न नहीं किया । अन राज्य अपने असनी रूपम आ गया । उसना शरीर यहूल यहा हो गया।दम मन्त्रवाले उन विशालकाय राष्ट्रमपर इपि वहते ही सीता अत्यन्त दु वर्मे हुए गर्यी और दिलाप करने लगीं--हाय गम । विभी क्पन्वप्रधारी भयानक शासन आज गुरी घोषा दिया है। मैं भयन पीड़ित हो रहा हुँ, मुझे उचाआ। हे महाराष्ट्र स्वमण ! मुझे तुष्ट राध्यत हरकर लिय जा रहा है। मैं भयने न्याउस हैं। तुम जल्दी आकर मुझ अनहायाकी रक्षा करांग् ॥ ८६-०१ ॥

ण्व प्रलपमानाया मीतायाम्तन्महत्त्वनम् । आकर्षा गृधराजस्त बटायुस्तत्र चागतः ॥९२॥ तिष्ठ रापण दुष्टात्मन्युश्च मुखान मैथिलीम् । इत्युक्तवा युपुषे तेन जटायुस्तत्र भीर्यवान् ॥९३॥ पक्षाभ्यां ताडयामाम जटायुम्तस्य बक्षसि । नाडयन्त त त मत्ना बलवानिति राषणः ॥९४॥ तुण्डचञ्चप्रहारेस्तु भृशं तेन प्रपीडित । तत उत्थाप्य वेगेन चन्द्रहाममिं महत ॥९५॥ बधान तेन दशातमा जटायु भर्मचारिणम् । निपपात महीपृष्ठे जटायुः भीणचेतनः ॥९६॥

इस प्रकार उच्चस्थरत बिलाप भरती हुइ सीतार्थ उप महान् आतनादको सुनरर गणराम जटाय पहाँ आ पहँच (और बोल--) 'ओर दूषातमा रावण ! ठहर जा, तृ सीताका छोड़ दे। छोड़ दे। यह बहबर बराक्रमी जगपु उसरे नाथ यह करने लग । उन्होंने अपने दोनों पर्योग राज्य हातीमें चोट की। उनका इस प्रकार प्रशार करत देख राउणन समझ लिया कि त्यह पश्ची नदा नल्यान् हैं। वन वरायुके मुख और चौंचकी मारते वह बहुत पीदित हो गण तर उन दुण्न यह बेशने व्यन्द्रशासा नामक विधान लब्ब उठाया और उनने धर्मात्मा बटामुपर घातक प्रहार निया । इनने उनने बेतना जीव हा गयी और ने प्रवीपर गिर पढ़े 11 ९२-- ६ ॥

उपाच च ढशग्रीव दुष्टात्मन्न त्वया हत । चन्द्रहासस्य वीर्येण हतोऽह राक्षमाधम ॥९७॥

١

१८४ निरापुर्व को हनेन्मृढ सायु प्रस्वासृते जन । सीतापहरणं निद्धिं मृत्युस्ते दृष्ट् राक्षम ॥९८॥

दुष्ट रावण रामस्त्रा विशव्यति न मञ्जय । को नीच गणत ! मुझे तृते नहीं माग है। मैं तो तरे व्याद्रशारा नामक व्याद्वये प्रभावने मारा गया हैं। अरे मूल | तरे क्वि दूमरा कीन शाववारा योखा होता, जो किमी निहत्येषः रिम्पार चल्लेमा । अरे नुष्ट राग्त । त्या जान हे हि भाताया इर हे जाना तरी

कर डॉलेंगे।। ९७ ९८ई॥

भीत है। तुष्टारमा गरण ! निस्तिष्ट श्रीगमचन्द्रजी तग वध म्द्रवी दु खणोमार्ता जरायुं प्राह मैथिली ॥९९॥ मत्कृते मरण यसान्त्रया प्राप्त हिजोचम ।

तसाद्रामप्रसादेन विष्णुकोरमगण्यमि ॥१००॥ यावट्टामेण मद्गस्ते भविष्यति महाद्विज ।

ताविषप्रन्तुते प्राणा इत्युक्तमा सुखगोत्तमम्।।१०१॥ ततस्तान्यपितान्यङ्गाद्ध्यणानि निमुच्यमा।

क्षीच्र निवच्य वस्त्रेण शमहस्त गमिष्यथ ॥१०२॥ इत्युक्ता पातयामान मृमी मीता मुद्द विवता। कटामुरे मारे जानेम अयन्त हुन और शाव। वीहित

हुई मिरिल्यामारी भीता उनस रोवर जली- १६ वि सात । हुमों मरे हिन्य मृत्युवा माण रिया है। इसिन्ये तुम श्रीरामचल्रजीकी कृगात विष्णुलक्को प्राप्त होआगे । ह्माधेत ! जत्तरक भगामचन्द्रचीन तुरण्यी श्रेट व हो। तात्रक तुमहारे प्राण शामित ही वह १ उन परिवासन सी बरकर अस्पत्त दुरिकी भीजने अपी हारीमने वारण किये हुए समल आध्यापी उताग और श्लीमतापूर्वन बन्धमें पाँचनर वहा--- नुम सन् ए सन् भीगमक हायमें पटुँग जाओंगे 1

और तत उर्दे भूमिश शिंग दिया॥ ९०-० ०२६॥ एवं हत्वा स मीतां तु ^{जटापु} पात्य मृतले ॥१०३॥ पुप्पत्रेण गत शीर्घ रहा दुष्टनियाचा । अज्ञोर्गिकामध्ये व्यापित्या स मैथिरीम् १०४

लङ्कानिग्राप्तिनथोचुरेकान्त च परमरम्। अस्या पुर्यो विनार्गार्थं म्यापितेषं दुरात्मना ॥१०६॥

इस प्रशर सीवाशे हरकर तथा बटापुको घराणांची करे वह दुए निशानर पुष्पक विमानदारा श्रीम ही ल्झमें श पहुँचा । वर्गे मिथिलेयकुमारी शीताको आयोक्तारिका रावकर गणवियोंने योला—समयकर सुग्वाली निधानियो

[नरसिंहपुराव

तुमल्यन यहीं शीसाकी रत्ववारी करें। यह आदेश देव रामुमगज शाम अपने भानमें चला गया । उन क ल्क्युनियासी एकान्तमें परस्य प्रिनंतर याने काने हम (तुरातमा शवगने इस मगरीका तिनाश करनेचे लिए . सीवाको यहाँ हा रक्षा है। । १०६-१०६ ॥

रास्त्रसीभिर्निरूपाभी रह्यमाणा समन्तत । सीता च दु विता तत्र सरन्ती राममेरसा ॥१०७॥ उचाम मा सुदु खार्ता हु,खिता स्टती भृशम्।

यथा ज्ञानावरुं देवी हंमपाना सरस्यती ॥१०८॥ निकर आस्त्रवाली राज्ञीनवींद्वारा सप ओरस झुर्निस हुइ गाता वहाँ दु लगम हो केनल श्रीशमचद्रजीका ही चिनतन करती हुई रहने स्प्रीं । य सदा आयन्त ग्रोकार्स श यहे दु राष शाम यहुत शेवन किया घारी थी । रामण्ड बराम पही हुई सीता ज्ञानको अपनंतक ही हासित रक्तेवार्ल कृपणक अधीन हुद हसरादिनी सम्बाहि समान बराँ द्योमा ाहीं पाती थी॥ १०७१०८॥

सुप्रीरमृत्या हर्ययतुग्ध वस्त्रपदं तचात्स्रपं गृहीत्या भूपणं दृतम् ॥१०० स्यभन्ने विनिवेद्याच सुप्रीनाय महात्मने । अरण्येऽमृन्महायुद्धं जडामा रामणस न ॥११०॥ अथ रामश्रत हत्वा मारीचं माययाऽऽगतम्।

निष्टचो लक्ष्मणे ह्यूरा तेन गत्या स्थमाश्रमम् १११ सीतामपदयन्दु सार्वे प्रस्तोट स राघन'। लक्सणत्र महातेजा स्तोद मृशदु चित ॥११०॥ बहुप्रशासम्बन्धं रुदन्त राघरं तटा।

भूतले पतितं धीमानुत्थाप्यासास्य रूसमण ।१९३ श्चीताने वानमें केंचे हुए अपने जिन आभूण्योंने नी

तिया दिया था। उन्हें अहस्सार बूमनेने क्रिये आये दूर न [मामत्रेव रथःचं गक्षसो विरुतानना । स्त्यादित्य गृह गातो राज्यो राह्मसम्म ॥१०५॥

पानरेने, जा पार्चान मुर्गादरे रेवर के, पात्र और पीनतापुरत है जारर असी जामा मणामा गुगारा असित करफ पर बतानार । गुगामा कि ज्या नहरें भीतर जगानु और सक्तां दन्ने मारी युद्ध हुना था। इयक बर औरमान्यन्त्र मारावाय देव बतान नाव कुए उन मारीनको मार्कार नाव कि मार्का का मार्का नाव कि मार्का के पात्र मार्का के पात्र के पात्र भी महात्र के पात्र के पात्र भी अस्तात्र हुनी होर शेदन के पात्र के पा

उवाच यचन प्राप्त तदा गचन रूणुप्त में । अतिवेल महाराज न जोक गर्तुमईनि ॥८१४॥ उचिद्वांचिद्व जीख़ त्य मीता सुगयित प्रभो । इत्येत्र बदता तेन लक्ष्मणन महा मना ॥११५॥ उत्थापिता नरपतिई खिता दु गिनतेन तु । भ्रातासह जगामाथ मीता सुगयितुं ननम् ॥११६॥

गञ्ज । जम समय रङ्गण । उनम जो समयाचिन गत कही था। वह तुम पुराण हने । (जम्मण बाले—) महाराज ! आप आधिन बाल्य । वर्ष । प्रभा जिस सीतारी लोज करनेण जिस आप गामताहुरन जिले, जटिय ।। हत्यादि याने पहल हुए दुरा। महास्मा ल्यामा अपने रोषमख माह राजा रामच हजीगी उठाया और उनक रायस्यय सीतारी सोज गरनेण जिस सने भें ।।११४-११६॥

बनानि सर्मीण निशोष्य गवनो गिरीन् समस्तान् गिरिसानुगोन्तरान् । १ तथा मुनीनामपि चा.मान् नह् स्तृणादिवङ्घीगहमेषु भूमिषु ॥११७॥ नदीवटे भनिनरे गुहाया

नदीवटे मृतिगरे गुहाया निरीक्षमाणोऽपि महागुमा । प्रियामपस्यम् भृशुद्ध रिगतसादा

जटायुप वीक्य च घातित नृप ॥११८॥

जहो भगान् कल इतस्त्रमीदर्शी दशामगाप्ताऽपि मृतोऽपि वीर्गान । ममाग मर्ज ममदु'खितस्य भोः यत्नोदियोगादिह् चागतस्य व ॥११९॥

उन प्राय शिरान द्रवान सारे वर्ताते छा हाला, प्रमास प्रवास व्या तथा उनारी चार्टियों पर ब्रोलियों सुर्गोका भी निरी तथा कर लिया । रखे प्रकार उहारे मुनियाक यहुत ने आ सा भी देव, तुवा ए। रातार्ह्योंगे आव्छादित उनक्षिक्ते यामा मुक्ते मेदान परी रहीक रिनार महान प्रारा में अपना प्रिया पीतारा पता नहीं राता तथा नहीं राता तथा नहीं राता तथा वहुत हुती हुए। उनी हमन राजा पामच द्रवीन अपना मारे या जरायुनी देवा और कहा— नहीं। आपनो रिनार मारे था जरायुनी देवा और इहा— नहीं। आपनो रिनार मारे था विश्व होंगे पूर्व चुक हैं। पता नहीं जीनित हैं या मार मारे । पाम रियोगया आपने प्रमान ही ट्रावी होंगर पहीं आवे हुए मुझ रामक लिये आवक्छ भीर ही हम दुष्ठ थे। ११०—११६॥

इत्युक्तमाने निश्चगोऽथ कुच्ट्रा-

दुराच वाच मधुरा तदानीम् । शृशुष्त्र राजन् सम रचमत्र

ँ बदामि दृष्टं च कृत च सद्य ॥१२०॥ दशाननन्तागपनीय मायया

सीवा ममारोप्य भिमानप्रचमम् । अगाम खे दक्षिणदिद्युखोऽमा

सीता च माता चिल्लाप दु लिवा ॥१२१॥ आरुर्ष्य सीवास्त्रनमागवोऽह

सीता निमोक्तु स्वन्नलेन राधन। युद्ध च तेनाहमतीन फ्रुत्वा

हत पुन खङ्गमलेन रक्षमा ॥१२२॥ वैदेहिनास्पादिह जीनता मया

दशे भरान् इर्रगमितो गमिप्ये। मा राम शोर्क इक मुगिपाल जहाद दर्ग म

भगपान गमर इतना वहते ही वह पनी उन समय बहु कण्य मंत्र वाममें नल-स्तजन् । इस समय मेने जो मुख देश दे और तत्माल ही उमने लिय जो उछ विया है। यह मेग शांग इचारा आर सुने । दशमुख रास्को सायाः। शीता ना अपहाण परण उभे उत्तम विमानपा चर्णा लिया और आहारामारो वद दिन्य दिशारी ओर चल दिया। उस ममय माता माता यहे हु । रहे साथ दिला इद रही थीं । रगुनन्दली शीतारी आगाव स्नार भेने उर्दे अपने ही रूप्ये घुडानेक ल्पि गवनके साथ महान युद्ध छेड़ दिया । फिर उस रायसने अगनी तल्वारफ यहने मुने भार डाला । निन्हरुमारी शीतारे ही आगीपादमें में अमीलक जापित या, अर यहाँसे स्वालीको बार्केगा। पृथ्वीमल्क सम । आप योक न मीनिये, अर तो उम हुए रा लाही उठके गर्मामहित मार ही श्रास्थि। ॥ १२०-१२३ ॥

रामो जटायुपेत्युक्त युनम्त चाह्योकत् । सस्यस्त ते द्विजार गतिस्त प्रमास्त ते ॥१२४॥ ववो जटायु स्य देह निहाय गतमन्दिवम् । निमानन तु रम्येण सेन्यमानोऽप्सरोगण ॥१२५॥ रामोऽपि दग्या तहेहस्मावो दन्या जलाखलिम्। म्रामासगच्छन् दु सातांससमी पथि ख्यान्॥१२६॥ उद्गमन्ती महोल्यामा निष्तास्या भगवरीम् । क्ष्य नयन्तीं जन्तुन् वे पात्रियत्या गतो रपा॥१२७॥ गच्छन् वतान्तर राम स वयन्व दृढर्य ह । विरूप जठगमुख दोर्घनाषु घनलनम् ॥१२८॥ रूचानराममार्गे तु रक्षा त दम्ध्राज्यनं । दन्योऽमी रिव्यहर्षीतुं खन्यो राममभाषत् ॥१२९॥

जरापुरे में बहुतेरर श्रीमानी पुन जीवसूबह हुन्छ, कहा-- लितान । आरम बन्याण हा और आरको उत्तरी मिले १ सद्दलनार जगपु अपना शरीर स्प्तास्य एक विमानपर आरूट हुए और अप्साम निन वित हो वहे गपे। आसमबद्धी मी उन्हें वरीत्हा सास्य बरक स्तानन प्रधान उनके निवित्त जणाडी र ही । । े कि लगे से गार हरमयह सम् आ। सने छो - मना नहां दिस्सी वी

यह मुँहने नहीं भारी उल्लावे समान आगरी व गही थी । उसका मुँह कैण हुआ गा' । यह थी और पाम आपे हुए अनेशोक जीगोंना गहार हू थी । शीरामी उन रोपपूर्वक मार गिराणा । किर वै: य गये। जन श्रीतम दूसर वामें जाने हो। तर बरम्बरो देखा, जा बहुत ही उत्तर घा । उत्तरा गुर केम ही था। मेंहें यहा यही थीं और स्ता पने थे। भी उसे अरना मारा गणते देख उरी वार बगाइद्वारा पारे जल दिया। जल जानेसर यह दिस्यस्य धारण करफ ह हुआ और आना गर्मे खित होकर श्रीरामसे वीला॥१२४-१ राम राम महानाहो त्वया मम महामते। विरूप नाचितं चीर मुनिरापाचिरागतम् ॥१ त्रिदिव यामि धन्योऽस्मि त्वत्प्रमादान्न मंश्च्य ।

ल मीताप्राप्तये मल्य हुरु सर्यस्तिन भी ॥१३ वानरेन्द्रेण गत्या तु सुग्रीवे स्व निवेध वं। भित्रपति नृपश्रेष्ठ श्रद्धप्यमुक्तीगरि प्रज्ञ ॥१ ल्महागृहु तीगम । महामवे धीरवर ! एह

बालक विकाल प्राप्त हुई मेरी कुरू ताकी आरो दिया। अर मैं स्वीला से जा रहा हूँ। इसी गर्र कि आज में आसी प्राप्त घंप हो गरा। रहा दन। अ वाताकी प्राप्तिक लिये मूजरुमार यानगात सुप्रीपित । _{मित्रता} पीजिरे। उनर यहाँ जानर गुमीराने गांप **इ**र निरदन कर दोगर आरहा काप मिद्र हो जामगा । नुरमेश । आर यहींने शहध्यमूक व्यत्तर आर्ये ॥१६००१

इत्युक्तातु गते गुर्रिया च्या हस्मगमयुत । प्रनिवेश प्रमार मिद्रात गृतिर्भ" तत्रस्या तापमी Special Pt -44

नीयर

शा

हिपा, जो लिए और मुनिर्सेंगे गून था। उसमें उहीं रह पारणे जारी तरिस्तों देगी, जा रहे-यह मुनिर्सेंडी में पूरा इसने नियार हो गयी थी। उसने साथ गातालाय एके दे वहीं दहर सद। दास्ती देर आदि फटोंने द्वारा गाता, रामरा मांगाति स्तरा रिया। मांगायमान प्रधात निर्में असरा मांगाति स्तरा निर्मेंत को यह यह रह कि प्रधार जो भानी असरा निर्मेंत्र पर सह रह कि प्रधार को मांगा प्रमान पर लेंग यह दावरी भी उनने सामी हो जिसे प्रमान कर लेंग यह सामी भी उसने सामी हो जिसे प्रमान कर स्तान हो स्तरा मांगा हो जन स्तरा इसे स्तरा करने वाले केंगा साम करी सामा हो साम प्रधार भराता; सीरामचाराओं अल्या चले हो साम हो सामा हो है सामा हो सामा हो सामा हो सामा हो है सामा हो सामा हो सामा हो है सामा हो सामा हो सामा हो है सामा है सामा हो सामा हो सामा हो सामा हो सामा हो सामा हो है सामा हो सामा हो सामा हो सामा हो सामा है सामा हो सामा है सामा है सामा हो है सामा है स

ततो निर्नितेन गुणान्तितेन श्रात्रा समेतो जगदेकनाथ । प्रियावियोगेन गुदु सितातमा जगाम याम्या स तु रामदेदः ॥१३७॥ इति श्रीनरसिंहपुराणे रामप्राहुर्भाषे ण्योन प्रधासोऽज्याय ॥ ४९ ॥ वदननत विचाणि और गुणी भाइ हन्मणे साथ न्यादीक्षर सामान्त्र साम विचान निर्माण अन्यन्त हुनी हो वर्षन दक्षिणानी और जन दिवा ॥ १३७॥॥

रंग प्रकार श्रीतानिहपुरणमें श्रीतमानतारविषयक उत्त्वामत्री अध्याय पूरा हुआ ॥ ४० ॥

पचामचॉ अध्याय

सुप्रीनसे मंत्री, वालिस्थ, सुप्रीनका प्रमाद और उनकी भन्तना, सीतानी खाज और इतुमानका लड्डागमन

गाऽन्द्रय उवाच वालिना कृतरेरोऽथ दुर्गवर्ती हरीचरः । सुत्रीमी दृष्टान् द्रादृदद्वाऽऽह पननात्मज्ञस् ॥१॥ कर्तमी सुभन्न पाणी चीरजलक्षाविणी । परपन्ती सामी दिव्या पशोत्पलममाज्ञाम् ॥२॥ नानारूपधरावेती तायम वेषमास्मिती । यालिकृतानिह प्राप्ताविति निश्चित्य सूर्यज्ञ ॥३॥ उत्पपात भमनस्त ऋत्यमुकाद्वनान्तरम् ॥ वानरं सहित सर्वेरगस्त्याश्रममुक्तमम् ॥४॥

माकण्डेयजी योले—नालीत पेर हा जाने क्षारण उत्तर लिन दुमम स्वानम रहनेगाले वानरताज मुम्रोगने दूरव री श्रीराम और लक्ष्मणको आते देखा और देखार पत्न दुमा हदामान्द्रीश नहा—वे दोनों विकते पुत्र है, जो हायमें प्रत्य उत्तरली आएम इस दिल्य स्वेशनरको देस यह है। जान पहना है। ये दोनों नालाय अन हुए बहुरिय क्ष्मण्यारी दुत है। जो हत समय तास्त्रीरा वेप प्रराख दिने गहाँ आ पहुँच है। भन् निभय पनने सार्य हमार प्रियेन प्रथमित हो गय और ममल सानरीते साथ प्रत्यापमु पर्वत्ये नृद्धन दुष्ट धनमें स्वित अगस्त्यमुनिने उत्तम आभासनर स्वे गरे॥ १ -४ ॥ तत्र स्थित्वा स सुग्रीव श्राह वायुस्त पुन' । हन्मन् एच्छ शीघ्र त्व गच्छ तापमवेपयुक्।। ५ ॥ सौ हि कस्य सुती जाती किमर्थं तत्र सस्यितौ । झात्वा सत्य मम बृहि वायुपुत्र महामते ॥ ६ ॥

नहाँ मित होकर सुमीबने पुन पननदुसारवे कहा— "हन्सन् ! तुम भी तपत्वीका वेप बारण करने शीम जाओ और पूछो कि ना कीन हैं ! दिनारे पुत्र हैं ! और क्खि लिये बहाँ तहरे हुए हैं ?? बहादुद्धिसान् बासुनन्दन ! ये यर बातें सक् सब जानकर मुझले बनाओं? !! ५ ६ !!

इत्युक्तो ह्नुमान् गत्या पम्पातरमन्नुतमम् । भित्युरूपी स व प्राह राम आता समन्वितम् ॥ ७॥ को भत्रानिह सम्प्राप्तस्य श्रृहि महागते । अरुष्ये निर्नने घोरे इतस्त्रं किं प्रयोगनम् ॥ ८॥

उनवे इन प्रकार बहुनेबर स्नुमान्त्री छावाधीने स्पर्मे परमाधारहे उत्तम तत्त्वर गये और भाइ स्हमाने सार विद्यमान औगममन्त्रीचि नेष्ट-भागमी ! आप नीन हैं नहीं कैश आये हैं इस जनगुरूप भार बनमें आप क्रोरे आ गर ! यहा आनेका त्या प्रयाजन है !——ये हाद पार्च मो हमझ ठीकनीइ स्वास्ति ॥ एन्ट ॥ 116 एउ वरन्त्र न गाह हस्मनो भातुनन्या । न्यस्यामि निर्माय न्य गमरूनान्नमादित ॥९॥ शना दशायों नाम उसूत भूति विश्वा । त्तरम पुत्रो महायुद्धे रामा ज्येष्टी यमाप्रच ॥१०॥ असाभिषेक आए। के रूपा त निगारित । चितुरासिय दुर्वेन् रामी भारती मगाग्रन ॥११॥ मया मह विनिष्त्रम्य मात्र्या मह भार्यया । प्रिनिष्टी व्यवसार्य नानासुनिममाउत्स् ॥१२॥ जनम्याने निरम्या समस्यास्य महासन । भार्यो गीवा तत्र पने क्यावि वाप्यना हता ॥१३॥

मीतामन्वेषयन योश राम रमललोयन । इहायातम्स्यया रष्ट्र इति धुनान्नामीनिनम् ॥१४॥ इस प्रतार पृथ्ते हुए दनुमानिम अने आईरी भाग वारर कमा या - में भीगमाद्रवारा प्रमान आरि ही वणन कता हूँ, मुलो । न्य पृतीस न्यास नामरे गत्रा पुरा प्रशिद्ध थ । महाउद्ध । १ भर १ , गद क्षेत्रम उहीं महाराज्य देश गुत्र हैं। हाता शर्जा होत हो जा रहा था। ितु (मेग लगे मीरेन माता) केरती। उस ग्री निया। दिन, निवादी आलात वाणा क्ले हुए व मेर यह भाग शीम) र समा जरती ए जा भीतार जप समारित आये। नि आर इरों। औरी मुन्ति। युक्त रक्ष्माल्यों प्रतास्मि। क्षे ब्लाहानी रित्त का क्ष्म स्तमणा ने मास्त्र के विषय ती भी पारे दन्ने जिला वालिया जिला। उत्त समझी ही राज करते द्वार य किया वसाना शतम यहाँ आरे रें विन । गरे पना जारा म्ला हुआ है। यथ यही हमा । मृताय है। ने मुमी पत्त हिला ॥ ०-१४॥ श्रुत्वा तता वचतास स्ट्मणस महात्मन । अन्यश्चिता मा विशामाजनुषत् मार ए मन ॥१०॥ न्दं में सासी डोते चटन् राम म्पूपी तटा । जागासानीय सुप्रीय तयो भ्यमनारायन ॥१६॥

शिन्सारोप्य पारा । रामख विस्ति मन । ज्याच मनुरायम् ॥१७॥

अद्यम्भित राजेन्द्र त्वं में स्वापी न मराय । बह तु त्र भ यथ वानरे सहित प्रभो ॥१ राज्यपुर्वम अनु सारचप्रमृति गणव। मिर ते मम मन्मिन त्यु म तन्ममापि च ॥ खन्त्रीतिस्य मणीतितिन्युस्ता पुनगह तम्। मन्तमा रूपार बान सुनगर उनपर शि आ। ह नारण यान्तन्द्रा हामान्। थाने सम्बद्ध नहारिया । प्रस्तावा सराप्रे यह स्ट्राहर हि स्थाप गरभामाहें - हंसा र । शहूए असे नाय सुमीयह वात ह अहर - दोनी आर्जीती सुर्गेत्र विषया कर्म हो। किर श्वामलद्र किल्पा विवयमा हो अनेक वारण उनरे परण रमाति तियर भारतार बाहरात सुदीयते न्य वागी क्ल । स्त्रक्त । इन सन्द नर्ने हि आवने आर इसा स्वामा हुए भेर प्रभा भी नमस्त पानगेरे श्राप आरंग भाग गा गादा। तास विद्यु के बह आहे हैं। भी राष्ट्र और चा ताला मित्र रे वर मेरा भी वेड मि है इतना नी गी, भागा न मुल्दी बल्मेंग भी तथा अपका प्रत्यता न में। भी प्रधमता है। मी बरक मुमारो पुर भौरामाम्यानवन ना १ -१०३॥

वाली नाम मम ज्यष्टी महाराज्यसम् ॥२०॥ भार्यापहारी दुष्टामा गदनामनमातम् । त्वामृते पुरुष नाघ नामि हन्ताय पालिनम् ॥२१॥ यगप मणनाताम् तहन् यो व विषयी। म त मिष्यती युक्त पुराणां नेपा मन ॥ २ ॥। (प्रा-) प्ता १ नमा ६ १ एमई नह है। को मनत्त्रा क्षा दान गामा , शिरू ए द्वाभावत हुई । त्र कारणा इतर भी भारत राज व का निर्णाई। पुरा भ्यः न्य समय पा वित्य दूसरा ४० प्यक्षेत्रे सारासम्ब क्ति व गर्मा मान क्यों का देशिया ताहरे हुन नात द्वारी प्रधान र । ए डाल्सा वर्ग बार्ट्स むなないまは リンターコリ तरिपावि हिशमाऽपिश्रीमारिनुस्या महानम्न्। प्रयोज्यस्य पालेना गुगपद्रधनन्त्र ॥२३॥

विरूपामहातम्नुगम गुरीन प्राद्यपार्वनम्।

वाजिना गच्छ यु परत रुतिया ग्वे सुत्र ॥२४॥

ध्युक्त कृतिद्विऽय युद्धं चक्रेऽथ वालिना ।
रामोऽपि नत्र गत्वाथ धर्रणंकेन वालिनम् ॥२५॥
निन्यान नीर्यनाम् वाली पपात च ममार च ।
वित्रस्त वालिपुत सु अद्भव निनयान्त्रितम् ॥२६॥
रणगीव्यं गीतराज्ये नियुक्ता रापवस्तदा ।
ता च तारा रापा दच्चा रामध रिम्यनचे ॥ २७॥
सुप्रीत प्राह्व धर्मात्मा राम कमललोचन ।
राज्यमन्वेषय स्व रत्न क्ररीना पुनराजव ॥२८॥
स्य सीतान्वेष्यं यत्न हुक् श्रीघ हर्राधर ।

ियह सुनरर] श्रीमान् समचन्द्रानि भी सुग्रीयरा प्रिय करनेये लिये आधे पींचे हुए असे ही उन मार महाक्यों रो एक ही साथ नार दाला । उन महाकृतिना भेदन करके शीरामने गता सुधीयन यहा --- मूर्यनन्दन सुप्रीय । मरे पहचाननेके लिय अपी शरी में गोइ चिह धारण करके हम बाभो भीर वालीक नाय युद्ध करा १० उत्तर में बहुनेपर सुप्रीरने चिह्न धारणकर वालीने साथ युद्ध किया और शीरामने भी वहाँ जकर एक ही जनने वालीनी वी । दिया। इससे पराक्रमी वाली प्रथ्यीयर मिन और भर गया । तर श्रीनाम चन्द्रजी ने अत्यन्त हरे हुए जालिजुमार अञ्चदको। जा यहत ही जिनकी और पद्माममें उदाल था। युवराजयदपर अभियिक्त करके ताराज्ञ सप्रीयरी सेवामें अर्थित कर दिया। तत्रधान कमलनयन यसामा शीराम समीर्थ योले-प्यम यानगंत्र रा प्रांतिक मारा हार मेर पान अस भाग भाग भीर क्योधा ! चीता ही खोज बगनेका शीम ही यत्न बग्नाः ॥ २५-५८%॥ इत्युक्त प्राह् सुग्रीयो राम लक्ष्मणसयुनम् ॥२९॥

इत्युक्त प्राह्व सुग्रीनो राम लक्ष्मणस्युनम् ॥२९॥ प्राष्ट्रमालो महान् प्राप्त सम्प्रत रघुनन्दन । नानगणा गतिनांतित वने वर्षति वामवे ॥२०॥ गते वर्षिमत्तु राजेन्द्र प्राप्ते शर्मदे निर्मले । चारान् सम्प्रेपपिप्यामि वानरान्दिक्ष रापन ॥३१॥ इत्युक्तना रामचन्द्रं स त प्रणम्य क्षीयर । पम्पाषुर प्रनिश्याथ रेमे तारासमन्तिन ॥३२॥

उनने द्वारा इस प्रकार यहे जानेपर सुधीवने स्टमण सहित शीरामच द्वजीरो कहा--प्रश्चान्दन । इस समय महान् वर्षाकाळ आ पहुँचा है। इ.द्रवे वर्षा करते रहनेपर इस सनर्गे थानोंका निकारिया न हो सहमा निते हैं। यह वित्ती कीर सरनाल का जानेपर में समत दिवागार्न आने बारि दुर्तोकों में हुँगा। यह कहबर वात्तरान सुधीन शीगमनन्द जीनो प्रणाम हिया और पमापुरमें प्रीच करन ने तागरे धाय समा करन लगे॥ २९-३२॥

रामोऽपि निधिनद्धाता ग्रीलमानी महााने । नियाम कृतवान शेंले नीलवण्डे महामति ॥३३॥ प्राप्टरकाले गते करणानु प्राप्ते शरदि राघन । सीतावियोगाद्वयथित मीमिति प्राह लक्ष्मगगुग्र ३४॥ उल्लिद्धितस्त ममय गुगीवेग ततो स्पा। लक्ष्मण प्राह काक्रत्यो मातुर मातुरत्मल ॥३५॥ गच्छ लक्ष्मग दृष्टोऽमी नामत कपिनायक । गते तु नर्पाकालेऽहमागमि"यामि तेऽन्तिकम् ॥३६॥ अनेकैर्वानरें मार्धिम युक्त्वामी तदा गत । त्तर गच्छ त्यरायुक्तो यत्रास्ते क्रपिनायक ॥३७॥ त दृष्टमग्रत कृत्वा हरिसेनाममन्दितम् । रमन्तं तारया सार्घे शीघ्रमानय मां प्रति ॥३८॥ नाजागच्छति सुग्रीयो यदानी प्राप्तसृतिक । तदा त्वयेन वक्तच्य सुग्रीनोऽनृतभापम ॥३९॥ वालिहन्ता शरो दुष्ट करे मेडचापि तिग्ठति । म्मृत्वेतदाचर २पे रामग्रक्य हिन तत्र ॥४०॥

रामं च लक्ष्मण चैव सुग्रीय मारुतात्मजम् । एकत' म्याप्य तानाह नीतिमान्नीतिमहच' ॥८८॥ श्यता वचन गेऽद्य सीतान्वेपणप्रमणि। श्वता च तहुहाण त्वं रोचते यन्त्रपात्मज ॥८९॥) रावणेन जनस्थानाकीयमाना तपस्विनी । जरायुपा तु सा द्रष्टा शत्त्रया गुर्द श्रर्जुनता ॥९०॥ मुपणानि च दृष्टानि तया क्षिप्तानि तेन वै । वान्यमाभि प्रद्यानि सुग्रीयायापितानि च ॥९१॥ जटायुनाक्याद्वाजेन्द्र सत्यमित्यनधारय एतसारकारणात्सीता नीता तेनैव रक्षमा ॥९२॥ राज्योन महाजाहो लङ्काया वर्वते त सा । त्वा सारन्ती तु तत्रस्या त्वद् खेन सुदु खिता ॥९३॥ रक्षन्ती यत्नती यत्त तत्रापि जनकात्मजा। स्वद्वचानेनैय खान् प्राणान्धारयन्ती शुभानना ॥९४॥ खिवा प्रायेण वे देवी सीवा दु खपरायणा । हितमेन च ते राजन्त्रदर्धेर्लहने क्षमम् ॥९५॥ वायुपुत्र हनुमन्त त्वमत्रादेण्डमर्हिम् । त्व चाप्यर्हिन सुग्रीन प्रेपित मारुतात्मजम् ॥९६॥ तमते सागर गन्तं वानराणा न निद्यते । वल कस्यापि वा वीर इति मे मनति स्थितम् ॥९७॥ क्रियतां महत्त्व' क्षिप्र हित पथ्यं च न सदा ।

अपने वाचा महात्मा सुप्रीयके इच प्रकार आदेश देनेगर अञ्चलन द्वरत उठकर उनकी आजा धिरोधार्य की। धुप्रीयकी पूर्वोक्त आजा सुनकर नातित्र कारण्यान्ते वक या रोको कुछ दूर व्यक्त कर दिया और श्रीयाम, व्यक्तण, सुप्रीव वेपा हर्मान्यांनी एक नगर करके उनवे यह नातियुक्त बात करो- -व्यन्तदन श्रीरामच द्रजी! श्रीताका अन्येषण करनेवे निपयमे इस समय आप भेरी एक यात सुने और पुननेव धाद यदि यह अच्छी क्यों तो उसे खोवार करें। यदानुने वर्षान्यांनी धीतारी जनस्थान्ये साग्यदार के जाती वाती दुद देखा या तथा उन्होंने उसके श्राय ययायांकि युद्ध भी किया या। साथ ही, वीताबीने उस समय अपने आन्यापण उत्तार पंक के, विनायो ब्यद्धानु और समये आन्यापण उत्तार पंक के, विनायो ब्यद्धानु और

मग्रीपद्ये अर्थित वर दिया है । इस कारण सान्द्र ! जरायक कथनानगार आप इस बातरो गत्य समझ हि गीताजोको बढ़ी उप शक्त राजण के गया है और महाशहा ! व इस समय रहामें ही हैं। वहाँ पहल भी व आपफ हा ह परे अत्यन्त उपी हो निरन्तर आन्त्रा हो समण दिया करती है। जनगनन्दिनी सोता ल्झाने स्हार भी व्यप। स्हाचारकी थापर्यक्र रूपा का रही है। य समर्पी मोतादेवी आपक ही ध्यानम अपने प्राणींको धारण करती हुई प्राय आरर हा वियाग ट्रायमें द्वरी रहता है। इसलिये राजन । इस समय आपक हितकी ही पात पता रहा हैं, आप इस कायक लिये बाउपत्र हतमानजीकी आहा दें, क्योंकि ये ही समुद्र काँधनमं समर्थ हैं और सुग्रीय । आपको भी चाहिय कि पत्रनक्षमार हतुमान् जीको ही वहाँ भेजें। वर्गोक वानरामें उनके अतिरिक्त बोर्ड भी पेसा नहीं है। जो समुद्रवे पार जा सके तथा है कीर ! इनके बराउर रिसीका क भी नहीं है। दस मेर सनमें यही विचार है। मेरे कथनरा भीन्न पाटन किया जाय। क्योंकि यह हमारे लिये चदा ही हितकर आर लाभकारी होगाः ॥ ८६-९७३ ॥

उक्ते जाम्बर्वतेन त् नीतित्वल्पाक्षरान्त्रिते ॥९८॥ वाक्ये वानरराजोऽमी ग्रीघमुल्याम चासनात् । वायुषुत्रसमीप तु तं गत्वा वाक्यमग्रवीत् ॥९९॥

जान्त्रवान्के इस प्रकार थोड़ अक्षरोंने नातियुक्त बचन

कहनेपर बानरराज सुगीव ग्रीम ही अपने आएतने उठ और बायुनन्दन हतुमान्त्रीक निकट बाकर उनते ग्रीन १८८ ९९॥ मृष्णु मङ्क्चन बीर हतुमन्मारुतारम् ॥ अयमिक्ष्याकृतिलक्तो राजा गम प्रतापदान् ॥१००॥ पितुरादेशमादाय आसुभायीतमन्त्रित् । प्रविद्यो दण्डकारण्य माक्षाद्धमेपरायण् ॥१०१॥ सर्वात्मा सर्वलाकेशो निष्णुमीनुपरूपनान् । अस्य भाषी हता तेन दुष्टेनापि दुरात्मना ॥१०२॥ तिद्वयागजदु खार्ला निवन्यस्ता पने वने । स्वया दृशो नृष् यूर्वमय बीर प्रतापनान् ॥१०३॥

एतेन सह मगम्य मगय चापि कारितम् ।

अनेन निहत श्रद्धर्मम वालिर्महात्रलः ॥१०४॥

पश्चिमार्था दिशि तदा श्रेपपामाम तान् कपीन् ।

जनवेष्ट्रं रामभाषा ता महावलपराक्रम INSII

अम्य दु खेन मरा तह्मगाऽय मुदु बिता । एतयारा यतस्या ता मुत्त्वा भारतेऽन्ता ॥७२॥ द वा भर्ता कर यार स प्राप्नाति तजन ।

उत्तरसा दिशि तदा नियुतान् चान श्रेययामाम धर्मीतमा मीनान्वेपग यत गाना राचन् मीनान्त्रपणमाचर ॥७३॥ पूर्वेस्या दिशि क्यींच विपराज, प्रत पुण्यो ४९ ता ६ ७ तर परा नुमार इप्यान्ती बी हरा चना करप विभाग सुरीय भी रेख असुप्राव ! प्रेयपामास रामख सुभार्यान्वपणा भारतेन गासुर । ५ सल श्रीसम्बद्धी स्वाद इति तान् गेपयामाम वानरान् वानर विस्तार को हो हम हम सने हैं। इसलिय प्रा आरिश सबीनो वालिप्रज तमहत्व प्राह पुरि भाज्याः ती क्राहण्यदु साथण्या शीखदा त्वं गान्छ दक्षिण देश मीतान्वेपण भागा गिता सार न है। एन द्वारी यहा जा अस्त्र जाम्बराय हनुमाथ मन्दो द्विति है। उन उनका द्वार 🗁 भार भार में हैं भी होन हैं ओर द्वार (१९५) त्याप स ी राग दुराम पढ़ गहत है। गान्त्री नीलाद्याइच्य चूँ। । ये मिं दे जा बाद स्तुत बोम बीतारी अनुपारयन्ति गन्त्रस्त ल

राम च लक्ष्मण चैत्र सुग्रीत मारुतात्मजम् । एरतः स्थाप्य तानाह नीतिमान्नीतिमहन्तः ॥८८॥ थ्वता वचन मेऽद्य सीतान्वेपणकर्मणि । धुत्वा च तह्नहाण त्वं रोचते यन्नृपात्मज ॥८९॥ ानपोन जनस्यानान्त्रीयमाना तपस्विनी । नरायुपा तु सा दश जनया युद्ध प्रवृत्ती ॥९०॥ स्पणानि च द्रष्टानि तया क्षिप्तानि तेन वै । अन्यसाभिः प्रदर्शाने संग्रीयायार्षितानि च ॥९१॥ बटायुराक्याद्वाजेन्द्र सत्यमित्यवधारय । तिसारकारणाल्यीचा नीता तेनेव रक्षसा ॥९२॥ । विषोन महाबाही लङ्काया वर्वते त सा । त्वा सरन्ती त वत्रम्या त्यद खेन सद खिता ॥९३॥ ाक्षन्ती यत्नतो पृत्त तत्रापि जनकात्मजा I बद्धयानेनैव स्तान् प्राणान्धारयन्ती शुभानना ॥९४॥ श्यिता प्रायेण ते देवी सीता दु.खपरायणा । हितमेन च ते राजन्तुदघेर्लङ्घने क्षमम् ॥९५॥ वायुप्रत इनुमन्त स्वमन्नादेण्डमईमि । स्व चाप्यहीन सुग्रीव प्रेपितु मारुतात्मजम् ॥९६॥ तमृते सागर गन्तु वानराणा न विद्यते। वल क्यापि वा वीर इति मे मनसि स्थितम् ॥९७॥ क्रियतां मद्रच क्षिप्रं हित पथ्यं च न सदा ।

अपने चाचा महामा झुप्रीव हे हम प्रवार आदेश देनेपर असूदने तुरत उठकर उनकी आशा शिरोधान की । द्विमीवर्ग पूर्वोक्त आशा शिरोधान की । द्विमीवर्ग पूर्वोक्त आशा ग्रानकर नीतिक वाम्बानले एव मार्गित्रों पूर्वे एवं एवं वह दिया और श्रीरामः ठकमानः सुप्रीव देखा इत्तान्त्रोंको यक जगह करने उनले यह नीतियुक्त पात कही—न्यूपनन्दन श्रीरामच हजी । श्रीताश अन्वपण करनेक विपयमें हुए छम्मव आप मेरी एक ग्रात झुने और दुननेक बाद मंदि यह अच्छी क्यो ता उत्ते त्योचार कृष्टी अध्याद्धी प्रीवार्ग छे वायी चारी हुए देशा या तथा उन्होंने उठके साथ ययाधाकि दुद सेशा या । श्री स्त्री हुए देशा या तथा उन्होंने उठके साथ ययाधाकि दुद सेशा विपा या। श्री हीताजीने उछ समय अपने आन्यूपण उतार के किन्सो बहरापुने और सम्बंधानेने सो देखा या । वन आमूपणोक्की हमने स्मार्थानीके हमने

समीरहो अनित वर दिया है । इस रा ण गकेंद्र ! वटायुक क्यना सार आप इस यात हो सत्य ममझ हि सीता जो को यही दुष्ट राज्य राज्य के गण है और मगशहा वि इस समय रहामें ही है। वहाँ रहार भी व आप हा उ पत अत्यन्त दुर्गी हो निरन्तर आक्षा हो सरण निया घरती है। अन्यसन्दिनी भीता ट्याम गहकर मा अपने सदाचारकी यानपूर्वक नक्षा का रही है। ये सुसुदी शीताहेबी आपक ही ध्वानश अपो प्राणीको घारण करती हुई प्राय आरर हो विवास दू समें हुरी रहती है। इसिन्ये राजन् ! इस समय आपक हितनी ही बात बता रहा हैं, आर इस कार्यक लिये वार्यक हनुमान्जीको आशा दें, क्योंकि ये ही समझ होंघनम समय हैं और सुप्रीय ! आपको भी चाहिय कि पवनप्रभार इनमान बीको हो वहाँ भेजें। बर्योक् वानराम उनके अतिरिक्त कोष्ट भी पेसा नहीं है। जो समद्रये पार जा सब तथा ह बीर । इनके बरावर रिखीका वर भी नहीं है। यक मेरे मनस यही विचार है। मेरे कथनका शीम पालन निया जाय-क्योंकि यह हमारे लिये सदा हा हितकर और लामनारी होसा ।। ८६-९७३ ॥

उक्ते जाम्यवतेंत्र तु नीतिस्वल्याक्षरान्यिते ॥९८॥ बाक्ये वानरराजोऽसी वीष्रमुत्थाय चामनात् । बायुष्ट्रतसमीप तु तं गत्वा चाक्यमनवीत् ॥९९॥

जाणवानके हव प्रकार थोड़ अन्यों मानिवृक्त वचन कहनेयर वानरराज द्वावेन शीम ही अन्यों मानिवृक्त वचन कहनेयर वानरराज द्वावेन शीम ही अन्यों आवलाठे उठ और वायुक्तवन हतुमान्यीक निहट जानर उनवे बोले ॥१८ ९९॥ शृणु मद्भवर्ग वीर हतुमन्मारुतारमञ्जा । अयमिस्वाकुतिलको राजा राम अतापवान् ॥१८०॥ पितुरादेशमादाय आठभाषीसमन्तितः । प्रविद्या दण्डकारण्य साक्षाद्धर्मपरायया ॥१८०॥ सर्वात्मा सर्वलेकेको विष्णुमीतुषरूपनात् । अस्य भार्या ह्वा तेन दुष्टेनापि दुरातमा ॥१०२॥ सद्या ह्यो वुप पूर्वमय वीर प्रतापना ॥१०२॥ स्वा ह्यो वुप पूर्वमय वीर प्रतापना ॥१०२॥ एतेन सह मयम्य समय चापि कारितम् । अनेन निह्व श्वर्मम वालिमेहानलः ॥१०४॥

J 4. 3

त्र हू नित हुए भगतान् राधने करिरावसुपीयी कहा---गाना ! गीतानी दक्षिण दिशामें ही बनने सिता है। उर्दे गारिष्ठ बुदियान पानकुमार ही देख लकी हैं। इल्में परेद नदीं कि इन्मान्ति धीतका देशकर दी आर्थेने। महाराष्ट्र धीराम ! आर पीय धारण वर्षे भेरा यह कथन िर्मे साथ दे। पर एक्समने भी शहन देखक यह मा हरो-'हनमान धरणा सोताहो देखरर ही आर्थेने । इम प्रकार गरीप और रहमा भगगा शिवाको सार्चना देश हार उनसे तल रहन स्त्री ॥ १३४-१,६॥ अधाइदं पुरस्य य ये गता जानगेनमाः । य नादन्वेपगार्थाय रामपत्नी यद्मग्दिनीम् ॥१३७॥ अरदा अपमापन्ना कुन्द्रमृतास्तटा उने । भाराजेन विहीनाम्ने हाथया च प्रवीटिता ॥ १३८॥ भमद्भिर्गहरोऽरण्ये क्यापि रष्टा च सुप्रभा । गुहानि रामिनी मिद्रा ऋषिपत्नी सनिन्दिता ॥१३९॥ मा च तानागतान्हपूर म्याश्रम प्रति वानगन् ।

आगता चस्ययुव तुन्न हिन्नुप्रयोजनम् ॥१४०॥

इयः णंको नेत्र याग अन्नदान्नि आगे करने
स्वास्त्रम् शिणावीकी गन्त्रपुर्व गोन करनेन लिये स्वे
ते, एक्से सद्दी भी स्वास्त्रप्रेत एकः गायार पहुल यक्त
राने त्या गर्दी पद सर्व। यो नरी हुः गोन का सिक्सोक
कारण वे स्थान भी नद्वा भीता हो स्वे । सन्न
वा तुन्ते तुन्द उन्हों एक पास कालिमश्ची और
उत्तम तुन्ते तान शिक्स भी। उन्हों का सन्दर्भी
वित्त नानस्त्राणी का निक्का भी। उन्हों का सन्दर्भी
वित्त नानस्त्राणी का निक्का भी। उन्हों का स्वास्त्रप्रेति
इस त्रास्त्रप्रेत अप के स्वक्ता भीता स्वास्त्रप्रेति हुन
हुं, वर्षात आप के स्वास्त्रप्रमान स्वास्त्रप्ता स्वस्त्रप्ता स्वस्त्रपत्ता स्वस्ता स्वस्त्रपत्ता स्वस्त्रपत्ता स्वस्ति स्

इन्युक्ते नाम्यसानाह् गा मिद्रा सुमहामानि । सुप्तीयस्य यम् अन्या त्यागाः ध्यः योभावे ॥१४१॥ सममार्था राज्ये सीतान्वेषणकर्मितः । प्रार्थिकता तिमहासः स्ट्रा जनसम्भनम् ॥१४२॥

ज्यारी बार मुक्ता संपत्ती कारणारा जा विद्रा सर्वाच्यामा करा - ४ " है । दर दान १९म सुद्रीवर्ट संग्र हैं भौगमनाज्ञीया ज्यान ४ ज्यानी वास्त्र संग्रह जिल्हा आहे है। हम किन दिखारी जाउँ, एक्ट शान हमें नहीं वर गर्व शिवार्शिश पवा न पाने काल वभीवह हमने युव में भी नहीं किया है। ॥ १४९ १४९ ॥ इस्तु के जांक्यन्त्रया युन्ततानाह मा श्रुमा । जानामि राम सीतां च लक्ष्मणं च रुपीभाग् ॥१४७ श्रुझीष्यम् में द्वामाहार्रं च वपीभाग् ॥१४७ श्रुझीष्यम् में द्वामाहार्रं च वपीभाग् । रामकार्यागताम्न्वत्र पूर्व रामममा मम ॥१४७ श्रुम्त्रया चायृत तेषां योगाह्च्या तपस्विनी । भीजित्वा वथाकाम् मुयन्तानाह तापसी ॥१४७ सीताध्यान तु जानानि मस्पानिर्माम पिलार् । आस्थित व वने सोर्क्य महेन्द्रे पवेते हि गः॥१४७ मार्गणानेन हरसन्त्र यूप गमिप्थ्य । स विक्त सीतां सम्पाविर्दृदद्शी तु य नाम ॥१४७ तेनादिष्ट तु पन्यान युनरामाय गच्छ्य । अतस्य जानमीं सीतां द्रस्यते पनात्मक ॥१४७

बाम्यान्ते में वहीपर उस बहरारी सामिन प्रन जन नानरीने कम -वी भीरामा भरमणा हीता है करिरात्र सुधीरको भी बानती हैं । बानोन्द्रगा ! आखे यहाँ मेग दिया हुआ आहार गर्न करें । आरहे शीगमनन्द्रजीने कार । यहाँ आप है, अत इसार नि थीरामबद्धतीरे समान ही आरग्णीय है। माँ करहर व व्यक्तिनीय अपने पारा हो हो होतारी अम्बर्गर म् पदाप अर्पिन किया सवा यथण भानन क्याहर पुत्र उन क्टा — भीताहा ज्यान परिभाव सम्परिद्धा दात दे। ये 🎗 वार्वे महित्रपत्रर रहा है। बारास्त्र । अपनेत ए मयान व । पत्न वापवे । नम्तावि वद्वा तूमक दे गीर' है भागने प्रशास्त्रा साहित। उनके लाव हर्य कारण पा आ यहोगा। राष्ट्रानी गता परान हमार इनुवाहती आरच इन लगा। १४३--१४/ ॥ तर्यरमुकाः रूपयः परा प्रीतिमुपागता । इप्टास्नेवनमापश्चाम्तां यगमा प्रतिविरे ॥१४%॥ महेन्द्राद्रि गा। चीम चानमनहिरद्यपा। त्र सम्पातिमामीन रुप्तन्त व्योचम, ॥१८४॥ नानुरा राथ सम्पानिर्यानमनामगाद्विन । क गुपमिति मध्यामा वस्य वा ञ्च मा तिरम्।। ^{७१}॥ ग्यो रम प्रशा मारेग्य भारतम्य बहुत ही प्रमण हुए, दर्भे यहा प्रस्थान प्रिमा क्रिये द्वमा प्रस्थितीयो प्रस्था राग्या स्थान क्रियो हिन्दी स्थान स्

इत्युक्ते वानसः ऊचुर्यथाञ्चनमनुक्रमात् ।
समद्ता यप मर्चे मीतान्त्रेपणकर्माण ॥१५२॥
प्रेषिता व्यवस्तित्व सुद्रीवेण महात्मता ।
त्वाइप्डुमिह सम्प्राप्ताः मिद्राया वचनावृद्विज्ञ॥१५३॥
सीताच्यान महाभाग २२ नो वद महामते ।
हर्युक्तो वानरेः च्येनो वीसाचके सुद्र सिणाम्॥१५४॥
सीता च्या स रुद्धायामग्रोज्ञास्य महानने ।
व्यितेति कथित तेन जटायुस्तु मृतन्त्व ॥१५५॥
प्रातिते चोच्च म स्नास्य दच्चा तस्योदक्राञ्चरिम् ।
योगमाव्याय स्त्र देह निमसर्ज महामति ॥१५६॥

सम्पतित यो दृष्ठनेपर धानमेन सारा नमाचार यथार्षे स्पाने क्षमा जाता आगमा निया —प्यनिपान | इस सम्भीमानव्यक्रीदे दृत हैं । सरिपन महान्मा सुप्रीयने हमें सीताजीती गोजने निये अंज है । परिपर एक सिहारि करनेने इस आपना दगन बनीने किये वहाँ आते हैं। महामते | महाभाग | सीताये स्थानका पता आप हमें स्ता है । महामते | महाभाग | सीताये स्थानका पता आप हमें स्ता है । यानोंन इस तरह अनुगेश मन्त्रेय यथ सम्पतिने अपनी हृष्टि हों सीता दिवारी आर देशियों और पतिकाता सीतायों ने वक्त त्याया—पताजी लक्का आरा दक्त हुई है । तर यानोंने यहा—अत्यव्यक्त भाता दक्त हुई है । तर यानोंने यहा—अत्यव्यक्त भाता वनपुने सीताजीती स्थाने सीता विकास है सी प्राणन्याग निया है । यह वनपुने सीताजीती स्थानोंने सहान्य त्याया निया है । यह वनपुने सीताजीती स्थानोंने सहान्य त्याया निया है । यह वनपुने सीताजीती स्थानों है साम वर्षों वायानी सीताया हिया। सीताया हिया। सीताया है सी योग प्राणाना आ यय ले अपने हानानों तस्याव हिया। हम्म दन्य सितायी सिताया हमा या ले सीता सीताया सीताया हमा सीताया ह

गत्वा महेन्द्रशृङ्ख ते तमारुष्य वण स्थिता ॥१५७॥ सागर वीक्ष्य ते मर्चे परस्परमथाद्वान् । रानणेनेन भागीसा नीता रामस्य निश्चितस ॥१५८॥ सम्पातिवचनादय संनात सकल हि तत् । बानराणा तु कथात्र उत्तीर्य छत्रगोदधिम् ॥१५९॥ रुद्धां प्रविश्य दष्टा तां रामपत्नीं यशस्विनीम् । पुनर्थोदधितरणे शक्ति तृत हि शोभना ॥१६०॥

वदननार वानगेंने सम्मतिने धामा दाह-गल्या किया और उ हैं कराधाल दें। महिन्द्रपातार जावर तथा उसने शिरास्पर आव्हर हो। धामर वहें हो। किर लामुहनी और देख वे सभी परसार कहने को—सारणने ही मानान शिरामकी भाषा गीताना अगहरण दिना है। यह जात निश्चित हो गयी। उपमातिने वचनने आज धा गाने डीक डीक जात ही गयी। धोमाधाली यानगे आज धा गाने डीक डीक जात ही पर पर वा क्यान स्वाप्त की व्याप्त है। यह अत स्वाप्त की स्वाप्त है। यह अत स्वाप्त की स्वाप्त हो गयी। धोमाधाली यानगे। धाम बीर है। यो हव थार समुद्र के पार जा क्यान स्वाप्त की वीता वीता वीता वीता वीता की सम्बाप्त की स्वाप्त क

इत्युक्तो जाम्बवान् प्राह भर्ने क्षकास्तु वानरा । सागरोत्तरणे किंतु कार्यभन्यस्य सम्भवेत् ॥१६१॥ तत्र दक्षोऽयमेत्रात्र इनुसानिति मे गविः । कारुक्षेपो न कर्तच्यो मानार्धसधिक गतम् ॥१६२॥ यद्यद्वश्चात् गच्छामो नैदेहीं वानर्पभा । कर्णनामादि न स्वाङ्गं निक्तन्ति क्पीयत्र ॥१६३॥ तसात् प्रार्थ्य म चासाभित्रीयुगुतस्तु से सति ।

यानरिंही यह यात मुनकर वार-रानने कहा—-(धनुद्रकों पार कार्नने तो सभी बारार समर्थ है। परतु यह मार्थ एक अवस्य रानरने ही सिद्ध हागा। मेरे रिचार सा पर आता है कि इस मार्थकों सिद्ध कार्नमें पर रहासानाओं हो समर है। स्वर समय नहीं स्थाना चाहिय। । समरे लेग्नेनी जो निमत अविध यो। उनने पहार निन निमरे लिन मेरे हैं। बानरिस्टाण । यहि हमलेगा गाताना देरेरे रिजा में हैं। बानरिस्टाण । यहि हमलेगा गाताना देरेरे रिजा में हैं। बानरिस्टाण । यहि हमलेगा गाताना देरेरे रिजा में हैं। बानरिस्टाण । यहि हमलेगा गाताना के और रान कार उंगे । इसलिय के से राम कर लाग इस नामके लिये वायुनन्दन इनुमान्यम हो प्राथना चरें। । १६१ —-१६२६॥

इन्युक्तास्ते तथेत्युचुर्यानरा षृद्धवानरम् ॥१६४॥

तयेन्युक्तो भानिमतदा राक्षनीराह राक्षम ।
दिमानाम्यन्तरे चैना बशीनुम्त मानुपीम् ॥म्या।
यदि नेच्छिति मानीतातन खाटत मानुपीम् ॥म्या।
इत्युक्ता गतान् दुप्टोरागण स्वानिकनम् ॥स्६॥
ततो भवेन ता प्राष्ट्र राक्षको जनमात्मनाम् ।
रामण भन मत्याणि मान गुलिनी भम ॥२७॥
इत्युक्ता प्राष्ट्र ता सीता राववोऽल्युनिकम ।
निहत्य रामण युद्धे ममण मा निष्पिति ॥२८॥
नाहमन्यस भार्मा सामृते राम र्यूक्मम् ।
स द्वानात्य द्वापीय हत्या मा पालिप्पति ॥२९॥

एकाशका यह उत्तर और गरनार पानर सारश्यास मात्रने नार्यक्षों। घटा— ग्रुमको दम मानवन्त्रपादी हो महिनेक भीता नामताक मर पर्यापूण बर वो। यदि इति निर्मातक द्वान मन नेति आर । ग्रुम को दम मानवन्त्रपादी हम गा हा मा । भी बहरत दुम राज अपने महस्त्री मात्राभ बरा— । भी बहरत दुम राज अपने महस्त्री कात्रभ वर्ग— प्रमाति । यदा पहुंच पनी है, इति सीमार बर को और मुक्ती नमें । या विभीक वो बहरीय राजा जनन वहा— मारावामको मात्राम पीत्रम प्रकार नार्या जीता जार एक विभाग वर्ग के बाजा । में साइन्य जीता मारावामको मात्राम हो गरा । में साइन्य जीता मारावामको मात्राम हो गरा । में साइन्य जीता मारावामक के सावन हो गरा । में सावन वास्तर वास्तर मात्रवाम के सावन हो गरा । पर्य आकर वास्तर वास्तर भी रूप पर्य । पर्य । पर्य आकर वास्तर मात्रवर भी रूप पर्य । पर्य । पर्य आकर वास्तर मात्रवर भी रूप पर्य । प्राप्त । पर्य आकर वास्तर मात्रवर भी रूप पर्य । प्राप्त । पर्य आकर वास्तर भी रूप पर्य । प्राप्त । पर्य । प्राप्त ।

इन्यारची बचनासा राइसा दण्यार्थम् । इन्यता इन्यतानेषा भरूयता भरूयतानिषम् ॥२०॥ वतस्तासिजदा त्राह् म्यन्त रच्छमनिन्दता । मृष्टुच्चं दुष्टगज्हों स्वाप्य विनायनः ॥२१॥ स्ताभिः मह स्परस्तु राजणस्य मृतिप्रदः ।
छद्भणेन सह आा रामस्य पितप्रदः ॥३२॥
स्वप्तः शुभो मया रण्ट सीतायाथ पितप्रदः ।
पित्रत्रामस्यमारुण्यं सीतापादः निस्तुन्य ता.॥३३॥
राखस्यन्ता ययु सर्गाः सीतामाहाद्यतीतृतः ।
वर्गतंयम् रामश्चान्त मक्त्र्य प्रमाणवः ॥३४॥
सस्या पिद्यास्मानीय द्वाः रामाहुलीयकम् ।
सम्भाप्य छस्ण सर्वं रामल्ह्यम्ययोत्ता ॥३५॥
महत्या सेनया युक्तः सुप्रीव कपिनापकः ।
तेन मार्थमिहागन्य रामस्त्र्य पनि प्रद्धः ॥३६॥
स्क्ष्मणवः महावीरो द्वारस्ते शुभाननः ।
राजण समण हत्या स्वामितोऽऽदाय गच्छित ॥३७॥

गीवारी यह यात सुनगर स गिर्मीने उन्हें भव दिना। हुए कहा-प्यरी । इन मार शला मार दाली। या बामी। रात काओ । उन रा अधियोंने एकरा नाम विकासा बद उत्तम विचार रमायाला-साध्या ध्यांथी। उपने उन क्यो रा भियोश स्वमा देली हुई अन स्थायी । वह बाली-कारी तथा गाउरिया । साथ, रात प्रक्र द्वाम समर्देगा है। बा सरका लिये विराधकारी है। ममख मधर्मी खाय शरवरी मैतर ग्रॅंड्में प्राप्नाताल है। भ्रात रूपमंत्रे साथ भीरामचाह्नाही निवपता स्टाउ है भीर श्रीताको पतिन मिलानगरा है। विजयारी पात गुनकर व कभी राष्ट्रियों शताय पारुन इटबर वर घण्ने गरी। धर अजनीतन्दर इनुमार्चान आनेका एतार सम्बे प्रश्न किया और भीराम नामध्य बीतन बर । हुए उन्हेंने भीशमाद्भीत गण्य क्वान्तव उत्तर एए। बन किया । इस प्रशार भवाद मनने विभाग उराम करक उर्ने भागमान्द्रवासी अंगूटी दो। हिए जा। गिम भीर रहतगर शरीरव साग भाग अंद गहा-मागुनि ! बानगेंह समा सुपार गुढ़ हो जार माग है। उर ६ शाव आ ए पविदेव सन्ता। आसमाप्रजी राण सार्वे दया ब्रहाडीर रायमाधी यही पंतरश बार गमनक नाग्री। श्चारका आहरो यहा १ स्ट जावर १ ॥ ३०-३० ॥

इत्युक्त मा तु निचला अयुद्धयमाराअद्। कथमतागर्वा नीर स्वतुर्धाय महोद्गीय् ॥३८॥

हत्वामर्ण्य वचत्तत्त्वा प्रमत्तामाह वानरः । गोप्पदवन्मयोत्तीर्णः समुद्रोऽय वरानने ॥३९॥ जपतो रामरामेति सागरो गोप्पदायते । दु त्वमग्नामि वैदेहि स्थिरा भन्न शुभानने ॥४०॥ वित्र पश्चिति राम त्वं मत्त्वमेतद्वनीमि ते । हत्यास्तास्य मर्ती सीता दु खिता जनमान्मजाम्।४१॥ तवस्त्रहामणि प्राप्य श्वत्या कामपराभवम् । नत्ता ता प्रस्थितो वीरो गन्तुं कृतमति कपि ॥४२॥

इनमान्बीके यह बहनेपर सीताजीका उनकर विश्वास

हो गया। वे बोली--वीर ! तस विस तरह महामागरकोपार

करदे यहाँ चले आये ! अनुका यह बचन सनवर हनुमानुजीने पा उन्धे कहा-प्यानने । मैं इस समुद्रको उसी प्रकार शाँप गया नेते बोइ गौपे खुरमे बने हुए गड्डेपो शाँप जाय | जो 'राम-राम' का क्या करता है। उसके लिये समुद्र गौंके खुरके चिद्वते ममान हो जाता है । शुभानने वैदेहि ! आप दुलममा दिलायी देती हैं। अर वैय धारण कीनिये । मैं आपसे सस्य-सस्य कह रहा हैं। आप उहत शीघ श्रीरामच द्रजीका दर्शन करेंगी । ११ इस प्रकार द समे ह्ना हुई पतिवता सनप्रनिदनी सीताको आधासन दे। उन्मे पहचानए लिये चुड़ामणि पावर और श्रीरामके प्रभारते बादरूपी जयन्तके पराभवती क्या सनकर, पहाँते चर देनेवा विचार करफ इनुमान्जीने सीताको नमस्वार करनेचे पश्चात प्रत्यान किया ॥ ३८-४२॥ तवो निमृश्य तद्भाइतवा क्रीडावनमशेपत । तोरणस्यो ननादोच्ये रामो जयति वीर्यवान ॥४३॥ अनेकान् राक्षमान् हत्वा सेना सेनापतींश्रम । तदा त्वश्रकुमारं तु इत्वा राजणमैनिकम् ॥४४॥ साश्य समार्थि इत्या इन्द्रजिच गृहीतवान् । , रात्रणस पुर-स्थित्वा राम मफीर्त्य लक्ष्मणम् ॥४५॥ सुग्रीत च महातीर्यं दम्ब्या लङ्कामशेपत । निर्भत्स्य रात्रण दुष्ट पुन सम्भाष्य जानुकीम् ॥४६॥ मुय सागरमृत्तीर्य ज्ञानीनामाद्य वीर्यनान् ।

सुप सागरमुचीय झानीनामाद्य बीर्यगत् । सीवाटर्शनमाविद्य हृतमाद्येत पूजित ॥४०॥ वसभात् बुळ सोवकर वराजभी हृतुमात्वीने राज्यमे उम समूज क्रीदावन (अधीववाटिया) को नणधण कर

दाला और धनके द्वारपर स्थित हो। उद्यन्यरसे विहनाद करत हुए योळे--धगवान् श्रीरामचन्द्रजीकी जय हो ! पिर ता युद्धचे लिये सामा आये हुए अनेन गमसोंनी मान्कर सेना और सेनापतियोंका सहार रिया । इसके बाद राप्रणके सेनापति अभुमारका अध तथा सारिपसदित यमलोक पहुँचा दिया । इसपर राज्यपुत्र इन्द्रजित्ने बरके प्रभावने उन्हें बदी बना हिया | इसके बाद वे राज्ञाके सम्मुग उपस्थित किये गये । वहाँसे छूटकर उन्होंने श्रीराम, स्दमण और महान्ती सुप्रीपने यशका बीतन करते हुए सम्पूर्ण ल्ह्नापुरीयो जलायर भस्म कर दिया । तदनन्तर तुणस्मा राप्रणको डाँट यताहर पुन चीतात्रीने वार्तालाप किया ! किर पराक्रमी इनुमानजी समुद्रके इस पार आरूर अपने वानर बधुओं वे मिले और सीताजीक दशनका समाचार सुनाकर चाचे सम्मानित हुए ॥ ४३-४७ ॥ वानरै सार्घमागत्य हनुमान्मधुनन महत्। निहत्य रक्षपालास्तु पाययित्वा च तन्मध् ॥४८॥ सर्वे दिधमुख पात्य हर्पितो हरिभि सह । खपुत्पत्य च मम्प्राप्य रामलक्ष्मणपाद्यो ॥४९॥ नत्वा त हनुमास्तर सम्रीव च विशेषत । आदिनः सर्वमावेद्य समुद्रतरणादिकम् ॥५०॥ कथयामाम रामाय सीता ह्टा मयेति वै । अशोकप्रनिकामध्ये मीता देवी सुदु खिता ॥५१॥ राक्षमीभिः परिवृता त्वा सरन्ती च सर्वदा । अश्रुपूर्णप्रस्ती दीना तव पत्नी वरानना ॥ ५२॥ शीलवृत्तममायुक्ता तुत्रापि जनकात्मजा। सर्ज्ञान्वेपमाणेन मया इप्टा पतित्रता ॥५३॥ मया सम्भापिता सीता विश्वस्ता रघुनन्दन । अलकारथ समणिस्तया ते प्रेपित प्रभो ॥५४॥

तलुआत् हतुमात्मी सभी मनतें है साथ मधुषनमें आये।
उत्तर रणवार्णिको मारकर उहींने सहाँ सर साथियों हो
मधुपान कराया और स्वय भी पीया। हत नायें
याचा देनेनाले दिख्या नामके सानरहा सन्ते परतोगर
दे मारा। हमके नाद हतुमान्त्री सर नानरों हा
सानदित हो। आकारामें उद्यक्त्ये हुए श्रीराम और स्ट्रसमयें
निवर आ पहुँचे। यहाँ उन दोनोंच चरणोंने प्रणाम कर निवर आ पहुँचे। यहाँ उन दोनोंच चरणोंने प्रणाम कर आर धमा करें। —्यों करका उन्होंने श्रीमामे उन नामनी पक्ष निया। रास तान नाम नीत जानपर श्रीममनद्वनीयो कृषित देन, उनने अग्निसामे मुगति हो। तपुद्र मनुष्यकप भाग्यकर उत्तर निर्माणने मुगति हो। तपुद्र मनुष्यकप भाग्यकर उत्तर निर्माणने । सुन्न अस्पापीरी रुग कृषियो। रमुनन्द्र । अस भेन आरमी जानमा मार्ग देया। आरमी रुगा क्षीरियो। रमुनन्द्र । अस भेन आरमी जानमा मार्ग देया। आरमी रुगा क्षीरियो। रमुनन्द्र । अस भेन आरमी जानमा मार्ग देया। आरमी रुगा क्षीरिया। स्वान क्षीर्य क्षीर क्षीर्य क्षीर क्षीर्य क्षीर्य क्षीर क्षीर्य क्षीर क्षी

ततो नलप्रवंतन्यंवितरंतिनतीजमं. ॥१७॥ धन्धियत्वा महासेत तेन गत्वा स राघव । गुवेलान्य गिरि प्राप्तः स्वितोऽनी वानरं हेन ॥१८॥ हर्म्यव्यलस्तित दुष्टं गवण वीक्ष्य चाह्नद । रामादेशादथोत्प्तुत्त्य द्वक्तमंत्र तत्वर ॥१९॥ प्रादात्यादथोत्प्तुत्त्य द्वक्तमंत्र तत्वर ॥१९॥ प्रादात्यादश्रहार तु रोपाद्रावणमूर्धिन । निस्त्वं तं सुरगणंनीतिन मोऽतिनीर्यवान् ॥२०॥ साधित्वा प्रतिज्ञा ता सुवेलं युनरागन । तत्वो वानरसेनाभि सम्यानीनाभिर्ञ्युत ॥२१॥ करोध राजणपुर्गं लङ्का तत्र प्रनापनान्।

वर भारता, रामने नल आदि अन्य अमितनेवसी पानोहिमा बहुत यहा पुल जनवाया और उमीने हारा बाहुन पार ला मुप्त नामह पपतार पहुँ तराः वहीं वालारेंग्र पार हार हान त्रिया। वहीं द्वारा बहुत पार कर होने हो वालारेंग्र पार हार हान त्रिया। वहीं हुआ है। उन देखे हैं वे भारत बीरान्त और है। उन देखे हैं वे भारत बीरान्त और है। उन देखे हैं वे भारत बीरान्त वाला मुद्दें । बात ही उन्होंं। येंग्र पूर्व वालार मारान्य ला मार्गे । उन वाल दे उन्हों। येंग्र पूर्व वालार मारान्य ला मार्गे । उन वाल दे उन्हों। येंग्र पूर्व वालार मारान्य आहरती से अप पह दिस्माने नाम देशा। हम प्रकार करा प्रतार प्रवार करा । तालाना प्राणी भारतात शीरान्य आहरती पाने वालार पाना मारान्य भारतार आहरती हमा गारान्य प्राणी भारतात शीरान्य आहरती पर करा । तालाना पर करा

गम समन्तादा शेक्य प्राह रुक्मणमन्तिके ॥२२॥

तीणाऽर्णन क्यालितेन क्योचास सेनाभँटर्शिटिति सक्षमराजपानी । यत्पीरपोचितमिहाङ्गरित मया तद् र्दवस्य वदयमपर धतुपोऽप वास ॥२३॥

ता श्रीमामन चारों और देन हरमानी वान दुसार क्या — ध्यार ! इमलोगीत समुद्र ता नान कर किय तथा बरिनाव सुधीरक गैनिकोंने गरागीती रावमान ह्यारे आनन-माननों अपना प्राप्त पता लिया है। दुस्तापित के दुस्त तिहार होनेने थीन्य था, उनका अदुर तो हमने उत्तम कर दिया। अन आगे जो तुस्त होता है, वह आग्य अपना हुक धनुषके क्षणीन हैं। । २२ २१ ॥

लक्ष्मणः प्राह—कातरजनमनोऽप्रलिपना कि दैवेन ।

यान्नकारियन्तः भुद्धिनं यावि यान्त्र मार्धेकितिवामियनेहिति न्या। तानिवान्तरपते परिमानमेतु श्रैकोक्यमून्तिमुजेषु भ्रजेषु दर्व ॥२४॥

छहमण बोले—मार ! कतर पुरनीरे दूररी अरम्भन देनाते माण्या दैशे क्या दोनेवात दे ! अपक इमारी भुद्रित रोपने वनकर रूम्पन अरवत मही अनी और अरवत अयद्या पनुषा असमापर नहीं वर्णी सपीरक निपानगण नरमक दर्ष मिन्नका स्ट्रेनी वर्गनेवाती उपनी मुलाभीने भगोने क्ला रहे ॥ ४॥

नदा रुक्षण रामस वर्णे रुगिन्या विद्यय वरम्मरणे अथ नद्धतिनीर्यपीक्षणा स्वा विद्यानायादिष्यनामद्भया दृत्यम् । राम मार् इति भणित्या अद्गर नवरुपानमराम्य आदिशति ॥ २५ ॥ अद्गर ! विता ने यद्वारी परिति द्यारण्ड पन्तिया न्न शुक्तमाद्वमु वयमपि धुदा तेन पुरुष्ट ! म एव न्य व्यार्थायीम सञ्जावेन वितर्ग तत किं वक्तव्य तिलक्त्यति सृष्टार्थपदवीम्।।२६॥

ऐसा निचार प्रकट करके लक्ष्मणने उसी समय भगवान शीरामके कानमें मुँह स्थाप्य कहा---अव इस समय इस वातकी परीभा तथा जानकारीके लिये कि यह अङ्गद अपने पिता बाह्यीके बैर-जनित बधका स्मरण करके भी आपमें कितनी मक्ति रखता है। इसमें कितना पराज्या है तथा इसके अब कैने र ग (रगदग) है, आर अङ्गदको पुन द्व-कर्म करनेरा आदेश दीजिये । श्रीरामचाहजी शहत अच्छा पहकर अन्नदरी और यहें आदरते देगकर उन्हें आदेश देने लगे - अबद ! तम्हारे पिता वालीने दशकण्ठ रावणरे प्रति जो प्रद्यार्थ किया काः उत्तर। इस भी क्यान नहीं कर सरत । उसकी याद आते ही हर्षके कारण हमारे शरीरमें रोमाञ्च हो आता है। यही वाली आज तम्हारे रूपमें प्रकट है। तुम पुत्ररूपमें उत्पन्न हो। अपने पुरुपार्थने पितानो भी पीछे छाड़ रहे हो। अत सम्हारे विषयमें क्या यहना है। हुम पुत्र-पद्मीको मस्तकना हो। ॥ २५ २६ ॥

अङ्गदो मीलिमण्डलमिलस्करयुगलेन प्रणम्य यदाञ्जापयति देव । अवधार्यताम् ॥ २७ ॥ किं प्राकारनिहारतोरणनतीं लङ्कामिहैवानये

किंवा सैन्यमह द्वत रघुपते तत्रैव सम्पादये । अत्यव्य कुरुपर्वतैरतिररुर्वेश्वामि वा सागर देवादेशय किंकरोमि मफरु दोईण्डसाध्य ममा।२८॥

सहदने जपने मस्तक्षपर दोनों हाथ बोह भगवान्तों प्रणाम परने कहा— कीश आजा, मम्त्रान् हघर प्यान दें । पष्टले । स्पा में बहारदीवारी। विहार-साळ और नामहार परित कहापुरीचे वर्ष डिंग एनें ? या अपनी वारी नेनांडों हैं उम पुरीमें आन्त्रमानं किये पहुँचा हूँ ? अपवा हम अयन्त तुन्ठ शामाने अनिरक उत्पानलेंहारा पाट हूँ। मारान् ! आजा दीजिये। स्था करूँ ? मरे धनस्पर्भोदारा वय पुळ निद्ध हो शक्ता है। ॥ २० २८ ॥

रीरामस्तद्भचनमात्रेणीय तद्भक्ति सामर्थ्य भावेस्य यदित ॥ २९ ॥ अज्ञानादथवाधिपत्यरभमा वाम्मत्परोक्षे हृता सीतेय प्रिमुच्यतामिति वचो गत्वा दशास्य वद् । नो चेल्ठक्ष्मणप्रक्तमार्गणगणच्छेदोच्छलच्छोणित च्छनच्छनदिगन्तमन्तकपुरीं पुत्रैर्शृतो यास्यमि ॥

समझान् रामने अष्ठदर्य ष्यनम ही उनमें भक्ति और राक्तिमा अनुमान स्थाम्य वहा—रामीर ! तम दगसुल्य गम्याष्ट्र पाठ बाकर नहीं—नरामण ! तुम स्थामने या प्रभुत्वम स्रिममानमें आकर हम्लोगीने पीठभीठे चोग्मी माँति जिस बीताको से गय हो, उने छोड़ दो, नहीं तो स्थामण छोड़ हुए गणीहा । वेचे चारम स्कामते हुए रक्तको प्रमामाँने उनकी माँति दिग्नवी आक्षादित करके तुम अपने पुत्रोफ स्थाम क्षाया करोगिंग !! २१ ३० !!

अङ्गद ॥ ३१ ॥ देव !

सथौ वा वित्रह वापि मिय दूते दशाननी। अक्षता वाक्षता वापि ह्षितिपीठे छठिट्यति ॥३२॥ तटा श्रीरामचन्द्रेण प्रशस्य प्रहितोऽङ्गद् । उक्तिप्रत्युक्तिचातुर्वे पराजित्यागतो रिपुम् ॥३३॥

अङ्गर्ने कहा — 'देश ! युझ दूतरे रहते हुए रागण स्थि करे या निग्रह, दोनों ही अग्रस्थाओं उत्तर देखें महात प्रस्तीत युद सिंकर कोटेंगे । हीं। इतना अन्तर आह्म होगा कि स्थि का कैनेपर उत्तरे महाक किंगा भेटे ही (आपने सामने प्रणामन किये) गिरेंगे और निग्रह करनेपर रार्पेगे । यह शीराधन कर्याने अङ्गद सिंगेंगे । यह शीराधन कर्याने अङ्गद सिंगेंगेंगे । यह शीराधन कर्याने अङ्गद सिंगों की भी वहीं जा, बाद प्रसिग्यकों चानुसीहे राजुद्दे हराहर कीट आये ॥ देश-देश ॥

राधनस्य बरू झात्वा चारेस्तद्वजुनस्य च । वानराणा च भीतोऽपि निर्भीरिव दशानन ॥३४॥ रुङ्कापुरस्य रखार्थमादिदेश स रासमान् । आदिस्य सर्नतो दिक्ष पुत्रानाह दशानन ॥३५॥ धृन्नाक्ष पृत्रपान च राह्ममा यात मे ू ं महोदरमहापार्थी माधेमेतैर्महावर्छ । सप्रामेऽस्मिन् रिपुत्त् हन्तु युना प्रजतसुद्यतौ ॥६६॥

तत्यकात् श्रीरामचन्द्रश्रीने रणमें सा बोर युद्ध करते हुए यहुगच्यन राधमाधिरितयों ने नारों क्षोर वानर्रोद्वार मरावर अपने तीने मणींगे पुस्पवणना भी गला धार लिया। पिर पहाँ नाये हुए सालात् गल्दक्त स्टमानस्ति स्टमानसि स्टमानस

अनयस्कद्रमण पड्मि धरैली स्पैर्यमालयम् ॥६७॥
धानराणा ममूहश्र शिष्टाश्च रजनीचरान् ।
सुप्रीवेण हत इस्मो रामसो बलदर्षित ॥६८॥
निकुम्मो वाष्टुपूर्रेण निहतो देवरुष्टरः ।
निरूपाक्ष युष्यमान गदया तु विभीषण ॥६९॥
भीममन्दौ च श्वपति बानरेन्द्रौ निजञ्जतः ।
अङ्गदो जाम्बर्याश्चाथ हरयोऽन्यान्निशाचरान्॥७०॥
युष्यमानस्तु ममरे महालक्ष महाचलम् ।
जधान रामोऽथ रणे बाणवृष्टिकर नृप ॥७१॥

दृष्ट्रा तानागताञ्चैव युष्यमानान् रणे रिपृन् ।

रणभूमिमें उपर्मुत राष्ट्रभोगी आरूर युद्ध करते देख लक्षमणने छः तीरा नाणीने मासकर उन्हें यमलाव मेन दिया। दशक बाद बातराणणने शेष राश्वसीको मार बाला। गुमीराने वलामिमानी कुम्मनामक स्राज्यको मार्ग हमुमान्त्रीने देखाओं के लिए कण्यक्त्य निर्मुच्याना यर किया। युद्ध करते हुए विल्या जो निर्मायणन महाने बार काला। यान्त्रकेष्ठ शीम और भैदन क्यतिका यहान वियान अन्नर और जाम्बान् तथा अन्य थानरिने दूगरे निद्याचरिना एंद्रा किया । नरेश्वर ! युद्धमें छो हुए श्रीरानचन्द्रज्ञीने भी सम्राममूमिमें वाणीकी वर्षी करनेवाले महाच्य और महाच्य नामक राखसीकी मौतवें बाट उतार दिया ॥ ६५-७१ ॥

इन्द्रजिन्मन्त्ररूष्य तु स्थाह्य वै प्रतः । यानरेषु च सर्वेषु अरवर्ष वर्म सः १७३॥ रात्रा वद्वाणभित्रं तु वर्ल सर्वे च राधवम् । निरुचेष्टमजिल च्या जाम्बारमेरितस्तदा ।७३॥ वीर्यादीपधमानीय इत्नमान् मास्तात्मकः । सून्यां अयानसुरुपाप्य राम हरिगणांस्त्रथा ।७४॥ नैरेव यानरेः मार्च ज्वलितोल्कारुदैर्निशि । दाह्यामास लङ्कां तां इस्त्यभ्रत्यस्यसम्म (१७५॥ वर्षन्त अरजालानि सर्वदिक्षु धनो यथा । स आता सेपनाद त धात्यामास राप्त्र ।।७६॥

तलकान् इद्वान् सम्मातिन प्राप्त हुए १ पगर आस्ट्र हो धमस्य यानरियर वाण इटि क्रेन क्या । रामिके समय एमस्य गिनरिय एवं देल प्यनकृतार हृद्गान्त्री आक्षार्य हो धर्मभा निरिय एवं देल प्यनकृतार हृद्गान्त्री आक्षार्य हारा प्रेरित हो अपने पराक्रमेव औपण के आये । उन्होंने उछ औपणणे प्रमावले भूमिनर पहे हुए श्रीरामवन्त्रजी तथा धानरान्त्रोंका उठाणा और अव्वक्ति उठरा हाणमें लिये उर्ही धानरिके साथ ग्राप्त आक्षार हाणी, रष और पोहों पुक्त राखधानी क्यूमें आप स्था थी । तरनन्तर भारान्त् गमने बादलें स्थान स्थान स्थान देशार्थोंने वाणोंनी क्या करते हुए सेपनादका अरने आई स्थानके हारा यप कना दिया॥ ७२-७६॥

धातितेष्यथः रक्षस्य पुत्रमित्रादिवन्धुषु । कारितेष्यथः निघ्नेषु होमजप्यादित्रर्मणाम् ॥७०॥ / ततः कुद्धो दशग्रीमे स्टङ्काढारे निर्निर्गत । क्वामौ सम इति ब्र्ने मानुपत्तापमाकृति ॥७८॥ / योद्धा कपित्रसीत्युच्चेर्व्याहरद्वाक्षमाधिप' । वैगवद्विनितेत्व अद्यैक्षित्रस्ये स्वित, ॥७९॥ अथायान्त तु त नप्दा राम प्राह दशाननम् । रामोऽहमत्र द्रष्टात्मचेहि रात्रण मा प्रति ॥८०॥

दम प्रशान प्रपृत्व विकारिन समस्त शास्त्र पशु भार सर्थ तथा होम चर आदि अभिचान नमीं मानताद्वाम निक्र नल न्यि स्थान सर पित हा दरप्यान शराण क्याप्रति सुधिति त अभीने युक्त प्रचित्र स्थानं वैरूकर लद्दान द्वापर विकार आशा और कहा रुगा —तरप्योका यप पनावे वह मनुष्य गाम दहीं है। जो बातरींन प्रत्य योद्धा थना हुआ है "शास्त्रमान रामणे यह नात यद्द नारींन क्रमी। यह सुन भगामन रामणे द्यानन भनापता आने देख उनने कहा —द्याला भागा भी है। साम न और यहा खड़ा है, यू सरी और नारा भाग ॥ ॥ ॥ ॥

इत्युक्ते कक्ष्मग प्राह्म राम राजीयकोचनम् । अनेन रख्ना योल्स्ये स्व निष्ठेति महावक ॥८१॥ ततस्तु कक्ष्मगा गत्वा रुगेन भरष्टिभि । विद्यकाषुतिस्र प्रेत्व स्वास्त्र कक्ष्मण युनि ॥८०॥ रगेथ म दश्यान तयोर्युक्षममून्महन् । देना योग्नि निमानस्या नीक्ष्य तस्युर्भहाहनम्॥८३॥

न्तर या रहतेर लग्यणन क्षमजनयन श्रीममनद्रजी
स बद्दा — सहारल । आर अभी नहर, में इत रामने साथ
युद्ध कर्मा । तदनतर लग्यणने आग उत्तर गाणांनी
इण्नि राजानी दक दिया। दिन द्वामीर गामको भी अपनी
नीग अजाओद्राग छाइ हुए गामान्त्रोम लग्यणना
गयामम आन्छादित कर दिया। इत प्रकार उन दोनाम महान्
युद्ध हुगा । विमानगर आरून देखागण इन महान् समामनो
नेथ [कीन्द्दरगा] आहागमं स्थित हा गये॥ ८१-८३॥

ततो राजणस्माणिच्छिचा स्वंत्तीक्ष्णमायके । लक्ष्मण मार्गिय हचा तस्याद्यानिष भव्लके ॥८८॥ राजणस्य यनुच्छिच्चा घ्वच च निश्चिते द्वरे । त्रम.म्यल महातीयों जिन्याध परनीरहा ॥८७॥ ततो स्थान्निपत्याध मित्र सम्मनायक ।

शक्ति जग्रह कृषितो घण्टाताटिनादिनीम् ॥८६॥
श्रीमञ्चालाञ्चलजिह्ना महोक्तामदश्चातिम् ।
दृढग्रुष्ट्या तु निनिप्ता शक्ति सा लक्ष्मणोरिम॥८७॥
निदार्यान्त श्रीष्टाथ देशावस्तामतोऽम्बरे ।
लक्ष्मण पनित दृष्टा स्टिङ्गिनीरेथरें,॥८८॥
दु लित' श्रीप्रमागम्य तापास्यं गाह राष्ट्र ।
क गतो हनुमान् वीरो मित्रो मे पवनात्मज ॥८९॥
यदि जीनित मे आता स्थिनत्यतितो सुनि ।

तन्यक्षात् रूक्सणने अपने तीय याणांद्राम रावणके अन्द्र शहर उपर मान्धिरो मार डाला और मलनामर भागोंने ज्यह धाडोंरो भी नण दर दिया । क्तिर तीन्त्रे राणीन सरणहा धनुष और उनरा धात्रा हारकर गत्रचीराका नाग करने यहे महान् पराप्तमी लन्मणजाने उसक या शलको वेच दिया। तर राभमगढ रारण रथमे नीचे बिर पहा । हिंतु नीघ ही उठकर प्रपित हो नमने राधमें गत्ति उठावी। जो सैक्ट्रों घड़ियालेंके नमान आवान बरनेवाली थी । उसरी धार अम्तिरी प्यालाक समान प्राचित थी तथा उसरी शांति महता व्यश्च समान प्रतीत हाती थी । उनने इत्तार्वत मुद्दी बॉधका उन दासिकी सम्भाको हातीपर पत्रा । यह धानि पन्धी छाती छेदनर भीतर चुन गयी । इसन आकाशमें खित देवतागण मयभीत हो गय । स्थमणको गिग देग गेत हुए वानगधिपतियींके माथ दुली हो भगगान् श्रीगम शाम ही उनक पान आपे और शहने त्या -व्यरे मित्र परमहसार इनमान् वहाँ चले गय ? प्रथ्यापर पहा हुआ येश भाइ लक्ष्मण जिए विभी प्रकार भी बीपित हा भक्षा पह उपाय होना चाहिया ॥ ८४-८ है ॥

इस्युक्ते हनुमान् राजन् वीरो जिन्यातपीरप ।।९०॥ जद्भाञ्जलि बभाषेद देहानुषा स्थितोऽसिभो ।

व्याजन् । उनक् इस प्रकार कहनेरा, विश्वात प्रश्वनी श्रीर हनुमान्त्री हाथ जोड़कर बोके--का ! आगा हैं, मैं भनाम उपस्थित हुँ ।। १०३ ॥ वि 'श्रीमाताजी निष्यतस्य और गुद्ध चरित्रवाली हैं' ~ भगजन चक्त चले गव ॥ १ ८६ ॥

ततो बाहुजलप्राप्त तिमान पुष्पक शुभम् ॥११९॥ य पूर्वामारोप्यमीता तामादिष्ट पत्रना मज । ततस्तु जानकी देवी तिशाका भूषगान्त्रिताम्॥१२०॥ र बन्दिता बानरन्द्रस्तु मार्षे आत्रा महावल । प्रतिष्ठाप्य महादेव सेतुमच्ये म राप्त ॥१२१॥ इ लप्पतान् पत्रमा भक्ति शिवे शुरुभोग्नुब्रहान् । रामेश्वर इति रयातो महादेव पिनाक्ष्यन् ॥१०२॥ तस्य दर्शनमानेण मर्गहत्या व्यपोहति ।

तदनन्तर पितामा माताजीमा अपन याहु रण्य प्राप्त सुम्दर पुणक रिमानस चणाइण भगवानमे हनुमान्जीको स्वाप्त प्राप्त प्राप्त प्रमुद्ध पुणक रिमानस चणाइण भगवानमे रान्ति सांचरहित जाननीदेशीने आभूपणीम निमृत्तिका महास्थी रामचन्द्र श्री अपन भाव चण्डे । लीटती याद श्रीरामचन्द्र श्रीन सहुद्दक पुण्यण महादेशजीनी खायना की श्रीर दायरजीकी प्रयाप श्रीरामचन्द्र श्रीन सहुद्दक पुण्यण महादेशजीनी खायना की श्रीर दायरजीकी प्रयापत हुए पिनाक्यामी महादेशजी मान नी । वहाँ स्थापित हुए पिनाक्यामी महादेशजी माननी विष्यात हुए । उनक द्यानमानने गितजी स्व प्रमाणक हत्यादि दोगोंसा दूर पर देन हैं ॥११०० - १२२३॥ रामस्तीणप्रतिद्योग्रह्मी भरतामक्तमानम ॥१२३॥ तत्योदेशी द्या मह्त्योतस्य हिजोक्तमे ।

अभिषिक्तो विसिष्ठार्धभैनतेन प्रमादित ।
अकगेद्धर्मतो राज्य चिन गम प्रतापप्रान् ॥१२४॥
यनादिक कर्म निज च करवा
पोर्रेस्त रामा दिवमारगह ।
शजन्मया ते कथित ममामतो
गमस्य मुम्या चरित महारमन ।
इद सुभक्तया पठता च मृथ्यता
ददाति राम स्वपट जगन्पति ॥१२५॥
इति भोनरसिहपुर णे रामग्रदुर्भाव हि ,

पछ शांऽन्यायः ॥ ५२ ॥

इस प्रसार प्रतिमा पूण करण श्रीरामकाद्वी अराग विच भगत्वीशी और स्था रहनैर करण वर्षेने दिन्तुर्ग अद्योष्यारा गय । पिर भगतवीश मनालंप औरामकद्वीश वरिष्ठ आदि उत्तम म्याना श्रीराभ विच्यान्त्रक भम्यूनक राव्य क्रिया भ्याना श्रीराभ विच्यान्त्रक भम्यूनक राव्य क्रिया स्थाना श्रीराभ विच्यान्त्रक भम्यूनक राव्य क्रिया तथा राजीपित यागादि कर्मोत्त अस्तुराम करण वे पुरागीजनींच भाग ही स्वर्गलाच (मापत्याम) या करे मय। राज्य । युक्तीरा महाला श्रीरामच द्ववीष किले क्रुप स्वित्यक्ष परते और साम विच्यान विच्या और साम स्वर्गक

इम प्रकार श्रीनरसिंहकुणणमें श्राप्तागावनात्वा बचाविवयर मावनवी अध्याप पूरा हुआ ॥ ५२ ॥

क्षमा प्रार्थना और नम्र निवेदन

गल बर्यकी भौति इस उप भी व्यस्त्राण्य विभागाद्वक प्रसारानम अस्यधिक चित्रका हा गावा जिसक जिस मनमे ^र ही ग्लानि अंग दुरामा अनुभव ल ग्हा ह । फल्याणंक प्रभी प्राष्ट्रता और पान्याधी इस जिला व कारण मानगिर बकेग, भीभ, दिश्ला एय झझ ग्रहर हाना स्वामापित है। पस्याणभ्य प्रमी पानक सना ही हमपर क्या और छोड़ रपने आय है। यहारी भटन देवालताक ज्यार हम आद्या गरत है कि जन और भी च कुषायुवक हम जनक जिया अमा पर्ग। साराम अङ्गाप प्रवासना भी इस वय ही गहरही रही । विरापाद्वय वकाराम इसरा भी उछ प्रभार अरप्य पदा । इस असाधारण क्रियन सम्य देन ता हमार द्रधान सःपादक भाइ श्रीइनुमानप्रभाद अस्वस्थता ही है। गत ग्यम ही उन्हा स्वास्थ्य गडाड रहा। पिउले नवपर मासने पर और अधिक स्पनाप हो गया और इधर एर मासने तो निशेष जिन्तनीय हो गया है । भगवान सर महरा करते।

इस अङ्कम अग्निपुराणक श्रीय एक मा तिरामा अध्याया तथा शीगगर्भाइताय अन्तिम अन्यमानग्रहण प्रसर एव गग-षहितामाहातम्यये चार अध्यायामा अनुमद देनेनी पात थी। सोचा गया था कि इसीम विष्याहरू ० ५४ परे हो व्ययगे । परत इस लोगारा अनुमान ठीउ नहा निरुख । अङ्करो छ्यादक यीचम पता चला वि उक्त दोना ग्राथान अपिए अंशना अनुपाद लगभग ५०० प्रयाम ही पूरा हो नायगः, नाय दो यो एकोंनी पर्तिने लिय उन्छ और नामग्री तेनी आवस्यन शेगी । सीभाग्यमं हमारे वाम श्रीनग्रिन पुराणका अनुगद े पहलेमा क्या हुआ तैयार था । नरसिष्ट्युगणना गणना उट लागांके मतम अगरह पुराणाम है और बैष्णा नगत्म उसती वदा मान्यतः है। उनम अन्य प्रमणारी माति सृष्टिः प्रत्यः मन्यन्तराया वणन तथा प्रसिद्ध राजयगात्र सरिप्त रणना यणां तमः तमनिरूपण तथा ३ लिखुगका प्रयंत्र आदि आदि प्रसङ्घी व साय साथ चिर गानी मानण्डय मुनिक दिब्य चरित्र तथा मगवान् विष्णुकः विभिन्न अवतार चरिषींका हा ही मनीरम

रणन है। जिसर अनुसालनम् मनमें प्रियता आता है आर भगविधातनभ सहायता मिलता है । परतु नर्गसहपुराण न्हत छोटा बच है । उसना अधिनस अनगद देनपर भी विश्वपाद्धकी सामग्री पूरी नहीं होता । इसन्यि उसका मुल भ पड टाइपम देनेशी पात मानी गयी । परिषद्वपूराणस बचार पेट्रत रम होनेन उनहा प्रामाणिक पार भी नहीं मिलता । इसरियं भी मूल पार याथ देना जाउश्पर समझा गया । किन पुरा अनुगद मुल्लहित निर्माणक्षम देना सम्भन नहीं था । पूरा अनुबाद नेनले अङ्कला आकार ७०० प्रप्तींभ अधिक हो जाता, पण्त डाज्यन्स अधिक यह जाता । डार निभागर नियमानुगार निशेपाइरा नाझ एर हिलोग्रामने अधिक नहीं होना चाहिये । अधिर हानैपर दारम्बन अधिर देना पहला है। अलएय नरमिहपराणप वेत्रल ५२ अध्यायोका मूल एव अनुगद ही इस अङ्गर्मे दिया जा रहा है। शेप १६अभ्यायों हा मुख्य अनुवाद परवरीक अङ्कर्म दे देश विचार है। वा इस अक्षरा पश्लिष्टाङ होगा। दिन परि शिणद्रम ता आद पर्मीन अधिक दिया नहीं जा सकता। इमस्यि भैटर पुरा करनेक स्यि विशेषाहर्ने ही पाने गरान पहे। इधर नागजकी कमीक नागण नागल भी रूछ मांना देना पड़ा, इसका परिणास यह हुआ कि दिनपाइता नीम न चारनेपर भी एर रिलीम अधिर हा ही गया जिपक कारण अद्भर प्राप्त भवनमें टारपन पर पायगा । देर हा जानेक प्रारण परवरीमा अद्र भी माध ही जा रहा है।

अस्तिपुराणार जा अन इस अहमें दिया गया है, उनमें पुराणार जन्य निर्म्योंन माध-माध निषिध दानार सहस्य तथा महिमा, सज्ज्ञम, शत्तुन निचार, राज्जीति, राज्यमीला, धपुरेंद एव युद्धिया, अस्पान, माद्रमाक, आयुरेंद एव युद्धिया, अस्पान, माद्रमाक, देश्वा, आयुरेंद एव युद्धिया, अस्पान, स्वप्राय माद्रमाक, निर्मयं तथा, निर्मयं तथा, निर्मयं साध-माद्रमा इस होता भार्या सहस्य साध-माद्र दुर होता भार्या सहस्य साध-माद्र दुर होता भार्या होते हुए हुए सुरान भार्याय सहस्य साध-माद्र दुर होता भार्या है, इस्ट एम्झ (निर्म्भ टारिन इन्दोंन भी विश्व वणन है)

शिया, बाब्य-गाहित्य-मीमाला, ब्याकरण, योगद्यान आदि विविध शास्त्रोका भी सिन्स किंतु प्रामाणिक यणन है, जिमरी पत्कर मानारण पदे किल लोगोंनी भी हन नियमका मामाप कान मुन्नम ने जाता है । दन अधींका अनुवाद परनेमें भी उक्त रिपयान अपयो एव मनीपियांकी सहायता हो गारी है जिमर किए हम उन विद्यानींक प्रति आमार प्रदान परन हैं। नरित्युपाणका सम्पादन एव अनुगाद भी हमारे आत्माप तथा कल्याण-पाउनींन मुपरिचिव साहित्याचाम पाण्डेय भीरामनारायणदत्ताती शास्त्री (वाराणनेय एवस्त विक्रियाच्या साराणनी) ना ही किया हुआ है, निसक लिये हम उनके आमारी हैं। पाउनीशीयन एव अनुगाद भे सरक इस उनके आमारी हैं। पाउनीशीयन एव अनुगाद भे भरकर पूरी सारधानी शरतोत्तर भी हिन्दिपोक हम्सण पुटियांका रह साना सम्बाद है। उनक किय हम पाउकींने कराव हमान्याव करते हैं।

(क्रस्याण'क्य काम बास्तवमें भगपान्का काम है। इस स्थान तो निमित्तमात्र हैं। इस तो इस कामके करनेमें अनावान जो योड़ी-बहुत सगवरस्मृति हो जाती है। सो हमारे लिये परम छाम है और इसे हम भगवान्धी इव मानत हैं। बुटियोंने लिये दोषी हम है और उनरु दिये तथा अप अवराषींने लिये इम पाठकींते वार-बार धमा मार्थना करते हैं।

समारके अन्य देशोंकी भाँति भारत भी पाध्यात्य सम्यता प्री चकाचाभमें आकर अपने वास्ताविक स्ट्रस्को भूटता वा रहा है और ममरा भोगमासिको ही जीवनका प्येप मानकर तथा अनेक प्रान्तरादींका शिकार पनकर विष्पमामी हो रहा है। यदि इस विशोगाङ्कले अध्ययनते हमारे देशवाध्यिकों मनुष्पजीनन पासायिक प्येपको हृदयगम करने तथा उसकी आर सन्तेमें बुछ भी सहायता मिली तो हुने हम अस्ता सीभाष्य मानता। मगवान सक्की सुद्धि दें।

> निवेदक--चिम्मनठाल गोस्तामी, सम्पादक



श्रीगीता और रामायणकी परीक्षाएँ

हिंद्वाकायके दिग्यतम रत्न हैं—श्रीमद्भगवद्गीता और श्रीरामचिग्तमानम, जिनमें श्रेय प्रेयदा पूण विवेचन है। ये वास्तवमें सावभीम तथा सर्वणस्वालकारी पवित्र म या है। इन म्रायांका आश्रय हेनेसे लोक, परलोक और परमाध-सभी सुचरते हैं। भारत ही नहीं, भारत के बाहर भी इन म्रन्थांकी गीरवपूण तथा महत्त्वमयी श्रेष्ठताका समादर है। इन मन्यांका दिव्यालोक जन जनतक पहुँच सके तथा उनकी जागतिक या बाल्यातिमक उन्नतिक पपको आलोकित किया जा मके, प्यत्व गीना और रामायण-परीक्षाक्षी स्वया की गयी थी। परीक्षामें उन्नाण छात्र पुरस्कृत भी होने हैं। संकड़ों स्थानींपर परीक्षान्देन्द्र हैं। विशेष विवरणकी जानकारी नियमावलीसे हो सकती हैं। परीक्षान्देन्द्र ने भी वार्तांकी जानकारी क्रियाली हो सकती हैं। परीक्षान्देन्द्र से विशेष विवरणकी जानकारी नियमावलीसे हो सकती हैं। परीक्षान्द्रम्य में मभी यार्तांकी जानकारीक नीचे लिखे परेतुर पुष्ट-स्वयहार करें—

न्यवसायक-गीता-रामायण-परीक्षा-ममिति, गीताभनन, पत्रालब म्बर्गाश्रम (ऋषिकेश होकर)

जनपढ पौड़ी गदवाल (उ० प्र०)

साधक-मध

उसी मानवका जीवन श्रेष्ठ है, जो भगवतगायणता, दैवीसम्पसिन्ने गुण, सद्दावार, श्रास्तिकता कोर सान्तिकतासे सम्पन्न है। मानवमात्रका जीवन पेसे दिग्य भावींसे परिपूर्ण हो, पतद्र्य 'साफक-मय' को स्थाना को गयी। कोई भी न्यक्ति, चाहे घट्ट किसी वर्णकं या आश्रमवा हो, नारी या पुरुप हो, हिंदू या अहिंदू हो, भिना कोई शुरुक दिवे हेस सबका मदस्य वन सकता है। हम सबके सदस्यको छठ २८ नियमांका पाल्य करना होना है। जिसका नगरीकाण एक प्रपत्रपर छुप है। प्रत्येक सदस्यको ३० पैसे मनीबाहर से अपया उत्तरिक्तर कर्म नियम पाल्यक देनिदनीं' मैंगवा लेनी चाहिये तथा प्रतिदेन उसमें नियमपाल्यका विवाद लिख लेना चाहिये। हम सबके सदस्यों यह एक मंत्रपूर्ण तथ्य है के जो अदा प्रवाद त्यानापूर्णक नियम पाल्यमें सल्यन रहता है, उसके जीवनका स्तर श्रेष्ठसे श्रेष्ठसे श्रेष्ठसे श्रेष्ठसे श्रेष्ठसे श्रेष्ठसे प्रति चला जाना है। हस समय इसके लगभग इस हजार (१०,०००) सदस्य है। लोगोंको स्वय इसका सदस्य मना तथा अपने समे सावित्यों स्वजनों सुपरिचिनोंको सदस्य मनाना स्वाहिये। इससे सम्बन्धन किसी भी प्रकारण पत्र-व्यवहार नीचे लिये पत्रपर करना चाहिये—सर्वोजक, सावक-सव, प्रशास्त्र—गोनावादिका, जनपद गोगरवहर (३० १०)

श्रीगीता रामायण प्रचार-सघ

धामद्भगधद्गीता और रामचिरतमानस हिंदुसमाजके येसे दिल्य प्रन्य-रत्न है, जिनके अ ययनसे नथा प्रनिपाय सिद्धान्तीके मननसे अन्तरमें भविनन्य भलेकिक उपोति प्रस्कृतिन हो उठती है। एक और ध्यक्तिका स्वयक्ति मननसे अन्तरमें भविनन्य भलेकिक उपोति प्रस्कृतिन हो उठती है। एक और ध्यक्तिका स्वयक्ति मननसे स्वयक्ति स्वाद्यक्ति स्वयक्ति स्वर्ण वानावरण श्रेष्ठ गुणाँनि प्रवासित होता है। भाजके तमसान्यक्रम समाजके तो पेसे दिल्य प्रन्योंके अधिकाधिक पाठ और स्वायायकी आध्यक्ता है, जिससे हमके श्रव्याक्ति प्रविष्ठा प्रवार हो तथा उन्तरों जन मननसे प्रतिष्ठा हो। इसी उद्देश्यसे 'भीता-रामायण प्रवार-स्वर्णकी स्थापना हुइ। इसके सन्ध्यको नियमितक्त्यसे गीता और मानसका पाठ-स्वर्ण्याय करना होता है। गत यय सन्दर्मोकी सक्या '४',००० से अधिक थी। इस सस्थाके द्वारा श्रीगीताके ह प्रकारके और श्रीरामायणके ३ प्रकारके प्य उपासना विभागमें नित्य इप्ते समक्ता जप, प्यान और मृनिकी या मानसिक पूजा कर्नियोगे सदस्य बनाकर श्रामीता और श्रीरामायणके अध्ययन पर उपासनाके छिये प्रेरणा पी जाती है। विरोप जानकाशिके लिये प्रवश्यदार करना वाहिये। पना इस प्रकार है—

मन्त्री, श्रीगीता-रामायण-प्रचार-मध्, 'गीताभगन', प्रयालय—स्वर्गाश्रम (ऋषिकेश होक्र) जनपट पौढी गटवाल (स० प्र०)

गीताप्रेसनी कुछ ्रा उपयोगी पुस्तने

सक्षिप्तं महाभारत

[दो खण्डोमें—फेनल हिंदी अनुवाद]

थाकार २०४३० भारतेर्जा पुष्ठ सस्या १८०४ सचित्र कपहेकी भिल्ह, मूह्य दोनां बर्व्हास एक साथ चीस (२०००) रुपये, कमोशन १२५, याको १८७५ साम्रवस ४००, क्रूल २२७ !

महाभारतका भारतीय वाङ्मयमें घटन ऊँचा ता महत्त्वपूर्ण स्थात है। इसे पद्धम पद भी बहते हैं। धमक पो माय सभी वहीं के इसमें बर्जन है। घर्णायमयम राजधम, आपड़म दानधम, आराम स्थिय मोक्षपम आपी प्रीति र स्में का शातिवाय एय अनुशासनवाम भीपमाने हैं। हारा बहुत विश्व वाजन पाय है। भगपद्गीत जैसा अनुपम प्राय, विश्व सार्थ के स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स

इसी भावनाने प्रेरित होक्ट आजने -/ वय पूप 'करवाण' के विश्वपद्धित रूपों तथा आगि । ययार अद्भाम महाभागनका सहित अञ्चलह छाणा गया था। यद्यीप उसके यान सम्मूण महाभागन स्नुन तथा हिदी अञ्चलहराहित कह खण्डोंमें निकारा नया, जिसका जनताने भी अयल समावा रिया तथापि आजार बृहत् और मृत्य अधिक होनक कारण वह सर्जेसाधारणके लिये सुरुभ तथा। इसलिय इस स्विभाग महाभागने लिये सुरुभ तथा। इसलिय इस स्विभाग महाभागने लिये उनता मांचा चनी रही। भागवरूपाल इसे दो सबडोंमें प्रकृतित विया गया है। इसक प्रथम व्यवस्था आहित किया गया है। इसक प्रथम व्यवस्था आहित्यकों रूपों वालका प्रयोग क्या है। अन्ता है। अन्ता इसे प्रविभाग स्विभाग स्

श्रीशुक-सुधा-सागर

आसार २२×२९=आउपजी, पुष्ट संस्था १५६०, रामित चित्र २०, धपडेकी सुन्दा निस्ता मूल्य २' ००, बाद कमीरान १ १', बाकी २३ ४ , डाककर्च १३ ८०, छुछ ३७ २'।

श्रीमद्वागारत भारतीय बाल्यवका मुकुटमणि है। वैष्याबेंका तो यह सबस हा है। साहात् भगवाएँ वस्यावनार क्रीदेरवामकी-नीसे अद्वितीय शहायुरुपका निसको रचनासे कान्ति मिली, उस श्रीमद्वागवनकी महिमा कहानक कहा जाय। व्यमं प्रम, भक्ति, ज्ञान, विज्ञान, वराय—सभी कृत्र कृटकर भगे है। इसका एक प्रम इंगेक मन्त्रवत् माना जाना है। इसीमें इमका धर्मप्राण जननामं इतना शायर है।

नो लोग सस्हन्ति सर्वथा । सिन्न हैं, उत्तरी सुविधाने न्द्रिय धीमद्रागरतम बेबर भाषानुगर भीमप्तरम् ग्रास्ताराके नामसे अच्या त्राम गया था, जिसे जनताने बहुन पमर किया । वचित्र उसरा द्राम बहुन लोगेन नहीं था, नशि प्रमृद्ध लोगेन आध्वारम इसी भाषानुगरको मोटे राप्योमें तथा दृष्टत् आरएसे श्रीशुक्तहु गुमागर ने नामसे प्रकारन किया गया है, जा पाठकों से समय प्रस्तुन हैं। आभा है, इससे भागिक चनतार्शियन प्रभी गर्मीण पूरी हो सकेशी।

श्रीरामचरितमानमका बृहदाकार मृल संस्करण

यह सम्बन्ध हमारे सदीक १८०० ज्ययेवारे सहस्त्वाका ही मूलमात्र निकाल गया है। वही आहार है। २०४०० ह्या, जार्चजी, पृष्ठ-संस्था ५००, जित्र जहाँने १, मजिल, नवाहपात्रका एवं मासवातायकारे जिल्लामन्यलेमहित है। मूच देवल ११० रुपये, यह क्षमीराम ० ५० कि वाकी १०३०, डाक-यन्य पेकिंगामा ३ ०, कुल लगान १३ ८० है। लोगोंकी यहन विनोंकी माँग हम नगह पूरी की जार हों है।

त्र्यस्थायक-गीताप्रम, पो॰ गीताप्रेम (गागगपुर)

गीताभानः स्वर्गाश्रमके सत्सङ्गको सूचना

र्गान्त्रित, स्माध्रममं मराक्षे मार्गित्स र्यं भी समङ्ग्रात शायोजन होने जा रहा है। आगार्थे अं अर्थ प्रियमिक आस्पास रामांची श्रीरामसुख्यासजी महासजके पहुँच जानेकी बात है। इस्ती बात गए है कि हमारे प्रम अद्धेय वार्यी (श्रीहनुमनप्रसादची पोदार) इस जगत्में वही हि, गर्व में भी वे अल्या होनेके कारण समङ्ग्रेम मन्तित्व चड़ों हो पाये थे। इस वर्ष तो जनका हारीर छूट जानेके प्राण (िवसी मूचा।) अद्या हो च गरी हम्मस्ति वार्यवह जनके पारा एवं बन्याणकारी डपदेशींसे स्वात सिंह हो एवं से स्वात के हैं ही।

4-7ा परमपूर्य आसेडजोन इस सासहरा अ अजन त्यालिक किया या कि अध्यानस्पयके सबसे पषिक
पाता मंगीरंगी के पाता तरफ मा कहा मा ति ति सिनिमिं रहते हुए अपने जीवनकी सानत निष्ठ सका
पर्के तथा भागत्वी सार्गिय अपनर हो सकें। यगायगिक्षा गीताम्यन प्रा-आराम, जनगतु-मिरितिन दा
निवेद विदार्गि स्पर्ग तहीं है। जा म समझमें भाग कनगले आई उद्सीसे पद निनोत प्रार्थना है कि
निवायनमं रहने मनय ने माथन-नामन प्यान वर्रे, ज्याद्वार तथा दिनचविमें स्पर्म विषयको गहरूर दें, सर्प्तकों
क्षित्रामी होनर त्याम उत्पर्वे तथा अपने मननयुक्त माथशिक्ति सावारसे गीताम्यनो सत्वायरणकी श्रेष्ठताको
निवेद विदार्गि ।

खगाध्यमं नीकर-सोह्या नहीं मिळते, जा लेगोंको जास्यकरात्तसात गीकर-सोह्या साथ धार्व । उनी यथाजिक व्यास्य रखनेक जाद भा नोरी हो जाती थै, अत गर्दने बादि जोखिनकी चोर्ने साथ पर्ध लाना चाहिये। हिस्बेंको पीएर या महाराजाजीक अपा जन्य किन्द्री सम्बन्धीके साथ ही बहुँ जान चाहिये। बाळकोंके कारण बद्दी बज्जकर होती थै जा सम्बन्धीक साथ हो बज्जकर होती थै जा समझे किन्द्री माथ के जाता के बज्जकर होती थै जा समझे किन्द्री के माथ के जाता था समझे जाता का स्वर्ति हो स्वर्ति के जाता असने जेरिक हार्ये के जाता असने जेरिक हार्ये जा स्वर्तिकी जाता कर स्वर्ति हों।

मीट्रेज वह जातेज़र कामीन्कमी स्थापना इतनी तथी हा जाती है कि एक करोरें दीन्ते सा धीनन्तीम मधार ठरारी पदते हैं । सभी गाइगोंसे पार्रेग है कि ऐसी रिपनिमें साम्योग-महित्युना, सेना-सहस्मान्द्र्येक साथ-भाष रूते पर मस्ताना लाग खठायें ।

पर्याप करिनाई बहुत है, फिर भी संसदी भारयोंके मानयानन श्रद्ध सामानने प्रस्कारी नेष्टा भी जा रहा है परनु सूत्रका प्रना होना सहत ही कठिन है—यह यह पर प्यानमें स्वती नादिये।

गान्यापक-गीतांत्रेम, पो० गीतांत्रेस (गोरसपुर)

3